

*** নেপোলিয়ান বোনাপার্ট ***

(প্রথম ও দ্বিতীয় খণ্ড)

Nippon with its motto of the creation of God

I imagine

WIKKE is that man that cannot tell a lie and who has shown such fidelity and regard for all luxury and such entire devotion to the propriety of the country. The French who knew Napoleon had seen and felt his true character becomes known through the world he will be loved by every generous heart as is him.

III ff 1 1 N 1 l 1 T 1 n nle

শ୍ରীদୀନেন্দ্রকুমାର দাস বিদ্রুচিত



শ্রীসতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রকাশিত

ଚତୁର୍ଥ ମଂକରଣ

কালিকাতা, ১৬৬ নং বহুভাজার ষ্ট্রীট, 'বসুমতী-বৈদ্যাতক-রোটারি-মেসিন-প্রেসে

ଶ୍ରୀ ଧନୁଷୋପାଧ୍ୟାୟ ସୁଦିତ ।

[गलप टाक ।

805
A/c 22246
24/00/2005

লেখকের নিবেদন

এই পুস্তক প্রধানতঃ এবট-রচিত নেপোলিয়ানের জীবনী অবলম্বনে লিখিত হইলেও ইহাতে স্লেখক একটুর অসাধারণ লিপিকুশলতা পরিব্যক্ত হয় নাই; কিন্তু সে যোগ্যতাব অভাব সত্ত্বেও মহাবীর নেপোলিয়ানের মহীময়ী কৌটিকাহিনী বঙ্গীয় পাঠকসমাজে প্রচারিত করিবার চেষ্টায় লেখকের যে স্পষ্ট প্রকাশ পাইয়াছে, এই পুস্তকের প্রকাশক শ্রীযুক্ত বাবু উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় সেজ্ঞা সম্পূর্ণরূপে দায়ী। কারণ, যোগ্যতরহস্তে এই ভাব সমর্পণ করিলে এই জীবনীকে তিনি বিবিধ ক্রটির হস্ত হইতে মুক্ত রাখিতে সমর্থ হইতেন।

ইংরাজী অনভিজ্ঞ পাঠকের নেপোলিয়ানের সুবিশীর্ণ জীবনীপাঠের বিশেষ সুবিধা নাই। যদি যুরোপীয়, কেবল যুরোপীয় কেন, সমগ্র প্রথিবীর আধুনিক বীরগণের মধ্যে কাহারও জীবনী পাঠ করিবার জ্ঞাত বঙ্গীয় পাঠকসমাজের মনে আগ্রহ জন্মিয়া থাকে, যদি ঊনবিংশ শতাব্দীর মহা-কুরুক্ষেত্রকাণ্ডের বিবরণপাঠ কোমল চরিতাথ করিবার বাসনা বলবতী হইয়া থাকে, তবে তাহা নেপোলিয়ান বোনাপার্টের জীবনী, তাহা আবুকার, অন্তাবলিজ, ওয়াটার-লুর যুদ্ধব্যাপার। পাঠক প্রাচ্যভূখণ্ডের পৌরাণিক বীরেন্দ্র-বৃন্দের পুরাবৃত্ত পাঠ করিয়াছেন, প্রতীচ্য ভূখণ্ডের ঐতি-হাসিক বীরেন্দ্রকেশরীর অলোকসামান্য বীরত্বকাহিনীও পাঠ করুন; দেখিবেন, প্রাচ্যের দৈববল প্রতীচ্যের প্রতিভা-বলের নিকট হীনপ্রভ। কোন্ কোন্ গুণের একত্র সমাবেশে অতি সামান্য অবস্থা হইতে মানুষ দেশের ও সমাজের নেতৃত্বপদ লাভ করিতে পারে, নেপোলিয়ানের জীবনীতে তাহা উজ্জলভাবে অঙ্কিত আছে; সুতরাং এরূপ মহাহুতবের জীবনী নাটক-নভেল অপেক্ষা অসার বা উপে-কার বস্তু নহে; সম্ভবতঃ অনাবশ্যকও নহে।

বঙ্গিকান্তা ;
বহুমতী আদিস, ১০২ আধিন, ১৯৮৮
প্রথম সংস্করণ।

বর্তমান বঙ্গে নেপোলিয়ান বোনাপার্টের জীবনী-পাঠের অভাব হইবে না, এ বিশ্বাস আমার আছে; শিক্ষা, সভ্যতা, স্বজাতি-বাৎসল্য ও স্বদেশ-প্রীতি আমি মৌখিক উচ্চাসমাত্র মনে করি না। ইহা পাঠে পাঠক-পাঠিকা-গণের মনে আনন্দসঞ্চার হইলে মনে করিব, শ্রম সার্থক হইয়াছে। বঙ্গীয় পাঠিকাগণের নিকট আশা করি, তাহার ইহা পাঠ করিয়া নেপোলিয়ানের জ্ঞায় বিশ্বাস করিবেন, “দেশের উন্নতিকল্পে স্মৃতাভাব যেমন আবশ্যক, এমন আর কোন বিষয়েই নহে।”

নেপোলিয়ান-চরিত্রে সর্বশ্রেষ্ঠ উপদেশ—প্রতিভা, পরিশ্রম, প্রগতি, এই তিন শক্তি একত্র হইলে মহুয্য স্বর্গলীলাভ করে, ধরণীর বিভাগ বক্ষে তাহার বিশাল কক্ষক্ষেত্র প্রসারিত হবে।

পুস্তকে যে সকল ক্রটি বর্তমান আছে, পাঠকগণকে তাহা ক্ষমা করিতে বলিতে পারি না। পুস্তকখানি ক্রত লিখিত ও মৃদিত হইয়াছে বলিয়া অসাবধানতা বশতঃ স্থানে স্থানে দৈবাৎ দুই একটি ভ্রম রহিয়া গিয়াছে; পাঠক-পাঠিকাগণ সহজেই তাহা সংশোধন করিয়া লইতে পারিবেন।

এই পুস্তকের সমস্ত স্বত্ব প্রকাশক শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের। এরূপ একখানি মূল্যবান পুস্তক তাহার চেষ্টা, যত্ন ও অর্থব্যয়ে প্রকাশিত হইল, ইহা বাঙ্গালা সাহিত্যের পক্ষে আনন্দের সংবাদ বলিয়া মনে করি। প্রকাশক মহাশয়ের আগ্রহ ও যত্নে মাতৃভাষায় একখানি মহৎ জীবনী লিখিবার অবসব পাইয়াই আমি আপনাকে যথেষ্ট প্ৰবৃত্ত মনে করিয়াছি।

শ্রীদীনেন্দ্রকুমার রায়।

প্রকাশকের নিবেদন

বহুদিন পরে নেপোলিয়ানের জীবনীর চতুর্থ সংস্করণ প্রকাশ করিতে সমর্থ হইলাম। ইহার তৃতীয় সংস্করণ বহুদিন নিঃশেষিত হইয়াছিল—সং-সাহিত্য্যমোদী সুখী জন-সমাজের বারংবার অহুরোধেও বহুমতী ও গ্রন্থাবলী মূদ্রণে ব্যস্ততার ভিতর ইহার পুনঃ সংস্করণ প্রকাশ করা সম্ভব হয় নাই। বর্তমান সংস্করণ গ্র্যান্টিক কাগজে সুন্দরভাবে

মুদ্রিত, চিত্রে চিত্রে চিত্রময়, উপহার দিবার সম্পূর্ণ উপযোগী, নয়ন মনোরঞ্জন রাজসংস্করণ। কিন্তু প্রথম সংস্করণের মূল্য ৪ ছিল, এখান মূল্য ৩ দ্বারা হইল—এত সস্তায় এমন সংস্করণ—ইহাই বোধ হয় বহুমতী-সাহিত্য-মন্দিরের বিশেষত্ব। এক্ষণে নেপোলিয়ানের আদর্শে বাঙ্গালীর আত্মশক্তি ও আত্ম-নির্ভরতার উদ্বোধন হইলে এই প্রভূত ব্যয় সার্থক হইবে।

বহুমতী-সাহিত্য-মন্দির;
১০২ বহুবাহাব, কলিকাতা।

বিনয়াবনত—
শ্রীসতীশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

সূচীপত্র

প্রথম খণ্ড

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা	অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
প্রথম অধ্যায়—	জন্ম ও বাল্যজীবন	১	দশম অধ্যায়—	শান্তিস্থাপনের প্রস্তাব—ইংলণ্ড ও	
দ্বিতীয় অধ্যায়—	খ্যাতি পথে	১৮		অস্ত্রিয়ার মত	১৩
৩তীয় অধ্যায়—	ইতালীয় অভিযান, অস্ট্রীয়গণের		একাদশ অধ্যায়—	উদ্যোগপত্র, আলিস্ উল্জবন	
	পশ্চাদ্ধাবন	৩৪		ও যারেন্সের যুদ্ধ	১৪
চতুর্থ অধ্যায়—	মান্তোয়া-অববোধ ও অধিকার	৫৬	দ্বাদশ অধ্যায়—	হোহেনলিন্দেনের যুদ্ধ, ইংলণ্ডের	
পঞ্চম অধ্যায়—	ভিয়েনা-যাত্রা—মিলানের			সমব-সন্ধি	১৫
	বাজদরবার	৭১	ত্রয়োদশ অধ্যায়—	আমেন্সেব সন্ধিভঙ্গ, সমবসতা,	
ষষ্ঠ অধ্যায়—	মিশর অভিযান, কাইবো যাত্রা	৮১		বোর্কোঁস্‌ড্‌ যন্ত্র	১৬০
সপ্তম অধ্যায়—	সিবিয় অভিযান, মিশরে প্রত্যা-		চতুর্দশ অধ্যায়—	সম্রাট-সিংহাসনে	১৭১
	বর্তন ও মিশর-পবিত্যাগ	৯৬	পঞ্চদশ অধ্যায়—	উলম ও অন্তারলিজের ভীষণ সমর	১৮৮
অষ্টম অধ্যায়—	স্বদেশ-প্রত্যাবর্তন	১১৭	ষোড়শ অধ্যায়—	সাম্রাজ্য বিস্তার, জেনা ও ইলা-	
নবম অধ্যায়—	অধ্যক্ষসভার উচ্ছেদ ও ফরাসী			উয়ের মহাসমর	২০০
	দেশের সর্বময় কড়ংলাভ	১২১	সপ্তদশ অধ্যায়—	ফ্রেডল্যাণ্ড যাত্রা, টিলসিটের সন্ধি	২২৭

দ্বিতীয় খণ্ড

অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা	অধ্যায়	বিষয়	পৃষ্ঠা
প্রথম অধ্যায়—	কোপেনহেগেনের যুদ্ধ, নেপোলিয়ান-		সপ্তম অধ্যায়—	রুসীয় অভিযান	৩০৮
	আলেকজান্ডার সংবাদ	২৭৫	অষ্টম অধ্যায়—	স্বদেশ প্রত্যাবর্তন	৩২৩
দ্বিতীয় অধ্যায়—	ইতালী ও স্পেন	২৫০	নবম অধ্যায়—	ঘনীভূত বিপদ	৩৩৫
৩তীয় অধ্যায়—	বিপদের মেঘ	২৬২	দশম অধ্যায়—	সিংহাসন ত্যাগ	৩৫২
চতুর্থ অধ্যায়—	সম্রাট সখিলন, স্পেনীয় অভিযান	২৬৭	একাদশ অধ্যায়—	এল্‌বাত্যাগ ও পারিসযাত্রা	৩৭২
পঞ্চম অধ্যায়—	এক্মলেব যুদ্ধ, ভিয়েনা অধিকার ও		দ্বাদশ অধ্যায়—	ওয়াটারলুর যুদ্ধ, পরাজয় ও নির্বাসন	৩৮৬
	সন্ধি	২৮৩	ত্রয়োদশ অধ্যায়—	নির্বাসিত জীবন	৪০৪
ষষ্ঠ অধ্যায়—	পদ্বীত্যাগ,—মেরিয়া লুইসা	৩০০	চতুর্দশ অধ্যায়—	দীপনির্বাসণ	৪১৫

চিহ্ন সূচী

১। নেপোলিয়ান বোনাপার্ট	২৫। পোপ সপ্তম পায়স ৬ নেপোলিয়ান
২। ব্রাউন নৈনিক বিজ্ঞান	২৬। উলম যুদ্ধ ২৭। উলম যুদ্ধ
৩। মাস্কা গমন	২৮। ভিয়েনার বাইবলীয় দৃশ্য
৪। অভিনব শাসন ৩২৭৮ খ্রিষ্টাব্দ	২৯। ট্রান্সিলভানিয়া যুদ্ধ
৫। অগ্নিকালার সেতুপথ	৩০। অসাবজি যুদ্ধের পূর্ববর্ণনা
৬। গিৰ্জাগুলি যুদ্ধ	৩১। অস্ত্রনির্ভীক যুদ্ধ সমাপ্তি
৭। লোদী বিজয়	৩২। জেনার যুদ্ধ
৮। আলেকজান্দ্রিয়া আদিপন্থা	৩৩। গালিক যুদ্ধ
৯। পিগামিড মন্দিরটি নেপোলিয়ান	৩৪। এফথ বনগারবন্ধ
১০। পিগামিড যুদ্ধ	৩৫। এফথ বিবেচনা হল
১১। কাইরো যুদ্ধ	৩৬। যুদ্ধ সমাপ্তি ও গ্রহণ
১২। কাইরো মন্দির ও তুর্কি বিদ্রোহ	৩৭। মাদিদ বিদ্রোহ
১৩। টেবল পক্ষের পাদদেশস্থ যুদ্ধ	৩৮। মাদিদ বিদ্রোহের অপর দৃশ্য
১৪। নীলের মহাসমর	৩৯। পোপস অধ্যবেশী আক্রমণ
১৫। অব্যক্ত সভাব উচ্ছদসাধন	৪০। বার্গাস যুদ্ধ
১৬। এল আবিয়া যুদ্ধ	৪১। মাস্কা পত্যাগমন পথ
১৭। ভিনিসের চন্দ্রের প্রতিমূর্তি	৪২। নীলের মহাসমর
১৮। আল্জম উল্জম	৪৩। বসিকাব অট্টালিকা
১৯। ম্যাবেজোর যুদ্ধ	৪৪। বাপ্টিয়ায় নেপোলিয়ান মূর্তি
২০। হোচেনলান্দন যুদ্ধ	৫৫। অজিয়াস ও নগবে
২১। হোচেনলান্দন যুদ্ধের শেষ দৃশ্য	নেপোলিয়ানের অশ্রুত মূর্তি
২২। ম্যাবেজোর যুদ্ধের অপর দৃশ্য	৪৬। ওয়াটার্লু যুদ্ধের অবসান
২৩। আবুকাল যুদ্ধ	৪৭। ভিক্টোয়া গীতে সৈন্য সমাবেশ
২৪। সম্রাট দি হাসনে	৪৮। মৃত্যুশয্যা নেপোলিয়ান

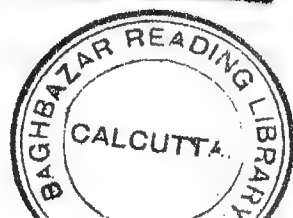


৭২
৪০২



নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

শ্রী ১৮৩৬ খ্রিঃ
১৮৩৬ খ্রিঃ
১৮৩৬ খ্রিঃ

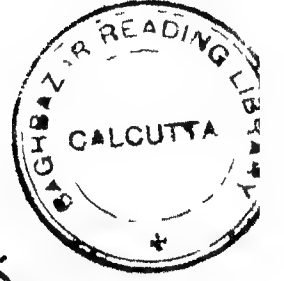




নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

প্রথম খণ্ড

Date of Purchase 4.12.1977



নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

প্রথম অধ্যায়

জন্ম ও বাল্যজীবন

কর্শিকা দ্বীপ প্রতি মাতা স্বরম্য লীগা নিকেতন, অসংখ্য গিবির্শ্বে কর্শিকা ভূমি মুকুটি, অগণ্য গিবি প্রসবণেব চিব-কলতানে ভূমধ্য-সাগর বক্ষোবিবাজিত দ্বীপ-শ্রেষ্ঠ কর্শিকা নিরন্তর প্রতিধ্বনিত। ফরাসী উপকূল হইতে ইহাব দূরত্ব প্রায় এক শত মাইল। এক সময়ে কর্শিকা ইতালী-বাজ্যেব অংশভূক্ত ছিল, ইতালীয় ভাষা, ইতালীয় ভাব, ইতালীয় প্রথা কর্শিকায় প্রবেশলাভ কবিয়াছিল। ১৭৬৭ খৃষ্টাব্দে এক দল ফরাসী সৈন্য এই দ্বীপ আক্রমণ কবে, বহুদিনব্যাপী তুমুল যুদ্ধেব পব কর্শিকার অধিবাসিবৃন্দ অপেক্ষাকৃত প্রবল শক্তিব নিকট পরাভূত হইয়া পড়িল। ইহাব সলে কর্শিকা বোনাপার্ট-সাম্রাজ্যেব অন্তর্ভূত হইল।

এই বিপদকালে কর্শিকাদ্বীপে ইতালী-দেশোদ্ধৃত কোন সম্ভ্রান্তবংশীয় আইন-ব্যবসায়ী যুবক বাস করিতেন, তাঁহাব নাম চার্লস বোনাপার্ট। তাঁহাব দেহ যেমন অলোক-সামান্য রূপেব আধাব ছিল, তাঁহাব হৃদয়ও সেইরূপ তেজেব আকব ছিল। তাঁহাব পূর্বপুরুষগণ মহাসম্ভ্রান্তবংশীয় ছিলেন, কিন্তু ভাগ্যলক্ষ্মীবি বিড়ম্বনায় এই বংশ কিছুকাল পবে অর্থদম্পদ হইতে স্থগিত হইয়া পড়ে। যে বংশেব আদি-পুরুষগণ অন্ধকাবাক্ষর মধ্যযুগে আপনাদিগেব বিমল কীর্তি-প্রভাব স্বদেশের ভাগ্য-গগন উদ্ভাসিত কবিয়া তুলিয়া-ছিলেন, সেই বংশোদ্ভব চার্লস অবশেষে আপনাব মানসিক শক্তিকে তাঁহাব জীবনযাত্রার অত্যন্ত উপায় বলিয়া গ্রহণ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। চার্লস কর্শিকা দেশে লেটিসিয়া বামোলিনী-নামী একটি অনিন্দ্য-সুন্দরী, সুশিক্ষিতা যুবতীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। এই দম্পতিব ত্রয়োদশ

সন্ততিব মধ্যে দুই জন যৌবনাগমেব পূর্বেই ইহলোক হইতে অন্তবিত হন। চার্লসেব আইন ব্যবসারে যথেষ্ট অর্থো পার্জন হইত ও বৃহৎ পরিবাব তিনি অনায়াসে প্রতি-পালন কবিতেন সমর্থ ছিলেন। উচ্চ বংশগৌরবে তিনি সম্ভ্রান্তসম্মানে স্থান লাভ কবিয়াছিলেন, মানসিক শক্তি ও অপূর্ব কার্যকুশলতায় তিনি যথেষ্ট ক্ষমতা লাভ কবিয়াছিলেন।

কর্শিকার রাজধানী আজাক্সিয়ো নগরে স্বরম্য, স্বব্রতৎ, পাষণময় মৌধে চার্লস নেপোলিয়ান সপবিবাবে বাস কবিতেন। রাজধানীবি কয়েক ক্রোশ দূবে সমুদ্রতীরে তাঁহাদের আব একখানি অতিসুন্দর পল্লী-নিকেতন ছিল। সমুদ্রেব অব্যাহত সমীপপ্রতিহত ফেনোপ্সিবাশি প্রভাতে সেই সুদৃশ্য অটালিকার পাদমূল চূষন কবিত; সেই ক্ষুদ্র মৌধেব নৈশদীপবশি বহুদূর পর্যন্ত সমুদ্রজল আলোকিত কবিয়া উন্নত তবঙ্গরাশিবি সহিত নাচিয়া নাচিয়া খেলা কবিত। গ্রীষ্মকালেব প্রতপ্ত রবিকবে আজাক্সিয়োর পাষণ-নির্মিত মৌধ উত্তপ্ত হইয়া উঠিলে, চার্লসের পুঞ্জকল্লাগণ সমুদ্রতীরবর্তী এই চিব-সুশীতল গ্রীষ্মাবাসে আসিয়া বাস কবিতেন। ফরাসীগণ যখন কর্শিকা আক্রমণ কবেন, চার্লস বোনাপার্ট তখন যুবকমাত্র, ইহার কয়েক বৎসর পূর্বে তিনি বিবাহ কবিয়াছেন; এই নব-বিবাহিত যুবক, এই নবপ্রণয়ী স্বদেশের বিপদ দেখিয়া আর স্থিবি থাকিতে পারিলেন না; উদ্বেগবিবাহিত আইন-ব্যবসায় পরিত্যাগ কবিয়া, যুবতী প্রাণয়িনীর প্রেমচর্চা বিসর্জন দিয়া তরবারি-হস্তে স্বদেশীয় বীর জেনারেল

পাৰোলাৰ উন্নত কেতনতগে দণ্ডায়মান হইলেন এৰা শত্ৰুদলকে স্বদেশ হইতে বিদূৰিত কৰিবাব জন্য অসি কোষমুক্ত কৰিলেন। এই সময়ে চাৰ্লসেৰ প্ৰথম পুলক্ৰোসেফেৰ জন্ম হইয়াছিল, তাঁহাৰ পত্নী লেটিসিয়া দ্বিতীয় বাৰ গৰ্ভবতী ছিলেন। অতি অল্পকালমধ্যে ঘোৰ বিপ্লবে সন্দৰ্ভী কশিকাত্মি মক জনে পৰিণত হইল, পাৰোলা এৰা তাঁহাৰ বিশ্বস্ত সহযোগীগণ পুনঃ পুনঃ পৰাজিত হইয়া পৰৱৰ্তী কন্দাৰে লক্ষ্যিত হইয়া আত্মবক্ষা কৰিতে নাগিলেন। উপায়ান্তৰ না দেখিয়া লেটিসিয়াও গৃহ পৰিত্যাগপূৰ্বক প্ৰিয়তম পতিৰ অনুসৰণ কৰিলেন। এই সময় অশ্বপুষ্ঠে দুৰ্গম অৰণ্যপ্ৰান্তৰ অতিক্ৰম কৰিয়া শত্ৰুৰ তীক্ষ্ণদৃষ্টি হইতে আত্মবক্ষাপূৰ্বক লক্ষ্যস্থানে উপস্থিত হইতে তাঁহাৰ কত অসুবিধা ও কষ্ট হইয়াছিল, তাঁহা বৰ্ণনা কৰা যায় না। এৰা বীৰলগ্না ভিন্ন কোন স্বভাবভীক কোমলাঙ্গীৰ কুন্তল-মুকোমল দেখে সে কঠোৰতা সহ্য কৰিতে সমৰ্থ নহে। যাহা হউক, অকুণ্ঠিতভাবে অদয়শোণিত নিঃসাবিত কৰিয়াও কশিকাব স্নসন্তানগণ স্বদেশকে শত্ৰুকৰণে হইতে বক্ষা কৰিতে পাৰিগেন না। অগ্নাদিনেৰ মৰ্যে সন্দৰ্ভী কশিকা ৩মি বৰ্ণদৰ্শনঃ পদাৰ্থ জাতিৰ পদতলে লুপ্ত হইয়া গড়িল।

ইহাৰ পৰা স্বাধীনতাৰ প্ৰিয়সন্তান কাশকাবাসীগণকে বোৰ্ছোৰসিংহাসনেৰ অন্তৰ্ভুক্তি হইতে হহল। ১৭৬০ খৃষ্টাব্দেৰ ১৫ই আগষ্ট তাৰিখে শ্ৰীমতী লেটিসিয়া আসন্ন প্ৰসবাবস্থায় আজাক্সিমোৰ গৃহে আশ্ৰয় গ্ৰহণ কৰিলেন। এই দিন প্ৰভাতকালেও তিনি স্থানীয় বস্মমন্দিৰে উপাসনাৰ জন্ত উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু বস্মোপাসনা শেষ হইবাব পূৰ্বে সহসা তিনি প্ৰসব বেদনায় কাতৰ হইয়া পড়িলেন, স্নতৰাৎ তৎক্ষণাত্ গৃহে প্ৰত্যায়মনপূৰ্বক একখানি কোঁচেৰ উপৰ তিনি বেদনাক্লান্ত দেহ স্থাপন কৰিলেন, এই কোঁচখানি একখানি সূচিক্ৰিত আবৰণ-বস্ত্ৰ আচ্ছাদিত ছিল, মহাকবি হোমাব প্ৰণীত মহাকাব্য ইলিয়াদে যে মহাসমবেব বৰ্ণনা আছে, সেহ মহাযজ্ঞেৰ অধিনায়ক বীৰগণেৰ চিত্ৰে এহ আধৰণ-বস্ত্ৰখানি সমলঙ্কৃত ছিল। সেহ চিত্ৰাবলীৰ উপৰ, - সেই আকিলিস, আগমেমন, হেক্টৰ প্ৰভৃতি ইউবোপীয় পৌৰাণিক মহাৰথীগণেৰ প্ৰতিকৃতি যেখানে বিৰাজ কৰিতেছিল—সেইখানে শ্ৰীমতী লেটিসিয়া তাঁহাৰ দ্বিতীয়

পুত্ৰ, আধুনিক জগতেৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ বীৰ ও প্ৰাচীনযুগেৰ বৰ্ণাজ্জন, আলেকজান্ডাৰ, সিজৰ প্ৰভৃতিৰ সহিত সমশ্ৰেণীতে আসন্ন পাইবাব যোগ্য, বিশ্ববিজয়ী নেপোলিয়ান বোনাপাৰ্টকে প্ৰসব কৰেন। এই কাৰ্য্যকৰণ চিত্ৰাবলীতে তাঁহাৰ গোবৰময় ভবিষ্যতেৰ অসাধাৰণ নীয, মহত্ব ও অলোকসামান্য মনুষ্যত্বৰ নিৰ্দ্ধাৰক দৈববাণীৰূপে গ্ৰহণ কৰা গাইতে পাৰে।

যাহা হউক, নেপোলিয়ান বোনাপাৰ্ট আৰু দুই মাস পূৰ্বে জন্মগ্ৰহণ কৰিলে তিনি ঈতালীয় নামে পৰিচিত হইতে পাৰিতেন, কিন্তু তাঁহাৰ জন্মেৰ আট সপ্তাহ পূৰ্বে দেশেৰ ভাগ্যগগন পৰিবৰ্তিত হইয়াছিল, তখন কশিকা ফৰাসীদেশেৰ অংশমাত্ৰ।

নেপোলিয়ানেৰ পিতা চাৰ্লস নেপোলিয়ানকে বস্ম দখিয়া বাহিৰে পাবেন নাই, পূৰ্বেৰ শেৰাৰ অতিক্ৰম হইবাব পূৰ্বেই তিনি ইহলোকে ত্যাগ কৰেন। কিন্তু শিশুপুত্ৰেৰ উজ্জ্বল ভাবম্বাতে তাঁহাৰ কিছুমাত্ৰ সন্দেহ ছিল না। এমন কি, মৃত্যুৰ পূৰ্বে বিকাৰঘোৰে তিনি নেপোলিয়ানকেই তাঁহাৰ সাহায্যে অগম্য হইবাব জন্য কতবান অস্তবোৰ কৰিয়াছিলেন চাৰ্লসেৰ মৃত্যুৰ পৰা অষ্টমন্তান বতী বিধবা লেটিসিয়াৰ শোক-দুঃখেৰ সীমা বহিৰ না। চাৰ্লসেৰ মৃত্যুতে শিশুসন্তানগণ লহয়া বিধবা সংসাৰ অন্ধ কাৰ দেখিলেন, কিন্তু তিনি সামান্তা নাবী ছিলেন না, সামান্তা রমণীৰ গৰ্ভে নেপোলিয়ানেৰ জন্ম মহাপুৰুষেৰ জন্ম, জগতেৰ ইতিহাসে জলিত। বস্তুতঃ শ্ৰীমতী লেটিসিয়া বহুগৰ্ভা ছিলেন, পুত্ৰকন্তাগণ মাতাৰ আদেশ দেবতাৰ আদেশেৰ জায় নাথ কবিত, তাঁহাদেৰ অবাধ্যতাৰ জন্ত তাঁহাকে মনঃকষ্ট পাইতে হয় নাই।

কিন্তু সকলেৰ মধ্যে নেপোলিয়ানহ মাতাৰ আধিক আজ্ঞানুবৰ্তী ছিলেন, জননীৰ প্ৰতি তাঁহাৰ অচলা ভক্তি ছিল। সে ভক্তি দায়িত্বহীন অন্ধভক্তি নহে, বিশ্বাসে, নিৰ্ভৰতায় তাঁহা অলঙ্কৃত ছিল, জগতেৰ শ্ৰেষ্ঠ বীৰগণেৰ মধ্যে প্ৰাচ্যজগতেৰ শিবাজী এৰা প্ৰতীচা জগতেৰ নেপোলিয়ান মাতৃভক্তিতে অতুলনীয়। নেপোলিয়ান কত বাৰ জননীৰ প্ৰশংসা-কীৰ্ত্তন কৰিতে গিয়া মুক্তকণ্ঠে স্বীকাৰ কৰিয়াছেন যে, তাঁহাৰ সহোদয়গণ যে শাৰীৰিক, মানসিক ও নৈতিক উৎকৰ্ষ লাভ কৰিয়া প্ৰকৃত মনুষ্যপদবাচ্য

জন্ম ও বাল্যজীবন

হইয়াছিলেন, তাহাৰ জন্ম তাঁহাৰা তাঁহাদেৰ জননীৰ নিকট সৰ্ব্বতোভাবে স্বামী। মাতাৰ উপৰ নেপোলিয়ানেৰ এমন অসাধারণ বিশ্বাস ছিল যে, তিনি সৰ্ব্বদাই বলিতেন, “আমাৰ মতে ভবিষ্যৎকালেও পুত্ৰেৰ চৰিত্ৰেৰ দোষণ সম্পূৰ্ণৰূপে মাতাৰ উপৰ নিৰ্ভৰ কৰা।” ক্ষমতা লাভ কৰিয়া নেপোলিয়ান সৰ্ব্বপ্ৰথমে জননীৰ সুখস্বচ্ছন্দতা সংৰক্ষণেৰ উপায় কৰিযাছিলে। তাহাৰ পৰ যখন তিনি ফৰাসীদেশেৰ সৰ্ব্বমুখ কল্পত লাভ কৰেন, তখন তিনি বয়সী গণেৰ মধ্যৈ প্ৰত্যেকপে শিক্ষা বিস্তাৰেৰ জন্ম বহু পাঠশালা স্থাপন কৰিযাছিলে। তাহাৰ বিশ্বাস ছিল, ফৰাসী বাজ্যেৰ উন্নতিকৰণে ক্ষমতাৰ যেমন আবশ্যক, সেম আৰ কোন পদাৰ্থেৰই নহে।

বোনাপাৰ্ট জননীৰ বিধবা হওয়াৰ পৰ প্ৰথমগৰাকৈ লহয়া একটি গৰ্ভাৱস্থীয়ে আসিয়া বাস কৰিতে লাগিলেন। এই গৰ্ভাৱস্থি সম্পূৰ্ণ আত্মবৰজিত এৰ কতকগুলি সুৰুং বক্ষেৰ অন্তৰ্ভাৱে অবস্থিত। অসংখ্য পতাকুণ ও হৰিং পৰ অট্টালিকাখানি আচ্ছন্ন কৰিয়া বাধিত। অট্টালিকাৰ সম্মুখে একটি শূন্য অনাবৃত ক্ষেত্ৰ, বাধাকৰণ সেখানে প্ৰফুল্লসদয়ে শিশুসুলভ ক্ৰীড়াৰ কালাতিপাত কৰিত। তাহাৰা দ্ৰুতপদ প্ৰজাপতিৰ অনুসৰণে ছটিয়া বেড়াইত, মুক্তপদে সবসমীপলিগে লক্ষ্যৰূপে কৰিত, আদৰেৰ কুকুৰে চড়িয়া বোড়া বোড়া খেলা কৰিত। তখন কি তাহাৰা স্বপ্নেও ভাবিযাছিল যে, ভবিষ্যতে কোন দিন পৈতৃব্যময় বহুসকলভাবে তাহাদেৰ চিন্তাহীন সবল ললাট ভাৰাকান্ত হইবে? কিন্তু বিধাতাৰ বিধান। এই পিতৃহীন অসহাৰ বালকদিগেৰ মধ্যেই একজন প্ৰতিভাবলে অসাধাৰণ ক্ষমতাৰ সাহায্যে এই সৌৰবৰ সমুদ্ৰল বিশাল পৃথিবীতে এমন এৰ মহাগৌৰৱময় ভূগোল সিংহাসন সংস্থাপন কৰিতে সমৰ্থ হইয়াছিলে, তাহাৰ বিশ্বয়কৰ কাহিনী ৰোমান, পাৰসিক ও মিসৰীয় সাম্ৰাজ্যেৰ খ্যাতি সম্পূৰ্ণৰূপে আচ্ছন্ন কৰিয়া ফেলিযাছিল।

যে অট্টালিকায় নেপোলিয়ান শৈশৱকাল যাপন কৰেন, তাহা এখনও বৰ্ত্তমান আছে, কিন্তু এখন তাহাৰ অতি জীৰ্ণাবস্থা, কত শত তীৰ্থযাত্ৰী, কত স্বদেশপ্ৰেমিক মহাত্মা কৰ্ষিকাদ্ৰমণে আসিয়া নেপোলিয়ানেৰ এই বাল্যস্মৃতিস্তম্ভেৰ উপৰ প্ৰীতিভৰে পুষ্পদাম বৰ্ষণ কৰিয়া থাকেন।

এই নিভৃত অট্টালিকাৰ সান্নিধ্যে একাট নাতি-উচ্চ গিৰিগুহ বৰ্ত্তমান আছে, সেই গুহেৰ পাদদেশেৰ একাট গুহা আজও “নেপোলিয়ানেৰ গুহা” নামে খ্যাত। আন্ত শৈশৱকাল হইতেই নেপোলিয়ান এই স্থানটিৰ প্ৰতি অত্যন্ত প্ৰস্তুত হৈছিল, তাহাৰ চিন্তাশীল হৃদয়েৰ কল্পনা স্ৰোত এখানে আসিয়া যেন শতধাৰাৰ উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিত। নেপোলিয়ানেৰ ভাই-ভগিনীগণ যখন নাঠেৰ মধ্যৈ মুক্তপ্ৰাণ খেলা কৰিত এবং সেই সব শিশুগুলিৰ উচ্চ হাস্যধ্বনিত উন্মুক্ত প্ৰান্তৰ প্ৰাতিধ্বনিত হতত, তখন নেপোলিয়ান তাহাদেৰ অলক্ষ্যে এই বিজন গুহাদ্বাৰে আসিয়া বাসিতেন, তিনি একখানি পুস্তক হস্তে লইয়া মন্থণ শিলাতলে পৃষ্ঠদেশে সংস্থাপনপূৰ্ব্বক অপবাধেৰ পীত সৌৰকবোভাসিত ভূমধ্য-সাগৰেৰ অনন্ত তৰঙ্গমালাৰ অশান্ত নতা সন্দৰ্শন কৰিতেন মন্তবেৰ উপৰ অসীম নীলাকাশ বহু পূৰ্ণ বক্ষে দিগন্ত বিস্তীৰ্ণ বহিত। এক বালিতে পাবে, সেই সংসাবজ্ঞানহীন, সব শিশুৰ হৃদয়ে তখন কোন চিন্তাৰ উদয় হইয়া ভূমধ্য-সাগৰেৰ বীচি বিক্ষোভেৰ জ্বাৰ লাগিয়া গাৰ্হিয়া অনন্তেৰ মনো পৰিব্যাপ্ত হইয়া পড়িত।

নেপোলিয়ানেৰ প্ৰকৃতি মধুৰ বলিয়া কাহাৰও মনে হইত না। তিনি অল্পভয়ী ও নিজ্জনতাপ্ৰিয় ছিলেন, তাহাৰ স্বভাব বিমল ও মেজাজ শিটপটে ছিল। মায়েৰ ভয় অগ্ৰেৰ শাসন তিনি কোনক্ৰমে সহ কৰিতে পাৰিতেন না। কাহাৰও সহিত খেলা কিংবা বাহাৰও সাহচৰ্য্য তাহাৰ প্ৰীতিকৰ ছিল না, একটা বেশ খোলাখুলি ভাৰ ও তজ্জ্বলিত ভিতৰ স্নিগ্ধ কোমলতা তাহাৰ বাল্যচৰিত্ৰে বহু দেখা বহত না। তাহাৰ দ্ৰাভাৰ্গনীগণ এই সকল বান্ধে তাহাৰ প্ৰতি আশানুৰূপ অনুবক্ত ছিল না, কিন্তু তাহাৰা তাহাৰ প্ৰেৰ্ত্তা স্বীকাৰ কৰিত। একবাৰ তাহাদেৰ এক পিতৃবা কথাপ্ৰসঙ্গে বলিযাছিলে, “জোসেফ সকল অপেক্ষা বয়োজ্যেষ্ঠ, কিং নেপোলিয়ান সকলেৰ নেতা।” নেপোলিয়ানেৰ চৰিত্ৰে এমন একটা অদম্য তেজস্বিতা ও দৃঢ়তা ছিল যে, জোসেফ নেপোলিয়ানেৰ বক্তৃতা স্বীকাৰ না কৰিয়া থাকিতে পাৰিত না। নেপোলিয়ানেৰ তেজ কখন তাড়নাৰ দ্বাৰা দমিত হয় নাহ, বিন্দুমাত্ৰ অশ্ৰুত্যাগ না কৰিয়া অকাতৰভাবে তিনি সকল শাস্তি বহন কৰিতেন। এক সময়ে অস্ত্ৰেৰ কৃত অপবাধেৰ জন্ম তাহাকে দণ্ড দেওবা

হয়, তিনি নীরবে সেই দণ্ড গ্রহণ করিলেন; তিন দিন কাল তিনি দণ্ডস্বরূপ প্রাপ্ত অতি মন্দ ভোজ্যভ্রব্য আহার করিয়া থাকিলেন, কিন্তু অপরাধী বন্দু নাম প্রকাশ করিলেন না। এইরূপ অনন্তসাধারণ তেজস্বিতা, এই প্রকার ত্যাগস্বীকার, পরের জন্ত কষ্ট সহ্য করিবার এই প্রকার ক্ষমতা ছিল বলিয়াই শৈশবের নিরাশ্রয়, পিতৃহীন, সুখশাস্তিবঞ্চিত নেপোলিয়ান যৌবনে অর্দ্ধ সঙ্গারী ধরণীয় মহামহিমায়িত মধ্যাহ্নভাস্করতুল্য তেজস্বী সম্রাট নেপোলিয়ান বোনাপার্ট হইতে সমর্থ হইয়াছিলেন। নিষ্ঠুরতা কোন দিন নেপোলিয়ানের চরিত্রে স্থান পায় নাই, তাঁহার চিত্ত কখন অসংযত হয় নাই।

কশিকা-দ্বীপে এখন পর্য্যন্ত একটি পনের সের ওজনের পিত্তল-নির্ম্মিত কামান দেখিতে পাওয়া যায়, এই কামান নেপোলিয়ানের বাল্যক্রীড়ার একটি উপকরণ ছিল। এই কামানের সুগভীর নিনাদ তাঁহার কর্ণে সঙ্গীত-ধ্বনির স্থায় প্রতীয়মান হইত। তাঁহার কল্পনানৈবের সম্মুখে তাঁহার প্রতিলক্ষ্যী শত্রুসৈন্যগণ এই কামানের অব্যর্থ গোলায় আঘাতে দেখিতে দেখিতে বিধ্বস্ত হইয়া যাইত। নেপোলিয়ান তাহার পিতার অত্যন্ত আদরের সন্তান ছিলেন; পিতায় ক্রোড়ে উপবেশনপূর্ব্বক শিশু নেপোলিয়ান কত দিন স্পন্দিতবক্ষে, অশ্রুপূর্ণনেত্রে, উত্তত-কর্ণে দেশবৈরী ফরাসীদিগের সহিত কশিকার সুসন্তানগণের বীরত্বপূর্ণ রণকাহিনী শ্রবণ করিয়াছেন, স্বদেশের শোচনীয় পরাজয়ের কথা শুনিয়া তাঁহার শিশুহৃদয় ব্যথিত হইত; তিনি ফরাসী-জাতিকে প্রাণেব সহিত ঘৃণা করিতে আরম্ভ করিলেন। তাঁহার ইচ্ছা হইত, তিনিও তাঁহার পিতার স্থায় অসিহস্তে সমরক্ষেত্রে অবতরণ করেন, শত্রুগণ তাঁহার প্রবল-পরাক্রমে প্রতিহত হইয়া বায়ুতাড়িত গুলুপত্রের স্থায় রণক্ষেত্রে হইতে পলায়ন করিতেছে কিংবা প্রাণহীনদেহে রণভূমি আচ্ছন্ন করিয়াছে, ইহা দেখিবার ইচ্ছা শৈশবেই তাঁহার হৃদয়ে বলবতী হইয়া উঠিত; তাই তিনি তাঁহার ঘুড়ি ও নাটাই, ব্যাট ও বল পরিত্যাগ করিয়া বীরোচিত ক্রীড়ায় অপার আনন্দ অন্বেষ করিতেন।

শিশু নেপোলিয়ান তাঁহার তেজস্বিনী জননীর মুখে তাঁহার যৌবনকালের নিদারুণ বিপদ, কঠোর পরিশ্রম, পরাজিত কর্শীয় বীরগণের সহিত নগরে নগরে পলায়নের

কাহিনী শ্রবণ করিবার জন্ত অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতেন। তাঁহার মাতা পুত্রের আগ্রহ দেখিয়া অতি মধুর ভাষায় সেই সকল অতীত কাহিনী বিবৃত করিতেন। তিনি কি একদিনও মনে ভাবিয়াছিলেন, এই সকল কথা তাঁহার পুত্রের ভবিষ্যৎ জীবন কর্ম্মময় কঠোর সাধনার পথে মন্ত্রের স্থায় পরিচালিত করিবে? নেপোলিয়ানের চরিত্রে কখন আনন্দ-প্রমোদের প্রভাব লক্ষিত হয় নাই; শৈশবে, যৌবনে, প্রবীণ বয়সে নেপোলিয়ানকে কখন সংযমহীন সৌখীন আনন্দে যোগদান করিতে দেখা যায় নাই। যখন অর্দ্ধ-পৃথিবীর রত্ননয় সিংহাসন হইতে তিনি আলিত হইয়া পড়িয়াছিলেন, সমগ্র সভ্যজগতের বিরূট শাসনদণ্ড তাঁহার করচ্যুত হইলে যখন তিনি সেণ্টহেলেনায় দুঃসহ স্নকঠোর বন্দিজীবন বহন করিয়া সেই অনন্ত সাগরমধ্যবর্তী ক্ষুদ্রদ্বীপের কারাগারে বসিয়া দিনের পর দিন অতিবাহিত করিতেছিলেন, সেই ঘোর দুর্দ্দিনেও তিনি দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করিয়া বলিয়াছিলেন, “মা আমার কত ভালবাসেন; আমার জন্ত তিনি সর্ব্বস্ব,—এমন কি, তাঁহাব শেষ বজ্রখনিও বিক্রয় করিতে পারেন।”—হায়, দুর্ভাগিনী জননী, অন্তাচল-বিগলিত লুপ্তজ্যোতিঃ অন্তমিত তপনের স্থায় মহাযশস্বী পুত্রের শোচনীয় পতন সন্দর্শনের জগ্ন তখন পর্য্যন্ত তিনি জীবিতা ছিলেন।

নেপোলিয়ানের জননীর চরিত্র তেজস্বিতা ও আত্ম সন্ত্রমের ভাবে পূর্ণ ছিল; একটি গল্পে তাহার কিছু আভাস পাওয়া যাইবে। আমরা যে সময়ের কথা বলিতেছি, তখন নেপোলিয়ান রাজমুকুটে স্থায় বীরনস্তক শোভিত করিয়াছেন, রাজবেশে তাঁহার অঙ্গ বিভূষিত; সেই অবস্থায় সেণ্ট-ক্লাউডের উপবনে তাঁহার মাতার সহিত ঘটনাক্রমে তাঁহার সাক্ষাৎ হয়। সম্রাট নেপোলিয়ান অমাত্যবর্গে পরিবেষ্টিত হইয়া তাঁহার সম্মুখবর্ত্তিনী জননীকে চুপন করিবার নিমিত্ত সহাস্তে অগ্রসর হইলেন, দেখিয়া তাঁহার জননী দৃঢ়গষ্ঠীর-স্বরে বলিলেন, “বাছা, একপে নহে। যাহার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া তুমি পৃথিবীর মুখ দেখিয়াছ, তাঁহার কর-চুপন করিয়া তোমার কর্তব্যের প্রতি সম্মান প্রদর্শন কর।”—মাতা শুভ্র, সরল হস্ত প্রসারণ করিয়া দিলেন, পুত্র অবনতমস্তকে তাহাতে ওষ্ঠাধর স্পর্শ করিয়া সন্তানের কর্তব্য পালন করিলেন।

জন্ম ও বাল্যজীবন

মায়ের গুণের কথায় এক এক সময়ে নেপোলিয়ানের বীর-হৃদয় ভক্তিরসে আপ্লুত হইয়া উঠিত। অনেক সময়েই তিনি বলিতেন, “মা আমার সহায়-সম্বলহীন, অবলম্বনশূন্য হইয়াও সংসার-পরিচালনের সকল ভার নিজস্বন্ধে গ্রহণ করিয়াছিলেন। এই গুরুভার তাঁহার নিকট কোন দিন হ্রাস হয় নাই; তিনি নিজের বুদ্ধিবলে সকল কার্য সম্পাদন করিতেন। তাঁহার সেই অসাধারণ বুদ্ধি অথবা কোন নারীর নিকট আশা করা যায় না। তিনি কি অসামান্য রমণীই ছিলেন! সমস্ত পৃথিবীতেও কি তাঁহার তুলনা মিলে? তিনি গভীর মনোযোগেব সহিত আমাদের কার্যকলাপ, গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিতেন; সর্বপ্রকার হীন-চিন্তা, অহুদারতা তিনি সযত্নে পরিবর্জন করিয়া দিতেন; যাহা কিছু মহৎ, উন্নত, উদার, তাহাই আমাদের শিশু-হৃদয়ে সম্প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্ত তাঁহার প্রাণপণ আগ্রহ ছিল। মিথ্যাকে তিনি হৃদয়ের সহিত ঘৃণা করিতেন; অবাধ্যতা তিনি কোন দিন সহ করিতে পারেন নাই; আমাদের কোন দোষ ও ত্রুটির প্রতি তিনি উপেক্ষা প্রকাশ করিতেন না; কোন প্রকাব ক্ষতি, পরিশ্রম বা ত্যাগস্বীকারে সম্পূর্ণ অকুণ্ঠিত ছিলেন। সকল কষ্ট তিনি সহ করিতে পারিতেন; কষ্টে তিনি কখন বিচলিত হইতেন না। পুরুষের শক্তির সহিত রমণীর কোমলতা ও কমনীয়তা সংমিশ্রিত হইয়া তাঁহার অনন্ত-মূল্য প্রকৃতির উপাদান সংগঠন করিয়াছিল।”

নেপোলিয়ানের এক পিতৃব্য ছিলেন, তিনি আজীবন অবিবাহিত ছিলেন। লোকটি যেমন ধনী, তেমনই রূপণ, পল্লীগ্রামের এক প্রান্তে একখানি ক্ষুদ্র গৃহে তিনি বাস করিতেন। আনন্ড যে সময়ের কথা বলিতেছি, তখন নেপোলিয়ানের জননীর অবস্থা বেশ সচ্ছল ছিল; নেপোলিয়ান ও তাঁহার ভ্রাতা-ভগিনীগণ দৈনন্দিন আবশ্যকীয় সর্বপ্রকার দ্রব্য প্রাপ্ত হইলেও তাঁহারা হাতে পয়সা পাইতেন না; বালকবালিকাগণের মন প্রতিদিন কত বিলাস-দ্রব্য-ক্রয়ের জন্ত অধীর হইয়া উঠে, তাহা বৃদ্ধগণেরও অজ্ঞাত নহে; পয়সার জন্ত ভ্রাতা-ভগিনীগণ চঞ্চল হইয়া উঠিতেন, কিন্তু নিরুপায়! মায়ের শাসন বড় কঠোর; অগত্যা তাঁহারা কাকা মহাশয়কে গিয়া ধরিতেন; রূপণ কাকা মহাশয় কঠিনভাবে গরীবীয়ানা ভাণের নিবিড়তা বিস্তার

করিয়া বলিতেন, “আমার জমীজমা, বাগানবাড়ী, ঘোড়া-গরু, ছাগলভেড়া আছে, কিন্তু পয়সা নাই। বাবাসকল, পয়সার আমি বড় কান্দাল।” অবশেষে শিশুগণ একদিন সম্মান পাইল, তাঁহার আলমারির উপর স্বর্ণ-মুদ্রাপূর্ণ একটি ব্যাগ আছে। ভাই-ভগিনীগণ তখন ষড়যন্ত্র করিয়া ছোট ভগিনী পলাইনকে যাহা করিতে হইবে, তাহা শিখাইয়া রাখিল। বালিকা শিশুমূল্য আশ্রয়ের বশবর্তী হইয়া সেই উপদেশ অনুসারে কাজ করিতে প্রতিশ্রুত হইল। সমস্ত ষড়যন্ত্র ঠিক করিয়া জোসেফ ও অন্তান্ত ভ্রাতা-ভগিনীগণ কাকা মহাশয়ের নিকট কিছু অর্থলাভের জন্ত তাঁহাকে ধরিয়া বসিল; কাকা মহাশয়ও তাঁহার অভ্যাদমত বলিলেন, “আমার এক কড়ি সঞ্চয় নাই, টাকা কোথায় পাইব?” যেমন এই কথা বলা, আর তৎক্ষণাৎ পলাইন কাকার আলমারির উপর হইতে ব্যাগটা টানিয়া স্বর্ণমুদ্রাগুলি মেঝের উপর ছড়াইয়া ফেলিল। ছেলে-মেয়েরা হো হো করিয়া হাসিয়া উঠিল; কাকা মহাশয়ের রাগে আর কথা বাহির হইল না। এমন সময়ে নেপোলিয়ানের মাতা কোন কার্যোপলক্ষে সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। হাদি আমোদ মুহূর্তমধ্যে প্রমাদে পরিণত হইল। মাতা সন্তানগণের এই অন্তায় ব্যবহারের জন্ত অতি কঠোর তিরস্কার করিয়া তাহাদিগকে স্বর্ণমুদ্রা-গুলি যথাস্থানে রাখিবার জন্ত আদেশ করিলেন।

কশিকাবীপ ফরাসীসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইবার পর প্যারী নগরীর রাজদরবার হইতে যিনি এই দ্বীপের শাসন-কর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন, তাঁহার নাম ছিল কাউন্ট মার্কে^১। কাউন্ট মার্কে^১ নেপোলিয়ানের জননীর শ্রেষ্ঠ হৃদয়বৃত্তির পরিচয় পাইয়া তাঁহার বিশেষ পক্ষপাতী হইয়াছিলেন; তিনি বোনাপার্ট-পরিবারকে বন্ধুভাবে দেখিতেন। নেপোলিয়ানের গাভীর্য, চিন্তাশীলতা ও শৈশবেই তাঁহার প্রত্যেক কথার সারবত্তা লক্ষ্য করিয়া এই সহৃদয় শাসনকর্তা একদিন তাঁহার মাতাকে বলিয়াছিলেন, “আপনার এই সন্তান ভবিষ্যতে অসাধারণ গৌরব অর্জন করিবে।”

পাঁচ ছয় বৎসর বয়সের সময় নেপোলিয়ান একদল বালক-বালিকার সহিত পাঠের জন্ত পাঠশালায় প্রেরিত হইয়াছিলেন; সেই বিদ্যালয়ে একটি লুকেশিনী স্কন্দরী বালিকা তাঁহার শিশু-হৃদয় অধিকার করিয়া গেল। ইহাই

নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

নেপোলিয়ানের প্রথম প্রণয়। এই বালিকার নাম জিয়া কমিনেতা। জিয়া দেখিতে দেখিতে নেপোলিয়ানের নয়ন পুতলী হইয়া উঠিল। এই বাল্যপ্রেমের মধ্যে অবিবর্তা ছিল না, উন্মত্ততা ছিল না, স্বার্থপরতার সহিত তাহা কিছুমাত্র সংশয় ছিল না। নেপোলিয়ান এই বালিকার মধুর সাহচর্য্যের একান্ত অনুরাগী ছিলেন, বালিকার প্রতি তিনি প্রতিদিন শত প্রকারে আদর প্রকাশ করিয়াও পবিত্র হইতেন না। বয়াজ্জার্ত্ত বালকবালিকা গণ নেপোলিয়ানের পেম-প্রবণতা লক্ষ্য করিয়া সন্দেহ নানা উপহাসবাক্য প্রয়োগ করিত, কিন্তু তাহাতে নেপোলিয়ান কোন দিন দীক্ষিত হন নাহ, এক একদিন তাহাদের উপহাসে তিনি মন্বাত্তিক হৃদ্ধ হইয়া তাহাদিগকে আক্রমণ করিতেন, তাহাদের সংখ্যা কিংবা বলের দিকে তাহাৰ গম্য থাকিত না। তিনি মত্তমাতঙ্গের মত প্রতিদ্বন্দ্বীদিগের মধ্যে গিয়া পড়িতেন, বিলু, চড, লাগি, বুসী ছাড়া যাহাকে সম্মুখে পাঠিতেন তাহাকেই নির্দমক্ৰপে প্রহার করিতেন, বোষ্টে-নিম্মোপে তাহাদিগকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া ভুলিতেন, অবশেষে যখন তাহারা বগে ভঙ্গ দিয়া পৃষ্ঠ-প্রদর্শন করিত, তখন তিনি বিজয়ী বীরের গায় গিরিয়া আসিয়া সম্মুখে তাহাৰ সেত শৈশব সঙ্গিনীর কবধাবণ করিতেন। এই সময়ে পবিত্র পাবিপাট্যের প্রতি নেপোলিয়ানের কিছুমাত্র দৃষ্টি ছিল না, তিনি এ বিষয়ে এতদূর উদাসীন ছিলেন যে, প্রায়ই তাহাৰ মোজা তাহাৰ পায়েৰ গোড়ালী পর্য্যন্ত নামিয়া আসিত। তাহাৰ সহপাঠী বালকেরা ছড়া বাধিয়া তাহাকে বিদ্রুপ করিত, কিন্তু নেপোলিয়ান তাহাতে বিচলিত হইতেন না, পবীণোচিত গাঙ্গীর্ষ্যের সহিত এই চপলতায় তিনি সম্পূর্ণ উপেক্ষা প্রদর্শন করিতেন।

নেপোলিয়ানের বয়স যখন দশ বৎসর, সেই সময় কাউন্ট মার্কেস। প্যাবীর সন্নিকটবর্ত্তী এায়েনের সৈনিক বিস্থালয়ে তাহাৰ অধ্যয়নের ব্যবস্থা করেন। ইহাৰ চল্লিশ বৎসর পৰেও নেপোলিয়ান বলিয়াছেন যে, তিনি মাতাৰ নিকট হইতে সৰ্ব্বপ্রথম বিচ্ছিন্ন হইয়া হৃদয়ে যে গভীর বেদনা পাইয়াছিলেন, তাহা জীবনে নিম্মত হওয়া তাহাৰ পক্ষে অসম্ভব। কঠোরতার তাহাৰ জীবন গঠিত হইলেও এক কাঠারতা সেই বিদায়-ক্ষণে তাহাকে সম্পূর্ণরূপে পবিত্যাগ করিয়াছিল, সাধাবণ শিশুর তায় তিনি কাঁদিয়া আকুল হইয়াছিলেন। ইতালী

অতিক্রম পূৰ্ব্বক তিনি ফরাসী দেশে প্রবেশ করেন এবং অবশেষে প্যারী নগরীতে উপস্থিত হন। এই ক্ষুদ্র শিশু বিশ্বব্যবহুল নেত্রে সেই সহস্রসৌধকিরীটিনী, ঐশ্বর্য্যগন্ধ ও বিলাসিতাৰ অস্থিতীয় লীলা-নিকেতন, সমগ্র ইউরোপের শিক্ষা, দীক্ষা, সভ্যতা ও উচ্চাভিলাষের পীঠস্থান প্যাবীর অদৃষ্টপূৰ্ব্ব শোভা সন্দর্শন করিতে করিতে কি একবারও তখন কল্পনা করিয়াছিলেন যে, কালে এই প্যাবী মহানগরী তাহাৰ বিপুল গোববপুলকে পূৰ্ণাক্ত হইয়া উঠিবে, নগরের এক পাশ্বে হইতে অপব প্রান্ত পয্যন্ত তাহাৰ যশোগানে প্রতি ধ্বনিত হইতে থাকিবে এবং সমস্ত ফরাসীৰাজ্য অনুরগতা কিঙ্করীৰ গায় নতশিরে তাহাৰ প্রত্যেক আদেশ পালন করিবে?

পাঠানুবর্ত্ত, পারিশ্রম্যশীল নেপোলিয়ান বিজ্ঞানায় প্রবেশ করিলেন। তাহাৰ সহপাঠীগণ বিদেশী বলিয়া তাহাকে ঘণা করিত লাগিল, কারণ, তখন তিনি ইতালী-ভাষায় কথা বলিতেন, ফরাসী ভাষা তখন পর্য্যন্ত তিনি আয়ত্ত করিতে পাবেন নাই। তিনি দেখিলেন, তাহাৰ সহযোগিগণের অধিকাংশই ফ্রান্সের স্পদ্ধিত ধনাঢ্য আভিজাত-বংশধর। তাহাদের কাহাৰও অর্থাত্তাব ছিল না এবং তাহারা সেই অর্থের যথেষ্ট অপব্যবহার করিত। এই সকল অবিদিত, স্বৈচ্ছাচাৰসম্পন্ন, বিলাসিতাৰ কীতদাস ঐশ্বর্য্যবানের সস্তা-নেবা নেপোলিয়ানের সহিত মেলপ অভদ্র ব্যবহার করিত, জীবনের শেষ দিন পর্য্যন্ত তিনি তাহা বিস্মৃত হন নাই।

শুধু তাহাই নহে, বায়েনের আভিজাত্যবৃকগণ নেপোলিয়ানকে কশিকার একজন “আইন-ব্যবসায়ীৰ পুত্র” বলিয়া অবজ্ঞা করিত, কারণ, এই সকল অসাব দাঙ্কিকের বিশ্বাস ছিল, যাহাৰা দৈহিক বা মানসিক পরিশ্রম ছাড়া জীবিকা অর্জন করে, তাহাৰা অবিমিশ্র ঘণাৰ পাত্র। নেপোলিয়ানের পবিত্র পাবিপাট্যের অভাব ও তাহাৰ অর্থের অপ্রাচুর্য্যকে তাহাৰা কোনমতেই ক্ষমা করিতে পারিত না। “এই প্রকারে উপেক্ষিত হইয়া নেপোলিয়ানের কিশোর-জন্মে মৰ্ম্মান্তিক আঘাত লাগিত। এক এক সময়ে মৰ্ম্মাহত বালক দ্রুতবেগে বলিতেন, “এই ফরাসীগুলোকে আমি ছুটকে দেখিতে পারি না, আমার সাধ্যানুসারে আমি তাহাদের অপকার করিব।”—এই ঘটনার ত্রিশ বৎসর পরে নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন, “দেশের সমস্ত লোক যখন সমবেত



ব্রায়েন—সৈনিক বিদ্যালয়

[৮ পৃষ্ঠা]



অক্ষো গমন

[৩১২ পৃষ্ঠা]

জন্ম ও বাল্যজীবন

উচ্চকণ্ঠে ফরাসী-সিংহাসন গ্রহণের জন্ত আমাকে নিমন্ত্রণ করিলেন, তখনও আমার মূলমন্ত্র ছিল, ‘প্রতিভার পথ সৰ্বত্র উন্মুক্ত, বংশগৌরবে কোন ফল নাই’।”

যাহা হউক, এই সকল কারণে নেপোলিয়ান তাঁহার সহাধ্যায়ীগণের সহিত সম্মিলিত না হইয়া একাকী আপনার পাঠাগারে পুস্তক ও মানচিত্রাবলীর মধ্যে আপনাকে সমাহিত রাখিতেন। অল্প সকলে যখন হীন আমোদ-প্রমোদে, বিলাসিতার গঙ্গিল স্রোতে আপনাদিগের দর্পোদ্ধত জীবনেব কলঙ্করাশি ঘনীভূত করিয়া তুলিত, তখন তিনি বিপুল একাগ্র-তা সহিত বিবিধ বিষয়ের জ্ঞানার্জন দ্বারা স্বীয় জীবন সমল-কৃত কবিতেন। এইরূপে অতি অল্পকালের মধ্যেই তিনি জ্ঞান ও পাণ্ডিত্যে তাঁহার সহাধ্যায়ীগণকে অতিক্রম করিলেন এবং তাঁহার সর্ববাদিসম্মত শ্রেষ্ঠতায় তিনি তাঁহাদের শ্রদ্ধা আকর্ষণে সমর্থ হইলেন। বিজ্ঞালয়ে প্রবেশ করিবার পর অচির-কালমধ্যে নেপোলিয়ান বিজ্ঞালয়ের অলঙ্কার বলিয়া পরিগণিত হইলেন, সকলে তাঁহাকে আদর করিতে লাগিলেন; কিন্তু এই আদরে তাঁহাব মনে গর্বের সঞ্চার হয় নাই, স্বকীয় শ্রেষ্ঠতা-সম্বন্ধে তিনি সম্পূর্ণ সজ্ঞান ছিলেন। গণিত-বিজ্ঞায় তাঁহার অনগ্রসাধারণ দক্ষতা জন্মিয়াছিল; ইতিবৃত্ত, রাজনীতি, বিজ্ঞান প্রভৃতি বিষয় তিনি অত্যন্ত আগ্রহের সহিত অধ্যয়ন কবিতেন। মহাকবি হোমার ও ওসিয়ানের কাব্য-গ্রন্থগুলি তিনি বিশেষ পরিভূক্তির সহিত পুনঃ পুনঃ পাঠ করিতেন। এই সময়ে তিনি তাঁহার মাতাকে একখানি পত্রে লিখিয়া-ছিলেন, “মা, আমার কোষে অসি এবং পকেটে হোমার লইয়াই আমি এই পৃথিবীতে আমার পথ যুক্ত করিতে পারি।” যাহারা নেপোলিয়ানকে বিমর্ষ ও চিন্তাকুল বলিয়া মনে করিত, তাহারাও তাঁহার প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশ না করিয়া থাকিতে পারিত না। সাধারণ ক্রীড়া-ক্ষেত্রে তাঁহাকে উপস্থিত দেখা-যাইত না, সে সময়ে তিনি নিভৃত পুস্তকালয়ে বসিয়া কাব্যরসাস্বাদনে প্রবৃত্ত থাকিতেন। “প্লুটার্কের জীবনী” পাঠ করিয়া উক্ত পুস্তক-বর্ণিত মহাপুরুষদিগের চিন্তায় তাঁহার হৃদয় পরিপূর্ণ হইয়াছিল। গ্রীসীয় ও রোমান পুরাতত্ত্বসমূহের হৃদয়-বিমোহন আখ্যানমালা, বিভিন্ন সাম্রাজ্যের উত্থান ও পতন, জগতের বীরগণের অসাধারণ সাহস ও বীরত্বের রোমাঞ্চকর কাহিনী তাঁহার হৃদয়ের সমস্ত চিন্তা অধিকার করিয়া রাখিত। কোন দিন বিশেষ কিছু শিখিতে না

পারিলে তাঁহাব মনে আক্ষেপের সীমা থাকিত না, তাঁহার মনে হইত, সে দিনটি তিনি অপব্যয় করিয়াছেন। ক্রমাগত সাধনা দ্বারা তিনি মনঃসংযোগবিষয়ে অদ্বুত সিদ্ধিলাভ করিয়া-ছিলেন। যাহা কর্তব্য ও অবশ্য পালনীয়, তাহাতে প্রগাঢ় মনঃসংযোগ জগতে মনুষ্যত্বলাভের একমাত্র উপায়, এ কথা নেপোলিয়ানের জীবনে উজ্জলরূপে প্রমাণিত হইয়াছে।

জার্মান-ভাষা-শিক্ষায় নেপোলিয়ানের কিছুমাত্র অমুরাগ ছিল না; জার্মান-ভাষাব শিক্ষক এ জন্ত তাঁহাকে নিতান্ত অপদার্প মনে কবিতেন। একদিন শিক্ষক মহাশয় ক্লাসে নেপোলিয়ানকে অনুপস্থিত দেখিয়া তাঁহার কোন সহাধ্যায়ীকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “নেপোলিয়ান কোথায়?” সহাধ্যায়ী উত্তর করিলেন, “ইন্‌জিনিয়ারিং ক্লাসে।”—শিক্ষক মহাশয় অবজ্ঞাভরে মূঢ় হাসিয়া বলিলেন, “ও—তা হ’লে সে কিছু না কিছু শেখে!” এই কথায় নেপোলিয়ানের সহাধ্যায়ী বিশ্বয় প্রকাশ কবিয়া বলিলেন, “বলেন কি মহাশয়! স্কুলেব শ্রেষ্ঠ গণিতজ্ঞ ছাত্রগণ নেপোলিয়ানেব গণিতজ্ঞানের প্রশংসা করেন।” শিক্ষক অসন্তুষ্টভাবে বলিলেন, “এ কথা অনেকবার শুনিয়াছি; তা হইতে পাবে, অনেক গর্দভ অঙ্ক-শাস্ত্রে পণ্ডিত হয়, একপ শুনা গিয়াছে।” অনেক দিন পরে নেপোলিয়ান বন্ধুগণলীকে এই কথা-প্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন, “জানি না, আমাব জার্মান ভাষাব শিক্ষক মহাশয় পরে আমার প্রকৃত পরিচয় পাইয়া তাঁহাব অভিজ্ঞতায় কেমন আনন্দ লাভ করিয়াছিলেন।”

ব্রায়েনের প্রত্যেক ছাত্রকে কর্তৃপক্ষ এক এক খণ্ড ভূমি দান করিতেন; ছাত্রগণ ইচ্ছামত এই ভূমি কর্ষণ করিত। যদি ঔদাস্তক্রমে কেহ সেই ভূমিখণ্ডে হস্তার্পণ না করিত, তাহাতেও কোন কথা ছিল না। যাহা হউক, ব্রায়েনের এই নিয়ম অনুসারে নেপোলিয়ানও এক খণ্ড ভূমি লাভ করিয়া-ছিলেন; এই ভূমিখণ্ডকে তিনি একটি অতি নয়নরঞ্জন উজ্জানে পরিণত করেন; যাহাতে কেহ উজ্জানে সহজে প্রবেশ করিতে না পারে, সে জন্ত তিনি উচ্চ আইল দ্বারা তাহা পরিবেষ্টন পূর্বক চারিদিকে খনস্রিবিষ্ট-ভাবে বৃক্ষ রোপণ করিয়া-ছিলেন। উজ্জানের মধ্যভাগে তিনি একটি সুন্দর লতাকুঞ্জ রচনা করিয়াছিলেন; সেই নির্জন নিকুঞ্জে বসিয়া তিনি তাঁহার কশিকাস্থ গিরিগুহার অভাব মিটাইতেন। সেখানে তাঁহাকে বিরক্ত করিবার কেহ ছিল না, স্নমধুর বিহঙ্গম-কুজন

ও বায়ুভরে লতাপত্রের সর্ব সর্ব কম্পনের সহিত হৃদয় মিশাইয়া গ্রন্থাধ্যয়নে তাঁহার অবসরকাল ক্ষেপণ করিতেন।

এই সময়ে সামরিক-গৌরব ভিন্ন অল্প প্রকার গৌরবের প্রতি ইউরোপের জনসাধারণের আস্থা ছিল না; অসিহস্তে যশের পথ পরিত্যক্ত করাই মনুষ্যজীবনের সারধর্ম বলিয়া সকলের বিশ্বাস ছিল। রক্তপাত করিয়া যশস্বী হওয়া অপেক্ষা যে অল্প কোন মহত্তর উপায়ে গৌরবলাভ হইতে পারে, এ কথা কাহারও মনে স্থান পাইত না। শান্তিপ্রিয়তা কাপুরুষতা বলিয়া পরিচিত হইত, নিষ্কিরোদী বোকাকে সাধারণে ঘৃণা করিতে শিখিয়াছিল; জনসাধারণের ধারণা ছিল, যিনি অগ্নি ও অস্ত্রে নয়নানন্দদায়ক প্রমোদকানন পুতি-গন্ধময় শ্মশানভূমিতে পরিণত করিতে পারেন, প্রাণাধিক প্রণয়ীর ক্রোড়বিচ্যুত প্রণয়িনীর হতাশ দীর্ঘশ্বাসে গগনমণ্ডল পরিপূর্ণ করিতে পারেন, যিনি অনাথা বিধবা ও পিতৃহীন শিশুর হাহাকারে চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত করিতে সমর্থ এবং নররক্তে বিত্তীয় জনপদের শত শত রাজপথ কর্দমিত করিয়া পিশাচের ত্রায় নিষ্ঠুরতার পরিচয় প্রদান করিতে অকুণ্ঠিত, তিনিই বীর-পুরুষ। নেপোলিয়ান বোনাপার্ট ফরাসীদেশে আসিয়া এই শিক্ষাই লাভ করিয়াছিলেন। এই সময়ে ফরাসী-রাজনৈতিক গগন নিবিড় মেঘজালে সমাচ্ছন্ন হইয়াছিল; ভল্টেরার, রুসো প্রভৃতির অগ্নিময় বক্তৃতামালা সাধারণকে শিখাইয়াছিল, যিশুখৃষ্টের ধর্ম উপকথায় পরিপূর্ণ; জীবনের শেষে একদিন ঈশ্বরের মহাসিংহাসনের সন্মুখে মানবগণকে সমুপস্থিত হইয়া স্ব স্ব ফলভোগ করিতে হইবে, এ কথা তাহাদের অন্ধ কুসংস্কারমাত্র বলিয়া বিশ্বাস হইয়াছিল। তাহারা মনে করিত, মৃত্যু অনন্তকালস্থায়ী নিদ্রামাত্র; জীবন উদ্দেশ্যহীন, লক্ষ্যহীন, নিতান্ত অসার; পার্থিব দেহের সুখ দুঃখের সহিত জীবনের সকল সুখ, সকল আশা, সকল কর্মের অবসান হইবে।

ফরাসীগণ তখন খৃষ্টীয় ধর্ম-বিশ্বাস পরিত্যাগপূর্বক অন্ধ জড়োপাসনাকে জীবনেব অদ্বিতীয় অবলম্বনস্বরূপ গ্রহণ করিয়াছিল; তাহাদের ধর্মভয়ও ছিল না, ঈশ্বরে বিশ্বাসও বিদূরিত হইয়াছিল। ভগবন্তের যে সুপবিত্র হৃদয়-ভরা প্রার্থনা ধর্মমন্দিরের কক্ষ ভেদ করিয়া উর্দ্ধে বিধাতার উদ্দেশ্যে প্রধাবিত হইত, ধর্মমন্দিরের বাহিরে তাহার কিছুমাত্র প্রভাব লক্ষিত হইত না। এই ভয়ানক

দূষিত শিক্ষার মধ্যে নেপোলিয়ানের কর্মজীবন আরম্ভ হইয়াছিল। অপরের জীবনকে তিনি নিতান্ত তেজস্ক্রমে করিতেন, কিন্তু তাঁহার আত্মজীবন তাঁহার নিকট অস্ত্রের জীবন অপেক্ষাও অকিঞ্চিৎকর বলিয়া মনে হইত। তিনি হাসিতে হাসিতে যে কোন মুহূর্ত্তে মৃত্যুমুখে জীবনপাত করিতে পারিতেন। জীবনে তাঁহার ঘৃণা ছিল না, ঘৃণা থাকিলে তিনি কখন বীরেন্দ্র-সমাজের বরণীয় দেবতারূপে বিরাজ করিতে পারিতেন না। তিনি জীবনকে অতি সন্তর্পণে রক্ষণীয় বলিয়া কোন দিন মনে করেন নাই। যেখানে তিনি অসঙ্কচিতচিত্তে গমন করিতে পারিতেন না, সেখানে তিনি তাঁহার ক্ষুদ্রতম সৈনিককেও প্রেরণ করা যুক্তিসঙ্গত জ্ঞান করিতেন না। আশ্চর্য্যেব বিষয় এই যে, যে শিক্ষায় মানুষকে পশুবৎ উন্নত করিয়া তুলে, আত্মজীবনের পরিপূর্ণ সম্ভোগ ও পবিত্রপ্তিই যে শিক্ষার একমাত্র উদ্দেশ্য, সেই শিক্ষায় শিক্ষিত হইয়াও নেপোলিয়ান বোনাপার্ট কোন দিন উদার মনুষ্য হইতে বঞ্চিত হন নাই; সহস্র পবম্পব-বিরোধী মতের ঘূর্ণাবর্ত্তে পড়িয়াও তিনি কর্তব্যপথ হইতে ভ্রষ্ট হন নাই; শত শত পাপ-প্রলোভনের মধ্যেও তিনি তাঁহার চবিত্তেব পবিত্রতা রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন এবং তাঁহার চতুর্দিকের বিক্ষিপ্ত ক্ষুদ্র মানবজীবনের বক্ষীকল্পের উদ্দেশ্যে তাঁহার মহিমময় জীবন স্তনীল আকাশপথে হিমাচলের অভ্রভেদী গুহ্র কিরীটের ত্রায় অটলভাবে অবস্থান করিত। শৈশবে গাত্ৰাব স্নান তনুত্বের সহিত তিনি যে অমৃতময় শিক্ষা-লাভ করিয়াছিলেন, তাহাই ফরাসী-রাজ্যের এই দূষিত শিক্ষার প্রভাব হইতে তাঁহার কর্মময় বীব-জীবনকে রক্ষা-কবচের ত্রায় রক্ষা করিয়াছিল।

১৭৮৪ খৃষ্টাব্দেব শীতকালে শীতের প্রতাপ অতি ভীষণভাবে ধারণ করিয়াছিল। রাশি রাশি তুষারপাতে চতুর্দিক এমন ভাবে আচ্ছন্ন হইয়াছিল যে, ত্রায়েনের ছাত্রগণের পক্ষে গৃহের বাহির হওয়া অসম্ভব হইয়া উঠিয়াছিল। নেপোলিয়ান তাঁহার বন্ধুগণের নিকট প্রস্তাব করিলেন, এই বিরক্তিকর সময় অতিবাহিত করিবার জন্ত একটা আমোদের আয়োজন করা যাউক। তদনুসারে তিনি বরষা দ্বারা দূর্ণ, পরিধা, সেতু প্রভৃতি নির্মাণ করাইলেন। ইহাতে তাঁহার অসাধারণ বুদ্ধি, দূরদর্শিতা, বিজ্ঞান

ও ইঞ্জিনিয়ারিং বিজ্ঞান প্রগাঢ় জ্ঞানের প্রকৃষ্ট প্রমাণ পাওয়া গিয়াছিল; সকলে বুঝিয়াছিল, মানবজাতির পরিচালন-কর্মতা লইয়া নেপোলিয়ান পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন; তিনি পরিচালিত হইবার জন্ত আসেন নাই। ছাত্রগণ অসীম বিষয়ে তাঁহার আদেশ পালন করিতে লাগিল, ব্রায়েনেব অধিবাসিগণ দলে দলে এই বরফ-নির্মিত দুর্গ সন্মর্শনের জন্ত সেখানে সমবেত হইতে লাগিল। দুর্গ-নির্মাণ শেষ হইলে নেপোলিয়ান তাঁহাদেব স্কুলের ছাত্রগণকে দুই ভাগে বিভক্ত করিলেন; —এক দল দুর্গ রক্ষা করিতে নিযুক্ত হইল, অপর দল দুর্গ-বিজয়ের জন্ত আদিষ্ট হইল। তিনি দুই দলকে সমানভাবে সাহায্য করিতে লাগিলেন। একবার এক দলকে দুর্গাক্রমণেব কৌশল শিক্ষা দেন, আবার অপর দলেব সন্নিকটবর্তী হইয়া তাহাদিগকে দুর্গ-বক্ষার উপায় বলিয়া আসেন। কয়েক সপ্তাহ ধরিয়া এই দুর্গ-বিজয়ের অভিনয় চলিতে লাগিল; নিত্যন্ত অভিনয়ও নহে, কাণ, এই কৃত্রিম যুদ্ধে অনেককেই বিলক্ষণ আহত হইতে হইয়াছিল। যখন উভয় পক্ষে ঘোরতর যুদ্ধ চলিতে-ছিল, বরফের প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড গোলা আসিয়া সৈন্যগুলীকে ব্যতিবস্ত করিয়া তুলিয়াছিল, সেই সময়ে একদিন তাঁহার অধীনস্থ একজন সৈনিকপুরুষ (অবশ্য বিজ্ঞান্যের ছাত্র) তাঁহাব কোন আদেশ-প্রতিপালনে অসম্মত হইল, নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ তাহাকে ভূতলশাস্ত্রী করিলেন এবং তাহার লগাটদেশ এমন ভাবে ক্ষত করিয়া দিলেন যে, সে ক্ষতচিহ্ন তাহার চিরজীবনের সঙ্গী হইয়া রহিল।

এই ক্ষুদ্র যুদ্ধাভিনয়ের অনেক দিন পরে যখন নেপোলিয়ান প্রকৃতই রণরঙ্গ অঙ্গ ভাসাইয়াছিলেন, ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্যের সিংহাসন লইয়া ক্রীড়াকন্দুকের ছায়া যথেষ্ট ব্যবহার করিতেছিলেন, সমস্ত ইউরোপ যখন তাঁহার নামে সম্মত্ত; সমস্ত পৃথিবী যখন তাঁহার বীরবিক্রমে পরিপূর্ণ, সেই সময়ে একদিন এই ক্ষতচিহ্নযুক্ত যুবক অর্ধ-পৃথিবীর সম্রাট নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎকামনায় তাঁহার প্রাসাদে উপস্থিত হইয়াছিলেন; যুবকের অবস্থা তখন অত্যন্ত শোচনীয়; দারিদ্র্য ও বিবিধ প্রকার অভাবের নির্মম নিষেধণে তাঁহার দেহ ও মন বিচূর্ণিত। কোন রাজকর্মচারী যুবকের আগমনবার্তা সম্রাট-সমীপে বিজ্ঞাপিত করিলে সম্রাট বলিলেন, “যুবকের নাম তাঁহার মনে পড়ে না, তবে

তিনি যখন সম্রাটের সহপাঠী বলিয়া জানাইয়াছেন, তখন তাঁহাকে এমন কোন ব্যবহারের উল্লেখ করিতে হইবে, যাহাতে সম্রাট তাঁহাকে স্মরণ করিতে পারেন।” রাজকর্মচারী সম্রাটকে অভিবাদন করিয়া দ্বিতীয়বার বলিলেন, “হজুর, এই যুবকের কপালে একটা ক্ষতচিহ্ন আছে; যুবক বলিলেন, ইহা আপনার স্বহস্তের কীর্তি।”

নেপোলিয়ান সহাস্তে বলিলেন, “হাঁ, মনে পড়িয়াছে, বরফের গোলা মারিয়া তাঁহার কপাল ফাটাইয়া দিয়া-ছিলাম। যুবককে প্রবেশ করিতে দাও।”

যুবক নেপোলিয়ানের সম্মুখে উপস্থিত হইলে তিনি পরম সমাদরে তাঁহাকে গ্রহণ করিলেন এবং তাঁহার সকল প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন।

১৭৭৯ হইতে ১৭৮৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত পাঁচ বৎসর কাল নেপোলিয়ান ব্রায়েনেব বিজ্ঞান্যে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। দীর্ঘ অবকাশের সময় তিনি কশিকায় উপস্থিত হইয়া অবসরকাল অতিবাহিত করিতেন। কশিকার প্রতি তিনি অত্যন্ত অনুরক্ত ছিলেন; স্বদেশেব পর্বত ও উপত্যকার উপর সূর্যদীর্ঘকাল ভ্রমণ করিতে তিনি বড় ভালবাসিতেন; কৃষকেব কুটারে শৈতানিবারক অগ্নিকুণ্ডের সম্মুখে বসিয়া কৃষকগণের মুখে তাহাদিগেব স্নেহজ্বরের নানা প্রকার গল্প শ্রবণ করিতেন। নেপোলিয়ান তাঁহার পিতৃবন্ধু, কশিকার সুসন্তান, বীবপ্রবব পায়েলির অত্যন্ত পক্ষপাতী ছিলেন। ব্রায়েনে অবস্থানকালে স্কুলের অধ্যক্ষ মধ্যে মধ্যে ছাত্রগণকে স্বগৃহে নিমন্ত্রণ করিতেন; একদিন নেপোলিয়ানের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল; সে দিন কোন কোন শিক্ষকও নিমন্ত্রিত হইয়া-ছিলেন। একজন শিক্ষক স্বেচ্ছাক্রমে পায়েলির নিম্না আবাস্ত করিলেন; তিনি জানিতেন, নেপোলিয়ান সেই স্বদেশহিতৈষী বীবকে কত ভক্তি করিতেন, কিন্তু নেপোলিয়ানকে বিরক্ত করাই তাঁহার অভিপ্রায় ছিল। নেপোলিয়ান পায়েলির প্রতি শিক্ষকের অবজ্ঞাপূর্ণ মন্তব্য শ্রবণ করিয়া সতেজে অবজ্ঞাভরে বলিলেন, “মহাশয়, মনে রাখিবেন, পায়েলি একজন মহাপুরুষ ছিলেন; তিনি তাঁহার স্বদেশকে প্রাণের সহিত ভালবাসিতেন; আমার বাবা ফ্রান্সের সহিত কশিকাকে শৃঙ্খলিত করিবার সপক্ষে যত প্রদান করিয়াছিলেন, এ জন্ত আমি তাঁহাকে ক্ষমা করিতে পারিলাম না, তিনি পায়েলির দুর্ভাগ্যের অহুসরণ করিয়া

তাঁহার সহিত সমবক্ষেত্রে দেহপাত কবিলেই তাঁহার উপযুক্ত কার্য্য করা হইত।”

সেই দিন সন্ধ্যাকালে পদোচ্চিত পবিচ্ছদে ভূষিত হইয়া নেপোলিয়ান অত্যন্ত প্রফুল্লমনে তাঁহার কোন বান্ধবীগৃহে উপস্থিত হইলেন। এই বমণীর নাম শ্রীমতী পাবমন, সমস্ত প্যারীসগবে ইঁহার কপণ্ডেব খ্যাতি বিস্তৃত হইয়া পড়িয়াছিল এবং বাজ পবিবাবে ইঁহার যথেষ্ট সমাদর ছিল। নেপোলিয়ানের নাবীস্বলভ মুখ ও কোমল দেহ তাঁহার এই বীববেশের সহিত সামঞ্জস্য বক্ষা কবিতে পাবে নাই, বিশেষতঃ সে সময় সৈনিকদিগেব ব্যবহৃত আজানু-সমুখিত বুট তাঁহার ক্ষীণ দেহে এমন অশোভন দেখাইতেছিল যে, শ্রীমতী পাবমনেব বনিষ্ঠা ভগিনী নেপোলিয়ানেব বেশভূষা দেখিয়া হাসিয়াই আকুল হইলেন,—বলিলেন, তাঁহাকে “জুতাব ভিতব বিড়ালের বাচ্চাব মত দেখাইতেছে।” এই তুলনায় নেপোলিয়ান হেঁ ছো কবিয়া হাসিয়া উঠিলেন, বমণী-মুখেব এ বিজ্রপে নেপোলিয়ানেব মনে যে কিছুমাত্র আঘাত লাগে নাই, এ কথা নিশ্চয়রূপে বলা যায় না, কিন্তু তিনি তঁাহা তাঁহার বন্ধুগণকে বঝিতে দেন নাই, অধিকন্তু এই তুলনায় তাঁহার মান কোন প্রকাব বিকাব জন্মে নাই, ইহা প্রতিপন্ন কবিবাব জন্ত নেপোলিয়ান একখানি সুন্দব ঝাধান “জুতাব ভিতব বিড়ালের বাচ্চা” (Puss in Boots) নামক শিশুপাঠ্য ইংবাজী পুস্তক সেই যুবতীকে একদিন উপহাৰ প্রদান কবিলেন।

ইঁহার কয়েক দিন পবে ভেলেন্স নামক স্থানে অশান্তিব স্ত্রপাত হওয়ায় নেপোলিয়ান তাঁহার বেঞ্জিমেটেব সহিত সেই স্থানে শান্তিস্থাপনার্থ যাত্রা কবেন। অত্যধিক মানসিক পনিশ্রমে তাঁহার দেহ শীর্ণ ও দুৰ্ব্বল হইয়াছিল, কিন্তু তাঁহার মুখেব বমণী-সুভাষ ণাবণ্য ও গঠন-পাবিপাট্য প্রশংসনীয় ছিল। তাঁহার উন্নত লগাট ও অন্তর্ভদী চক্ষুর্দ্বয় সাধাবণেব দৃষ্টি আকর্ষণ কবিত, এমন কি, তাঁহাদেব শব্দাকর্ষণেও সমর্থ হইত। নেপোলিয়ান ভেলেন্সে আসিয়া এবাট সম্ভাস্ত মহিলাব বন্ধু লাভ কবিয়াছিলেন, এই মহিলাটিব নাম মাদাম ডি বলদ্বিয়া। তাঁহার গৃহে নেপোলিয়ান অনেক সময়েই নিমজ্জিত হইতেন এবং সেখানেই তিনি সম্ভাস্ত ও সুশিক্ষিত সমাজে সুপবিচিত হইয়া উঠেন। মাদাম ডি বলদ্বিয়াব একটি সুশীলা সুন্দবী কন্যা ছিলেন, তিনি

নেপোলিয়ানেব সমবয়স্কা। নেপোলিয়ানেব সহিত বিশেষ সৌহৃদ্য স্থাপিত হইয়াছিল, তাঁহাবা উভয়ে প্রায় প্রতিদিন প্রভাতে ও সাংকালে ভেলেন্সেব বৃক্ষচ্ছায়া-সমাচ্ছন্ন পরিচ্ছন্ন পথে পবিভ্রমণ কবিতেন।

কোন সময়ে নেপোলিয়ান তাঁহাদেব এই প্রণয়-কাহিনীব প্রসঙ্গ উপলক্ষে বনিষাছিলেন, “আমবা উভয়েই অতি নিবীহ প্রাণী ছিলাম, অন্নকালেব জন্ত প্রায়ই আমাদেব পবস্পবেব সাক্ষাৎ হইত। এখনও মনে পড়ে, একদিন গ্রীষ্মকালেব প্রভাতে সূর্যোদয়েব সময় আমবা একত্র চেবী খাইতেছিলাম।” বাহা হউক, অতি অন্নকালেব মধ্যেই প্রণয়যুগল বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িলেন, তাঁহাব পব দশ বৎসবেব মধ্যে আব তাঁহাদেব সাক্ষাৎ হয় নাই। ফ্রান্সেব সম্রাট হওয়াব পব নেপোলিয়ান এক সময়ে সহচব ও বাজ কর্মচাবিবুন্দে পবিবেষ্টিত হইয়া লিয়নস্ নামক স্থানে অবস্থিত কবিতেছিলেন, তৎকালে একদিন এই যুবতী বহুকষ্টে সম্রাটেব সাক্ষাৎলাভে সমর্থ হইয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তখন আব নূতন সৈনিক পুঙ্খ নহেন, তিনি একটি বৃহৎ সাম্রাজ্যেব সম্রাট্, আর যুবতীব তখন বিবাহ হইয়া গিয়াছে। প্রথম যৌবনেব সে সুখ, আনন্দ, নিশ্চিন্তভাব আর নাই, ভাগ্য-চক্রেব পরিবর্তনে তখন তিনি সামান্য দবিদ্র-বমণী মাত্র, তাঁহার স্বামী একজন সহায়-সম্বলহীন, নিরুপায়, দবিদ্র যুবক। সম্রাট্ নেপোলিয়ান প্রথম যৌবনেব সেই প্রেমময়ী সখীকে মুহূর্ত্তমধ্যে চিনিতে পাবিলেন, তাঁহার সুখদুঃখেব সমস্ত বিববণ মনোযোগেব সহিত শ্রবণ কবিলেন এবং তাঁহার নিরুপায় স্বামীকে একটি উপযুক্ত রাজকাৰ্য্যে নিযুক্ত কবিয়া তাঁহাকে সম্রাট্-ভগিনীব সখীপদে নিযুক্ত কবিলেন। সম্রাটেব অনুগ্রহে একটি দবিদ্র সম্ভাস্ত পবিবাব এইরূপে দুঃসহ দাবিদ্র্যযন্ত্রণার হস্ত হইতে মুক্তিলাভ কবিল।

ভেলেন্স হইতে নেপোলিয়ানকে লিয়ন্সে যাত্রা কবিতে হইল। সেখানে বিদোহ ব্যাপাব উপস্থিত হইয়াছিল, নেপোলিয়ান এ সময়ে যে কর্মে নিযুক্ত ছিলেন, সেই কর্মে বেতন বড় অধিক ছিল না। তাঁহার বয়স তখন সম্ভদশ বৎসব মাত্র, তাঁহার বিধবা মাতা ছয়টি নাবালক পুত্র-কন্যা লইয়া অতি কষ্টে সংসারযাত্রা নির্বাহ কবিতেছিলেন। তিনি যে পুত্রের বায়ভারে কোন প্রকাব সাহায্য কবিলেন, এ

সম্ভাবনা ছিল না, সুতরাং অর্থাভাবে নেপোলিয়ানকে অত্যন্ত মনঃকণ্ঠে কালযাপন করিতে হইত। এই তেজস্বী যুবকের প্রথম যৌবনে এই প্রকার অর্থাভাব তাঁহার মনের শাস্তি নষ্ট করিয়া ফেলিল। কিন্তু তিনি হতাশ হন নাই; স্বকীয় ক্ষমতা ও প্রতিভার প্রতি তাঁহার পূর্ণ-বিশ্বাস ছিল। তিনি জানিতেন, এই দুঃখ-অমানিশার পর একদিন উজ্জ্বল প্রভাত তাঁহার ভাগ্যগগন উদ্ভাসিত করিয়া তুলিবে। তাঁহার সহ-যোগী কর্মচারিগণ আনন্দ-পূর্ণহৃদয়ে প্রতিদিন সহস্র প্রকার প্রমোদায়ুষ্ঠানে রত হইতেন, কিন্তু নেপোলিয়ান অতি সাব-ধানতার সহিত তাঁহাদের সংস্রব হইতে দূরে রহিতেন। তিনি নিজের পাঠাগারে বসিয়া অনন্তমনে সুন্দর সুন্দর পুস্তক-পাঠে মনোবশ আশ্রিত ও চিন্তাকোষ বিদূরিত করিতেন। এইরূপে কর্মজীবনে প্রবেশ করিয়াও তাঁহার অধ্যয়ন-লিপ্সা একদিনের জ্ঞাতও মন্দীভূত হয় নাই।

কশিকা-বিজয়ের পর পায়োলি ইংলণ্ডে পলায়ন করেন। কিন্তু অবশেষে তাঁহাকে কশিকায় প্রত্যাগমনের অনুমতি দান করা হইয়াছিল।

পায়োলি বন্ধুপুত্র নেপোলিয়ানকে অত্যন্ত স্নেহ করিতেন, উভয়ের বয়সের মধ্যে বিস্তর ব্যবধান থাকিলেও উভয়ের মধ্যে একটি সুমধুর সখ্যবন্ধন ছিল। পায়োলি মুষ্টিমেয় কশিক-সেনা লইয়া কিরূপে শতগুণ ফরাসী সৈন্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছেন, স্বদেশের স্বাধীনতা-রক্ষার জন্ত তাঁহার কত নিদ্রাহীন রাত্রি গিরি-প্রান্তে অতিবাহিত করিয়াছেন, মস্তকের উপর দিয়া কত বিপদের স্রোত বহিয়া গিয়াছে, যুবক কশীয় বীরকে বৃদ্ধ কশীয় বীর দীর্ঘকাল ধরিয়া তাহারই গল্প বলিতেন। শাস্ত সন্ধ্যা ধীরে ধীরে তাঁহাদিগের চতুর্দিকে অন্ধকারের গাঢ় যবনিকা বিস্তার করিত, আকাশে শত শত হীরকের জ্যোতিঃ ফুটিয়া উঠিত এবং অদূরবর্তী সমুদ্রবক্ষে মুক্ত সমীরণ-চুষিত উর্মিমালার অশ্রান্ত কলতান সেই বীরযুগলের শ্রবণপথে জীবভারাকুল অধীর বিশ্বের অর্থহীন রহস্ত-কল্লোল বহিয়া আনিত। নেপোলিয়ান পায়োলির মনে এমন প্রভাব স্থাপন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন যে, একদিন পায়োলি আবেগের সহিত সেই যুবক বীরকে বলিয়াছিলেন, “নেপোলিয়ান, আধুনিক কালে তোমার তুলনা মিলে না, তুমি প্লাটোরের বীরগণের সমকক্ষ।”

নেপোলিয়ানের আত্মসম্মান ও কর্তব্যজ্ঞান অত্যন্ত প্রখর ছিল। ব্রায়েনে অধ্যয়নকালে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বালকগণের তিনি প্রিয়তম বন্ধু ছিলেন; অপেক্ষাকৃত বয়স্ক বালকগণের অত্যাচার হইতে তিনি তাহাদিগকে সযত্নে রক্ষা করিতেন। এই সময়ে ফ্রান্সের সম্রাট-সমাজের উপর নেপোলিয়ান আন্তরিক বিরক্ত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের আভিজাত্যের অহঙ্কার তিনি সহ্য করিতে পারিতেন না। পরবর্তী জীবনে যখন অঙ্গিয়ার সম্রাট নেপোলিয়ানকে তাঁহার জামাতারূপে লাভ করিবার অভিপ্রায় প্রকাশ করেন, তখন তাঁহার দেশের অনেক সুপণ্ডিত ব্যক্তি নেপোলিয়ানের বংশমর্যাদা আবিষ্কারের জন্ত ব্যাকুল হইয়া উঠিয়াছিলেন। এই বিবাহে নেপোলিয়ানের অনিচ্ছা না থাকিলেও তিনি যখন গুনিলেন, কোন উচ্চবংশে তাঁহার জন্ম হইয়াছে,—এ কথা প্রমাণ করা বিবাহের জন্ত একান্ত আবশ্যক, তখন তিনি তেজের সহিত উত্তর করিলেন, “ইতালীর কোন যথেষ্টাচারী ভূস্বামীর বংশোদ্ভব হওয়া অপেক্ষা কোন সাধু ব্যক্তির বংশধর বলিয়া আপনার পরিচয় দেওয়া আমি অধিক প্রাধান্য বিষয় মনে করি; আমার বংশগৌরব আমার দ্বারাই প্রতিষ্ঠিত হইবে এবং সমস্ত ফরাসীজাতি উপযুক্ত উপাধি দ্বারা আমাকে বিভূষিত করিবে; আমার বংশের আমিই রডল্ফ। (অঙ্গিয়ারাজ বংশের আদিপুরুষ) এবং আমার কৌলীজ মন্ত্রেনেতোর যুদ্ধবাসরে আগার করতলগত হইয়াছে।” তথাপি নেপোলিয়ান বংশমর্যাদার প্রতি নিতান্ত উদাসীন ছিলেন না; সাধারণের হৃদয়ের উপর আভিজাত্যের প্রভাব তিনি অনুভব করিতে পারিতেন, তাঁহার জীবনে এই পরস্পর-প্রতিদ্বন্দ্বিভাবের প্রবল সংঘর্ষ-গের যথেষ্ট পরিচয় পাওয়া যায়। ফরাসীদেশে অনেক কার্যদক্ষ বিশ্বস্ত সেনানীকে তিনি তাঁহাদের বংশমর্যাদানুসারেই মার্শেল, সেনাপতি প্রভৃতির উচ্চপদ প্রদান করিয়াছিলেন এবং তাঁহার সুন্দরী বিশ্বস্তা পত্নী জোসেফিনের সহিত পরিণয়বন্ধন ছেদন করিয়া সিজারবংশীয়া একটি বালিকাকে বিবাহ করিয়াছিলেন।

নেপোলিয়ানের গৌরবময় কর্মজীবনের অবসানকালে, যখন সমস্ত ইউরোপ শপজে সজ্জিত হইয়া তাঁহার বিরুদ্ধে অভিযান করেন, তখন বিপদের সেই অকূল সমুদ্রে ভাসমান অবস্থাতেও একদিন তিনি তাঁহার অতীত স্মৃতিচিহ্নগুলি

সম্পর্শন করিতেছিলেন; প্রথম যৌবনে বরফের জুর্গে তিনি যে সেনাপতিত্বের অভিনয় সম্পর্শন করিয়াছিলেন, সেই কথা তাঁহার মনে পড়িয়া গেল। জীবনের দুর্দিনে অতীত স্মৃতির স্মৃতি বড় সুমধুর; তিনি স্থান-কাল বিস্মৃত হইয়া পূর্বকথা ভাবিতে লাগিলেন। সহসা তাঁহার একটি রমণীর কথা মনে পড়িল, এই রমণী তাঁহাদের স্কুলের দ্বারবানের জী; তাঁহাদের নিকট ফল, ফুটি প্রভৃতি খাওয়া-সামগ্রী বিক্রয় করিত। সেই জীলোকটি তখন বৃদ্ধা হইয়াছিল, কিন্তু তখনও সে স্থান পরিবর্তন করে নাই। নেপোলিয়ান ধীরে ধীরে সেই রমণীর সন্নিহিত হইলেন এবং জীলোকটিকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “দেখ বাছা, এই স্কুলে অনেক দিন একটি ছেলে লেখা-পড়া করিত, তাহার নাম বোনাপার্ট, তাহার কথা তোমার মনে পড়ে কি?”

বৃদ্ধা মাথা নাড়িয়া বলিল, “হাঁ, বেশ মনে পড়ে।”

“সে তোমার কাছে যে সকল জিনিস কিনিত, তাহার সমস্ত দাম তোমাকে মিটাইয়া দিত কি?”

বৃদ্ধা বলিল, “সে বড় ভাল ছেলে ছিল গো। আমার এক পয়সা সে বাকি রাখিত না, তা ছাড়া অল্প ছেলেদের কাছে আমার কিছু পাওনা থাকিলে তাহাও আদায় করিয়া দিত।”

নেপোলিয়ান বলিলেন, “তুমি বৃদ্ধা হইয়াছ, সকল কথা হয় ত তোমার মনে নাই; হয় ত এখনও তাহার কাছে তোমার ছ'চার পয়সা পাওনা আছে; এই টাকার তোড়া তোমাকে দান করিলাম, আমার দীর্ঘকালের কোন ঋণ থাকিলে ইহা দ্বারা তাহা পরিশোধিত হইবে।”

নেপোলিয়ানের চরিত্রে এই একটি অতি মহৎ গুণ দেখা যাইত যে, তিনি বাল্যকালে বা যৌবনে কোন প্রকারে একবার তাহাদের সংস্রবে আসিয়াছিলেন, মধ্য-জীবনে মহাগৌরবের দিনেও তিনি তাহাদের কথা স্মরণ করিতে পারিতেন। নেপোলিয়ানের হস্তাক্ষর অত্যন্ত কদর্য ছিল। ব্রায়েনেব বিদ্যালয়ে যে ব্যক্তি হস্তাক্ষরের শিক্ষক ছিলেন, তিনি নেপোলিয়ানের হস্তাক্ষরের উন্নতি-বিষয়ে হতাশ হইয়া পড়িলেন; ছাত্রের কোন উপকার করাই তাঁহার সাধ্য ছিল না। দীর্ঘকাল পরে নেপোলিয়ান একদিন সেন্ট ক্লাউডের মন্ত্রভবনে প্রিয়তমা জোসেফিনের সহিত একত্র উপবেশন করিয়াছিলেন, সেই সময়ে একটি

জীর্ণবস্ত্রপরিহিত দরিদ্র বৃদ্ধ তাঁহার সম্মুখে নীত হইলেন। ইনি ব্রায়েনের সেই হস্তাক্ষর-শিক্ষক; শিক্ষক মহাশয় নেপোলিয়ানের সম্মুখে আসিয়া কাঁপিতে কাঁপিতে বার্ষিক বৃত্তির জ্ঞাপন করিলেন। সম্রাট নেপোলিয়ান বৃদ্ধকে লইয়া একটু কোতুক করিবার প্রলোভন সংবরণ করিতে পারিলেন না; তিনি কৃত্রিম ক্রোধভরে বলিলেন, “আপনি? আপনি আমার বাল্যকালে হস্তাক্ষরের শিক্ষক ছিলেন? কি অনিন্দনীয় হস্তাক্ষরই শিখাইয়াছিলেন! ঐ জোসেফিন্‌ ওখানে বসিয়া আছেন, তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করুন, আমার হস্তাক্ষর সম্বন্ধে তাহার কি মত?”

সম্রাজ্ঞী জোসেফিন্‌ ভুবনমোহন হস্তে সম্রাটের হৃদয় উৎফুল্ল করিয়া বলিলেন, “মহাশয়, আপনি আশ্চর্য হউন, এই হস্তাক্ষরই আমার নিকট পরম প্রীতিকর।” শুনিয়া সম্রাটও হাসিয়া উঠিলেন, বৃদ্ধ মাষ্টারের পেন্সন মঞ্জুর হইয়া গেল।

সুখ সোভাগ্যের দিনে রাজকাষ্যে সর্বদা পরিব্যাপ্ত থাকিয়াও সম্রাট নেপোলিয়ান তাঁহার শৈশবেব ধাত্রী কর্শিকাবাসিনী একটি দরিদ্রা রমণীকে বিস্মৃত হন নাই, তিনি তাহার জ্ঞাত বার্ষিক সহস্র ফ্রাঙ্ক পেন্সনের বন্দোবস্ত করিয়া দিয়াছিলেন। অতি বৃদ্ধবয়সেও ধাত্রী তাহার পুত্রবৎ স্নেহভাজন নেপোলিয়ানকে সন্দর্শন করিবার জ্ঞাত্য প্যারী নগরীতে উপস্থিত হইয়াছিল। নেপোলিয়ানের অসাধারণ উন্নতি ও গৌরবে সেই বিধবার স্নেহপূর্ণ স্বদয়ে আর আনন্দ রাখিবার স্থান ছিল না। ধাত্রী সম্রাট-সমনে উপস্থিত হইলে, ক্রতঃ নেপোলিয়ান অত্যন্ত দয়ার সহিত তাহার কুশলাদি জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহার পর পেন্সনের পরিমাণ দ্বিগুণিত করিয়া তাহাকে স্বদেশে প্রেরণ করিলেন।

প্যারী নগরীর সৈনিক-বিদ্যালয়ে প্রবেশপূর্বক নেপোলিয়ান দেখিলেন, ছাত্রগণের মধ্যে বিলাস-স্রোত খরবেগে প্রবাহিত; সম্ভ্রান্তব্যক্তির বংশধরগণ সর্বপ্রকার পাপে অভ্যস্ত হইয়া সেখানে বিরাজ করিতেছে; প্রত্যেক ছাত্রের অশ্বের জ্ঞাত্য একজন করিয়া সহস্র নিযুক্ত আছে; তন্নিম্ন তিন শত ছাত্রের জুতা ব্রসের জ্ঞাত্য, অঙ্গশস্ত্রে শাণ দিবার নিমিত্ত এবং অস্ত্রাশ্রয় আবশ্যকীয় অস্ত্র-পালনের জ্ঞাত্য বিভিন্ন ভূত্যের ব্যবস্থা রহিয়াছে। তাহাদের শব্দনে

বন্দোবস্ত অত্যন্ত জমকালো; আহাৰেব আয়োজন এক একটা নবাবের ভোজনব্যাপারের মত; ছাত্রগণের সুখের, আরামের ও স্বাধীনতার সীমা ছিল না।

এই প্রকাব নবাবীকাণ্ড দেখিয়া নেপোলিয়ান মনে মনে অত্যন্ত বিবর্ত্ত হইলেন। তিনি বুঝিলেন, যুদ্ধক্ষেত্রে যাহারা কঠোর পরিশ্রমে দেশের কার্য-সংসাধন করিবে, তাহাদের শিক্ষা কখন এমন বিলাসপূর্ণ বা আরামদায়ক হওয়া কর্তব্য নহে। তিনি দেশের শাসন-কর্তার নিকট এই সকল কদাচাবেব প্রতিবাদ কবিয়া একখানি আবেদন-পত্র প্রেরণ করিলেন। তিনি লিখিলেন, ছাত্রগণের স্বহস্তে স্ব স্ব অশ্বের পরিচর্যা কবা কর্তব্য; তাহাদের অস্ত্রশস্ত্র পবিত্রত করা এবং নিজেব আবশ্যকীয় সকল কার্য সম্পন্ন করা উচিত; ইহাতে তাহাদিগকে, ভবিষ্যতের কঠোর কৰ্মক্ষেত্রে পবিত্রাচিত হইবার উপযুক্ত সামগ্র্য ও রুচি প্রদান করিবে। এই পত্রে নেপোলিয়ানের অদম্য সাহস, স্পষ্টবাদিতা, সুদৃঢ় ভবিষ্যৎজ্ঞান এবং সেনানীর কর্তব্য সম্বন্ধে অনাস্ত যুক্তির পবিচয় পাওয়া যায়।

এই সময়ে নেপোলিয়ান মার্শেলিস নগবে কোন সাধারণ উৎসব উপলক্ষে উপস্থিত হইয়াছিলেন; উৎসব-প্রাঙ্গণে অনেকগুলি যুবক-যুবতীর নৃত্যানন্দ উপভোগ করিতেছিলেন; নেপোলিয়ানকে এই আনন্দে যোগদান করিবার জন্ত আহ্বান করা হইল; কিন্তু তিনি এই প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিয়া বলিলেন, “নাচিয়া-গাহিয়া আমোদ আহ্লাদ করিয়া বেড়াইলে কখন মানুষ হওয়া যায় না।” -নেপোলিয়ান তাঁহার জীবনে কোন দিন এই প্রকার উদ্বেগহীন হেয় আমোদে মগ্ন হন নাই। সাধারণ জীপুরুষের সম্বন্ধে তাঁহার উচ্চ ধারণা ছিল না এবং জীপুরুষ যে কেবল আমোদ-প্রমোদেই মত্ত হইয়া থাকে, এরূপ তাঁহার অভিপ্রায় ছিল না; তাঁহার সুশিক্ষিত হৃদয় রাজ্যের কল্যাণ ও বিবিধ মানবোচিত চিন্তায় সৰ্বদা পরিপূর্ণ থাকিত। বিলিয়ার্ড কিংবা তাস-খেলায় তিনি জীবনের এক মুহূর্ত্তও অপব্যয় করিবার অবসর পান নাই। জীবনে কোন দিন তিনি “রসিক পুরুষ” নামে অভিহিত হইবার যোগ্যতা লাভ করিতে পারেন নাই।

ছাত্রাবস্থায় একদিন গণিতের এক অতি দুৰূহ সমাধান-সম্পাদনের জন্ত নেপোলিয়ান এক গৃহে পূর্ণ তিন দিন কাল একাকী ক্ষেপণ করিয়াছিলেন। কার্য শেষ করিয়া তিনি

গৃহের বাহির হন। শারীরিক ও মানসিক পরিশ্রমে তাঁহার যে অসাধারণ শক্তি ছিল, তাহাই তাঁহার জীবন এরূপ গৌরবান্বিত করিতে সমর্থ হইয়াছিল। বিপুল পদগৌরব লাভ করিয়াও ভ্রান্তিবশে অথবা ঐশ্বর্য্যমদে কোন দিন তাঁহার পদাঙ্কলন হয় নাই। পৃথিবীতে আর কোন মহাপুরুষকে সিদ্ধির সুচির-প্রার্থিত কনক-মন্দিরে প্রবেশলাভ করিবার জন্ত নেপোলিয়ান অপেক্ষা কঠোরতর সাধনা করিতে হয় নাই; উপযুক্ত শিক্ষা ও কঠোর সংযমকে আব কেহ জীবনযুদ্ধের দুর্ভেদ্য বর্মরূপে ব্যবহার কবেন নাই। পাঠে, পরিশ্রমে ও কোন নূতন বিজ্ঞা-শিক্ষায় তাঁহার কি অসামান্য অমুরাগ ও একাগ্রতা লক্ষিত হইত! কত নিদ্রাহীন রাত্রি তিনি সুকঠোর পরিশ্রমে অক্লান্তভাবে অবিবাহিত করিয়াছিলেন। তাঁহার প্রতিভা সৰ্বতোমুখী ছিল, যুদ্ধক্ষেত্রে তিনি অসাধারণ ছিলেন, সাহিত্যে, বিজ্ঞানে, তর্কে, বাগ্মিতাতেও তাঁহার তুণতা মিলিত না।

১৭৮৫ খৃষ্টাব্দে ষোড়শ বৎসব বয়ঃক্রমকালে নেপোলিয়ানকে সৈনিক বিভাগে নিযুক্ত হইবার জন্ত পরীক্ষা দিতে হইয়াছিল; এই পরীক্ষায় তিনি অতি সম্মানের সহিত উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন; ইতিহাসের প্রশ্নগুলির উত্তর এত সুন্দর হইয়াছিল যে, পরীক্ষক অধ্যাপক মুসো কেরু-লায়ন নেপোলিয়ানেব স্বাক্ষরের সন্নিবন্ধে মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন,—“এই যুবক, চরিত্রে ও বংশে কশিকাদ্বীপবাসী; সোভাগ্য প্রসন্ন হইলে সে পৃথিবীতে খ্যাতি লাভ করিবে।” এই অধ্যাপক তাঁহার গুণবান্ ছাত্র নেপোলিয়ানের প্রতি অতিশয় অমুকুল ছিলেন; তিনি তাঁহাকে মধ্যে মধ্যে স্বগৃহে নিমন্ত্রণ করিতেন, মনের যত কিছু অভিলাষ, সকল কথা বিশেষ আনন্দের সহিত শ্রবণ করিতেন; নেপোলিয়ানও তাঁহার সোভাগ্যের দিনে এই গুণমুগ্ধ শিক্ষককে ভুলিতে পারেন নাই। অধ্যাপকের মৃত্যুর পর তিনি তাঁহার বিধবার যাবজ্জীবনের জন্ত উপযুক্ত ভরণ-পোষণের ব্যয়ভার বহন করিয়াছিলেন। যাহা হউক, আমরা এই প্রসঙ্গের প্রথমে নেপোলিয়ানের যে পরীক্ষার উল্লেখ করিয়াছি, সেই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তিনি এক গোলন্দাজ সৈন্তদলে দ্বিতীয় লেফটনার্টের পদ লাভ করেন। এইরূপে প্রথমেই একজন কর্মচারীর পদ লাভ করিয়া নেপোলিয়ানের মনে আনন্দের আর সীমা রহিল না; ষোড়শবর্ষীয় বালকের পক্ষে একটি সৈন্তদলের

লেকটনার্ট হওয়া বিশেষ সৌভাগ্যের কথা এবং অতি অল্প লোকেরই এরূপ সৌভাগ্যলাভ হইয়া থাকে।

লিয়ম্পে অবস্থানকালে একে ত তাঁহার আর্থিক অবস্থা অসচ্ছল ছিল, তাহাব উপর সেই বান্ধববর্জিত বিদেশে তিনি কঠিন বোগে আক্রান্ত হইলেন; অতি কষ্টে ও যত্নগায় তাঁহার দিনপাত হইতে লাগিল। এই সময় জেনিভার একটি সদাশযা মহিলা এই স্থানে কয়েকজন বন্ধু-সন্মর্শনে আসিয়াছিলেন। তিনি একদিন শুনিতে পাইলেন, হোটেলে একটি অসহায় সৈনিক যুবক পীড়িত হইয়া অত্যন্ত কষ্ট পাইতেছেন এবং তাঁহার অবস্থা অতি শোচনীয়। এই সংবাদ পাইয়া সেই দয়াবতী মনস্বিনী নারীর হৃদয় করুণারসে প্রাণবিত হইয়া গেল; তিনি অবিলম্বে নেপোলিয়ানকে দেখিবার জন্ত তাঁহার রোগ-শয্যাপার্শ্বে উপস্থিত হইলেন এবং নেপোলিয়ানের সবল সুন্দর মুখ দেখিয়া সেই যুবক বীরের প্রতি তাঁহার হৃদয় এরূপ আকৃষ্ট হইল যে, তিনি তৎক্ষণাৎ নেপোলিয়ানের গুণগাকার্য্যে আত্মসমর্পণ করিলেন; নেপোলিয়ান যত দিন সম্পূর্ণ সুস্থ না হইলেন, তত দিন পথান্ত এই রমণী স্নেহময়ী মাতার গ্রাঘ সতর্কতা ও যত্নের সহিত প্রাণপণে তাঁহার সেবা করিলেন; তাঁহার সেই অক্লান্ত আন্তরিক গুণগাতেই নেপোলিয়ান অল্পকাল-মধ্যে আরোগ্যলাভ করিয়া তাঁহার রেজিমেন্টে যোগদান করিলেন।

এই ঘটনার দীর্ঘকাল পরে যখন নেপোলিয়ান ফ্রান্সের সম্রাটপদে অভিষিক্ত, সেই সময়ে একদিন তিনি উল্লিখিত গরোপকারিণী রমণীর নিকট হইতে অভিনন্দন-পত্র প্রাপ্ত হইলেন; সেই পত্রে রমণী নিজের ছুরবস্ত্রের কথাও তাঁহার গোচর করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান পত্র-পাঠ-মাত্র তাহাব উত্তর পাঠাইলেন, সঙ্গে সঙ্গে রমণীর সাহায্যার্থ দশ সহস্র ফ্রাঙ্ক পাঠাইয়া দিলেন। কৃতজ্ঞতা-প্রকাশে নেপোলিয়ান কোন দিন রূপণতা কবেন নাই; অত্যাঁচ সদৃশ্যের সহিত এই মহদৃগুণ সম্মিলিত হইয়া নেপোলিয়ানের চরিত্র দেবত্ব-পূর্ণ করিয়া তুলিয়াছিল।

নেপোলিয়ান যখন নবীন যুবক, সেই সময় লিয়ম্পের বিধ্বংসমাজ হইতে একটি রচনার জন্ত পুরস্কার ঘোষণা করা হয়; রচনার বিষয় ছিল,—“মহ্মদ্যেব প্রকৃত স্বত্বের উপাদান।” নেপোলিয়ান এই রচনায় প্রথম স্থান

অধিকার করিয়া পুরস্কার প্রাপ্ত হন। নেপোলিয়ান সম্রাট হইবার পর এ রচনার কথা তাঁহার স্মরণ ছিল না, কিন্তু মন্ত্রী ট্যালিরান্ত এ কথা জানিতেন; তিনি সম্রাটের প্রীতিভাজন হইবার মানসে অথবা তাঁহাকে সহসা বিস্মিত করিবার অভিপ্রায়ে লিয়ম্পে একজন রাজ-কর্মচারী প্রেরণ করিয়া সেই রচনাব পাণ্ডুলিপি আনাইয়া লন এবং সম্রাটের অবসরকালে তাহা তাঁহার হস্তে প্রদানপূর্ব্বক সহাগ্রে বলেন, “সম্রাট কি লেখককে চেনেন?” দীর্ঘকাল পরে সম্রাট প্রথম যৌবনের সেই হস্তাক্ষর দেখিবামাত্র চিনিতে পারিলেন; ব্যাপারটি আশ্চর্য্যাপাত্ত তাঁহার মনে পড়িয়া গেল; তিনি লজ্জিত হইয়া তৎক্ষণাৎ সেই পাণ্ডুলিপি অগ্নিশিখায় প্রদান করিলেন, তাঁহার বাগ্যরচনাবলী দেখিতে দেখিতে ভস্মীভূত হইয়া গেল। মন্ত্রিবর কিয়ৎকাল নিস্তব্ধ থাকিয়া সর্বিস্ময়ে জিজ্ঞাসা করিলেন, “এরূপ করিবার কাবণ কি?” নেপোলিয়ান মুছ হাসিয়া বলিলেন, “ও ছেলে-বয়সেব কেবল কল্পনার মায়াচিত্র। কত অসম্ভব কথা উহাতে লিখিয়াছিলাম!”—নেপোলিয়ানের ইতিহাসাহুয়াগ অত্যন্ত প্রবল ছিল। তিনি কশিকার একখানি অতি সুন্দর ইতি-বৃত্ত-প্রণয়নে হস্তক্ষেপ করিয়াছিলেন। ইহা সম্পূর্ণ হইলে উনবিংশ শতাব্দীর শ্রেষ্ঠ বীরের ঐতিহাসিক জ্ঞান ও গবেষণার যথেষ্ট পরিচয় পাওয়া যাইত; কিন্তু পুস্তকখানি সম্পূর্ণতা লাভ করিবার পূর্ব্বেরই লেখক মসীপাত্ত পরিত্যাগ-পূর্ব্বক নিক্ষেপিত অসিহস্তে বিশাল রণসাগরে তাঁহার বীর-জীবন ভাসাইয়াছিলেন।

এই সময়ে রাজকীয় ও সার্বজনিক এই দুইটি বিভিন্ন দল ফরাসীদেশে শাসনশক্তি-লাভের জন্ত বিষম বিবাদে প্রবৃত্ত হইয়াছিল। নেপোলিয়ান সার্বজনিক সম্প্রদায়ের পৃষ্ঠপোষকরূপে দণ্ডায়মান হইলেন; অতদলের অধিনায়কগণ অধিকাংশই ফরাসীদেশের আভিজাতবংশের সন্তান, সুতরাং নেপোলিয়ান সার্বজনিক সম্প্রদায়ের অত্যন্ত অধিনেতার পদগ্রহণ করায় অনেকেরই অগ্রিয় হইয়াছিলেন; অনেকে তাঁহাকে উদ্ধত, ক্ষমতাপ্রিয় ও দান্তিক বলিয়া মনে করিতে লাগিল। কিন্তু ঐহারা তাঁহাকে ভাল করিয়া জানিতেন, নেপোলিয়ানের প্রতি তাঁহাদের শ্রদ্ধার কিছুমাত্র ব্যতিক্রম লক্ষিত হয় নাই; এমন কি, অনেক আলস্তপ্রিয় ব্যক্তি

নেপোলিয়ানের অসামাজিকতাব প্রতি বীতশ্রদ্ধ হইলেও তাঁহাব প্রতি শ্রদ্ধা প্রকাশ কবিত্তে কৃষ্টিত হইত না। নেপোলিয়ান একবাব বাঁহাব স্বদগে স্থান পাইয়াছেন, সে কখন তাঁহাকে স্বদয় হইতে বিদূষিত কবিত্তে পাবে নাই।

একবাব ঘটনাক্রমে নেপোলিয়ানকে কিছুদিন অক্সোনি নামক স্থানে এক নাপিতের গৃহে কাম কাটাইতে হইল। নেপোলিয়ানের রূপ ও নবীন বয়স দেখিয়া নবসুন্দর-বনিতাব মন মোহিত হইয়া গেল; তাহাব ইচ্ছা, নেপোলিয়ান সৰ্বদা তাহাব সহিত বসিকতা ও হস্ত পবিহাসে কাংক্ষপণ কবেন। নাপিতানী সুবসিকা ও সুরূপা ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু তাহাব সাহচর্য্য অপেক্ষা ইতিহাস ও গণিতের প্রতিষ্ঠ নেপোলিয়ান অধিক অনুরক্ত ছিলেন, সুতবাং কথেক দিনের মধ্যেই তিনি নাপিত বধূব চক্ষুঃশূল হইয়া উঠিলেন। ইহাব কিছু দিন পবে যখন নেপোলিয়ান সমগ্র ইতালীৰ সৈন্তের পরিচালনভাব লাভ কবিয়া প্রবান সেনাপতিপদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন, সেই সময় ঘটনাক্রমে তাঁহাকে একদিন অক্সোনিব ভিতর দিবা বিভিন্ন স্থানে যাইতে হইয়াছিল, নেপোলিয়ান সেই নাপিতের দোকানের কাছে আসিয়া দেখিলেন, নাপিতানী দোকানে বসিয়া আছে। তিনি তাহাব দ্বাবপ্রান্তে উপস্থিত হইয়া নাপিতানীকে জিজ্ঞাসা কবিলেন, “কেমন গো, কিছু দিন আগে বোনাপার্ট নামে এক ছোকৰা তোমাদেব এখানে বাস কবিত, তাহার কথা তোমাব কিছু মনে আছে কি?”—নাপিতানী বিবক্তিব সহিত বলিল, “তার কথা আব তুলো না বাছ। বেহদ বেবসিক, না জান্তো নাচতে, না জান্তো গাইতে, না গল্পগুজবে মজ্জ্বদ, লোকের সঙ্গে কথা পর্যাস্ত কইত না, কেবল কেতাৰ আব কেতাৰ, কেতাৰই তাব যথাসৰ্ব্ব ছিল।” নেপোলিয়ান বলিলেন, “বাছা, তুমি তাহাকে যেমন ভাবে চলিতে দেখিবাৰ ইচ্ছা কবিয়াছিলে, সে যদি সেই ভাবেই চলিত, তবে আজ সে ইতালীৰ প্রধান সেনাপতি হইতে পারিত না, আমিই সেই নেপোলিয়ান বোনাপার্ট।”

১৭৯১ খৃষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে নেপোলিয়ান কিছু দিনের অবকাশ লইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন কবেন, এই সময় তিনি প্রথম লেক্টনাটের পদে উন্নীত হইয়াছিলেন। সুদূব প্রবাসে দীৰ্ঘকাল সামরিক বিভাগের কার্যে নেপোলিয়ান পবিশ্রান্ত হইয়াছিলেন; কয়েক মাসের জন্ত তিনি পল্লী-জীবনের নিরূপম মাধুর্য্য উপভোগ কবিত্তে সমর্থ হইলেন। এই

সময়ে তাঁহার সৰ্ব্বপ্রথম দৃষ্টি হইল, পাঠ। তিনি নিৰ্জ্জন-পাঠেব জন্ত স্থান মনোনীত কবিয়া গইলেন,—এই সময় তিনি প্রায় কাহাবও সহিত সাক্ষাৎ কবিতেন না এবং নিতান্ত আবশ্যক না হইলে কোথাও যাইতেন না। ভবিষ্যতে সে কঠোর-সাধনায় তিনি সিদ্ধিলাভ কবিয়াছিলেন, সেই সাধনা অবলম্বনপূৰ্ব্বক তিনি দিবাবাত্রি অক্লান্ত ভাবে পবিশ্রম কবিত্তে লাগিলেন, কোন দেবী যেন তাঁহাব অদৃশ্যে থাকিয়া তাঁহাকে ক্রমাগত অগ্রসব হইবাৰ জন্ত উৎসাহিত কবিত্তে লাগিলেন এবং সেই অশ্রুত, অশ্রুত, বিচ্যুতের স্মৃতি নিত্য স্পন্দমান আদেশবাণীকে দৈববাণীৰূপে গ্রহণ কবিয়া নেপোলিয়ান সংসাবেব সৰ্ব্বপ্রকাব প্রমোদ প্রলোভন তুচ্ছ জ্ঞান কবিলেন। অন্ধ-ইউবোপেব সমাট-জীবন এইরূপ প্রাণপণ চেষ্টায় গঠিত ও পূৰ্ণতা প্রাপ্ত হইয়াছিল।

একদিন হেমন্তের মেঘমুক্ত উদ্যায়, যখন তবণ অকণ শতবর্ষে গগনপথ সুবস্তিত কবিয়া ধবাতলে তাঁহাব মহিমাচ্ছটা বিকীর্ণ কবিত্তেছিলেন, সেই সময়ে সমুদ্রোপকূলে একাকী চিন্তা-কুল চিত্তে পাদচারণ কবিত্তে কবিত্তে নেপোলিয়ানের সতি তাঁহার কোন বাল্যবন্ধুৰ সাক্ষাৎ হইল। এই বন্ধু নেপোলিয়ানের নিৰ্জ্জনপ্রিবতা ও অসামাজিকতাব জন্ত কিছু অনুরোধ কবিলেন এবং অন্ততঃ মধ্যে মধ্যে বিভিন্ন স্থানে ভ্রমণ কবিবাৰ নিমিত্ত অনুরোধ কবিলেন। নেপোলিয়ান হাসিয়া বলিলেন, “বন্ধু, সেই ভাল, চল, কা’ল এই উপসাগবেব অপব পাবস্থ উপকূলেব উচ্চতাৰ পবিমাণ কবিয়া আসি।” নেপোলিয়ান এই কার্যে এমন গভীৰ মনঃসংযোগ কবিয়াছিলেন যে, তাঁহাব বন্ধু তাঁহাব সাহচর্য্য ত্যাগ কবিবাৰ জন্ত ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন; কিন্তু নেপোলিয়ানের কোন চিন্তা নাই, ক্ষুধাতৃষ্ণা নাই, উত্তাল তবঙ্গ সঙ্কুল সমুদ্রে তবণীমাত্র আশ্রয় কবিয়া যে জীবন বিপন্ন হইতে পাবে, তদ্বিষয়েও জ্ঞানপ নাই। যে কার্য্যভাব তিনি গ্রহণ কবিয়াছেন, তাহাই সম্পাদন কবা তাঁহাব একমাত্র লক্ষ্য, সে জন্ত তিনি জীবন পর্যাস্ত দান কবিত্তে প্রস্তুত। এই একাগ্র কৰ্ম্মানুবাগ, এই অসাধারণ ত্যাগ-স্বীকাৰের স্পৃহা নেপোলিয়ানকে জগতে অমব কবিয়াছে। প্রাচ্য বা প্রতীচ্য পৃথিবীর যে কোন অংশে যে কোন জাতিব মধ্যে জন্মগ্রহণ কবিলেই যে সকল গুণে তিনি বিশ্ববিজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ান বোনাপার্ট হইতে পাবিতেন, ভগবান্ তাঁহাবে সেই সকল গুণ দিয়াই পৃথিবীতে প্রেরণ কবিয়াছিলেন।

দ্বিতীয় অধ্যায় খ্যাতি-পথে

আমরা পূর্ব অধ্যায়ে বলিযাছি, নেপোলিয়ান কয়েক মাসেব অবসর লইয়া কশিকায় আসিয়াছিলেন, তাঁহাব সেই অবসরকাল তিনি কশিকাব ইতিহাস-বচনায় ক্ষেপণ কবিতেছিলেন। তিনি প্লুটাক্সবচিত জীবনীৰ অনুকবণে এই ঐক্যবচনা আবন্ত কবেন এবং স্বদেশহিতৈষী বিখ্যাত কশীয় বীবগণের জীবন বৃত্তান্তই তাঁহাব গ্রন্থেব প্রধান আশাচা বিষয়রূপে গৃহীত হয়। এই গ্রন্থেব বচনাকার্য অনেক দুব সগমব হইয়াছিল, কিন্তু কশিকাব ইতিবৃত্ত বচনা লইয়াই তিনি তাঁহাব অবসরকাল ক্ষেপণ কবেন নাই, তিনি কয়েকজন সৈনিক কর্মচারীব সহিত সম্মিলিত হইয়া একটি বক্তৃতাসভাও স্থাপন কবিয়াছিলেন। এই সভায় ইউরোপেব তাত্কাণিক বাজনীতি-সম্বন্ধে আলোচনা চলিত। নেপোলিয়ান এই সময় বিশেষ মনোযোগেব সহিত বাজনীতির অনুশলন কবিয়াছিলেন। তিনি সর্বসাধাবণের স্বাধীনতাৰ সমর্থনপূর্বক অগ্নিময়ী ভাষায় বক্তৃতা কবিতেন। অগ্ন্যার ও অত্যাচারেব প্রতি তাঁহাব আন্তরিক ঘণা ছিল। যে নির্দাকণ অব্যাজকতা এই সময়ে সুখসম্পদপূর্ণ প্যারী নগরীব উপব অত্যাচার ও বিভীষিকাব যবনিকা নিক্ষেপ কবিয়াছিল এবং জ্যাকোবিনেব নির্ধূততা ও লোমহর্ষণ পাশবিকতা চতু দিকে লক্ষ্যকণ্ঠে মহা হাঙ্গামাবের সৃষ্টি কবিয়াছিল, তাঁহাব উপব প্রচণ্ড ঘণা নেপোলিয়ান কোন মতেই হৃদয়েব মধ্যে আবদ্ধ বানিতে পাবিতেন না। তিনি প্রাণেব ভয়ে কাপুরুষতা কি কপটতা প্রকাশ কবিতে জানিতেন না। যদি তিনি অপদার্থ কাপুরুষদিগেব জায় আতঙ্কপূর্ণ-হৃদয়ে নিজেব উদ্দেশ্যপথ হইতে বিচলিত হইয়া সাধাবণের অনুসৃত পন্থায় ধাবিত হইতেন, তাহা হইলে ইউরোপেব উনবিংশতি শতাব্দীব ইতিহাস ভিন্ন রূপ ধাবণ করিত। কিন্তু তাঁহাব পন্থা বিভিন্ন ছিল; তিনি স্পষ্টভাষী, তেজস্বী, বীব ছিলেন বলিয়াই মনোভাব গোপন কবিতে পাবিলেন না, সেই কশীয় বক্তৃতা-সভায় দণ্ডায়মান হইয়া অলস ভাষায় অত্যাচারেব কঠোব প্রতিবাদ কবিতে লাগিলেন। ইহাতে সলিসেটি নামক নেপোলিয়ানেব জনৈক শত্রু তাঁহাব বিরুদ্ধে

বাজবিদ্ৰোহেব অপবাদ দিয়া ফরাসী গবর্ণমেন্টকে একখানি পত্র লেখায় নেপোলিয়ান অবিলম্বে বন্দিভাবে ফরাসী বাজনী প্যারী নগরীবতে নীত হইলেন, কিন্তু বিচাৰালয়ে তিনি সম্মানে অব্যাহতি লাভ কবিলেন।

ইহাব কতিপয় বৎসব পবে নেপোলিয়ান এই ছীন শত্রুণ কাপুরুষতাৰ স্মৃহং প্রতিশোধ প্রদান কবিয়াছিলেন। জ্যাকোবিনদিগেব বিষদৃষ্টিতে পড়িয়া সলিসেটি বিদ্ৰোহী ঘোষিত হইল এবং তাহাকে বন্দী কবিবাব জন্ত পুগিস-কর্মচারিগণ গোপনে তাঁহাব অনুসন্ধান কবিত লাগিল, ফরাসীবাজোব আতঙ্কজনক সমদণ্ড গিলোটিন তাহাব মস্তকেব উদ্দেশে সমুত্তত হইল। তখন উপায়ান্তব না দেখিয়া গণি সেটি শ্রীমতী পাবমানেব গৃহে আশ্রয় গ্রহণ করিল পাঠকেব হয় ত মনে আছে, এই সম্ভ্রান্ত-মহিলাটিরই কনিষ্ঠা ভগিনী নেপোলিয়ানেব সৈনিক-বেশ দেখিয়া তাঁহাকে “জুতাব মধ্যে বিড়ালেব বাচ্চা” বলিয়া উপহাস কবিয়াছিলেন। সলিসেটি শ্রীমতী পাবমানেব জীবন অত্যন্ত বিপন্ন কবিয়া তুলিল, কাবণ, বাজবিদ্ৰোহীকে গিনি আশ্রয় প্রদান করেন, তিনিও রাজদণ্ড হইতে অব্যাহতি-লাভ কবিতে পাবেন না। শ্রীমতী পাবমানেব পবিবারে নেপোলিয়ানেব অব্যাহত গতি ছিল; তিনিও জানিতেন, নেপোলিয়ান সলিসেটিকে যৎপবোনাঙ্কিত রণা কবেন, স্মৃতবাং তাঁহাব ভয় হইতে লাগিল যে, হয় ত যে কোন মুহূর্ত্তে নেপোলিয়ান সন্ধান পাইয়া তাহাকে পুলি সেব হস্তে সমর্পণ কবিবেন।

শ্রীমতী পাবমানেব গৃহে সলিসেটি লুকায়িত হইবাব পবদিনই নেপোলিয়ান সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। কথা প্রসঙ্গে বলিলেন, “দেখুন মাদাম, সলিসেটি এখন পুগিসেব হাতে গ্রেপ্তার হওয়াব সুখ বেশ বুঝিতে পারিবে, সে স্বয়ং যে বৃক্ষ বোপণ কবিয়াছে, সেই বৃক্ষেব ফলই সে ভোজন করিবে, বুঝিবে, সে ফল কেমন অমৃতময়।”

শ্রীমতী পাবমন কৃত্রিম বিস্ময় প্রকাশ কবিয়া বলিলেন, “সে কি! সলিসেটি কি বন্দী হইয়াছে?” নেপোলিয়ান সেই বিস্ময়ের প্রতি কিছুমাত্র লক্ষ্য না কবিয়া বলিলেন,

“সলিসেটর বিরুদ্ধে রাজনিদ্রোহের অভিযোগ উপস্থিত, এ কথা আপনার অজ্ঞাত থাকা অসম্ভব। আপনার ঘবে সলিসেট লুকাইয়া আছে, আব আপনি এ কথা জানেন না?”

এবাব শ্রীমতী পাবমন অধীরভাবে বলিলেন, “আমাব ঘবে। নেপোলিয়ান, আত্মার ঘরে সলিসেট লুকাইয়া আছে? তুমি কি পাগল! এখানে যা বলিলে বলিলে, আব কোথাও এ কথার উল্লেখ করিও না, আমাব জীবন বিপন্ন কবিও না।”

নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ চেয়ার হইতে উঠিলেন, শ্রীমতী পাবমনের দিকে ধীরে ধীরে অগসব হইলেন, তাহার পব উভয় হস্ত নিজের বক্ষের উপব স্থাপন কবিয়া অন্তর্ভেদী তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে শ্রীমতী পাবমনের ‘মুখের দিকে এক মুহূর্ত চাতিয়া দৃঢ়স্বরে বলিলেন, “মাদাম পাবমন, সলিসেট আপনার গৃহেই লুকাইয়া আছে, আমাব কথাব প্রতিবাদ কবিবেন না, এখানে তাহার পবিচিত এমন ব্যক্তি আব কেহই নাই, যিনি তাহাকে আশ্রয় দান কবিয়া আত্ম জীবন, সঙ্গে সঙ্গে বন্ধুবণের জীবন পর্য্যন্ত বিপন্ন কবিবেন।”

শ্রীমতী পাবমন তখন বমণীজনোচিত স্পর্ধার সহিত বলিলেন, “আব তুমি বুঝি মনে কব, আমি তাহাব এমনই বন্ধু যে, নিজের জীবন বিপন্ন কবিয়া তাহাকে আমাব গৃহে আশ্রয় দান কবিব? সে জানে যে, আমাদের বাঞ্ছনীয়গত মত সম্পূর্ণ বিপবীত, তত্বিন্ন আমি শীঘ্রই ত পাবী পবিত্যাগ করিতেছি।”

নেপোলিয়ান বলিলেন, “মাদাম, আপনার হৃদয় বড় উচ্চ, কিন্তু সলিসেট একটা পশু। সে জান, আপনি তাহাকে আশ্রয় না দিয়া থাকিতে পাবিবেন না, আপনার জীবন বিপন্ন করিয়াও তাহাকে আশ্রয় দিবেন। এমন কি, এ জন্ত আপনার পুত্রের জীবন বিপন্ন কবিতো আপনি সঙ্কুচিত হইবেন না। আমি তাহাকে কোন দিন ভাল-বাসিতাম না, এখন ঘৃণা কবি।”

শ্রীমতী পাবমন এবাব নেপোলিয়ানের হাত ধবিলেন, নরপশু সলিসেটর জন্ত তিনি মিথ্যাকথা বলিতেও সঙ্কুচিত হইলেন না। সুস্থ-স্বরে বলিলেন, “নেপোলিয়ান, আমার সম্বন্ধের দিয়া দিয়া বলিতে পাবি, সলিসেট আমার ঘরে নাই;—তবে সকল কথা শুনিবে কি?”

নেপোলিয়ান আবেগভরে বলিলেন, “হাঁ সব, সব কথা।”

শ্রীমতী পাবমন বলিতে লাগিলেন, “সলিসেট কা’ল ছটা পর্য্যন্ত আমার বাড়ী ছিল, কয়েক ঘণ্টা পবেই চলিয়া গিয়াছে। আমাব বাড়ীতে বাস কবা যে তাহার নীতি বিরুদ্ধ, তাহা আমি তাহাকে বুঝাইয়া দেওয়াব পব সে এ গৃহ ত্যাগ কবিয়াছে।”

নেপোলিয়ান বলিলেন, “বমণি, আপনি আমাকে ভুলাই-বাব জন্ত যাক ইচ্ছা বলিতে পাবেন, আমি জানি, জীলোকের জীবন বিপন্ন কবিয়াও আত্মরক্ষা কবিতো তাহাব আপত্তি নাই, এত ঘৃণিত সে হতভাগা। আপনি কি সত্যই বিশ্বাস কবেন, সে আপনার ঘব ছাড়িয়া চলিয়া গিয়াছে?”

শ্রীমতী বলিলেন, “হাঁ, আমি তাহাব হোটেলের চাকর বাকবকে ব্রুস দিয়া তাহাদের আশ্রয়ে বাস কবিবার জন্ত উপদেশ দিয়াছি।”

নেপোলিয়ান শ্রীমতীর গৃহ ত্যাগ কবিলেন। পাশেই একটা ক্ষুদ্র প্রকোষ্ঠে সলিসেট লুকাণিত ছিল; সে একখানি ক্ষুদ্র চেয়ারের উপব বসিয়া সকল কথা শুনিতেছিল। সেই দিনই সলিসেটর পাবী তাগের সকল আয়োজন ঠিক হইয়া গেল, শ্রীমতী পাবমনের অন্তঃপূর্ব-বক্ষের ছদ্মবেশ ধারণ কবিয়া সে গাড়ীর উপব উপবেশন কবিল, গাড়ীর মধ্যে শ্রীমতী পাবমন উপবিষ্টা ছিলেন। গাড়ী বাজধানী হইতে কয়েক ক্রোশ দূরে উপস্থিত হইলে, শ্রীমতী একজন পত্র বাহকের নিকট এক পত্র পাইলেন, পত্রখানি নেপোলিয়ানের লেখা। শ্রীমতী কম্পিত-হস্তে পত্রখানি পড়িতে লাগিলেন—

“আমাব চক্ষুতে কেহ ধূল দিয়, ইহা আমি পছন্দ করি না। আমি সলিসেটর আশ্রয়-স্থানের উল্লেখ না করিলে আমাকে প্রবঞ্চিত কবা কাহারও সাধ্য হইত না। আমাব প্রতি সলিসেটর কুবাবহারের আমি প্রতিশোধ দিতে পাবিতাম, কিন্তু আমি স্বেচ্ছাক্রমে সে প্রবৃত্তি পরিহাব কবিয়াছি। সলিসেটর ব্রহ্মাকর্ষীর উপকারার্থ আমি তাহাব প্রতি এই অমুগ্রহ প্রদর্শন করি নাই। একজন অসহায়, নিবজ, রাজদ্রোহীও আমার দ্বারা উৎপীড়িত হইবে না; সলিসেটর নাম আর কখন আমি উচ্চারণ কবিব না, আমার অভিপ্রায় বুঝিয়া সে যেন অমুতাপ কবিতো পারে।

“মাদাম পাবমন, আপনাকে ও আপনার পুত্রগণকে আমার শুভ ইচ্ছা জ্ঞাপন করিতেছি। আপনি দুর্লভ, অসহায়, জীলোকমাত্র। শুগবানের নিকট আপনার

একজন বন্ধুর এই প্রার্থনা যে, তিনি যেন আপনাকে রক্ষা করেন। সাবধান হইয়া চলিবেন, বড় বড় নগরে অধিক দিন যাপন করিবেন না; বিদায়!”

শ্রীমতী ছদ্মবেশী সলিসেটর দিকে চাহিয়া কহিলেন, “বোনাপার্টের এই মহৎ ব্যবহারের জন্ত তাঁহার প্রশংসা করা তোমার কর্তব্য। তিনি অত্যন্ত উদারতা প্রকাশ করিয়াছেন।”

“উদারতা!” অবজ্ঞাভরে সলিসেট বলিল, “আপনার কি মনে হয়, সে আমাকে ধরাইয়া দিলেই কাজটা খুব সম্ভব হইত?”

শ্রীমতী পারমুন ঘণার সহিত বলিলেন, “কি সম্ভব হইত না হইত, সে তর্ক তুলিয়া কাজ নাই, তবে তোমার পক্ষে কিঞ্চিৎ রূতজ্ঞতা-প্রকাশ অপেক্ষাকৃত শোভনীয় হইত, সন্দেহ নাই।”

যাহা হউক, অতঃপর সলিসেট নির্ঝিলে ইতালীতে পলায়ন করিতে সমর্থ হইয়াছিল এবং অবশেষে তাহার বিশ্বাস জন্মিয়াছিল যে, নেপোলিয়ানের প্রকৃত মহৎগুণেই তাহার প্রাণরক্ষা হইয়াছে।

সলিসেট কর্তৃক আরোপিত অভিযোগ হইতে মুক্তিলাভ করিয়া নেপোলিয়ান দুই তিন মাস প্যারী নগরীতে অবস্থান করিয়াছিলেন। এই সময়ে তাঁহার অধিকাংশ সময়ই পুস্তকালয়ে বসিয়া দেশের প্রধান ব্যক্তিগণের সহিত সদালাপে স্তখে অতিবাহিত হইত। তাঁহার চক্ষু তখন সমস্ত পৃথিবীর গতি পর্যবেক্ষণ করিতেছিল, বিভিন্ন সাম্রাজ্যের উত্থান ও পতনের কারণ তিনি পর্যালোচনা করিতেছিলেন। তাঁহার সুবিশাল কল্পনার লীলাক্ষেত্র কেবল ফরাসীভূমি অথবা ইউরোপের মহাদেশের মধ্যেই আবদ্ধ ছিল না, সমগ্র পৃথিবীকে তাঁহার কল্পক্ষেত্ররূপে আয়ত্ত করিবার জন্ত তিনি অধীর হইয়া উঠিতেছিলেন। তাঁহার আকাশব্যাপিনী আশা তাঁহার নিহত চিত্তের অন্তরতম অংশে অতি ক্ষুদ্র দীপের স্থায় ক্ষীণ আলোক-রশ্মি বিকীর্ণ করে নাই, উজ্জল বিদ্যুত-লোকের স্থায় তাহা প্রভাদিত এবং অত্যন্ত তীব্র ছিল। তিনি তখন আকাঙ্ক্ষা করিতেছিলেন যে, এমন এক সমাগরা ধরণীব্যাপী সাম্রাজ্য সংস্থাপিত করিবেন, যাহার সহিত তুলনায় ইউরোপের শ্রেষ্ঠ সাম্রাজ্যসমূহ অতি অকিঞ্চিৎকর বলিয়া প্রতীয়মান হয়; এই জন্তই উত্তরকালে তাঁহার

দ্রুত উন্নতিতে তিনি কিছুমাত্র বিস্ময় প্রকাশ করেন নাই; দায়িত্ব-গ্রহণে তাঁহার কখন উপেক্ষা প্রকাশিত হয় নাই; পক্ষকেশ বৃদ্ধ সেনাপতিবৃন্দের হস্ত হইতে সেনামণ্ডলীর অধিনায়কত্ব গ্রহণ করিতে তাঁহার বিন্দুমাত্র সঙ্কোচ উপস্থিত হইত না। পৃথিবীতে যাহারা অসাধারণ ক্ষমতাবলে অতুল-কীর্তি স্থাপন করিবার সঙ্কল্প করেন, ক্ষুদ্র সুখ-দুঃখ, চক্ষুলাজ্ঞা, আশঙ্কা, সঙ্কোচ তাঁহাদিগকে মুহূর্তের জন্ত বিচলিত করিতে পারে না।

১৭৯২ খৃষ্টাব্দের ২০এ জুনের প্রভাত একটি স্মরণীয় প্রভাত। কেবল ফরাসীদেশের ইতিহাসে নহে, সমস্ত পৃথিবীর ইতিহাসে এ দিনের কথা রক্তাঙ্করে মুদ্রিত রহিবে। এই প্রভাতে নেপোলিয়ান তাঁহার বন্ধু বোরিয়েনির সহিত সীন নদী-তীরে ভ্রমণ করিতে করিতে দেখিলেন, সহস্র সহস্র অশিক্ষিত নগরবাসী—পুরুষ, রমণী, এমন কি, বালকগণ পর্য্যন্ত দেহের বিবিধ ভঙ্গীর সহিত গগনভেদী চীৎকার করিয়া নানা প্রকার অস্ত্র-শস্ত্রে সমজ্জভাবে বজ্রার জলোচ্ছাসের স্থায় রাজধানীর বিভিন্ন-পথে ছুটিয়া চণিয়াছে; তাহাদের গন্তব্যস্থান কারারুদ্ধ নরপতির প্রাসাদ। নেপোলিয়ান স্বরিতগতিতে সেই উচ্ছ্বসিত মানব-সমুদ্রের দিকে অগ্রসর হইয়া তাহাদের গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন; দেখিলেন, ত্রিশ সহস্র জ্ঞানশূন্য, অসম্ভট, ক্রুদ্ধ নাগরিক রাজ-প্রাসাদের দ্বারপথে প্রবেশপূর্বক অবমানিত, গাঞ্জিত নরপতির গৌরবহীন মস্তকে জ্যাকেবিনস্বেজ লোহিত চিহ্ন অঙ্কিত করিবার জন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছে। দেশের শান্তি ও সুনিয়মের মস্তকে পদাঘাতপূর্বক কুটীরবাসী, ক্ষুধাতুর, মজাসক্ত সহস্র সহস্র উন্মত্ত ও পশুবৎ বর্ষরকে এই ভাবে উত্তেজিত হইতে দেখিয়া এবং পৃথিবীর মধ্যে সম্পদে ও সভ্যতায়, পাণ্ডিত্যে ও সম্মানে সর্বশ্রেষ্ঠ সাম্রাজ্যের অধঃপতিত নরপতির দুর্দশার কথা চিন্তা করিয়া নেপোলিয়ানের বীৰ্য্যবান্ মনস্বী হৃদয় ক্রোধে, ক্ষোভে উত্তেজিত হইয়া উঠিল। তিনি অধিকক্ষণ এই দৃশ্য সন্দর্শন করিতে পারিলেন না; চীৎকার করিয়া বলিলেন, “হতভাগ্য সৈন্তগণ কেন ইহাদিগকে প্রাসাদে প্রবেশ করিতে দিল? বন্দকের গুলীতে প্রথম পাঁচশত লোককে কেন ভূতলশায়ী করিল না? তাহা হইলে ত অবশিষ্ট মানুষগুলা পলাইবার পথ পাইত না।”



খ্যাতি-পাথে

দী - ৪০৬
২২২৬৫
২৬/০৬/২০০৬ ২১

অতঃপর নেপোলিয়ানের চক্র উপর প্যারী নগরীর রাজপথে প্রতিদিন নব নব অত্যাচারের দৃশ্য উদ্ভূত হইতে লাগিল; ক্রমে ১০ই আগষ্টের সেই শোচনীয় দিন আসিল, —যে দিন উদ্ধত ক্রমবর্ধিতপরাক্রম নগরবাসিগণ রাজা ও রাজপরিবারবর্গকে তাঁহাদের পিতৃপুরুষগণের লীলা-নিকেতন রাজ-প্রাসাদ হইতে নগণ্য ভিক্ষকের ত্রায় বিতাড়িত করিয়া সমস্ত প্রাসাদ বিলুপ্তি করিল। বিশ্বস্ত রাজরক্ষিগণ রাজোচ্চানের মধ্যেই নেপোলিয়ানের চক্র সম্মুখে উন্নত নাগরিক-বর্গের দ্বারা পশুবৎ নিহত হইল। যখন নাগরিকগণ সেই সকল রক্ষীর ছিন্নমুণ্ড বর্শায় বিধিয়া বিজয়চিহ্নস্বরূপ তাহা স্বক্ষে তুলিয়া লইয়া পাশবিক জয়োন্মাদে রাজপথ প্রতিধ্বনিত করিতে করিতে রাজধানীর মধ্যে বিচরণ করিতে লাগিল, তখন নেপোলিয়ান আর স্থির থাকিতে পারিলেন না। এই ভীষণ পৈশাচিক কাণ্ড দেখিয়া তাঁহার চিন্তা-শ্রোত বিভিন্ন দিকে প্রধাবিত হইল। তিনি ইংলণ্ড ও আমেরিকার প্রজাসাধারণের পরিচালিত রাজ্যশাসন-নীতির বিশেষ পক্ষপাতী ছিলেন; কিন্তু ফরাসী-দেশের সাধারণ ব্যক্তিগণের এই প্রকার অসংযত উচ্ছ্রাল প্রকৃতির পরিচয় পাইয়া তিনি বুঝিলেন, ইহারা স্বায়ত্ত-শাসনপ্রথা লাভ করিবার সম্পূর্ণ অল্পপুঙ্ক্ত; এমন কাণ্ড-জ্ঞানহীন অশিক্ষিত উদ্ভ্রান্ত জনসাধারণের হস্তে কখন এই গুরুভার প্রদান করা সম্ভব নহে। এ দিকে রাজতন্ত্রের দ্বারা দেশে যে একদল অপদার্থ আভিজাত্যসম্প্রদায় রাজ্যের সমস্ত ক্ষমতা, সকল গৌরব হরণ করিয়া সাধারণের স্বার্থ পদতলে বিদলিত করিতে থাকে, তাহাও তিনি সহ্য করিতে পারিতেন না; তথাপি দেশের অবস্থা দেখিয়া তিনি বলিয়াছিলেন, কতকগুলি অজ্ঞান অশিক্ষিত সাধারণ লোক ত্রায়, ধর্ম ও মহুঘাত পর্যন্ত উল্লঙ্ঘন করিয়া যদি দেশে অশান্তির দাবানল প্রজ্বলিত করে, তবে তাহা অপেক্ষা রাজতন্ত্র অনেক ভাল, এ স্বীকার করিতেই হইবে। তিনি প্রকাশ্যভাবে অত্যন্ত তেজের সহিত সাধারণের এই নীতি-বিগর্হিত পৈশাচিক অমুষ্ঠানের প্রতিবাদ করিতে লাগিলেন।

এই প্রকার পরস্পর-প্রতিদ্বন্দ্বী চিন্তা ভবিষ্যতের উন্নতিপথে তাঁহাকে পরিচালিত করিবার পক্ষে তাঁহার সহায় হইয়া উঠিল। তিনি জ্যাকোবিনদিগের শক্তি চূর্ণ করিবার জন্য বন্ধপরিকর হইলেন। তিনি সঙ্কল্প করিলেন, ফরাসীদেশে

একটি একটি অজৈব শক্তিসম্পন্ন সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত করিতে হইবে, যাহা প্রজাপুঞ্জের শাসনে সম্পূর্ণ যোগ্যতা লাভ করিতে পারে; সেই সিংহাসনছায়ায় প্রত্যেক গুণবান্ প্রতিভা-সম্পন্ন ব্যক্তি একমাত্র প্রতিযোগিতাবলে ক্ষমতা, অর্থ ও প্রতিপত্তিলাভে সমর্থ হইবে। এই সময়ে ফরাসী-দেশে সাধারণ অধিবাসিবর্গের মধ্যে বিচার-শক্তি, ধর্ম ও নীতি একান্ত হ্রস্ব হইয়া উঠিয়াছিল। দেশের প্রচলিত আইনের প্রতি তাহাদের কিছুমাত্র শ্রদ্ধা বা সম্মম বর্তমান ছিল না; তাই নেপোলিয়ানের বিশ্বাস জন্মিল, ভবিষ্যতে ফ্রান্সের জন্য যে সিংহাসনের আবশ্যক, তাহা অবিলম্বে রাখিবার নিমিত্ত সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণের সহায়তা অপরিহার্য; তৎসঙ্গে ক্রমে প্রজাবর্গকে সুশিক্ষা ও মনুষ্যোচিত অধিকার প্রদান-পূর্বক তাহাদের সুবিশাল বাহুবলে সেই সিংহাসনের স্থায়িত্ব ও গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখাও অবশ্য প্রয়োজনীয়।

উন্নত জনকোলাহল-ধ্বনিত রাজধানীর কোন রাজপথ দিয়া একদিন সন্ধ্যাকালে ভ্রমণাবসানে নেপোলিয়ান গৃহে ফিরিতে ফিরিতে গুলিলেন, প্রজাগণ নূতন সাধারণতন্ত্রের অন্তরালে উচ্চ উৎসাহ-বাক্য প্রয়োগ করিতেছে। এই সময়ে ফরাসী-দেশে ঘোর অরাজকতা বিরাজ করিতেছিল, স্তব্রাং গিলোটিন-নামক সুশাগিত অস্ত্র-যুগ্মে প্রতিনিয়ত নির্দোষী ব্যক্তিরা হৃদয়শোণিত নিঃসারিত হইতে লাগিল। একদিন একটি মহিলা তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “এই নব শাসন-প্রণালী সম্বন্ধে আপনার মত কি?” নেপোলিয়ান অসম্মুচিত-চিত্তে উত্তর দিলেন, “এক হিসাবে এই শাসন-নীতি উৎকৃষ্ট, কিন্তু এই রক্তশ্রোত কোনমতেই সমর্থনযোগ্য নহে।” তাহার পর এই ভাব তাঁহার হৃদয়ে এমন প্রবল হইয়া উঠিল যে, তিনি আত্মসংযমে অক্ষম হইয়া গস্তীরস্বরে উত্তেজিত-কণ্ঠে বলিলেন, “না, না, না, এই শাসন-নীতি দেশ হইতে নির্বাসিত হউক, আমি ইহার কিছুমাত্র পক্ষপাতী নহি।”

এ সময়েও নেপোলিয়ানের আর্থিক অসচ্ছলতা বিদূরিত হয় নাই। একজন চর্যকারের সহায়তায় তিনি অর্থের অসচ্ছলতা হইতে অনেকাংশে নিষ্কৃতিলাভ করিয়াছিলেন; উত্তরকালে সম্রাট ইইয়াও নেপোলিয়ান সেই চর্যকারের উপকার বিস্মৃত হন নাই; নেপোলিয়ান নানাপ্রকারে তাহার সহায়তা করিতেন। অতি নিকৃষ্ট বিনামানিশ্রীতা হইলেও নেপোলিয়ান তাহাকে রাজকীয় বিনামানিশ্রীতার

পদ প্রদান করেন। বলা বাহুল্য, চৰ্ম্মকার-পুত্ৰের ইহা অপেক্ষা গৌরবের পদ কিছুই ছিল না।

একজন স্বর্ণকার নেপোলিয়ানের আবশ্যককালে তাঁহার নিকট নগদ মূল্য না পাইয়াও একটি রৌপ্যনির্মিত আধার বিক্রয় করিয়াছিল, স্বর্ণকারের স্বর্ণ নেপোলিয়ান ভুলিতে পারেন নাই। ইতালীয় অভিযান হইতে প্রত্যাবর্তনকালে তিনি সেই স্বর্ণকারকে ডাকাইয়া তাহাকে প্রচুর পুরস্কার প্রদান করেন; তাহার পর তিনি তাহাকে রাজকীয় অলঙ্কার-নিৰ্ম্মাতৃপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন এবং এইমাত্র করিয়াই তিনি ক্ষান্ত হন নাই, তাঁহার উচ্চপদস্থ সেনাপতিবৃন্দ ও রাজ-দরবারের কর্মচারিবর্গকেও তাঁহাদের অলঙ্কার নিৰ্ম্মাণকার্যে তাহাকে নিয়োগ করিবার জন্ত অমুরোধ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান, সত্যিই তুমি দেবতা ছিলে; উপকারীর নিকট তুমি বাঞ্ছাকল্পতরু নাম লাভ করিবার উপযুক্ত। সম্রাট হইয়া সাধানুসারে প্রতাপকারসাধন করিয়াও তুমি উপকারীকে অস্ত্রের দ্বারা উপরূত করিবার চেষ্টা করিয়াছ; বর্তমান কালে তোমার এই কাহিনী অতিরঞ্জিত বলিয়া অনেকের আশঙ্কা জন্মিলে।

প্রত্যেক কার্যেরই ফল আছে। কি মৈনিকমণ্ডলীতে, কি প্রজাসাধারণের মধ্যে সর্বত্র সকলেরই নেপোলিয়ানের প্রতি যে অন্ধ অমুরাগ লক্ষিত হইত, তাহা কোন আকস্মিক ঘটনার ফল নহে। সহজাত সংস্কারের ছায় যে চেষ্টাশূন্য মহত্ব ও পরোপকারপ্রবৃত্তি নেপোলিয়ানের মধুর স্বভাব অলঙ্কৃত করিয়াছিল, ইহা তাহারই নিত্য সাধারণ সফল। ফরাসীর ছায় সদা-প্রফুল্ল মুক্তহৃদয় কৃতজ্ঞ জাতির মধ্যে নেপোলিয়ানের ছায় মনুষ্যের কামনা নিষ্ফল হইবার সম্ভাবনা ছিল না। নেপোলিয়ান যখন ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে পুনর্বার কর্শিকায় প্রত্যাগমন করিলেন, তখন তাঁহার রাজনৈতিক মত অনেক পরিমাণে পরিবর্তিত হইয়াছিল। তাঁহার কর্শিকা-প্রত্যাবর্তনের অতি অল্পকাল পরেই ছই দল সৈন্তের অধিনায়কত্ব লাভ করিয়া তিনি আডমিরাল টার-জেটের অধীনে সার্ডিনিয়ায় উপস্থিত হন, নেপোলিয়ান এখানে তাঁহার কর্তব্য অতি দক্ষতার সহিত সম্পন্ন করিয়া কার্যশেষে কর্শিকায় প্রত্যাবর্তন করিলেন।

ফরাসীদেশে তখনও অরাজকতার বিরাম ছিল না, রাজা ও রাণী উভয়েই বিদ্রোহোন্মত্ত প্রজার হস্তে প্রাণ দিয়াছিলেন।

বীরবর পায়োলি দেশের রাজনৈতিক গুণগন ঘনঘটাচ্ছন্ন দেখিয়া কর্শিকাকে ইংলণ্ডের হস্তে সমর্পণ করিবার ষড়যন্ত্র করিতেছিলেন; তিনি তখন কর্শিকার শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন; এক দল কর্শীয় সৈন্ত পায়োলির জন্ত প্রাণ বিসর্জন দিতে প্রস্তুত ছিল। পায়োলি হৃদয়ে উচ্চ আশা পোষণ না করিতেন, তাহাও নহে; তিনি তাঁহার যৌবনের বন্ধু ও কর্মজীবনের সহযোগী চার্লসের পুত্র নেপোলিয়ানকে হস্তগত করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানের প্রতিজ্ঞা তিনি বহু পূর্বে হইতেই জ্ঞাত ছিলেন। এমন এক জন যুবককে যদি সংসার-সংগ্রামে তীক্ষ্ণাঙ্গের ছায় লাভ করা যায়, তাহা হইলে কোন যুদ্ধেই পরাজয়ের সম্ভাবনা থাকে না, এ কথা তিনি জানিতেন।

নেপোলিয়ান যুঁধক হইলেও তাঁহার ভবিষ্যৎ দৃষ্টি তীক্ষ্ণ ছিল; স্মৃদ্রব্যাপিনী ধূমায়মানশিখা ও গাঢ় অন্ধকারের পরে একটা অতি ক্ষীণ, কিন্তু শুভ আলোকরেখা তাঁহার চক্ষুতে সমুজ্জ্বল আশার কি মোহময় স্বপ্ন-চিত্র-অঙ্কিত করিয়া দিতেছিল! তিনি পায়োলির অভিপ্রায় বুঝিয়া তাঁহাকে এই অপকার্য হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইবার জন্ত বিশেষ আগ-হের সহিত অমুরোধ করিতে লাগিলেন। তিনি বলিলেন, ফ্রান্সের অবস্থা দেখিয়া বুঝিতে পারা যাইতেছে, ইহার দুর্গতির অবসানকাল সন্নিকটবর্তী হইয়া আসিয়াছে। এ প্রকার গোমহর্ষণ অত্যাচার কখন দীর্ঘস্থায়ী হয় না; নীচুই আবার আইন-কাহ্ননের আবশ্যকতা সাধারণে অনুভব করিবে। তিনি পায়োলিকে এ কথাও বুঝাইলেন যে, কর্শিকা একটি ক্ষুদ্র দ্বীপ মাত্র; ইউরোপের বিভিন্ন পরাজনাস্ত সাম্রাজ্য বর্তমান থাকিতে কর্শিকার স্বাধীনতা সংরক্ষিত হইবার সম্ভাবনা নাই। ইংলণ্ডের রীতি-নীতি, রুচি-প্রবৃত্তি প্রভৃতি সকল বিষয়ের সহিতই ইহার আকাশ-পাতাল প্রভেদ বর্তমান; স্মরণ্য ইংলণ্ডের সহিত ইহার সংগ্রব কল্যাণপ্রদ নহে; তাই তাঁহার বিশ্বাস, ইহা ফ্রান্সের একটি প্রদেশে পরিণত হইলে ইহার দ্রুত উন্নতি অবশ্যজ্ঞাবী। রাজ্যের এই ঘোর বিপৎকালে প্রত্যেক ব্যক্তিরই কর্তব্যপরায়ণ হওয়া আবশ্যিক।—নেপোলিয়ানের এ সকল যুক্তি অকাটা, কিন্তু পায়োলি তখন ইংলণ্ডের মোহে সম্পূর্ণ বিমুগ্ধ। প্রথম যৌবনে, স্বদেশের এই সর্বপ্রাথমিক বিপদের দিনে ফরাসী-হস্তে নিদাক্ষ লাঞ্ছনার কথা এত দিনেও তিনি বিস্মৃত হইতে

পাবেন নাই, নেপোলিয়ানের কথাগুলি তাঁহাব নিকট যুক্তিগর্ভ বোধ হইল কি না, বলা যায় না, কিন্তু কিছুমাত্র তৃপ্তিকর হইল না। কশিকাকে ইংলণ্ডের পদানত কবা তাঁহাব একমাত্র সঙ্কল্প হইয়া দাঁড়াইল। বুদ্ধেরা অনেক বিবেচনা কবিয়া কাজ কবেন, বিজ্ঞবা অনেক বুদ্ধি খাটা ইয়া কার্যোদ্ধাবের চেষ্টা কবেন, কিন্তু তথাপি তাহা ব্যর্থ হইয়া থাকে, ইহা অদৃষ্টচক্রেব আবর্তন ফল। সেই দিন অপ-বাহ্নে এক প্রবীণ বুদ্ধ ও এক তরুণ যুবক দুই বন্ধুতে প্রজ-লিত ভীষণ বাষ্ট্রবিপ্লবে পবস্পবেব বিকল্পে অসিধাবণপূর্বক খ স্ব সঙ্কল্পেব পাদমূলে আত্মীয়তা বন্ধন ছিন্ন কবিলেন।

পায়োলিবি নিকট হইতে বাহিব হইয়া নেপোলিয়ান চিন্তাকুলচিত্তে, অগ্রসরমুখে অশ্বাবোহণে পর্বতের উপর দিয়া স্বস্থানে প্রত্যাগমন কবিতেছিলেন, তিনি একটি অধিত্যকায় উপস্থিত হইতেই পায়োলিবি অধীনস্থ এক দল অশ্বাবোহী সৈন্ত সহসা সেখানে আবির্ভূত হইয়া তাঁহাকে বন্দী কবিয়া লইয়া গেল। কিন্তু সিংহকে অধিককাল পিঞ্জবাবদ্ধ কবিয়া বাঁধা পায়োলিবি সাধ্য হইল না, নেপোলিয়ান কোশাল যুক্তিলাভ কবিলেন এবং জাতীয় রক্ষিসৈন্ত নামক এক দল মেত্রেব অধিনাবক গহণ কবিলেন, ইতিপূর্বে তিনি এই সৈন্তদলেরই পবিচালকপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। অনন্তব পায়োলিবি সহিত নেপোলিয়ানেব প্রকাশ্য প্রতিদ্বন্দ্বিতা চলিতে লাগিল, পায়োলি আজাক্সিওর দুগ অধিকার কবি বাব জন্ত ইংবেজদিগকে আহ্বান কবিলেন, এই প্রকাব আহ্বান শুনিয়া ইংলণ্ড কোনকালেই কোণাও তৎপ্রতি উদাসীন থাকেন নাই, এখানেও থাকিলেন না। বলা আবশ্যক, এই স্থানে নেপোলিয়ান পূর্বে পুঞ্জানুপুঞ্জরূপে পাবীক্ষা কবিয়া গিয়াছিলেন। একদিন ঝাটিকা-সংস্কৃত মন্থকাবময় বাজিতে নেপোলিয়ান একখানি ক্ষুদ্র তবণীতে কয়েক শত সৈন্ত লইয়া দুর্গ সন্নিকটে অবতরণ কবিলেন, তখন দুর্গরক্ষকগণ ঘোর নিদ্রায় অভিভূত ছিল, নেপোলিয়ানেব দৃঢ়প্রতিজ্ঞ সৈন্তগণকে উপস্থিত দেখিয়া তাহা দেব নিদ্রাভঙ্গ হইল; উভয় সৈন্তে তুমুল যুদ্ধ বাধিল, এ দিকে রাজ্য হত বুদ্ধি হইতে লাগিল, ঝাটিকার ভীষণতাও সেই সঙ্গে সংবর্ধিত হইল। সকালে দেখা গেল, নেপোলিয়ানেব ক্ষুদ্র স্গতরী তরঙ্গবাহিত হইয়া মধ্যসমুদ্রে ভাসিয়া গিয়াছে; তিনি মুক্তিমেব সৈন্ত লইয়া বহুসংখ্যক ইংরাজ

সৈন্ত ও তাহাদিগেব কর্শীয় বন্ধুবর্গেব দ্বারা সম্পূর্ণরূপে পরিবেষ্টিত হইয়াছেন। পাঁচ দিন পর্যন্ত তাঁহারা অতুল-বিক্রমে আত্মবক্ষা কবিলেন। এই সময়ে অনাহাব-জনিত মৃত্যুব হস্ত হইতে প্রাণবক্ষা কবিবাব জন্ত তাঁহাবা অশ্বমাংস ভোজন কবিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। অবশেষে রণতরী কূলে আসিয়া পৌঁছিলে নেপোলিয়ান সহচববর্গেব সহিত নির্বিয়ে নগর ত্যাগ কবিয়া পোতাবোহণ কবিলেন। পায়োলিবি বণবিক্রম প্রতিদিন বর্ধিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান তখন দেখিলেন, পায়োলিবি সহিত প্রতি-যোগিতা নিখল এবং তাঁহাবও সপবিবাবে কশিকাবাস নিরাপদ নহে। তিনি সৈন্তদলকে বিদায় প্রদান কবিয়া কশিকাত্যাগেব আয়োজন কবিতে লাগিলেন। এ দিকে পায়োলি শ্রীমতী লেটিসিয়াকে সপবিবাবে কশিকার অব-স্থানপূর্বক কশিকা সমর্পণেব সহায়তাব জন্ত পুনঃ পুনঃ অনুরোধ কবিতে লাগিলেন। লেটিসিয়া বীর-বর্মণীৰ জায় উত্তর কবিলেন, “তুইট মাত্র বিষয়ের নিকট আমি মন্তক অবনত কবিব;—একটি সম্মান, দ্বিতীয়টি কর্তব্য।”—পায়োলিবি আদেশে নেপোলিয়ান পবিবাবকে দ্বীপান্তরিত কবিবাব ব্যবস্থা হইল। একদিন প্রভাতে নেপোলিয়ান দেখিলেন, কয়েক সহস্র সাধাবণ কৃষক অস্ত্রশস্ত্র স্বন্ধে লইয়া তাঁহাদের বাসগৃহ আক্রমণ কবিতে আসিতেছে, নেপোলিয়ান ও পবিবাবস্থ সকলে অতি সামান্য গৃহসামগ্রী লইয়া পলায়ন কবিলেন, ক্রুদ্ধ চাষাব দল আসিয়া গৃহ-দ্রব্য-সামগ্রী সমস্ত বিনষ্ট কবিয়া ফেলিল।

সমস্ত দিন গুপ্তভাবে ভ্রমণ কবিয়া লেটিসিয়া সন্তানগণ সমভিব্যাহাবে গভীর বাত্রে সমুদ্রতীরে উপস্থিত হইলেন এবং একখানি নৌকায় আরোহণপূর্বক কশিকা পবিত্যাগ কবিলেন, সম্পত্তিবি মধ্যে কয়েকটি তোবঙ্গ ও আবশ্যকীয় দ্রব্যপূর্ণ কয়েকটি বাস মাত্র তাঁহাদের সঙ্গে ছিল। অন্ধ-কারপূর্ণ অবিশাল স্তর সমুদ্রে সহস্র বিপদ ও দারিদ্র্য স্বন্ধে লইয়া তাঁহাবা অগ্রসর হইতে লাগিলেন, দাঁড়িগণ দাঁড় টানিতে লাগিল, নেপোলিয়ান নৌকাব কর্ণধার হইলেন; পৃথিবীর ইতিহাসে অধিকসংখ্যক সম্ভ্রান্ত পবিবাবে এমন নিরাসন-কাহিনী পাঠ করা যায় না। সেই দিন, সেই নিশীথ রাত্রে সহস্র নক্ষত্রদীপ্ত যুক্ত-অম্বরতলে, উদ্ভাস তরঙ্গাকুল অকুল সমুদ্র-বক্ষে বসিয়া, এই নিঃসহায় দমিত্র পরিবার কি

একবার কল্লনাও করিতে পাবিবাঁছিলেন যে, একদিন সমগ্র ইউরোপে মহাবলদর্পিত সমাটীগণ বহু-সিংহাসনে বসিয়া এই পরিবর্তনের প্রত্যেক আদেশ নতশিবে পালন করিবেন এবং তাঁহাদের গৌরবে সমস্ত পৃথিবী পবিত্র হইয়া উঠিবে ?

তবণী দীবে দীবে একখানি ক্ষুদ্র জাহাজেব নিকট আসিয়া উপস্থিত হইল। তখন প্রভাত হইয়াছিল, অরণ্যেব বোহিত কবংশে সমুদ্রেব নীলজল হিরণ্য ভাতি বিকাশ কবিয়াছিল; দূবে কশিকাব অবগ্য-পঙ্কতসমাকীর্ণ তটভূমি কুজ্জটিকাজালে সমাচ্ছন্ন এবং সমীপ-সম্পর্শ শূন্য সমুদ্রজল নন্দমুগ্ধবৎ স্তব্ধ। নেপোলিয়ান, তাঁহাব মাতা ও ভাই-ভগ্নীগণ এই জাহাজে আবোহণ কবিয়া নাইসেব বন্দব অভিমুখে জাহাজখানি পবিচালিত কবিলেন। কয়েক দিন নাত্র নাইসে অবস্থানপূরক তাঁহারা সুপ্রসিদ্ধ ফবাসী নগব মারসেগিসে উপস্থিত হইলেন, এখানে অনেক দিন পর্য্যন্ত তাঁহাদিগকে নিদাকণ অভাব অনুভব কবিত হইয়াছি।

এ দিবে ইংবাজগণ অল্পদিনেব মধ্যেই কশিকা অধিকাব কবিলেন। কশিকা দুই বৎসর পর্য্যন্ত ইংলণ্ডেব অধীনতা-প্রজ্ঞাব বহন কবিয়াছিল, এই অল্পকালের মধ্যে কশিকা বাসিগণ তাহাদেব নূতন বাজার আচাব, ব্যবহাব, ধর্ম, ভাষা প্রভৃতিব প্রতি বীতস্পৃহ হইয়া উঠিল। ফরাসী-দেশ হইতে এক দণ্ড সৈন্ত এক দিন কশিকাব উপকূলে আসিয়া উপস্থিত হইল, ইংবাজবণতবীসমূহেব শতচক্ষুব তীক্ষ্ণ দৃষ্টি ও গতকতা কিছুমান ফলপ্রদ হইল না। প্রত্যেক গিরি উপত্যকা হইতে অগ্নিশিখা উঠিয়া ইংলণ্ডেব বিকক্ষে অভ্যুত্থানেব সঙ্কেত জ্ঞাপন কবিল, গিবিবক্ষ ভেদ কবিয়া শত শত বংশীবব যুদ্ধপ্রিয় কৃষকগণকে অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত হইয়া স্বদেশ-রক্ষার্থ দণ্ডে দণ্ডে অগ্রসর হইবার জ্ঞত ইঙ্গিত কবিল। চতুর্দিকে বিদ্রোহী প্রজাগণ স্বাধীনতাব জ্ঞত উন্নত হইয়া এনসাম্বলে সজ্জিত হইল এবং অতি অল্প দিনের মধ্যেই কশিকা হইতে স্বদেশের শত্রুদলকে বিতাড়িত কবিল। পায়োলি জীবনেব শেষ আশা এই ভাবে ব্যর্থ হইতে দেখিয়া ভগ্নহৃদয়ে ইংলণ্ডে পলায়ন কবিলেন; যুবক নেপোলিয়ানের সুপরামশ গ্রহণ করেন নাই বলিয়া এতদিনে তাহাব হৃদয়ে অনুতাপের সঞ্চাব হইল।

এই ঘটনার পর নেপোলিয়ান আর একবার কশিকার পদার্পণ কবিয়াছিলেন, কশিকার জ্ঞত তিনি বিস্তর অস্থায়

ও অত্যাচার সহ্য কবিয়াছিলেন; কিন্তু কশিকাবাসিগণ তাঁহার সহৃদয়শেব সহিত কিছুমান সহানুভূতি প্রকাশ না করার তাহাবা তাঁহার একা ও অহুরাগ হইতে বঞ্চিত হইয়াছিল। কিন্তু তথাপি স্বদেশেব পঙ্কত ও অরণ্যেব মহতী শোভা নেপোলিয়ান কোন দিন বিস্তৃত হইতে পাবেন নাই, স্বদেশেব প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য তাঁহার হৃদয়ে চিরদেদীপ্যমান ছিল।

এই সময়ে বিগাব-তবস্বতাড়িত ফরাসীভূমির আভ্যন্তরিক অবস্থা কিরূপ শোচনীয় হইয়াছিল, পাঠকগণ তাহা অনুভব করিতে পাবিবাঁছেন। ইউরোপেব অনেক ক্ষমতা-শালী সম্রাট প্রথমে এই প্রজা-বিদ্রোহের সম্পূর্ণ বিকক্ষে ছিলেন, কিন্তু চাবির্দিকে যখন অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিল, ফবাসীদিগেব ধনমান্য স্মৃশাস্তি যখন প্রতিদিন সেই অনন্দে দগ্ধ হইতে লাগিল, তখন ইউরোপেব অনেক মুক্তধারী নবপতিবই বিশ্বাস হইল, এই সময়ে ফবাসীদেশেব কোন কোন অংশ হস্তগত কবিয়া যণ্ডে লাভবান হওয়া সহজ। এই বিশ্বাসেব বশবর্তী হইয়া ইংলণ্ড ও স্পেনেব সমবেত যুদ্ধ-জাহাজ সমুদ্রতীরবর্তী তুলন নগবে আসিয়া উপস্থিত হইল এবং স্বযোগ বুঝিয়া তাহারা নগব অধিকাব কবিয়া ফেলিল; ইহাব মধ্যে প্রচুব পরিমাণে বিশ্বাসঘাতকতা বর্তমান ছিল। অধিবাসিগণ মেঘেব ছায় ভীক ও গুণালেব ছায় ধূর্ত ছিল না, হস্তীর বল ও সিংহের ভেঙ্গে তাহাদের দেহ-মন পরিপূর্ণ ছিল। ইংরাজদিগকে ফরাসীভূমি হইতে বিতাড়িত কবিবার জ্ঞত সকলে এক-প্রাণ হইয়া উঠিল, বিদ্রোহ-বিস্বস্ত শাসন-প্রণালীর উপব জনসাধাবণ খড়্গহস্ত হইল, কিন্তু ইংবাজগণ একবার সে স্থান অধিকার কবিয়া বসেন, সে স্থান হইতে তাঁহাদিগকে দূরীভূত করা সহজ নহে, তাঁহাদের পবাক্রান্ত সৈন্তগণ, তাঁহাদের হুজ্জের বণ-তরীসমূহ তুলনবাসিগণের অভীষ্টসিদ্ধিব পথে ঘোর অন্তরায়-স্বরূপ উপস্থিত হইল। তিন মাস ধরিয়া নগর উদ্ধাবের চেষ্টা হইল, কিন্তু কোনই ফললাভ হইল না; চল্লিশ হাজার ফবাসী সৈন্ত দূরে দাঁড়াইয়া ইংরাজ-কামানের গর্জন শুনিতে লাগিল। তাঁহাদের সেনাপতি কারটো কোন উপায়ই আবিষ্কার করিতে পারিবেন না। তুলনবাসিগণের বিশেষ হুর্ভাগ্য যে, তাহারা কারটোকে এই ভীষণ সংগ্রামে সেনাপতিরূপে লাভ কবিয়াছিল; এ লোকটি কোন কালে

যুদ্ধব্যবসায়ী ছিলাম না, তিনি প্যারীশহরনিবাসী এক জন চিত্রকরমাত্র, সমরনীতিতে যেমন অনভিজ্ঞ, তেমনই দান্তিক।

এইরূপ অবস্থায় নেপোলিয়ানের বীর্য ও সেনাপতি-মূল্য গুণের প্রতি সাধারণের দৃষ্টি আকৃষ্ট হইবে, ইহা অসম্ভব নহে। তিনি ত্রিগেডিয়র জেনারেলের পদে উন্নীত হইয়া তুলন উদ্ধারের জন্য সৈন্যে যাত্রা করিলেন। অনতি-বিলম্বে কার্যক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া তিনি যোদ্ধগণের নিশ্চেষ্টতা, অক্ষমতা এবং সেনাপতির সমর-কৌশলে অনভিজ্ঞতা দেখিয়া অত্যন্ত বিস্মিত হইলেন।

নেপোলিয়ান অক্লান্তভাবে সৈন্য ও কামানগুলি যথা-যোগ্য স্থানে সন্নিবিষ্ট করিতে লাগিলেন; কক্ষচারিগণ পদে পদে তাঁহার কার্যে বাধা উৎপাদন করিতে লাগিল; কিন্তু তাঁহার অব্যর্থ যুক্তি, অপূর্ণ তর্কজাল ও তাঁহার অসাধারণ রণকৌশলের সম্মুখে কোন আপত্তিই টিকিল না। এক দল গবর্ণমেন্টের গোয়েন্দা সৈন্যশ্রেণীভুক্ত হইয়া সেনাপতি ও সৈনিকগণের কার্যপ্রণালী গবর্ণমেন্টের গোচর করিতেছিল, তাহাদের মধ্যে কয়েক জন লোক নেপোলিয়ানের কামান-সংস্থাপন-কৌশলের মর্ম্ম অন্বেষণ করিতে না পারিয়া তাঁহার সহিত তর্ক আশ্রয় করিয়া দিল। নেপোলিয়ান কঠোরভাবে সংক্ষেপে বলিলেন, “তোমরা তোমাদের নিজের কাজে মন দাও, আমার কাজের জন্য আমি দায়ী, আমার মন্তকও এ দায়িত্ব অস্বীকার করিবে না।”

এই যুদ্ধ উপলক্ষে নেপোলিয়ান একদিন প্রভাতে তাঁহার সহোদর লুইয়ের সহিত এক স্থানে ভ্রমণ করিতে দেখিলেন, প্রায় দুই শত ফরাসীসৈন্য শত্রুহস্তে প্রাণদান করিয়াছে এবং তাহাদের মৃতদেহে রণভূমি আচ্ছন্ন রহিয়াছে; দেখিয়া নেপোলিয়ান ব্যথিতভাবে লুইকে বলিলেন, “এই লোকগুলি বৃথা প্রাণ দান করিয়াছে; এই সকল সৈন্যের পরিচালক যদি বুদ্ধিমান হইত, তাহা হইলে একটি প্রাণীকেও অনর্থক মরিতে হইত না; জানিও ভাই, যাহারা অশ্রের পরিচালক হইবার গৌরবলাভে সমুৎসুক, তাহাদিগের নেতার উপযুক্ত অভিজ্ঞতা বর্তমান থাকা একান্ত আবশ্যিক।”—কর্তব্যের সম্মুখে নেপোলিয়ান লক্ষ সৈনিকের প্রাণ সমরানলে আহুতি প্রদান করিতেও বিলম্বিত না হইতেন না, কিন্তু একটি সৈনিকেরও অকারণ মৃত্যু তিনি

সহ করিতে পারিতেন না। অতঃপর উভয় পক্ষে প্রবল যুদ্ধ চলিতে লাগিল। নেপোলিয়ান সামান্য সৈনিকগণের পার্শ্বে দাঁড়াইয়া তাহাদিগকে উপদেশ দান করিতে লাগিলেন; তাঁহার শ্রাস্তি নাই, আহা-নিজার অবসর নাই, দিব্যরাত্রি কামানের অগ্নিবৃষ্টি, দিব্যরাত্রি মৃত্যুর অব্যাহত স্রোতের বিরাম নাই। একজন গোলন্দাজ সৈন্য নেপোলিয়ানের পার্শ্বেই শত্রুর গুলীতে মৃত্যুমুখে পতিত হইল, তাহার দেহের রক্তে নেপোলিয়ানের পরিচ্ছদ প্রাণিত হইয়া গেল; নেপোলিয়ান মুহূর্ত্তমধ্যে সেই মরণাহত ভূপতিত সৈন্যের স্থান অধিকার করিলেন এবং ব্রহ্মসত্তে তাহার বন্দুক লইয়া শত্রুসৈন্যের উপর গুলী বর্ষণ করিতে লাগিলেন; আপনাদের উর্দ্ধতন কর্মচারীকে পার্শ্বে দাঁড়াইয়া এই ভাবে যুদ্ধ করিতে দেখিয়া সৈন্যগণের উৎসাহের সীমা রহিল না। সাধারণ সৈনিকের সহিত তিনি সমানভাবে সকল দুঃখ, কষ্ট, অসুবিধা সহ করিতে পারিতেন; এই গুণেই নেপোলিয়ান সমস্ত সৈনিকমণ্ডলীর শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। তুলন অবরোধ অপরিবর্তনীয়-ভাবেই চলিতে লাগিল। একদিন পঞ্চদশখানি শকট প্যারী হইতে তুলনের শিবিরে আসিয়া উপস্থিত হইল। এই সকল শকটে ষাট জন যোদ্ধবৈধারী সৈনিক পুরুষ রাজধানী হইতে আসিয়াছিল; তাহারা ফরাসীগবর্ণমেন্ট হইতে প্রধান সেনাপতির নিকট যুদ্ধসংবাদ অবগত হইবার জন্য আসিয়াছিল। তাহারা বলিল, যুদ্ধজয়ের বিলম্ব দেখিয়া গবর্ণমেন্ট অত্যন্ত বিরক্তি প্রকাশ করিয়াছে; ইংরাজ রণতরীসকল এত দীর্ঘকালেও বিনষ্ট না হওয়ায় গবর্ণমেন্টের বিশ্বাসের সীমা নাই। তাহারা আরও প্রকাশ করিল যে, তাহারা গোলন্দাজ ভলন্টিয়ার; উপযুক্ত কামানাদিতে সজ্জিত হইয়া তাহারা অবিলম্বে রণক্ষেত্রে শত্রুসৈন্যের সম্মুখে উপস্থিত হইবার বাসনা করে। নেপোলিয়ান তাহাদের বক্তব্য শুনিয়া সেনাপতিকে বলিলেন, “লোকগুলিকে আমার কাছে পাঠাইয়া দিবে, আমি তাহাদের ভার গ্রহণ করিলাম।” তদনুসারে তাহারা সেনাপতি কর্তৃক যথাসময়ে নেপোলিয়ানের নিকট প্রেরিত হইলে নেপোলিয়ান সবলে অতিথিসংকার করিলেন। পরদিন প্রভাতে তিনি তাহাদিগকে সমুদ্র-তীরে লইয়া গিয়া শ্রেণীবদ্ধ করেকটি কামান সেখাইয়া বলিলেন, সমুদ্রমধ্যে কিছু দূরে একখানি ইংরাজরণতরী দেখা

যাইতেছে, শীঘ্রই তাহা হইতে ফবাসীদিগের উপর অগ্নিবৃষ্টি আরম্ভ হইবে, অতএব তৎপূর্ব্বেই এই সকল শ্রেণীবদ্ধ কামান হইতে গোলা ছুড়িয়া বণতবীর্য্যনিকে সমুদ্র-জলে নিমগ্ন করা আবশ্যক। এই সখেব সৈন্তদলের পরিচ্ছদ অত্যন্ত পরিপাটি ও বচনবিজ্ঞানবৈকৌশল বিশেষ মনোরম হইলেও জীবনে বোধ হয়, তাহারা এরূপ বিপদেব সম্মুখীন হয় নাই; অদূরবর্ত্তী ইংরাজ বণতবীর্য্য অব্যর্থ সন্ধানের কথা মনে পড়ায় তাহাদের হৃৎকম্প উপস্থিত হইল; তাহারা সত্তর অন্তবে নেপোলিয়ানকে জিজ্ঞাসা করিল, “কে, এখানে ত কোন প্রাচীর নাই; কিসের আড়ালে দাঁড়াইয়া যুদ্ধ করিব?” ঠিক এই সময়ে কুণ্ডলীকৃত ধূমরাশি উদগিরণ কবিতা সাক্ষাৎ কৃতান্তদূতের ত্রায় ভীষণ-দর্শন কামানবৈ অগ্নিময় গোলাসমূহ গভীরগর্জনে ছুটিয়া আসিয়া সখেব সৈন্তদলের সম্মুখে পড়িল; সৈন্তগণ আর সেখানে মুহূর্ত্তমাত্র অপেক্ষা না কবিতা দ্রুতবেগে পলায়ন কবিল; নেপোলিয়ান একদল আড়ম্বপ্রিয় অপদার্থ কাপুরুষের হস্ত হইতে অতি সহজেই পরিত্রাণ লাভ করিলেন।

আব একদিন যুদ্ধক্ষেত্রে দণ্ডায়মান হইয়াই একখানি আবশ্যকীয় পত্র লিখিবাব জন্ত তিনি একজন নবীন সৈনিক যুবককে আহ্বান করিলেন, যুবক তাঁহাব বক্তব্য বিষয় লিখিতে লাগিল, সহসা শত্রুসৈন্তদল হইতে একটা গোলা আসিয়া তাঁহাদেব পদপ্রান্তে পতিত হইল, কতকগুলি মৃত্তিকা চতুর্দিক হইতে বিক্ষিপ্ত হইয়া তাঁহাদের দেহ আচ্ছন্ন কবিল; পত্রখানির উপরও অনেকখানি ধূলি আসিয়া পড়িল। নির্ভীক সৈনিক পুরুষ বলিল, “ধন্যবাদ মহাশয়, কাগজেব কালি শোধনের জন্ত আর বালি কুড়াইতে হইবে না।”—এই যুবকের নির্ভীকতা ও বিপৎকালে বীরোচিত সপ্রতিভ ভাব, মৃত্যুর উচ্ছ্বাসিত প্রোতেব প্রতি এই প্রকার সম্পূর্ণ ওদাসীন্দ্ৰ গুণগ্রাহী নেপোলিয়ানের বীর-হৃদয় আকর্ষণ করিল, তিনি তাঁহাব তীক্ষ্ণ চক্ষুর্দ্বয় যুবকের মুখের উপর সংস্থাপন পূর্ব্বক একমুহূর্ত্তে তাহার হৃদয় পরীক্ষা করিলেন; তাহার পব জিজ্ঞাসা করিলেন, “যুবক, আমি তোমার কোন উপকাব করিতে পাবি কি?” সৈনিক যুবক সেনাপতির কথায় একটু লজ্জিত হইয়া উত্তর করিল, “ইচ্ছা করিলে আপনি সকলই কবিতে পারেন।” এই ঘটনার কয়েকদিন পরে নেপোলিয়ান এই যুবককে শত্রুপক্ষের

অধিকৃত একটি স্থান পরীক্ষাব জন্ত প্রেরণ করিলেন এবং তাহাকে গমনোন্মত্ত দেখিয়া বলিলেন, “এরূপ বিপদেব সম্মুখীন হইতে হইলে ছদ্মবেশে যাওয়াই সম্ভব।” যুবক অগ্নানবদনে উত্তর কবিল, “প্রভু, এ প্রকার আদেশ করিবেন না; আমি গোয়েন্দা নহি, আমার এই পরিচ্ছদেই আমি কর্তব্য-সম্পাদনে যাইব; যদি আর প্রত্যাশময় না কবিতে পাবি, ক্ষতি কি?” এই দুই দিনের ব্যবহারেই নেপোলিয়ান সেই সৈনিক যুবকের চরিত্র বুঝিতে পারিলেন এবং তাহাব উন্নতির জন্ত সমুচিত চেষ্টা কবিলেন। এই যুবকেব নাম জুনো; ভবিষ্যতে ইনি ডিউক অব আত্রাটস নামক গৌববাসিত উপাধি লাভ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ানেব সহিত ক্রমে তাঁহার স্নদৃঢ় বন্ধুতা স্থাপিত হইয়াছিল। একদিন তিনি কোন বন্ধুর নিকট বলিয়াছিলেন, “আমি নেপোলিয়ানকে আমার উপাত্ত দেবতাব মত ভালবাসি। সংসারে যাহা কিছু লাভ কবিতাছি, তাহা সমস্তই নেপোলিয়ানেব প্রসাদে।”

১৭৯৩ খৃষ্টাব্দের ১৭ই ডিসেম্বর মধ্যরাত্রে হুর্গাক্রমণের সমস্ত আয়োজন স্থিৰ হইল। সেই রাত্রে মুষণধারে বৃষ্টি ও প্রচণ্ড ঝটিকার বিবাম ছিল না; সেই ভয়ানক ছর্যোগের মধ্যে শত শত গগনভেদী কামানের ঘন গর্জনে ও ধূমায়ি-শিখাব ভিতর দিয়া নেপোলিয়ান ও তাঁহার বিশ্বস্ত সৈন্তগণ শত্রু-সৈন্তের সম্মুখীন হইলেন, ইংরাজসৈন্তগণ ফরাসী বন্দুকের অব্যর্থ গুলীতে দলে দলে ভূপতিত হইতে লাগিল; দলে দলে সৈন্ত আসিয়া তাহাদের স্থান পূর্ণ করিল, সম্মুখ-বর্ত্তী পবিখা মৃতদেহে পবিপূর্ণ হইয়া উঠিল। ফরাসী সৈন্তগণ শত্রুর অমোঘ গুলীবর্ষণে স্থির থাকিতে না পারিয়া পুনঃ পুনঃ হটিয়া আসিতে লাগিল, কিন্তু সে দিন নেপোলিয়ান রণদেবতার ত্রায় সৈন্ত পরিচালন করিতেছিলেন; তাঁহার জলন্ত উৎসাহবাক্য, তাঁহার অসাধারণ লাহস ও রণপাণ্ডিত্যে সৈন্তগণ অসীম-বিক্রমে আবার শত্রুপক্ষকে আক্রমণ করিল। ইংরাজসৈন্তগণ সে বিষম আক্রমণ সহ্য করিতে পারিল না, রণে ভঙ্গ দিল। তখন নেপোলিয়ান সেনাপতি ছগোমিকে বলিলেন, “সেনাপতি! আমার বিশ্রাম করিতে পারেন; আমার তুলনায় অধিকারী কবিয়াছি।”—দেখিতে দেখিতে হুর্গ-শিখ্রে নেপোলিয়ানের বিজয়পতাকা উত্তোলিত হইল।

এই যুদ্ধোপলক্ষে স্কট-নামক খ্যাতনামা লেখক লিখিয়াছেন,—“এই ভয়াবহ রাত্রে চতুর্দিকের অগ্নিকাণ্ড, শোণিত-স্রোত ও অশ্রুতরঙ্গের মধ্যে নেপোলিয়ানের শুভ গ্রহ তাঁহার সৌভাগ্যগগনে প্রকাশমান হইয়াছিল।”

তুলন জয় করিয়া নেপোলিয়ান ইংরাজরণতরীগুলি বিধ্বস্ত করিবার জন্ত ব্যস্ত হইয়া উঠিলেন; বিপদ দেখিয়া ইংরাজ সেনাপতি কতকগুলি জাহাজ লইয়া পলায়ন করিলেন; যে সকল বারুদ ও গোলাগুলী সঙ্গে লইয়া যাইবার সুবিধা না হইল, সেগুলি তিনি নষ্ট করিয়া গেলেন এবং অবশিষ্ট কতকগুলি রণপোত ও রণতরী ফরাসী কানানে বহিষ্কৃত সমর্পণ করিলেন

এ দিকে বিজয়ী ফরাসী রাষ্ট্রীয় সৈন্তগণ উন্মত্তপ্রায় হইয়া অন্ধকারে ভ্রাম্যমাণ ভীষণদর্শন প্রেতের ছায় মশাল ও অসি-হস্তে পলায়নপর রাজকীয় দলস্থ ব্যক্তিগণকে পশুবৎ বধ করিতে লাগিল; চারিদিক হইতে শিশু, যুবতী ও বৃদ্ধ-বৃদ্ধার হৃদয়বিদারক আর্তনাদে গগন বিদীর্ণ হইতে লাগিল। ছইখানি রণতরীতে সহস্র সহস্র মণ বারুদ বোঝাই ছিল, উন্মত্ত সৈন্তগণ রাতি বারোটার পর তাহাতে অগ্নি সংযোগ করিয়া দিল; দেখিতে দেখিতে রণতরী দুখানি জীর্ণ বজ্র-খণ্ডের ছায় ছিন্ন-ভিন্ন হইয়া গেল, তাহাদের চিহ্নমাত্র বর্তমান রহিল না এবং সেই বারুদে অগ্নি লাগিয়া যে মহাশব্দ উৎপন্ন হইল, তাহাতে মহাভূকম্পনের ছায় স্থলভাগ কম্পিত হইয়া উঠিল, গিরিশৃঙ্গ পর্য্যন্ত বিকলিত হইল; পরদিন প্রভাতে ইংরাজ ও স্প্যানিশ সৈন্তগণগুলির জনপ্রাণীও কোথাও দেখা গেল না।

এই রণজয়ের সংবাদ পাইয়া হর্ষোন্মত্ত জ্যাকোবিন-সম্প্রদায় প্যারী হইতে সংবাদ পাঠাইলেন যে, রাজকীয় সম্প্রদায়স্থ যে যেখানে আছে, সকলের প্রাণদণ্ড করা হউক, যেন আর তাহার বিদেশীয়েস সহিত সম্মিলিত হইয়া স্বদেশের বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র না করে। নেপোলিয়ান এই সময় বিপন্ন ব্যক্তিগণকে রক্ষা করিবার জন্ত বখাসাখ্য চেষ্টা করিয়াছিলেন; যে অভ্যাচার তিনি স্বয়ং দমন করিতে পারেন নাই, স্বচক্ষে তাহা সন্দর্শন করিয়া তাঁহার বীর-হৃদয় কোণ্ডে—বুঝে আকুল হইয়া উঠিয়াছিল। চুরাশী বৎসর বয়সে একটি বৃদ্ধ সঙ্গীতের কয়েক লক্ষ মুদ্রা ছিল, সেই মুদ্রার জন্ত সেসব হইয়া রাস্তায় পড়িয়াছে। হৃদয়দয়িত

করিলে, নেপোলিয়ান সেই বৃদ্ধের শোচনীয় মৃত্যু সন্দর্শন করিয়া বলিয়াছিলেন, “যখন আমি এই পাশবিক অহুষ্ঠান প্রত্যক্ষ করিলাম, তখন আমার বোধ হইল, পৃথিবীতে প্রলয়কাল উপস্থিত হইতে আর বিলম্ব নাই।”

জ্যাকোবিনদিগের প্রবল উৎপীড়ন হইতে অসহায় নগরবাসিগণকে রক্ষা করিতে গিয়া নেপোলিয়ানের জীবন পর্য্যন্ত বিপন্ন হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি নিজের জীবন বিপন্ন করিয়াও অনেককে বারুদের পিপার মধ্যে লুকাইয়া রাখিয়া তাহাদের রক্ষা করিবার ভার স্বহস্তে গ্রহণ করিয়াছিলেন; অনেককে নোকায় তুলিয়া স্থানান্তরে প্রেরণ করিয়াছিলেন।

তুলন উদ্ধারের পর নেপোলিয়ান সেনাপতি দুগোমির সহিত মার্শেলিস নগরে গমন করেন। সেখানে একটি সমিতিতে সেনাপতির কোন বন্ধু কথাপ্রসঙ্গে নেপোলিয়ানকে লক্ষ্য করিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “এ ক্ষুদ্রে কর্মচারীটি কে? কোথা হইতে উহাকে সংগ্রহ করিলে?” সেনাপতি দুগোমি গম্ভীরভাবে উত্তর করিলেন, “এই কর্মচারীটির নাম নেপোলিয়ান বোনাপার্ট। তুলন অবরোধের সময় আমি উহাকে লাভ করিয়াছি; তুলন উদ্ধারে এই বীর-পুরুষ আমার দক্ষিণ হস্তস্বরূপ ছিলেন, কার্যোদ্ধারে তিনিই প্রধান সহায় হইয়াছিলেন। একদিন তুমি দেখিবে, এই ক্ষুদ্রে কর্মচারী আমাদের সকলের অপেক্ষা অনেক গুণে শ্রেষ্ঠতা লাভ করিবেন।”

এই বিজয়লাভের পর নেপোলিয়ান ইংরাজ ও স্প্যানিশ-বর্ডের সম্মিলিত নৌ-সৈন্তের হস্ত হইতে ফ্রান্সের দক্ষিণ-উপকূলভাগ রক্ষা করিবার ভার প্রাপ্ত হইলেন। তিনি এই নবকার্য্যে তাঁহার মন-প্রাণ উৎসর্গ করিলেন। চব্বিশ বৎসর বয়সের যুবক; তাঁহার অক্লান্তভাবে পরিশ্রমের ক্ষমতা, ঝড়-বৃষ্টি তুচ্ছ করিয়া সমুদ্রকুলবর্তী পর্বতে পর্বতে ঘুরিয়া বেড়াইবার শক্তি দেখিয়া সকলে চমৎকৃত হইয়া গেল। কত দিন রাত্রে তাঁহাকে দরিদ্র মৎস্যজীবী অথবা কৃষকের গৃহে রক্ষা করিতে হইয়াছে; কিন্তু তাঁহার উৎসাহভঙ্গ হয় নাই, যন্ত্র শিথিল হয় নাই, কষ্ট সহ্য করিবার প্রযুক্তির হ্রাস পায় নাই। যে পরিশ্রমের জন্ত লোকের দেহ ভাঙ্গিয়া পড়িত, কেবলমাত্র অসাধারণ মানসিক বলে, স্বয়ম্বিধিত কোন সহায়হিমময়ী দেবীর

উত্তেজনায় সেই পবিত্রমে তিনি একবারও ক্লান্ত কিংবা কুণ্ঠিত হন নাই। আলস্তের সহিত নেপোলিয়ানের কোন দিন পবিচয় ছিল না।

অস্ত্রের পক্ষে যাহা বর্ষব্যাপী কৰ্ম, নেপোলিয়ান কয়েক সপ্তাহের মধ্যেই সেই ছুহু কৰ্ম সংসাধিত করিলেন, এই ছুহু কৰ্ম স্তম্ভন কবিতা নেপোলিয়ান ১৭৯৪ খৃষ্টাব্দের মার্চ মাসের প্রথমে ব্রিগেডিয়ার জেনারল-পদে উন্নীত হইয়া ইতালী দেশে নাইস নগরে তাঁহার সৈন্তগণের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত যাত্রা করিলেন।

নাইসে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান দেখিলেন, ফরাসী সৈন্তগণ নিতান্ত নিরুত্থমভাবে সেখানে অবস্থান করিতেছে; আর সাদিনীয়া ও অন্তরী সৈন্তগণ বিষম চক্রের ছায় তাহা-দিগকে পরিবেষ্টন করিয়া বহিয়াছে। এই সকল ফরাসী সৈন্তেব পবিচালনভার হুমার্তিন-নামক একজন সেনাপতির হস্তে হস্ত ছিল; এই ব্যক্তি সাহসী ও বহুদর্শী কৰ্মচারী হইলেও তাঁহার অনেক বয়স হইয়াছিল, বাতে তিনি অকৰ্ম্মণ্য হইয়া পড়িয়াছিলেন। এই সময়ে শরৎ-ঋতু সমাগত হওয়ায় ইতালীর অরণ্য, পর্বত ও উপত্যকা-সমূহ পরম রমণীয় শোভা ধারণ করিল; স্তম্ভন সমীরহিল্লোলে, বিহঙ্গম মধুর কাকলীতে স্তম্ভন কুমুদগন্ধে বিশ্বের বিবাদ-বেদনা বিদূরিত হওয়ায় চতুর্দিকে উৎসাহপূর্ণ আনন্দকল্লোল শরতের বিমল-সৌরভ-প্রদীপ্ত উজ্জ্বল আকাশ প্লাবিত করিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের দেহ তুলন-বিজয়ের পর একেবারে ভাঙ্গিয়া পড়িয়াছিল, এতদিন পবে তিনি বিশ্রামের কক্ষিৎ অবসর পাইলেন, কিন্তু বিশ্রামস্থলভোগকে তিনি তুচ্ছ জ্ঞান করিলেন। তিনি বিশেষ মনোযোগের সহিত স্বপক্ষীয় ও বিপক্ষের সেনানিবাস পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন; পুঙ্খানুপুঙ্খকপে অনুসন্ধান করিয়া দেশের মানচিত্র অঙ্কিত করিলেন; ঘণ্টার পর ঘণ্টা ধরিয়া তিনি অস্থারোহণে পর্বতের প্রতি উপত্যকা, প্রত্যেক অরণ্যপ্রান্তর পরিভ্রমণ পূৰ্ব্বক সকল স্থানের সহিত সুপরিচিত হইতে লাগিলেন এবং দেশের বিভিন্ন অংশের ভূচিত্রাবলী সংগ্রহ করিয়া, তাহার প্রত্যেক উপত্যকা, প্রত্যেক নদী, সমভূমি ও প্রান্তর, শত্রু-দিগের প্রত্যেক সম্ভবজনক গতিপথ পেন্সিলচিহ্নে চিহ্নিত করিয়া তাঁহার ভবিষ্যৎ কার্য্যক্ষেত্র তাঁহার চক্ষুর সম্মুখে প্রত্যক্ষ-দৃষ্টব্য সুপরিষ্কৃত করিয়া রাখিবার জন্ত বহু নিদ্রাহীন

রাত্রি অতিবাহিত করিতে লাগিলেন। এইরূপে গভীর রাত্রি পর্য্যন্ত পরিশ্রম করিয়া তিনি বিশ্রামের নিমিত্ত কয়েক ঘণ্টার জন্ত তাঁহার শ্রান্ত মস্তক উপাধানে হস্ত করিতেন। আবার অতি প্রত্যুষে শয্যা ত্যাগ করিয়া অস্থারোহণে আলস্যের সুবিস্তীর্ণ দরীমালা পর্য্যবেক্ষণ-কার্য্যে দীর্ঘকাল অতিবাহিত করিতেন।

অন্তরী সৈন্তগণের একটি বৃহৎ দল সায়রজিয়ার সন্নিকটে রোজা নদীর শ্রামল তীরভাগে পরমস্থখে বাস করিতেছিল; তাহাদের কোন প্রকার ভয় বা বিপদের আশঙ্কা ছিল না। নেপোলিয়ান তাঁহার ভবিষ্যৎ কর্তব্য স্থির করিয়া লইলেন। অন্তরীকে সেনাপতি মাসেনা পঞ্চদশ সহস্র সৈন্তের সহিত অতি গোপনে, কিন্তু দ্রুতগতিতে রোজা নদীর সমান্তরালভাবে অবস্থিত ওবেগনিয়া নদীতীরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন; তাহার পর রোজা পার হইয়া একেবারে অসতর্ক অন্তরী সৈন্তগণের পশ্চাতে আসিয়া শিবির সন্নিবেশ করিলেন। ঠিক এই সময়ে দশ সহস্র সৈন্ত লইয়া প্রধান সেনাপতি হুমার্তিন শত্রুপক্ষের সম্মুখ পথ রোধ করিয়া দাঁড়াইলেন। ইত্যবসরে নেপোলিয়ান দশ সহস্র সৈন্তের সহিত ভূমধ্যসাগরের উপকূলে উপস্থিত হইয়া শত্রুগণের প্রধান আড্ডাসমূহ অবরোধ পূৰ্ব্বক দক্ষিণদিকের উর্বর সমভূমি দিয়া তাহাদের পলায়নপথ বন্ধ করিয়া ফেলিলেন। এই ঘটনার তিন সপ্তাহ পরে নেপোলিয়ান নাইসে তাঁহার সৈন্তসমূহের সহিত সম্মিলিত হইলেন, সমগ্র ফরাসীসৈন্ত যুদ্ধক্ষেত্রে অবতরণ করিল।

যুবক সেনাপতির এই অদৃঢ় উৎসাহ সহস্র সহস্র সৈন্তের মধ্যে সংক্রান্ত হইয়া পড়িল। উভয় পক্ষে ভীষণ যুদ্ধ আরম্ভ হইল, কিন্তু নেপোলিয়ান এই যুদ্ধের গতিপথ নন্দদর্পণে দেখিয়া রাখিয়াছিলেন; তিনি পদে পদে জয়লাভ করিতে লাগিলেন। পায়েরদণ্ড নামক স্থানে বিশ হাজার দুর্জয়ের শত্রুসৈন্ত সহসা বিভিন্ন দিক হইতে আক্রান্ত হইয়া যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগ পূৰ্ব্বক পলায়ন করিল। সম্মিলিত শত্রুসৈন্তের প্রধান আশ্রয়স্থান সায়রজিয়া শাস্ত্রনামগ্রী ও অন্তরীয়াদিতে পরিপূর্ণ ছিল, তাহা সমস্তই ফরাসীগণ অধিকার করিয়া লইল। মে মাস আদিবার পূর্বেই ফরাসীগণ মেরিটাইম আলস্যের সকল গিরিপথ আপনাদের অধিকারভুক্ত করিয়া লইল। মণ্ট সেনিস, মণ্ট টেটিও ও মণ্ট কিসিটায়ের সমুদ্রত

গিরিজুর্গে ফরাসী বিজয়পতাকা বায়ুপ্রবাহে কম্পিত হইয়া ফরাসী বর্গবন্ধকাহিনী চতুর্দিকে বিধোষিত করিতে লাগিল। এই বিজয়-সংবাদ বিজ্ঞানগতিতে ফরাসী রাজধানী পারী নগরীতে উপস্থিত হইলে চারিদিকে হর্ষ-কোলাহল উপস্থিত হইল। সকলেই প্রধান সেনাপতি জুমার্তিনেব প্রশংসা কবিত্তে লাগিল, গৃহে গৃহে তাঁহার নাম ধ্বনিত হইতে লাগিল, কিন্তু যে সকল সৈন্ত শত্রুসৈন্ত পবাস্ত কবিত্তা এই বিমলশ্রী অর্জুন কবিত্তাছিল, তাহাবা জানিত, কাহার সাহস, অধ্যবসায়, তৎপবতা ও ভবিষ্যদৃষ্টিব বলে এই যুদ্ধে জয়লাভ হইয়াছে। সৈন্তগণের মধ্যে নেপোলিয়ানের খ্যাতি-প্রতিপত্তি ও সুনামের সীমা রহিত না, তাঁহার অসাধারণ সেনাপতিত্বগুণের কথা সকলেই স্বীকার কবিল এবং সেনাপতি জুমার্তিনেব নেপোলিয়ানের দূরদর্শনশক্তি, রণবিজ্ঞানে সুগভীর পাণ্ডিত্য ও বুদ্ধি-কৌশল সম্বর্শন কবিত্তা এতদূব চমৎকৃত হইলেন যে, ভবিষ্যতে তাঁহার শক্তিশালী ব্রিগেডিয়ব জেনারলের প্রতি সম্পূর্ণ বিশ্বাসস্থাপন কবিত্তা তাঁহার পরামর্শানুসাবেই সকল কার্য সম্পন্ন কবিত্তে লাগিলেন।

খ্রীষ্টাব্দে কয়েক মাস দে খতে দে খতে কাটিয়া গেল। ফরাসীগণ পরোপত্যাকায় বসিয়া অজ্ঞীয় সৈন্তগণের ভবিষ্যৎ আক্রমণ বার্থ করিবাব জন্ত দুর্গাদির জীর্ণসংস্কারে প্রবৃত্ত হইল। নেপোলিয়ান অশ্রান্তভাবে নববিজিত দেশের প্রাকৃতিক লক্ষণ, দেশের শাসনপ্রণালী, বীতিনীতি, সৈন্তগণের বসন-সংগ্রহেব উপায় প্রভৃতি বিষয়ে তন্ন তন্ন কবিত্তা অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিতে লাগিলেন। ভবিষ্যতে তিনি যে মহাগৌরবার্জনে সমর্থ হইবেন, এ বিষয়ে তাঁহার সংশয়মাত্র ছিল না।

কিন্তু এই সময়ে সহসা একদিন এক বিচিত্র অভিযোগে অভিযুক্ত হইয়া নেপোলিয়ান ধৃত হইলেন এবং একজন সাধারণ অপবাবীর স্থায় তিনি বিচারালয়ে নীত হইলেন। দেশেব যেক্রপ অবস্থা হইয়াছিল, তাহাতে অবিচারে হয় ত গিলোটিন যন্ত্রে তাঁহার মস্তকচ্ছেদন করা হইত; কিন্তু তিনি সৌভাগ্যক্রমে সম্রাণে অববাহতি লাভ করিলেন। আমরা যে সময়ের কথা বলিতেছি, তাহার পূর্ববৎসর শীতকালে নেপোলিয়ান মার্শেলস্-নগরস্থ একটি রাজকীয় কারাগারে জীর্ণসংস্কারে মনঃসংযোগ করিয়াছিলেন। তাঁহার অভিপ্রায় এই ছিল যে, কারাগার বারুদাগারের জন্ত ব্যবহারের

বন্দোবস্ত করিবেন। নেপোলিয়ান যুদ্ধব্যাপদেশে অজ্ঞিয়া যাত্রা করিলে, তাঁহার পদে প্রতিষ্ঠিত নূতন লোক নেপোলিয়ানের এই কার্য বিশেষ যুক্তিসম্মত বিবেচনা কবিত্তা এই জীর্ণসংস্কারকার্য সম্পূর্ণ কবিত্তে প্রবৃত্ত হইলেন। কোন মন্দ লোক রাজ্যেব শান্তিবন্ধকসমিতির নিকট প্রকাশ করিল, ফ্রান্সের একটি দ্বিতীয় বাণ্ডিল (রাজকারাগার) নির্মিত হইতেছে, স্বদেশহিতৈষী নগববান্দীদিগকে আবদ্ধ করিবাব জন্তই ইহার সৃষ্টি। অভিযোগ সম্পূর্ণ মিথ্যা, এ কথা বলাই বাহুল্য। কিন্তু অভিযুক্ত ব্যক্তি বিচারালয়ে নীত হইলে, তিনি প্রকাশ কবিলেন যে, তিনি কিছুই জানেন না, এই কাবাগারের জীর্ণসংস্কার-কার্য নেপোলিয়ান আরম্ভ কবিত্তা গিয়াছেন, তিনি তাহা শেষ করিতেছেন। তখন নেপোলিয়ানকে অপবাবী জানে সেখানে উপস্থিত কবিত্তা দুই পক্ষ কাল তাঁহাকে বন্দিভাবে রাখা হইল। কিন্তু প্যারী হইতে অবিলম্বেই তাঁহার মুক্তিদানেব আদেশ আসিল। রাত্রি দুই ঘটিকাব সময়ে একজন কর্মচারী কারারুদ্ধ নেপোলিয়ানের নিকট এই সংবাদ লইয়া গিয়া সবিস্ময়ে দেখিলেন, তিনি তখনও টেবিলের পাশ্বে উপবেশন কবিত্তা কতকগুলি মানচিত্র ও পুস্তক মনোযোগেব সহিত অধ্যয়ন করিতেছেন। আগন্তক কর্মচারী জিজ্ঞাসা কবিলেন, “মহাশয়, এখনও শয়ন করেন নাই?”

নেপোলিয়ান বলিলেন, “শয়ন? আমি নিদ্রা গিয়াছিলাম, যথাসময়ে উঠিয়া কাজ আরম্ভ করিয়াছি।”

কর্মচারী পুনর্বার বলিলেন, “এত সকালে?”

“হুই তিন ঘণ্টা নিদ্রাই মনুষ্যের জীবনরক্ষার পক্ষে যথেষ্ট!”

যদিও নেপোলিয়ান গুরুতব অভিযোগ হইতে সম্রাণে মুক্তিলাভ করিলেন, কিন্তু তথাপি রাজ্যের প্রধানগণ রাজকীয় সম্মরক্ষার জন্ত দেশের বহু নেপোলিয়ানের কর্তব্যাহুরাগের দণ্ডস্বরূপ অখারোহী হইতে পদাতি সৈন্তদলে তাঁহাকে অবনত করিয়া দিলেন। রাজ্যের পরিচালকগণের আত্মসম্মান এতই অতিরিক্ত যে, আত্মকৃত ভ্রমের জন্ত তাঁহারা একজন নিরপরাধ ব্যক্তিকে এই ভাবে দণ্ডিত করিতে কিছুমাত্র সঙ্কোচ বোধ করিলেন না। প্রথম দৃষ্টিতে এই ব্যবহার রহস্যময় বলিয়া প্রতীয়মান হইলেও কমতালী অবিবেচক ব্যক্তিগণের জীবনের ইতিহাসে এক্রপ ঘটনা বিরল নহে।

যাহা হউক, নেপোলিয়ান এই প্রকার পদ-পরিবর্তনে আপ-
নাকে অত্যন্ত অবমানিত জ্ঞান করিলেন এবং বিরক্তির
সহিত কক্ষ পরিত্যাগ করিয়া মার্শেলিসে তাঁহার জননী ও
ভ্রাতাভগিনীগণের সহিত সম্মিলিত হইলেন। ১৭৮৯ খৃষ্টা-
ব্দের শরৎকালে এই ঘটনা ঘটে, সমস্ত শীতকাল আর
তাঁহার কোন কাজ করিবার ছিল না; তিনি রাজনীতি,
ফরাসী বিপ্লবের ইতিহাস প্রভৃতি অধ্যয়নে কালক্ষেপণ
করিতে লাগিলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানের ছায় সঙ্গোপিত্রমশীল, কক্ষদক্ষ
যুবক কখন এমন নিরুচ্ছন্নভাবে জীবনধারণ করিতে পারেন
না। মে মাসের প্রথমে তিনি আবার প্যারীতে আসিয়া
চাকরীর সন্ধান করিতে লাগিলেন; কিন্তু চাকরী মিলিল
না। কত অপদার্থ মূর্থ কেবল স্ততিবাদের বলে উচ্চ কক্ষে
নিযুক্ত হইতেছিল, আর নেপোলিয়ানের ছায় কার্যদক্ষ
প্রতিভাবান ব্যক্তির সম্মুখে রাজকক্ষের অর্গল অবরুদ্ধ!
নেপোলিয়ানের মনে যুগপৎ ঘৃণা ও ক্রোধের সঞ্চার হইল;
এ দিকে প্রতিদিন তাঁহার অর্থকষ্ট বৃদ্ধি পাইতে লাগিল;
সুতরাং তিনি স্থির করিলেন, যদি ফ্রান্সদেশে তাঁহার চাকরী-
সংস্থান না হয়, তাহা হইলে তিনি তুরস্কে উপস্থিত হইয়া
সুলতানের চাকরী গ্রহণ করিবেন। তাঁহার এই অভিপ্রায়
উপলক্ষে তিনি তাঁহার কোন বিশ্বস্ত বন্ধুকে একদিন বলিয়া-
ছিলেন, “এক জন ক্ষুদ্র কৰ্ম্মী ‘সৈন্ত জেরুজেলমের ভাগ্য-
সূত্র পরিচালিত করিবে, ইহা অদ্বৈত বটে!”

এই সময়ে নেপোলিয়ানের মনের অবস্থা অত্যন্ত শোচ-
নীয় হইয়াছিল। তিনি কিংকর্তব্য স্থির করিতে না পারিয়া
অস্থির হইয়া বেড়াইতেন, এমন সময় তাঁহার স্নেহময়ী
জননীর একখানি পত্র পাইলেন। মাতা লিখিয়াছেন,
তাঁহার অর্থকষ্ট এখন এত অধিক হইয়াছে যে, অতঃপর
তাঁহার জীবনযাত্রা দুর্লভ হইবে। উপায়হীন পুত্রকল্যাণের
অভাবমোচন করিতে না পারায় তাঁহার জীবনধারণ বিড়-
ম্বনাপূর্ণ বলিয়া মনে হইতেছে। নেপোলিয়ানের হস্তে তখন
কপর্দকমাত্র সঞ্চিত ছিল না, চারিদিক অন্ধকার দেখিলেন;
উন্নতের ছায় নদীতীরে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। তাঁহার
হৃদয়ে তখন চিন্তার ঘোর ঝটিকা প্রবাহিত হইতেছিল,
জীবনধারণের স্পৃহা তাঁহার অন্তর হইতে বিলুপ্ত হইয়াছিল;
নদীতীরে নিমজ্জিত হইয়া তিনি প্রাণত্যাগ করিবেন, এই

ইচ্ছা তাঁহার মনে প্রবল হইয়া উঠিল। হায় দুর্ভাগ্য! যিনি
একদিন অর্দ্ধধরীর অধীশ্বররূপে অতুল-গৌরবে বিরাজ
করিয়াছেন এবং যাহার পদতলে শত শত মুকুটধারীর
হীরকরত্নখচিত উজ্জ্বল মুকুট বিলুপ্ত হইয়াছে, তিনিই
কয়েক বৎসর পূর্বে মর্শ্বেভেদী দারিদ্র্যের ভীষণ পেঘণে
দিগ্বিদিক্জ্ঞানশূন্য হইয়া আত্মহত্যার জন্ত রুতসঙ্কর! যাহা
হউক, আত্মহত্যা দ্বারা অকালে জীবনের অবসান করিবার
জন্ত তাঁহার জন্ম হয় নাই; নেপোলিয়ান নদীতীরে লক্ষ-
প্রদানের জন্ত প্রস্তুত হইয়াছেন, এমন সময়ে একটি
ভদ্রলোক তাঁহার এই দুঃস্বপ্ননাশনে বাধা প্রদান করিলেন।
নেপোলিয়ান সর্বস্বয়ে চাহিয়া দেখিলেন, তাঁহার ভূতপূর্ব
সহযোগী ও পুরাতন বন্ধু ডিমানিস্। ডিমানিস্ তাঁহার
শোচনীয় কাহিনী অবগত হইয়া ছয় সহস্র ডলারের স্বর্ণমুদ্রা
প্রদান করিলেন; নেপোলিয়ান তাঁহার দুঃখিনী জননীর
নিকট সেই টাকা পাঠাইয়া শান্তিলাভ করিলেন। তাহার
পর অনেক দিন পর্যন্ত নেপোলিয়ান ডিমানিসের সাক্ষাৎ
পান নাই তিনি অনেক স্থলে তাঁহার পুরাতন বন্ধুর
অসুস্থত্ব সন্ধান করিয়াছিলেন, কিন্তু ডিমানিস্ একেবারে
নিরুদ্দেশ! পঞ্চদশ বৎসর পরে যখন নেপোলিয়ানের খ্যাতি
সমস্ত ইউরোপে পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল, নেপোলিয়ানের
উন্নতি-স্বৰ্গ্য তাঁহার ভাগ্য-গগন আলোকিত করিয়া তুলিল,
সেই সময়ে একদিন তিনি সেই পরমোপকারী স্নেহঘরের
সাক্ষাৎ পাইলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাকে বলিলেন, “ভাই,
আমি তোমাকে কত খুঁজিয়াছি, তোমার দেখা পাই নাই।
তোমার ঋণ-পরিশোধের জন্ত আমি বড় উৎসুক ছিলাম,
সে দিন রাতে আমার বিপৎকালে হঠাৎ আমার সম্মুখে
আসিয়া আমাকে সেই অসীম বিপজ্জাল হইতে উদ্ধার
করিয়া আবার কোথায় অন্তর্ধান করিলে, তোমার আর
সন্ধান পাইলাম না।” ডিমানিস্ সহান্বিত উত্তর করিলেন,
“আমি সে টাকা তোমাকে ঋণ দিই নাই, বন্ধুর বিপদমুক্তির
জন্ত তাহা ব্যয় করিয়াছি; আমি সে টাকা লইব না।”
ডিমানিস্ কিছুতেই টাকা লইতে সম্মত হইলেন না, নেপো-
লিয়ানও ছাড়িবার পাত্র নহেন; তিনি বলিলেন, “বিপদ-
কালে আমার যে উপকার করিয়াছ, তাহা কিছুতেই
পরিশোধ করা যায় না; কিন্তু আমার কৃতজ্ঞতার চিহ্নস্বরূপ
তোমাকে যাহা কিছু দিয, তাহা গ্রহণ করিতেই হইবে।”

সম্রাট রাজকোষ হইতে তাঁহাকে ষষ্টি সহস্র ডলারের স্বর্ণমুদ্রা প্রদান করিলেন, ডিমাসিসকে তাহা গ্রহণ করিতে হইল। এতদ্বিধি নেপোলিয়ান তাঁহাকে রাজ্যোত্তানের অধ্যক্ষপদ প্রদান পূর্বক বার্ষিক ছয় সহস্র ডলার বেতন নির্ধারণ করিয়া দিলেন ও তাঁহার সহোদরকে রাজ্যের কোন উচ্চপদে নিযুক্ত করিলেন। এমন মহৎ-হৃদয় উপকারী বন্ধু ও এইরূপ কৃতজ্ঞ, আত্মসম্মানবিশিষ্ট ঋণী জগতে একান্ত দুর্লভ।

• অকস্মিক ইতালীদেশে ফরাসী সৈন্যগণ পুনঃ পুনঃ পরাজিত হইতে লাগিল; নেপোলিয়ান তাহাদিগকে যে স্থানে সংস্থাপিত করিয়া গিয়াছিলেন, প্রবল অস্ত্রীয় সৈন্যগণ তাহাদিগকে সে স্থান হইতে বিদূরিত করিয়া দিল। পাবলিক সেক্রেটারি কমিটি নামক রাজ্যব্যবস্থাপন সমিতি কোন কর্তব্য স্থির করিতে না পারিয়া অত্যন্ত চিন্তিত হইলেন। স্বদেশের সেই গৌরব-সম্মত বিনাশের দিনে কাহাবও কাহারও নেপোলিয়ানের কথা স্মরণ হইল; আলস পর্বতে নেপোলিয়ানের সেই অদ্ভুত বীরত্বকথা কাহারও কাহারও মনে পড়িল। কমিটি ভখন নেপোলিয়ানকে আহ্বান করিয়া পত্র লিখিলেন। সৌভাগ্যলক্ষ্মী নেপোলিয়ানকে ত্যাগ করিয়া দীর্ঘকাল স্থির থাকিতে পারিলেন না, নেপোলিয়ান কমিটির সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। কমিটির সভ্যগণ সমস্তই তাঁহাকে আপনাদের অধিনায়করূপে গ্রহণ করিলেন।

যে সময়ে নেপোলিয়ান কমিটির সভ্যরূপে সভাগৃহে মন্ত্রণামূলক কার্যে ব্যাপৃত থাকিতেন, সে সময়েও তাঁহার হৃদয় ইতালীদেশে অবস্থিত ফরাসীসৈন্যের গতিপথ-নিরূপণের চিন্তায় পরিপূর্ণ থাকিত। অসাধারণ অধ্যবসায় সহকারে সাধারণ পুস্তকালয়ে বসিয়া তিনি রণবিজ্ঞানবিষয়ক বিবিধ গ্রন্থ পাঠ করিয়া নব নব অভিজ্ঞতা সঞ্চয় করিতেন।

কোন কোন দিন নেপোলিয়ান আলোকমালা-পূর্ণ বৃক্ষচ্ছায়া-সমাচ্ছন্ন রাজপথে সান্ধ্যভ্রমণ করিতে করিতে দেখিতেন, ধনকুবেরের বিলাসপালিত, পৌরুষ-বর্জিত সন্তান-গণ পথিপ্রান্তে দাঁড়াইয়া নিশ্চিন্তমনে গল্প করিতেছে। তাহাদের গল্পের বিষয় হয় কোন রজপুত্রের অভিনেত্রীর কণ্ঠস্বরের সমালোচনা, না হয় কোন নর্তকীর অঙ্গসৌষ্ঠবের বর্ণনা! সেই সকল গল্প শুনিয়া নেপোলিয়ানের মুখ ঘৃণায় রক্তবর্ণ হইয়া উঠিত। একদিন নেপোলিয়ান পথভ্রমণ করিতে করিতে দেখিলেন, একটি ধনী ধুরূহ এই প্রকার

তুচ্ছকথার আলোচনা করিতে করিতে তাঁহার পার্শ্ব দিয়া যাইতেছেন। নেপোলিয়ান অবজ্ঞাভরে বলিলেন, “এই শ্রেণীর জঘন্য জীবের জন্তই কি ফরাসীদেশে ধনসম্পত্তির সৃষ্টি হইয়াছিল? মনুষ্য-জীবনের কি শোচনীয়-অধঃপতন!” সংসারে নেপোলিয়ানের আর কোন আকর্ষণ বা কোন আসক্তি ছিল না; উচ্চাভিলাষ তাঁহার জীবনেব একমাত্র উপাত্তদেবতারূপে তাঁহার হৃদয়ে বিরাজ করিতেছিল; সেই দেবীর উপাসনাকেই তিনি জীবনের একমাত্র সাধনা বলিয়া স্থির করিয়াছিলেন। বিলাসিতা, আমোদ-আহ্লাদ, ইন্দ্রিয়-সুখভোগ তাঁহার নিকট অকিঞ্চিৎকর বোধ হইবে, ইহা আশ্চর্যের বিষয় নহে। সে কালে আমাদের দেশের যোগি-ঋষিরা অরণ্যে বসিয়া তপস্বী কবিতেন; তাঁহারা মোক্ষ-ফলেব কামনা করিতেন; কিন্তু সমস্ত পৃথিবীর আধিপত্য যাঁহাদের কামনাব সামগ্রী, তাঁহাদের সাধনার লীলাভূমি এই জনসম্মেলিত বিপুল বনুধরা, মানবহৃদয়ের আকাশ-স্পর্শী চিন্তাক্ষেত্র দেশের ভাগ্যপরিবর্তনের সন্ধিস্থল!

আমরা ইতিপূর্বে উল্লেখ করিয়াছি, এই সময়ে ফরাসী-দেশেব ধর্মের অবস্থা বড়ই শোচনীয় ছিল, খৃষ্টীয় ধর্মের উপর সর্বত্র অবজ্ঞা প্রদর্শিত হইত; পুরোহিতদল দেশ হইতে বিতাড়িত হইয়াছিল; ধর্মমন্দির-সমূহ হয় বিজ্ঞান-মন্দিরে, না হয় বিলাসভবনে পরিবর্তিত হইয়াছিল; আত্মার অবিনশ্বরতার কথা কেহ স্বীকার করিত না; সুতরাং এই ঘোরতর ধর্মহীনতা নেপোলিয়ানের জীবনের উপরও কার্য-করী হইয়াছিল। কিন্তু স্বভাবতঃ তিনি ধর্মপ্রবণ ছিলেন; বিশ্বনিয়ামকের বিশাল সৃষ্টিকোশল ও অনন্ত রহস্য তাঁহার হৃদয়ের শ্রদ্ধা আকর্ষণ করিত; তাঁহার উচ্চাভিলাষের মধ্যে অধীরতা, ক্ষুদ্রতা বা হিংসা-বিদ্বেষের ছায়া বর্তমান ছিল না; তাহা স্থির, সমুজ্জল, অটল। অক্লান্ত পরিশ্রম, অশ্রান্ত অধ্যবসায় ও অনন্তসাধারণ সাহস তাঁহার এই উচ্চাভিলাষের অবলম্বন দণ্ড ছিল। যৌবনকালেও সুখের মোহ তাঁহার জীবন মুগ্ধ করিতে পারে নাই; আমাদের এই পৃথিবীতে “হৃদনের খেলা-ধুলার” মধ্যে কোন আনন্দ আছে, ইহা তিনি স্বীকার করিতেন না। এক সময়ে তিনি বলিয়া-ছিলেন, জীবনে তিনি কয়েক মুহূর্তের জন্ত সুখী হইয়াছেন, তাঁহার প্রণয়িনী জোসেফিনের হৃদয়ভরা প্রেম সে সুখের উৎসাহন। সংসারী হইয়াও নেপোলিয়ান সম্যাসী ছিলেন।

ভগবান তাঁহাকে পুতলিকা করেন নাই, মানুষ করিয়া-
ছিলেন; তাই সংসারে সাধারণের গতিপথ হইতে তাঁহার
গতিপথ ভিন্ন ছিল।

এই সময়ে ফ্রান্সের জাতীয় সভা করাসী সাধারণ-তন্ত্র
পরিচালনের একটি অভিনব ব্যবস্থা করেন। তদনুসারে
রাজ্যের শাসনভার পাঁচ জন নির্বাচিত প্রধান ব্যক্তির হস্তে
প্রদত্ত হইল; ইঁহারা ডিরেক্টর নামে অভিহিত হইলেন।
ব্যবস্থা-প্রণয়ন ও পরিবর্তনের ক্ষমতা দুইটি সভার হস্তে
স্থাপিত হইল; একটি প্রাচীনের সভা, অত্রটি পঞ্চশতের
সভা। প্রাচীনের সভার সভ্যসংখ্যা আড়াই শত; প্রত্যেক
সভাই চল্লিশ বৎসর বা তাহা অপেক্ষা অধিকবয়স্ক ব্যক্তি;
তাঁহাদের মধ্যে কেহ চিরকুমার থাকিতে পাইতেন না;
অবিবাহিত ব্যক্তিগণ রাজ্যের কোন দায়িত্বপূর্ণ কৰ্ম্মের
উপযুক্ত বলিয়া তাঁহাদের বিশ্বাস ছিল না। পঞ্চশতের সভা
আমেরিকার প্রতিনিধি-সভার অনুরূপ, তাহার প্রত্যেক
সভ্যের বয়স অন্ত্য ত্রিশ বৎসর হওয়া আবশ্যক বলিয়া
নির্দ্ধারিত হইয়াছিল। সাধারণ-তন্ত্রাবলম্বী ব্যক্তিগণ দেশের
শাসনপ্রণালী সাধারণতন্ত্রে পরিবর্তিত করিবার সংকল্প
রিয়াছিলেন; কারণ, রাজকীয় সম্প্রদায়ের প্রধানেরা
বোর্সে-বংশীয়গণকে সিংহাসনে পুনঃ সংস্থাপিত করিবার
চেষ্টা করিতেছিল; অত্র দিকে জ্যাকোবিনদিগের পৈশাচিক
অত্যাচার হইতে দেশরক্ষা করাও একান্ত প্রয়োজনীয়
বলিয়া অনুভূত হইয়াছিল। অধিকাংশ জেলার অধিবাসি-
গণ স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত হইয়া প্রস্তাবগুলির সমর্থন করিলেন।

প্যারী মহানগরী ৯৬টি ওয়ার্ড বা অংশে বিভক্ত ছিল;
রাজ্যশাসননীতির পরিবর্তনবিষয়ক এই প্রস্তাব ৪৮টি ওয়ার্ড
কর্তৃক গৃহীত হইল। অবশিষ্ট ৪৮টি ওয়ার্ড ইহার প্রতিকূলে
দণ্ডায়মান হইল। রাজকীয় সম্প্রদায় ও জ্যাকোবিন সম্প্র-
দায়ের স্বার্থ সম্পূর্ণরূপে পরস্পরবিরোধী হইলেও তাহারা
একপ্রাণ হইয়া এই প্রস্তাবের ঘোর প্রতিবাদ করিতে
লাগিল। জাতীয় সভা দৃঢ়তার সহিত প্রতীক্শ করিলেন
যে, যখন রাজ্যের অধিকাংশ লোকই এই প্রস্তাবের অনুরূপ
মত প্রকাশ করিয়াছেন, তখন এই প্রস্তাব অনুসারে কার্য
হইবেই। প্রতিপক্ষের নেতৃগণ তখন অস্ত্রের সাহায্য গ্রহণ
করিলেন। প্যারী নগরীর সাধারণ অশিক্ষিত অধিবাসিগণ
অত্যন্ত কলহ ও হুজুগপ্রিয় ছিল; তাহারা আভিযাত

বংশোদ্ভব নেতৃদিগের পক্ষ-সমর্থন পূর্বক জাতীয় সভাকে
আক্রমণ করিবার জন্ত সমুত্তত হইল। উন্নত নগরবাসিগণ
রাজপথে মহা অশান্তির সৃষ্টি করিয়া তুলিল; ঘোর প্রজা-
বিদ্বেহে চতুর্দিক পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল।

জাতীয় সভা এই বিপুল আয়োজন দেখিয়া অত্যন্ত
চিন্তিত হইলেন। তাঁহারা দেখিলেন, ইহা কয়েক শত
উন্নত, উদ্ধত নগরবাসীর অসার দান্তিকতা মাত্র নহে,
দাবানলের সহিত সম্মিলিত ঝটিকার ছায় চল্লিশ সহস্র
অশিক্ষিত অসম্মিত সৈন্ত তাদৃশের সহিত সম্মিলিত হইয়া
জাতীয় সভার বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান করিয়াছে। এই বিদ্বেহ-
দমনের জন্ত জাতীয় সভা সেনাপতি মেনোকে নিযুক্ত করি-
লেন; মেনো অবিলম্বে শত্রুসৈন্তের বিরুদ্ধে যুদ্ধাভ্যাস
করিলেন। নেপোলিয়ান ক্ষমতাবিস্তারের এরূপ একটি
সুযোগে উপেক্ষা প্রকাশ করিতে পারিলেন না; তিনি
মেনোর অনুসরণ করিলেন। মেনো অতি নিরীহ-প্রকৃতির
লোক ছিলেন; এই প্রকার গুরুতর ব্যাপারের সম্মুখীন
হইবার যোগ্যতা তাঁহার ছিল না। ঐতিহাস্যীদিগের ক্ষমতা
ও সংখ্যা দেখিয়া তিনি ভয়ানক হতলেন, অবশেষে তাহা-
দের সম্মুখ হইতে অন্তর্ধান করিলেন। তখন ক্ষিপ্তপ্রায়
নাগরিকবর্গের আনন্দ ও উদ্দীপনার সীমা রহিল না, তাহারা
বিবেচনা করিল, জগতে তাহারা অজ্ঞেয়; একজন সেনাপতি
সঙ্গে যুদ্ধ করিতে আসিয়া পলায়ন করিলেন, অতএব
তাঁহাদের আর কোন ভয় বা দুশ্চিন্তা নাই। রাজপথে
রক্তস্রোত প্রবাহিত হইল।

নেপোলিয়ান এই ব্যাপারের আত্মোপাস্ত স্বচক্ষে নিরী-
ক্ষণ করিলেন। তাহার পর তিনি অব্যাকুলচিত্তে এই
লোমহর্ষণ দৃশ্য হইতে তাঁহার দৃষ্টি ফিরাইয়া জাতীয় সভা-গৃহে
আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তখন রাত্রি একাদশ ঘটিকা
উত্তীর্ণ হইয়াছে। জাতীয় সভা উপায়ান্তর দেখিলেন না,
হয় ত এই এক রাত্রির মধ্যেই তাঁহাদের সমস্ত ক্ষমতা লুপ্ত
হইবে। যাহা হউক, অনেক বাদানুবাদের পর জাতীয় সভা
সেই রাত্রেই মেনোকে পদচ্যুত করিয়া ব্যারাস নামক দক্ষ
সেনাপতির হস্তে সমস্ত সৈন্তের কর্তৃত্বভার সমর্পণ করিবার
জন্ত উৎসুক হইলেন। ব্যারাস প্রামাণ্যমান মহাসমুদ্র-
জলোচ্ছ্বাসবৎ সেই ক্রমবর্ধমান শত্রুরাশির বিরুদ্ধে দণ্ডায়-
মান হইতে ইতস্ততঃ করিতে লাগিলেন; সমুদ্রের নিচের



১৯৩৭

হিন্দু শাসন-তন্ত্রের প্রতিষ্ঠা

১৯৩৭
১৯৩৭
১৯৩৭

মৃত্যু, পশ্চাতে নিদারুণ অবমাননা, এই ঘোবতর পরীক্ষা-কালে নেপোলিয়ানের কথা ব্যারাসের মনে পড়িল। তুলন অবরোধকালে তিনি নেপোলিয়ানের অসাধারণ বীরত্ব ও তেজস্বিতা, সৈনিকমণ্ডলীর উপর তাঁহার অপ্রতিহত প্রভাব এবং রণবিজ্ঞানে তাঁহার অনন্তসাধারণ পাণ্ডিত্যের পরিচয় পাইয়াছিলেন। তিনি তৎক্ষণাৎ সেই সভাস্থলে উচ্চকণ্ঠে বলিলেন, “আমাদের যিনি রক্ষা করিতে পারেন, আমি তাঁহাকে জানি, যদি কেহ এই কার্যে সমর্থ হন, তাহা হইলে যুবক কশীয় বীর নেপোলিয়ান বোনাপার্টই তাহার উপযুক্ত। তুলনে আমি তাঁহার সামরিক প্রতিভা ও শিক্ষার পরিচয় পাইয়াছি।”—নেপোলিয়ান সে সময়ে সভার একপ্রান্তে দর্শকদিগের বসিবার স্থানে উপবিষ্ট ছিলেন, হয় ত ব্যাবাস এই প্রস্তাব উপস্থিত করিবার সময় তাঁহার চক্ষু নেপোলিয়ানের সরল, সুন্দর; প্রতিভা-প্রদীপ্ত মুখের উপর একবার নিপতিত হইয়াছিল।

নেপোলিয়ান সেই মুহূর্ত্তে জাতীয় সভার সহিত পরিচিত হইলেন। সভাগণ ব্যারাসের মুখে নেপোলিয়ানের প্রশংসাকাহিনী শুনিয়া মনে করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান হয় ত একটি “ব্যুতোরকো বুয়ঙ্কঃ শালপ্রাংশুমহাজুজ” ব্যক্তি হইবেন, কিন্তু নেপোলিয়ানের আকার দেখিয়া তাঁহাদের মনে অশ্রদ্ধার উদয় হইল; একটি অষ্টাদশবর্ষীয় বালকবৎ মুর্ত্তি, ক্ষুদ্রায়তন ক্ষীণদেহ এবং সর্বপ্রকার অসাধারণত্ব-বর্জিত। সভাপতি জিজ্ঞাসা করিলেন, “আমরা কি আশ্রয়ক্ষার জন্ত প্রস্তুত হইব?” সকলে সম্মুখে বলিলেন, “অবশ্য।” অত্যন্ত সংক্ষিপ্ত, কিন্তু অত্যন্ত দৃঢ় উত্তর। তখন সভাপতি নেপোলিয়ানকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“এই কার্যের গুরুত্ব তুমি অনুভব করিয়াছ কি?” নেপোলিয়ান সহজভাবে বলিলেন, “সম্পূর্ণরূপে; আমি যাহা কর্তব্য বলিয়া গ্রহণ করি, তাহা সম্পন্ন করিবারও আমার অভ্যাস আছে।” তাঁহার তীব্রপ্রতিভা-শিখা তাঁহার চক্ষুর ভিতর দিয়া দৃষ্টিগোচর হইতেছিল। এই অসাধারণ মনুষ্যের কথায় ও ব্যবহারে এমন একটি বিশেষত্ব ছিল, যাহা লক্ষ্য করিয়া জাতীয় সভার সকল সন্তোষই নেপোলিয়ানের প্রতি সম্পূর্ণ বিশ্বাস-স্থাপনের প্রযুক্তি হইল। নেপোলিয়ান সর্বসম্মতিক্রমে সেনাপতিপদে বরিত হইবেন, এমন সময়ে তিনি গভীরস্বরে বলিলেন, “আপনাদের নিকট আমি একটি

অঙ্গীকার চাই; আমার হস্তে অপ্রতিহত ক্ষমতা প্রদান করিতে হইবে, সেই ক্ষমতা ভবিষ্যতে জাতীয় সভার কোন আদেশের মুখাপেক্ষী হইবে না।”—এ বিষয় লইয়া আন্দোলনের আর অবসর ছিল না, শত্রুর তীক্ষ্ণধার-তরবারি তখন মস্তকের উপর সমুত্তত; উন্নত জনপদবাসিগণ অলস্ত মশাল-হস্তে তখন প্রতিগৃহ দন্ধ ও ভয়ানক করিবার জন্ত চারিদিকে ঘুরিয়া বেড়াইতেছে, বিপ্লবের অন্ধকারময় মেঘ বজ্রানলশিখা বক্ষে বহন করিয়া মাথার উপর ঘনাইয়া আসিয়াছে, এ সময়ে কে তর্কবিতর্ক উপস্থিত করিবে? সর্বসম্মতিক্রমে নেপোলিয়ান অখণ্ড ও অপ্রতিহতভাবে সেনাপরিচালনক্ষমতা লাভ করিয়া জাতীয় সভা ত্যাগ করিলেন।

নেপোলিয়ানের সাহস, কর্তব্যজ্ঞান, ধীর পরাক্রম এবং কার্যকুশলতার পরীক্ষাকাল সমুপস্থিত হইল; প্যারী হইতে পাঁচ মাইল দূরবর্ত্তী শাবলনস্ নামক স্থানে পঞ্চাশটি কামান সংরক্ষিত ছিল, নেপোলিয়ান সেগুলি হস্তগত করিলেন, তাহার পর অদম্য উৎসাহের সহিত দিবারাত্রি শত্রুগণের বিরুদ্ধে প্রস্তুত হইতে লাগিলেন; তিনি জানিতেন, কি কঠোর কর্তব্যভার তিনি স্বকৃদেগে গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁহার অধীনস্থ পঞ্চসহস্র সৈনিকের সহায়তায় উন্নতপ্রায় চল্লিশ সহস্র অশিক্ষিত অস্ত্রধারী বিদ্রোহীর দমন করিতে হইবে!

নেপোলিয়ান যথাস্থানে সৈন্ত ও কামান সম্মিষ্ট করিয়া শত্রুর ‘আক্রমণের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন, দলে দলে বিপক্ষগণ নগরের ক্ষুদ্র রাজপথ পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল। তাহাদের রণসঙ্গীত, তাহাদের বায়ুবিকম্পিত সমুদ্রত পতাকাশ্রেণী ও তাহাদের হর্ষোন্মত্ততা দেখিয়া নেপোলিয়ানের প্রতীতি হইল, তাহারা আপনাদিগের বিজয়-বিষয়ে নিঃসন্দেহ। তাহারা মনে একবার কল্পনাও করে নাই যে, জাতীয় সভার মুষ্টিমেয় সৈন্ত তাহাদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে সাহস করিবে।

কিন্তু তাহারা নেপোলিয়ানের সৈন্তরেখার সম্মুখীন হইয়া দেখিল, নেপোলিয়ানের সমস্ত সৈন্ত অটলভাবে সেনাপতির আদেশের প্রতীক্ষা করিতেছে। নেপোলিয়ানের ইচ্ছিতমাত্র তাহারা শত্রুসৈন্তের উপর গুলীবৃষ্টি আরম্ভ করিল। পথের উপর শিলারূপিত ছায় গুলীবৃষ্টি হইতে লাগিল, রাজপথ যুদ্ধ-স্থল আহতের রক্তাক্ত দেহে আচ্ছন্ন হইয়া গেল। ক্রমাগত

অশ্রান্ত গুলীবৃষ্টি, শিক্ষিত হস্তের অব্যর্থ সন্ধান তাহারা কোন-মতেই সহ্য করিতে পারিল না, তাহার পর সুরক্ষিত কামান-সমূহ হইতে গগনভেদী বজ্রনাদ আরম্ভ হইল, শত্রুগণ ভীত হইয়া রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিল। নগরবাসিগণ স্ব স্ব গৃহে গিয়া লুকাইল। নেপোলিয়ানের সৈন্যদল প্রথমে প্রত্যেক নগরবাসীকে নিরস্ত্র করিয়া আসিল; তাহার পর মৃতদেহ সমূহ সমাহিত করা হইল, আহত ব্যক্তিগণ হাসপাতালে নীত হইল। চতুর্দিকে শান্তি স্থাপিত হইলে নেপোলিয়ান স্বস্থানে প্রত্যাগমন করিলেন।

এইরূপে নেপোলিয়ানের সাহস ও যত্নেই ফরাসী-দেশে অভিনব শাসনতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা হইল। পাঁচজন কার্য-নির্বাহক সভার কর্তৃত্বে এই সভার কার্য চলিতে লাগিল, কিন্তু এই সভা দীর্ঘস্থায়ী হইল না; দেশের শাসনভার কয়েক মাসের মধ্যেই এই সভার হস্ত হইতে বিচ্যুত হইল। নেপোলিয়ান বিন্দুমাত্র বক্তৃপাত না করিয়াও কেবলমাত্র নৈতিক শক্তিপ্রভাবে এই সভার শক্তি বিনষ্ট করিলেন। নেপোলিয়ানের সম্মানের সীমা রহিল না, তিনি অন্তর্দেশীয়

সৈন্যমণ্ডলীর প্রধান নায়কপদ প্রাপ্ত হইলেন; প্যারী নগরীর শাসনসংরক্ষণের ভার তাঁহার হস্তেই লভ হইল।

এই সময়ে নেপোলিয়ানের পদ-গৌরব সমধিক বর্ধিত হইয়াছিল, তথাপি তিনি পঞ্চবিংশতিবৎসর-ব্যয়ক যুবক মাত্র, সাধারণে তাঁহাকে মহা সম্মানের চক্ষে নিরীক্ষণ করিতে লাগিল।

এইরূপে উচ্চপদ ও গৌরব লাভ করিয়া নেপোলিয়ানের অর্থকষ্ট বিদূরিত হইল, যুদ্ধাবসানে তিনি তাঁহার জননীর সহিত সাফাভের জন্ত মার্সেলিস্ যাত্রা করিলেন এবং অবিলম্বে মাতার সকল অর্থকষ্ট দূর করিয়া দিলেন। মায়ের প্রিয়তম কর্তব্যপরায়ণ পুত্র রণরঙ্গে পরিশ্রান্ত হইয়া বিজয়বেশে মাতৃ-সমীপে ফিরিয়া আসিলেন, গৃহে আনন্দকল্লোল প্রবাহিত হইল। নেপোলিয়ান সেই দিন হইতে সমস্ত পরিবারের প্রতিপালন ভাব গহণ করিলেন।

প্রবল ঋণাক্রিষ্ট মেঘাকরসঙ্কুল স্থলীর্ণ যামিনীর প্রলয়ানুষ্ঠানের মধ্যে এইরূপে নেপোলিয়ান শাস্তিময় স্থম্মিদ্ধ সমুজ্জ্বল উবাণোকেবর বিকাশ করিতে সমর্থ হইলেন।

তৃতীয় অধ্যায়

ইতালীয় অভিযান,— যগণের পশ্চাদ্ধাবন

নেপোলিয়ানের অপ্রতিহত চেষ্ঠায় নগরে শান্তি স্থাপিত হইল, বিপ্লবের আর কোন চিহ্ন বর্তমান রহিল না। তাঁহার নাম প্রতি মুখে উচ্চারিত হইতে লাগিল। কিন্তু ফরাসী-দেশের তখন অতি হুঃসময় সমুপস্থিত হইয়াছিল, নির্দারুণ ছুর্ভিক্ষে প্যারী নগরীতে অন্নদিনের মধ্যেই হাহাকার উঠিল; অনাভাবে শ্রমজীবীগণের কাজ বন্ধ হইল। অনাহারে সহস্র সহস্র দরিদ্রলোক প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল। ধনী সন্তান-গণ এই ছুদ্দিনে ফরাসী-রাজ্য পরিত্যাগপূর্বক দেশান্তরে পলায়ন করিতে লাগিলেন। চারিদিকে উচ্ছৃঙ্খলতার সীমা রহিল না, নেপোলিয়ানের অস্ত্রবল দেশে শান্তিরক্ষার জন্ত আইনের স্থান অধিকার করিল; তিনি মৃত্যুযুগ্মে নিপতিত অন্নহীন স্ত্রু ব্যক্তিগণের কষ্ট বিদূরিত করিবার জন্ত নগরের প্রত্যেক পল্লীতে বিচরণ করিতে লাগিলেন; দয়া ও

সহানুভূতি অস্ত্রবলের সহিত সম্মিলিত হইল; কেবল তাঁহারই করুণাবলে শত শত পরিবার আসন্নমৃত্যুর কবল হইতে প্রাণরক্ষা করিয়াছিল। দবিভ্রের কুটীরে, অন্নহীন অর্থহীন নিরুপায় অনাথের অন্ধকারময় গৃহগুহায় নেপোলিয়ান করুণাময় দেবতার গায় বিরাজ করিতে লাগিলেন, অশ্রুপূর্ণ-নেত্রে তিনি ব্যথিতের দুঃদশা সন্দর্শন করিয়া তাহাদের হুঃখ দূর করিবার জন্ত প্রাণপণে যত্ন করিতে লাগিলেন। তাঁহার আদেশ অনুসারে অনশনে মৃতপ্রায় ব্যক্তিগণের কুটীরে আলালীকাঠ ও রুটী প্রদত্ত হইতে লাগিল; নিজের স্বধ, আরাম সমস্ত বিসর্জন দিয়া তিনি দীন-হুঃখীর হুঃখ-প্রশমনের জন্ত দিবারাত্রি অক্লান্তভাবে পরিশ্রম করিতে লাগিলেন।

শ্রীমতী পারমনের গৃহে একদিন তাঁহার নিমন্ত্রণ ছিল। তিনি সেই গৃহদ্বারে সমুপস্থিত হইয়া শকট হইতে অবতরণ

করিবেন, এমন সময় একটি জীলোক তাহার মৃতপুত্র ক্রোড়ে লইয়া তাঁহার পদতলে লুটাইয়া পড়িল। শোক ও ক্ষুধা এই রমণীর হৃদয়ের নির্বর শুকাইয়া তুলিয়াছিল, তাহার শিশু পুত্র অনাহারে প্রাণত্যাগ করিয়াছে, পৃথিবীতে তাহার আর কি সাধনা ছিল? সাধনা দিবাও কেহই ছিল না, তাই রমণী লজ্জা, সঙ্কোচ, ভয় সমস্ত পরিত্যাগ করিয়া উন্মাদিনীর হায় পথিপ্রান্তে আসিয়া দাঁড়াইয়াছিল। সে কাতর কণ্ঠে বলিল, “অনাহারে আমার প্রাণ বাতির হইতেছে, আমি পাঁচটি সন্তানের জননী, আহারাবে তাহারাও বাঁচিবে না; আমি পুত্রকটিকে লইয়া জলে ডুবিয়া মরিব স্থির করিয়াছি, এ কষ্ট আর সহিতে পারি না; ছেলেবা অনাহারে চোখের উপর মরিতেছে, এ দৃশ্য আর দেখিতে পারি না।” নেপোলিয়ান বিশেষ যত্নে সহিত তাহার পারিবারিক সকল কথা জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহার কুটাম্বের সন্ধান লইলেন, তাহার কথঞ্চিৎ অভাবমোচনের জন্ম তাহাকে কিছু অর্গদান করিলেন এবং তাহাকে বিদায় দিয়া আলোকোজ্জ্বল সুসজ্জিত হস্ত্যতলে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। সেই অনাথা রমণীর দুখে, কষ্ট, তাহার প্রাণাদিক মৃতপুত্রের কঙ্কালসার দেহ ও বিবর্ণ মুখ, ছাথিনীর গভীর আর্তনাদ পুনঃ পুনঃ তাঁহার মনে পড়িতে লাগিল, সে দিন তিনি স্বচ্ছন্দচিত্তে ভোজন করিতে কিংবা হাশ্বামোদে যোগদান করিতে পারিলেন না। আহারের পরই তিনি সেই বিপন্ন রমণীর সকল কথা সত্য কি না, জানিবার জন্ত লোক নিযুক্ত করিলেন। রাজকক্ষচারীর মুখে শুনিলেন, রমণীর কথার একবর্ণও অতিরঞ্জিত নহে। তিনি তৎক্ষণাৎ সেই পরিবারকে অনাহায়া মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা করিলেন। তাহারা চিরদিনের জন্ম নেপোলিয়ানের নিকট ঋণপাশে আবদ্ধ হইয়া রহিল। এইরূপ অসাধারণ দয়া ও প্রকৃতি-মাধুর্য্য দ্বারা নেপোলিয়ান ফরাসী-জাতির হৃদয় অধিকার করিয়াছিলেন। পশুবলে মনুষ্যের ভয় আকর্ষণ করা যায়; পশুবলে মনুষ্যের মস্তক অত্যাচারীর পদপ্রান্তে নত হইয়া পড়ে; কিন্তু মনুষ্যের হৃদয় জয় করিতে হইলে মেহ চাই, করুণা চাই, প্রেম চাই; ভগবান্ নেপোলিয়ানকে সেই সকল মহদ্বত্তিদানে রূপণতা করেন নাই।

এই সময়ে প্যারী নগরীতে একটি সম্ভ্রান্ত রমণী বাস করিতেছিলেন, উচ্চ সমাজে তাঁহার অসাধারণ প্রতিপত্তি ছিল। ইনি যেমন স্নানরী, তেমনি গুণবতী ছিলেন; এই

সকল কারণে প্যারী নগরের সম্ভ্রান্তবংশোদ্ভব শিক্ষিতব্যক্তিগণের সহিত তাঁহার বিশেষ আত্মীয়তা সংস্থাপিত হইয়াছিল। এই রমণীর বয়স তখন অষ্টাবিংশতি বৎসর। শ্রাবণের কূল-প্লাবী তরঙ্গিনীস্রোতের হায় যৌবন-তরঙ্গ তাঁহার দেহের ললিতশোভা শতগুণে বর্দ্ধিত করিয়া তুলিয়াছিল; কিন্তু যুবতী বিধবা, এত স্নেহ, এত ঐশ্বর্য্য, এমন সামাজিক প্রতিপত্তি সম্বন্ধেও তাঁহাকে বিধবা হইতে হইয়াছিল। যমের অপরাধ ছিল না, দেশের অন্তবিপ্লব-বলিতে তাঁহার স্বামীর জীবন-কুসুম অকালে ভস্মীভূত হইয়াছিল। এই রমণীর নাম জোসেফিন তাসের বোহার্ণা। এই জোসেফিনই উত্তরকালে নেপোলিয়ানের প্রেমময়ী ভার্য্যারূপে ফরাসী রাজনীতি-গগনে উজ্জ্বল নক্ষত্রের হায় প্রতিভাত হইয়াছিলেন, একদিন লক্ষ্যকণ্ঠে তাঁহার নাম কীৰ্ত্তিত হইয়াছিল।

পশ্চিম-ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জের অন্তর্গত মার্টিনিকো নামক দ্বীপে জোসেফিনের জন্ম হয়। যৌবনাগমের অতি অল্পকাল পবেই ভাইকাউন্ট বোহার্ণার সহিত তাঁহার বিবাহ হইয়াছিল। মার্টিনিকোব একটি নিভৃত অট্টালিকার অন্তরালে যে কুসুম প্রস্ফুটিত হইয়া চতুর্দিক আলোকিত করিয়াছিল, ভাইকাউন্ট বোহার্ণা তাহাব সৌন্দর্য্যে মুগ্ধ হইয়া তাহা চয়নপূর্ব্বক স্নেহ, ঐশ্বর্য্য ও বিলাসিতার লীলাক্ষেত্র প্যারী-নগরীতে লইয়া যান; প্যারী-রাজপ্রাসাদে রাজ্ঞী-মেরি আন্তোনিয়ের সখীত্বে সেই ফুল শতদলের শোভা যেন শতগুণে বর্দ্ধিত হইয়া উঠিয়াছিল! তাহার পর বিপ্লবের অগ্নিতে চারিদিক বহ্নিময় হইয়া উঠিল;—রাজা গেল, রাণী গেল, সমস্ত প্যারী শ্রমশানের বীভৎস বেশ ধারণ করিল; সঙ্গে সঙ্গে ভাইকাউন্ট বোহার্ণাকেও সেই অগ্নিচক্রে পড়িয়া প্রাণ বিসর্জন করিতে হইল। জোসেফিনের গৃহ লুপ্তিত হইল, তিনি কারাবরুদ্ধা, অবমানিতা, দারিদ্র্যকশাহত ও আত্মীয়-বহুবিস্তৃতা হইয়া অতিকষ্টে দিনযাপন করিতে লাগিলেন। কিন্তু কিছু কাল পরে বিপদের মেঘ কাটিয়া গেল, তিনি স্বগৃহে পুনঃস্থাপিতা হইলেন। তাঁহার স্বামীর বিপুল অর্থের কিয়দংশ তাঁহার হস্তে আসিল। তিনি শিশু-পুত্র ইউজিন ও কন্যা হরভেনকে লইয়া প্যারীনগরে বাস করিতে লাগিলেন। এই অবস্থায় একদিন নেপোলিয়ানের সহিত তাঁহার পরিচয় হইল।

নেপোলিয়ান জাতীয় সভার অমুজ্জা অনুসারে প্যারীর

অধিবাসিবর্গের ভবিষ্যৎ উচ্ছৃঙ্খলতাদমনের নিমিত্ত তাহা-
দিগকে নিরস্ত্র কবিত্তে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। যথাসময়ে
বোনাপার্টের তববারিও তাহাব গৃহ হইতে অন্তরিত করা হইল।
এই ঘটনার কয়েক দিন পবে বোনাপার্টের দ্বাদশবর্ষীয় পুত্র
ইউজিন নেপোলিয়ানের সনিটবর্তী হইয়া সরলভাবে অত্যন্ত
আবেগপূর্ণ-হৃদয়ে তাহাব পবলোকগত পিতার তরবারি
প্রার্থনা করিল। এই প্রকাব অনুরোধে উপেক্ষা প্রদর্শন
করিতে নেপোলিয়ান কোন দিন সমর্থ হন নাই, আজও
পারিলেন না; বালকেব স্নন্দর মুখ, সরল কথা, অকৃত্রিম
হৃদয়ভাব তাঁহার চক্ষে স্বর্গেব সৌন্দর্য্য বিকাশ কবিল;
তিনি বালকেব কাছে আনিয়া সদয়ভাবে তাহাকে অনেক
কথা জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহার পিতার প্রতি আস্তরিক
ভক্তি ও শ্রদ্ধার জন্ত তাহার প্রশংসা করিলেন, অবশেষে
ইউজিনেব পিতার তববারি ইউজিনেব হস্তে সমর্পণ
করিলেন। এই সদয়-বাবহারে ক্রতজ্ঞ বালকের চক্ষু
অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল; বাষ্পরুদ্ধকণ্ঠে সে কোন কথা
বলিতে পারিল না, কেবল তরবারিখানি উভয় হস্তে
বক্ষে জড়াইয়া ধরিয়া নেপোলিয়ানকে নীরবে অভিবাদন
পূর্ব্বক সে প্রস্থান করিল। দ্বাদশবর্ষীয় শিশুর পিতৃভক্তির এই
প্রকাব নিদর্শন সন্দর্শন করিয়া নেপোলিয়ানের বীবহৃদয় বিগ-
লিত হইল। তিনি সন্তানেব চরিত্রসংগঠনের উপর জননীব
প্রভাবের কথা জানিতেন, তাই বুঝিতে পারিলেন, এমন
সন্তানেব জননী নিশ্চয় উচ্চ নারীগুণে ভূষিতা। জোসে-
ফিনের কোমল হৃদয় পুলক্সেহে পরিপূর্ণ ছিল, নেপোলিয়ান
তাঁহার পিতৃহীন পুত্রের প্রতি যে মহৎ আচরণের পরিচয়
প্রদান করিলেন, পুত্রের প্রতি যে অমুগ্রহ প্রদর্শন করিলেন,
তাঁহাতে জোসেফিনের হৃদয় ক্রতজ্ঞতা-রসে অভিষিক্ত
হইল। ক্রতজ্ঞ জননী ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিবার জন্ত
নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন, তখনও তাঁহার
স্বকৃষ্ণ পরিচ্ছদে গভীর শোকের পরিচয় পরিব্যক্ত হইতে-
ছিল। জোসেফিনেব স্মৃতিষ্ট কণ্ঠস্বর, ভাষার পারিপাট্য,
মার্জিত রূচি ও মহনীয় নারীভাবের সহিত স্বকোমল মাতৃ-
ভাবের স্নমধুর সংমিশ্রণ নেপোলিয়ানের হৃদয় বিমোহিত
করিল; শ্রদ্ধা ও সন্ত্রমপূর্ণ হৃদয়ে নেপোলিয়ান জোসেফিনের
সহিত আলাপ করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান বুঝিলেন,
এমন দূর্লভ দেবী-প্রকৃতিসম্পন্ন রমণীর সাহচর্য্য জীবনের

শ্রেষ্ঠতম স্নত্বের আকর। তিনি মধ্যে মধ্যে অবসরকালে
জোসেফিনেব সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিতেন। এইরূপে
উভয়ের প্রথম পরিচয় বন্ধুত্বে ও বন্ধুত্ব ক্রমে প্রগাঢ় প্রণয়ে
পরিণত হইল।

জোসেফিন নেপোলিয়ান অপেক্ষা দুই বৎসরের বড়
ছিলেন, কিন্তু তাঁহার প্রথম যৌবনের অপার্থিব শোভা তাঁহার
দেহের প্রত্যেক অঙ্গে অক্ষুণ্ণ ছিল, তাঁহাকে দেখিলে স্নন্দরী
ষোড়শী বলিয়াই বোধ হইত; প্রণয়ীর চূর্ণম স্ফদয়-চূর্ণ জয়
কবিবার জন্ত সেই হরিণনেত্রী, মধ্যক্ষীণা, পকবিদ্বাধরোষ্ঠী,
চাকুভাষিণী, মধুরহাসিনী নিতম্বিনীর অতুলনীয় রূপবাশি ও
রমণীদূর্লভ গুণবাশি যেন প্যারীর সেই সৌধাস্তবালে প্রতীক্ষা
কবিত্তেছিল। নেপোলিয়ান জোসেফিনের করে আত্মসমর্পণ
করিলেন; তাঁহাব দায়িত্ব ও কর্তব্যের তখন অন্ত ছিল না,
বিন্দুমাত্রও অবসর ছিল না, কিন্তু শতকাণ্ডা পরিত্যাগ কবি-
য়াও তিনি প্রত্যহ জোসেফিনের মধুব কথা শুনিবার জন্ত
তাঁহাব গৃহে সমাগত হইতেন; নেপোলিয়ানের অসাধারণ
প্রতিভা, পাণ্ডিত্য ও গল্পপারিপাট্যে মুগ্ধ হইয়া রাজধানীব
শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণও সেখানে সমবেত হইতেন। নেপোলিয়ানের
হৃদয়াকর্ষণশক্তিপ্রভাবে তাঁহাব বন্ধুসংখ্যা বৃদ্ধি হইয়া
উঠিল।

১৭৯৬ খৃষ্টাব্দের ৬ই মার্চ জোসেফিনের সহিত নেপোলি-
িয়ানের বিবাহ হইয়া গেল। উভয়েব হৃদয়েই পবম্পরের
প্রতি গভীর প্রেমেব সঞ্চাব হইয়াছিল, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই।
একমাত্র উচ্চাভিলাষ বাণ্যকাল হইতে নেপোলিয়ানের হৃদয়-
দেবতা ছিল; জোসেফিনের প্রতি প্রেম তাঁহার সেই উচ্চা-
ভিলাষেব সহচরী হইল। এই সময়ে ফরাসীদেশে বিবাহ
ধর্ম্মসংস্কাররূপে পরিগণিত হইত না; ধর্ম্মের সহিত ফরাসী-
জাতি সকল সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন করিয়াছিল; স্ততরাং বিবাহ
জীবনযাত্রার একটা আবশ্যকীয় উপকরণ ভিন্ন ধর্ম্মজীবনের
সহিত তাহার কোন সম্বন্ধ আছে, এ কথা তাহারা বিশ্বাস
করিত না। এই বন্ধন ইহজীবনে ছিন্ন করাও তাহাদের
নিকট দোষাবহ বলিয়া বিবেচিত হইত না। স্ততরাং রেজেন-
টারীতে নাম লিখিয়াই উভয়ের বিবাহ-ক্রিয়া সম্পন্ন হইয়া
গেল। ফরাসী ভূমি জ্ঞান ও অহঙ্কার-ক্ষীণ-হৃদয়ে ধর্ম্ম একটা
দিয়াছিল, পুরোহিতবর্গকে নির্দাসিত করিয়াছিল, এমন কি,

ঈশ্বরকে পর্য্যন্ত তাহারা সিংহাসনচ্যুত করিয়া বিলাসিতা-পাপ ও আত্মসুখেচ্ছা-পরিতৃপ্তিকে ধর্ম্মের আসনে বসাইয়াছিল; সুতরাং বলা বাহুল্য, নেপোলিয়ানের সহিত জোসেফিনের বিবাহে কোন প্রকার ধর্ম্মানুষ্ঠান সম্পন্ন হয় নাই।

বিবাহের কয়েক দিন পূর্বে নেপোলিয়ান ইতালীস্থ ফরাসী সৈন্যমণ্ডলীর প্রধান সেনাপতিপদে নিযুক্ত হইলেন; ভূত-পূর্ব্ব সেনাপতিকে অতিরিক্ত পানদোষে পদচ্যুত করা হইল। এই দায়িত্বভার যখন নেপোলিয়ানের স্বন্ধে নিপতিত হইল, তখন তাঁহার বয়স ছাব্বিশ বৎসর মাত্র। ছাব্বিশ বৎসরের যুবককে এই প্রকার গুরুতর দায়িত্ব প্রদান করিবার পূর্বে এক জন ডিরেক্টর বলিলেন, “এমন গুরুতর কার্য্যভার গ্রহণ করিবার উপযুক্ত বয়স এখনও তোমাব হয় নাই, বুদ্ধ সেনাপতিগণের উপর কিরূপে কর্তৃত্ব করিবে?” নেপোলিয়ান সহজস্বরে উত্তর দিলেন, “এক বৎসরের মধ্যেই আমি বুদ্ধ হইব, অথবা আমার জীবন শেষ হইবে।” আর একজন ডিরেক্টর তাঁহাকে বলিলেন, “আমরা তোমাকে কেবল সৈন্য-মণ্ডলীর অধিনায়কত্ব প্রদান করিব; তাহাদের দ্রববস্ত্রার সীমা নাই, কিন্তু তাহাদের অভাব-নিরাকরণের জন্ত আমরা তোমাকে অর্থ-সাহায্য কবিত্তে পারিব না।” নেপোলিয়ান বলিলেন, “তাহাই হউক, আমি ইহাদের জন্ত দায়ী রহিলাম।”

বিবাহের পরই নেপোলিয়ান তাঁহার পত্নীকে প্যারীতে রাখিয়া ইতালী যাত্রা করিলেন। নাইস নগরে তাঁহার সৈন্তগণ অবস্থান করিতেছিল। মার্সেলিসে মাতার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া ২৭শে মার্চ তারিখে নেপোলিয়ান ইতালীর আনন্দহীন শিবিরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন; দেখিলেন, সেখানে ফরাসী-সৈন্তগণ অসীম হুর্দশা ভোগ করিতেছে, অসংখ্য শত্রুসৈন্ত তাহাদের চতুর্দিক্ পরিবেষ্টন করিয়া রহিয়াছে, তাহারা ফরাসীগণকে উর্ব্বর সমতলক্ষেত্র হইতে আরস গিরিমালার অধুর্দর কঠিন সাহুদেশে বিতাড়িত করিয়াছে। অস্ট্রীয় সৈন্তগণ ধনধান্যপূর্ণ সমৃদ্ধ নগরগুলি অধিকার করিয়া বসিয়াছে, একদল শত্রু রোয়প্রদীপ্ত ডাক্কাবুজ-শোভিত গিরি-উপত্যকায় প্রমোদমত্ত অবস্থায় কালযাপন করিতেছে, আর ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের হুর্দশাগ্রস্ত সৈন্তমণ্ডলী অনাহারে অস্বচ্ছন্দচিত্তে তুষারপাত মস্তকে ধারণ করিয়া অতি সঙ্কটাপন্ন

অবস্থায় প্রতিদিন প্রসীড়িত হইতেছে। যাহা হউক, এই যুদ্ধের কারণ কি, আমরা প্রথমে তাহার উল্লেখ করি।

আমেরিকার ইউনাইটেড্‌স্টেটের অল্পকরণে ফ্রান্স রাজ-তন্ত্র-শাসন-প্রণালীর উচ্ছেদ করিয়া সাধারণ-তন্ত্রের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল। শতাব্দী ধরিয়া অসংখ্য ইঙ্গ্রিয়পরায়ণ অসংযত-চরিত্র রাজবংশধরগণ লক্ষ লক্ষ প্রজাকে উৎপীড়িত ও পদ-দলিত করিয়াছিল। সেই বহুলক্ষ প্রজা এত কাল পরে একত্র হইয়া একদেশদর্শী রাজবিধানের বিরুদ্ধে উৎক্ষিপ্ত হইল এবং রাজাকে তাহার সিংহাসন হইতে, জমীদার ও মন্ত্ৰাস্ত্র-বংশীয় ব্যক্তিগণকে তাহাদের প্রাসাদভুল্য সৌধাস্ত্রাল হইতে বিদূরিত করিয়া তাহাদের নিজের স্বার্থরক্ষার ভার স্বহস্তে গ্রহণ কবিল। রাজ্যশাসনবিষয়ে তাহাদের কোন অভিজ্ঞতা ছিল না, সুতরাং পদে পদে তাহারা ভ্রমজালে বিজড়িত হইতে লাগিল। অবশেষে যখন ইউরোপের সমগ্র রাজস্ব-পুঞ্জ অল্পস্র সৈন্ত সংগ্রহ করিয়া তাহাদিগকে গ্রাস করিবার জন্ত অগ্রসর হইল, নিজেদের বুদ্ধিদোষে যখন তাহারা ধ্বংসের সোপানে পদার্পণ করিল এবং মৃত্যুশ্রোত আশ্রয়গিরির অগ্রিময় ধাতুশ্রাবের ত্রায় ছুটয়া আসিল, তখন তাহারা কোন দিকে উদ্ধারের পথ দেখিতে পাইল না, কঠোর রাজশাসনে অধীর হইয়া সমস্বরে তাহারা স্বায়ত্ত-শাসনের প্রার্থনা করিয়াছিল, প্রার্থনা বিফল হইলে বিপক্ষের উপর তাহাদের প্রচণ্ড ক্রোধ ও অন্ধ নিষ্ঠুরতার অব্যর্থ বজ্র নিক্ষেপ করিয়াছিল, সেই ক্রোধ ও নিষ্ঠুরতার সাহায্যেই এখন তাহারা আত্ম-রক্ষার জন্ত প্রস্তুত হইল।

তাহার পর ইউরোপের রাজত্ববর্গ যখন দেখিলেন, ফরাসীদেশের লক্ষ লক্ষ প্রজা চিরন্তন রাজবিধানের বিরুদ্ধে স্পর্ধাভরে দণ্ডায়মান হইয়াছে এবং তাঁহাদেরই সমক্ষমতাপন্ন একজন নরপতি তাঁহার প্রাসাদ হইতে অতি ক্ষুদ্র ব্যক্তির ত্রায় বিতাড়িত হইয়া গিলোটিন-যন্ত্রে নিহত হইয়াছেন, তখন তাঁহারা মনে করিলেন, ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা ক্রমে দেশব্যাপী হইয়া হয় ত সমস্ত ইউরোপীয় নরপতিগণকে বিধ্বস্ত করিয়া ফেলিতে পারে, কারণ, আয়র্লণ্ডের জীর্ণ মৃত-কুটার হইতে, অন্ধকারাচ্ছন্ন কর্ম্মসঙ্কুল খনির অভ্যন্তর হইতে স্বাধীনতা ও সাম্যের যে ভেরীনিদাদ উথিত হইয়াছিল, ক্রমে তাহা শ্রমজীবীগণের কর্ম্মশালা, পণ্যজীবীগণের বিপণি, জনপূর্ণ নগরের রাজপথসমূহ পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল। এই ঘোরতর

সাম্যবাদ ফরাসী-বাজধানী প্যারী নগরী হইতে উখিত হইয়া অতি অল্পকালের মধ্যে ইউরোপেব সর্বত্র পরিব্যাপ্ত হইল, ইউরোপেব প্রত্যেক সিংহাসন বিকম্পিত কবিয়া তুলিল। স্মৃত্যায় ইউরোপেব নবপতিগণ একত্র সম্মিলিত হইয়া এই নবীন প্রজাশক্তি চূণ কবিয়া ফেলিবাব জন্ত অত্যন্ত ব্যস্ত হইয়া উঠিলেন।

এই সময়ে ইউরোপেব বাজতন্ত্রেব পক্ষপাতী এমন এক জন লোকও ছিলেন না, এই সমবেত শক্তিব সহিত যাহাব সহানুভূতি না ছিল, এমন এক জনও সাধারণ-তন্ত্রেব পক্ষপাতী লোক দেখা বাহত না, যদি না বলিতেন, “গবমেণ্টেব ফ্রান্সেব বিজয়পতাকা সমস্ত পৃথিবীৰ উপৰ উল্লোচিত করুন।” উভয় দফাই মনে কবিতেন, তাঁহাবা আশ্চর্য্যাব জন্ত সংগাম কবিতেন। এহুই দফেব নিত্যসংঘৰ্ষ অনিবাৰ্য্য হইয়া উঠিল। যে ক্ষিপ্ৰপ্ৰায় প্রজামণ্ডলী ফরাসী দেশেব বাজ সিংহাসন চূণ কবিয়াছিল, এমবদ্ধিত পবাক্ৰমেব সহিত তাহাবা বাজশক্তি ধ্বংস কবিবাব জন্ত আয়োজন কবিতো লাগিল, আবাব প্রজাশক্তিৰ প্রতিদ্বন্দ্বী বাজসৈন্তগণ ফরাসী প্রজামণ্ডলীকে বানান ও বেওনেট দ্বাবা আক্রমণ কবিলা, সম্মিলিত বাজসৈন্তদা তাহাদেব বাজ্য পদদলিত কবিবাব জন্ত অগ্রসৰ হইল, তাহাদেব সুন্দৰ, সুখেখ্যা সম্পন্ন নগৰ সমূহ ধ্বংস কবিয়া অঙ্গবলে তিন কোটি গৰোম্বাও প্রজা পুঞ্জ উপেক্ষিত বোৰ্কে’বংশকে ফরাসী সিংহাসনে সংস্থাপিত কবিবাব জন্ত বাধ্য কবিতো প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইল। সম্মিলিত বাজভক্ত ফরাসী প্রজাশক্তিৰ একত্ৰগ্ৰহণপূৰ্ব্বক তাঁহাদেব পতাকা মূৰে সনবেত হইয়া বিদ্রোহী সাধাবণ হস্তাবগ্ৰহীদিগেব বন্ধে বাজপথ সিঁত কবিবাব জন্ত অতীবোধ কবিলেন। সাধাবণ তন্ত্রেব পক্ষপাতী ফরাসী প্রজাগণ সর্বসাধাবণকে তাঁহাদেব পত্ৰচিহ্নিত পতাকামূৰে আহ্বান পূৰ্ব্বক স্বদেশকে যুগব্যাপী দাস। হহাও পবিত্ৰাণ কবিবাব জন্ত উৎসাহিত কবিতো লাগিলেন।

ইউরোপেব প্রত্যেক নগৰে, যেখানে নেপোলিয়ান তাঁহাব বিজয়ী সৈন্তদল গইয়া উপস্থিত হইতে লাগিলেন, সেখান হইতেই বাজকীয় দল পলায়ন কবিতো লাগিল, আর সাধাবণ-তন্ত্রাবলম্বিগণ বাজাব গ্ৰায় তাহাব অভ্যর্থনায় প্রবৃত্ত হইল। তাহাদেব উৎসাহ ও উদ্বীপনাব সীমা বহিল না। আবাব যাহাবা ফরাসীদেশেব বাজতন্ত্র-শাসনপ্রণালীৰ পক্ষপাতী

ছিল, তাহাবা বিভিন্ন বাজগণেব সৈন্তমণ্ডলীকে পুলকম্পন্দিত-হৃদয়ে আহ্বান কবিতো লাগিল; সাধাবণতন্ত্রে ও বাজতন্ত্রে এই প্রচণ্ড সংঘৰ্ষণ, নিদাদেব অপবাহুে ঐবছাতিকভবা দুইখানি কৃষ্ণবর্ণ গগনব্যাপী মেঘেব গ্ৰায় পবম্পবেব অদূৰে অবস্থান কবিতো লাগিল এবং বিভিন্ন প্রকৃতিৰ তাড়ণ পবম্পবেব প্রতি আকৃষ্ট হইয়া প্রলয়েব বজ্জনাতে আকাশ ও মেদিনী প্রতি ধ্বনিত এবং বিশ্বাসী জীবসকলকে সম্বস্ত কবিয়া তুলিল।

ইংলণ্ড তাহাব আজম নো-সৈন্তসমূহ ফ্রান্সেব উপকূলস্থ প্রত্যেক বন্দবেব সন্নিকটে প্রেবণ কবিয়া অবাক্ষিত স্থানসমূহ বিকল্প কবিতো লাগিলেন। ইংবাজ সেনাগণ জাহাজ হইতে অবতরণ পূৰ্ব্বক বাজভক্ত ফরাসীদিগকে স্বদেশীয় শত্রুদিগেব বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইবাব জন্ত উত্তেজিত কবিতোও বিবত হইল না। অস্ত্রিয়া প্রায় দুই লক্ষ সৈন্তকে ফ্রান্সেব উত্তৰাংশ আক্রমণ কবিবাব জন্ত বাইন নদীৰ গীৰে পৰণ কবিলেন, শুধু তাহাই নহে, হতাশাতে অস্ত্রিয়াৰ অধিকৃত যে সকল স্থান ছিল, সেই সকল স্থান হইতে যাহাতে এই যুদ্ধোপলক্ষে সাহায্য প্রদত্ত হয়, অস্ত্রাব গবণমেণ্ট তাহাবও বন্দোবস্ত কবিলেন। তাহাৰ পৰ এহু সকল সৈন্ত বুটিশ নো সৈন্তেব সাহায্যার্থ সাৰ্দ্দিনিয়াৰ বাজসৈন্ত, নেপ্লস ও সিসিলিৰ মহাপবাক্ৰান্ত সুবিখ্যাত অধ্যাবাহী সেনামণ্ডলী, সৰ্ব সমেত প্রায় অশীতিসহস্ৰ বণচম্ভদ অসমসাহসী বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ সৈন্ত আয়স গিবিব সন্নিকটবৰ্ত্তী সীমান্তরেখায় সমুপস্থিত হইল। এই সকল সেনা বণপণ্ডিত, অসাধাবণ বুদ্ধিমান, বহুদৰ্শী সেনাপতিবৃন্দেব দ্বাবা পবিচালিত হইতেছিল। তাহাদেব অস্ত্র-শস্ত্ৰ, তাহাদেব পবিচ্ছদ ও রসদ অপৰ্যাপ্ত পবিমাণে সংগৃহীত ছিল। এই প্রকাৰ ন্যূনাদিক প্রায় তিন লক্ষ মন্ত মাতঙ্গত্ব্য মহাপবাক্ৰান্ত শত্রুসৈন্তেব বিরুদ্ধে নেপোলিয়ান বোনাপার্ট সমবাক্ষনে অবতীর্ণ হইলেন। কুরুক্ষেত্ৰ মহাসমবেও ভীষ্ম ও কর্ণ, দ্রোণ ও অৰ্জুনকে এমন অক্ষোভিণীৰ সহত সম্মুখ সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইতে হয় নাই। সুরসেনাপতি অরিন্দম কাৰ্ত্তিকেয় যখন বিশ্ববিজয়ী অশ্বর-সৈন্তনিপাতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তখনও তাঁহাকে বোধ হয়, এমন স্তম্ভজিত স্তম্ভশিক্ষিত অসংখ্য অবাত্তি-সৈন্যেব বিরুদ্ধে বণবীববেশে দণ্ডায়মান হইতে হয় নাই।

ফরাসী সাধাবণতন্ত্রেব পক্ষে এই যুদ্ধ আত্মরক্ষার হেতু মাত্র। ইউরোপেব রাজন্যবর্গেব সমবেত সৈন্তমণ্ডলীৰ

হস্তনিষ্কিপ্ত অব্যর্থ গুলী ও সূক্ষ্মশীত সঙ্গীনের আঘাত হইতে আত্মরক্ষা করিবার জন্যই তাহার অজ্ঞেয় শত্রু-অনীকিনীর বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান করিয়াছিল। একপক্ষে ইউরোপের সম্মিলিত রাজন্যবর্গ বিবেচনা করিলেন, তাঁহারা ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের বিরুদ্ধে যে সমর-ঘোষণা করিয়াছেন, তাহা তাঁহাদের অবশ্য কর্তব্য কর্ম হইয়াছে; কারণ, উন্নত ফরাসী প্রজাগণ তাহাদের সিংহাসনের মূলে কঠোর কুঠারাঘাত করিয়াছে, তাহাদের এই শক্তি সমূলে বিনাশ না করিলে কে বলিতে পারে, কোথায় তাহা কিরূপ ভীষণ ফল প্রসব করিবে? হয় ত সমস্ত ইউরোপ হইতে রাজবংশের উচ্ছেদ সাধিত হইবে।—মহাশয়ভাবমূলভ দুর্কল মনোবৃত্তি লইয়া ইউরোপের রাজত্ববর্গ সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, তাঁহারা রাজ্যেশ্বরের মহা ঐশ্বর্যশালী বংশধর, সিংহাসন তাঁহাদের পৈতৃকসম্পত্তি, সাধারণতন্ত্রাবলম্বী প্রজাগণের সাম্যবাদ ও করালকবল হইতে সেই সিংহাসন রক্ষা করিবার জন্ত যে তাঁহারা প্রাণপণে চেষ্টা করিবেন, ইহা কিছুমাত্র অসম্ভব কিংবা অস্বাভাবিক নহে। পক্ষান্তরে, যে সকল প্রজা সাম্য ও স্বাধীনতা ঘোষণাপূর্বক যুগান্তকালব্যাপী অত্যাচার ও পক্ষপাতপূর্ণ রাজবিধানের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়া জগতে সাধারণতন্ত্র-স্থাপনের সংকল্প করিয়াছিল, তাহাদেরও কোন অপরাধ দেখা যায় না। ব্যক্তিগত যথেষ্টাচার ও ব্যক্তিগত প্রাধান্য দ্বারা তাহারা উৎপীড়িত হইয়া আসিয়াছে, রাজা সিংহাসনে বসিয়া তাহাদের ক্ষুধার গ্রাস কাড়িয়া লইয়াছে, তাহাদের দিবারাত্রিব্যাপী কঠিন পরিশ্রমের ফলস্বরূপ সামান্য অর্থ রাজার বিলাস-প্রবৃত্তি পরিতৃপ্ত করিবার জন্ত নিয়োজিত হইয়াছে; কত জন অবিচারে রাজপদভলে জীবনবিসর্জন দিয়াছে। সকলেই সমান মানুষ, সকলকেই বিধাতা সমদম্ভাবলম্বী করিয়া সৃষ্টি করিয়াছেন, তবে কেন এ বৈষম্য, এ আকাশ-পাতাল ব্যবধান? সকলে একবারে ক্ষিপ্ত হইয়া উঠিল;—বলিল, পরমেশ্বর রাজার সৃষ্টি করেন নাই, রাজা সৃষ্টিত দত্ত, পরম্পরাগামী তত্ত্বমাত্র, রাজা থাকিবে না, রাজ-বিধানও থাকিবে না, আমরা সব সমান। নিপাত দাও রাজা, নিপাত দাও রাজমন্ত্রী, ধ্বংস কর রাজার আইন—যে আইন শুধু দরিদ্রের উৎপীড়নের ফাঁদ মাত্র। আর যদি পরমেশ্বর রাজা নামক অত্যাচারী নররক্তশোষক স্বাক্ষরের সৃষ্টি করিয়া থাকেন, তবে সে ঈশ্বরকেও আমরা মানি না, তিনি রাজার

থায়ই যথেষ্টাচারী একজনকে বড় করিয়া তদ্বারা তিনি আর পাঁচজনের সর্বনাশের সহায়তা করেন। ফরাসী বিপ্লবের মূলমন্ত্র ইহাই। তাহার পর আমেরিকার যুক্ত-সাম্রাজ্যে সাধারণতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা হইল, ফ্রান্সের বিরুদ্ধে যেমন সমগ্র ইউরোপীয় রাজশক্তি অভ্যুত্থান করিয়াছিল, আমেরিকার যুক্ত-সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধেও তাহা অবশ্যস্তাবী হইত, কিন্তু অর্ধ-পৃথিবীব্যাপী ছুস্তর আতলাস্তিক মহাসমুদ্র যুক্ত-সাম্রাজ্যের সাধারণতন্ত্র ইউরোপের সম্মিলিত রাজশক্তির গ্রাস হইতে অব্যাহত রাখিল; নতুবা কে বলিতে পারে, আবার একদিন যুক্ত-সাম্রাজ্যের সভাপতি মহাবীর ওয়াশিংটন বন্দিতাবে সেণ্ট হেলেনার গায় কোন বিজন দ্বীপে প্রেরিত হইতেন কি না, যুক্ত-সাম্রাজ্য আবার ইংলণ্ডের তৃতীয় জর্জের মহিমাম্বিত সিংহাসনতলে লুপ্তিত হইত কি না! ফরাসী সাধারণতন্ত্র পাপশ্রোতে ভাসিতেছিল বলিয়াই বোধ হয়, বিধাতার রোষ সমবেত সম্রাটমণ্ডলীর আক্রমণরূপে তাহার মস্তকে পতিত হইয়াছিল। আর যথেষ্টাচার-সম্পন্ন রাজ-শক্তি অসহায় প্রজাগণের ধনপ্রাণ গ্রহণ করিতেছিল, নিদারুণ অত্যাচার ও উৎপীড়নের সীমা ছিল না, তাই তাহাদের রক্ষার ভার এক ক্ষুদ্র কর্শীয় যুবকের উপর প্রদত্ত হইয়াছিল। সকলই বিধাতার ইচ্ছা, তিনি নেপোলিয়ানের হৃদয়ে যে সকল মহদগুণ প্রদান করিয়াছিলেন, ইউরোপের সমবেত রাজশক্তির দুর্জয় পরাক্রম তাহার নিকট সম্পূর্ণ ব্যর্থ হইয়াছিল।

ফরাসী সাধারণতন্ত্রের এই বিপৎসঙ্কুল অবস্থায় নেপোলিয়ান নাইসে পদার্পণ করিয়া দেখিলেন, সেখানে অবস্থিত ত্রিশ সহস্র ক্ষুধাতুর নিরুৎসাহ অসমুদ্র সৈন্ত লইয়া তাঁহাকে অবিলম্বে অশীতি সহস্র সম্মিলিত রাজসৈন্তের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে হইবে। গবর্ণমেণ্টের কোষাগার তখন শূন্য, সৈন্তগণের বেতনদানের ক্ষমতা ছিল না। তাহাদের পরিচ্ছদ পর্যন্ত জীর্ণ ও মলিন হইয়া গিয়াছিল এবং অস্বারোহিণ পর্ষভের তুষারময় পৃষ্ঠে নিদারুণ শীতে প্রাণত্যাগ করিতেছিল। সৈন্তগণের প্রধান সহায় কামান-বন্দুক, তাহাও যথেষ্ট পরিমাণে ছিল না এবং যাহা ছিল, তাহার অধিকাংশ অকর্মণ্য। যুবক সেনানায়ক প্রথমেই তাঁহার অধীনস্থ সেনাপতিকে নিকটে আহ্বান করিলেন; তাঁহাদের অনেকেই পক্ষেশ, বহুদশী খোঁকা; তাঁহারা একটি অজাতশত্রু

বালককে তাঁহাদের পবিচালকরূপে সন্দর্শন করিয়া বিস্মিত ও বিরক্ত হইয়া উঠিলেন। কিন্তু তাঁহারা অবিলম্বে নেপোলিয়ানের শ্রেষ্ঠতা ও পরিচালন-ক্ষমতার পরিচয় পাইলেন। বার্থিয়ার, মেসানা, অগারো, সের্কাবি ও লেন্স প্রভৃতি সেনাপতিগণ যুদ্ধক্ষেত্রে অসিহস্তে বীরগৌরব লাভ করিয়াছিলেন, তাঁহারা সকলেই নেপোলিয়ানের অনন্তসাধারণ প্রতিভার পক্ষপাতী হইয়া উঠিলেন। এই সকল সেনাপতির মধ্যে একজন প্রথম মন্ত্রণাসভা-পবিত্যাগকালে বলিয়াছিলেন,—“আমাদের এই পরিচালক আমাদের নিশ্চয় সুযশ ও সৌভাগ্যের অধিকারী করিবেন।” নেপোলিয়ান অতি অল্পদিনের মধ্যেই সমগ্র সৈন্যমণ্ডলীর শ্রদ্ধাভক্তি অর্জন করিতে সমর্থ হইলেন; তাঁহার চবিত্রে, তাঁহার ব্যবহৃত, তাঁহার কথায় এমন একটি অনির্বচনীয় তেজস্বিতা, মধুরতা ও হৃদয়াকর্ষ্যের সংমিশ্রিত থাকিত যে, তাঁহার প্রত্যেক আদেশ দান্তিক বুদ্ধ জেনারলগণও নতশিরে পালন করিতে লাগিলেন। তাঁহার এক একটি কথা মৃতপ্রায় অবসন্ন সৈনিকহৃদয়ে বিপুল উৎসাহ, অদম্য উত্তেজনা ও অনন্তভূতপূর্ব বীৰ্য্য সঞ্চারিত করিল।

এই সময়ে নেপোলিয়ানকে আত্মসম্মত ও পদমর্যাদা রক্ষা করিবার জন্ত যথেষ্ট সাবধানতার সহিত থাকিতে হইত। মণ্ডাসক্তি ও ইঞ্জিয়পরায়ণতা সৈন্তশ্রেণীর একটি অপরিহার্য্য দোষ, নেপোলিয়ান সেই দোষের প্রতি সর্বদা অবিমিশ্র ঘৃণা প্রকাশ করিতেন, সৈন্তগণ তাঁহার জ্ঞাতসারে কোন প্রকার কুক্রিয়া করিতে সাহসী হইত না। নাইসে সুন্দরী নর্ত্তকী ও গায়িকাগণের অভাব ছিল না। ইহারা তরুণবয়স্ক প্রধান সেনাপতিকে নানাপ্রকার হাবভাবে সর্বদা মুগ্ধ করিতে চেষ্টা করিত, কিন্তু নেপোলিয়ান তাহাদের শতহস্ত দূরে বাস করিতেন, তাঁহাকে পশুবৎ ইঞ্জিয়স্বখে মুগ্ধ করা সামান্য মানবী দূরের কথা, অপ্সরারও সাধ্য ছিল না; এ বিষয়ে প্রাচীনকালের সংযতেন্দ্রিয় তপোনিষ্ঠ ঋষিগণ অপেক্ষা তাঁহার শ্রেষ্ঠতা ছিল। ইহাতে অনেকের মনেই বিশ্বয়োদ্ধেক হইতে পারে। কারণ, যে সুগভীর ধর্ম্মভাব ও পরকালের প্রতি বিশ্বাস মানবহৃদয়কে সর্বপ্রকার পাপ কুপ্রবৃত্তির হস্ত হইতে অব্যাহত রাখে, সেই ধর্ম্মবিশ্বাস নেপোলিয়ানের ছিল না; কিন্তু কেবল কঠোর কর্তব্যজ্ঞান ও সুনীতির প্রতি বলবতী আস্থা তাঁহাকে মানবহৃদয় কলুষরাশি ও দুর্বলতার

অনায়ত্ত করিয়া রাখিয়াছিল। তাঁহার মাতার নিকট হইতে শৈশবে তিনি যে শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন, তাহাই তাঁহার কর্ম্মময় জীবনের অক্ষয় রক্ষাকবচরূপে নিত্য বিরাজ করিত।

নেপোলিয়ান ইতালীতে পদার্পণ করিয়া প্রথমেই স্থির করিলেন, অজিয়ার সহিত বন্ধুত্ববন্ধন হইতে সার্দিনিয়ার অধিপতিকে বিচ্ছিন্ন করিতে হইবে। তাহার পর অজিয়াবাসিগণকে একরূপভাবে আক্রমণ করিতে হইবে, যাহাতে অজীয় সম্রাট তাঁহার রাইন নদী-তীরবর্ত্তী সৈন্তমণ্ডলীকে তাঁহার সাহায্যার্থ আহ্বান করেন; তাহা হইলে সাধারণতন্ত্রের সৈন্তগণের বিরুদ্ধে সুসজ্জিত বৈদেশিক সৈন্তবল দুর্বল হইয়া পড়িবে। তৃতীয়তঃ, পোপের ক্ষমতা প্রতিহত করিতে হইবে। নেপোলিয়ান জানিতেন, ইউবোপের প্রবলশক্তিসম্পন্ন পুরোহিত-সম্রাট বোর্কোঁ-বংশকে ফরাসীদেশের সিংহাসনে সংস্থাপন করিবার জন্ত তাঁহার সমস্ত শক্তি ব্যয় করিতেছেন।

পোপ ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের প্রতি অমার্জ্জনীয় ঘৃণ্যবহার করিয়াছিলেন। ফরাসী দূত রোমে প্রেরিত হইলে, প্রকাশ্য রাজপথে তিনি উদ্ধত নগরবাসিগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিলেন, তাঁহার গৃহ লুণ্ঠিত হইয়াছিল, অবশেষে সেই নিরস্ত্র, অসহায়, অবধ্য দূত পোপের অলুচর-হস্তে প্রাণ-বিসর্জন করিয়াছিলেন। এই অবমাননায় ফরাসী সাধারণ-তন্ত্র ইহার প্রতিবিধান প্রার্থনা করিয়াছিল, কিন্তু পোপ সে প্রার্থনায় কর্ণপাত করেন নাই, এই অমানুষিক অত্যাচারের কিছুমাত্র প্রতিবিধান হয় নাই। কিন্তু নেপোলিয়ান খ্রিশ হাজার মাত্র নিরুৎসাহ, অভুক্ত, অসুস্থ, উপযুক্ত যুদ্ধাঙ্গ-বিহীন সৈন্ত-সহায়তায় কিরূপে মহাবলপরাক্রান্ত পোপের ক্ষমতাদর্প চূর্ণ করিবেন, কিরূপেই বা অশীতি সহস্র বীৰ্য্যবান, বলদর্পিত, শত্রুসংহারে কৃতসঙ্কল্প বিপক্ষ-সৈন্তের রণ-পিপাসা নিবারণ করিবেন? ক্ষুদ্র মনুষ্যের কি ইহা সাধ্য?

কিন্তু নেপোলিয়ানের নিকট অসাধ্য বা অসম্ভব কিছু ছিল না, তিনি প্রথমেই এক ঘোষণা প্রচার করিলেন, প্রত্যেক রেজিমেণ্টে তাহা পাঠ করা হইল, ইতালীয় সৈন্তের শ্রবণপথে তাহা দৈববাণীবৎ প্রবেশ করিল। এই ঘোষণাপত্রে লিখিত ছিল;—“সৈন্তগণ, তোমরা ক্ষুধার্ত ও বিব্রত; গম্ভীর তোমাদের নিকট বহুবিষয়ে ঋণী, কিন্তু কোন প্রকার প্রতিদান তাঁহার সাধ্য নহে। এই গিরিপথে তোমাদের কষ্টসহিষ্ণুতা, তোমাদের সাহস অলুকারণীয়; কিন্তু

তাহাতে তোমাদের বীরত্বের কোন পবিচয় পাওয়া যাইতেছে না। আমি তোমাদের পবিচালকরূপে এখানে আসিয়াছি, সূর্য্যকবোজ্জ্বল ধবর্ণীতে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ উর্ব্ববা, শস্ত্রশ্যামলা ভূখণ্ডে আমি তোমাদিগকে পরিচালিত করিব। ধনধান্যপূর্ণ বহু প্রদেশ, ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন বহু নগর অচিবে তোমাদের করায়ত্ত হইবে, তোমাদের আহারসামগ্রী, সম্মান, গৌরব কোন বিষয়েরই অভাব হইবে না। সৈন্তগণ, এই ছন্দ কক্ষের কি তেজোমাদের সাহস নাই ?”

তরুণবয়স্ক নির্ভীক সেনাপতি-শ্রেষ্ঠের মুখে এই আশ্বাস-বাণী শ্রবণ করিয়া সৈনিকমণ্ডলীর হৃদয় উৎসাহে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। তিনি তাঁহার সমস্ত সৈন্তকে অস্ত্রীয় সৈন্ত গণের বিভিন্ন দলেব বিকক্ষে পবিচালিত করিলেন; তাঁহার প্রতীতি জন্মিল, অস্ত্রীয় সৈন্তগণের বিচ্ছিন্ন দল তাঁহার ত্রিশং সহস্রের যুগপৎ আক্রমণ কখনই সহ্য করিতে পারিবে না। তাই তিনি একদিন বলিয়াছিলেন, “যুদ্ধ বর্ব্ববেব বিজ্ঞান, সৈন্তসংখ্যা যাঁহাব সর্ক্সাপেক্ষা অধিক, তাঁহার জয়লাভ অবশ্যজ্ঞাবী।” এ কথা অক্ষবে অক্ষরে সত্য।

তখন ক্রোশবাপী সূদীর্ঘদেহ ভূজস্বেব ছায় সেই বিশাল সৈন্তশ্রেণী চলিতে আবন্ত করিল। সেনাপতি-বৃন্দ তাঁহাদের অধিনায়কের নির্ভীকতা ও জ্ঞান-গৌরবে বিশ্বাসস্থাপনপূর্ব্বক তাঁহার উৎসাহে উৎসাহিত হইয়া উঠিলেন। নেপোলিয়ান দিবাভাগি অশ্বাবোহণে অগ্রসর হইলেন। তিনি স্বয়ং সৈন্তগণের সহিত সাক্ষাৎ করিতে লাগিলেন, তাহাদের হৃৎখে কষ্টে সহানুভূতি প্রকাশ করিলেন, তাহাদিগের নিকট তাঁহার সকল অভিসন্ধি ব্যক্ত করিলেন; এমন সদয়, পর-হৃৎখকাতর, সুখে-হৃৎখে সদা-প্রফুল্ল, নির্ভীক, তেজস্বী, সর্ব্বগুণে গুণবান্ নেতা তাঁহাব আর কখন লাভ কবে নাই। তখন নববসন্তসমাগম হইয়াছে, চিরভূষারবৃত আলসেব সমুন্নত উপত্যকাভূমি নেপোলিয়ান ও অস্ত্রীয়াদিগণের মধ্যে হৃর্ভেস্ত ব্যবধান বিরচিত করিয়া রাখিয়াছে; এই ব্যবধানের অন্তরালপথে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তমণ্ডলীকে পরিচালিত করিতে লাগিলেন। তিনি আলসগিরি প্রদক্ষিণ পূর্ব্বক ভূমধ্যসাগরতীর দিয়া শত্রুসৈন্ত আক্রমণে যাত্রা করা কর্তব্য জ্ঞান করিলেন। ইহাতে কি অদম্য উত্তম, অলৌকিক অধ্যবসায় ও সৈন্তপরিচালন ক্ষমতা আবশ্যক, তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না; এই বিবৃতি

শক্তির বর্ণনা কবিত্তে গিয়া মহুস্তের ভাষা সবিস্ময়ে শুক হইয়া যায়।

অস্ত্রীয় সেনাপতি বোলির সৈন্তগণ তিন অংশে বিভক্ত হইয়াছিল। তন্মধ্যে মধ্যের অংশেব দশ সহস্র সৈন্ত মণ্ডেনো নামক ক্ষুদ্র গ্রামে অবস্থিত করিতে লাগিল। ১১ই এপ্রিলের রাত্রি অত্যন্ত অন্ধকারপূর্ণ ও ঝটিকাসংস্কৃত হইয়া উঠিয়াছিল; মুঘলধাবে বৃষ্টিবর্ষণ, কর্দমসঙ্কুল পথ মহুস্তগমনের অযোগ্য হইয়াছিল, কিন্তু এই ঝটিকা-বিক্রান্ত দীর্ঘরাত্রিতে অস্ত্রীয় সৈন্তগণ তাহাদের নিঃশব্দ শিবিরের উত্তপ্ত শয্যায় নিশ্চিন্তমনে নিদ্রা-সুখ উপভোগ করিতেছিল। নেপোলিয়ান ও তাঁহার সৈন্তগণ এই ভয়ানক বাত্রে অশ্রান্ত বৃষ্টিধাবা মত্তকে ধারণপূর্ব্বক পর্ব্বতেব কর্দমময় দুর্গম অধিত্যকাপথে অতি কষ্টে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। ধাবাপাত পুষ্ট বিত্তীর্ণ গিরিনদীসমূহ তাঁহাবা পদব্রজে নিঃশব্দে অতিক্রম করিলেন, পিচ্ছিল সিন্ধু উচ্চ শিলাভূমিব উপর তাঁহাবা অতি সাবধানে আরোহণ করিলেন, অবশেষে নিশাবসানে যখন ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন নির্গলিতাধু-গর্ত মেঘমালায় ব্যবধানপথে উষাব লোহিতালোক অম্ববপথ জ্যোতির্ম্ময় করিয়া তুলিল, তখন তকণ সেনাপতি নেপোলিয়ান মণ্ডেনোব সম্মুখবর্ত্তী গিবৃষ্ঠে দণ্ডায়মান হইয়া সর্ব্ব-প্রথম শত্রুসৈন্তেব শিবিরশ্রেণী দৃষ্টিগোচর করিলেন। তিনি এমন যোগ্যতার সহিত সৈন্ত পরিচালিত করিয়াছিলেন যে, বিপক্ষসৈন্তগণ ঘূর্ণাক্ষবেও তাঁহাদের আগমনবার্ত্তা জানিতে পারিল না।

তাঁহার পব তিনি পথশ্রান্ত, জাগরণক্লিষ্ট সৈন্তগণকে কিছুমাত্র বিশ্রামাবকাশ দান না করিয়াই অস্ত্রিয়া ও সাদ্দিনিয়ার সম্মিলিত সৈন্তমণ্ডলীর উপর প্রলয়েব ঝঙ্কারবাতের ছায় নিপতিত হইলেন। সম্মুখে, পশ্চাতে, সর্ব্বস্থানে যুগপৎ তাহাদিগকে আক্রমণ করিলেন। দীর্ঘকাল ধবিয়া যুদ্ধ চলিতে লাগিল। রক্তশ্রোতে ধবাতল কর্দমিত হইয়া উঠিল। সেই যুদ্ধদৃশ্য ভয়াবহ, বিজয়ী সৈন্তগণের উৎসাহধ্বনি, আহতের আর্তনাদ, সহস্র অশ্বের যুগপৎ ধাবনশব্দ এক অভূতপূর্ব্ব হর্ষ-বিষাদ-বেদনামিশ্রিত শব্দ-কল্লোলের সৃষ্টি করিল। কত নবীন যুবক, জননীৰ একমাত্র হৃদয়ানন্দস্বরূপ সন্তান, পত্নীর চিরজীবনের অধ্বিতীয় অবলম্বন, সহস্র প্রজাপুঞ্জের দয়াবান্ অধীশ্বর,—কত সমরবিশারদ সেনানায়ক, নির্ভীক-চেতা বীরপুরুষ সেই সমরক্ষেত্রে হৃদয়শোণিত নিঃসারিত

করিলেন, যুদ্ধোন্মত্ত অশ্বের পদতলে তাঁহাদের শোণিতা-
মুত গতপ্রাণ দেহ চূর্ণ হইয়া গেল, কামানেব লৌহশকট
তাঁহাদের দেহের উপর দিয়া পরিচালিত হইতে লাগিল;
রণক্ষেত্রে ভীষণ শ্মশানে পরিণত হইল। অবশেষে দীর্ঘ-
যুদ্ধের পর অঙ্গীয় সৈন্তগণ শত্রুর অব্যর্থ গুলীবর্ষণ আব সহ
করিতে পারিল না, তাহাবা ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন কবিল,
তিন সহস্র হত ও আহত সৈন্ত রণক্ষেত্রে নিপতিত বহিল,
তাহাদের পতাকা ও কামান ফরাঙ্গী সৈন্তেরা অধিকার কবিয়া
লইল। প্রধান সেনাপতিপদে নিযুক্ত হইয়া নেপোলিয়ানের
এই প্রথম যুদ্ধজয়, এই একমাত্র রণজয়েই তাঁহাব বীরত্ব-
গৌরব চতুর্দিকে বিঘোষিত হইল, তাই একদিন তিনি
কথাপ্রসঙ্গে অঙ্গীয় সম্রাটকে বলিয়াছিলেন,—“আমার বংশ-
গৌরব মণ্ডোনেব যুদ্ধক্ষেত্রে লাভ করিয়াছি।”

অঙ্গীয় সৈন্তগণ দিগৌর অভিমুখে পলায়ন কবিল।
মৃতন সৈন্তদলের সহিত সম্মিলিত হইয়া নেপোলিয়ানের
বিজয়ী সৈন্তবর্গের হস্ত হইতে মিলাননগর রক্ষা কবা তাহা-
দের প্রধান উদ্দেশ্য হইল, সাদ্দিনীয় সৈন্তগণ মিলেসিমো
অভিমুখে পলায়নপব হইল, তাহাদের উদ্দেশ্য, তাহাদের রাজ-
ধানী তুবিন নগর শত্রুসৈন্তের আক্রমণ হইতে রক্ষা করিবে।
উভয় সৈন্তদল পবম্পর বিচ্ছিন্ন হওয়া নেপোলিয়ানের পক্ষে
অমুকূল হইয়াছিল, তখন অক্লান্ত নেপোলিয়ান তাঁহার
রণশাস্ত্র ক্ষতবিক্ষতান্ত সৈন্তগণকে কয়েক ঘণ্টামাত্র বিশ্রাম
দান করিলেন, কিন্তু স্বয়ং বণক্ৰেশ বিস্মৃত হইয়া, কিছুমাত্র
বিশ্রাম না করিয়াই পবাক্রান্ত শত্রুসৈন্তগণকে অবিলম্বে পুন-
রাক্রমণের আয়োজন করিতে লাগিলেন। ১৩ই ও ১৪ই
এপ্রিল এই দুই দিন ভয়ানক যুদ্ধে অতিবাহিত হইল। অঙ্গীয়
ও সাদ্দিনীয় সৈন্তগণ দুর্গম ও বন্ধুর পরতপৃষ্ঠে আশ্রয় গ্রহণ
করিয়াছিল, প্রাতি ঘণ্টায় নবসৈন্তবল তাহাদের সাহায্যার্থ
তাহাদের সন্নিকটবর্তী হইতেছিল, নেপোলিয়ানের সৈন্তগণকে
নিকটে উপস্থিত দেখিয়া তাহারা পরতপৃষ্ঠ হইতে রাশি রাশি
প্রস্তবস্ত্রূপ তাহাদের উপর নিক্ষেপ করিতে লাগিল। নেপো-
লিয়ান জীবন তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া ক্রমাগত সৈন্তশ্রেণীর মধ্যে
বিচরণ পূর্বক তাহাদিগকে উৎসাহিত কনিতে লাগিলেন।
তাঁহার সাহস, বীরত্ব ও রণ-কৌশলে উভয় যুদ্ধেই পুনর্বীর
বিজয়লক্ষী তাঁহাব অক্লান্তিনি হইলেন। দিগৌতে অঙ্গীয়
সৈন্তগণ তাহাদের কামান, বন্দুক, খাণ্ডসামগ্রী ফেলিয়া

পলায়ন করিতে বাধ্য হইল, তিন সহস্র অঙ্গীয় সৈন্ত নেপো-
লিয়ানেব হস্তে বন্দী হইল, মিলেসিমোতে পঞ্চদশ শত
সাদ্দিনীয় সৈন্ত নেপোলিয়ানের কবে আত্মসমর্পণ করিল।
নেপোলিয়ান বিদ্যাদ্গতিতে শত্রুসৈন্তের উপর নিপতিত হইয়া,
বজ্রাঘাতে মহীরুহের ত্রায় তাহাদিগকে বিনষ্ট করিতে
লাগিলেন।

কিন্তু তথাপি নেপোলিয়ান নিতান্ত নিবাপদ ছিলেন না।
তাঁহার চতুর্দিকে বিপুল শত্রুসৈন্ত সম্মিলিত হইতেছিল, তাঁহার
সৈন্তের সহিত তুলনায় তাহাদের সংখ্যা অনেকগুণে অধিক
ছিল। অঙ্গিয়াবাসিগণ তাঁহাব সাহস দেখিয়া বিশ্বাস-বিশুদ্ধ
হইয়া রহিল, তাহাদের নিকট ইহা বাতুলের সাহস বলিয়া
প্রতীয়মান হইল। বাতুল না হইলে কে যুদ্ধক্ষেত্রে সৈন্ত লইয়া
বিপক্ষের সৈন্ত-সমুদ্রে ঝঞ্ঝপ্রদান করিতে সাহস করে? তাঁহাব
বিনাশ অনিশ্চিত, কেবল একটিমাত্র উপায় তখন
পর্যাপ্ত বর্তমান ছিল, যদি তিনি অলৌকিক দ্রুতগতিতে
সৈন্তপরিচালনা কবিয়া শত্রুসমূহের দলবদ্ধ হইবাব পথে অলম্ব্য
বিষ উৎপাদন করিতে পারেন, তবেই রক্ষা, কিন্তু একদিনের
একঘণ্টামাত্র সময়ের কিংকর্তব্যচিন্তায় তাঁহাব ও সমবেত
সৈনিকমণ্ডলীভ জীবন বিপন্ন হইতে পারে। অতের পক্ষে
এই বিপৎসাগরে অবতরণ মৃত্যুকে আলিঙ্গন করিবাব উপায়
মাত্র, এই বিপজ্জাল হইতে উদ্ধারলাভ করা মনুষ্যের মধ্যে
একমাত্র নেপোলিয়ানের সাধ্য ছিল; নেপোলিয়ান—অতি-
মামুষ।

এই বিভিন্ন যুদ্ধে ব্যাপৃত থাকিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার
সৈন্তগণকে যথাবীতি আহাৰ্য্য দান করিতে পারিতেন
না, তাঁহাব অবসরও ছিল না, এ জন্ত ক্ষুধাতুর
বিজয়ী সৈন্তগণ লুণ্ঠনকার্যে মনোনিবেশ করিল।
নেপোলিয়ান স্বভাবতই লুণ্ঠনপ্রথাব বিরোধী ছিলেন,
ইতালীয়াসিপণেব শ্রদ্ধা আকর্ষণেব ইচ্ছাও তাঁহার ছিল,
তাঁহার আগ্রহ ছিল, যেন ইতালীয়গণ তাঁহাকে লুণ্ঠনপ্রিয়
দ্রব্য মনে না করিয়া, উদ্ধত উৎপীড়কের নিদাক্ষণ পীড়ন
হইতে পরিভ্রাণকর্তা বলিয়া মনে করিতে পারে। এই
জন্ত লুণ্ঠনপ্রিয় সৈন্তগণকে তিনি কঠোর শাসন করিতে
লাগিলেন। এই প্রকার কঠোরতা অবলম্বন করায় অতি
অল্পকালের মধ্যেই তাঁহার সৈন্তদলের ভিতর হইতে লুণ্ঠন-
প্রথা বিলুপ্ত হইয়া গেল।

অতঃপর নেপোলিয়ান জেমোলো পর্বতের শিখরদেশে আরোহণ করিলেন; সৈন্তগণ তাঁহার অহুগমন করিল। সেই সমুচ্চ গিরিশৃঙ্গের উর্দ্ধদেশ হইতে নেপোলিয়ান সসৈন্তে গিবি-পাদমূলে অবস্থিত ইতালীয় সমভূমির মুক্তশোভা প্রাণ ভরিয়া সন্দর্শন করিতে লাগিলেন। তাঁহাদের নয়নসমক্ষে একখানি মনোহর চিত্রপট পরিদৃশ্যমান হইল। এই নয়নমনোবিম্বকর মোহন প্রাকৃতিক শোভা নিরীক্ষণ করিয়া নেপোলিয়ানের সৌন্দর্যালিপ্সু হৃদয় আনন্দরসে পবিপ্লাবিত হইল। ফলপুষ্প-সুশোভিত সুদৃশ্য উদ্যানশ্রেণী, শ্রামল-লতা-পত্র-ভূষিত নয়ন-রঞ্জন দ্রাক্ষাকুঞ্জ, সুদূরবিস্তীর্ণ শস্ত্রশ্রামল সমতল ক্ষেত্র, শান্তি-পূর্ণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লীগ্রাম, পর্বতের পাদদেশে বহুদূর পর্য্যন্ত আচ্ছন্ন কবিয়া দৃশ্য-গৌববের আদর্শস্থানীয় হইয়া বিবাজ করিতেছিল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, বিশালকায়্য তরঙ্গিণী-সমূহ সৌবকব-প্রদীপ্ত দ্রব রজতধাবার তায় অরণ্য ও প্রান্তরের অভ্যন্তর দিয়া শ্রামায়মান গিবি অধিত্যকা পরিবেষ্টন করিয়া সৌধ-প্রাসাদ-পরিশোভিত মহাসমৃদ্ধ নগরীসমূহের রাজপথ-প্রান্ত চুষন কবিয়া দীর্ঘগতিতে কোন নিকরদেশাভিমুখে যাত্রা করিয়াছে। আবার বহুদূরে চিরতুষার-মুকুটিত অত্রংগিহ গিরিবাজি যেন পাষাণবাহু বিস্তারপূর্বক কষিত ও শিল্প-সৌন্দর্যের আগার পুণ্যভূমি ইতালীকে প্রেমভরে আলিঙ্গন কবিতোছে। নেপোলিয়ান অশ্বপৃষ্ঠে উপবেশনপূর্বক নির্বাকভাবে হর্ষোৎফুল্ল-হৃদয়ে এই প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য প্রাণ ভরিয়া দেখিতে লাগিলেন, তাহার পর গভীরস্বরে বলিলেন, “হানিবল আলস্ অতিক্রম করিয়াছিলেন, আমরা তাহা প্রদক্ষিণ করিলাম।”

কিন্তু আর মুহূর্তকাল সময় নষ্ট করিবারও অবসর ছিল না। অঙ্গীয় ও সার্দিনিয় সৈন্তগণ চারিদিক হইতে তাঁহাদের আক্রমণের জন্ত সমবেত হইতে লাগিল। ফরাসী সৈন্তগণ ইতালীর সমতল প্রদেশে পদার্পণ করিয়া আনন্দে অধীর হইয়া উঠিল। অগারোকে অঙ্গীয় সৈন্তের পশ্চাদ্ধাবনের ভার প্রদান করিয়া নেপোলিয়ান সার্দিনিয় সৈন্তগণকে আক্রমণ করিবার জন্ত তুরিন অভিমুখে যাত্রা করিলেন। ১৮ই তারিখে সেভারে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান দেখিলেন, আট সহস্র শত্রুসৈন্ত সেখানে শিবির নির্মাণ করিয়া বাস করিতেছে।

নেপোলিয়ান সিংহ-বিজয়ে তাহাদের উপর আপত্তিত হইলেন। সমস্ত দিন ধরিয়া উত্তর পক্ষে ঘোর যুদ্ধ চলিল;

জয়-পরাজয়ের স্থিরতা হইল না, সকলে প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল। ক্রমে সন্ধ্যা উপস্থিত হইল, কামান ও বন্দকের বজ্রনাদে রণক্ষেত্র প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল, অন্ধকারে শত্রু, মিত্র-নির্গণ ঘুরহু হইয়া উঠিল। অবশেষে রাত্রির জন্ত ঘোড়-গণ অঙ্গ সংবরণ করিল। ফরাসীসৈন্তগণ মস্তকের নীচে বন্দুক রাখিয়া শয়ন করিল; অভিপ্রায়, অতি প্রত্যুষেই তাহারা শত্রুগণকে আক্রমণ করিবে। কিন্তু সেই অন্ধকার রাত্র্যেই সার্দিনিয়গণ যুদ্ধক্ষেত্র হইতে পলায়ন করিয়া কার-সগুগিয়া নামক তরঙ্গ-ভীষণা বেগবতী নদীর পশ্চাতে শিবির সংস্থাপন কবিল। বহুসংখ্যক নূতন সৈন্ত তাহাদের সাহায্যার্থ অগ্রসর হইল, এক দিনেই নেপোলিয়ান নদী পার হইয়া সসৈন্তে তাহাদের সম্মুখীন হইলেন। এ দিকে অঙ্গীয়গণ পশ্চাদ্ধাবনে সমবেত হইতেছিল, ক্রমে তাহাদের সংখ্যাবৃদ্ধি হইতে লাগিল; পুনঃপুনঃ যুদ্ধে জয় লাভ করিলেও ফরাসী সৈন্তের অবস্থান অত্যন্ত সঙ্কটজনক হইয়া উঠিল। এরূপ অবস্থায় কি কর্তব্য, তাহাই চিন্তার বিষয়; স্ততরাং রাত্র্যে এক মন্ত্রণাসভা বসিল। মন্ত্রণায় স্থির হইল, অতি প্রত্যুষে পূর্ব-দিক্ আলোকিত হইতে না হইতে সেতু ভাঙ্গিয়া দিতে হইবে। তাহাই হইল;—উষালোক গগনতল উজ্জল করিতে না করিতে ফরাসী সৈন্তগণ সেতুর উপর আসিয়া পড়িল; তাহারা সার্দিনিয় সৈন্ত-মণ্ডলী কর্তৃক আক্রান্ত হইবার আশঙ্কা করিয়াছিল; তাহাদের সৌভাগ্য-ক্রমে সার্দিনিয়গণ এরূপ আতঙ্কিত হইয়া পড়িল যে, আর তাহারা সেখানে ক্ষণমাত্র বিলম্ব কবিল না, সেই রাত্র্যেই সেখান হইতে অন্তর্ধান করিল। সার্দিনিয়গণ যে এরূপ কাপুরুষ, নেপোলিয়ান এরূপ আশা করেন নাই, এই সংবাদ শুনিয়াই তিনি অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন, অবাধে সেতুপার হইয়া তিনি শত্রুসৈন্তের পশ্চাদ্ধাবন করিলেন। সার্দিনিয় সৈন্তগণ শত্রুর পুনঃপুনঃ আক্রমণে ব্যতিব্যস্ত হইয়া মন্তোভি নামক স্থানের সরিকটে পর্বতের এক অতি দুর্গম অংশে শিবিরসংস্থাপন পূর্বক সতর্কচিত্তে কালক্ষেপণ করিতেছিল। নেপোলিয়ান সন্ধ্যার পূর্বেই তাহাদের সম্মুখীন হইলেন।

তাহার পরই আক্রমণারম্ভ। সার্দিনিয়গণ প্রাণপণে যুদ্ধ করিল, কিন্তু এবারও নেপোলিয়ান অদ্বুত রণসৈন্যদ্বারা বিজয় লাভ করিলেন। সার্দিনিয়গণের দুই সহস্র বীরপুরুষ, আটটি কামান, একাদশটি পতাকা নেপোলিয়ানের হস্তগত হইল।

এক সহস্র সার্দিনীয়েব মৃতদেহে বণভূমি আচ্ছন্ন হইয়া রহিল। কিন্তু সার্দিনীয়গণেব অব্যাহতি নাই, নেপোলিয়ানেব প্রচণ্ড বীরত্ব ঝটিকা প্রবাহিত অনল-শিখাব ত্রায়; যুদ্ধক্ষেত্র যত বিপদসঙ্কুল হয়, জীবন যত মৃত্যুব সমীপবর্তী হয়, দেহ যত অধিক পবিশ্রান্ত হয়, ততই তাঁহার ক্ষুষ্টির বৃদ্ধি হয়। বিশ্রাম না কবিয়াই তিনি পলায়িত সার্দিনীয়গণের অমুধাবন কবিলেন। আবাব কেবাস্কোব যুদ্ধক্ষেত্রে তাহাবা পবাজিত হইল। বিজয়ী নেপোলিয়ান সার্দিনীয় রাজধানী তুবিন নগবের বিংশতি মাইলেব মধ্যে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। বাজধানীতে হলস্থল পাঁড়িয়া গেল, নগবमध्ये সাধারণ-তন্ত্রের পক্ষপাতী সহস্র সহস্র লোক অসন্তুষ্টচিত্তে রাজশাসনেব অমুকুল মতাবলম্বী হইয়া বাস কবিতেছিল, তাহারা নেপোলিয়ানকে তাহাদেব উদ্ধাবকর্তা বলিয়া তাঁহাব অভ্যর্থনার জন্ত প্রস্তুত হইল। বাজা ও বাজপাবিষদবর্গ প্রমাদ গণিলেন। ইংবাজ ও অঙ্গীয় পাবিষদগণ বাজাকে ইউবোপীয়রাজত্ববর্গেব বন্ধুত্ববন্ধনে সূদৃঢ়রূপে বিশ্বাসস্থাপনেব উপদেশ দান কবিলেন; বাজাকে বাজধানী হইতে পলায়নপূর্বক যুদ্ধ কবিবাব পরামর্শদান কবিতেও ভুলিলেন না। তাঁহাবা দৈববাণী কবিলেন যে, এই উদ্ধত বালক জয়লাভে উন্নত হইয়াছে, কিন্তু এখনই সে এমন বিপজ্জালে জড়িত হইবে যে, আর উদ্ধার হইতে পাবিবে না।

যাহা হউক, বাজা কোন দৈববাণীতে কর্ণপাত কবিলেন না। তিনি বুঝিলেন, তাঁহার পদতলে সিংহাসন ও মস্তকে রাজমুকুট কম্পিত হইতেছে। নেপোলিয়ানেব ত্রায় পবাক্রান্ত দিগ্বিজয়ী বীবেব গতিবোধ করা তাঁহার সাধ্য নহে; অতএব তিনি স্থিব কবিলেন, নেপোলিয়ানকে উল্লঙ্ঘনপূর্বক একেবারে ফরাসী সাধাবণতন্ত্রেব চবণাশ্রিত হইবেন এবং তাঁহাদেব প্রতি শত্রুতাসাধন জন্ত তাঁহাদেব নিকট কৃতান্ত্রিলিপুটে মার্জনা ভিক্ষা কবিবেন। কিন্তু বলা বাহুল্য, তাঁহাব অপরাধেব মার্জনা ছিল না, তিনিই ইংলণ্ড ও অঙ্গিয়াকে ফরাসী সাধাবণতন্ত্রেব বিরুদ্ধে বন্ধুত্ববন্ধনে আবদ্ধ কবিয়াছিলেন, তিনিই সৈন্ত পাঠাইবা ফ্রান্সের নগর বিধ্বস্ত কবিবাব ব্যবস্থা কবিয়াছিলেন, রাজভক্ত ফরাসীদিগকে সাধাবণ-তন্ত্রেব বিরুদ্ধে উত্তেজিত কবিবাব যত্নই তিনি, তথাপি তিনি বিপৎকালে সাধাবণতন্ত্রেব করুণা-ভিক্ষার প্রত্যাশা কবিলেন!

সার্দিনীয়া-রাজ্যের বিপদ নেপোলিয়ানেব অজ্ঞাত ছিল না। তখনও বিভিন্ন রাজ্যের সম্মিলিত সৈন্তসংখ্যা তাঁহার সৈন্তবল অপেক্ষা অনেক অধিক। শত্রুগণের দুর্গ ধ্বংস কবিবাব উপযুক্ত কামানাদি তাঁহার সঙ্গে ছিল না, স্বদেশ হইতে তখন তিনি বহুদূরে, আকস্মিক বিপদে শীঘ্র সাহায্য পাইবাবও কোন আশা ছিল না। তাঁহাব নিজের সৈন্তগণ পরিশ্রান্ত, পূর্ণ আহাবে বঞ্চিত, ছিন্নবস্ত্রমণ্ডিত, কিন্তু শত্রুসৈন্তের খাত্তাঙাব পূর্ণ, তাহাবা প্রচুব স্ব্থ উপভোগে প্রফুল্লচিত্ত, তাহাদেব সৈন্তেব অভাব হইলে সে অভাব পূর্ণ করাও সহজ ছিল। নেপোলিয়ান উচ্চাভিলাষী ছিলেন, কিন্তু ছবাকাজ্ঞ ছিলেন না, অসাধারণ প্রতিভা ও দূরদৃষ্টিই তাঁহাকে অমর কবিয়া বাধিয়াছে। নেপোলিয়ান তাঁহার সহযোগী সেনাপতিবর্গের ঘোব অসম্মতিতে তাঁহাদেব প্রত্যেকেব প্রস্তাবেব তীব্র প্রতিবাদ কবিয়া সার্দিনীয়ার সহিত সন্ধিস্থাপন কবিলেন। সেই সন্ধিব বিশানাছুসারে সার্দিনীয়ারাজ ইংবাজ ও অঙ্গীয় বন্ধুত্ববন্ধন ছিন্ন কবিলেন। তিনটি দুর্গ দুর্গস্থ সমস্ত খাত্তদ্রব্য ও অস্ত্রশস্ত্রের সহিত নেপোলিয়ানেব হস্তে সমর্পিত হইল। ফবাসীগণ ইতিমধ্যে যে সকল স্থান অধিকাব কবিয়াছিলেন, তাহা তাঁহাদেবই অধিকৃত থাকিল। তদ্বিত্ত সমস্ত সৈন্তকে বিদায়দান কবিয়া সার্দিনীয়াবাজ বিজয়ী ফবাসীসৈন্তমণ্ডলীকে অঙ্গিয়াব বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা কবিবাব পথ প্রদান কবিলেন।

বিজয়ী সৈন্তগণেব প্রতি নেপোলিয়ানেব উক্তি তাঁহাব মহৎ হৃদয়েব পরিচয় প্রদান কবে, তাহা এই;—

“সৈন্তগণ। পঞ্চদশ দিনেব মধ্যে আমবা ছয়টি যুদ্ধে জয়লাভ কবিয়াছি। বিপক্ষের একবিংশতিটি পতাকা, পঞ্চাশটি কামান, বহুসংখ্যক সূদৃঢ় দুর্গ ও বাজ্যের কিয়দংশ আমাদের হস্তগত হইয়াছে। পঞ্চদশ সহস্র শত্রু আজ আমাদের কাবাগারে আবদ্ধ, দশ সহস্রাধিক বীবপুরুষকে আমরা আহত ও মৃত্যুমুখে নিপাতিত কবিয়াছি। তোমরা পর্বতে পর্বতে যুদ্ধ কবিয়াছ, এখন তোমবা হলও ও রাইনেব সৈন্তবলকে প্রতিহত কবিতে পাব। তোমাদের আহাৰ্য্য দ্রব্য, বস্ত্রাদি কিছুই ছিল না, এখন সকলই পাইয়াছ; কামানেব অভাবেও তোমরা যুদ্ধ জয় কবিয়াছ, সেতু ভিন্ন নদীপাব হইয়াছ, নগ্নপদে চলিয়াছ এবং অনাহারে যুদ্ধ কবিয়াছ। ফরাসী সাধাবণতন্ত্রেব বিশ্বস্ত সৈন্তগণ, আধীনতার

দূতগণই একরূপ অসাধ্যসাধন করিতে পারে। কিন্তু সৈন্তগণ, কোন কর্ম অসম্পূর্ণ থাকিতে আমাদের বিশ্রাম নাই। তুরিন কিংবা মিলান এখনও তোমাদের হস্তগত হয় নাই। গুনিয়াছি, তোমাদের মধ্যে কেহ কেহ অগ্রসর হইতে আশঙ্কা করিতেছে, কিন্তু ইহা আমি বিশ্বাস করি না;—মণ্ডেনো, মিলেসিমো, দিগো ও মন্ডোবী-বিজয়ী বীরগণের হৃদয় নির্ভীক, ফরাসীনাগের গৌরব বহুদূর পর্য্যন্ত পরিব্যাপ্ত করিতে তাহারা সমর্থ, কিন্তু পুনর্বার যুদ্ধযাত্রা করিবার পূর্বে তোমাদের নিকট আমার একটি অমুরোধ আছে, তাহা পূর্ণ করিবার জন্ত অঙ্গীকারে আবদ্ধ হও। তোমরা যে সকল রাজ্য জয় করিবে, সেই সকল রাজ্যে কোন প্রকার অত্যাচার করিতে পারিবে না। প্রতিজ্ঞা কর যে, তোমাদের দ্বারা কোন ব্যক্তি উৎপীড়িত হইবে না, নতুবা তোমরা বিপন্ন জাতি সকলের উদ্ধারকর্তা নামে পরিকীর্ণিত না হইয়া তাহাদের ধ্বংসকারক বলিয়া পরিচিত হইবে। মনুষ্য ও সম্মান আমি কখন বিনাশ করিব না; আমি দস্যবলকে তোমাদের গোবনমুকুট হরণ করিতে দিব না। যে লুণ্ঠন করিবে, তাহাকে নিষ্ঠুরভাবে হত্যা করা হইবে।”

“ইতালীয়াসিগণ! তোমাদের দাসত্বশৃঙ্খল ছিন্ন করিবার জন্ত ফরাসী সৈন্তগণ অগ্রসর হইয়াছে। ফরাসীগণ সকল জাতির বন্ধু, তাহাদের প্রতি তোমরা বিশ্বাসস্থাপন করিতে পার। তোমাদের ধনসম্পদ, তোমাদের ধর্ম, তোমাদের আচার-ব্যবহারের প্রতি সম্যক সম্মান প্রদর্শিত হইবে। আমবা মহৎ হৃদয় বিপক্ষের হায়ে যুদ্ধ করিব, তোমাদের যাহারা উৎপীড়ক, সেই সকল যথেষ্টাচারীর সঙ্গেই আমাদের বিবাদ।”

সার্দিনিয়ার অধীশ্বরের সহিত সন্ধিস্থাপন, নেপোলিয়ানের অধিকাংশ সৈন্ত ও সেনাপতির অমুদ্যোদিত হয় নাই; রাজাকে পদচ্যুত করিয়া সার্দিনিয়ায় সাধারণতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা করাই সকলের আন্তরিক ইচ্ছা ছিল; কিন্তু যাহা নেপোলিয়ানের কর্তব্য বোধ হইল, তাহা তিনি নির্ভীকভাবে সম্পন্ন করিলেন। তাহার পর তাঁহার সৈন্তগণের মন অপেক্ষাকৃত গুরুতর বিষয়ে নিয়োজিত করিবার জন্ত আদেশ প্রদান করিলেন। তখনও তাঁহাদের সম্মুখে, পশ্চাতে, চারিদিকে শত্রুগণ প্রলয়ের মেঘের ছায়ে তাঁহাদিগকে আচ্ছন্ন করিবার জন্ত অগ্রসর হইতেছিল।

সার্দিনিয়ার সহিত সন্ধিস্থাপনের পর নেপোলিয়ান অনতিবিলম্বে তাঁহার প্রধান অমুচর মুরাটকে সন্ধিপত্র ও শত্রুহস্ত হইতে অধিকৃত একবিংশতিটি ধ্বজ-পতাকা সহ প্যারী নগরে প্রেরণ করিলেন। এই আশান্তিরিক্ত বিজয়-গৌরবে প্যারী নগরীর সর্বত্র মহা হর্ষকল্লোল উখিত হইল। নেপোলিয়ানের প্রতি স্নেহভীর শ্রদ্ধায় ফরাসীদেশবাসী প্রত্যেক ব্যক্তির হৃদয় পরিপূর্ণ হইল। নেপোলিয়ান বোনাপার্ট ইতালীয় নাম, অনেক ফরাসী তাঁহার নাম উচ্চারণ করিতেই কষ্ট বোধ করিত, ফরাসীদেশের অতি অল্প-সংখ্যক লোকেই তাহার নামের সহিত পরিচিত ছিল। এই বিজয়লাভের পর সকলেই ব্যগ্রভাবে জিজ্ঞাসা করিতে লাগিল—“কে এই যুবক সেনাপতি? সমস্ত ইউরোপ তাঁহার প্রতিভালোকে কেমন করিয়া সহসা প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল?” সকলের মুখেই নেপোলিয়ানের সাহস ও বীরত্বের কথা, সমস্ত ইউরোপের দৃষ্টি নেপোলিয়ানের উপর নিপতিত হইল। নেপোলিয়ানের প্রতি সম্মানপ্রদর্শনের জন্ত প্রজা-সাধারণের মধ্যে উৎসব আরম্ভ হইল। সমস্ত ফরাসী-ভূমি ব সম্মান নেপোলিয়ানের উদ্দেশে পুষ্পাঞ্জলি ছায় বর্ষিত হইতে লাগিল।

যখন নেপোলিয়ান এই প্রকার বিজয়লাভে উৎফুল্ল, তখনও তিনি তাঁহার প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনকে এক-দণ্ডের জন্ত বিস্মৃত হন নাই। সম্ভ্রান্ত দিবসের মধ্যে তিনি স্মৃতিতে আহ্বারের পর্য্যন্ত অবসর পান নাই, উপযুক্ত বিশ্রামলাভ ঘটয়া উঠে নাই, এমন কি, এই সময়ের মধ্যে তিনি তাঁহার পরিচ্ছদ পরিবর্তন পর্য্যন্ত করিতে পারেন নাই, কিন্তু যোসেফিনকে তিনি প্রায়ই প্রেমপূর্ণ সংক্ষিপ্ত পত্র লিখিয়া স্বীয় কুশল সংবাদ বিজ্ঞাপিত করিতেন।

সার্দিনিয়ার সন্ধি শেষ হওয়ার পর নেপোলিয়ান আর কালবিলম্ব না করিয়া পর্কতরাজিত অঙ্গীয় সৈন্তগণের পশ্চাদ্ধাবন করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন। অঙ্গীয় সৈন্তগণ তখন পো নদীর পরপারে শিবিরদ্রাবিষ করিয়া আরও কতকগুলি সৈন্তের সহায়তালভের প্রতীক্ষা করিতেছিল।

নেপোলিয়ান সার্দিনিয়া পরিত্যাগপূর্বক পারমারাজ্যে পদার্পণ করিলেন। ডিউক অব পারমা ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের বিরুদ্ধে ইউরোপীয় অস্ত্রাস্ত্র রাজত্ববর্গের সহিত যোগ-দান করিয়াছিলেন। তাঁহার প্রজাসংখ্যা পাঁচ লক্ষ এবং

সৈন্যসংখ্যা তিন সহস্র ছিল। ডিউক দেখিলেন, এই পরাক্রান্ত দ্বিধিজয়ী বীরের আক্রমণ হইতে রাজ্যরক্ষার চেষ্টা তাঁহার পক্ষে বাতুলতা মাত্র। তিনি ইতিপূর্বে ফরাসী সাধারণতন্ত্রের শত্রুতাসাধন করিলেও, তিনি নেপোলিয়ানের শরণাগত হইবামাত্র নেপোলিয়ান তাঁহাকে অভয়দান কবিত্তা তাঁহার সহিত এক সন্ধিস্থাপন কবিলেন, এই সন্ধির সর্তাহুসাবে ডিউক নেপোলিয়ানকে পঞ্চশত ডলার নামক বোণামুদ্রা, যুদ্ধের উপযুক্ত ঘোলা শত অশ্ব এবং প্রচুরপরিমাণে বসদ প্রদান করিলেন।

ডিউক অব পারমার সহিত একটি ব্যবহারে নেপোলিয়ানকে অনেকে অপরাধী স্থির করেন। ডিউকের চিত্রশালায় কতকগুলি অতি সুন্দর চিত্র ছিল, নেপোলিয়ান প্যারী নগরীতে চিত্রশালায় পাঠাইবাব জন্ত কুড়িখানি চিত্র ডিউকেব নিকট প্রার্থনা করিলেন। ইহার মধ্যে একখানি চিত্র অতি সুন্দর, এমন কি, ইউরোপের অনেক দেশে এই চিত্রের খ্যাতি প্রচারিত ছিল। ডিউক সেই চিত্রখানি নেপোলিয়ানকে প্রদান করিতে অসম্মত হইয়া তৎপরিবর্তে তাঁহাকে দুই লক্ষ ডলার প্রদান কবিত্তা ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। নেপোলিয়ান কহিলেন, “এই টাকা দুই দিনের মধ্যে ব্যয় হইয়া যাইবে, কিন্তু ফরাসীরাষ্ট্রের রাজধানীতে এমন একখানি চিত্র রক্ষা করিলে তাহা যুগান্তকাল পর্যন্ত স্থায়ী হইবে, এই চিত্রের আদর্শে কত প্রতিভাবান্ শিল্পী উৎকৃষ্ট চিত্র অঙ্কিত কবিত্তে পারিবে।”

নেপোলিয়ানের পক্ষে এই কার্য কতদূর সাধুজনোচিত হইয়াছিল, এ বিষয়ে ধাঁহাবা সন্দেহ করেন, তাঁহারা একটা কথা ভুলিয়া যান। তিনি যখন বিপক্ষের রাজ্য অধিকার করিতেন, তখন তাঁহাদের সম্মতি গ্রহণপূর্বক অধিকার করিতেন না। নেপোলিয়ান নিজের স্বার্থ ও পরের অর্থ অপেক্ষা ফরাসীদেশের গৌরবকে মূল্যবান্ বলিয়া মনে করিতেন।

পূর্বেই বলিয়াছি, অঙ্গীয় সৈন্যগণ পো নদীর পরপারে শিবির-সংস্থাপন করিয়াছিল। পো ক্ষুদ্রনদী নহে, যেমন বিস্তৃত, তেমনই খরস্রোতা, অতএব পক্ষে এই নদী পার হইয়া শত্রুদল আক্রমণ করা সহজসাধ্য ছিল না, কিন্তু নেপোলিয়ানের গতি বিদ্যাতের জ্ঞান ক্ষুদ্র, তাঁহার বেগ অসহনীয়; তিনি সৈন্যগণকে স্রোতের অল্পকূলে পরিচালিত করিলেন

এবং ছত্রিশ ঘণ্টার মধ্যে আশী মাইল পথ অতিক্রমপূর্বক যে সকল নৌকা নদীতে দেখিতে পাইলেন, তাহা ধরিয়া অতি ক্ষিপ্ৰগতিতে সৈন্যবর্গকে পরপারে লইয়া চলিলেন। সৈন্যগণ জয়ধ্বনিপূর্বক লম্বার্ডির সমতলক্ষেত্রে সমবেত হইল।

অঙ্গীয় সেনাপতি বোলি, ভলেনজা নামক স্থানে কামানাদি সংস্থাপনপূর্বক সৈন্যগণকে নিরাপদে রাখিবার আয়োজন করিতেছিলেন। তিনি যে মুহূর্তে শুনিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহার সেনাপতিত্ব-কৌশল ব্যর্থ করিয়া নদীপার হইয়াছেন, সেই মুহূর্তেই সেই সকল সৈন্য একত্র করিয়া নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা কবিলেন। ফর্মবিয়ে নামক স্থানে উভয়পক্ষে সাক্ষাৎ হইল। অঙ্গীয় সৈন্যগণ মন্দিরচূড়া, সৌধ-বাতায়ন ও গৃহপ্রাচীরে বসিয়া যুদ্ধ করিতে লাগিল, কিন্তু ফরাসী সৈন্যগণের সঙ্গীদের তীক্ষ্ণগ্র তাহারা সহ্য কবিত্তে পাবিল না, দুই সহস্র অঙ্গীয় সৈন্য নেপোলিয়ানের হস্তে বন্দী হইল, মৃতদেহে চতুর্দিক আচ্ছন্ন হইয়া রহিল।

পলায়নপর অঙ্গীয় সৈন্যগণের পশ্চাতে বিজয়োন্মত্ত ফরাসী সেনাদল ধাবিত হইল। কামানের গোলাতে অঙ্গীয়-গণের নির্ঝিল্লি পলায়নও দুর্ঘট হইয়া উঠিল। সম্মুখকালে অবসন্ন, আঘাত-জর্জরিত অঙ্গীয় সৈন্যগণ আদা নদীর তীর-বর্তী লোদি নামক গ্রামে আসিয়া উপস্থিত হইল। এই নদী দুই শত গজ প্রশস্ত, ইহার উপর একটি ত্রিশ ফিট প্রস্থ কাষ্ঠ-নির্মিত সেতু ছিল, সেই সেতু দিয়া তাহারা নদী পার হইল। তাহার পর নগরাভিমুখে ফরাসীসৈন্যের উপর ক্রমাগত কামান ছুড়িতে লাগিল, অগত্যা ফরাসীসৈন্যগণ আত্মরক্ষা করিবার জন্ত নগরবাসিগণের গৃহ-প্রাচীরের অন্তরালে আশ্রয় গ্রহণ করিতে লাগিল, নেপোলিয়ান তখনও তাহাদের সহিত মিলিতে পারেন নাই।

নেপোলিয়ান এরূপ খোর অদৃষ্টবাদী ছিলেন যে, প্রাণের ভয়কে তিনি তুচ্ছ জ্ঞান করিতেন। তিনি শীঘ্রই স্ব-সৈন্যদলের সহিত মিলিত হইলেন, তাহার পর স্বয়ং একাকী নগর হইতে বাহির হইয়া নদীতীরে অজস্র গোলাবর্ষণের মধ্যে দণ্ডায়মান হইয়া নদীর অবস্থা ও শত্রুসৈন্যের অবস্থান পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। তিনি বাহা দেখিলেন, তাহাতে অন্তলোক নিশ্চরই ভ্রমোৎসাহ হইয়া পড়িত।

তিনি দেখিলেন, সেই তরঙ্গভীষণ নদী খয়বেগে ছুটিয়া চলি-
রাছে, অপর পারে চারি সহস্র অশ্বারোহী ও দ্বাদশ সহস্র
পদাতি সৈন্য ত্রিশটি কামান বিভিন্ন দিকে সজ্জিত করিয়া
যুদ্ধার্থ প্রস্তুত রহিয়াছে। এতদ্ভিন্ন সেই অপ্রশস্ত সেতুর
উভয় দিকে কামানশ্রেণী এক্রপভাবে রক্ষা করা হইয়াছে
যে, মুহূর্তমধ্যে সেতুর প্রথম হইতে শেষ পর্যন্ত সর্বত্র অগ্নি-
বৃষ্টি হইতে পারে, এবং শত্রুসৈন্য সেতুযুগ্মে পদার্পণ করিবার
গূর্ক্বেই অজ্ঞীয়সৈন্যের অব্যর্থ গুলীতে তাহাদিগকে প্রাণ
বিসর্জন দিতে হইবে।

বোলি তাঁহার এই সৈন্যব্যূহের প্রতি এতই বিশ্বাস-
স্থাপন করিয়াছিলেন যে, সেতু নষ্ট করা তাঁহার আবশ্যক
বোধ হয় নাই। তিনি ভাবিতেছিলেন, ফরাসীসৈন্য এক-
বার নদীপার হইবার চেষ্টা করিলেই তাঁহার বাসনা সফল
হয়। নেপোলিয়ান বোলির মনের ভাব অবিলম্বেই বুঝিতে
পারিলেন, তিনি সেই অগ্নিবৃষ্টির মধ্যে স্বহস্তে কামান সজ্জিত
করিতে লাগিলেন। অনন্তর তিনি নগরমধ্যে প্রত্যাগমন-
পূর্বক সৈন্য ও সেনাপতিদিগকে আহ্বান করিয়া বলিলেন,
“অবিলম্বে সেতু অধিকার করিতে হইবে। সৈন্যমণ্ডলীর
মধ্যে সর্বাপেক্ষা সাহসী সৈনিক ও এ প্রস্তাব কার্যে পরিণত
করা সম্ভবপর বিবেচনা করিল না; এই দুষ্কর কার্যে হস্ত-
ক্ষেপ করিতে একটি সৈন্যেরও সাহস হইল না। একজন
সেনানী স্পষ্ট বলিল, “এই সংকীর্ণ সেতুর উপর দিয়া এই
প্রকার অবিশ্রান্ত অগ্নিবৃষ্টির মধ্যে সৈন্য-পরিচালন অসম্ভব।”
—নেপোলিয়ানের কর্ণে এ কথা প্রবেশ করিল। তিনি
ক্র ক্রুদ্ধিত করিয়া বলিলেন, “কি! অসম্ভব? ফরাসী
ভাষায় এমন শব্দ নাই।”—অন্তের মতামতে নেপোলিয়ানের
হৃদয় কখন বিচলিত হইত না; সেনাপতিগণের বিমুখতায়
তিনি বিরক্ত হইলেন, তাহার পর ছয় সহস্র সৈন্যকে একত্র
সমবেত করিয়া তাহাদিগকে এক্রপভাবে উৎসাহিত করিলেন
যে, তাহারা এই উত্তম প্রাণবিসর্জনের সংকল্প করিল।

নেপোলিয়ান তখন তাঁহার অধিকাংশ অশ্বারোহী সৈন্য-
গণকে নগর হইতে তিন মাইল দূরে নদীপার হইবার জল
প্রেরণ করিলেন; অজ্ঞীয় সৈন্যগণ অসতর্কতাবশতঃ এই
স্থান রক্ষা করিবার কিছুমাত্র উপায় করে নাই। ফরাসী
অশ্বারোহিগণ জ্যোৎস্নাপূর্ণ রাত্রে নির্বিবাদে নদীপার হইয়া
গেল। তাহারা যে মুহূর্তে অজ্ঞীয় সৈন্যদলের উপর বিষমবেগে

নিপতিত হইল, ঠিক সেই মুহূর্তে নেপোলিয়ান তাঁহার
অন্ত্য সৈন্যগণকে শ্রেণীবদ্ধভাবে নগরের অভ্যন্তর হইতে
নদীর অভিমুখে পরিচালিত করিলেন। শত্রুসৈন্যগণ প্রথমে
কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়িয়াছিল, কিন্তু মুহূর্তমধ্যে তাহারা
সাবধানতা অবলম্বনপূর্বক নগরপথে প্রধাবিত ফরাসীসৈন্যের
উপর প্রচণ্ডতেজে গোলাবর্ষণ করিতে লাগিল। নেপো-
লিয়ানের সৈন্যগণ দলে দলে ছিন্নমূল তরুর ন্যায় গতপ্রাণ-
দেহে ভূপতিত হইতে লাগিল, মৃতদেহের স্তূপে সম্মুখবর্তী
সৈন্যশ্রেণীর গতিরোধ হইল। অশ্রান্ত অগ্নিময় গুলীবৃষ্টি
মস্তকে ধারণ করিয়াই তাহারা সেতুর মধ্যপথে অগ্রসর
হইল; কিন্তু আর অগ্রসর হওয়া মানবের পক্ষে চূঃসাধ্য,
নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ বিচলিত হইল, তাহারা প্রত্যা-
বর্তনের উপক্রম করিল, দেখিয়া নেপোলিয়ান এক সমুদ্রত
পতাকা স্বহস্তে গ্রহণপূর্বক নিরুৎসাহ সৈন্যগণের অগ্রগামী
হইলেন; লেনস, মেসানা ও বার্খি নামক সেনাপতিদ্বয়
তাঁহার অনুগমন করিলেন। ধূমে তখন চতুর্দিক সমাচ্ছন্ন
হইয়াছিল, সেতু অমানিশার ন্যায় স্থচীভেদে অন্ধকারজালে
সমাবৃত হইয়াছিল। সেই ধূমানলশিখার মধ্যে, নিশ্বাস-
নিরোধী গাঢ় অন্ধকারের মধ্যে কর্তব্যবিমূঢ় সৈন্যমণ্ডলীর
সম্মুখে দণ্ডায়মান হইয়া বিজয়ী রণদেবতার ন্যায় নেপোলিয়ান
গম্ভীরস্বরে বলিলেন,—“সৈনিকগণ, তোমাদের সেনাপতির
অনুগমন কর।” এই সাহস ও নির্ভীকতায় বিচলিত সৈন্য-
গণের হৃদয়ে অদম্য উৎসাহের সঞ্চার হইল; তাহারা সঙ্গীন
সমুদ্রত করিয়া অজ্ঞীয় গোলন্দাজগণের অভিমুখে ধাবিত
হইল। দেখিতে দেখিতে তাহারা সেতু অধিকার করিয়া
লইল এবং দলে দলে ফরাসীসৈন্য ক্ষুধিত সিংহের ন্যায় অজ্ঞীয়
সৈন্যগণকে আক্রমণ করিতে লাগিল। অজ্ঞীয়গণ নিরুপায়
হইয়া অস্তিমসাহস অবলম্বনপূর্বক প্রাণপণশক্তিতে ফরাসী-
সৈন্যশ্রেণীর আক্রমণ ব্যর্থ করিবার চেষ্টা করিতে লাগিল।
কিন্তু বৃথা চেষ্টা! আজ ফরাসী সৈন্যগণ উন্মত্ত, আজ
তাহারা জীবনবিসর্জন করিবার জন্ত প্রস্তুত, বীররসের
মাদকতাপূর্ণ আশ্বাদনে আজ তাহারা জ্ঞানশূন্য হইয়া বিপদ
ও শত্রুর অলৌকিক পরাক্রম তৃপ্তজ্ঞান করিল, শত্রুর
নিষ্কিণ্ড বন্দুকের গুলী বাণকের ক্রীড়াকন্দুকের ন্যায় তাহারা
অগ্রাহ্য করিতে লাগিল।

সেনাপতি লেনস সর্বপ্রথমে সেতু অতিক্রম করিয়াছিলেন,

তাহার পরই নেপোলিয়ান। এই অসমসাহসিক কার্যে সফলমনোবধ হইয়া লেনস্ উৎসাহপূর্ণ-হৃদয়ে বীর-বিক্রমে শত্রুবেধা ভেদ কবিয়া তাহাদের একটি পতাকা আক্রমণ কবিলেন। ঠিক সেই মুহূর্তে তাঁহার অশ্ব শত্রুর গুলীতে গতপ্রাণ হইয়া ভূপতিত হইল, দেখিতে দেখিতে ছয়খানি তীক্ষ্ণধার শত্রু-তরবারি তাঁহার মস্তক লক্ষ্য কবিয়া সমুজ্জত হইল। মৃত্যুভয় তুচ্ছজ্ঞান কবিয়া লেনস্ চক্ষুর নিমিষে সেই মৃত অশ্ব হইতে লক্ষ্য প্রদান কবিলেন; তাহার পর ভীমবিক্রমে সন্নিবর্তিত একজন অস্লীয়া অশ্বাবোহী সৈন্তের মস্তক তাঁহার বিশাল তরবারির আঘাতে দ্বিখণ্ডিত কবিয়া তাহাকে অশ্ব-গৃষ্ঠ হইতে ভূপতিত করিলেন, এবং সেই অশ্বে আরোহণপূর্বক ছয়জন তরবারিধারী আত-তরীকে বধ কবিয়া তিনি স্নৈগ্ধ্যদলে প্রত্যাগমন করিলেন। নেপোলিয়ান স্বচক্ষে সাহসী সহযোগীর এই অসাধারণ বীরত্ব-পূর্ণ কৰ্ম নিরীক্ষণ করিলেন। উৎসাহে, পুলকে, বীরগর্বে তাঁহার প্রশংসমান চক্ষু প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল। সহস্র সহস্র ফরাসী সৈন্তের চক্ষুর উপর ইহা সংঘটিত হইল, তাহারা প্রচণ্ডতেজে আর একবার অস্লীয়া সৈন্তগণকে আক্রমণ করিল।

অস্লীয়াগণ এই শেষ আক্রমণ সহ্য করিতে পারিল না, রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিল। তাহাদের দুই সহস্র সৈন্ত ও বিশটি কামান ফরাসীগণের হস্তগত হইল, আড়াই হাজার সৈন্ত ও চাবি শত অশ্বের মৃতদেহে রণভূমি ভীষণ শ্মশানের আকাব ধারণ করিল। এই ঘোর যুদ্ধে ফরাসীসৈন্তের অপ-চয়ও অল্প হয় নাই, অস্লীয়াগণ প্রকাশ করিয়াছিল, ফরাসী-গণ চাবি সহস্র সৈনিকের হৃদয়-শোণিত নিঃসারিত করিয়া এই বিজয়গৌরব লাভ করিয়াছে।

অশ্বের সম্মানের প্রতি নেপোলিয়ানের কি অসাধারণ শ্রদ্ধা ছিল! এক সময়ে নেপোলিয়ানের কোন বন্ধু লোদি-যুদ্ধের বর্ণনা তাঁহার নিকট পাঠ করিতেছিলেন; তাহাতে লিখিত ছিল, ‘নেপোলিয়ান বীরবিক্রমে সর্বপ্রথমে সেতু পার হইয়াছিলেন; এবং সেনাপতি লেনস্ তাঁহার অনুগমন করিয়াছিলেন।’ এই পর্য্যন্ত শুনিয়াই নেপোলিয়ান অধীর হইয়া উঠিলেন; তিনি বুঝিলেন, লেনসের যাহা প্রাপ্য, তাহা অন্বেষণ করিয়া তাঁহাকে অর্পণ করা হইতেছে। তিনি দৃঢ়স্বরে বলিলেন, “আমার আগে,—আমার আগে; লেনস্

আমার আগে সেতু পার হইয়াছিলেন, আমিই তাঁহার অনু-গমন করিবাছিলাম; এ অংশটা সংশোধিত হওয়া উচিত।” অবশ্য তৎক্ষণাৎ যুদ্ধের বর্ণনার এ ভ্রম সংশোধিত হইল!

অতঃপর লম্বার্ডি, বিজয়ী নেপোলিয়ানের পদতলে লুপ্তিত হইয়া পড়িল। অস্লীয়াগণ উদ্ধ্বাসে দূরবর্তী তীরল নামক স্থানে পলায়ন কবিল। লম্বার্ডির আর্ক ডিউক এবং তাঁহার পত্নী অশ্রুপূর্ণনেত্রে কাতর-হৃদয়ে তাঁহাদের স্মরণীয় রাজধানী মিলান নগরীকে নেপোলিয়ানের হস্তে সমর্পণপূর্বক তাঁহাদের পলায়িত বন্ধুগণের অনুসরণ করিলেন। নগরবাসিগণ সাধারণতঃ বিজয়বোধোন্মত্তক বিজয়ী বীর নেপোলিয়ান বোনাপার্টের সম্মানে অভ্যর্থনা করিলেন; চারিদিকে আনন্দোৎসব উপস্থিত হইল, প্রজাগণ রাজপ্রাসাদের উপর এক বিজ্ঞাপন সংলিখিত করিল, “এই গৃহ ভাড়া দেওয়া হইবে, চাবীর জন্ত ফরাসী সেনাপতির নিকট প্রার্থনা করুন।”—অবশ্য লম্বার্ডির প্রজাগণের পক্ষে এতখানি অসংযত আনন্দ প্রকাশ করা ভ্রোচিহ্নিত হয় নাই; রাজ্যচ্যুত হতভাগ্য রাজা ও রাজমহিষীর জন্ত কিঞ্চিৎ সমবেদনা প্রকাশ করাই তাহাদের কর্তব্য ছিল, কিন্তু কে সমবেদনা প্রকাশ করিবে? ফরাসী সাধারণতঃ শক্তি প্রজাবর্গের হৃদয় হইতে রাজ-ভক্তি উন্মূলিত করিয়া ফেলিয়াছিল। সাম্য ও স্বাধীনতার মোহাকর্ষণে তাহাদের হৃদয় মত্তমুগ্ধ হইয়া পড়িয়াছিল। ১৫ই মে তারিখে মিলানবাসিগণ নেপোলিয়ানকে কুসুমদাম-সজ্জিত, সূদৃশতোরণ-সমলঙ্কৃত রাজপথ দিয়া রাজপ্রাসাদে লইয়া গেল, নগরের সমস্ত লোক তাঁহার অনুসরণ করিল, চতুর্দিকে পতাকা উড়িতে লাগিল, জাতীয় গৌরবপূর্ণ স্মধুর বাস্ত-নিম্নাদে চারিদিক পরিপূর্ণ হইল, পুরাঙ্গনাগণ বাতায়ন-পথে নগিননয়ন প্রসারিত করিয়া বিজয়ী বীরকে নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন, তাঁহাদের কুসুম-কোমল করপল্লব হইতে পুষ্পমাল্য খসিয়া নেপোলিয়ানের মস্তকে বর্ষিত হইতে লাগিল।

লম্বার্ডি ইতালীর নন্দনকানন তুল্য। আলস্ হইতে আপেনাইন গিরিমালা পর্য্যন্ত বিস্তৃত সমস্ত প্রদেশ দৃশ্য-বৈচিত্র্যে পৃথিবীতে শ্রেষ্ঠস্থান অধিকার করিবার যোগ্য। শত শত শস্যশ্যামল সমতল ক্ষেত্র, নয়নতৃপ্তিকর শম্পারাজি-পরিশোভিত প্রান্তর, সূদৃশ দ্রাক্ষাকুঞ্জ, ফলপুষ্পসম্বিত সুরম্য উদ্যানশ্রেণী প্রকৃতির এই প্রিয়তমা লীলাভূমি আচ্ছন্ন

করিয়া রাখিয়াছে। লম্বার্ডির রাজধানী মিলান নগরী ইজের অমরাবতীর ছায় মনোলোভা; ঐশ্বর্য্যে, সম্মানে, জ্ঞানে এবং বিলাসিতায় তাহা ইউরোপের বহু রাজধানী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। এখানে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে সুগভীর পরিশ্রমের পর ছয়দিন অবকাশ দান করিলেন। লম্বার্ডির অধিবাসিগণ নেপোলিয়ানকে আত্মীয় জ্ঞান করিতে লাগিল; নেপোলিয়ানের নাম ইতালীয়, তাঁহার মাতৃভাষা ইতালীয়, প্রাচীন রোমীয় গৌরব ও বীরত্বে তাঁহার হৃদয় পরিপূর্ণ, সেই প্রাচীন মহত্ব, গৌরব ও ধর্ম্মে আবার ইতালীবাসিগণকে অমুপ্রাণিত করিবার জন্তই তিনি যেন তাহাদের সুকঠোর অধীনতাশৃঙ্খল ছিন্ন করিয়াছেন, ইহা ভাবিয়া তাহারা তাঁহাকে ত্রাণকর্ত্তা মনে করিতে লাগিল; তাহাদের চক্ষে নেপোলিয়ান প্রাচীনকালের রোমীয় বীর কেটো, সিপিয়ো, হানিবলের ছায় প্রতীয়মান হইলেন।

লম্বার্ডিতে আসিয়া নেপোলিয়ান সৈন্তগণকে উপযুক্ত পরিমাণে আহারাদি-দানে সমর্থ হইলেন; লম্বার্ডিতে যে অর্থ লাভ হইল, তাহা দ্বারা বজ্রাদিও ক্রীত হইল।

একদিন প্রভাতে নেপোলিয়ান মিলান নগরের রাজপথে অখারোহণে ভ্রমণ করিতে বাহির হইবেন, এমন সময়ে একজন পদাতিক সৈন্ত কতকগুলি অত্যন্ত আবশ্যকীয় পরোয়ানা আনিয়া তাঁহার হস্তে সমর্পণ করিল। নেপোলিয়ান অশ্বপৃষ্ঠে উপবেশন করিয়াই পরোয়ানা পাঠ করিলেন, তাহার পর তিনি মোখিক উপদেশ প্রদানপূর্ব্বক সেই পদাতিককে তৎক্ষণাৎ যাত্রা করিবার অমুমতি করিলেন।

পদাতিক বলিল,—“আমার অশ্ব নাই; আমি যে অশ্বটি পাইয়াছিলাম, ক্রমাগত ছুটিতে ছুটিতে হঠাৎ পড়িয়া মরিয়া গিয়াছে, সেনাপতির প্রাসাদদ্বার পর্য্যন্ত সে ছুটিয়া আসিয়াছিল।”

নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ তাঁহার অশ্ব হইতে অবতরণ করিয়া বলিলেন, “তবে আমার এই অশ্ব লইয়া যাও।”

প্রধান সেনাপতির সেই সর্কাসস্বন্দর শ্রেষ্ঠ অশ্বে আরোহণ করিতে পদাতিক কিছু সঙ্কোচ বোধ করিল; নেপোলিয়ান তাহা বুঝিতে পারিলেন, বলিলেন,—“মনে করিতেছ, এমন সুন্দর অশ্ব, সুসজ্জিত, কি করিয়া চড়া যায়! যুবক! মনে রাখিও, ফরাসী সৈন্তের ইহাতে যুদ্ধ হইলে চলিবে না।”

যুদ্ধের পর বিরামসুখ-নিমগ্ন সেনাগণ শিবিরান্তর্কর্ত্তী অধিকৃষ্টের চতুর্দিকে বসিয়া অগ্নিসেবা করিতে করিতে নেপোলিয়ানসম্বন্ধে এই প্রকার শত শত কাহিনী বিবৃত করিত। নেপোলিয়ানের প্রতি শ্রদ্ধা, ভক্তি ও প্রীতিরসে তাহাদের বীরহৃদয় উথলিয়া উঠিত।

নেপোলিয়ান লম্বার্ডির সুরাশ্রমের বন্দোবস্ত করিয়া এবং যাহাতে দেশের মধ্যে কোন প্রকার অশান্তি উৎপন্ন হইতে না পারে, সেজন্য বিভিন্ন স্থানে কতকগুলি সৈন্ত-সমাবেশ করিয়া, অষ্ট্রীয় সৈন্তগণের পশ্চাৎদাবনে পুনরুদার মনঃসংযোগ করিলেন। কিন্তু নেপোলিয়ানের বীরত্ব, গৌরব ও প্রভাব দেখিয়া প্যারিসের ডিবেক্টর-সভা বিচলিত হইলেন, একমাসের মধ্যে যাহার সুনাম সমস্ত ইউরোপে পরিব্যাপ্ত হইয়া পাড়য়াছে, দীর্ঘকাল তাঁহার হস্তে ক্ষমতা থাকিলে তিনি কোন্‌ হুঙ্কর কস্ম সংসাধন করিতে না পারেন? প্যারিসের ডিবেক্টর-সভা নেপোলিয়ানের ক্ষমতা-হ্রাসের উপায় উদ্ভাবন করিতে লাগিলেন। অনেক চিন্তার পর তাঁহারা কেলার নামক একজন খাতনামা বহুদলী সেনাপতিকে নেপোলিয়ানের সহযোগী পদে নিযুক্ত করিয়া অর্ধেক সৈন্তের সহিত অষ্ট্রীয় সৈন্তবর্গের পশ্চাৎদাবনের জন্ত তাঁহাকে আদেশ করিলেন, অপরার্দ্ধ-পরিমাণ সৈন্ত লইয়া নেপোলিয়ান গোপের অধিকার-সীমায় যাত্রা করিবার জন্ত আদিষ্ট হইলেন। নেপোলিয়ান এই আদেশ শ্রবণমাত্র তাঁহার পদত্যাগপত্র প্রেরণ করিলেন; লিখিলেন, “হুই জন শ্রেষ্ঠ সেনাপতি অপেক্ষা একজন নিকৃষ্ট সেনাপতিও ভাল। রাজ্যশাসনের ছায় কোশল দ্বারা যুদ্ধ-জয় করিতে হয়।”—নেপোলিয়ানের পদত্যাগপত্র পাইয়া ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের অধ্যক্ষগণের চৈতন্ত্যোদয় হইল, তাঁহারা বুঝিলেন, ইতালীয় সৈন্তমণ্ডলীর প্রধান পরিচালকের ক্ষমতা হ্রাস করা তাঁহাদের পক্ষে সম্ভব হইবে না। নেপোলিয়ানের পূর্ব্ব-ক্ষমতা অক্ষুণ্ণ রহিল।

২২এ মে তারিখে নেপোলিয়ান মিলান পরিত্যাগপূর্ব্বক অষ্ট্রীয়গণের পশ্চাৎদাবন করিলেন। অষ্ট্রীয় সেনাপতি বোলি তিরল পর্ব্বতের আশ্রয়ভূমি হইতে নেপোলিয়ানের গতিরোধ করিবার জন্ত মানতোয়ার দুর্ভেদ্য দুর্গে পঞ্চদশ সহস্র সৈন্ত প্রেরণ করিয়াছিলেন। তিনি জানিতেন, নেপোলিয়ান এখন শত্রু-দুর্গজয়ের চেষ্টা না করিয়া

কখনই তাঁহাকে আক্রমণের চেষ্টা করিবেন না। অজি-
রায় প্রচুর পরিমাণে নবসৈন্য সংগৃহীত হইতেছিল, অজীর
সেনাপতি তাহাদের সহায়তায় নেপোলিয়ানের বীরদর্প
চূর্ণ করিবার জন্ত মনস্থ করিলেন। এ দিকে নেপোলিয়ান
মিলাম হইতে একদিনের পথ অতিক্রম করিতে না করিতে
লম্বার্ডির সহস্র সহস্র, অশিক্ষিত সাধারণ লোক তাঁহার
বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করিল। পোপের উপদেশ
অমুসারে ধর্মযাজকগণ তাহাদিগকে এইভাবে উত্তেজিত
করিয়া তুলিয়াছিল। ফরাসী সাধারণতন্ত্রকে পোপ বিধ-
দৃষ্টিতে দেখিতেন, সুতরাং তিনি চতুর্দিকে প্রচার করিলেন,
অজির অসংখ্য সৈন্য আসিয়া শীঘ্রই নেপোলিয়ানকে ধ্বংস
করিয়া ফেলিবে, ইতালীর লক্ষ লক্ষ প্রজা তাঁহার বিরুদ্ধে
অজ্ঞধারণ করিবে, ইংলও তাঁহার অজ্ঞেয় যুদ্ধজাহাজে বহু-
সংখ্যক সৈন্য আনিয়া সাদিনীয়ার উপকূল আচ্ছন্ন করিবে,
আর এই সময়ে যাহারা নেপোলিয়ানকে বধ করিয়া সত্য-
ধর্মের উদ্ধারসাধন করিবে, পরমেশ্বর তাঁহার অমুচরবর্গের
সহিত স্বর্গের বাতায়নে বসিয়া তাহাদের সাহসের খুব বাহবা
দিবেন! চাবার দল একেবারে ক্ষেপিয়া উঠিল। পোপের
ঘোষণাপত্রে গ্রামে গ্রামে প্রবল বিদ্রোহাগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া
চতুর্দিকে তাহা সংক্রামিত হইতে লাগিল। সাধারণতন্ত্রের
মতাবলম্বী শিক্ষিত ব্যক্তিগণের সংখ্যাই অধিক, তাঁহারা
সাধারণতঃ প্রধান প্রধান নগরে বাস করিতেন। দেশের
অশিক্ষিত কৃষক ও শ্রমজীবিবর্গ পোপের অমুগত ছিল,
দেশের সম্ভ্রান্তবংশীয় ব্যক্তিগণকে তাহারা গভীর সম্মান
করিত; সুতরাং প্রত্যেক গ্রামে ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে
রণদামামা বাজিয়া উঠিল। একদিনের মধ্যে ত্রিশ সহস্র
কৃষক উত্তেজিত হইয়া অজ্ঞধারণ করিল। চতুর্দিকে বিপ-
দের মেঘ ঘনীভূত হইয়া উঠিল।

নেপোলিয়ান বুঝিলেন, এ বিদ্রোহদমনে আর ক্ষণমাত্রও
বিলম্ব করা যুক্তিসঙ্গত নহে। তিনি দ্বাদশশত সৈন্য ও
ছয়টি কামান লইয়া উত্তেজিত গ্রামবাসীদিগের বিরুদ্ধে যাত্রা
করিলেন। তাহারা তখন বামাস্কোনামক একখানি ক্ষুদ্র
গ্রামে আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছিল। নেপোলিয়ান কোন দিকে
দৃকপাতমাত্র না করিয়া অবিলম্বে বিদ্রোহী গ্রামবাসিগণকে
নির্দয়ভাবে আক্রমণ করিলেন। নেপোলিয়ানের শিক্ষিত
সৈন্যহস্তে যুদ্ধানভিজ্ঞ ইতালীয়গণ দলে দলে নিহত হইতে

লাগিল। বালক ও রমণীগণ সভয় চীৎকারে চতুর্দিকে
পলায়ন করিতে লাগিল; কৃষককুলের শোচনীয় ধ্বংস-
কাহিনী চতুর্দিকে পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল। নগরের গৃহে
গৃহে মশাল ধরাইয়া দেওয়া হইল, মেঘযুক্ত নির্মল আকাশ-
পথে রাশি রাশি ধূম উল্লসিত হইয়া ইতালীর জনপদসমূহে
দিগ্বিজয়ী বীরের ভীষণ প্রতিশোধ-স্পৃহার পরিচয় দান
করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ান ও তাঁহার যুদ্ধোন্মত্ত সৈন্যগণ শোণিত-
রঞ্জিত তরবারি হস্তে পাভিয়ার নগরদ্বারে সমাগত হইলেন।
এই নগর বিদ্রোহীদিগের প্রধান আশ্রয়ভূমিতে পরিণত
হইয়াছিল; ত্রিশ সহস্র লোক এই নগরের অধিবাসী।
রাজতন্ত্র-শাসনপ্রণালীর সমর্থকগণ তাহাদিগকে নানাপ্রকার
সাহায্য ও উৎসাহ দান করিতে লাগিল; আট সহস্র অজ্ঞধারী
বিদ্রোহী, নেপোলিয়ানের বীরত্বের প্রতি স্পর্ধা প্রদর্শন-
পূর্বক শেষ মুহূর্ত্ত পর্যন্ত আত্মরক্ষার জন্ত প্রস্তুত হইল।
নেপোলিয়ান মিলামের প্রধান ধর্মযাজককে সন্ধিপতাকা
হস্তে জানাইলেন, “যাহারা অবিলম্বে অঙ্গত্যাগ করিবে,
তিনি তাহাদিগের সমস্ত অপরাধ মার্জনা করিবেন;
নতুবা বানাস্কোর শোচনীয় হত্যাকাণ্ডের পুনরভিনয় আরম্ভ
হইবে; বিদ্রোহপূর্ণ কোন নগর সেই হৃদশা হইতে
পরিভ্রাণ পাইবে না।”

নগরবাসী বিদ্রোহিগণ দৃঢ়স্বরে বলিল,—“যতক্ষণ
পাভিয়ার প্রাচীর বর্তমান আছে, ততক্ষণ আমরা আত্মসমর্পণ
করিব না।”

আর কালবিলম্ব না করিয়া নেপোলিয়ানের ভীষণ
কামান-সমূহ গগনভেদী বজ্রনাদে দিগন্ত প্রতিক্রান্ত করিয়া
পাভিয়ার সূদূর প্রাচীর চূর্ণ করিতে লাগিল; দেখিতে
দেখিতে উন্নত প্রাচীর সমভূমি হইয়া গেল। তখন নেপো-
লিয়ানের সৈন্যগণ হৃদমণীয় বেগে বিদ্রোহিগণের উপর
নিপতিত হইল; কিছুকাল ধরিয়া তাহারা গৃহ-প্রাচীর ও
বাতায়নের অন্তরাল হইতে যুদ্ধ করিয়াছিল, কিন্তু অধিক-
কাল আত্মরক্ষা করা তাহাদের সাধ্য হইল না, সমতল প্রান্ত-
রের উপর দিয়া তাহারা নক্ষত্রবেগে পলায়ন করিতে লাগিল।
কিন্তু পলায়ন করিয়া যমের হস্ত হইতে অব্যাহতি কোথায়?
নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ তাহাদিগের অমুধাবন পূর্বক
তাহাদিগকে দলে দলে নিহত করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান

পাভিয়ায় ইতিপূর্বে তিনি শত ফরাসী সেনা সংরক্ষিত করিয়া গিয়াছিলেন, বিদ্রোহিগণ সহসা তাহাদিগকে কারারুদ্ধ করিয়াছিল, এখন তাহারা মুক্তিলাভ করিয়া নেপোলিয়ানকে প্রফুল্ল অন্তরে তাহাদের হৃদয়ের ক্রতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতে আসিল। নেপোলিয়ান নগরধ্বংসের অমুমতি দান করিতেছিলেন, এমন সময় তাঁহার সহযোগী সৈন্তগণকে জীবিত দেখিয়া আর সে আদেশবাক্য নিঃসারণ করিলেন না ; তিনি সন্ধান লইয়া জানিলেন, অবরুদ্ধ একটি ফরাসী সৈন্তেরও প্রাণহানি হয় নাই। তখন তিনি বলিলেন,—“যদি একটি ফরাসী-সৈন্তও এখানে নিহত হইত, তাহা হইলে আমি এই নগর সমূলে ধ্বংস করিতাম এবং বিধ্বস্ত নগরীর শ্মশান-ভূমিতে একটি স্মৃতিস্তম্ভ স্থাপন করিয়া ভাহাতে লিখিয়া রাখিতাম, ‘এইখানে পাভিয়ার নগর অবস্থিত ছিল।’ তাহার পর তিনি শত্রুকরে অবরুদ্ধ ফরাসীসৈন্তগণকে আহ্বান করিয়া বলিলেন,—“কাপুরুষগণ ! আমি তোমাদের হস্তে যে কর্তব্যভার অর্পণ করিয়া গিয়াছিলাম, তোমরা কতকগুলি ক্ষুদ্র কৃষকের ভয়ে তাহা পরিত্যাগ করিয়াছ ; তাহাদের এই দুর্কর্মে কিছুমাত্র বিঘ্ন উৎপাদন করিতে সমর্থ হও নাই।”—অনন্তর এই সৈন্তদলের কাপ্তেনকে সমরসভার হস্তে সমর্পণ করা হইল, কাপুরুষের সর্দাব সহযোগী সৈন্তের গুলীতে নিহত হইল। কাপুরুষতার প্রতি নেপোলিয়ানের এমন প্রবল ঘৃণা ছিল !

লম্বার্ডি প্রদেশব্যাপী বিদ্রোহিদল এবার নেপোলিয়ানের পদতলে বিলুপ্তিত হইয়া পড়িল। লম্বার্ডির সর্বসাধারণে বুদ্ধিতে পারিল, নেপোলিয়ানের দয়া ও সহৃদয়তার সীমা নাই বটে, কিন্তু তাঁহার দণ্ড অতি কঠোর, কঠিন অপরাধে তিনি কঠিন দণ্ডবিধান করেন।

লম্বার্ডির বিদ্রোহানল এইরূপে নিরূপিত করিয়া নেপোলিয়ান পুনরুদার অস্ত্রীয়-সাত্রাজ্যের বিপুল অনীকিনীর বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিলেন। সমস্ত অস্ত্রিয়া এতদিনে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে, গিরি-প্রতিহত সমুদ্রতরঙ্গের স্থায় গর্জনে করিয়া উঠিল। তিনি নগরে ত্রিশ লক্ষ লোকের বাস, তিনিদের নৌসেনা আফ্রিয়াতীক সাগরে অপ্রতিহত-প্রভাবে বিচরণ করিত, পঞ্চাশ সহস্র সুশিক্ষিত অঙ্গধারী সৈন্ত তিনিদের গৌরব রক্ষা করিত। তিনিসবাসিগণ ফরাসীদিগের অল্পকাল ছিলেন না, কিন্তু নিরপেক্ষতা

অবলম্বন করিয়াছিলেন। অস্ত্রীয় সেনাপতি বোলি ইহাদেরই অধিকার, সীমার ভিতর দিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন এবং মানতোয়াতে একদল সেনা সংস্থাপন করিয়া গিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তাহাদের জয় করিবার জন্ত ধাবিত হইলেন।

নেপোলিয়ানের অভিযান-সংবাদে ভিনিসিয়া-গবর্নমেন্ট অত্যন্ত গিচলিত হইয়া উঠিলেন। ফরাসী অথবা অস্ত্রিয়া কাহাকে বন্ধুভাবে গ্রহণ করিলে উপস্থিত বিপদ হইতে অব্যাহতি লাভ করা যাইতে পারে, তাহা তাঁহারা স্থির করিতে পারিলেন না। অবশেষে তাঁহারা নেপোলিয়ানের বন্ধুত্বের জন্ত এক লক্ষ বিশ সহস্র ডলার উৎকোচস্বরূপ তাঁহার নিকট প্রেরণ করিলেন ; নেপোলিয়ান যুগার সহিত এই উৎকোচ প্রত্যাখ্যান করিলেন। ভিনিসীয় রাজদূতগণ নেপোলিয়ানের লোভহীনতা ও তেজস্বিতার পরিচয় পাইয়া মোহিত হইলেন। তাঁহারা মনে করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান কর্কশ-প্রকৃতিসম্পন্ন হৃদয়হীন যোদ্ধামাত্র, কিন্তু তাঁহারা গভীর বিশ্বাসের সহিত দেখিলেন, তাঁহার যেমন অনন্ত-সাধারণ সহৃদয়তা, তেমনি আলোকসামান্য রাজ-নীতিজ্ঞান ; যেমন বাগ্মিতা, তেমনি সর্বকার্যে নিপুণতা। এই সকল রাজদূতগণ বুদ্ধ, বহুদর্শী, সুপণ্ডিত, তাঁহারা নেপোলিয়ানের গুণ ও যোগ্যতা সন্দর্শন করিয়া ভিনিসের রাজসভায় লিখিলেন, “এই অসামান্য শক্তি-সম্পন্ন যুবক একদিন তাঁহার দেশের উপর অদ্বিতীয় ক্ষমতা পরিচালন করিবেন।”

ইতালীতে পদার্পণ করিয়া নেপোলিয়ানের হস্তে বহু অর্থ আসিয়াছিল, কিন্তু সেই অর্থে তিনি স্বকীয় ধনাগার পূর্ণ করেন নাই, আত্মস্বত্বের উপর তাঁহার কিছুমাত্র দৃষ্টি ছিল না, ফরাসীদেশের গৌরবসংবর্দ্ধনই তাঁহার একমাত্র আকাঙ্ক্ষার বিষয় ছিল। নেপোলিয়ান ইতালীদেশে ছই বৎসরকাল ধরিয়া বহু সৈন্ত-পরিচালন করিয়াছিলেন, কিন্তু স্বদেশীয় গবর্নমেন্টকে তাহাদের ব্যয়ভার বহন করিবার জন্ত একদিনও অহরোধ করেন নাই ; বরং তিনি প্যারী নগরীতে সাধারণ-তন্ত্রের পরিচালকসভার অর্থকষ্ট বিদূরিত করিবার জন্ত তাঁহাদিগকে বিংশতি লক্ষাধিক ডলার প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইচ্ছা করিলে তিনি এই সময়ের মধ্যে কোটি কোটি মুদ্রা সঞ্চয় করিতে পারিতেন, তাহা তিনি করেন নাই ; তথাপি প্যারীর সাধারণতন্ত্রের পরিচালকগণ তাঁহার অসামান্য ক্ষমতা দেখিয়া ভীর্ণাবিত হইয়া উঠিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে তাঁহার

অসাধারণকার্যের জন্ত প্রস্তুত করা দূরে থাক, তাঁহাকে অপদস্ত করিবার নিমিত্ত চেষ্টার ক্রটি করেন নাই।

নেপোলিয়ান অবিলম্বে অঙ্গীয় সৈন্তগণের উপর আসিয়া পড়িলেন। একদল অঙ্গীয় সৈন্ত মিনসিয়ো নদীর তীরদেশে তাঁহার অভিযানে বাধা প্রদান করিবার জন্ত প্রতীক্ষা করিতেছিল; এই সকল সৈন্ত সংখ্যায় পঞ্চদশ সহস্র হইবে। তাহারা নদীর সেতু কিয়দংশ ভগ্ন করিলেও নেপোলিয়ানের গতিরোধে সমর্থ হইল না। নদী পার হইবাব সময় নেপোলিয়ান শিরঃ-পীড়ায় কাতর হইলেন, কিন্তু তিনি অপর পারে উপস্থিত হইয়া শত্রুগণকে আক্রমণের সমস্ত কৌশল স্থির করিলেন, অনন্তর নদীতীরবর্তী একটি প্রাচীন দুর্গে প্রবেশপূর্বক শিরোবেদনা লাভবের জন্ত উষ্ণমলিনপূর্ণ পাত্রে তাঁহার পাদদ্বয় নিমজ্জিত করিয়া বসিলেন। তখন অল্পসংখ্যক সৈন্ত তাঁহাব সঙ্গে দুর্গমধ্যে অবস্থান করিতেছিল। জলপূর্ণ পাত্রে তিনি পাদদ্বয় প্রবেশ করাইয়াছেন, এমন সময়ে বহির্দেশে বহুসংখ্যক অশ্বের খুরধ্বনি উন্মিত হইল; একদল অঙ্গীয় অশ্বারোহী সৈন্তকে দুর্গদ্বারে উপস্থিত দেখিয়া নেপোলিয়ানের দ্বারদ্বার প্রাপ্ত হইতে চীৎকার করিল,— “অস্ত্র ধর, অস্ত্র ধর, অঙ্গীয় সৈন্ত উপস্থিত।” নেপোলিয়ান এক লক্ষ্যে আসন পরিত্যাগ করিলেন, তাড়াতাড়ি এক পা বুটের মধ্যে প্রবেশ করাইয়া দিলেন, অস্ত্র পদ প্রবেশ করাইবার আর অবসর হইল না, তাহা হস্তে লইয়াই তিনি বাতায়নপথে ছুটিলেন এবং সেই পথে দুর্গ পরিত্যাগপূর্বক অস্ত্রের অলক্ষিতভাবে দুর্গ-সংলগ্ন উদ্ভানের অভ্যন্তর দিয়া বহির্দেশে আসিলেন; অস্ত্র সুসজ্জিত ছিল, অশ্ব আরোহণ পূর্বক সেনাপতি মেমানার সৈন্তশ্রেণীর মধ্যে প্রবেশ করিলেন, সৈন্তগণ অল্পদূরে মাধ্যাহ্নিক আহারাদির উদ্যোগে ব্যস্ত ছিল, প্রধান সেনাপতিকে এই ভাবে অশ্বারোহণে ছুটিতে দেখিয়া তাহাদের বিস্ময়ের সীমা রহিল না; সেনাপতির আদেশে তৎক্ষণাৎ তাহারা আহারোজ্ঞান পরিত্যাগপূর্বক অঙ্গীয় সৈন্তগণের পশ্চাদ্ধাবন করিল। তখন অঙ্গীরগণ পলায়নই বৃদ্ধিমানের কার্য বিবেচনা করিয়া পৃষ্ঠপ্রদর্শন করিল। এই সময় হইতে নেপোলিয়ানের দৈহিক বিপদের সম্ভাবনা এতদূর বৃদ্ধি হইয়াছিল যে, তিনি পক্ষপাত হ্রদক বোঝাকে তাঁহার দেহরক্ষকরূপে নিযুক্ত

করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। এই সকল দেহরক্ষকই পরে ‘ইম্পিরিয়াল গার্ড’ নামে খ্যাত হইয়াছিল। অতঃপর যে সকল যুদ্ধ সংঘটিত হইয়াছিল, সেই সকল যুদ্ধে এই সৈনিক-মণ্ডলী বিশেষ গৌরব অর্জন করিয়াছিল।

এই ঘটনার পর নেপোলিয়ান মানতোয়া-দুর্গের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া শিবিরসংস্থাপন করিলেন। এই দুর্গে বিংশতি সহস্র অঙ্গীয় সৈন্ত যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইয়াছিল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, এই দুর্ভেদ্য দুর্গ অধিকার করা সহজ হইবে না, সুতরাং কামান দাগিয়া দুর্গ অধিকারের চেষ্টা না করিয়া তিনি দুর্গ অবরোধের সঙ্কল্প করিলেন।

অঙ্গীর গবর্ণমেন্ট দেখিলেন, এই দুর্জয়ের দিগ্বিজয়ী দর্প চূর্ণ করা সেনাপতি বোলির সাধ্য নহে। তখন তাঁহাকে তাঁহার সেনাপতির কার্য হইতে অবসর দান করিয়া জেনারেল উমজেরকে এই পদে নিযুক্ত করিলেন। তাঁহার বৃষ্টিসহস্র নূতন সৈন্ত সাহায্যরূপ প্রেরণ করা হইল। ইতিপূর্বে নেপোলিয়ানও নূতন সৈন্ত সাহায্য পাইয়াছিলেন, কিন্তু তাহা অধিক নহে, সুতরাং তাঁহাকে ত্রিশ সহস্রমাত্র সৈন্ত লইয়া নববলদৃষ্ট অশীতি সহস্র অঙ্গীয় সৈন্তের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে হইল। প্রায় তিনজন জার্মানের বিরুদ্ধে একজন ফরাসী। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, মানতোয়ার দুর্গদ্বারে উপস্থিত হইতে নবনিষ্প্রাণিত অঙ্গীয় সেনাপতি উমজেরের প্রায় একমাস লাগিবে। সুতরাং এই অবসরে তিনি দক্ষিণ ইতালীতে অবস্থিত শত্রুগণকে নিরস্ত করিয়া আসা যুক্তিসঙ্গত জ্ঞান করিলেন।

নেপলস রাজ্য ইতালীর দক্ষিণভাগে অবস্থিত। ইহা ইতালীর মধ্যে একটি ঐশ্বর্যাশালী রাজ্য। এই সময়ে বোর্সো-বংশীয় একটি অসচ্চারিত্ত্ব ভীষণভাবে নরপতি নেপলসিংহাসনে আরুঢ় ছিলেন, ইহার নৌসৈন্ত ইংরাজ নৌ-সৈন্তগণের সহযোগে তুলন-আক্রমণে ব্যাপ্ত ছিল এবং অস্ত্রাস্ত্র সৈন্ত নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অঙ্গীরদিগকে সাহায্য করিতেছিল। এই দুর্বলচিত্ত নরপতি তাঁহার নিজের ও অঙ্গীয় সৈন্তের ভাগ্যবিপর্যয়ের পরিচয় পাইয়া নেপোলিয়ানের সহিত সন্ধিস্থাপনের জন্ত অত্যন্ত ব্যগ্র হইয়া উঠিলেন। নেপোলিয়ান কিংকর্তব্য-সম্বন্ধে চিন্তা করিতে লাগিলেন। তিনি দেখিলেন, যদি এই রাজাকে সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ করা যায়, তাহা হইলে নেপলসের বৃষ্টিসহস্র সৈন্তকে

যুদ্ধক্ষেত্র হইতে দূরে রাখা যাইবে। তন্নিম্ন নেপলস রাজ্যের অভ্যন্তরপথে সৈন্ত-প্রেরণও সহজ হইবে, নেপোলিয়ান সন্ধি করিয়া ফেলিলেন। এই সন্ধির সর্ত্ত নেপলসপতির এতদূর অল্পকাল হইয়াছিল যে, নেপোলিয়ান এইজন্য ফরাসী সাধারণতন্ত্রের পরিচালকবর্গের অসন্তোষভাজন হইয়াছিলেন। বিচক্ষণ ও দূর্বদর্শী সেনাপতিব কূটনীতি সর্বসাধারণের বোধগম্য নহে।

এই সন্ধি স্থাপিত হওয়ায় পোপের সহিত নেপলসের অধীশ্বরের প্রণয়বন্ধন বিচ্ছিন্ন হইল। পোপের হুকুমেশ্বর সীমা ছিল না। তিনি ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রকে সহস্রাব অভিশাপ প্রদান করিয়াছেন, ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের বিরুদ্ধে ধর্ম্ম-যুদ্ধ ঘোষণা করিয়াছেন, ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের অবধ্য দূতকে প্রকাশ্য রাজপথে হত্যা করিবার জন্য হত্যাকারীর সহায়তা পর্য্যন্ত করিয়াছেন। তিনি জানিতেন, খৃষ্টধর্ম্মের শিরোভূষণ হইলেও এই সকল অত্যাচারেব জন্য তিনি শত্রুর মার্জ্জনা-লাভের যোগ্য নহেন। তিনি আরও জানিতেন, এই দুর্জ্জয় তরুণ সেনাপতি অত্যাচার-চবণের কি ভয়ঙ্কর প্রতিফল প্রদান করেন! নেপোলিয়ান ছয় সহস্রমাত্র সৈন্ত লইয়া পোপের অধিকার-সীমায় প্রবেশ করিলেন পোপের অপ্রতিহত পৌরোহিত্য-ক্ষমতার অধীনে তখন সাক্ষি দুই লক্ষ লোক, তাহাদের অধিকাংশই ধর্ম্মতর ধর্ম্মীক; পোপ তাহাদিগের জ্ঞানকর্তার দ্বারস্বরূপ, তাহারা তাঁহার জন্য প্রাণ বিসর্জন করিতেও প্রস্তুত ছিল; কিন্তু নেপোলিয়ানের অপ্রতিহত-তেজের কথা শুনিয়া পোপ এই পথে চলিতে সাহস পাইলেন না।

সুতরাং অবিলম্বে এক পুরোহিত-দূত নেপোলিয়ানের নিকট সন্ধি-প্রার্থনায় প্রেরিত হইলেন। নেপোলিয়ান সাধারণ-তন্ত্রের অমুমোদন সাপক্ষে এক সন্ধি স্থাপন করিলেন। এ সন্ধিতে পোপকে অত্যন্ত লঘুতা স্বীকার করিতে হইল। কিন্তু স্বকীয় ক্ষমতা-বিলোপ অপেক্ষা এ লঘুতা-স্বীকার তাঁহার নিকট সঙ্গত বলিয়া মনে হইল। অনেক লোক পোপের ক্ষমতার বিরুদ্ধে গোপনে ষড়্‌যন্ত্র করিয়াছিল, তাহারা পোপের হীনতার উৎফুল্ল হইয়া নেপোলিয়ানের নিকট প্রার্থনা করিল যে, পোপকে ক্ষমতা-চ্যুত করা হউক। কিন্তু নেপোলিয়ান ইতালীর শাসন-প্রাণী হ্রাস করিবার জন্য আগমন করেন নাই। তিনি

পোপকে চিত্ত স্থির করিবার অবসর দান করিলেন। নেপোলিয়ান শাস্তিহাপনের পক্ষপাতী না হইলে পোপের সহিত সংঘর্ষণ অবশ্যস্বাবী হইত।

তন্মুখী নব ফরাসী-সাধারণতন্ত্র-প্রতিষ্ঠার সমর্থনপূর্বক নিরপেক্ষভাবে অবলম্বন করিয়াছিলেন; কিন্তু ইংলণ্ড এই ক্ষুদ্র রাজ্যের নিরপেক্ষতায় ঔদাসীন্য় প্রকাশপূর্বক এই রাজ্যেরই অন্তর্গত লেগহরগের বন্দর অধিকার করিলেন। ইংলণ্ডের কয়েকখানি রণতরী সহসা বন্দরে আবিস্কৃত হইয়া ফরাসীদিগের সহিত কলহে প্রবৃত্ত হইল। এই অনধিকারচর্চা নেপোলিয়ানের অসহ্য হওয়ায় তিনি ইংরাজ-জাহাজ আক্রমণ করিয়া অনেক মাল লুটয়া লইলেন। স্মৃথের বিষয়, নেপোলিয়ানেব শুভাগমনের পূর্বেই অনেক ইংরাজ-জাহাজ বন্দর পরিত্যাগ সঙ্গত জ্ঞান করিয়াছিল। ইংলণ্ড সমুদ্রের অধীশ্বরী, সুতরাং তাঁহার অধিকারের মধ্যে ইংরাজ যাহা দেখিতেন, সে সমস্তই তাঁহাদের আশ্রয় করিবার বাসনা হইত, তাঁহারা বিপক্ষের পণ্যদ্রব্যপূর্ণ জাহাজও কয়েকবার লুণ্ঠন করিয়াছিলেন। এই প্রকার দস্যুতা উভয়ের পক্ষেই নিন্দনীয়; কিন্তু তথাপি অনেকেই ইহার আবশ্যকতা অস্বীকার করে।

যাহা হউক, লেগহরগে একদল সৈন্তসংস্থাপন করিয়া নেপোলিয়ান তন্মুখী রাজধানী ফ্লরেন্সে উপস্থিত হইলেন। সমস্ত ইতালী তখন তাঁহার পদানত, ফ্লরেন্সের গ্রাণ্ড ডিউক, অষ্ট্রীয় সম্রাটের ভ্রাতা নেপোলিয়ানের প্রতি বিশেষ বিদ্বেষ সত্ত্বেও বিজয়ী বীরের জায় তাঁহার অভ্যর্থনা করিলেন। ফ্লরেন্স আর নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধাচরণে সাহসী হইল না।

অন্তঃপর নেপোলিয়ান মান্তোয়ার প্রত্যাবর্তন করিলেন। এই বিংশতি দিনের মধ্যে তিনি দক্ষিণ-ইতালীর সকল রাজ্যগুলিকেই ভ্রমপ্রদর্শনপূর্বক তাহাদের বিপক্ষতাচরণ-প্রবৃত্তি দমন করিয়া ফেলিলেন, অথচ তাঁহার সহিত মুষ্টিমেয়মাত্র সেনাবল ছিল। নেপোলিয়ানের নামে ইউরোপের প্রতাপাবিস্তার অধীশ্বরগণের মনে কিরূপ আতঙ্কের সঞ্চার হইত, এই ঘটনা হইতে তাহা বুঝিতে পারা যায়। নেপোলিয়ান অনাবশ্যক বিবাদে প্রবৃত্ত হন নাই, প্রতিষেধী পক্ষের প্রবল আক্রমণ হইতে রাজ্যরক্ষা ও ফরাসী-সিংহাসন অধিকার বিষয়ে বোঝে-বিশেষে চেষ্টা ব্যর্থ করা

ভিন্ন তাঁহার নরশোণিতপাতের অল্প কোন উদ্দেশ্য ছিল না। যেখানে যুদ্ধ করিয়া তিনি শত্রুপক্ষকে পরাজিত করিয়াছেন, কিংবা বিনা যুদ্ধে শত্রুগণ বশুতা স্বীকার করিয়াছে, সেইখানেই তিনি শত্রুগণের সহিত সন্ধি করিয়াছেন, আর তাঁহাব কোন সন্ধিই শত্রুগণের পক্ষে কঠিন হয় নাই। তাঁহার সুদীর্ঘকালব্যাপী দিগ্বিজয়ের মধ্যে তাঁহাব অসাধারণ গৌরব ও বীরবিক্রমে চতুর্দিক্ পবিপূর্ণ হইলেও তিনি একদিনেব জন্ম শান্তিলাভ করিতে পাবেন নাই, যে দিন যে যুদ্ধ জয় করিয়াছেন, তাহার পরদিনই সেই বিজয়ানন্দ

সম্পূর্ণ উপেক্ষা করিয়া তাঁহাকে প্রবলতর বিপক্ষের বিরুদ্ধে সমরসজ্জা করিতে হইয়াছে এবং বিপদের মেঘ তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে প্রতিনিয়ত ছুটিয়া চলিয়াছে। কিন্তু সেজন্ম কোন দিন তিনি চিন্তিত হন নাই; ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র যুদ্ধে জয়লাভ, ক্ষুদ্র আনন্দ, ক্ষুদ্র বিরামলাভের জন্ম তাঁহার জন্য হয় নাই। অর্দ্ধ-পৃথিবীর ভাগ্যপরিবর্তনভার তাঁহার হস্তে হস্ত ছিল, সম্রাটগণের পরিচালনদণ্ড বিধাতা তাঁহার হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন।

চতুর্থ অধ্যায়

মান্তোয়ার অবরোধ ও অধিকার

১৭৯৬ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসের প্রথমে মান্তোয়ার প্রতি সমস্ত ইউরোপের দৃষ্টি আকৃষ্ট হইল। ইহাব দুর্গপ্রাকারের চতুর্দিকে যে সকল ভীষণ যুদ্ধ সংঘটিত হইয়াছিল, তাহার দ্বারা অবশেষে ইতালীর অদৃষ্টচক্র নিয়ন্ত্রিত হইল। লম্বার্ডির দুর্গপ্রাকার দুর্ভেদ্য বলিয়া সাধাবণের বিশ্বাস ছিল; ইহার গঠনপ্রণালী এবং বক্ষা-কৌশলে একরূপ নৈপুণ্য অবলম্বন করা হইয়াছিল যে, বহির্দেশ হইতে আক্রমণ-পূর্বক ইহা অধিকার করা শত্রুপক্ষের সাধ্য ছিল না। দীর্ঘকালব্যাপী অশ্রান্ত ও বহুব্যয়সাধ্য অববোধ দ্বারা ইহা হস্তগত হইতে পারিত।

নেপোলিয়ান যখন বহুসৈন্য সমভিব্যাহারে শত্রুসৈন্যের অনুসরণ করিয়াছিলেন, সে সময়ে তিনি একটি শিবিরেও সঙ্গে লন নাই। স্নাতবাৎ সমস্ত দিন দীর্ঘপথ অতিক্রম করিয়া রুষ্টিধারায় সিন্ধু হইলেও সৈন্যগণকে রাত্রিকালে উন্মুক্ত প্রান্তরে বিশ্রাম করিতে হইত। রুষ্টিধারা ও ঝটিকা হইতে আত্মরক্ষা করিবার তাঁহাদের আর কোন উপায় ছিল না। নেপোলিয়ান বলিলেন,—“বঙ্গমণ্ডপ স্বাস্থ্য-রক্ষার পক্ষে অত্যন্ত অনুপযোগী, যে সকল সৈনিক কক্ষচারীকে লেখাপড়া করিতে হয়, শিবিরসমূহ তাহা-দিগের আবশ্যক।”—ইউরোপের সমস্ত জাতি নেপোলিয়ানের

এই উক্তি স্মৃতিপূর্ণ ভাবিয়া যুদ্ধক্ষেত্রে ধাবমান সৈন্যগণের জন্ম শিবিরবহনেব প্রথা পবিবর্জন করিয়াছেন।

নেপোলিয়ানের সহগামী সৈন্যেব মধ্যে পঞ্চদশ সহস্র লোক আহত, পীড়িত ও পবিশ্রান্ত হইয়া হাসপাতালে আশ্রয় গ্রহণ কবিত্তে বাধ্য হইয়াছিল। গুরুতর পথ-শ্রমে ও পরাক্রান্ত বিপক্ষের অব্যর্থ গুলী ও তীক্ষ্ণধার তববারিতে নেপোলিয়ানের বহু সৈন্য মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিল। তিনি যে গুরুতব কার্য্যভাব গ্রহণ কবিয়াছিলেন, তাহাব সংসাধনেব নিমিত্ত তাঁহার হতাবশিষ্ট ত্রিশ সহস্র সৈন্য নিতান্তই অল্প। দক্ষিণ-ইতালী হইতে তাঁহার প্রত্যা-বর্তনের পর মান্তোয়ানগর অববোধ করিবার পূর্বেই যে বলদর্পিত শত্রুসৈন্য বিহুংস্কৃত বোর কৃষ্ণবর্ণ মেঘের ত্রায় রাজ্যের উত্তরাংশ আচ্ছন্ন করিয়াছিল, তাহাদের দমন করা তাঁহার অত্যাশঙ্ক হইয়া উঠিয়াছিল, বহুদর্শী রণনিপুণ সেনাপতি উম্ভের কর্তৃক পরিচালিত ষাট-সহস্র অশিক্ষিত যোদ্ধা ফরাসী সৈন্যগণকে উন্মূলিত ও বিধ্বস্ত করিবার জন্ম উত্তর-আলসের পাদদেশে শিবিরসন্নিবেশপূর্বক রণরঙ্গ অবতীর্ণ হইবার সুযোগ প্রতীক্ষা করিতেছিল।

মান্তোয়ার প্রায় ত্রিশ কোশ উত্তরে গার্ডার হ্রদের উত্তরপ্রান্তে টাইরোলিয়ান গিরিমালার বক্ষদেশে প্রাচীরে

বেষ্টিত ট্রেন্টনগর অবস্থিত ছিল। উম্জেরের সৈন্তগণ হুগ্‌মধ্যে অবস্থিত বিংশতি-সহস্র সৈন্তের সহিত সম্মিলিত হইয়া উপযুক্ত অস্ত্রশস্ত্রের সহিত নেপোলিয়ানের উপর আক্রমণের জন্ত প্রস্তুত হইয়াছিল; সুতরাং সকলের বিশ্বাস হইল, নেপোলিয়ানের পরিত্রাণ-লাভের আর কোন সম্ভাবনা নাই। ইতালীর সাধারণতন্ত্রের দুশ্চিন্তা ও আতঙ্কের সীমা রহিল না। ইতালীয় সাধারণতন্ত্র কিছুতেই বুঝিতে পারিল না যে, নেপোলিয়ানের ত্রিশ হাজারমাত্র সৈন্ত কিরূপে রণ-দুশ্মন অশীতি সহস্র শত্রুসৈন্তের গতিরোধ করিবে। ইতালীর রাজতন্ত্রাবলম্বী অধিবাসিগণ স্থির করিয়া রাখিল যে, নেপোলিয়ানের পরাজয় আরম্ভ হইবামাত্র তাহারা মহা উৎসাহে ফরাসী সৈন্তগণকে আক্রমণ করিবে। এই আক্রমণের জন্ত নানাপ্রকার আয়োজন চলিতে লাগিল। রোম, ভিনিস্, নেপলস্ বিদ্রোহোন্মুখ হইয়া গোপনে অঙ্গীয়দিগকে সাহায্য করিতে লাগিল। পোপ তাহার সন্ধিবন্ধনে উপেক্ষা প্রকাশপূর্বক কার্ডিনাল ম্যাটিকে শত্রুসৈন্তের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন।—কোন সংবাদই নেপোলিয়ানের অজ্ঞাত রহিল না। বিস্ময়, বিরক্তি ও উদ্বেগের সহিত তিনি একবার চতুর্দিকে চাহিয়া দেখিলেন; দেখিলেন, বিপদের মহাসমুদ্র উন্মত্ত-গর্জনে তাঁহাকে গ্রাস করিবার জন্ত চতুর্দিক্ হইতে ছুটিয়া আসিতেছে; তাঁহার অদৃষ্টাকাশ ঘনঘটাচ্ছন্ন।

গার্ডার নামক স্থানের হ্রদটি পর্বতের মধ্যে প্রসারিত, ইহার এক দিকে মান্তোয়া ও অন্য দিকে ট্রেন্টনগর অবস্থিত। ইহার স্ফটিকবিলম্ব স্নগভীর জলরাশি দীর্ঘে পঞ্চদশ ক্রোশ এবং প্রস্থে দুই হইতে ছয় ক্রোশ পর্যন্ত প্রসারিত। সেনাপতি উম্জের এই হ্রদের উত্তর প্রান্ত হইতে সাড়ে সাত ক্রোশ দূরে অবস্থান করিতেছিলেন এবং নেপোলিয়ান এই হ্রদের সাড়ে সাত ক্রোশ দক্ষিণে সসৈন্তে অবস্থিত ছিলেন। অশীতিবর্ষ-বয়স্ক, সরল-হৃদয়, সাহসী অঙ্গীয় সেনাপতি তাঁহার স্বকীয় সেনাকটকের প্রতি দৃষ্টিনিরূপপূর্বক পূর্ণ-বিশ্বাসভরে বলিয়া উঠিলেন,—“ছোকরাকে আমরা শীঘ্রই হাতে পাইব।” কিন্তু তাঁহার মনে একটা আশঙ্কা বড় প্রবল ছিল, যুদ্ধজয়ে তাঁহার সন্দেহমাত্র ছিল না, তিনি ভাবিতেছিলেন যে, নেপোলিয়ান তাঁহার দুর্জয় সৈন্তমণ্ডলীর প্রবল আক্রমণ সহ করিতে না পারিয়া হয় ত উদ্ধৃৎসাহে পলায়ন করিবেন।

সুতরাং নেপোলিয়ানের পলায়নে বাধাদানের নিমিত্ত তিনি ট্রেন্টনগরে তাঁহার সেনাদলকে তিনটি বিভিন্ন দলে বিভক্ত করিলেন; এক একটি দল বিংশতি সহস্র সৈন্তে গঠিত হইল। অনন্তর অঙ্গীয় সেনাপতি একদল সৈন্ত কোয়াডা নোবিচ নামক একজন সহযোগী সেনাপতির অধীনে গার্ডার হ্রদের পশ্চিম তীরে প্রেরণ করিলেন; ফরাসী সৈন্তগণ যাহাতে মিলানের পথে পলায়ন করিতে না পারে, তদ্বিষয়ে চেষ্টা করাই তাহাদের উদ্দেশ্য হইল। বিংশ সহস্র সৈন্তের দ্বিতীয় দল লইয়া সেনাপতি উম্জের স্বয়ং হ্রদের পূর্বদ্বার দিয়া মান্তোয়া নগর উদ্ধারের জন্ত অগ্রসর হইলেন। তৃতীয় সৈন্তদল সেনাপতি মেলাসের অধীনে আদির পর্বতের উপত্যকার মধ্যস্থল দিয়া অগ্রসর হইল। এইরূপে নেপোলিয়ানের পলায়নের সকল পথ রুদ্ধ হইল। অঙ্গীয় সেনাপতি মনে কবিলেন, গুহানিশ্চুক্ত পিপীলিকা-শ্রেণীর স্থায় ফরাসী সৈন্তদলকে তিনি বিধ্বস্ত করিতে সমর্থ হইবেন।

কিন্তু বয়সে প্রবীণ না হইলেও প্রতিভাবান্ নেপোলিয়ান রণচর্চায় শিশু ছিলেন না; অঙ্গীয় বীরগণের এই প্রকাণ্ড আয়োজন, তাঁহাদের সুবিপুল গুপ্ত অভিসন্ধি নেপোলিয়ানের স্মৃতিষ্ক বুদ্ধি ও নিজাধীন চক্ষুর প্রথর দৃষ্টিকে পরাভূত করিতে পারিল না। ৩১এ জুলাইএর সায়ংকালে তিনি চরমুখে শত্রুসৈন্তের গতিবিধির সংবাদ প্রাপ্ত হইলেন। তৎক্ষণাৎ তিনি তাঁহার সঙ্কল্প স্থির করিলেন। তিনি তাঁহার অধীনস্থ সেনাপতিগণকে আদেশ প্রদান করিলেন, মান্তোয়া অবরোধ পরিত্যাগপূর্বক অবিলম্বেই এ স্থান হইতে যাত্রা করিতে হইবে। এই আদেশে ফরাসী সৈন্ত ও সেনাপতিগণের বিস্ময়ের সীমা রহিল না। তাঁহারা দেখিলেন, ইহাতে যে ক্ষতি হইবে, তাহা বড় সাধারণ নহে। দুই মাস হইতে অসীম উৎসাহে তাঁহারা এই অবরোধকার্য্যে মনঃসংযোগ করিয়াছেন, পরিশ্রম ও অর্থব্যয়ের ক্রটি হয় নাই, স্তূপাকার খাজদ্রব্য সেখানে সঞ্চিত রহিয়াছে, অবরুদ্ধ নগর শীঘ্রই যে আত্মসমর্পণ করিবে, তাহার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা বর্তমান। এইরূপ অবস্থায় সমস্ত ত্যাগ করিয়া চলিয়া যাওয়া সকলের কিরূপ বিস্ময় ও বিরক্তিকর হইয়াছিল, তাহা অল্পভবযোগ্য; কিন্তু সেনাপতির কথায় কে প্রতিবাদ করিবে? মান্তোয়া

পরিত্যাগের জ্ঞাত নির্দোষভাবে সকলে সজ্জিত হইল; সকলে স্থিরভাবে সেনাপতির আদেশ প্রতীক্ষা করিতে লাগিল।

সমস্ত জগৎ তিমির-সাগরে মগ্ন করিয়া ভগবান্ মরীচিমালী দিগন্তবিস্তৃত হ্রদের পশ্চিম প্রান্তে অন্তর্গমন করিলেন। উর্দ্ধে অনন্ত আকাশে সমুজ্জল নক্ষত্রপুঞ্জের বিমল শোভা, নিম্নে মান্তোয়া নগরের সম্মুখে নেপোলিয়ানের সহস্র সহস্র সৈন্য আদেশপালনের জ্ঞাত স্পন্দমান-বক্ষে দণ্ডায়মান। সেনাপতির আদেশে কামানের শব্দগুলি অগ্নিকুণ্ডে ও শত শত মণ বারুদ হ্রদগর্ভে নিক্ষিপ্ত হইল। কামান-সমূহের মুখ বন্ধ করা হইল, সমস্ত গোলাগুলী ভূগর্ভে প্রোথিত হইল; তাহার পর রাত্রি দ্বিপ্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বেই সমস্ত সৈন্য গার্ডার হ্রদের পশ্চিমতীরে তীরবেগে অগ্রসর হইল। হতভাগ্য সেনাপতি কোয়াডা নোবিচ একবার স্বপ্নেও ভাবেন নাই যে, নেপোলিয়ানের অমিত-ভেজা সেনামণ্ডলী আগ্নেয়গিরি-বন্ধোবিনিঃসৃত অগ্নিময় ধাতুস্রাবের জ্বালা তাঁহাকে সসৈন্তে দগ্ধ করিবার জ্ঞাত উন্মত্ত গর্জনে ছুটিয়া আসিতেছে; সুতরাং তিনি আপনাকে সম্পূর্ণ নিরাপদ মনে করিতেছিলেন। পরদিন প্রভাতে মাস্তোয়ার বনভূমির উপর প্রথম সূর্যালোক নিপতিত হইলে সকলে সবিম্বয়ে দেখিল, পূর্বদিন অপরাহ্নের লোহিত তপনরাগে ফরাসী সৈন্যশ্রেণীর সহস্র সহস্র লৌহাক্ত শিরজ্ঞাপ-প্রতিবিম্বিত হইয়া চতুর্দিকে যে আলোক-তরঙ্গের সৃষ্টি করিয়াছিল, তাহা সম্পূর্ণরূপে অদৃশ্য হইয়াছে। মান্তোয়া নগরের অবরুদ্ধ, অর্ধভুক্ত, আত্মসমর্পণে কৃত-সম্মত সহস্র সহস্র নরনারী নগরসৌধ-চূড়া হইতে সবিম্বয়ে চাহিয়া দেখিল, যেন কোন মায়া-মন্ত্রবলে হৃদ্যন্ত শত্রু-সৈন্যগণ শূন্যে বিলীন হইয়া গিয়াছে, কোথাও কাহারও চিহ্নমাত্র বর্তমান নাই। তাহারা আপনাদিগের বিশ্বয়াকুল দৃষ্টিকে বিশ্বাস করিতে পারিল না।

সেই দিন বেলা ১০টার সময় পর্য্যন্ত সেনাপতি কোয়াডা নোবিচ ধীরপদবিক্ষেপে বিশ্বস্তহৃদয়ে সসৈন্তে অগ্রসর হইতেছিলেন। তিনি একবার কল্পনাও করেন নাই যে, পঞ্চদশ ক্রোশের মধ্যে কোন শত্রুসৈন্যের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইতে পারে। কিন্তু উষালোকে নৈশ অন্ধকারের জ্বালা তাঁহার এই অদৃঢ় বিশ্বাস মুহূর্ত্তমধ্যে অন্তর্হিত হইয়া

গেল। দেখিতে দেখিতে সমগ্র ফরাসীসৈন্য অপ্রতীহত ঝটিকার জ্বালা তীরণবেগে তাঁহার কিংকর্তব্যবিমূঢ় সৈন্যের উপর আপতিত হইল। অস্ত্রীয় সৈন্যগণ যদি দলবদ্ধ হইয়া সেখানে যুদ্ধ করিত, তাহা হইলে তাহাদের একটি প্রাণীও নেপোলিয়ানের সৈন্যের প্রচণ্ড আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিতে পারিত না, সেই অপ্রতীহত বেগ সহ্য করিতে না পারিয়া বায়ুতাড়িত গুচ্ছ বৃক্ষপত্রের জ্বালা তাহারা প্রাণ লইয়া চতুর্দিকে পলায়ন করিল; নিরুপায় হইয়া তায়রলে পলায়নপূর্বক তাহাদিগকে আত্মরক্ষা করিতে হইল। সেই পলায়িত শত্রুসৈন্যের অনুসরণে নেপোলিয়ান এক মুহূর্ত্তও অপব্যয় করিলেন না। অপর যে দুই দল অস্ত্রীয় সৈন্য নেপোলিয়ানের গতিরোধ করিবার জ্ঞাত অগ্রসর হইতেছিল, তাহারা সুপ্রশস্ত গার্ডার হ্রদের সুবিস্তীর্ণ বান্ধি-রাশির অপর পার হইতে সুগভীর মেঘগর্জনের জ্বালা মুহূর্ত্তমধ্যে কামাননির্ঘোষ শুনিয়া মনে মনে প্রমাদ গণিল; কিন্তু সহযোগী সৈন্যগণের সাহায্যের কোনও উপায় করিতে পারিল না। শত্রুসৈন্যগণ সহসা কোয়াডা নোবিচের সৈন্যশ্রেণীর উপর নিপতিত হইয়া তাহাদিগকে একপাশে লগ্নভণ্ড করিয়া দিবে, তাহা তাহারা মুহূর্ত্তের জ্ঞাতও কল্পনা করে নাই; তাহারা একবার মনেও ভাবিতে পারে নাই যে, মান্তোয়ার অবরোধ পরিত্যাগ করিয়া নেপোলিয়ান সসৈন্তে এই কার্যে অগ্রসর হইবেন। অস্ত্রীয় সৈন্যগণ সহযোগী সেনামণ্ডলীর সহিত হ্রদপ্রান্তে সম্মিলিত হইবার জ্ঞাত দ্রুতগমে অগ্রসর হইল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, এই উভয় সৈন্যদল সম্মিলিত হইবার পূর্বেই তাহাদের গতিরোধ করা আবশ্যক। তিনি সৈন্যমণ্ডলীকে আহ্বান পূর্বক বলিলেন,—“সৈন্যগণ! তোমাদের দ্রুতগতির উপর আমাদের রণজয় সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিতেছে। তোমাদের কোন আশঙ্কা নাই। তিন দিনের মধ্যে আমরা সমস্ত অস্ত্রীয় সৈন্য বিনষ্ট করিব। আমার কথার উপর তোমরা বিশ্বাসস্থাপন কর। তোমরা বোধ হয় জান, আমি যাহা বলিয়াছি, কখনও তাহার অন্তথা হয় নাই।”

ক্ষুধা, নিদ্রা, ক্লান্তি, সমস্ত পরিহার পূর্বক নেপোলিয়ান তাঁহার শ্রান্ত শোণিতাম্পূত সৈন্যগণের সহিত ভীমবেগে অগ্রসর হইলেন। দিবারাত্রি ক্রমাগত চলিয়া পরদিন মধ্যরাত্রে তিনি তাঁহার সৈন্যগণকে কেবল একঘণ্টাকালের

জ্ঞাত উন্মুক্ত প্রান্তরে বিশ্রামের আদেশ প্রদান করিলেন, কিন্তু তাঁহার ভাগ্যে বিশ্রামলাভ ঘটিল না।

৩রা আগষ্ট অতি প্রত্যুষে অস্ট্রীয় সেনাপতি মেলাস পর্ততপৃষ্ঠ হইতে নেপোলিয়ানের সুগভীর কামান-গর্জনে শুনিতে পাইলেন এবং অবিলম্বেই দেখিলেন, নেপোলিয়ান বন্দপিত সৈন্যশ্রেণী বীরবিক্রমে সবেগে তাঁহার দিকে অগ্রসর হইতেছে। ইতিমধ্যে সেনাপতি উম্জেরের সৈন্যদলের পঞ্চ সহস্র সেনা মেলাসের সহিত যোগদান করিয়াছিল। মেলাস এই পঞ্চবিংশতি-সহস্র সৈন্য সহায়তায় ফরাসী সেনাতরঙ্গ প্রতিহত করিবার জ্ঞাত সমুখযুদ্ধে প্রস্তুত হইলেন; তাঁহার সেনাগণ স্ব স্ব স্থান অধিকার করিয়া দাঁড়াইল। উম্জের তখন কয়েক ক্রোশ দূরে অবস্থান করিতেছিলেন। তিনি তাঁহার পঞ্চদশ-সহস্র সৈন্য লইয়া দ্রুতবেগে অগ্রসর হইলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, তাঁহার অধীনে তখন ষাট-সহস্র সৈন্যমাত্র বর্তমান, অবিলম্বেই তাঁহাকে চল্লিশ সহস্র রণভূমদ অস্ট্রীয় সৈন্যের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে হইবে। জীবনের এই সঙ্কটময় মুহূর্ত্তে তিনি তাঁহার রণক্লাস্ত পঞ্চাশত প্রিয়তম সৈন্যগণকে মুহূর্ত্তকালের জ্ঞাতও বিশ্রাম দান করিতে পারিলেন না।

তখন তিনি লোনট নামক স্থানে উপস্থিত হইয়াছিলেন। অগ্রিময় জলন্ত ভাষায় তিনি তাঁহার অবসন্ন সৈন্যমণ্ডলীকে সমুৎসাহিত করিলেন; তাহাদের সম্মুখে কি বিপদ উপস্থিত, তাহা তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিলেন, সৈন্যগণ চেষ্টা করিলেই যে বিজয়লক্ষ্মী তাহাদের অঙ্কশায়িনী হইবেন, সে কথাও তাহাদের জ্ঞাপন করিলেন। নেপোলিয়ানের অধীনে বহুযুদ্ধে তাহারা জয়লাভ করিয়াছে, এই তরুণ-বয়স্ক সেনাপতিকে তাহারা অজ্ঞেয় মনে করিত, তাঁহার অমুমতিক্রমে প্রাণ-বিসর্জনেও তাহাদের আপত্তি ছিল না। অবসন্ন প্রাণের সমস্ত আগ্রহ, সকল শক্তি একত্র করিয়া প্রচণ্ড-বিক্রমে তাহারা শত্রুসৈন্য আক্রমণ করিল। অস্ট্রীয় সৈন্যগণ গৌরব ও আত্মসম্মান অব্যাহত রাখিবার জ্ঞাত অস্তিম সাহসে ভর করিয়া প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল।

ধরিয়া উভয় পক্ষের যুদ্ধ হইল, উভয় পক্ষের রক্তপ্রোতে রণস্থল প্রাণিত হইয়া গেল। নেপোলিয়ান অদূরে দণ্ডায়মান হইয়া অবিচলিতচিত্তে উদ্বেগবিহীন দৃষ্টিতে এই রণকৌড়ী সন্দর্শন করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান-সৈন্যের অদম্য

তেজ রণবিশারদ অস্ট্রীয় সৈন্যগণ অধিককাল সহ্য করিতে পারিল না; ছত্রভঙ্গ হইয়া দিগ্বিদিকে পলায়ন করিল। বহু-সংখ্যক সাহসী অস্ট্রীয় সৈন্য বীরের স্মরণ রক্ষা করিয়া হৃদয়-শোণিত নিঃসারণপূর্ব্বক রণক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ করিল; পঞ্চ সহস্র অস্ট্রীয় সৈন্য নেপোলিয়ানের হস্তে আত্মসমর্পণ করিল; শত্রুসৈন্যের বিশটি কামান বিজয়ী নেপোলিয়ানের করতল-গত হইল। সেনাপতি জুনোর অধীনস্থ অশ্বারোহী সৈন্যগণেব অব্যর্থ অস্ত্রাঘাতে ও অশ্বসমূহের পাদতাড়নায় অস্ট্রীয় সৈন্যগণ ছিন্ন-ভিন্ন হইয়া গেল।

দিবাকর পশ্চিমাকাশ সূর্যবর্ণে অল্পরঞ্জিত করিয়া তিরোলগিরিমালায় অন্তরালে অন্তর্হিত হইলেন। ঘোর অন্ধকাররাত্রি জগৎ আচ্ছন্ন করিল। আহত শোণিতাশ্রুত, মৃতপ্রায় সৈন্যগণের হৃদয়ভেদী আঁঠুনাদে, যন্ত্রণামখিত হৃদয়ের করুণ বিলাপোচ্ছ্বাসে এবং বিদীর্ণদেহ অশ্বসমূহের তীব্রচীৎকারে দূরবাসী নৈশাকাশ প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল, রণক্ষেত্র অতি ভীষণ শ্মশানের আকার ধারণ করিল; ক্লাস্ত ফরাসীসৈন্যগণ অনেক সহ্য করিয়াছিল, এই বিজয়লাভের পর তাহাদের অবসন্নতা এতদূর বৃদ্ধি পাইল যে, তাহারা আর পদমাত্র অগ্রসর হইতে পারিল না, রণক্ষেত্র-নিপতিত শোণিতপ্রাবিত, গতপ্রাণ শত্রুসৈন্যের পার্শ্বে পড়িয়া বিশ্রামলাভ করাও তাহাদের বাঞ্ছনীয় হইয়া উঠিল। নিদ্রাভরে তাহাদের চক্ষু আচ্ছন্ন হইয়াছিল, বন্দকের উপর মস্তক রাখিয়া তাহারা যুদ্ধক্ষেত্রেই দেহ প্রসারিত করিয়া বিরাম-দায়িনী নিদ্রাদাবীর শরণাপন্ন হইল। কিন্তু নেপোলিয়ানের চক্ষে নিদ্রা ছিল না, তিনি বুঝিয়াছিলেন, রাত্রি প্রভাত হইতে না হইতে তাঁহাকে আর একদল পরাক্রান্ত, সমধিক বিচক্ষণ সেনাপতি-পরিচালিত শত্রুসৈন্যের বিরুদ্ধে সমুখ-সংগ্রামে দণ্ডায়মান হইতে হইবে। পরাজিত শত্রুসৈন্যের সহায়তায় সেনাপতি উম্জের প্রবলবেগে অগ্রসর হইতে-ছিলেন, তাঁহার আক্রমণ বাহত করিবার অভিপ্রায়ে নেপোলিয়ান সমস্ত রাত্রি ধরিয়া অশ্বপৃষ্ঠে আরোহণপূর্ব্বক পরদিনের যুদ্ধের জ্ঞাত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন।

কাষ্টিলিয়ন নামক একটি প্রাচীরবেষ্টিত সুরক্ষিত নগরে সেনাপতি উম্জের তাঁহার সহযোগী মেলাসের পলায়িত সৈন্যগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া যুদ্ধের জ্ঞাত প্রস্তুত

হইলেন। ত্রিশ সহস্র অঙ্গীয সৈন্ত নেপোলিয়ানের আগমন-প্রতীক্ষায় যুদ্ধক্ষেত্রে দণ্ডায়মান হইল। এ দিকে উবাগমের পূর্বেই ফরাসী সৈন্তগণ যাত্রা আরম্ভ করিল। নেপোলিয়ান স্বয়ং অস্বারোহণপূর্বক সৈন্তশ্রেণীর মধ্যে ধাবিত হইয়া তাহাদিগকে যুদ্ধকালোপযোগী বিবিধ আদেশ প্রদান করিতে লাগিলেন। এই সৈন্ত-পরিচালন-কার্যে তাঁহাকে এমন দ্রুতবেগে চারিদিকে ঘুরিতে হইয়াছিল যে, কয়েক ঘণ্টার মধ্যে উপর্যুপরি পাঁচটি অশ্ব শান্তিভরে তাঁহার পদতলে পড়িয়া প্রাণত্যাগ করিল। সৈনিকবৃন্দ তাহাদের তরুণ সেনাপতির অলৌকিক সাহস, অদম্য উৎসাহ, অবিচল প্রতিজ্ঞা এবং অসাধারণ কার্যকুশলতার পরিচয় পাইয়া আনন্দ, উৎসাহ ও উদ্দীপনায় উদ্দীপ্ত হইয়া উঠিল। শীঘ্রই উভয় সৈন্তদলের সাক্ষাৎ হইল। প্রভাত-সূর্যের কনক-কিরণে তখনও ধরাতল প্রাবিত হয় নাই, উষার মুহূর্ত্ত আলোকে অন্ধকারের কৃষ্ণবনিকা অপসারিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে উভয়পক্ষে ঘোরযুদ্ধ আরম্ভ হইল, তাহার পর তরুণ অরুণ রক্তনেত্রে যখন পৃথিবীর দিকে চাহিলেন, দেখিলেন, শান্ত সুন্দর স্তনির্মল প্রভাতে ছুই দল জিগীষু যোদ্ধা দয়া, ধর্ম, প্রেম, সমস্ত বিসর্জন দিয়া পরস্পরের জয়-শোণিত-পাতে প্রবৃত্ত হইয়াছে।

কাষ্টিগ্লিয়নের যুদ্ধে অঙ্গীয সৈন্তগণের শোচনীয় পরাজয় নেপোলিয়ানের কাব্যময় জীবনের ইতিহাসে একটি বিশেষ স্মরণীয় ঘটনা। সেই প্রভাতে শোণিতময় মহা-যুদ্ধক্ষেত্রে অঙ্গীযগণের বীরদর্পে যে বজ্রাঘাত হইল, তাহাতেই অঙ্গীয-গৌরব বিনষ্ট হইয়া গেল। পরাভূত অঙ্গীয সৈন্তগণ বহুক্ষেত্রে প্রাণ লইয়া পলায়ন করিল, পলায়নে অক্ষম হইয়া কত জন শত্রুহস্তে দেহ-বিসর্জন করিল, তাহার সংখ্যা নাই। নেপোলিয়ানের বিজয়ী সৈন্তগণ ছত্রভঙ্গ অঙ্গীয সৈন্তদলের অল্পসরণ করিল। ছয় দিন পূর্বে যে যষ্টিসহস্র, গর্ভোদ্ধত, রণবিশারদ সুসজ্জিত অঙ্গীয সৈন্ত উদ্ভীয়মান সুরঞ্জিত পতাকা ও উন্মাদনাময় রণসঙ্গীতে সহস্র সহস্র নগরবাসীর হৃদয় যুদ্ধ করিয়া ট্রেণ্ট নগরের রাজপথ অতিক্রম করিয়া-ছিল, কে জানিত, ছয় দিনের মধ্যেই নেপোলিয়ানের প্রচণ্ড ভেঙ্গে তাহারা ভস্মীভূত হইয়া যাইবে? কে জানিত, নেপোলিয়ানের ত্রিশ সহস্র সৈন্তের হস্তে চল্লিশ সহস্র অঙ্গীয সৈন্ত এইভাবে নিগৃহীত হইবে যে, হতাবিশিষ্ট, রণশ্রান্ত,

ছিদ্র-বিচ্ছিন্ন বিংশসহস্র মাত্র পরাজিত সৈন্তকে অস্তি কষ্টে প্রাণ লইয়া পলায়ন করিতে হইবে।

এতদিনে অঙ্গীযগণ বুঝিতে পারিল, নেপোলিয়ানের শক্তি অলৌকিক; তাঁহার গতি অপ্রতিহত। যদিও এই যুদ্ধে তাঁহার সাত শত সৈন্ত বিনষ্ট হইয়াছিল, তথাপি তাঁহার বীরপ্রতিভা ভিন্ন একরূপ রণজয়ের কোন সম্ভাবনা ছিল না; পৃথিবীর ইতিহাসে একরূপ যুদ্ধজয়ের দৃষ্টান্ত এখনও বিরল।

রোম, ভিনিস ও নেপল্‌সের রাজতন্ত্রসমূহ নেপোলিয়ানের পতন অবশ্যস্তাবী হ্রি করিয়া স্ব স্ব সন্ধিগত উন্নয়নপূর্বক নেপোলিয়ানের শত্রু-সৈন্তের সহিত যোগদান করিয়াছিলেন, তখন তাঁহারা সভয়ে দেখিলেন, নেপোলিয়ানের প্রচণ্ড বিক্রমে শত্রু-সৈন্ত বিধ্বস্ত, তাঁহাদের অমার্জনীয় অপরাধের প্রায়শ্চিত্তকাল উপস্থিত। কিন্তু বিজয়ী বীর নেপোলিয়ানের মহত্ব ও দয়া তাঁহাব বীরত্ব অপেক্ষা অল্প ছিল না। তিনি তাঁহাদের সকল অপরাধ মার্জনা করিলেন, কেবল বলিলেন, এইরূপ বিশ্বাসঘাতকগণের প্রতি অতঃপর তিনি তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখিবেন। তাহার পর নেপোলিয়ান মিথ্যাবাদী পোপের সহকারী কাউন্সিল গ্যাটিকে তাঁহার সম্মুখে আহ্বান করিলেন। নেপোলিয়ানের নিকট তিনি কিরূপ গুরুতর অপরাধে অপরাধী, তাহা তাঁহার অজ্ঞাত ছিল না। সেই পক্ষকেশ সন্মানিত বৃদ্ধ ধর্ম্মবাজক ব্যাকুলহৃদয়ে, কম্পিত-কলেবরে তরুণবীর নেপোলিয়ানের সম্মুখবর্তী হইয়া তাঁহার পদপ্রান্তে লুষ্ঠিত হইয়া পড়িলেন, এবং অত্যন্ত কাতরভাবে অল্পতপ্ত স্বরে বলিলেন, “পেক্কাভি! পেক্কাভি!” (আমি অপরাধী! আমি অপরাধী!)

মহৎ-হৃদয় নেপোলিয়ানের সমস্ত ক্রোধ বিদূরিত হইল, কিন্তু বিশ্বাসঘাতকের প্রতি ঘৃণা তিনি পরিত্যাগ করিতে পারিলেন না। তিনি আদেশ করিলেন, “তোমার এই অপরাধের প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ তুমি কোন ধর্ম্মমন্দিরে থাকিয়া তিন মাসকাল উপবাস, উপাসনা ও অল্পতাপ কর।”

এই ঘোর অরাজকতাকালে লম্বার্ডির অধিবাসিগণ নেপোলিয়ানের পক্ষ পরিত্যাগ করে নাই, প্রতিদিন তাহারা ফরাসীদিগের স্বার্থে সহায়ত্ব প্রকাশ করিয়া আসিয়াছিল। নেপোলিয়ান তাহাদের সেই সহায়ত্ব ও সহায়ত্ব বিস্মৃত হন নাই। নেপোলিয়ান তাহাদের নিকট যে সহায়ত্বাপূর্ণ

পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন, তাহার প্রতি ছত্রে তাঁহার হৃদয়ের মহত্ত্ব উদ্ভাসিত হইয়া উঠিয়াছিল।

এখানে নেপোলিয়ানের মহত্ত্ব সম্বন্ধে একটি ক্ষুদ্র গল্পের উল্লেখ করা অপ্ৰাসঙ্গিক হইবে না। যুদ্ধারম্ভের পূর্বেদিন রাত্রে প্রহরিগণের কার্যতৎপরতা পরীক্ষা করিবার জন্ত নেপোলিয়ান প্রচ্ছন্নবেশে সৈন্তবেথামধ্যে পরিভ্রমণ করিতেছিলেন। দুইটি পথের সংযোগস্থলে একজন প্রহরী দণ্ডায়-মুখ ছিল; সে নেপোলিয়ানকে চিনিতে না, তাঁহার গতি-রোধ করিল। নেপোলিয়ান বলিলেন, “আমি একজন সেনাপতি, পথ ছাড়িয়া দাও।” প্রহরী তাহার সঙ্গীনে প্রসারিত করিয়া বলিল,—“এই পথ দিয়া কাহাকেও বাহির হইতে কিংবা ভিতরে প্রবেশ কবিতে দিবার আমার অধিকার নাই; যদি আপনি স্বয়ং নেপোলিয়ানও হন, তাহা হইলেও আপনাকে ছাড়িতে পারি না।” অগত্যা নেপোলিয়ান সেই স্থান হইতে প্রত্যাবর্তন করিলেন। পরদিন তিনি সেই সৈনিক-প্রহরীর পবিচয় গ্রহণপূর্বক তাহাকে নিজের সম্মুখে আহ্বান করিলেন এবং তাহাব কস্মদক্ষতার পূর্বস্বাক্ষরপে তাহাকে উচ্চতরপদে নিযুক্ত করিলেন।

ফরাসীসহিত অঙ্গীয় সৈন্তের এই ভীষণ যুদ্ধের অবসানে উভয়পক্ষ তিন সপ্তাহমাত্র বিশ্রাম করিয়াছিল। যুদ্ধক্ষেত্রে পুনঃ পুনঃ পরাজিত হইয়াও অঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট ফ্রান্সের সহিত সন্ধিস্থাপনে অস্বীকৃত হইলেন। অঙ্গীয়দিগের যুদ্ধপতাকায় লিখিত ছিল, “গালিয়া দি লেন্দা এষ্ট” (ফরাসী সাধারণতন্ত্র বিধ্বস্ত করিতে হইবে) তাহারা ব্যর্থমনোরথ হইয়া তাঁহাদের মূলমন্ত্র অল্পসারে কার্য্য করিবার জন্ত বদ্ধ-পরিকর হইলেন।

ফরাসী সাধারণতন্ত্র ধ্বংস করিবার জন্ত অঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট নব সৈন্তাদল সংগঠন করিলেন। তিন সপ্তাহকালের মধ্যে সেনাপতি উম্ভেরের অধীনে পঞ্চাশ হাজার সৈন্ত ট্রেন্টনগরে সম্মিলিত হইল। তখনও মান্তোয়াতে বিশ সহস্র সৈন্ত অঙ্গীয় সৈন্তের সাহায্যার্থ প্রস্তুত ছিল। তিন সপ্তাহের মধ্যে বহু দূরবর্তী বিদেশে নেপোলিয়ানকে এই পঁচাত্তর হাজার নববলদৃপ্ত বিপক্ষ সৈন্তের সহিত যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইতে হইল। নেপোলিয়ান কিছু নূতন সৈন্ত সংগ্রহ করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার সমস্ত সৈন্ত মিলিয়া ত্রিশ সহস্রের অধিক হয় নাই।

সেপ্টেম্বরের প্রথমে অঙ্গীয় সৈন্তগণ মান্তোয়ার উদ্ধারার্থ যাত্রা করিল। ইহাদের সংখ্যা ত্রিশ সহস্র। উপরে বলিয়াছি, মান্তোয়াতে আরও বিশ সহস্র সৈন্ত ছিল, এই পঞ্চাশ সহস্র সৈন্ত মান্তোয়াতে নেপোলিয়ানের পথরোধ করিবে বলিয়া কৃতসঙ্কল্প হইল। কিন্তু অঙ্গীয় সৈন্তগণকে মান্তোয়া পর্য্যন্ত অগ্রসর হইতে হইল না; মধ্যপথে তিনি তাহাদিগকে আক্রমণপূর্বক সম্পূর্ণরূপে পবাস্ত করিলেন। অঙ্গীয়দিগের সাত হাজার সৈন্ত তাঁহাব হস্তে বন্দী হইল এবং তাহাদের বিশটি কামান তিনি হস্তগত করিলেন। এইরূপে অঙ্গীয় সেনাপতি ডেভিটোবীচের সর্বনাশ সাধিত হইল।

প্রধান সেনাপতি উম্ভেরের ত্রিশ হাজার সৈন্ত লইয়া অল্পপথে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা কবিয়াছিলেন; ডেভিটোবীচের সর্বনাশসাধন করিয়া নেপোলিয়ান বিংশতি সহস্রমাত্র সৈন্তের সহিত উম্ভেরকে সমুচিত শিক্ষাদানের জন্ত দ্রুতবেগে তাঁহার বিরুদ্ধে ধাবিত হইলেন এবং তীরবেগে ত্রিশ ক্রোশ পথ অতিক্রম করিয়া বাসানো নামক স্থানে তিনি সসৈন্তে বুদ্ধ সেনাপতি উম্ভেরের সম্মুখীন হইলেন। উভয়পক্ষে মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইল। সূর্য্য অস্তগমন করিলেন, পৃথিবী ধীরে ধীরে নৈশ-অন্ধকারে আচ্ছন্ন হইল। কিন্তু এ ভীষণ যুদ্ধে অবসান হইল না। তিমিরাবৃত মুক্ত প্রান্তর-বক্ষে অসংখ্য গ্রহনক্ষত্রখচিত অনন্ত অম্বরতলে উভয় সৈন্তাদল বণোন্মত্ত হইয়া হিংস্রজন্তু-রূপে পরস্পরকে আক্রমণ করিতে লাগিল। উভয়পক্ষের হত ও আহত সৈন্তগণের শোণিতাশ্রুত বিচ্ছিন্নদেহে রণক্ষেত্র ভীষণ শ্মশানে পরিণত হইল। মৃতপ্রায় সৈন্তগণের হৃদয়ভেদী আর্ন্তনাদে শুদ্ধ নৈশ-প্রকৃতি ও আলোকহীন অম্বরতল প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল।—দীর্ঘকাল যুদ্ধের পর উভয় সৈন্তাদলই বৃষ্টিতে পারিল, নেপোলিয়ান বোনাপার্ট অজেয়। পুনঃপুনঃ যুদ্ধ-জয় করিয়া ফরাসীসৈন্তগণের সাহস সমধিক বর্দ্ধিত হইয়াছিল। পক্ষান্তরে, অঙ্গীয় সৈন্তগণের মন হইতে সকল আশা বিদায় গ্রহণ করিয়াছিল। দীর্ঘকাল ধরিয়া তাহারা যুদ্ধ করিতে পারিল না; বেত্রাহত সঙ্কচিতলাঙ্গুল কুকুরের স্থায় সেনাপতি উম্ভেরের তাঁহার অধীনস্থ হতাবশিষ্ট বোড়শ সহস্র মাত্র সৈন্ত লইয়া প্রাণরক্ষার জন্ত মান্তোয়া চূর্ণাভি-মুখে পলায়ন করিলেন। মান্তোয়ার সৈন্তগণ যখন নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিল, তাহারা

পশ্চিমঘো পলায়নপর উম্জের সৈন্তগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া সেন্টজর্জ নামক স্থানে নেপোলিয়ানকে প্রতিহত করিবার জন্য দণ্ডায়মান হইল। নেপোলিয়ান শত্রু-সৈন্তের অগ্রসরণে তীব্রবেগে ধাবিত হইয়াছিলেন, সমবেত অস্পীয়া সৈন্তগণ তাঁহার সে বেগ প্রতিহত করিতে পারিল না। সমস্ত অস্পীয়া সৈন্ত ভিন্ন ভিন্ন হইয়া প্রাণ লইয়া দুর্গমধ্যে লুকায়িত হইল। কোন দিকে শত্রুর আর চিহ্নমাত্র বর্তমান রহিল না। নেপোলিয়ানের এই অচিন্ত্যপূর্ব বিজয়বার্তা চতুর্দিকে প্রচারিত হইল; এই সংবাদে সমস্ত ইউরোপ স্তম্ভিত হইয়া গেল; সকলে বুঝিতে পারিল, ইউরোপের ইতিবৃত্তে এইরূপ অসাধারণ রণজয়কাহিনী আর কখন কীর্তিত হয় নাই।

যখন ঘোরযুদ্ধ চলিতেছিল, অনাহারে বা অর্দ্ধাহারে, অর্দ্ধাবৃত-দেহে, পথশাস্ত্র, রণকাস্ত ফরাসী সৈন্তগণ সহস্র অস্থবিধা সহ করিয়া মুহূর্ত্তে৷ জন্তুও তাহাদের তরুণ সেনাপতির প্রতি নীতম্পূ হয় নাই। একজন সৈনিক পুণ্য তাহার ছিন্নপ্রায় পরিচ্ছদে অঙ্গুনির্দেশপূর্বক নেপোলিয়ানকে বলিয়াছিল, “মহাশয়! আমরা এত যুদ্ধ জয় করিলাম, কিন্তু আমাদের ছিন্নপরিচ্ছদ দূব হইল না।” নেপোলিয়ান তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে সেই সৈনিক যুবকের মুখে দিকে চাহিয়া সদয়ভাবে বলিলেন,—“মহাশয়! তুমি একটা কথা ভুলিয়া গিয়াছ; তোমরা নূতন পরিচ্ছদ পরিধান করিলে তোমাদের গৌরবপূর্ণ ক্ষতচিহ্নগুলি আর লক্ষিত হইবে না।” নেপোলিয়ানের উক্তি তাঁহার সহস্র সহস্র সৈন্তের হৃদয় আত্মপ্রসাদে পরিপূর্ণ করিল; তাহারা মহা উৎসাহে হর্ষধ্বনি করিয়া উঠিল, ছিন্ন-পরিচ্ছদের কথা আর কাহারও মনে রহিল না।

যে দিন বাসানোর যুদ্ধ সংঘটিত হয়, তাহার পূর্বরাতে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তের কথা সন্দর্শন করিতে করিতে শিবির হইতে বহুদূরে চলিয়া গিয়াছিলেন। অনবসর বশতঃ সমস্ত দিন তাঁহার কিছু আহার হয় নাই এবং তাহার পূর্বে কয়েক রাত্রি ধরিয়া ক্ষণকালের জন্তুও তিনি চক্ষু মুদিত করেন নাই। তিনি ক্ষুধায় কাতর হইয়াছেন দেখিয়া একজন দরিদ্র সৈনিক তাহার খলি হইতে একখণ্ড রুটি বাহির করিয়া তাহার অর্দ্ধাংশ ক্ষুধাতুর নেপোলিয়ানকে দান করিল। নেপোলিয়ান মহাতৃপ্তিভরে তাহাই চর্ষণ করিয়া এক খণ্ডটার জন্তু সেই অনারত প্রান্তরমধ্যে তাঁহার ক্ষুদ্রসৈন্তের পার্শ্বে ভূমিশূন্য শয়ন করিলেন। এই ঘটনার দশ বৎসর পরে যখন

নেপোলিয়ান ফরাসীদেশের সম্রাটরূপে বেলজিয়ম রাজ্যে পরিভ্রমণ করিতেছিলেন, সেই সময়ে সেই সৈনিক যুবক তাঁহার সেনাদল হইতে বহির্গত হইয়া নেপোলিয়ানকে বলিল, “সম্রাট, বাসানোর যুদ্ধকালে আপনি একদিন ক্ষুধাতুর হইলে আমি আমার সামান্য খাতের অংশ দান করিয়া আপনার ক্ষুধাবারণ করিয়াছিলাম। আজ আপনি সম্রাট, আমার দরিদ্র পিতা বার্ষিক্যভারে অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়িয়াছেন, আপনি তাঁহার জীবিকানির্ভারের সংস্থান করিয়া দিউন।” নেপোলিয়ান তদুত্তরে সেই যুদ্ধের ভরণপোষণের উপযুক্ত পেন্সন মঞ্জুর করিয়া উক্ত বিশ্বস্ত সৈনিকপুরুষকে লেপেট-নাটের পদে উন্নীত করিয়া দিলেন।

বাসানোর যুদ্ধের পর নেপোলিয়ান অস্থারোহণে একাকী গাইতেছেন শুনিয়া তাঁহাকে ধরিবার জন্য উম্জের একদল অস্থারোগী সৈন্ত প্রেরণ করিয়াছিলেন। তিনি এ বিষয়ে এতদূর নিশ্চয় ছিলেন যে, নেপোলিয়ানকে ধরিবার পূর্বেই আনন্দে অধীর হইয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার সে দ্রাশা ফলবতী হয় নাই। অস্থধাবনে নেপোলিয়ান অধ্বিতীয় ছিলেন; উচ্চৈঃশ্রবার বংশধর তাঁহাকে শত্রু-কবল হইতে রক্ষা করিয়াছিল।

এই সকল ভয়ানক যুদ্ধে অনেক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ঘটনায় নেপোলিয়ানের চরিত্রের মাধুর্য ও মহত্ব বিকসিত হইয়া উঠিয়াছে। নিম্নলিখিত গল্পে নেপোলিয়ানের চরিত্রমহত্ব ও সহৃদয়তার পরিচয় পাওয়া যায়। একদিন ঘোর যুদ্ধের সময় একজন পদাতিক সৈন্ত দেখিল, তাহাদের প্রধান সেনাপতি অতি সঙ্কটাপন্ন স্থানে দণ্ডায়মান হইয়া যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। সেই পদাতিক তাঁহাকে গম্ভীরস্বরে বলিল, “সরিয়া দাঁড়ান।” নেপোলিয়ান কোতূহলপূর্ণ দৃষ্টিতে তাহার দিকে চাহিলে সেই সৈনিক যুবক নেপোলিয়ানকে সজোরে ধাক্কা দিয়া বলিল, “যদি আপনি মরেন, তাহা হইলে কে এই বিপদ হইতে আমাদের রক্ষা করিবে?” আর দ্বিতীয় কথা না বলিয়া সৈনিক যুবক নেপোলিয়ানের স্থান গ্রহণ করিল। সৈনিকের কথা মূল্যবান, তাহা নেপোলিয়ান বুঝিতে পারিলেন; তাঁহার মুখ দিয়া একটাও তিরস্কারবাক্য উচ্চারিত হইল না, যুদ্ধের পর সেই পদাতিক সৈন্তকে তিনি সম্মুখে আহ্বান করিলেন এবং তাহার স্বন্ধে হস্ত রাখিয়া সদয়ভাবে বলিলেন, “বন্ধু! তোমার সৈনিকোচিত সাহস সম্মানলাভের যোগ্য; তোমার

বীৰ্য পূরকারের যোগ্য। এই মহন্ত হইতে তোমাকে উচ্চতর পদ প্রদান করিলাম।” ভাগ্যবান পদাতিক একজন সৈনিক কর্মচারিরূপে পবিগণিত হইল। অল্প সেনাপতিগণ প্রতিভার জলন্ত শিখারূপ নেপোলিয়ানকে অবশেষে ভাল-বাসিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন; নেপোলিয়ানের শ্রেষ্ঠতা কাহাবও অস্বীকার করিবাব উপায় ছিল না, সেনানীহৃদ তাঁহাকে অসাধারণ শ্রদ্ধা করিত। তাহাদের সহিত নেপোলিয়ানের সৌজন্তেব অভাব ছিল না। কোন একটি ভীষণ যুদ্ধেব সময় নেপোলিয়ান শত্রুসৈন্তের পবিচালন-কৌশলেব ক্রটি দেখিয়া সেই ক্রটিব সুযোগ গ্রহণে প্রবৃত্ত হইলেন। সহসা দেখিলেন, একটি পদাতিক সৈন্ত ধুম ও বাকুন্দে আচ্ছন্ন অবস্থায় তাঁহার সম্মুখে লাফাইয়া পড়িয়া বলিল, “সেনাপতি! ঐখানে একদল সৈন্ত পাঠাইয়া দিলে আমাদের যুদ্ধজয় নিশ্চয়।” নেপোলিয়ান সবিস্ময়ে জিজ্ঞাসা করিলেন, “তুই আমাব গুপ্ত অভিসন্ধি কিরূপে টেব পাইবি?” এই পদাতিকের বীৰ্য্যে বুদ্ধিকৌশলে সেদিনেব যুদ্ধে জয়লাভ যুদ্ধেব অব্যবহিত পবে নেপোলিয়ান এই প্রতিভাবান সাহসী সৈন্তেব অনুসন্ধান করিলেন; কিন্তু তাহার মৃতদেহ পাওয়া গেল, রণক্ষেত্রে একটা গুলী আসিয়া তাহার মস্তিষ্ক চূর্ণ করিয়া দিয়াছিল। নেপোলিয়ানেব বহুসংখ্যক সুদক্ষ সেনাপতি থাকিলেও একটি ক্ষুদ্র সৈনিকেব প্রতি তাঁহাব অনুবাগের পবিচয় পাইয়া বুঝিতে পাবা যায় যে, নেপোলিয়ান যাহার ভিতব প্রতিভার বীজ অঙ্কুরিত দেখিতেন, তাহাকেই আপন করিয়া লইতেন।

অগ্নিয়ার দুর্জয় প্রতিজ্ঞা শিথিল হইল না। পুনঃ পুনঃ পরাজয়ে তাহাব অধ্যবসায়ও স্নদূঢ় হইয়া উঠিল, অগ্নিয়ার সহিত সন্ধিস্থাপনেব কোনই সম্ভাবনা দেখা গেল না, তৃতীয়-বার পবাজয়ের পর অগ্নীয় গবর্ণমেন্ট মহা উৎসাহে নূতন সেনাদলের সংগঠন করিলেন। ইংলণ্ড ফ্রান্সেব চিবশত্রু। হৃদয়ের উদারতাবশত: তিনি ভিয়েনার মন্ত্রিসভাকে ফ্রান্সের বিরুদ্ধে উৎসাহিত করিয়া অর্থ ও সৈন্তের দ্বারা অগ্নীয়গণের সাহায্যে প্রতিশ্রুত হইলেন।

এই নব সৈন্তদলকে সুসজ্জিত যুদ্ধোপযোগী করিবার জন্ত অগ্নীয় গবর্ণমেন্টের সর্বস্ব ব্যয় হইয়া গেল; সাম্রাজ্যের চতুর্দিক হইতে লক্ষ সৈন্ত সংগৃহীত হইল। রাজধানী হইতে আরম্ভ করিয়া ক্ষুদ্রপল্লী পর্য্যন্ত সর্বত্র দুর্জয় শত্রু-দমনের

জন্ত মহা আয়োজন চলিতে লাগিল। প্রায় পঁচাত্তর হাজার সৈন্ত উত্তর-টানেলের অধিকতাক্যভূমিতে সম্মিলিত হইয়া নেপোলিয়ানকে চূর্ণ করিবাব প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। সাহসী সেনাপতি উম্ভেবের অধীনে পঁচিশ হাজার সৈন্ত যুদ্ধার্থ সজ্জিত হইল। তিন সপ্তাহেব মধ্যে লক্ষ সৈন্তেব বিরুদ্ধে যুদ্ধে যাত্রা কবা নেপোলিয়ানেব পক্ষে অপবিহার্য্য হইল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, তাঁহাব অবস্থা অত্যন্ত সঙ্কটজনক হইয়াছে। ফ্রান্স হইতে তিনি যে সাহায্য পাইয়াছিলেন, তাঁহার পূর্ব পূর্ব যুদ্ধে মুণ্ড সৈনিকগণের অভাবপূরণের পক্ষেই তাহা যথেষ্ট নহে। তাঁহাব অধীনে সর্বসমেত ত্রিশ হাজার সৈন্তমাত্র বর্তমান। সৈনিকগণেব পরিচ্ছদ ছিন্ন, খাদ্যভাণ্ডার শূন্য, অবশ্য প্রয়োজনীয় অর্থেব অভাব, এই সকল অভাব নেপোলিয়ান অতি তীব্রভাবে অনুভব করিতে লাগিলেন। তাঁহাব সৈনিকগণ পুনঃ পুনঃ যুদ্ধজয়ে সমর্থ হইলেও তাহাদের হুচিস্তাব সীমা ছিল না। পুনর্বার নব-যুদ্ধেব সম্ভাবনা দেখিয়া এবং তাহাব উপযুক্ত আয়োজনেব কোন সম্ভাবনা না থাকায় নেপোলিয়ানেব সৈন্তগণের মধ্যে অনেকেই অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিল। অনেকে বলিতে লাগিল, “আমাদের এই দুর্দিনে ফ্রান্স কেন আমাদের উপযুক্ত সাহায্য হইতে বঞ্চিত বাধিয়াছে? আমরা এই মুষ্টিমেয় সৈন্ত লইয়া সমস্ত ইউরোপেব বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতে অসমর্থ। আমরা তিনবার শত্রুগণকে পবাজিত করিয়াছি, চতুর্থবার আবার অগণ্য শত্রুসৈন্ত আমাদের বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান করিয়াছে; চিবকালট কি আমরা যুদ্ধ করিয়া মরিব?”

বস্তুত: নেপোলিয়ানের শত্রু মিত্র সকলেই স্থির করিলেন, এবাব তাঁহার পতন অবশ্যজ্ঞাবী। এত দিন ধরিয়া নেপোলিয়ানের সহিত যুদ্ধ করিয়া শত্রুগণ বুঝিয়াছিল, সৈন্তগণকে বিভিন্ন দলে বিভক্ত করিয়া তাহাদের সাহায্যে নেপোলিয়ানকে পবাজ্য করিবার চেষ্টা বিফল; স্তত্র্যং পঁচাত্তর হাজার অগ্নীয় সৈন্ত সম্মুখ হইতে এবং উম্ভের-পরিচালিত পঁচিশ হাজার সৈন্ত পশ্চাৎ হইতে যুগপৎ নেপোলিয়ানকে আক্রমণপূর্বক তাঁহাকে সন্নিহ্নে বিধ্বস্ত করিবার জন্ত ষড়্‌যন্ত্র করিল; সকলে বুঝিল, এবার আর ফরাসী সৈন্তগণের উদ্ধার নাই। নেপোলিয়ান উপায়ান্তর না দেখিয়া ফ্রান্সের ডিরেক্টর-সভায় তাঁহার শোচনীয় অবস্থার কথা বিবৃত করিয়া একখানি পত্র লিখিলেন; তাহার উপসংহারে

তিনি লিখিলেন, “আমার স্বাস্থ্য পর্যাপ্ত এরূপ ভঙ্গ হইয়াছে যে, এখন আমি অতি কষ্টে অস্বায়ে হইতে সমর্থ। আমাদের সৈন্তগণের সংখ্যার অল্পতার কথা শত্রুবর্গের অবিদিত নাই; এক সাহস ভিন্ন আমার দ্বিতীয় কোন অবলম্বন বর্তমান দেখিতেছি না; কিন্তু যে গুরুতর দায়িত্বভার স্বন্ধে লইয়া এখানে অবস্থান করিতেছি, একমাত্র সাহসেই তাহা পূর্ণ হইবার সম্ভাবনা নাই। অতঃপর নূতন সৈন্ত না পাঠাইলে ইটালীবক্ষা অসম্ভব।” কিন্তু নেপোলিয়ান সৈন্তগণের নিকট তাঁহার মনোভাব প্রকাশ করিলেন না, তিনি তাহাদিগকে উৎসাহিত করিবার জন্য বলিলেন,—“আর একবার, এই শেষবার মাত্র যুদ্ধে জয় করিতে পারিলেই সমস্ত ইতালী আমাদের হস্তগত হইবে। এ কথা সত্য যে, শত্রুপক্ষ সংখ্যায় আমাদের অপেক্ষা অনেক অধিক; কিন্তু তাহাদের অন্ধৈক সৈন্য রণবিজ্ঞায় অপারদর্শী, ফ্রান্সের সুশিক্ষিত বহুদর্শী দৈনিকমণ্ডলীর সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিবার সামর্থ্য তাহাদের নাই। উপস্থিত যুদ্ধে জয়লাভ ও মান্তোয়া অধিকার হইলেই আমাদের সকল পবিত্রত্বের অবসান হইবে। মান্তোয়া অধিকারের পর শান্তিস্থাপন অনিবার্য।

কিন্তু এই হৃদ্যনেও নেপোলিয়ানের হৃদয়ে শান্তির অভাব ছিল না; সমস্ত ইতালী তাঁহাকে উদ্ধারকর্তা ভাবিয়া পূজা করিতেছিল। নেপোলিয়ান ইতালীবাসীদের ভিতর হইতে সৈন্তসংগ্রহের চেষ্টা করিতে লাগিলেন, এই সংবাদে অঙ্গীয়গণের বিজয়-পরায়ণতা সমদিক বর্ধিত হইয়াছিল; কারণ, তাহাদের বিশ্বাস জন্মিয়াছিল, ইতালীবাসিগণ রণচর্চার সম্পূর্ণ অযোগ্য। লোহ ও ইস্পাতের পরিবর্তে তাম্র দ্বারা যাহারা অস্ত্র নিৰ্ম্মাণ করিতে চাহে, তাহাদের অস্ত্র শিশু-চিত্ত-বিনোদক হইতে পারে, কিন্তু যুদ্ধব্যবসায়ীর নিকট তাহা সম্পূর্ণ অকর্মণ্য। নেপোলিয়ান এই সকল অদূরদর্শী ভবিষ্যদ্বক্তার বিজয় প্রলাপে কর্ণপাত করা আবশ্যক জ্ঞান করিলেন না। তিনি একাগ্রচিত্ত সাধকের হ্রায় তাঁহার সংকল্পসাধনে মনোনিবেশ করিলেন। ইতালীবাসীর নিকট তিনি বৈদেশিক ছিলেন না, তাহারা সকলে তাঁহাকে স্বদেশীয়ের হ্রায় শ্রদ্ধা, ভক্তি ও সম্মান করিত, তাঁহার গৌরবে তাহারা স্বদেশের গৌরব অমুভব করিত। তিনি তাহাদের রাজ্য হইতে তাহাদের চিরস্থায়ী আশ্রয়, উদ্ধৃত, অত্যাচারী অঙ্গীয়গণকে বিদূরিত করিবার পবিজ্ঞ ব্রত গ্রহণ

করিয়াছিলেন। তিনি সাধারণের বন্ধু ও অত্যাচারীর শত্রু। ইতালীয় ভাষা তাঁহার মাতৃভাষা। ইতালীয়গণের রীতি, নীতি, আচার-ব্যবহার তাঁহার অজ্ঞাত ছিল না। ইতালীর সাহিত্য ও স্নকুমার শিল্পকলার তিনি চিরপক্ষপাতী ছিলেন। এ অবস্থায় সমস্ত ইতালী যে তাঁহার জন্য প্রাণবিসর্জনে রুতসঙ্কল্প হইবে, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ ছিল না। তিনি অচিরকাল মধ্যে পার্মা ও টাঙ্কানীর ডিউকদ্বয়কে স্বদলভুক্ত করিয়া লইলেন; ইতালীর বিভিন্ন, বিচ্ছিন্ন রাজ্যের নায়কগণ তাঁহার সাহায্যে বন্ধুপরিষদ হইলেন; চতুর্দিকে উৎসাহ ও উদ্দীপনা পূর্ণ হইয়া উঠিল।

নবেম্বর মাসের প্রথমে অঙ্গীয়গণ যুদ্ধযাত্রা করিলেন। নবেম্বরের প্রচণ্ড শীতে টাইরলের পার্শ্বত্যা পথ দুর্ঘর্ম হইয়া উঠিল, গিরিশিখর শুভ্র তুষার-কিরীটে বিমণ্ডিত হইল; কিন্তু অঙ্গীয়গণের নিশ্চেষ্ট থাকিবার আর অবসর ছিল না; কারণ, তাহারা বুঝিয়াছিল, সেনাপতি উম্ভেরকে যথোপযুক্তরূপে অবিলম্বে সাহায্য না করিলে মান্তোয়া-পতন ও ইতালীতে অঙ্গীয় অধিকারের বিলোপসাধন নিশ্চিত।

অঙ্গীয়গণের সৈন্তপরিচালনের সংবাদ যে মুহূর্ত্তে নেপোলিয়ানের কর্ণগোচর হইল, সেই মুহূর্ত্তেই তিনি ভেরোনা নগরে অবস্থিত সৈন্তগণের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্য যাত্রা করিলেন। তৎপূর্বেই তিনি সেনাপতি ভাবোকে দ্বাদশ সহস্র সৈন্তের অধিনায়করূপে অঙ্গীয় সৈন্তের গতিরোধ করিবার জন্য ট্রেন্টের কয়েক ক্রোশ উত্তরে একটি গিরিসঙ্কটে সংস্থাপিত করিয়াছিলেন। সেনাপতি ভাবো বাত্যাহত সমুদ্রের হ্রায় শত্রু-সৈন্তের সুবিপুল তরঙ্গোচ্ছাস প্রতিহত করিতে না পারিয়া পশ্চাতে হটয়া আসিলেন। এই সংবাদ শ্রবণমাত্র নেপোলিয়ান যে পরিমাণ সৈন্ত পাইলেন, সমস্ত সৈন্ত লইয়া তাঁহার বিপন্ন সহযোগীর সাহায্যের জন্য এবং বিপক্ষের পথরোধ করিবার জন্য বায়ুবেগে অগ্রসর হইলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার দশ সহস্র সৈন্তকে মান্তোয়া অবরোধে নিযুক্ত রাখিয়া অবশিষ্ট পঞ্চদশ সহস্র সৈন্ত লইয়া ভেরোনায় সন্নিকটে ব্যুহ সংস্থাপন করিলেন। অঙ্গীয় সৈন্তগণ অগণ্য পিপীলিকা-শ্রেণীর হ্রায় আদিজ পর্বতের উপত্যকাভূমি আচ্ছন্ন করিল। তাহাদের শিবিরস্থিত অগ্নিরাশির আলোক-জিহ্বায় অন্ধকারপূর্ণ গগনমণ্ডলের বহুদূর পর্যন্ত উদ্ভাসিত হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ানের পঞ্চদশ সহস্র কুসী

সৈন্তের চতুর্দিকে প্রায় চল্লিশ সহস্র অঙ্গীয় সৈন্ত রণ-
কোলাহলে গগনমণ্ডল প্রতিধ্বনিত করিতে লাগিল।

অঙ্গীয় সৈন্তগণ ইতিপূর্বে পুনঃ পুনঃ পরাজিত হওয়ায়
এবার তাহারা অত্যন্ত সতর্কভাবে যুদ্ধার্থে প্রস্তুত হইল।
নেপোলিয়ান আহা-নিদ্রা পরিত্যাগপূর্বক সেনাসম্মিলন
করিতে লাগিলেন। অঙ্গীয় সৈন্তগণের সংখ্যাধিক্য ও তাহারা
যেক্ষণ উৎকৃষ্ট স্থান অধিকার করিয়াছিল, তাহা দেখিয়া
নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ রণজয়বিষয়ে নিরুৎসাহ হইয়া
পড়িল। কিন্তু সেনাপতির জন্ত তাহারা প্রাণ দিতে পারিত,
—মিলন, পাতিয়া ও লোদি প্রভৃতি স্থানের হাঁসপাতালে
যে সকল পীড়িত ও আহত সৈন্ত অবস্থিত ছিল, তাহারা
স্বৈচ্ছাক্রমে স্ব স্ব শয্যা পরিত্যাগপূর্বক রক্তাক্ত ও বিশর্ণ-
দেহে যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়া অস্ত্রধারণ করিল। নেপো-
লিয়ান স্থির করিলেন, আরও অধিকসংখ্যক অঙ্গীয় সৈন্ত
সমাগত হইবার পূর্বে যুদ্ধ আরম্ভ করা কর্তব্য।

যুদ্ধ আরম্ভ হইল। অতি ভয়ঙ্কর হিমধামিনীর অবসানের
পূর্বেই যখন আকাশ গাঢ় মেঘে আচ্ছন্ন ছিল, উদ্দাম বায়ু-
প্রবাহ সেই পার্শ্বতা প্রদেশের শৈত্য শতগুণ বর্দ্ধিত করিয়া
তুলিয়াছিল, সেই সময়ে সেই ভয়ানক দুর্ধোগময়ী রাত্রিতেই
পঞ্চদশ সহস্র উন্নত ফরাসী সৈন্ত চল্লিশ সহস্র অঙ্গীয় সৈন্ত-
দিগকে প্রবলবেগে আক্রমণ করিল, মুহূর্ত্তমধ্যে চতুর্দিকে
ঘোর কোলাহল উখিত হইল; যুদ্ধক্ষেত্রের উপর দিয়া
ঝটিকা ও অন্ধকারের ভিতর দিয়া ভীষণ মৃত্যুশ্রোত গভীর-
গর্জনে ছুটিয়া চলিল। অশ্রান্ত বারিবর্ষণ ও প্রবল ঝটিকার
মধ্যে বাহুজ্ঞান-বর্জিত রণোন্মত্ত সৈনিকগণ প্রাণের সমতা
পরিত্যাগপূর্বক অন্ধ আবেগে যুদ্ধ করিতে লাগিল। প্রভাত
হইল, রুষ্টিরও বিরাম নাই, যুদ্ধেরও নিবৃত্তি হইল না; রাত্রি
পর্যন্ত যুদ্ধ চলিল। অবশেষে সূচিভেদ্য অন্ধকারাবৃত গভীর
রাত্রে ক্ষুধাতুর রণশাস্ত সৈন্তগণ যুদ্ধ পরিহার করিয়া রুষ্টিধারা
ও নরশোণিতে প্লাবিত, বহুসংখ্যক যোদ্ধার মৃতদেহে সমাচ্ছন্ন
রণক্ষেত্রেই বিশ্রাম করিতে লাগিল।

সেই অন্ধকারময়, আহত সৈনিকগণের আর্ন্তনাদে
পরিপূর্ণ, সহস্র সহস্র মৃত সৈনিক-দেহে সমাচ্ছন্ন রণক্ষেত্রের
অবস্থা বর্ণনার অতীত। নেপোলিয়ানের ছই সহস্র সৈন্ত
স্বদেশের গৌরব-রক্ষার্থ আত্মপ্রাণ বিসর্জন করিয়াছিল;
মৃত অঙ্গীয় সৈন্তগণের সংখ্যা ইহা অপেক্ষা অনেক অধিক।

উভয় পক্ষের মৃত সৈন্তগণের অনেকেই ফ্রান্স ও অঙ্গিয়ার
শ্রেষ্ঠকুল-সমুদ্ভূত। স্বদেশ, স্বজন ও পিতা, মাতা, ভ্রাতা,
ভগিনী সকলের নিকট চিরবিদায় লইয়া ভীষণ সমরক্ষেত্রে
এইভাবে দেহ বিসর্জন করিতে হইবে, তাহা তাহারা কোন
দিন কল্পনাও করে নাই; বায়ুপ্রভাবের সহিত তাহাদের
বেদনাগ্নিত হৃদয়ের দীর্ঘনিশ্বাস এবং রক্তধারার সহিত অশ্রু-
ধারা সংমিশ্রিত হইল; তাহাদের যজ্ঞধাময় আশাহীন জীব-
নের উপর মৃত্যুর চিরবিশ্রুতিসমাচ্ছন্ন অনন্ত অন্ধকার
ঘনীভূত হইয়া আসিল।

পরদিন নূতন সেনাদল পঙ্গপালের ত্রায় যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত
হইয়া হতাবশিষ্ট অঙ্গীয় সৈন্তগণের সহিত যোগদান করিল।
তখন নেপোলিয়ান উপায়ান্তর না দেখিয়া সৈন্তে ভেরোনার
নগরপ্রাচীরमध्ये প্রবেশ করিয়া আত্মরক্ষা করিলেন। এই
সর্বপ্রথম তিনি শত্রুসৈন্তকে পৃষ্ঠপ্রদর্শন করিতে বাধ্য
হইলেন। তাঁহার সৈন্তগণ এতবার যুদ্ধজয়ের পর অবশেষে
অকৃতকার্য হওয়ায় এক্ষেবারে নিরুৎসাহ হইয়া পড়িল;
তাহারা মনে করিল, শত্রুসৈন্তের হস্তে আত্মসমর্পণ ভিন্ন আর
তাহাদের কোন উপায় নাই। এই ভাবে সমস্ত দিন অতি-
বাহিত হইল। আবার রাত্রি আসিল। রুষ্টি ও ঝটিকার
অবসানে মেঘান্তরিত আকাশে বসিয়া শুক্লপক্ষের শশধর
কৌমুদীধারায় ধরাতল প্লাবিত করিতে লাগিলেন। নেপো-
লিয়ান আদেশ প্রদান করিলেন, এই রাত্রেই নগর পরিত্যাগ
করিতে হইবে। সকলে মস্তমুগ্ধের ত্রায় সেই আদেশবাণী
শ্রবণ করিল। নগরের পশ্চিমদ্বার মশকে উন্মোচিত হইল।
নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ শ্রেণীবদ্ধভাবে বিসর্পিতগতিতে
চলিতে লাগিল। সকলেই নীরব, কোন দিকে শব্দমাত্র
নাই; পশ্চাতে রণক্লাস্ত শত্রুসৈন্ত গভীর নিদ্রায় নিমগ্ন;
ফরাসীসৈন্তগণের পথরোধ করিবার জন্য একটি প্রাণীও সজাগ
ছিল না। ফরাসীসৈন্তগণ নির্ঝিল্লি নদী পার হইয়া রাজ-
পথে গিয়া উঠিল; এই পথ ফ্রান্স পর্য্যন্ত প্রসারিত।

সৈন্তগণ ভগ্নমনে, নিরুৎসাহ-চিত্তে নির্বাকভাবে পুতুলি-
কার ত্রায় সেনাপতির আদেশে ক্রোশের পর ক্রোশ পথ
অতিক্রম করিতে লাগিল। সহসা নেপোলিয়ান তাঁহার
সৈন্তগণকে একটি বিভিন্ন পথে পরিচালিত করিলেন। এই
পথ আদিজ পর্বতের উপত্যকা পর্য্যন্ত প্রসারিত। নেপো-
লিয়ান কেন এ পথে চলিলেন, তাঁহার গুপ্ত অভিসন্ধি কি,

তাহা নিরুপণ করা কাহারও সাধ্য হইল না ; তাঁহাকে সে কথা জিজ্ঞাসা করিতেও কেহ সাহসী হইল না। নেপোলিয়ান দ্রুতগতি সাত ক্রোশ পথ অতিক্রম করিয়া মধ্যরাত্রে পুনর্বার নদী পার হইয়া একেবারে অঙ্গীয় সৈন্তগণের পশ্চাতে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। এই স্থানটি একটি বহুদূর-বিস্তৃত জলাভূমি, জলজ উদ্ভিদ ও লতায় পরিপূর্ণ, মধ্যে মধ্যে সঙ্কীর্ণ, পরিচ্ছন্ন পথ। একুপ স্থলে যুদ্ধ উপস্থিত হইলে সৈন্তের আধিক্যে রণজয় করা সহজ নহে, সুতরাং নেপোলিয়ান অনেক চিন্তার পর যে সঙ্কল্প কার্যে পরিণত করিবার জন্ত স্থির করিয়াছিলেন, বুদ্ধিমান ফরাসী-সৈন্তগণ অবিলম্বে তাহা বুঝিতে পারিল। সেনাপতির অসাধারণ বুদ্ধি-কৌশলের পরিচয় পাইয়া তাহাদের হৃদয় আনন্দে পূর্ণ হইয়া উঠিল, মুহূর্ত্তে হৃৎকম্পিত হইতে লাগিল। ফরাসী-সৈন্তগণের নিকটসাহস্যে মুহূর্ত্তমধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইল, তাহাদের অবসাদ ও পলায়নের অশমান নব-বিজয়-গৌরবলাভের সম্ভাবনার মধ্যে বিলীন হইয়া গেল।

তখন গভীর রাত্রি। বহুদূর, যতদূর দৃষ্টি যায়, ততদূর পর্য্যন্ত গগনতল অঙ্গীয় শিবিরস্থ অগ্নিকুণ্ডের আলোকে আলোকিত হইয়াছিল এবং ফরাসী-সৈন্তগণ ঘোর অন্ধকারের মধ্যে অবস্থান করিতেছিল। পশ্চিম, অনিদ্রা, অনাহার ও দুশ্চিন্তায় কাতর হইলেও নেপোলিয়ানের বাহ্যপ্রকৃতি দেখিয়া কেহ তাঁহার অন্তরের ভাব জানিতে পারিল না। তিনি সেই স্তব্ধ, শীতল, সুপ্তিময়, হিমযামিনীর মধ্যে অবিচলভাবে একটি উচ্চস্থানে দণ্ডায়মান হইয়া শত্রুসৈন্তের অবস্থান পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন ; চল্লিশ সহস্র অঙ্গীয় সৈন্ত গিরি প্রান্তে বহুদূর ব্যাপিয়া অচঞ্চল বহির ছায় স্থিরভাবে অবস্থান করিতেছে। আর তাঁহার অধীনে ত্রয়োদশ সহস্র মাত্র সৈন্ত। কিন্তু এই মুষ্টিমেয় সৈন্তের রণজয়ে তাঁহার বিন্দুমাত্রও সন্দেহ ছিল না, প্রত্যেকেরই বিশ্বাস হইল, রণলক্ষ্মী বিজয়মালা হস্তে হইয়া তাহাদেরই কণ্ঠে সমর্পণ করিবার জন্ত অদূরে প্রতীক্ষা করিতেছেন।

এই জলাভূমির মধ্যস্থলে আরকোলা নামক গ্রাম অবস্থিত ছিল ; তাহার চতুর্দিকে জলরাশি। একটি সঙ্কীর্ণ সেতুপথে এই জলরাশি অতিক্রম করিয়া গ্রামে যাওয়া যাইত। একদল সুশিক্ষিত অঙ্গীয় সৈন্ত এই গ্রামে অবস্থিত ছিল।

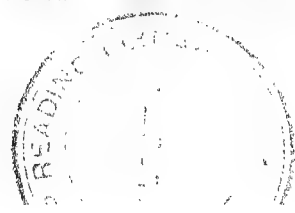
নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, শত্রু-হস্ত হইতে সর্বপ্রথমে এই গ্রাম অধিকার করা আবশ্যক। প্রভাত হইবার পূর্বেই নেপোলিয়ান সৈন্তে সেই সঙ্কীর্ণ সেতুর অভ্যন্তরে প্রবেশ করিলেন। শত্রুসৈন্তগণ তাঁহার অভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়া তাঁহার পথরোধ করিবার জন্ত সেতুর দিকে ছুটিয়া আসিল। নেপোলিয়ানের সৈনিকগণের আগ্নেয়াস্ত্রসমূহ হইতে আগ্নেয়-গিরির বিগলিত ধাতুপাত তুল্য অগ্নিশ্রোত বর্ষিত হইয়া পুরোবর্ত্তী শত্রুসৈন্তগণকে ধ্বংস করিয়া ফেলিল। নেপোলিয়ান এক লক্ষ্মে তাঁহার অশ্ব হইতে অবতরণ পূর্বক পতাকাবাহীর হস্ত হইতে সমুদ্রত রণপতাকা আকর্ষণ করিয়া জলদগন্তীরস্বরে বলিলেন, “লোদি-বিজয়ী বীরগণ ! তোমাদের সেনাপতির অনুসরণ কর।” নেপোলিয়ান দ্রুতপদে অগ্রসর হইলেন, তাঁহার সাহস ও বীর্যে অশ্রুপ্রাণিত হইয়া, শত্রু-সৈন্তগণের অব্যর্থ গুলীবর্ষণ তুচ্ছ করিয়া নির্ভীক ফরাসী-সৈন্তগণ তাহাদের মত্তমাতঙ্গতুল্য বীর্ঘবান্ সেনাপতির অনুসরণ করিল। দেখিতে দেখিতে নেপোলিয়ান সৈন্তে সেতুর মধ্যস্থলে উপস্থিত হইলেন।

এই সময়ে শত্রুগণের অগ্নিবৃষ্টি একুপ হুঃসহ ও ভয়াবহ হইয়া উঠিল যে, ফরাসী-সৈন্তগণের মধ্যে আর কিছুমাত্র শঙ্কলা বর্ত্তমান রহিল না। বারুদের ধূমে সমস্ত সেতুটি এমন ঘোর অন্ধকারে আচ্ছন্ন হইল যে, মুক্ত দিবালোকেও তাহা নৈশ-অন্ধকারে পরিব্যাপ্ত বলিয়া প্রতীয়মান হইতে লাগিল। সৈনিকদলের গতিরোধ হইল, তাহারা মুমূর্ষু ও মৃত সৈনিকগণের দেহ পদদলিত করিয়া প্রাণরক্ষার জন্ত পশ্চাতে হটিয়া আসিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের পুরোবর্ত্তী কয়েকজন সৈন্ত শত্রুহস্ত হইতে তাঁহার প্রাণরক্ষা করিবার অভিপ্রায়ে তাঁহাকে সবলে পশ্চাতে আকর্ষণ করিতে লাগিল, নেপোলিয়ান সহসা সেতু হইতে খালের জলে নিপতিত হইলেন, কর্দমের মধ্যে পড়িয়া তাঁহার গতিরোধ হইল। অঙ্গীয়-গণ নেপোলিয়ানের সৈন্তদলের অভিযুখে ছুটিয়া আসিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের সৈন্তেরা সভয়ে দেখিল, তাহাদের প্রিয়তম সেনাপতি সৈন্তদলের ভিতর হইতে অন্তর্ভুক্ত হইয়াছেন। সৈন্তগণ কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া চিন্তা করিতেছে, এমন সময় সমুখদিক হইতে স্মৃগন্তীর স্বর উথিত হইল, “তোমাদের সেনাপতির প্রাণরক্ষার জন্ত অগ্রসর হও।” তাহাদের কর্ণে এই স্বর প্রবেশ করিল, তাহারা সকলেই



আরেকেনার দেহুপাথে

১৪ পৃষ্ঠা



বুঝিতে পারিল, ইহা নেপোলিয়ানের কণ্ঠস্বর। সৈনিকগণের হৃদয়ে বিদ্রোহপ্রবাহ সঞ্চালিত হইল। পলায়নপর বিপন্ন সৈন্তগণ আত্মপ্রাণের প্রতি সম্পূর্ণ ঔদাসীন্য় প্রকাশপূর্বক স্তূহঃসহ অগ্নিশ্রোত বক্ষে ধারণ করিয়া তাহাদের প্রিয়তম সেনাপতিকে শত্রু-কবল হইতে রক্ষা কবিবার জন্ত বীরদর্পে তাঁহার অনুগমন করিল। শত্রুগণের সহস্র চেষ্টা ব্যর্থ হইল, নিশাবসানের পূর্বেই নেপোলিয়ান আরকোলা অধিকার কাঁদলেন।

প্রভাত হইবামাত্র অঙ্গীয়-সেনাপতি আল্‌বিঞ্জি বুঝিতে পারিলেন, নেপোলিয়ান সৈন্তে নির্ভিয়ে ভেরোনা পবিত্যাগ করিয়াছেন। কয়েক মূর্ত্ত অতীত না হইতেই নেপোলিয়ানের কামানসমূহের স্নগস্তীর বজ্রনিঃস্বন তাঁহার অনন্তসাধারণ অমুষ্ঠানের কথা চতুর্দিকে প্রচারিত করিল। অঙ্গীয় সেনাপতি আর ক্ষণমাত্র বিলম্ব না করিয়া সৈন্তগণের রণযাত্রাব আদেশ প্রদান করিলেন। অবিলম্বে উভয় পক্ষে মহাযুদ্ধ আরম্ভ হইল। নেপোলিয়ান বিদ্রোহাতিতে চতুর্দিকে ঘুরিয়া ঘুরিয়া তাঁহার সৈন্তগণকে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন। আত্মজীবনের প্রতি তাঁহার কিছুমাত্র লক্ষ্য রহিল না। তাঁহার সহযোগী সেনাপতি লেন্স ইতিপূর্বে গুরুতর আহত হইয়া মেলনের হাসপাতালে শয্যাশায়ী ছিলেন। এই যুদ্ধে যোগ না দিয়া তিনি স্থির থাকিতে পারিলেন না। আত্মজীবনের প্রতি নেপোলিয়ানকে সম্পূর্ণ ঔদাসীন্য় প্রকাশ করিতে দেখিয়া মহাবীর লেন্স তাঁহার প্রিয়বন্ধুর সঙ্গে ছায়ায় ছায় ঘুরিতে লাগিলেন। যুদ্ধ শেষ না হওয়া পর্য্যন্ত তিনি নেপোলিয়ানের সঙ্গে পরিত্যাগ করিলেন না এবং নেপোলিয়ানকে রক্ষা করিতে গিয়া তিনি দেহের উপর তিন স্থানে তিনটি প্রচণ্ড আঘাত প্রাপ্ত হইলেন।

নেপোলিয়ানের আর একজন সৈন্ত, সাহসী বীর যুবক মুইরনের কথা এই প্রসঙ্গে উল্লেখযোগ্য। সেনাপতির প্রতি মুইরনের অঙ্গ অমুরাগ ছিল। নেপোলিয়ানের জীবন আত্মজীবন অপেক্ষা প্রিয়তম জ্ঞান করিত। যখন প্রচণ্ডবেগে যুদ্ধ চলিতেছিল, তখন মুইরন দেখিল, নেপোলিয়ান সহসা কোথা হইতে তাহার সম্মুখে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছেন। দেখিতে দেখিতে শত্রু নিক্ষিপ্ত একটা বোমা আসিয়া নেপোলিয়ানের সম্মুখে পড়িল, মুইরন সেনাপতির প্রাণরক্ষার্থ

একলক্ষে নেপোলিয়ানকে অন্তরাণ করিয়া বোমার সম্মুখে আসিয়া দাড়াইল, ক্ষণকালমধ্যে বোমাটি বিস্ফুরিত হইয়া প্রভূভক্ত সাহসী বীর মুইরনের দেহ চূর্ণ করিয়া ফেলিল। এইরূপে বিশ্বস্ত সেনানীর প্রাণেব পরিবর্তে নেপোলিয়ানের প্রাণরক্ষা হইল। দিব্যরাত্রি ধরিয়া উভয় পক্ষে যুদ্ধ চলিল। গভীর রাত্রে কয়েক ঘণ্টার জন্ত যুদ্ধ নিরন্তর রাখিয়া উভয় সৈন্তদলই রণক্ষেত্রে বিশ্রামগ্রহণ করিল, কিন্তু রাত্রি শেষ হইবার পূর্বেই আবার দিগুণবেগে যুদ্ধ আরম্ভ হইল, দিব্যরাত্রিমধ্যে আর তাহা নিবৃত্ত হইল না। সে ভয়াবহ যুদ্ধের কাহিনী লেখনী-মুখে পরিব্যক্ত হইবার নহে। এই ভয়ানক যুদ্ধের মধ্যে একটা কামানের গোলা তীরবেগে আসিয়া নেপোলিয়ানের অস্ত্রের উপর নিপতিত হইল; নিদারুণ যন্ত্রণা ও ভয়ে সেই বীর্যবান্ মহাকায অধঃক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া উঠিল। বিস্তর চেষ্টা করিয়াও নেপোলিয়ান তাহাকে সংযত করিতে পারিলেন না। অথ নেপোলিয়ানকে পৃষ্ঠে লইয়া অঙ্গীয় সৈন্তরেখার অভিমুখে ধাবিত হইল; কিন্তু অর্দ্ধপথেই কর্দমের মধ্যে পতিত হইল, তাহার আর উত্থানশক্তি রহিল না, তাহার প্রাণহীন দেহ কর্দমের মধ্যে লুপ্ত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান সেই কর্দমরাশির মধ্যে আকণ্ঠ নিমজ্জিত হইয়া মৃত্যুর প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। এই কর্দমতলে গৌরববিহীন অথবা কোন অঙ্গীয় সৈন্তের তীক্ষ্ণধার তরবারি বা অব্যর্থ গুলীর আঘাতে ইহজীবনের অবসান ভিন্ন অল্প কোন সম্ভাবনা বর্তমান রহিল না।

কিন্তু নেপোলিয়ানের বৈচিত্র্যময় বীরজীবন এরূপ ভাবে বিনষ্ট হইবার জন্ত সৃষ্ট হয় নাই। তাঁহার সৈন্তগণ তাঁহার বিপদ বুঝিতে পারিয়া তাঁহার উদ্ধারার্থ ছুটিয়া আসিল। অনতিবিলম্বে তিনি উদ্ধারলাভ করিলেন, তাঁহার দেহে সামান্য আঘাত লাগিয়াছিল মাত্র। এই ভয়ানক যুদ্ধ তিন দিনকাল স্থায়ী হইয়াছিল। এই ভীষণ আহবে নেপোলিয়ানের আট সহস্র প্রিয়তম সৈন্ত রণক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ করিয়াছিল; কিন্তু বিপক্ষ-পক্ষের হতাহত ও বন্দীর সংখ্যা প্রায় বিংশ সহস্র। উভয় পক্ষের সৈন্তগণের ক্রান্তির সীমা ছিল না; সকলেই ইচ্ছা করিতে লাগিল, এই যুদ্ধেব অবসান হউক। তিন দিন যুদ্ধের পর নেপোলিয়ানের অমোঘ বীরত্ব সহ্য করিতে না পারিয়া অঙ্গীয়গণ রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিল। ফরাসী-সৈন্তগণ মহা উৎসাহপূর্ণ হৃদয়ে ভগ্নবোধ

জলস্রোতের তায় প্রবলবেগে পলায়িত সৈন্যদলের অনুসরণ করিল। স্থ্যান্তের পূর্বেই অঙ্গীয় সেনাপতি আলবিক্সি-পরিচালিত বিশাল অনীকিনী প্রাণভয়ে দ্রুতবেগে পলায়ন-পূর্বক আগ্রাণ দুগম পার্শ্বত প্রদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিল, তাঁহার ত্রিশ সহস্র সৈন্যের বর্ণসাদ চিবজল্যে মত নিরুণ্ড হইয়া গেল। বিজয়ী বীর নেপোলিয়ান তাঁহার বিজয় বৈজয়ন্তী উড্ডীন করিয়া ভেবোনা নগরের পূর্বদ্বারপথে বীরদপে নগরপ্রবেশ করিলেন, তাঁহার সৈন্যমণ্ডলী পুলক স্পন্দিত হইয়া স্তম্ভব বাত্মিনাদে চতুর্দিকে বণজয়বাণী ঘোষণা করিতে করিতে নগরমধ্যে প্রবেশ করিল। নগর বাসিগণ বিস্ময়াপ্লুত হইয়া প্রকল্পচিত্তে বিজয়ী সেনাগণের অভ্যর্থনা করিল। নেপোলিয়ানের অসাধারণ সাহস, অলোকসামান্য বীরত্ব, ধৃষ্টপূর্ব প্রতিভা পবিচয় পাইয়া তাঁহার শত্রুগণ মুক্তকণ্ঠে তাঁহার প্রশংসা করিতে লাগিলেন, চাৰ্ভাদি বহু ধন্য বব উথিত হইল। এইরূপে কয়েক মাসের মধ্যে নেপোলিয়ান অগণ্য অঙ্গীয় সৈন্যগণকে, একবার বা দুইবার নত, ক্রমাগত চাৰ্ভাদি পবাস্ত করিলেন। এই যুদ্ধক্ষেত্র পব নেপোলিয়ান খরানী-সাধাবণ তন্ত্ৰেব পবি চালকগণের নবট যে পত্র প্রেবণ করিয়াছিলেন, তাহাতে ফরাসী দৈত্যগণের সাহস ও বীরত্বের প্রসঙ্গে লিখিয়াছিলেন, “আবকোলা যুদ্ধেব তায় ভয়ানক যুদ্ধ আব সংঘটিত হয় নাই। আমি আমার প্রায় সমস্ত সেনাপতিকে হাবাহয়ছি, তাঁহাদের বীরত্ব, তাঁহাদের সাহস ও উৎসাহ, তাঁহাদের স্বদেশপানের আমি তুলনা দেখি না।”

আনরা এ যুদ্ধে প্রভুভক্ত বীর মুহুরণের আশ্রয়প্রাণ-বিসজ্জনের কার্য্যনী হতিপূর্ব উল্লেখ করিয়াছি। সহস্র বিপদের মধ্যেও নেপোলিয়ান সেই মহাপ্রাণ জীবনবক্ষকের কথা বিস্মৃত হন নাই। এই যুদ্ধক্ষেত্রের পবই তিনি মুহুরণের পত্নীকে লিখিলেন,—“তুমি তোমার শ্রিয়তম স্বানিধনে বঞ্চিত হইয়াছ, আমিও এমন অল্পবক্ত বিধাদী বদ্ধ হইতে বঞ্চিত হইয়া সাধারণ মন:কষ্ট পাই নাই, কিন্তু আমাদের প্রিয়তম মাতৃভূমির প্রতি আমাদের উভয়ের অপেক্ষা অনেক অধিক। তাঁহার একজন অসমসাহসী, সুদক্ষ, বর্ণনপূর্ণ সৈনিক কন্ঠচাৰী হইতে তিনি চিববঞ্চিত হইলেন। যদি তুমি তোমার কিংবা তোমার শিশু পুত্রের জন্ত আমার নিকট কোনপ্রকার সাহায্যের কামনা কর, তাহা হইলে

আমাকে লিখিবে, আমি সাধ্যানুসারে তোমাদের উপকার করিব।”

নেপোলিয়ান উপযুগপবি চারিটি বিভিন্ন যুদ্ধে প্রবল-পবাক্রান্ত অগণ্য অঙ্গীয় সৈন্য পবাজিত করিলেও অঙ্গীয় ফরাসী-সাধারণতন্ত্ৰেব সহিত সন্ধিস্থাপন অগৌরবজনক জ্ঞান করিলেন। নেপোলিয়ানকে পবাজিত করিবার জন্য পুনরুদ্যম অঙ্গীয় সৈন্য সংগ্রহ হইতে লাগিল। এ দিকে ইতালীদেশে বাজতন্ত্র ও সাধাবণতন্ত্রভুক্ত অবিবাসিগণের মধ্যে বিবাদ ঘনীভূত হইয়া উঠিল। ফ্রান্সের মহাশত্রু ইংলণ্ড অঙ্গিয়ার সহিত সন্ধিলিও হইয়া বোম, ভেনিস এবং নেপলসের শাসন-কর্তৃগণকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে যুদ্ধক্ষেত্রে অবতরণপূর্বক সাধাবণতন্ত্ৰেব মূলচ্ছেদে অগ্রসব হইবার জন্য উৎসাহিত করিতে লাগিল। নেপোলিয়ানও অল্পপক্ষ-সমর্থনেব নিমিত্ত সাধাবণতন্ত্রাবলম্বী ব্যক্তিগণকে বাজশক্তিবিবক্ষে অঙ্গধাবণ করিবার জন্য আহ্বান করিলেন।

ফরাসী সাধাবণতন্ত্ৰেব পবিচালকগণ নেপোলিয়ানের অসাধাবণ গৌরব ও ক্ষমতার পবিচয় পাইয়া মহা ভীত হইয়া উঠিলেন এবং তাঁহাবক্ষমতাথকা করিবার জন্য সেনাপতিগণকে অঙ্গীয়-যুদ্ধে তাঁহাব সহায়তার জন্য প্রেবণ করিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাকে বিশেষ ভদ্রতার সহিত গ্রহণ করিয়া বলিলেন, “যদি আপনি এখানে আমার আদেশ অনুসারে কার্য্য করিবার জন্য আসিয়া থাকেন, তাহা হইলে অত্যন্ত আশ্চর্য্যের সহিত আমি আপনাকে আমার সাহায্যে নিযুক্ত করিব, কিন্তু যদি আপনার অন্তরঙ্গ অভিপ্রায়ে থাকে, তাহা হইলে আপনি যত শীঘ্র বিদায় গ্রহণ করুন, ততই মঙ্গল।” এই প্রেবিত সেনাপতি নেপোলিয়ানের প্রতিভায় এরূপ মুগ্ধ হইয়াছিলেন যে, তিনি নেপোলিয়ানের অধীনে সেনা পরিচালন কবা সৌভাগ্যজনক জ্ঞান করিলেন এবং তাঁহার নিয়োগকর্তৃগণকে লিখিয়া পাঠাইলেন,—“ইতালীদেশে আবক্ত সমস্ত বাজনৈতিক কার্য্যই প্রবান সেনাপতি নেপোলিয়ান কর্তৃক সম্পন্ন হওয়া একান্ত আবশ্যক।”

যে সময়ে অঙ্গীয় সেনাপতি আলবিক্সি তাঁহার উচ্ছ্বাসিত সেনাতবক্ষে নেপোলিয়ানকে প্লাবিত করিবার জন্য প্রস্তুত হইতেছিলেন, সেই সময়ে পোপও তাঁহার বিরুদ্ধে মহাযড়যন্ত্র আরম্ভ করিয়াছিলেন। পোপের পক্ষে এই কাজটি গুরুতর বিশ্বাসঘাতকের কার্য্য হইয়াছিল। নেপোলিয়ান ম্যাটিকে তাঁহার

তিনমাসব্যাপী প্রায়শ্চিত্তাদির পর স্বগমীপে আত্মহানপূর্বক বলিলেন, “আপনি পোপের নিকট গমন করুন এবং তাঁহাকে বলুন, রোম বৃদ্ধ প্রার্থনা করিতেছেন, তথাশ্চ, কিন্তু সৰ্ব-প্রথমে অন্ততঃ মনুষ্যত্বের অনুবোধেও তাঁহাকে যুক্তিপথ অবলম্বন করিতে বৰ্ণ। আমার সেনাদল বণবান্, আমার ইচ্ছামাত্র পোপের অচিবকালস্থায়ী ক্ষমতা বিলুপ্ত হইতে পারে। কিন্তু আমার স্বদেশের হৃদয়ানুসারে আমি সন্ধির জ্ঞানই চাই। যুদ্ধে ব্যাপ্ত হও। অতি নিদ্রায় কষ্ট, বিশেষতঃ ছুৰুল পক্ষের হাতে সন্ধান নিশ্চিত। আমি সাক্ষ্যপানের জন্ত অত্যন্ত উৎসুক হইয়াছি, যুদ্ধ আর আমাকে বিপদ কিংবা গোববদানে সমর্থ নহে।”

পোপের তখনও বিশ্বাস ছিল, অস্বীয়গণ অবিলম্বে নেপোলিয়ানকে সটমন্তে ধ্বংস করিতে সমর্থ হইবেন, সুতরাং তিনি নেপোলিয়ানের এই পত্রের প্রতি সম্পূর্ণ অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলেন। পোপের এই দৰ্প নেপোলিয়ানের অজ্ঞাত বহিল না, কিন্তু সে সম্বন্ধে তিনি কোন প্রকার উচ্চবাচ্য না করিয়া অগ্ন্যগ্নিগণের বিকল্পে সমবসম্ভার প্রেরণ হইলেন, দক্ষিণ-ইতালীর শত্রুগণের প্রতিও তাহাৰ তীক্ষ্ণদৃষ্টি বহিল। তাঁহাৰ ক্রভঙ্গ্যতে কেহ বশুতা স্বীকার করিন, অনেকে তাঁহাৰ গৃচ বাজনার এক কোণে বাদ্য হওয়া তাঁহাৰ বন্ধুশ্রেণীভুক্ত হইল। এইরূপে দেখিতে দেখিতে চারি মাস অতীত হইল। অস্বীয়গণ আবার অসংখ্য সৈন্যসংগৃহপূর্বক অবরুদ্ধ মান্তোয়া নগরের অনাহারে মুতপ্রায় অধিবাসিবর্গের উদ্ধারসাধনের জন্ত প্রস্তুত হইল। অস্বীয় সেনাপতি উম্জেব গুপ্তচরমুখে সেনাপতি আলব্রিজিৰ নিকট সংবাদ পাঠাইয়াছিলেন যে, যদি অবিলম্বে মান্তোয়াৰ উদ্ধারসাধন না হয়, তাহা হইলে অল্পদিনেই মধ্যেই শত্রুহস্তে মান্তোয়ানগরের পতন অনিবার্য।

নেপোলিয়ানের প্রিয়তমা পত্নী নেপোলিয়ানের অল্পমতি-ক্রমে ইতালীতে আসিয়া স্বামীৰ সহিত সন্মিলিতা হইয়া-ছিলেন। তাঁহাৰ আদর, যত্ন ও প্রেমে নেপোলিয়ানের রণশাস্ত্র, অবসর দেহ ও উদ্বেগাকুল হৃদয় যেন অমৃতধারা-পাতে সজীবিত হইয়া উঠিল। রমণীৰ হৃদয়রঞ্জে নেপোলিয়ানের অসাধারণ ক্ষমতা না থাকিলেও তিনি সুশিক্ষিত নাবীসমাজের প্রভাব বিশেষ হিতকর বলিয়া অনুভব করিতেন। রমণীসমাজের প্রতি নেপোলিয়ানের শ্রদ্ধা অত্যন্ত

অধিক ছিল। একদিন তিনি ইংরেজ সমাজের সহিত কবাসী-সমাজের তুলনা প্রসঙ্গে বলিতেছিলেন,—“ইংলণ্ডৰ পুরুষসমাজ রমণী অপেক্ষা বোতলের সম্মান অধিক করিয়া থাকে। টেবিল হইতে রমণীগণকে নিরাসিত করিয়া তাহাৰা ঘণ্টাৰ পর ঘণ্টা ধরিয়া বোতলের উপাসনা করে। রমণীগণের অভাবে গল্প বখনও প্রীতিকর কিংবা আশ্রয় প্রদ হইতে পারে না। কবাসীদেশে মহিলা ব্যতীত পুরুষসমাজের কোন গোবব নাই। রমণীগণ বধোপবধন ও গাল প্রাণ সঞ্চাৰ করেন।”

একদিন কথা-প্রসঙ্গে নেপোলিয়ান রমণীগণের কপটতা ও অন্তঃসাবধানতাৰ সম্বন্ধ বচিন মন্তব্য প্রকাশ করিলেন যোসেফিন অত্যন্ত দঢ়তাৰ সহিত স্বামীৰ বধাৰ প্রতিবাদ করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান সমাজে তাঁহাৰ প্রিয়তমা পত্নীকে বলিলেন,—“যোসেফিন। মোমাৰ সহিত অন্তঃরমণাৰ তুলনা চেন না।”

ইতালীতে নেপোলিয়ানের হস্তে অর্থের অভাব ছিল না, কিন্তু যোসেফিন তাহাৰ নিকট উপস্থিত হইলে যদিও নেপোলিয়ান তাঁহাৰ প্রিয়তমা পত্নীকে সাম্রাজ্যীৰ ছাৰ প্রশংসামণ্ডিত করিয়া রাখিতে পারিতেন, তথাপি তিনি পত্নীসহবাসে নিতান্ত সাধাবণভাবে বাণবাণন করিতেছিলেন। তাঁহাৰ অবািনস্থ অনেক সেনাপতি বিলাস স্রোতে অঙ্গ ভাসাইয়াছিলেন বটে, কিন্তু নেপোলিয়ান সৰ্বপ্রকার বিলাসিতা হইতে সৰ্বদা শত হস্ত দূৰে অবস্থান করিতেন। যোসেফিনেৰ সহবাসেই তাঁহাৰ জীবনের সমস্ত বিলাসিতা পর্যবসিত হইয়াছিল। এই পঞ্চম যুদ্ধে পূর্বে যখন সুবিশাল অস্বীয় সেনাকটক তাঁহাৰ বিকল্পে সংগঠিত হইতোছিল, সেই সময়ে যোসেফিন্কে অধিকতর নিবাপদ স্থানে প্রেরণ করা আবশ্যক হইল। যোসেফিন্ স্বামীৰ নিকট বিদায়গ্রহণ করিতেছেন, এমন সময়ে তিনি বাজপথেৰ দিকে চাহিয়া দেখিলেন, একখানি শকটে কতকগুলি আহত ব্যক্তির দেহ একস্থান হইতে স্থানান্তরে নীত হইতেছে। এই ভীষণ দৃশ্য দেখিয়া স্বামীৰ ভবিষ্যৎ অমঙ্গল-আশঙ্কায় যোসেফিনেৰ কোমলহৃদয় ব্যাকুল হইয়া উঠিল। তিনি আবেগভাবে স্বামীৰ কণ্ঠালিঙ্গন পূর্বক আবলম্বনায় অগ্রপাত করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাৰ বোদ্ধমানা পত্নীকে উভয় বাহু দ্বারা বেঁধন করিয়া স্নেহভরে বলিলেন,—

“তোমার এই অশ্রুপাতের জন্য উম্জেরকে কঠোর দণ্ড গ্রহণ করিতে হইবে।” এই সময়ে নির্দারুণ উদ্বেগ, অবিরাম পরিশ্রম ও বহুবিধ অনিয়ম সহ করিয়া নেপোলিয়ানের দেহ অস্তিচর্মাগণে পরিণত হইয়াছিল, তাঁহার গণ্ডন্তল পাণ্ডুরবর্ণ ধারণ করিয়াছিল; কেবল উজ্জ্বল, প্রদীপ্ত চক্ষুর্দ্বয় তাঁহার অস্তর্নিহিত হৃদমণীয় তেজস্বিতা ও অসাধারণ প্রতিভার পরিচয় প্রদান করিত; কিন্তু তাঁহার মানসিক শান্তির অভাব ছিল না। চতুর্দিকে যখন বিপদের মেঘ ঘনীভূত, তাঁহার উন্নত মস্তক লক্ষ্য করিয়া শত্রুগণ যখন তাহাদের কালানল-বর্ষী আগ্নেয়াস্ত্রসমূহ সমুচ্চত করিয়াছিল, জীবন ও মৃত্যুর ব্যবধান যখন একটু নিশ্বাসপাতমাত্রেই বিলুপ্ত হইতে পারিত, তখনও নেপোলিয়ান শাস্ত্রজ্ঞদেয়ে বলিয়াছিলেন, “এই সকল বিপদের সম্মুখীন হইবাব উপযুক্ত সামর্থ্য প্রদান করিয়াই প্রকৃতি আমার হৃদয় প্রস্তুতরবৎ কঠিন কবিয়াছেন, বজ্রাঘাতেও ইহা চঞ্চল হয় না, তীক্ষ্ণ শর ইহাতে লাগিয়া প্রতিহত হইয়া যায়।

জাহ্নুমারী মাসের প্রথমে আলবিঞ্জ সৈন্যে অঙ্গিয়ার পার্শ্বপ্রদেশ হইতে মান্তোয়া অভিমুখে অগ্রসর হইলেন। ফরাসী সাধারণতন্ত্রের ধ্বংসসাধনের জন্য অঙ্গিয়ার ইহা পঞ্চম উত্তম। টাইরল নগর সে সময়ে ফরাসী কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল। পাছে নগরের সাধারণ অধিবাসিবর্গ ফরাসী-নিগের বিরুদ্ধে অস্বপারণ করে, এই আশঙ্কায় নেপোলিয়ান এক ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন যে, যে কোন ব্যক্তিকে অঙ্গধারণ করিতে দেখা যাইবে, গুলীর দ্বারা তাহার প্রাণবধ করা হইবে। আলবিঞ্জ প্রকাশ করিলেন,—যত জন টাইরলবাসীকে এইরূপে গুলী করা হইবে, তিনি তত জন ফরাসী বন্দীকে ফাঁসিকাঠে ঝুলাইবেন। এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান প্রকাশ করিলেন, প্রত্যেক ফরাসী বন্দীর জীবনের পরিবর্তে প্রত্যেক অষ্টীয় সৈনিক কর্মচারীর প্রাণদণ্ড করা হইবে।

১৭৯৭ খৃষ্টাব্দের ১২ই জাহ্নুমারী অতি হৃদিন উপস্থিত হইয়াছিল; ভয়ানক শীত, মেঘজালে গগনমণ্ডল সমাচ্ছন্ন, প্রলেয়ের ঝটিকায় সমস্ত প্রকৃতি সমস্ত। সন্ধ্যার প্রাকালে আকাশ পরিষ্কার হইয়া গেল, ঝটিকার নিরুত্তি হইল এবং রাত্রিকালে গগনমণ্ডলে নক্ষত্ররাজি পূর্ণদীপ্তিতে সুপ্রকাশিত হইল। সেই রাতে একজন অস্বারোহী সৈন্য ব্যস্তভাবে

আসিয়া নেপোলিয়ানকে সংবাদ দিল যে, বহুসংখ্যক অষ্টীয় সৈন্য রিভোলি-প্রান্তরে সম্মিলিত হইয়া অগ্রগামী ফরাসী সৈন্যগণকে ভীষণবেগে আক্রমণ করিয়াছে। মুহূর্ত্তমধ্যে আর একজন অস্বারোহী আসিয়া প্রকাশ করিল যে, আর একদল অষ্টীয় সৈন্য ফরাসী হস্ত হইতে মান্তোয়া উদ্ধারের জন্য যাত্রা করিয়াছে। উদ্বেগেব চায়াপাতে নেপোলিয়ানের ললাটদেশ অন্ধকারপূর্ণ হইল।

নেপোলিয়ান আর ক্ষণমাত্র বিলম্ব না করিয়া বিদ্যাগতিতে শত্রুসৈন্যের বিরুদ্ধে যাত্রা করিলেন। সেই দিন রাত্রি দুই ঘটিকার সময়, যখন জগৎ অন্ধকারে আবৃত এবং চরাচর বিরামদায়িনী নিদ্রার সুকোমল ক্রোড়ে প্রসুপ্ত, সেই সময় ত্রিশ সহস্র সৈন্যের সহিত নেপোলিয়ান একটি তুষার-মণ্ডিত পর্বতের মাগ্নদেশে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, শত্রুসৈন্যগণ তখনও তাহাদের শিবিরে নিদ্রিত। সে কি বিরাম-দৃশ্য! ক্রোশের পর ক্রোশ ধরিয়া তাহাদের অসংখ্য শিবির প্রসারিত, সুবিস্তীর্ণ প্রান্তর বঙ্গাবাসে পরিপূর্ণ; যতদূর দৃষ্টি যায়, ফেনকিবাটভূমিত সমুদ্রের তরঙ্গের ন্যায় শুভ শিবিরশ্রেণী তরঙ্গিত বলিয়া বোধ হইতে লাগিল। শিবিরের চতুর্দিকে, ব্যবধান-পথে, সম্মুখে, পশ্চাতে, উদ্ধে শত শত উজ্জ্বল আলোক সেই ঘোর অন্ধকারময় রাতেও সমস্ত দৃশ্যটি সমুজ্জ্বল করিয়া তুলিয়াছিল। চক্ৰোদয় হইল। নেপোলিয়ান সেই খণ্ড-চক্রের মান আলোকে গিরিবক্ষোবিবাজিত সমুন্নত, শুদ্ধ ও ফীর ও পাইন বৃক্ষসমূহের দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলেন;—সে দৃশ্য স্থির, সুন্দর, মহান। উদ্ধে গিরিশৃঙ্গের তুষারকিরীট কোমলীজাল-সম্পাতে রজতভ্রাস্তি উৎপন্ন করিতেছিল। চিন্তা-কুল-দৃষ্টিতে চতুর্দিকে চাহিয়া নেপোলিয়ান কিংকর্তব্য বিবেচনা করিতে লাগিলেন। শত্রুসৈন্যগণ পাঁচটি বিভিন্ন দলে বিভক্ত ছিল; প্রত্যেক দলে দশ সহস্র সৈন্য। তিনি তাঁহার ত্রিশ সহস্র সৈন্যের সহিত তাহাদিগকে আক্রমণ করিবার জন্য প্রস্তুত হইলেন।

রাত্রি চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের কামানগর্জনে অষ্টীয় সৈন্যগণের নিদ্রা বিদূরিত হইল। যুদ্ধ আরম্ভ হইল। সেই ঘোর যুদ্ধে অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত কোন পক্ষের জয়-পরাজয় নির্ণীত হইল না। নেপোলিয়ানের জীবন বহুবার বিপন্ন হইয়া উঠিল; সমস্ত দিনের মধ্যে শত্রুর গুলীতে আহত হইয়া নেপোলিয়ানের তিনটি অঙ্গ একটির পর একটি করিয়া



বিহীন লিচু নদ

১২৬

মৃত্যুমুখে পতিত হইল। অনেকবার তাঁহার পরাজয়েব সম্ভাবনা ঘটিল, কিন্তু অবশেষে বিজয়লক্ষ্মী তাঁহার পক্ষ অবলম্বন করিলেন। যুদ্ধাবসানকালের দণ্ড অত্যন্ত ভয়াবহ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ানের প্রবল আক্রমণে ব্যাকুল হইয়া অঙ্গীয় সৈন্যগণ শঙ্খলাভঙ্গ অবস্থায় সঙ্কীর্ণ গিবিপথ দিয়া পলায়ন কবিত্তে লাগিল, আর ফরাসী-সৈন্তেব নিষ্কিণ্ড কামানের জলন্ত গোলায় তাহারা দলে দলে নিহত হইয়া ছিন্নমূল তবর ত্রায় ধ্বাপুষ্ঠে নিপতিত হইতে লাগিল। বহু অঙ্গীয় সৈন্তেব প্রাণনাশপূর্বক রিভোলির শোণিতময় যুদ্ধেব অবসান হইল। নেপোলিয়ানের সংগ্রামময় জীবনে একরূপ ভয়াবহ যুদ্ধ অতি অল্পই সংঘটিত হইয়াছিল এবং রণজয়ে একরূপ কষ্ট তাঁহাকে অধিকবার ভোগ করিতে হয় নাই।

কতকগুলি সৈন্তকে পরাজিত অঙ্গীয়গণেব পশ্চাদ্ধাবনেব আদেশ প্রদানপূর্বক নেপোলিয়ান অবশিষ্ট সৈন্ত লইয়া সেই বাট্রেই অঙ্গীয় সেনাপতি প্রোভেরার গতিরোধের জন্ত যাত্রা করিলেন। প্রোভেরা বিশ সহস্র সৈন্ত লইয়া অবরুদ্ধ মান্তোয়াবাসিগণেব সাহায্যার্থে অগসর হইয়াছিলেন। সমস্ত দিন দ্রুতপদে চলিয়া অপবাহুকালে প্রোভেরা সসৈন্ত মান্তোয়ার সন্নিকটবর্তী হইলেন এবং ফরাসী অবরোধকারিগণকে আক্রমণ করিলেন। এই সুযোগে অঙ্গীয় সেনাপতি উম্জের সসৈন্তে নগর হইতে বহির্গত হইয়া আর একদল ফরাসী সৈন্তেব উপর অগ্রবর্ষণ আরম্ভ করিলেন। অল্পক্ষণ যুদ্ধের পর নেপোলিয়ান সহস্র মহাবেগে শত্রুসৈন্তেব মধ্যে নিপতিত হইয়া ঝটিকাবেগে গুলু ব্রুক্ষপত্রেব ত্রায় প্রোভেরার সৈন্তমণ্ডলীকে আণোড়িত ও বিক্ষিপ্ত করিয়া ফেলিলেন। সেনাপতি উম্জের তাঁহার অধ্ভুক্ত সৈন্তদলের সহিত ছুর্গমধ্যে পলায়নপূর্বক বহুকষ্টে আশ্রয়লাভ কবিলেন। এইরূপে এই ভীষণ যুদ্ধেব অবসান হইল।

পঞ্চবিংশতি সহস্র বন্দী অঙ্গীয়দিগের হস্তচ্যুত হইল। ছয়সহস্র হতাস্র অঙ্গীয় সৈনিকের দেহে রণস্থল পূর্ণ হইল এবং তাহাদের পাঁচশটি যুদ্ধপতাকা ও ষাটটি কামান নেপোলিয়ান অধিকার করিয়া লইলেন। এইরূপে অঙ্গীয় অনীকিনী পঞ্চমবার ধ্বংস করিয়া নেপোলিয়ান ইতালীদেশে ফরাসীগৌরব অব্যাহত রাখিলেন; তাঁহার অতুলনীয় বীরত্বে সমস্ত ইউরোপ পরিপূর্ণ

হইল; তাঁহার প্রতিভার পরিচয় পাইয়া সকলেবই বিশ্বাস জন্মিল, নেপোলিয়ান দৈবশক্তিসম্পন্ন, অজেয় বীর। উৎসাহ-হীন অবসন্ন সৈন্ত লইয়া অবরুদ্ধ মান্তোয়াব ছুর্গপ্রাচীরাত্যস্তবে অনাহাবে প্রাণত্যাগ ভিন্ন সেনাপতি উম্জেরের উপায়ান্তর বহিল না।

অবশেষে মহাপ্রাণ নেপোলিয়ান দয়াপরবশ হইয়া উম্জেরকে মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা করিবার জন্ত তাঁহাকে অবাধে অস্ত্রাশ্রয় গমনেব অনুমতি প্রদান করিলেন। পবদিন প্রভাতে দীপকাল পবে মান্তোয়াব নগরদ্বার উদঘাটিত হইল। নিরীক্ষ্য বিষয় অঙ্গীয় সেনাগণ মান্তোয়া নগর হইতে বহির্গমন কবিত্তা নেপোলিয়ানের পদতলে তাহাদেব তরবারি সমর্পণ কবিত্তা জন্ত প্রস্তুত হইল। বুদ্ধ অঙ্গীয় সেনাপতিব এই প্রকাব লবুতা-ধীকাব স্বচক্ষে দেখিতে না পারিয়া নেপোলিয়ান অশ্রাবোহরণপূর্বক পোপেব অধিকাবদীমায় যাত্রা করিলেন এবং একজন প্রতিনিধি হস্তে উম্জেরের তরবারি গ্রহণ কবিত্তাভার প্রদান করিলেন। তিনি বুঝিয়াছিলেন, বিজয় বুদ্ধ অঙ্গীয় সেনাপতি তাঁহার সম্মুখে অস্ত্র পবিত্যাগ করিতে লজ্জা ও ক্ষোভে মৃতপ্রায় হইবেন।—নেপোলিয়ানের ত্রায় এই প্রকাব মহত্বের দৃষ্টান্ত পৃথিবীব ইতিহাসে একান্ত বিবদ।

ফরাসী-সাধারণতন্ত্রেব অধিনায়কগণ নেপোলিয়ানেব এই উদারতা অনুকূলভাবে গ্রহণ করিলেন না; অঙ্গীয় সেনাপতিব প্রতি সমুচিত মহত্ব প্রকাশ করায় তাঁহারা নেপোলিয়ানের উপর অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হইলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাদের অসন্তোষে ষৎপরোনাস্তি বিরাগপ্রদর্শন পূর্বক লিখিয়া পাঠাইলেন—“একজন সাহসী সন্মানিত শত্রুর প্রতি যেক্রপ ব্যবহার কর্তব্য বলিয়া আমার বিবেচনা হইয়াছিল, আমি ফরাসী সাধারণতন্ত্রের গৌরবরক্ষার জন্ত তাঁহার সহিত সেইরূপ ব্যবহারই করিয়াছি।” যাহা হউক, এইরূপে অবরুদ্ধ মান্তোয়া নগর নেপোলিয়ানের হস্তে পতিত হইল, পরাভূত অঙ্গীয়গণ তাহাদের কলঙ্কধ্বজা স্বন্ধে বহিয়া নিরাশ-হৃদয়ে ইতালী পরিত্যাগপূর্বক স্বদেশে প্রত্যাগমন করিল। অতঃপর নেপোলিয়ান অঙ্গীয় সম্রাটকে তাঁহার রাজপ্রাসাদে বসিয়া ক্ষুদ্রশক্তি, উপেক্ষিত, ক্রাশ্বের সহিত সন্ধিস্থাপনে বাধ্য করিবার জন্ত সসৈন্তে ভিয়েনা নগরে যাত্রা করিলেন। কিন্তু তৎপূর্বে পোপের দর্প চূর্ণ করা তাঁহার আবশ্যক বোধ হইল।

পোপের চল্লিশ সহস্র সৈন্য নেপোলিয়ানকে আক্রমণ কবাব জন্ত তাঁহার পশ্চাতে অগ্রসর হইতেছিল, মান্তোয়াব পতনে তাহাব ভয় ও বিশ্ববে অভিভূত এবং কিংকর্তব্য-বিমূঢ় হইয়া পড়িল। ভিয়েনা যাত্রাব পূর্বে নেপোলিয়ান এক ঘোষণাপত্র প্রচার কবিলেন যে, “ফরাসী সৈন্যগণ অবিলম্বে পোপের বাজ্যে প্রবেশ কবিবে। তাহাব প্রজাবর্গের ধর্ম্ম বা স্বাধীনতায় হস্তক্ষেপ কবিবে না। তাহাদেব এক এক হস্তে নিজবাচিরূপ সঙ্গীন সমস্তত থাকিলেও অপব হস্তে তাহাবা অভয় ও শান্তিবাঘণাব নিদর্শনরূপ অলিভ শাখা গ্রহণ কবিবে। বাহাবা এই সকল ফরাসী সৈন্তেব বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ কবিবে, তাহাদেব মাঙ্গুনাবাভেব আশা নাই। শান্তিপিয় নগব ও গামবাদিগণকে সম্পূর্ণ অভয় পদান কবা যাঁহাতেছে।”

এ দিকে পোপ তাঁহাব বাজ্যেব মধ্যে ঋষ্টদর্শীবলম্বী সকল প্রজাকেই নেপোলিয়ানেব বিরুদ্ধে উত্তেজিত কবিত্তে লাগিলেন, এত দুঃস্বপ্ন শত্রু পবাজিত হইলে তিনি তাহা-দিগকে বিবিধ অধিকাবদানেব অঙ্গীকাব কবিলেন এবং সেই শুভ সংকল্পসিদ্ধির জন্ত প্রত্যেক ধর্ম্মমন্দিবে চল্লিশ ঘণ্টাকালাবাসী প্রার্থনা আবন্ত হইল। নেপোলিয়ানেব সঙ্গে পাঁচ হাজাব ফরাসী সৈন্ত ছিল, তন্মধ্যে তিনি আবও চারি সহস্র ইতালী সৈন্ত সংগহ কবিয়াছিলেন। এই সকল সৈন্তেব সহায়তায় নেপোলিয়ান কার্ডিনাল বস্তাব ছাবা পবিচালিত সাত হাজাব পোপীয় সৈন্তেব বিরুদ্ধে যাত্রা কবিলেন। কার্ডিনাল বস্তা তখন সসৈন্তে সিনিয়ো নদীব তীবে শিবিব সন্নিবেশ কবিয়া অবস্থান কবিত্তেছিলেন। বসন্ত-কাণেব একটি স্তম্ভেব অপবাহু নেপোলিয়ান কর্তৃক পবিচালিত ফরাসী সেনাগণ তাঁহাব সন্নিকটবর্তী হইলে সমবার্ণাভক্ত কার্ডিনাল নেপোলিয়ানেব নিকট দূত প্রেবণ-পূর্ব তাঁহাকে জ্ঞাপন কবিলেন যে, যদি তিনি পোপ-সৈ-ব বিরুদ্ধে অধিক দূব অগ্রসব হন, তাহা হইলে

বামানেব অগ্নিমুখে ধ্বংস হইতে হইবে। নেপোলিয়ান বলিলেন, “কার্ডিনালেব কামানেব আগুনে ধ্বংস হইতে কিছুমাত্র স্পৃহা নাই, বিশেষতঃ তাঁহাব সৈন্তগণ যেকূপ পবিশ্রান্ত হইয়াছে, তাহাতে সেই রাত্রিব জন্ত তিনি সসৈন্তে বিশ্রাম গ্রহণ কবিবেন, অতএব তাঁহাব কোন আশঙ্কা নাই।”

সেই গভীর বাত্রে অন্ধকাবের মধ্যে একদল ফরাসী সৈন্ত পোপীয় সৈন্তেব পলায়নে বাধা প্রদানেব জন্ত নদীব অপব পাবে অবস্থান কবিত্তে লাগিল। প্রভাতে উভয় সৈন্তে যুদ্ধ আবন্ত হইল। সম্মুখযুদ্ধে পোপের সৈন্তগণেব দুর্দশাব সীমা বহিল না, বহুসংখ্যক পোপীয় সৈন্ত নেপোলিয়ানেব হস্তে নিহত ও বন্দী হইল।

এইরূপে সকল বাধা অতিক্রম কবিয়া নেপোলিয়ান সসৈন্তে বোমেব অভিযুগে দাবিত হইলেন। ইহাতে বোমেব চতুর্দিকে গভীর আতঙ্কেব সঞ্চাব হইল। বোম-নগব হইতে লবেটা নামক স্থানে নেপোলিয়ানেব অল্পগহ প্রার্থনা কবিয়া দূত প্রেবণ কবা হইল। কিন্তু পোপ ষষ্ঠ পায়ম্ নেপোলিয়ানেব মহত্বে বিশ্বাসস্থাপন কবিত্তে না পাবিয়া বাজুবানী পবিত্যাগপূর্বক পলায়নেব জন্ত প্রস্তুত হইলেন। ইতিমধ্যে নেপোলিয়ানেব দূত তাঁহাব সন্নিকটবর্তী হইয়া কহিলেন, “ফরাসী সেনাপতিব একপ অভিপ্রায় নহে যে, তাঁহাব প্রতি কোন প্রকাব অত্যাচাব কবেন, শান্তিস্থাপনই নেপোলিয়ানেব একমাত্র উদ্দেশ্য।”

ফরাসী-নাবাববৃত্তান্তেব অধিনায়কগণ পোপেব বিশ্বাস-ঘাতকতা ও বিপক্ষতাচরণে তাহাব প্রতি একূপ বিবক্ত হইবাছিলেন যে, নেপোলিয়ান তাঁহাব প্রতি কোন প্রকাব অল্পগহ প্রকাশ কবেন, ইহা তাঁহাদেব ইচ্ছা ছিল না। তাঁহাকে সর্বপ্রকাব ক্ষমতা ও গৌবব হইতে বঞ্চিত কবিবাব তাঁহাবা পক্ষপাতী ছিলেন। নেপোলিয়ান মনুষ্যজন্মদেব দুর্দলতাব কথা জানিতেন, কর্তৃপক্ষের অভিপ্রায় অনুসাবে কাজ কবিলে সমস্ত দেশেব মধ্যে কিরূপ অশান্তি-কোলাহল উখিত হইবাব সম্ভাবনা, তাহা তাঁহার অজ্ঞাত ছিল না, স্মৃতরাং কর্তৃপক্ষেব অভিপ্রায় কার্যে পবিণত না কবিয়া, পোপেব সম্মান ও ক্ষমতা সম্পূর্ণ অব্যাহত বাখিবা নেপোলিয়ান তাঁহাব সহিত সন্ধি-স্থাপন কবিলেন। এইরূপে নয় দিনেব মধ্যে অসীম-ক্ষমতা-সম্পন্ন মহাপবাক্রান্ত পোপেব বিষদস্ত ভগ্ন হইল। অনন্তব নেপোলিয়ান মান্তোয়া নগরে প্রত্যাগমনপূর্বক সসৈন্তে ভিয়েনা-যাত্রাব জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ান তাঁহার শত্রুগণেব প্রতি কোন দিন অসহ্যবহার কবেন নাই। পোপ প্রথম হইতে তাঁহার প্রতি যেকূপ শত্রুতা-সাধন কবিত্তেছিলেন, তাহাতে পোপের

সহিত উদাবভাবে সন্ধিস্থাপন করা নেপোলিয়ানের সদা-শয়তা ও মহত্বের অমূল্য হইয়াছিল। কিন্তু নেপোলিয়ানের শত্রুগণ ইউরোপে তাঁহার বিকল্পে নানাপ্রকার মিথ্যা কলঙ্ক রটনা কবিত্তে লাগিল। ক্যাথলিক খৃষ্টানগণের নিকট প্রচার করা হইল যে, নেপোলিয়ান ক্যাথলিক-গুরু বুদ্ধ পোপের কেশাকর্ষণ পূর্বক তাঁহাকে অপমানিত করিয়াছেন। এক দিন নেপোলিয়ান শুনিলেন যে, তিনি

পবিত্রীপবায়ণ, শোণিতমোলুপ, মহাপাপিষ্ঠ নবরাক্ষসরূপে বহুস্থানে পবিত্রিত হইয়াছেন; কিন্তু এই অপবাদে নেপোলিয়ানের প্রগাঢ় ধৈর্য্য বিচলিত হয় নাই। এই সকল ঘণিত অপবাদেব কথা শুনিয়া তিনি কোন দিন ক্রুদ্ধ বা বিবুদ্ধ হন নাই। তিনি জানিতেন, ক্ষুদ্র মনুষ্যেব ক্ষুদ্র হিংসা, ঘেঘ ও নিন্দাব অনেক উদ্ধে তাঁহার স্মৃহং কর্তব্য অথগৌরবে অমর-মহিমায় বিবাজ করিতেছে।

পঞ্চম অধ্যায়

ভিয়েনা যাত্রা,—মিলানের রাজদরবার

মান্তোয়াব পতনেব সঙ্গে সঙ্গে অঙ্গীয়গণ ইতালী হইতে বিতাড়িত হইল। পোপ নেপোলিয়ানের অল্পগ্রহে আত্মবক্ষা কবিলেন। অঙ্গীয়গণ পুনঃ পুনঃ পরাজিত হইয়া ফরাসী সাধাবণতন্ত্রের সহিত সন্ধিস্থাপনে সম্মত হইল না, তাহার মত উৎসাহের সহিত বহু সৈন্তসংগ্রহে প্ররত্ত হইল; স্তবং নেপোলিয়ানের পক্ষে ভিয়েনা-যাত্রা অবশ্য প্রয়োজনীয় হইয়া উঠিল। কিন্তু যুদ্ধ করা তাঁহার উদ্দেশ্য নহে, সন্ধিস্থাপনই তাঁহার একমাত্র উদ্দেশ্য হইল। উদ্দেশ্য যাহাই হউক, তাঁহার ভিয়েনা-যাত্রায় অসাধারণ সাহস ও উত্তম প্রকাশিত হইয়াছিল। কাগিক আলসের উচ্চ শিবরমালা অতিক্রমপূর্বক পঞ্চাশ সহস্র সৈন্তের সহায়তায় কোটি কোটি লোকের বাসভূমি, পৃথিবীর মধ্যে একটি শ্রেষ্ঠ মহা ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন, ক্ষমতাদপিত সাম্রাজ্যে বিপক্ষভাবে প্রবেশ করা অল্প সাহস বা ক্ষুদ্রশক্তির কার্য্য নহে। নেপোলিয়ান ভিনিসের শাসনকর্তাকে তাঁহার সাহায্যার্থ আস্থানপূর্বক লিখিলেন—“তোমার রাজ্যের মধ্যে বিদ্রোহানল প্রধূমিত হইতেছে, আমার বুকের একটিমাত্র কথায় এই অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া সমস্ত রাজ্য দগ্ধ করিতে পারে। এই জন্ত আমার অমরোদ, তুমি ফ্রান্সের সহিত সখ্যবন্ধনে আবদ্ধ হও। তোমার রাজ্যশাসনসম্বন্ধে কতিপয় নিয়ম পরিবর্তন করিয়া প্রজা-সাধারণের সুখ ও শান্তি বৃদ্ধি কর, কতিপয় নূতন নিয়মের প্রবর্তন কর।

তাঁহা হইলে প্রজাবর্গের বিদ্রোহভাব দমনপূর্বক তোমার ক্ষমতা অক্ষুণ্ণ বাঁধা যাইবে।”

ভিনিসের শাসনকর্তার অধীনে তখন ষাট হাজাৰ সৈন্ত যুদ্ধেব জন্ত প্রস্তুত ছিল। ভিনিস-গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানের প্রস্তাবে কর্ণপাত করিলেন না, তাঁহাৰা নিবপেক্ষ থাকিবার জন্ত প্রতীকৃত হইলেন। নেপোলিয়ান বলিলেন—“তবে তাঁহাই হউক, তোমরা নিবপেক্ষভাবে অবস্থান কর; কিন্তু স্বৰণ রাগিও, যদি তোমরা তোমাদের প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন কবিয়া আমার বিপক্ষতাচরণ কর, কিংবা তোমাদের কোন কার্য্যে আমার অল্পবিধা উপস্থিত হয়, তাঁহা হইলে আমি তোমাদের অপবাদ মার্জ্জনা কবিব না। আমি ভিয়েনা-যাত্রা করিতেছি। আমার ইতালীতে অবস্থানকালে তোমরা আমার প্রতি কোন অত্যাচার ব্যবহার কবিলে আমি তাঁহা মার্জ্জনা কবিত্তে পারিতাম, কিন্তু ইতালী পরিত্যাগ করিয়া যখন অঙ্গিয়ায় আমি কার্য্যান্তরে ব্যাপৃত থাকিব, সে সময়ে কোন অপরাধ করিয়া তোমরা আমার নিকট মার্জ্জনা প্রত্যাশা করিও না। ভিনিস আমার সহিত বিশ্বাস-ঘাতকতা করিলে তাঁহাকে স্বাধীনতা হইতে বঞ্চিত হইতে হইবে।”

মান্তোয়া নগর সুবিখ্যাত ইতালীয় মহাকবি ভার্জিলের জন্মস্থান। ইতালীর সুখ-দৌভাগ্য ও গৌরবের সময় কি ইতালীবাসী, কি অঙ্গীয়গণ, এই জগদ্বিখ্যাত মহাকবির

জন্মস্থানের প্রতি কোন প্রকার সম্মানপ্রদর্শন করা আবশ্যিক জ্ঞান করে নাই। কিন্তু অবরুদ্ধ মান্তোয়া নগর নেপোলিয়ানের ভীষণ কামান-নিষ্ফুট অগ্নিময় গোলায় অব্যর্থ আঘাতে কাতর হইয়া পরাক্রান্ত শত্রুর হস্তে আত্ম-সমর্পণ করিবার পরেই নেপোলিয়ান নগরমধ্যে প্রবেশ করিয়া সর্বপ্রথমে ইতালীর শ্রেষ্ঠতম অমরকবির প্রতি সমুচিত সম্মানপ্রদর্শনের জন্ত একটি উৎসবের অবতারণা করিলেন এবং তাঁহার সমাধিক্ষেত্রের উপর একটি কীৰ্তিস্তম্ভ নির্মাণ করাইয়া সমগ্র ইতালীদেশের সম্মানবৃদ্ধি করিলেন। অনন্তর ইতালীর বিভিন্ন দেশের শাসনকর্তাদিগের গতিবিধির প্রতি লক্ষ্য রাখিবার জন্ত ইতালীতে দশ সহস্র সৈন্য রাখিয়া তিনি ইতালী পরিত্যাগ করিলেন।

এই সময়ে অঙ্গীয়-সম্রাটের ভ্রাতা আর্কডিউক চার্লসের হস্তে অঙ্গীয় সৈন্যমণ্ডলীর পরিচালনভার হস্ত ছিল। চার্লস নেপোলিয়ানের ঘমবয়স্ক ছিলেন। উপযুক্ত সেনাপতি বলিয়া তাঁহার যথেষ্ট গৌরব ছিল। মাত্র মাসের প্রথমে পঞ্চাশ হাজার অঙ্গীয় সৈন্য তাঁহার অধীনে পীয়ার নদীর তীরদেশে সম্মিলিত হইয়াছিল। সাত্রাজ্যের চতুর্দিক্ হইতে আরও চল্লিশ সহস্র সৈন্য তাঁহার পতাকামূলে সমবেত হইল। এই নব্বই হাজার সৈন্য লইয়া চার্লস নেপোলিয়ানের গতিবোধে রুতসংকল্প হইলেন। নেপোলিয়ানের অঙ্গীনে তখন পঞ্চাশ সহস্রের অধিক সৈন্য ছিল না। সমস্ত ইউরোপ বিশ্বয়পূর্ণ দৃষ্টিতে এই দুই বীরের সমরকৌশল ও যুদ্ধ সন্দর্শনের জন্ত উদগ্রীব হইয়া রহিল। সকলেরই বিশ্বাস জন্মিল, বিজয়গর্বে উন্নত হইয়া নেপোলিয়ান মৃত্যুস্রোতে লক্ষ প্রদান করিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান মুহূর্তের জন্তও ভ্রমোন্মত্ত বা চিন্তাকুল হইলেন না, তাঁহার গুপ্ত অভিসন্ধি তাঁহার হৃদয়তলেই সংগুপ্ত রহিল।

তখন আলসের শিখরমালা প্রস্তর-কঠিন ভূয়াররাশিতে সমাচ্ছন্ন ছিল; বায়ুপ্রবাহ একরূপ শীতল যে, তাহার প্রভাব সহ করা মনুষ্যের সাধ্যাত্ত ছিল না। এই প্রকার ভয়ানক শীতল বায়ুপ্রবাহের মধ্য দিয়া ভূয়ারমুকুটি তুর্লভ্য গিরিশৃঙ্গ অতিক্রম করিয়া, নেপোলিয়ান অভীষিত পথে যাত্রা করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন। নেপোলিয়ান যে দিন তাঁহার সৈন্যগণকে অঙ্গিয়ার অভিমুখে যাত্রা করিবার আদেশ প্রদান করিলেন, সে দিন আকাশমণ্ডল ঘনবটাজ্জ্বল

হইয়া প্রবলবেগে বৃষ্টিবর্ষণ আরম্ভ হইয়াছিল এবং সমস্ত দিন প্রচণ্ড ঝটিকার বিরাম ছিল না। এই প্রবল বৃষ্টি ও ঝটিকার মধ্যেই নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ প্রফুল্লচিত্তে পাইপ নদীর তীরে উপস্থিত হইল। অঙ্গীয় সৈন্যগণ এই ভাবে তাহাদিগকে সহসা সম্মুখে দেখিয়া একরূপ বিহ্বল হইয়া পড়িল যে, ফরাসী সৈন্যগণের গমনে বাধা দেওয়া দূরের কথা, তাহারা পলায়নপূর্বক সেখান হইতে কুড়ি ক্রোশ দূরে তেথলিয়া মন্তো নদীর পূর্বদিকে উপস্থিত হইয়া শিবিরস্থাপন করিল। নেপোলিয়ান সসৈন্তে পলায়িত শত্রুগণের অনুধাবন করিলেন এবং ১০ই মার্চ প্রভাতে নয় ঘটিকার সময়ে শত্রুসৈন্তের সম্মুখীন হইলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, তাঁহার সম্মুখে সুবিস্তীর্ণ নদী, উপল-বন্ধুর নদী-বক্ষে স্রোত অত্যন্ত প্রবল এবং নদী পার হইবার কোনই উপায় বর্তমান নাই। তিনি আরও দেখিলেন, নদীর অপর পারে শত্রুসৈন্য বহুদূর পর্যন্ত প্রসারিত প্রান্তরে সম্মুখ-যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইয়া ব্যূহরচনাপূর্বক অবস্থান করিতেছে এবং শত্রুসৈন্য বিনাশ করিবার জন্ত শত শত অগ্নিমুখ কামান ও বন্দুক সমুজ্জ্বল রহিয়াছে। অস্বধারী অধারোহিণী এমন সতর্কভাবে অবস্থান করিতেছে যে, কোন প্রকারে নদী পার হইলেও প্রচণ্ড আক্রমণে নদীর অপর তীরে উপস্থিত হইবার কোন সম্ভাবনা নাই।

নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ পথশ্রমে একে অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়িয়াছিল, তাহার উপর দীর্ঘকাল ধরিয়া সমস্ত পথ বৃষ্টিতে ভিজিয়া তাহাদের পরিচ্ছদ সিক্ত ও কদমে পরিপূর্ণ হইয়াছিল। তাহারা নদীর অপর পারে অগণ্য শত্রুসৈন্যগণকে যুদ্ধার্থ প্রস্তুত দেখিয়া মনে মনে প্রমাদ গণিল এবং তাহাদিগকে পরাস্ত করিবার আশা বাতুলতা মাত্র বলিয়া তাহাদের বোধ হইল।

নেপোলিয়ান তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে শত্রুসৈন্তের অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিলেন; তাহার পর তাঁহার সৈন্যগণকে কিছু দূর হটিয়া গিয়া পান-ভোজনের আদেশ প্রদান করিলেন। সেই সূর্য্য-করোজ্জ্বল সূন্দর প্রভাতে শ্রামল তৃণদলশোভিত বিস্তীর্ণ প্রান্তর-বক্ষে সহস্র সহস্র সৈন্য নেপোলিয়ানের আদেশমাত্র মহা সমারোহে আহ্বারের আয়োজন করিল।

আর্কডিউক চার্লস মনে করিলেন, নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ পথশ্রমে যেরূপ পরিশ্রান্ত হইয়াছে, তাহাতে আহ্বার ও

বিশ্রাম না করিয়া কখনই তাহারা নদী পার হইবার চেষ্টা করিবে না। সুতরাং তিনি তাঁহার সৈন্তগণকে যুদ্ধার্থ প্রস্তুত রাখা আবশ্যক জ্ঞান করিলেন না; অজ্ঞীয় সৈন্তগণ তাঁহার আদেশে ব্যূহভঙ্গ করিয়া বিরামের জন্ত দূবে চলিয়া গেল। নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে আহাঙ্গাদি পরিত্যাগপূর্বক তৎক্ষণাৎ নদী পার হইবার আদেশ প্রদান করিলেন। ফরাসী সৈন্তগণের অর্ধগণ অতিক্রম করার পর অজ্ঞীয়গণ তাহাদের অভিসন্ধি বুঝিতে পারিল।

অজ্ঞীয়গণ শত্রুসৈন্তের গতিবোধ করিবার জন্ত দ্রুতবেগে নদীতীরে উপস্থিত হইয়া দেখিল, নেপোলিয়ানের কয়েক দল সৈন্ত নদী পার হইয়া তীরে উঠিয়াছে। তখন উভয় দলে ভয়ানক যুদ্ধ আরম্ভ হইল। এই যুদ্ধে নেপোলিয়ান সম্পূর্ণ জয়লাভ করিলেন। বহুসংখ্যক অজ্ঞীয়সৈন্ত রণক্ষেত্রে নিপতিত হইল; অবশিষ্ট সৈন্তগণ নূতন সৈন্তের সাহায্যের আশায় যুদ্ধক্ষেত্র পবিত্যাগ করিল। নেপোলিয়ান সৈন্তে তাহাদিগের অনুগমন করিয়া পুনঃ পুনঃ আক্রমণে তাহাদিগকে ব্যতিব্যস্ত ও সমস্ত কবিতা তুলিলেন।

এইরূপে নেপোলিয়ান সমস্ত অজ্ঞীয় সৈন্তগণকে সমভূমি হইতে পর্বতপ্রান্ত পৰ্য্যন্ত বিতাড়িত করিলেন। অবশেষে অজ্ঞীয়সৈন্তগণ আলসেব হুর্গম বক্ষে আশ্রয়গ্রহণ করিল, কিন্তু সেখানেও তাহাদের পবিত্রাণ নাই। নেপোলিয়ান সৈন্তে সেই চির-তুষাবজাল-সমাচ্ছন্ন, মহা স্তনীত গিরিশৃঙ্গে শত্রুসৈন্তের সমীপস্থ হইলেন। সেই সকল সমুদ্রত গিরিশৃঙ্গের উচ্চ স্তনীল আকাশ হইতে মধ্যাহ্ন-মাণ্ডিত সমুজ্জল করণে শৈত্যসমাকুল গিরিপ্রদেশের পাষাণ-কঠিন তুষাবরাশি বিগলিত করিবার বৃথা চেষ্টা করিতেছিলেন। উভয় সৈন্তমণ্ডলীর অবস্থানভূমির বহু নিম্নে সেই অভ্রভেদী পর্বতের সাহুদেশে বায়ুপ্রবাহ সঞ্চালিত শুভ্র মেঘরাশি পুঞ্জীভূত হইতে ছিল এবং আরও অধিক নিম্নে সমুদ্রত পার্শ্বত পাইন্ বৃক্ষশ্রেণীর উচ্চ বহুসংখ্যক মুকুটাক্ষ বৈগলপক্ষী উড্ডীন হইয়া তাহাদের তীব্র কণ্ঠস্ববে উদ্ধাকাশের বায়ুমণ্ডল প্রতিক্রমিত করিতেছিল।

এই হুর্গম প্রদেশে বিতাড়িত হইয়া অজ্ঞীয়-সৈন্তগণ ক্ষিপ্ত-প্রায় হইয়া উঠিল এবং অতঃপর পলায়ন অসম্ভব ভাবিয়া, অন্তিম সাহসের উপর নির্ভর করিয়া, শত্রুসৈন্তগণকে উপযুক্ত শিক্ষাদানের জন্ত ঘুরিয়া দাঁড়াইল। আবার উভয়পক্ষে

তুমুল যুদ্ধ আরম্ভ হইল। মত্তমাতঙ্গতুল্য বলশালী সৈন্তগণ রণজয়-কামনায় উন্মত্তের তায় যুদ্ধ করিতে লাগিল। উভয় পক্ষের সৈন্তগণের শোণিতস্রোতে শুভ্র তুষাবরাশি রঞ্জিত হইয়া গেল। উভয়পক্ষীয় ধুম ও বহিঃ উদ্গিরণকাব্যী কামান-সমূহের গভীর গজ্জন সমতলভূমির অধিবাসিবর্গের নিকট প্রলয়ের বজনির্যোনের তায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল। বহু উর্দ্ধে মেঘের অন্তরালে অবস্থান করিয়া এইরূপ ভয়ানক যুদ্ধ কি পৌরাণিক, কি ঐতিহাসিক, সকল যুগেই সমস্ত পৃথিবীর মধ্যে একটি স্ববণীয় ঘটনা।

আক ডিউকেব সৈন্তগণ অবশেষে নেপোলিয়ানের প্রবল আক্রমণ সহ্য করিতে পারিলেন না। যাহাদের পদদ্বয় দৃঢ় ছিল, তাহারা বগে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিল। যাহারা পলায়নে সমর্থ হইল না, তাহারা নেপোলিয়ানের হস্তে বন্দী হইল। সহস্র সহস্র অজ্ঞীয়সৈন্ত অতুন্নত গিরি-উপত্যকার তুষাবরাশির মধ্যে সমাহিত হইল। হতাবশিষ্ট অজ্ঞীয়গণ উর্দ্ধ্বাসে পলায়ন করিয়াও নেপোলিয়ানের দৃষ্টি অতিক্রম করিতে পারিল না। প্রাণভয়ে পলায়নপর যুগের পশ্চাতে প্রধাবিত শত্রুদের তায় নেপোলিয়ান অজ্ঞীয়গণের পশ্চাতে ধাবিত হইলেন। প্রাণেব আশা ত্যাগ করিয়া তাহারা আলস অতিক্রম করিয়া গেল, নেপোলিয়ানও তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে আলস পার হইলেন। পরাভূত অজ্ঞীয়সৈন্ত আলস অতিক্রম করিয়া তাহাদের স্বরাজ্য-সীমায় প্রবেশ করিল; নেপোলিয়ানও সৈন্তে অস্ত্রিয়ায় উপস্থিত হইলেন। আলসের অপর পারে অজ্ঞীয় সাম্রাজ্য অবস্থিত। ফরাসী সৈন্তগণের কর্ণে নূতন ভাষা প্রবেশ করিল; চতুর্দিকে নব নব দৃশ্য, অধিবাসীবর্গের আচার, ব্যবহার, পরিচ্ছদ সম্পূর্ণ বিভিন্ন, কিন্তু নেপোলিয়ান শত্রু-সৈন্তের পশ্চাতে কতদূর আসিয়াছেন, সে বিষয়ে কিছুমাত্র চিন্তা না করিয়া মহাবেগে অতুল সাহসে একেবারে অজ্ঞীয় সাম্রাজ্যেব বক্ষোদেশে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। অতি অল্প চেষ্টাতেই মহাসমৃদ্ধ অসাধারণ প্রতাপসম্পন্ন অজ্ঞীয়-সম্রাটের সহস্র সহস্র সৈন্ত সশস্ত্র অবস্থায় নেপোলিয়ানের চতুর্দিকে সমবেত হইয়া যে তাঁহার সহচর সৈন্তগণকে বিধ্বস্ত করিতে পারে, এ সম্ভাবনা একবারও তাঁহার মনে স্থান পাইল না—এরূপ সাহস, এরূপ বীরত্ব ও অদম্য স্পর্ধা পৃথিবীর ইতিহাসে একান্ত বিরল।

অঙ্গীয় সৈন্তগণের পশ্চাদ্ধাবন করিতে করিতে অবশেষে নেপোলিয়ান লুবেন নগরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং দূরবীক্ষণের সাহায্যে নগর-প্রাচীর হইতে তিনি ভিয়েনার নগর সম্ভর্শন করিলেন। তাঁহার সৈন্তগণ অত্যন্ত পরিশ্রান্ত হইয়াছিল। তাই নেপোলিয়ান তাহাদিগকে এখানে এক-দিন বিশ্রাম করিবার অনুমতি দিলেন। শত্রুর অনুসরণে ফরাসী সৈন্তগণ চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়িয়াছিল, এই অবসরে তাহারা সকলে তাঁহার সহিত সম্মিলিত হইল; আর্ক ডিউক চার্লস তাঁহার ছিন্নবিচ্ছিন্ন সৈন্তসমূহ লইয়া রাজধানী রক্ষা করিবার জন্ত ভিয়েনা অভিমুখে ধাবিত হইলেন।

ফরাসী সৈন্তের আগমনসংবাদ অবিলম্বে বিদ্যুৎবেগে ভিয়েনা নগরের চতুর্দিকে প্রসারিত হইল। রাজা হইতে আরম্ভ করিয়া রাজ্যের ধনাঢ্য ও সম্ভ্রান্ত সকল ব্যক্তি রাজধানী পরিত্যাগপূর্বক প্রাণভয়ে হস্তেরীর হুর্গম অরণ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। পরিবারবর্গের প্রাণ ও অর্থ নিরাপদে রক্ষা করিবার জন্ত কত লোক যে নগর ত্যাগ করিয়া গেল, তাহার সংখ্যা নাই; পলাতকগণের বহুসংখ্যক নৌকায় সুরহং দানিযুব নদী পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান সহজেই বুঝিলেন, তাঁহার আগমনে অঙ্গিয়াবাসিগণের মনে অত্যন্ত আতঙ্কের সঞ্চার হইয়াছে; সুতরাং এক প্রকাশ্য ঘোষণাপত্রে তিনি অঙ্গীয়গণকে জানাইলেন যে, তিনি প্রজাগণের শত্রু নহেন, বন্ধু; তাঁহার যুদ্ধের উদ্দেশ্য রাজ্য জয় নহে, শান্তি স্থাপন। অঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট ইংরাজজাতির উৎকোচে বশীভূত হইয়া ফ্রান্সের বিরুদ্ধে অবৈধ যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছে বলিয়াই তাঁহাকে যুদ্ধক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইতে হইয়াছে। তিনি কিংবা তাঁহার সৈন্তগণ অঙ্গিয়াবাসিগণের ধর্ম বা তাহাদের কোন অধিকারে হস্তক্ষেপণ করিবেন না। এই ঘোষণা শ্রবণ করিয়া অঙ্গিয়াবাসিগণ কথঞ্চিৎ নিঃশঙ্ক হইল। অঙ্গিয়ার সর্বসাধারণ ব্যক্তি ফ্রান্সের সহিত সন্ধিস্থাপনের জন্ত উৎসুক হইয়া উঠিল। আর্ক ডিউক চার্লস সম্রাটকে জানাইলেন, সন্ধিস্থাপন ব্যতীত সৈন্তগণের বাহুবলে শত্রু-হস্ত হইতে সাম্রাজ্য রক্ষা করা অসম্ভব। সন্ধির সর্ত্ত স্থির করিবার জন্ত অঙ্গীয় গবর্ণমেন্ট পাঁচদিনের জন্ত যুদ্ধ স্থগিত রাখিতে নেপোলিয়ানকে অনুরোধ করিলেন। নেপোলিয়ান তাহার উত্তরে বলিলেন, “যুদ্ধের বর্তমান অবস্থায় কয়েক দিনের জন্ত যুদ্ধে বিরত হওয়া ফরাসী সৈন্তের স্বার্থের সম্পূর্ণ

বিরোধী। কিন্তু ইহাতে যদি অঙ্গীয়গণের সমস্ত অস্ত্রবিধা বিদূরিত হয়, তাহা হইলে এই স্বার্থত্যাগেও আমি প্রস্তুত আছি।” নেপোলিয়ানের আদেশ অনুসারে সৈন্তগণ যুদ্ধে বিরত হইল; সন্ধিস্থাপনের আয়োজন চলিতে লাগিল। অঙ্গীয় সম্রাট সন্ধির প্রথম সর্ত্তে লিখিলেন, তিনি ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রকে রাজশক্তিসম্পন্ন বলিয়া স্বীকার করিতেছেন। ইহা শুনিয়া নেপোলিয়ান সর্গর্বে উত্তর করিলেন, “এ সর্ত্তটা উঠিয়া দেওয়া হউক। ফরাসী সাধারণ-তন্ত্র স্বর্ঘ্যের ত্রাণ দীপ্যমান, অন্ধ ভিন্ন সকলের নিকটই ইহা প্রতীয়মান হইবে। আমরা স্বাধীন, আমাদের ইচ্ছানুসারে আমরা যে কোন ভাবে আমাদের রাজ্যশাসন করিতে পারি। অতঃপর কোন দিন যদি ফরাসী জাতি রাজতন্ত্র শাসনপ্রণালী প্রবর্তনের পক্ষপাতী হয়, তখন অঙ্গীয় সম্রাট এই আপত্তি করিতে পারেন যে, তিনি ফরাসী গবর্ণমেন্টকে সাধারণতন্ত্র ভিন্ন অত্ৰ কিছু বলিয়া স্বীকার করেন নাই।”

যাহা হউক, অবিলম্বে সন্ধিস্থাপন হইল। প্যারিসের অধ্যক্ষসভা হইতে কোন প্রকার আদেশ গ্রহণ না করিয়াই স্বনামে তিনি সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিলেন। এই সন্ধি সংস্থাপিত হইলে নেপোলিয়ান তাঁহার বিজয়ী সৈন্তগণকে ভিনিসের বিরুদ্ধে পরিচালিত করিলেন। ভিনিস তাহার প্রতিজ্ঞা পালন করেন নাই। তখন নেপোলিয়ানের অল্পপরিমাণ সৈন্ত গগনস্পর্শী আলসের শত শত উপত্যকা ও অধিত্যকা অতিক্রম করিয়া পরাজিত অঙ্গীয় সৈন্তের পশ্চাতে ধাবমান হইয়াছিল, তখন তাহাদের আর ইতালী-সীমায় দেখিতে না পাইয়া ভিনিসের অধিবাসিগণ স্থির করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান সৈন্তে অঙ্গীয়গণের হস্তে পরাভূত ও বন্দী হইয়াছেন। ভিনিসেনের শাসনকর্তা এই সংবাদটি অস্বাস্ত্য মনে করিয়া মহা আনন্দিত হইলেন এবং আদেশ করিলেন,—“এ রাজ্যে যে সকল ফরাসী আছে, তাহাদিগকে নিহত কর।” ধর্মঘাতক মহাশয়েরা কাণ্ডজ্ঞানহীন শ্রমজীবীগণকে ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে অত্যন্ত উত্তেজিত করিয়া তুলিলেন। ভিনিস নগরে দলে দলে ফরাসী সৈন্য নিহত হইতে লাগিল। ভিনিসের ফরাসী সেনানিবাসে যে সকল সৈন্য ছিল, বহুসংখ্যক উন্নত ভিনিসবাসী তাহাদিগকে আক্রমণ করিল। এমন কি, যে সকল আহত পীড়িত ফরাসী সৈন্য হাঁসপাতালে শয্যাশায়ী ছিল, নির্দয় ভিনিসীয়গণ তাহাদিগের

প্রতিও দয়া প্রদর্শন করিল না ; যাহাকে সম্মুখে পাইল, ফরাসী বলিয়া সন্দেহ হইবামাত্র তাহাকে হত্যা করিল।

এই সকল সংবাদ যথাকালে নেপোলিয়ানের কর্ণগোচর হইল। তিনি ক্রোধে অধীর হইয়া ভিনিস্বাসিগণকে উপযুক্ত শাস্তি প্রদানের জন্য সৈন্যে ভিনিসে প্রত্যাবর্তন করিলেন। নেপোলিয়ানের আগমনসংবাদ অচিরকাল মধ্যে ভিনিসের প্রতি গৃহে প্রচারিত হইল। ভিনিসীয়েরা সভয়ে শুনিল, অস্ট্রীয় সৈন্যের হস্তে নেপোলিয়ানের পরাজয় বা অঃরাস সংবাদ সর্বত্র মিশ্রা ; তিনি সৈন্যে অস্থিভাষ গমন-পূর্বক অস্ট্রীয় সম্রাটের দর্প চূর্ণ করিয়া ভিনিস্বাসিগণের দুঃখের প্রতিফল দানের জন্য ভিনিসে প্রত্যাগমন করিয়াছেন ; এই সংবাদে রাজ্যের সর্বত্র মহা আতঙ্কের সঞ্চার হইল। ভিনিসের মন্ত্রিসভা অত্যন্ত ভীত ও কণ্ঠিতভাবে নেপোলিয়ানের নিকট দূত প্রেরণ করিয়া তাঁহার ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন। নেপোলিয়ান ঋটিকার পূর্বে শুদ্ধ প্রকৃতির গ্রায় দীর্ঘভাবে ভিনিস-দূতের ক্ষমা-প্রার্থনা শ্রবণ করিলেন। ক্রোধে তাঁহার মুখ পাংশুবর্ণ ধারণ করিয়াছিল, হৃদয়ের মধ্যে তিনি মহাসিদ্ধি তরঙ্গতড়না অনুভব করিতেছিলেন। অবশেষে যখন ভিনিস-দূত তাহাদের পাপের প্রায়চিত্তস্বরূপ নেপোলিয়ানকে বহু লক্ষ স্বর্ণমুদ্রা প্রদানের প্রস্তাব করিল, তখন তিনি আর কোনমতে বৈধা-রক্ষা করিতে পারিলেন না ; তিনি আহত সিংহের গ্রায় গর্জন করিয়া বলিলেন,—“যদি তোমরা আমাকে পেরুর সমস্ত ধন-ভাণ্ডার দান করিতে স্বীকার কর, যদি তোমরা তোমাদের দেশ স্বর্ণমণ্ডিত করিয়া আমার পদতলে উপহার অর্পণ কর, তাহা হইলেও বিশ্বাসঘাতকতাপূর্বক তোমরা যে রক্তশ্রোত প্রবাহিত করিয়াছ, তাহার মার্জনা নাই। তোমরা আমার পুত্রগণের প্রাণসংহার করিয়াছ, তোমাদের রাজ-পতাকা ধূলিতলে লুপ্তিত হইবে।—এখান হইতে চলিয়া যাও।”

ভিনিস-গবর্ণমেন্ট প্রমাদ গণিলেন। তাঁহারা বুঝিলেন, নেপোলিয়ানের নিকট ক্ষমাপ্রাপ্তির আশা নাই ; সূতরাং অগ্র উপায় না দেখিয়া তাঁহারা ফরাসী-সাধারণ-তন্ত্রের অধ্যক্ষ-সভাকে উৎকোচদানে বশীভূত করিয়া পরিজ্ঞাপলাভের চেষ্টা করিলেন। উৎকোচ-বিক্রীত অধ্যক্ষসভা নেপোলিয়ানকে অনুরোধ করিলেন, যেন ভিনিসের মন্ত্রিসভার সভাগণকে ও আভিজাত্যবর্গকে ক্ষমা করা হয়। তাহার প্রত্যুত্তরে

নেপোলিয়ানের অগ্রিমুখ কামানসমূহ হইতে বজ্রনির্ঘোষ উখিত হইয়া আড্রিয়াটিক সাগরের অধীশ্বরী বিলাসচক্ৰা মহিমাম্বিতা ভিনিসের হৃদয় সমস্ত করিয়া তুলিল ; ভিনিসের মধ্যেও গৃহ-বিচ্ছেদ উপস্থিত হইল ; সাধারণ-তন্ত্রাবলম্বী ও রাজতন্ত্র-মতাবলম্বী ব্যক্তিগণ অসি ও বন্দুক হস্তে পরস্পরকে আক্রমণ করিল। রাজপথে, এমন কি, প্রতি গৃহের দ্বারে দ্বারে নর-রক্তশ্রোত প্রবাহিত হইল। গগনব্যাপী অনল-শিখায়, লুণ্ঠনকারী বলবান ব্যক্তিগণের ভীম-কণ্ঠধ্বনিত, উৎপীড়িত দুর্বল-প্রজার কাতর আর্তনাদে, রণমত্ত-শোণিত-লোলুপ সৈনিক-দলের পৈশাচিক চক্ৰবে এবং অস্বাহত, রক্তাশ্লুত, মৃতপ্রায় নগরবাসিগণের করুণ-ক্রন্দনে ইন্দ্ৰালয়ের গ্রায় সমুদ্রশালিনী, শান্তি-সুখময়ী, স্নানবী পুণী কি ভীষণভাব ধারণ করিল, তাহা বর্ণনা করা অসম্ভব।

ভিনিসে যখন এই প্রকার ভীষণ অরাজকতা বিরাজ করিতেছিল, সেই সময়ে তিন সহস্র ফরাসী-সৈন্য জলপথে ভিনিস নগরে প্রবেশ করিল। তাহাদিগকে সমুপস্থিত দেখিয়া সাধারণতন্ত্রের পৃষ্ঠপোষকগণ আনন্দে জয়ধ্বনি করিতে লাগিল। মহাপরাক্রান্ত বিপ্লবের হস্ত হইতে আত্মরক্ষা করা ভিনিসের পক্ষে অসম্ভব হইয়া উঠিল। আত্মরক্ষায় অসমর্থ ভিনিস অবশেষে নেপোলিয়ানের পদতলে লুপ্তিত হইয়া দীনভাবে তাঁহার করুণাভিক্ষা মাগিতে লাগিল। নেপোলিয়ান রাজতন্ত্রের বিলোপসাধন করিয়া ভিনিসে সাধারণ-তন্ত্র প্রতিষ্ঠিত করিলেন। ফরাসী-সাধারণ-তন্ত্রের বিজয়পতাকা ভিনিসের সমুদ্র রাজপ্রাসাদে সগৌরবে উড্ডীন হইয়া নেপোলিয়ানের প্রতাপ ও মহিমা ঘোষণা করিতে লাগিল।—এইরূপে পঞ্চদশ শত বৎসরের পুঞ্জীভূত অত্যাচার, আভিজাত্যবর্গের নির্দয় স্বেচ্ছাচার, শাসনকর্তৃগণের অবৈধ একদেশদর্শিতা ও দান্তিকতার উপর সুশাসনের শাস্তিময়ী যবনিকা নিপতিত হইল।

নেপোলিয়ান এখন প্রকৃত প্রস্তাবে সমগ্র ইতালীর ভাগ্য-বিধাতা হইয়া উঠিলেন। প্রায় এক বৎসর পূর্বে যখন ছাব্বিশ বৎসর বয়স্ক যুবক নেপোলিয়ান ত্রিশ সহস্র ছিন্ন-পরিচ্ছদধারী অর্ধভুক্ত সৈন্য সমভিব্যাহারে ভূমধ্যসাগরের সুবিশীর্ণ তটভূমি রণভেরার গভীর নিঃশব্দে প্রতিধ্বনিত করিয়া অসংখ্য সুশিক্ষিত অস্ট্রীয়সৈন্যমণ্ডলীর বিশ্বরোং-পাদন কবিতাছিলেন, তখন একবার কেহ কল্পনাও ক

নাই যে, অচিরকালমধ্যে সমস্ত ইতালী তাঁহার পদতলে লুপ্তিত হইয়া পড়িবে, মহাপ্রতাপসম্পন্ন, অতুল-ঐশ্বর্য্যমণ্ডিত, অসংখ্য সৈন্য বলদ্রুপ অঙ্গীয়া সম্রাট তাঁহার সিংহনাদে সিংহাসন পরিভ্রাণপূর্ব্বক ভয়-কম্পিত-হৃদয়ে দুর্গম পার্ব্বত্য প্রদেশে পলায়ন কবিত্তে প্রস্তুত হইবেন এবং সমস্ত ইউরোপ উদ্‌গীৰ্ণভাবে নেপোলিয়ানের সেই অলৌকিক বীরত্ব মন্দর্শন করিয়া ভয় ও বিশ্বয়ে ভুজিত হইয়া রহিবে। আজ সমস্ত ইতালী ভক্তিরসসিক্ত কৃতজ্ঞ-হৃদয়ে বিজয়ী নেপোলিয়ানকে তাঁহাদের উদ্ধাবকর্ত্তা জ্ঞানে পূজা করিতে লাগিল। তিনি সর্ব্বসাধারণের শ্রদ্ধা ও প্রীতিলাভের অধিকারী হইলেন। তাঁহার গমন-পথ নগ্নিন-নয়না-ললনাকুলের করপল্লব-স্থলিত কুসুমরাশিতে পরিপূর্ণ হইতে লাগিল; নগরমধ্যে মহোৎসব আরম্ভ হইল। শত্রুকুলের পতনের সঙ্গে সঙ্গে নেপোলিয়ান তাঁহার শোণিত-রঞ্জিত-তরবারি কোষবদ্ধ করিলেন।

দেশের মধ্যে শান্তি স্থাপিত হইল, নেপোলিয়ান তাঁহার প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনকে লইয়া মিলানের রাজপ্রাসাদে প্রবেশ করিলেন। ইতালীর বিভিন্ন রাজ্য হইতে রাজদূতগণ মিলানের রাজপ্রাসাদে সমাগত হইয়া বিনয়নম্রবচনে নেপোলিয়ানের মনস্তুষ্ট করিতে লাগিলেন। তাঁহার একটিমাত্র কথার উপর সমস্ত ইউরোপের সুখ-দুঃখ নির্ভর করিতে লাগিল; ইউরোপের সমুদায় সম্রাট অপেক্ষা তাঁহার ক্ষমতা অধিক, ইহা সকলেই বুঝিতে পারিল। ইউরোপের শ্রেষ্ঠ স্নানরীগণ যোসেফিনের সখিত্ব স্বীকার করা পরম গৌরবের বিষয় বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানকে একবার দেখিবার আশায় ইতালীর যুবকগণ দলে দলে তাঁহার প্রাসাদপ্রান্তে সমাগত হইতে লাগিল; কিন্তু সমগ্র ইউরোপ নেপোলিয়ানের সহিত সন্ধিস্থাপন করিয়া শান্তি ঘোষণায় উন্মুখ হইলেও একমাত্র ইংলণ্ড তাঁহার প্রাধান্য স্বীকার করিলেন না। নেপোলিয়ানের স্বর্গস্তীর কামান-নির্ঘোষ ও তাঁহার প্রচণ্ড বীরদর্প সূদূর-প্রসারিত দুর্লভ্য নীলাশ্রুশি অতিক্রম করিয়া স্বাধীনতার লীলানিকেতন ক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে সমর্থ হইল না। ইংলণ্ডের বিশ্ব-বিজয়ী নৌ-সৈন্য নানা স্বেচছাে ফরাসীদিগের বিভিন্ন অধিকারসীমা আক্রমণ ও লুণ্ঠন করিতে লাগিল। সমস্ত ইউরোপের মধ্যে কেবল একমাত্র ইংলণ্ড ফরাসী-সাধারণ-তন্মের প্রতিদ্বন্দ্বিক্রমে বিরুদ্ধ করিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ান মিলানের সন্নিকটে মন্তেবেলো নামক স্থানে একটি সুন্দর প্রাসাদে বাস করিতে লাগিলেন। গুরুতর পরিশ্রমে তাঁহার শরীর অবসর হইয়া পড়িয়াছিল; তাঁহার মনও নানাবিধ জটিল চিন্তায় ব্যাকুল ছিল; ইতালীর নব-বিজিত রাজ্যসমূহের শাসনকায্য কিরূপে সম্পন্ন করা যায়, সেই চিন্তাই তাঁহার প্রধান চিন্তা হইয়াছিল। আড্রিয়াটিক সাগরে নৌ-সৈন্য প্রতিষ্ঠা, দেশের মধ্যে নব নব রাজপথ নির্মাণ, পয়ঃপ্রণালী খনন, সমুদ্র-উপকূলে নূতন নূতন বন্দর স্থাপন ও রাজ্যের চতুর্দিকে দেশ-হিতকর কার্য্যে এবং ব্যবহারোপযোগী গৃহ, ধর্ম্মালয়, সেতু প্রভৃতি নিশ্চাণের জ্ঞাত তিনি বিপুল আয়োজন করিলেন; রাজ্যের মধ্যে উৎসাহ ও উদ্বীপনার হস্ত রহিল না। ইংলণ্ডের প্রতি নেপোলিয়ানের চিরবিরাগ ছিল; ইংলণ্ডের স্পদ্ধা তাঁহার অসহ্য হইয়াছিল, তাই ইংলণ্ডের গর্ব্ব খর্ব্ব করিবার জ্ঞাত এই সময় হইতে তিনি সচেষ্ট হইলেন এবং এই জ্ঞাত তিনি ফ্রান্সের অধ্যক্ষমভায় লিখিয়াছিলেন,—“উত্তমাশা অন্তরীপ ইংলণ্ডের অধিকারভুক্ত হইলেও আমাদের কোন ক্ষতি নাই। এখন আমাদের মিশর অধিকার করা কর্তব্য; তাহা হইলে আমরা ভারতবর্ষে প্রবেশ করিবার সহজ পথ পাইব। মিশরে অতি সহজেই পৃথিবীর মধ্যে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ উপনিবেশ সংস্থাপিত হইতে পারে। মিশরেই আমরা ইংরাজ-প্রতাপ খর্ব্ব করিব।”

বিধাতা নেপোলিয়ানের অদৃষ্টে বিশ্রাম-সুখ লিখেন নাই। মিলানে অবস্থানকালে নেপোলিয়ান জানিতে পারিলেন, অঙ্গীয় সম্রাট সুবিত্তীণ অঙ্গীয় সাম্রাজ্যের চতুর্দিক হইতে সৈন্য সংগ্রহ করিয়া তাঁহার সংকল্পে বিশ্ব উৎপাদনের চেষ্টা করিতেছে। অবশেষে কাম্পো ফরীয় নামক একটি ক্ষুদ্র গ্রামে নেপোলিয়ানের সহিত অঙ্গীয় রাজদূতগণের দরবার বসিল। অঙ্গীয় দূতগণ নেপোলিয়ানকে বলিলেন যে, “যদি নেপোলিয়ান অঙ্গীয়গণের অনুরোধে সন্ধিস্থাপন না করেন, তাহা হইলে তাঁহার ক্রিয়ায় অঙ্গিয়ার সাহায্যার্থ আহ্বান করিবেন।” অনন্তর কথাপ্রসঙ্গে একজন রাজদূত বলিলেন,—“অঙ্গিয়া শান্তিস্থাপনে অভিলাষী। যিনি উচ্চাভিলাষের বশবর্ত্তী হইয়া এই সাম্রাজ্যের স্বার্থ ও শান্তি নাশ করিতে উজ্জত, অঙ্গিয়া তাঁহাকে গুরুতর দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন।”

এই স্পর্ধাপূর্ণ বাক্য নেপোলিয়ান অত্যন্ত ধীরভাবে

নিঃশব্দে শ্রবণ করিলেন ; অনেকক্ষণ তিনি কোন কথা বলিলেন না। তিনি একখানি চেয়ারে উপবিষ্ট ছিলেন, সহসা তিনি গাত্ৰোত্থান করিয়া নিকটস্থ আলমারী হইতে একটি কাচপাত্র বাহির করিয়া আনিয়া তাহা প্রদর্শন-পূর্বক বলিলেন, “মহাশয়গণ, আপনাদেব সহিত যে সন্ধি স্থাপিত হইয়াছিল, তাহা ভঙ্গ হইল, আমি যুদ্ধঘোষণা করিলাম ; কিন্তু স্বরণ রাখিবেন, আমি এই কাচপাত্র আজ যে ভাবে চূর্ণ করিলাম, তিন মাসের মধ্যে আপনাদেব স্তব্ধ হইয়া সশস্ত্র আমি সেই ভাবে চূর্ণ করিয়া ফেলিব।” এই কথা বলিয়া নেপোলিয়ান সেই কাচপাত্র সবলে গৃহ প্রাচীরে নিক্ষেপ করিলেন। চক্ষু নিম্নে তাহা শত খণ্ডে চূর্ণ হইয়া গেল এবং তিনি বিস্মিত ও স্তম্ভিত বাজদূতগণকে দ্বিতীয় কথা বলিবার অবসর না দিয়াই যেখান হইতে প্রস্থান করিলেন। তাহাব পব নেপোলিয়ান অধিবাস আক ডিউ কেব নিকট একজন কর্মচারী প্রেরণ করিয়া জানাইলেন যে, তাঁহাদেব সঙ্গে চব্বিশ ঘণ্টার মধ্যে পুনর্ব্বার যুদ্ধ উপস্থিত হইবে। অস্ত্রীয় গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানের এই প্রকার দৃঢ় প্রতিজ্ঞা ও তেজস্বিতায় এতদূর ভীত হইলেন যে, আব যুদ্ধ-নাশ পুনঃ প্রজ্জ্বলিত করিবার আবশ্যক হইল না। পবদিন বেলা পাঁচ ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের অভিপ্রায়ানুসাবেই সন্ধিপত্র স্বাক্ষরিত হইল। নেপোলিয়ান ইচ্ছা করিলে এই সময়ে কোটি কোটি মুদ্রা সঞ্চয় করিতে পারিতেন। তিনি সীমিত গবর্ণমেন্ট তাঁহাব ককণাকণা লাভ করিবার জন্ত তাঁহাকে বহু লক্ষ স্বর্ণমুদ্রা উপহাৰ দান করিতে সম্মত হইয়াছিলেন ; কিন্তু তিনি যুদ্ধ হাস্তেব সহিত তাহা প্রত্যাখ্যান করেন। অস্ত্রীয়ার সম্রাট তাঁহাব অসাধারণ সাহস ও বীরত্বে মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে অস্ত্রীয়সাম্রাজ্যেব একটি প্রদেশ পুক যামুক্রমে ভোগ করিবার জন্ত দান করিবার অভিপ্রায় করিয়াছিলেন ; কিন্তু নেপোলিয়ান সম্রাটকে তাঁহার দান-শীলতা ও সহৃদয়তাৰ জন্ত ধন্যবাদ প্রদানপূর্বক বলিয়াছিলেন,—“সম্রাটের এই সম্মানে তাঁহার আবশ্যক নাই ; ফরাসীজাতি তাঁহার প্রতি যে সম্মান প্রদর্শন করেন, তাহা তেই তিনি গৌরবান্বিত।”

যাহা হউক, এই সময়ে নেপোলিয়ান যোসেফিনের সহিত একত্র বাস করিয়া সুখী হইয়াছিলেন। যোসেফিনের সুখ-সৌভাগ্যেরও সীমা ছিল না। নেপোলিয়ান

বলিতেন,—“আমি রাজ্য জয় করি, কিন্তু যোসেফিনের হৃদয়-জয়ে আমি অসমর্থ।” কিছুকাল পূর্বে যখন যোসেফিন রাজনৈতিক অপরাধে কারাগারে আবদ্ধ হইয়া দাতক-হস্তে প্রাণ বিসর্জনেব জন্ত প্রতিদিন প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, যখন তাঁহাব পুত্রকণ্ঠাব সহিত নিবাস্রয় অনাথ ভিক্ষুক বালক-বাণিকাব কোনই পার্থক্য ছিল না এবং নেপোলিয়ান একজন কপর্দকহীন সামান্য কর্মীয় সৈনিক মাত্র ছিলেন, তখন কি তাঁহাবা একবারও ভাবিয়াছিলেন যে, অদূরবর্তী ভবিষ্যতেব অন্ধকাবয়ম গর্ভে তাঁহাদেব জন্ম এত সুখ ও সমৃদ্ধি লুকাবিত বহিয়াছে ? এই অল্পদিনেব মধ্যে নেপোলিয়ানের ক্ষমতা ও প্রতিভায় সমস্ত ইউরোপ পবিপূর্ণ হইয়া উঠিয়াছিল। তাঁহাব শক্তি ফরাসী-সাধারণ-তন্ত্রের শক্তি অপেক্ষা প্রবল হইয়াছিল, তিনি ইউরোপীয় রাজতন্ত্র-বর্গেব ভাগ্যান্বিত ও পবিচালকরূপে বিবাজ করিতেছিলেন এবং তাঁহাব বর্ঠোচ্চাবিত একটি কথাব উপর লক্ষ লক্ষ লোকের জীবন-মরণ নির্ভব করিতেছিল ; তখন ইউরোপের শ্রেষ্ঠ সম্রাটগণ যে কোন মূল্যে তাঁহাব বন্ধুত্ব ক্রয়ের জন্ত উদগ্রীব। এত সুখ ও ঐশ্বর্য্য যোসেফিনেব নিকট স্বপ্ন-সম্ভব বলিয়া প্রতীয়মান হইতে লাগিল। তাঁহাব বহুগুণসম্পন্ন মহৎ হৃদয় ক্ষমতা ও ঐশ্বর্য্যে উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি সর্বসাধারণেব শ্রদ্ধা ও সম্মানেব অধিকাৰিণী হইয়াছিলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানেব চতুর্দিকে যে সমস্ত বিলাসসুখ ও প্রলোভন হৃদয়-বিমোহন-বেশে সজ্জিত ছিল, তাহাও সামান্য নহে ; পৃথিবীর কোন সাধারণ লোক এই সকল প্রলোভনেব হস্ত হইতে আত্মবক্ষা করিতে পারিত না। কোন ব্যক্তি নেপোলিয়ানেব অসাধারণ গুণগামেব কথা উল্লেখ করিয়া মহাজ্ঞানী সলোমনের সহিত তাঁহার তুলনা করিতেছিলেন, তাহা শুনিয়া একজন শ্রোতা বলিয়া উঠিলেন, “হাঁ, সলোমনের সঙ্গে আবার নেপোলিয়ানেব তুলনা ! সলোমনেব সাত শত পত্নী আব তিশ শত উপপত্নী ছিল ; কিন্তু নেপোলিয়ান এক স্ত্রী লইয়াই সন্তুষ্ট, সে স্ত্রীও আবার তাঁহার অপেক্ষা বয়সে বড়।”—এই কথা হইতে বুঝিতে পারা যায়, চরিত্রের পবিত্রতা ও সাধুতা তখন সাধারণের নিকট কিরূপ অকিঞ্চিৎকর পদার্থ ছিল। কিন্তু এই-কলুষিত যুগে জন্ম গ্রহণ করিয়াও নেপোলিয়ান তাঁহার মহৎ চরিত্র সর্বপ্রকার

পাপপ্রলোভন হইতে অব্যাহত ও নিষ্কলঙ্ক রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ানের উপর যোসেফিনের প্রভাব অত্যন্ত অধিক ছিল; এ জন্ত যোসেফিনের সন্নিবিগণ ও তাৎকালিক শ্রেষ্ঠ সমাজের পরম রূপবতী যুবতীবর্গ যোসেফিনের প্রতি চরিত্র প্রকাশ করিতেন। অনেক সময়ে উচ্চপদস্থ বর্মণীগণ কথাপ্রসঙ্গে নেপোলিয়ানের প্রতি আন্তরিক অত্যাগের পরিচয় প্রদান করিতেন। একদিন একটি রমণী নেপোলিয়ানের,—অসাধারণ গৌরব লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছিলেন, “জেনাবেল বোনাপার্ট হইতে না পারিলে আর জীবনের মূল্য কি?” নেপোলিয়ান সেখানে উপস্থিত ছিলেন। তিনি সেই রমণীর মুখে উপর অচঞ্চল দৃষ্টি স্থাপন করিয়া গভীর স্বরে বলিলেন,—“কর্তব্যপরায়ণা পত্নী ও স্মৃতি হইতে পারা অল্প গৌরবের বিষয় নহে।”

নেপোলিয়ানের অসীম ক্ষমতা দর্শনে ঈর্ষান্বিত হইয়া প্যারিসের অধ্যক্ষসভা তাঁহার গতিবিধি ও মনোভাব লক্ষ্য করিবার জন্ত বহুসংখ্যক গুপ্তচর নিযুক্ত করিয়াছিলেন; ইহারা নেপোলিয়ানের প্রত্যেক কথা অধ্যক্ষসভার গোচরে আনিত। যোসেফিন অত্যন্ত দলবল এবং লগ্নদয়া রমণী ছিলেন, তিনি কাহারও নিকট কোন কথা গোপন করিতেন না; স্মরণ্য নেপোলিয়ান তাঁহার কোন গুপ্ত অভিসন্ধিই প্রকাশ হইয়া পড়িবার ভয়ে যোসেফিনের নিকট কখনও ব্যক্ত করিতেন না। তিনি বলিতেন, “কোন গুপ্ত কথার ভার যোসেফিনের পক্ষে অসহ্য।” স্মরণ্য এই ভাবে তিনি যোসেফিনকে কোন দিন নিপীড়িত করিতেন না। মন্ত্রগুপ্তবিষয়ে নেপোলিয়ান অসাধারণ মনুষ্য ছিলেন। যতই বুদ্ধিমান ও সূচর লোক হউক, কেহই চেষ্টা করিয়া তাঁহার কোন গুপ্ত অভিসন্ধির মর্শ্যাবগত হইতে পারিত না। আকাশবাপী ষাঁহার কল্লা, পৃথিবীবাপী ষাঁহার কার্য, ষাঁহার জ-ভঙ্গীতে ইউরোপের লক্ষ-প্রহর পরিবেষ্টিত শ্রেষ্ঠ সম্রাটগণ মর্শমাণিক্যখচিত সিংহাসনে উপবিষ্ট থাকিয়াও ভয়কম্পিত হইতেন, ষাঁহার সামান্য অঙ্গুলি-সঙ্কেতে সেই সকল মুকুটধারিগণের শিরোদেশ হইতে রক্ত-মুকুট খসিয়া পড়িত, সেই সার্থক-জয়ী, মহাবীর্যবান্ মহাপুরুষের মন্ত্রগুপ্তি যে অবশ্য-প্রয়োজনীয়,—সাধনার অপরিহার্য্য অঙ্গ, এ কথা বলাই বাহুল্য।

ক্যাম্প-ফরীয়ার সন্ধিপত্র স্বাক্ষরিত হওয়ার পর নেপোলিয়ান তাহা প্যারিসে অধ্যক্ষসভায় মঞ্জুর করিবার

জন্ত প্রেরণ করিলেন। অধ্যক্ষসভা সম্পূর্ণরূপে এই সন্ধির বিরোধী হইলেও ইহা না-মঞ্জুর করিতে সাহসী হইলেন না। তাঁহার এই প্রকার শাস্তিপ্রিয়তায় ফ্রান্স দেশের সর্বসাধারণ লোকে তাঁহার অত্যন্ত প্রশংসা করিতে লাগিল।

নবেম্বর মাসের মধ্যভাগে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে মিলানে রাখিয়া সুইজারল্যান্ডের পথে রাষ্টার্ড নামক স্থানে যাত্রা করিলেন। এখানে এক রাজনৈতিক মহাসমিতিতে তিনি নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান মিলান নগর ত্যাগ করিবার সময় চতুর্দিকে ঘেরাপ আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছিল, তাহা অদৃষ্টপূর্ব্ব। সমস্ত নগরের অধিবাসিগণ আচার-নিদ্রা ত্যাগ করিয়া আনন্দে উন্মত্তপ্রায় হইয়া উঠিয়াছিল। সুবিস্তীর্ণ সুন্দর নগর লোহিত পরিচ্ছদে ও আলোকদামে সজ্জিত হইয়াছিল; শত শত পুষ্পমালায় প্রতি গৃহচূড়া সমাচ্ছন্ন, আকাশে অগ্নিক্রীড়া, গৃহে গৃহে গীত-বাত্ত ও আনন্দোচ্ছ্বাস, বিস্তীর্ণ প্রান্তরে প্রফুল্ল সৈনিকগণের কোশলপূর্ণ রণক্রীড়া, সূচাক-বেশিনী, কোমলাঙ্গী, সুব-সুন্দরীগণের ত্রায় রূপবতী, আয়তনেত্রী, মধুবহাদি রঙ্গিণী ইতালিনীগণের পুলকচঞ্চল উৎসব সন্দর্শন,—সমস্ত মিদিয়া প্রকৃতির রম্যকানন ইতালীর প্রমোদভবন-তুল্য মিলান নগরীকে দেববাজ ইন্দের নন্দনকাননস্থিত উৎসবমুখর প্রমোদভবনের ত্রায় শোভাময় করিয়া তুলিল।

নেপোলিয়ান যতদূর চলিলেন, ততদূর পর্য্যন্ত এই প্রকার উৎসবদৃশ্য তাঁহার নয়নগোচর হইতে লাগিল। তিনি আড়ম্বরপ্রিয় লোক ছিলেন না; তাঁহার প্রতি ঈদৃশ সম্মান-প্রদর্শনে তিনি কিছুমাত্র আনন্দোৎফুল্ল হইলেন না। তাঁহার একজন সহচর বলিলেন—“এই প্রকারে সম্মানিত হওয়া প্রকৃতই দোভাগ্যের বিষয়।” নেপোলিয়ান মুহূর্ত্তে উত্তর করিলেন—“হইতে পারে; কিন্তু এই সকল অবিবেচক লোকই আবার আমার কিঞ্চিৎ অবস্থা-পরিবর্ত্তনে এই প্রকার আনন্দোৎসাহপূর্ণহৃদয়ে আমাকে বধ্যভূমিতে লইয়া যাইতেও সমর্থ।” রাষ্টার্ডে নেপোলিয়ানের অধিক বিলম্ব হয় নাই। সেখানে যে রাজনৈতিক সমিতির অধিবেশন হইয়াছিল, তাহার উদ্দেশ্য ফ্রান্সের সহিত জর্মানীর সন্ধিস্থাপন। কয়েকজন জর্মান রাজপুত্র এই সমিতির পরিচালকস্বরূপ সভাস্থলে উপস্থিত হইয়াছিলেন; রাজনীতি-সম্বন্ধে ইহাদের সহিত নেপোলিয়ানের মতভেদ হওয়ায় নেপোলিয়ান অবিলম্বে

সে স্থান পরিত্যাগ করিয়া গুপ্তভাবে ফ্রান্সে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দের ৭ই ডিসেম্বর দেড় বৎসর কাল বিদেশে অবস্থানের পব নেপোলিয়ান প্যাবিসে প্রবেশ করিলেন। নেপোলিয়ানের রাজধানী প্রত্যাবর্তনে তথায় মহা উৎসব আৰম্ভ হইল। এক বৎসর কালের মধ্যে নেপোলিয়ান যে অসাধ্যসাধন করিয়াছিলেন, একাধিক সহস্র-রাজনীত্ব অসম্ভব ঘটনাবলী অপেক্ষা তাহা অল্প বিস্ময়কর নহে। তাঁহার খ্যাতিতে চতুর্দিক পরিপূর্ণ হইয়াছিল, স্তূভাং সহস্র সহস্র লোক প্রতিদিন তাঁহাকে দেখিতে আসিতে লাগিল, কিন্তু তিনি সকলের চক্ষু অগোচরে বাস কবিত্তে লাগিলেন। তিনি কোন উৎসবে যোগদান কবিতেন না, কোন স্থানে গমন করিবাব আবশ্যক হইলে এমন সাধারণভাবে সেখানে যাইতেন যে, তাঁহার দর্শন-বাসনায় অধীৰ জনসাধারণ তাঁহাকে চিনিবাব অবসর পাইত না। প্যাবিসে আসিয়া তিনি কেবল স্বাবস্থান, চিকিৎসাশাল পণ্ডিত ও বৈজ্ঞানিকদিগের সংসর্গে বাস কবিতেন। নেপোলিয়ানের বাগ্মিতাশক্তি অসাধারণ ছিল। তিনি প্যাবিসে উপস্থিত হইলে ফরাসী-মহাসভায় একটি প্রকাণ্ড দরবারের আয়োজন হইয়াছিল। সেই দরবারস্থলে নেপোলিয়ান যে কয়েকটি কথা বলিয়াছিলেন, তাহাতে শ্রোতৃগণের হৃদয় আনন্দ ও উন্মাদনায় অধীৰ হইয়া উঠিয়াছিল। আত্ম-প্রশংসায় তাঁহার সেই সুন্দর বক্তৃতা কলুষিত হয় নাই, ক্ষুদ্র ক্ষমতায় ক্ষীণ দাঙ্কিত্যেব ত্রায় আত্মকাহিনী কীর্তনে তাঁহার অনুবাগ ছিল না। তিনি তাঁহার স্বদেশ-বাসিগণকে তাঁহার স্বদেশীয় সৈন্যমণ্ডলীর অসাধারণ বীরত্বের কথা বলিলেন, তাঁহার অধীন সেনাপতিগণের দৈব-পরিচালনশক্তির পবিচয় প্রদান কবিলেন, কিন্তু নিজের যোগ্যতা সম্বন্ধে একটি কথারও উল্লেখ কবিলেন না।

মিশর-আক্রমণের সঙ্কল্প অনেকদিন হইতে নেপোলিয়ানের মনে বদ্ধমূল হইয়াছিল। তাঁহার বিশ্বাস ছিল, মিশরে ইংলাজ-প্রভাব বিনষ্ট করিতে পাবিলে প্রাচ্য-ভূখণ্ডে, বিশেষতঃ ভাববর্ষে ফরাসী গৌরব-পতাকা উড্ডীন করা সহজ হইবে। তাঁহার বিশ্ববাসিনী আশা কল্পনা-নেত্রের সম্মুখে প্রাচ্য-ভূখণ্ডের এক মনোমোহিনী মূর্তি অঙ্কিত করিয়াছিল। প্রাচ্য-জগতের অতুল ঐশ্বর্য, শস্ত্রসম্পদপূর্ণ বিপুল জনপদসমূহ, তাহার যুগান্তকালব্যাপী অনন্ত

কীর্তিকলাপ প্রাচীন জাতিসমূহের বহুশ্রম জীবনেতিহাস ও বিচিত্র ঘটনাবলীর কাহিনী তাঁহার উচ্চাভিলাষপূর্ণ হৃদয় মোহনস্ত্রের ত্রায় আচ্ছন্ন করিয়াছিল, তাই প্রাচ্য ভূখণ্ডের সহিত আধুনিক ইউরোপের সুদৃঢ় বাজনৈতিক সম্বন্ধ-সংস্থাপনের জন্ত তিনি অধীৰ হইয়া উঠিয়াছিলেন। তিনি যৎপরোনাস্তি সহিষ্ণুতাব সহিত প্যাবিসের সুবৃহৎ বাজ-কীয় পুস্তকালয়ে সংবন্ধিত মিশর-সম্বন্ধীয় সমুদায় পুস্তক অধ্যয়ন কবিলেন। যাহা কিছু জাতব্য বিষয়, সমস্তই তাঁহার অসাধারণ অরুণ-শক্তির সাহায্যে হৃদয়ে গাঁথিয়া গইলেন। এই সকল পুস্তকের প্রতি পৃষ্ঠায় তিনি যে সকল মন্তব্য স্বহস্তে লিখিয়া রাখিয়াছিলেন, তাহা পাঠ কবিলে বুঝিতে পারা যায়, কিরূপ অক্লান্ত পাবিশ্রমেব সহিত তিনি তাঁহার সংকল্পসাধনে বত ছিলেন।

সৌভাগ্যবশতঃ নেপোলিয়ান মিশরজয়ের ভীষণ সঙ্কল্পে স্বদেশাগণ কর্তৃক বাবা প্রাপ্ত হন নাই। তাঁহার ফ্রান্সে প্রত্যাগমনের পর সমস্ত ইউরোপ তাঁহাকে সর্বসাধারণের বন্ধু বলিয়া মনে কবিত্তেছিল। প্রজাপুঞ্জ তাঁহাকে প্রবলের অত্যাচার নিপীড়িত আর্ন্তেব জাগকর্তা বলিয়া বিশ্বাস করিতে লাগিল। এমন বি, ইংলণ্ডেও প্রবল বাজ-ক্ষমতার প্রতি শঙ্কাবিহীন বহুলোকেব মনে বিশ্বাস জন্মিল, নেপোলিয়ান সাম্য ও স্বাধীনতার অদ্বিতীয় সংস্থাপয়িতা। তাঁহার উজ্জল প্রতিভা, তাঁহার চবিলের পবিত্রতা সর্বভ্যাগী সম্রাটসমূহের ত্রায় তাঁহার অসাধারণ কষ্ট-সহিষ্ণুতা ও দৃঢ়তা এবং আশ্চর্যগিরির অপ্রিসাবেব ন্যায় তাঁহার অগ্নিময়ী বক্তৃতা সর্বসাধারণের হৃদয়ের উপর এমন প্রভাব বিস্তার কবিয়াছিল যে, নেপোলিয়ানের কোন সঙ্কল্পে বাধা প্রদানে কাহাবও প্রবৃত্তি হয় নাই। ফরাসী দেশের সকলেবই আগ্রহ হইল, যেন নেপোলিয়ান একবার ইংলণ্ড আক্রমণ কবিয়া তাহার বহুদিনের দস্ত ও বীর-দর্প চূর্ণ কবেন। ইংলণ্ডেব তিনি ভয়ানক শত্রু হইলেও যাহারা ইংলণ্ডের স্বাধীনতা রক্ষার জন্ত অস্ত্রধারণ কবিত্তে সমর্থ, তাঁহাবা সকলেই তাঁহাকে শ্রদ্ধা ও সম্মান কবিতেন; সুতরাং ইংলণ্ডের বীরত্ব-গৌরব-সমুজ্জল সুদৃঢ় সিংহাসন নেপোলিবানের ভয়ে কম্পিত হইতে লাগিল। ইংলণ্ডেব অভিজাতমণ্ডলী নিদারুণ ভয় ও হুশিস্তায় কণ্টকিত হইয়া উঠিলেন। এমন কি, সেই সময়ের অদ্বিতীয় রাজনীতিক, বাগ্মী ও সুবিজ্ঞ বহুদর্শী পণ্ডিত

নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

অকুণ্ঠিতচিত্তে মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিলেন যে, যদি ফ্রান্সের সহিত সরলভাবে জায়সম্মত ব্যবহার করা যায়, তাহা হইলে ইংলণ্ডে ইংরাজ-গবর্ণমেন্ট আর একদিনমাত্রও স্থায়ী হইবে না ; সুতরাং নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সাধারণের মনে নানা প্রকার কুভাব উৎপাদন করিবার জন্ত চতুর্দিকে যৎপরোনাস্তি চেষ্টা চলিতে লাগিল। তাঁহাকে সাধারণের অপ্রীতি-ভাজন করিবার জন্ত অর্থব্যয় ও উৎসাহের অভাব হইল না। ইংলণ্ডের সংবাদপত্রসমূহ নেপোলিয়ানের মহৎ চরিত্রে কলঙ্ক-কালিমা লেপন করিবার জন্ত মহাবেগে হংসপুচ্ছ চালনা করিতে লাগিল এবং এই পবিত্র সঙ্কল্প গ্রহণ করিয়া অনেক নূতন সংবাদপত্র প্রতিনিয়ত মুদ্রায়ত্ত্ব হইতে ভূমিষ্ট হইতে লাগিল। ইংরাজজাতি তাঁহাদের স্বাভাবিক উর্ধ্বর কলনা-শক্তির প্রভাবে অবিলম্বে প্রমাণ করিয়া ফেলিলেন যে, নেপোলিয়ান একটি নররূপী রাক্ষস, অতি ভয়ঙ্কর দস্যু ; ইউরোপের বিভিন্ন জাতির বহুভাণ্ডার লুণ্ঠন করাই তাঁহার একমাত্র কার্য্য ; সেই সকল লুণ্ঠিত অর্থ তিনি আত্ম-সেবায় বিনিয়োগ করিতেছেন ; তাঁহার জায় অসচ্চরিত্র, অপব্যয়ী, মনুষ্যহীন, নরকুলাধার মনুষ্যজাতির মধ্যে আর দ্বিতীয় নয়নগোচর হয় না। ইন্দ্রিয়-সুখ চরিতার্থ করিবার জন্ত তিনি সর্বপ্রকার পাপে অকুণ্ঠিত ; তাঁহার অন্তঃপুর দ্বেষচরিত্রা রমণীগণের লীলাক্ষেত্র, পৃথিবীর মধ্যে জঘন্ততম পাপের রঙ্গভূমি ; যেন ভগবান তাঁহার প্রতি ক্রুদ্ধ লইয়া তাঁহার হৃদয় হইতে মনুষ্যের সমস্ত সদগুণ হরণ করিয়া, তাহার বিনিময়ে সম্রাটের সকল দোষ প্রদান করিয়াছেন। এমন হৃদয়হীন, দয়াহীন, নররক্তলোলুপ, মনুষ্যবিদ্বেষী, মনুষ্যচর্য্য-ধারীগণের মধ্যে আর কখনও জন্মগ্রহণ করে নাই। নেপোলিয়ানের চরিত্রসমালোচনায় ইংলণ্ডের সংবাদপত্র-পরিচালকগণ এ সময়ে যে নীতি ও ধর্ম্মজ্ঞানের মহত্ত্ব প্রচার করিয়াছিলেন, তাহার আলোচনা করিতেও ঘৃণা বোধ হয়। ইংলণ্ডের সহৃদয় সম্পাদকমণ্ডলীর ও রাজনীতিকগণের এই প্রকার চরিত্র বিশ্লেষণশক্তি-প্রাচুর্য্যের কথা নেপোলিয়ানের অজ্ঞাত ছিল না। এ সকল

কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান অবজ্ঞাভরে বলিয়াছিলেন— “আমার সম্বন্ধে যে সকল গ্রানিকর প্রবন্ধ ইংরাজমন্ত্রী মহা-শয়েরা ইউরোপ প্রাবিত করিতেছেন, তাহার কোনটিই স্থায়িত্বলাভ করিবে না। এই সকল জঘন্ত নির্লজ্জ মিথ্যা-বাদের প্রতিবাদ করিতেও ঘৃণা বোধ হয়। আমার বিরুদ্ধে যে সকল মিথ্যা কথা প্রচারিত হইয়াছে, তাহার মধ্যে একটিমাত্র সত্য ; কিন্তু তাহাও বিকৃত সত্য। আমি এক-দিন সেনাপতি র্যাপকে একটি ভয়ানক যুদ্ধক্ষেত্রে প্রবল মৃত্যু স্রোতের মধ্যে অচঞ্চলভাবে অবস্থান করিতে দেখিয়াছিলাম। যুদ্ধক্ষেত্রস্থ কামানের ধূমে ও শোণিতে তাঁহার বদনমণ্ডল আচ্ছন্ন দেখিয়া আমি আবেগভরে বলিয়া উঠিয়াছিলাম,—“ও কমিল এস্ত বো !” (কি সুন্দর দৃশ্য !) কিন্তু আমার এই কথার মধ্যেও তাহার গুরুতর অপরাধ আবিষ্কার করিয়াছে। আমি একজন সাহসী সৈনিকের অচঞ্চল বীরত্বে মুগ্ধ হইয়া যে উচ্ছ্বাসময়ী বাণী উচ্চারণ করিয়াছিলাম, তাহার মধ্যে ইহারা আমার নররক্তলোলুপতার গন্ধ পাইয়াছে।”

যাহা হউক, ক্রমে ফরাসীদেশে নেপোলিয়ানের প্রভাব এরূপ বর্দ্ধিত হইল যে, একদিন কোন উৎসবাবসানে রাজ-পথ-সমাগত নগরবাসিগণ নেপোলিয়ানকে দেখিবামাত্র সমস্তরে ছুটয়া উঠিল—নেপোলিয়ান দীর্ঘজীবী হউন।” তাহার পরই নগরের একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত সহস্র সহস্র নগরবাসীর কণ্ঠস্বর চতুর্দিকে শব্দকল্লোল উচ্চতর করিয়া ধ্বনিত হইল, “আমরা আমাদের দেশের কর্তা এই উকীলগুলাকে দূর করিয়া নেপোলিয়ানকে রাজা করিব।” ফরাসী সাধারণতন্ত্রের অধিবাসিগণের এই প্রকার হৃদয়ভাব লক্ষ্য করিয়া অধ্যক্ষ-সভা অত্যন্ত বিচলিত হইলেন ; সুতরাং নেপোলিয়ান মিশরে যাত্রা করিবার প্রার্থনা জ্ঞাপন করিবামাত্র তাঁহারা সর্বাস্তকরণে তাঁহার প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন ; কিন্তু তাঁহারা মনে মনে ভগবানের নিকট প্রার্থনা করিতে লাগিলেন, “যাক্ যুদ্ধে, আর যেন ফিরিয়া না আসে।”



আলেকজান্দ্রিয়া তাবিয়াত

৮১৮



ষষ্ঠ অধ্যায়

মিশর অভিযান,—কাইরো-যাত্রা

নেপোলিয়ানের মিশর-অভিযান পৃথিবীর ইতিহাসে একটি প্রধান অঙ্গীয় ঘটনা বলিয়া উল্লেখ করা যাইতে পারে; মানবীয় উচ্চাকাঙ্ক্ষার ইহা গৌরবময় স্মৃতি-চিহ্ন-স্বরূপ। বাল্যকালে যখন নেপোলিয়ান ত্রায়েনের বিখ্যাত অধ্যয়ন করিতেন, সেই সময়ে তাঁহার প্রাণের কল্পনা প্রাচীন-যুগের ধীরগণের সমুজ্জ্বল স্মৃতিতে পরিপূর্ণ হইয়াছিল। রোম ও গ্রীসের প্রাচীন কীর্তি-সৌরভময় গৌরব-সম্ভারে পরিমলা-কুল-লুঙ্গ ভূঙ্গের ছায় তাঁহার সরল শিশু-হৃদয় চঞ্চল হইয়া উঠিত। ক্রমে বয়স ও বিক্রম-বুদ্ধির সহিত প্রাচ্য-ভূখণ্ডে একটি মহা-সমৃদ্ধ সাম্রাজ্য সংস্থাপনের বাসনা তাঁহার হৃদয়ে বলবতী হইয়া উঠিয়াছিল। বাল্যকালে যখন তিনি ভূচিত্রে পারস্ত উপসাগর ও কাস্পিয়ান সাগরের অবস্থান পর্যবেক্ষণ করিতেন, তখন প্রাচ্য ভূখণ্ডের মহিমা-মণ্ডিত নদ, নদী ও সাগর-ভূপের বৈচিত্র্যময় মনোহর চিত্র তাঁহার তেজোগর্ভময় প্রতিভা-প্রদীপ্ত চক্ষুর সম্মুখে উদ্ভাসিত হইয়া উঠিত; দেখিতে দেখিতে কল্পনা সভ্যতার আকার ধারণ করিত। তিনি দেখিতেন, ইউফ্রেটিস, সিদ্ধু এবং গঙ্গা, শত শত উপনদীর ও শাখা-নদীর সহিত সন্নিবিষ্ট হইয়া প্রাচীন সভ্যতার মহা পবিত্র কেন্দ্রস্থল ধোত করিয়া প্রতিনিয়ত প্রবাহিত হইতেছে। তাহাদের তীরে কত পবিত্র জনপদ, কত বিভিন্ন জাতি অসীম স্নেহ ও অনন্ত ঐশ্বর্যমণ্ডিত হইয়া যেন একজন দিগ্বিজয়ী বীরের আগমন প্রতীক্ষা করিতেছে। কল্পনা-বিহ্বল বালক নেপোলিয়ান বলিয়া উঠিতেন,—“পারস্তবাসিগণ তৈমুরলঙ্গের পথ রুদ্ধ করিয়াছে, আমি দ্বিতীয় পথ মুক্ত করিব।” মহাবীর আলেকজান্ডারের ছায় পাণ্ড ও হুর্লতার অধীন না হইয়া তাঁহার ছায় অখণ্ডপ্রতাপে রহস্ত্যবৃত্ত প্রাচ্যভূখণ্ড জ্ঞান ও সভ্যতার উজ্জল আলোকে আলোকিত করিয়া তুলিবেন; ইউরোপীয়গণের দৃষ্টির সীমান্তেরে অবস্থিত, অনাবিকৃত, অজ্ঞানানন্দ-তমগাচ্ছন্ন বহু জনপদ তাঁহার উজ্জল প্রতিভা-কিরণে অম্লরঞ্জিত করিবেন, ইহাই তাঁহার বাণ্যস্বপ্ন ছিল;

এতদিন পরে তিনি সেই স্বপ্ন সফল করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন। তিনি বলিয়াছিলেন,—“ইউরোপে মহাকীর্তি-স্থাপনের উপযুক্ত ক্ষেত্র বর্তমান নাই, কোটি কোটি লোকের অধ্যুষিত প্রাচ্য-ভূমণ্ডলই তাহার উপযুক্ত স্থান।”

এই সময়ে মিশর তাহার অতীত সভ্যতা ও সাগরব্যাপী প্রাচীন কীর্তিকলাপ বক্ষে লইয়া বিশ্বস্তির গাঢ় অন্ধকারে সমাচ্ছন্ন থাকিলেও তাহার স্মৃতির ক্ষীণ আলোক তাহার সমাধি-স্তম্ভ ভেদ করিয়া জ্ঞানালোকে প্রদীপ্ত বর্তমান ইউরোপের বিশ্বয়সমাকুল দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছিল। নেপোলিয়ান বুঝিয়াছিলেন, চেষ্টা করিলে আবার ইহা জ্ঞান ও শিল্পকলার কেন্দ্রস্থলে পরিণত হইতে পারে। ভূমধ্যসাগরের সুবিস্তীর্ণ লবণাসুরাশি ইহার উত্তরসন্নিবিষ্ট জনপদসমূহের পদতল বিধৌত করিয়া ইউরোপের ধনজনপূর্ণ, সমৃদ্ধিসম্পন্ন বহু নগরের সহিত সুবিস্তীর্ণ বাণিজ্য-সংস্থাপনের পথ মুক্ত করিয়া রাখিয়াছে। লোহিতসাগরের উর্বর উপকূলভাগ সহজেই অনন্ত ঐশ্বর্য্য-সমলঙ্কৃত ভারতবর্ষ ও চীম সাম্রাজ্যের মহামূল্য রত্নসম্ভারে পরিপূর্ণ হইতে পারে এবং সুবিস্তীর্ণ নীল নদের অনন্ত প্রবাহ আফ্রিকাবক্ষস্থ অনাবিকৃত বহু দেশের নব নব জাতিকে ইউরোপের সহিত বাণিজ্যবন্ধনে আবৃত করিতে সমর্থ। যে সময় মিশরের প্রতি নেপোলিয়ানের দৃষ্টি আকৃষ্ট হইয়াছিল, সেই সময়ে মিশরে যথেষ্টাচার শাসন-প্রণালী প্রবর্তিত ছিল। রাজ্যের যথেষ্টাচারী নায়কগণের বিবিধ প্রকার পাপ ও বিলাসিতার সর্বল তাড়নায় নিরুপায় প্রজাবর্গ নিরস্তুর নিপীড়িত ও দারিদ্র্যম্বলে নিষ্পেষিত হইতেছিল। এক দিকে বিলাসিতা ও পাপ, অন্যদিকে অনাহার ও ভিক্ষাবৃত্তি ধনীর প্রাসাদ হইতে দরিদ্রের পর্ণকুটির পর্যন্ত তরঙ্গিত হইতেছিল। নেপোলিয়ান সঙ্কল্প করিলেন, এই যুগব্যাপী অত্যাচার ও পীড়নের হস্ত হইতে মিশরবাসিগণকে উদ্ধার করিয়া মিশরের শাসনকর্তৃগণের বিলাসম্রোতে মজ্জমান গৌরবহীন সিংহাসন চূর্ণ করিয়া

সেখানে সর্বসাধারণে স্বাধীনতা-গৌরব-প্রদীপ্ত স্মৃতি সিংহাসন সংস্থাপিত করিবেন। তাহার পর সমস্ত পূর্ব-ভূখণ্ড তাঁহার কাঙ্ক্ষিতে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিলে অচিরলব্ধ স্বাধীনতার অমৃতময় ফলের আনন্দনে সঞ্জীবিত বিভিন্ন জাতির সহিত সম্মিলিত হইয়া তিনি ভারতবর্ষে বৃটিশশক্তির উপর প্রচণ্ড দণ্ডাঘাত কবিবেন। এইরূপ উচ্চাভিলাষ লইয়া নেপোলিয়ান কার্যক্ষেত্রে অবতরণ করিয়াছিলেন; কিন্তু সর্বদর্শী বিধাতার অভিপ্রায় অন্তরূপ ছিল।—এই অর্ধ-ধরণীর গতি-পরিবর্তনে নেপোলিয়ানের প্রাণব্যাপী আকাঙ্ক্ষা সফল হয় নাই।

নেপোলিয়ানের ক্রমবর্ধিত প্রভাব দর্শনে ভীত হইয়া অধ্যক্ষ সভা তাঁহার মিশর-অভিযানের প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার অভিপ্রায় বিশেষ গোপন রাখিয়াছিলেন। কারণ, তিনি জানিতেন, তাঁহার অভিসন্ধি প্রকাশ হইয়া পড়িলে ইংলণ্ড তাঁহাকে সঙ্কল্প-সাধনে পদে পদে বাধা প্রদান করিবেন; হয় ত হংগেরি দুর্জয়ে নৌ-সৈন্তেব সহায়তায় তাঁহার গমনপথে দুর্লভ্য বাধা উপস্থিত করিবেন; কিংবা মিশরেব পরাক্রান্ত নায়ক মামলুকগণকে পূর্ব হইতেই উত্তোজিত করিয়া সহস্র সহস্র বিঘের সৃষ্টি করিয়া তুলিবেন; সুতরাং নেপোলিয়ান গৃহদ্বার রুদ্ধ করিয়া সঙ্কলিত কাষের অনুষ্ঠান সম্বন্ধে বদ্ধবর্গেব সহিত পরামর্শ করিতে লাগিলেন।

পৃথিবীর ইতিহাসে এই সর্বপ্রথম সাহিত্য, বিজ্ঞান ও সমরনীতিবিশারদ পণ্ডিত এবং বীরমণ্ডলী সমভিব্যাহারে দিগ্বিজয় যাত্রার সূত্রপাত হইল। নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, তিনি ঘটচক্রারংশ সহস্র সৈন্ত লইয়া দিগ্বিজয়ে যাত্রা করিবেন। এই সুবিশাল সৈন্তমণ্ডলীর মধ্যে বিজ্ঞানাবদ পণ্ডিত থাকিবেন, হস্তনিয়ন্ত্র, ভূতত্ত্ববিদ, শিল্পী প্রভৃতি সকলেই থাকিবেন। নেপোলিয়ান অক্লান্ত পরিশ্রমে বিপুল আয়োজনে প্রবৃত্ত হইলেন; দিবাভাগের মধ্যে তাঁহার বিশ্রামের অবকাশ রহিল না। অস্ত্রের উপর কোন কাষের ভার প্রদান না করিয়া প্রত্যেক কাষ তিনি স্বয়ং পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। সাহিত্যবিশারদ ব্যক্তিগণকে পত্রাদি লেখা, বহুদর্শী সেনাপতিগণের সহিত পরামর্শ করা, অর্থ, যরণপাত ও রসদ সংগ্রহ প্রভৃতি আবশ্যকীয় সমস্ত কার্যভার তিনি স্বহস্তে গ্রহণ করিলেন।

তাঁহার অদম্য উৎসাহ অল্পসময়ের মধ্যেই সহস্র সহস্র ব্যক্তির হৃদয়ে সঞ্চারিত হইল। তুলন, জেনোয়া, এজাক্সিয়া সিবিটা, ভেন্সিয়া এই চারিস্থানে বহু সৈন্ত সম্মিলিত হইতে লাগিল। তাঁহার সৈন্তগণের রসদ ও যুদ্ধোপযোগী অস্ত্র-শস্ত্র বহন করিবার জন্ত তিনি ফ্রান্স ও ইতালীর চারি শত বণিকের অর্ণবপোত সংগ্রহ করিলেন। তাঁহার বিভিন্ন ইতালীয় সৈন্তদল জেনোয়া ও তুলন নগরে উপস্থিত হইবার জন্ত আদিষ্ট হইল। ইউরোপের শ্রেষ্ঠ শিল্পীগণকে তিনি সেই স্মৃদুর ভূখণ্ডে তাঁহার সাহচর্য্য গ্রহণ করিবার জন্ত প্রস্তুত করিলেন। রোমের বিভিন্ন বিখ্যাত হইতে বিবিধ প্রাচ্য ভাষার বহুসংখ্যক অক্ষর সংগ্রহ করা হইল এবং সেই সকল অক্ষর-ব্যবহারাজিজ্ঞ মুদ্রাকরগণকে সঙ্গে লওয়া স্থির হইল, এতদ্ভিন্ন ভবিষ্যতের ব্যবহারোপযোগী কত নূতন নূতন বৈজ্ঞানিকযন্ত্র নিশ্চিত হইল, তাহার সংখ্যা নাহ। ইউরোপের বহুসংখ্যক সুবিদ্বান্ চিন্তাশীল বুদ্ধিমান ব্যক্তি নেপোলিয়ানের গুপ্ত অভিগতির মন্থ উল্ঘাটন করিতে না পারিলেও তাঁহার পতাকামূলে সম্মিলিত হইলেন। এরূপ বিপুল আয়োজনের কথা কাহাবও নিকট গোপন রাখা অসম্ভব। নেপোলিয়ানের যে কোন গুরুতর অভিসন্ধি আছে, তাহা সকলেই বুঝিতে পারিল; কিন্তু সেই অভিসন্ধি কি, তাহা কেহই জানিতে পারিল না; সুতরাং চতুর্দিকে নানা প্রকার অমূলক জনরব প্রচারিত হইতে লাগিল। “নেপোলিয়ান কোথায় রণযাত্রা করিবেন?” এই প্রশ্ন লোকের মুখে মুখে ফিরিতে লাগিল। কেহ বলিল, “তিনি ক্রুমসাগরে যাত্রা করিতেছেন।” কেহ এ কথাই প্রতিবাদ করিয়া বলিল, “তাঁহার লক্ষ্যস্থল ভারতবর্ষ।” কাহারও অনুমান হইল, “তিনি স্লোভেন প্রণালীকে খালে পরিণত করিবার জন্ত যাত্রা করিতেছেন।” কাহারও ধারণা জন্মিল, “ফরাসীর আজন্ম-শত্রু দাণ্ডিক ইংলণ্ডের দর্প চূর্ণ করিবার জন্ত তাঁহার এ সুবিপুল রণসজ্জা।” মহা দুশ্চিন্তায় ইংলণ্ডের মন্ত্রি-সমাজের আহার-নিদ্রা বদ্ধ হইল। তাঁহারা সুস্পষ্ট বুঝিলেন, অবিলম্বে প্রলয়ের ঝটিকা আরম্ভ হইবে, কিন্তু কোথায় আরম্ভ হইবে, তাহা নির্ধারণ করিতে পারিলেন না। ইলণ্ড তাঁহার জগদ্বিখ্যাত রণতরীসমূহ অস্ত্র-শস্ত্র ও সুশিক্ষিত সৈন্তমণ্ডলী দ্বারা সুসজ্জিত করিয়া জলযুদ্ধবিশারদ লর্ড নেলসনের অধীনে ফরাসীদিগের গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিবার জন্ত ভূমধ্যসাগরে প্রেরণ করিলেন। পাঁচ মাস প্যারিসে

অবস্থান করিয়া ১৭৯৭ খৃষ্টাব্দে ৯ই মে নেপোলিয়ান আবক অভিযানেব সমস্ত আয়োজনেব অবসানে তুলন নগরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন; তাঁহাব প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনও তাঁহাব সহগামিনী হইলেন। ছত্রিশখানি যুদ্ধজাহাজ, বাহাদুরবাহানি অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রায়তনবিশিষ্ট বণতরী এবং চাবিশ শত রসদ-বহনোপযোগী জলযান, চত্বাবিংশ সহস্র সৈন্ত, শতাধিক সাহিত্য ও বিজ্ঞানবিৎ, বচসংখ্যক অস্ত্রশস্ত্র ও প্রচুর খাদ্যসামগ্রীতে পৰিপূর্ণ হইল, কিন্তু তখনও পর্যাপ্ত কেহই জানিতে পাবিলেন না, তাহাদেব এক্ষান্ত কোথায় ?

১৭৯৮ খৃষ্টাব্দে ২৯ মে প্রভাতে সূর্যোদয়েব সঙ্গে সঙ্গে যুদ্ধ-জাহাজসমূহ ভূমধ্যসাগরেব অকণালোক প্রদীপ্ত সুনীল তবঙ্গ-বাশিব উপব অনন্ত আকাশে ভাসমান মুক্তপক্ষ বিহঙ্গমের স্থায় পক্ষবিস্তার কবিল। নেপোলিয়ান একশত কুড়ি কামানবাহী “ওবিয়েন” নামক জাহাজে আরোহণপূর্বক অভিযান যাত্রা করিলেন। সহস্র সহস্র সৈনিকপূর্ণ যুদ্ধ-জাহাজগুলি অর্ধচক্রাকায়ে সমুদ্রেব প্রায় নয় ক্রোশ স্থান অধিকার কবিয়া চলিল। নেপোলিয়ান দীর্ঘকালেব জ্ঞাত যোসেফিনেব নিকট বিদায়গ্ৰহণ কবিলেন, এই বিদায়-দৃশ্য অত্যন্ত স্নদয়স্পর্শী হইয়াছিল। যোসেফিন নেপোলিয়ানেব সহিত মিশরযাত্রাব জ্ঞাত বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ কবিলেও গুরুতব পঞ্চম ও বিপদেব সম্ভাবনায় নেপোলিয়ান তাঁহাকে সঙ্গিনী কবিতে সাহসী হইলেন না। সমুদ্রতটে দণ্ডায়মান স্বামীকে বিদায়-দানেব সময় তাঁহার চক্ষু অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল। দেখিতে দেখিতে যোসেফিনেব অশ্রুভাবাক্রান্ত চক্ষু ব সমুদ্র হইতে জলযানসমূহ ধীবে ধীরে সমুদ্রেব স্রুববর্তী সীমান্তবেখার অন্তবালে অদৃশ্য হইয়া গেল। এই সকল জাহাজ ক্রমাগ্রে জেনোয়া, এজাল্লিয়ো, সিবিটা ও ভেন্সিয়াব বন্দবে উপস্থিত হইয়া সেই সকল স্থানে অবস্থিত ইতালীয় সৈন্তগণকে তুলিয়া লইল; তাহার পর সমবেত জাহাজগুলি মাল্টা অভিমুখে যাত্রা কবিল।

ভূমধ্যসাগরেব সুনীল তরঙ্গরাশি অল্পকূল বায়ুহিলোলে নাচিয়া নাচিয়া ফেনময় শুভ্রহাস্তে দিগন্তের অভিমুখে ছুটিয়া চলিয়াছে; বহুদূরে শরতের সমুজ্জল সূর্য্যকরে প্রদীপ্ত, শস্ত্র-শ্রায়লা, বনরাজি-মেখলা ইতালীর উচ্চ তটভূমি আকাশের সীমান্তরেখাবলম্বী মেঘখণ্ডের স্থায় প্রতিভাত হইতেছে এবং

আবও বহুদূবে গগনস্পর্শী আলমেব শুভ্র তৃণাব মকুটিত শৃঙ্গসমূহে দীপ্ত, সৌবকববিচিত্র বর্ণচ্ছটা বিকাশ কবিতেছে। নেপোলিয়ান “ওবিয়েন” জাহাজের ডেকেব উপব দণ্ডায়মান হইয়া বিষয়সমাকুল-নেত্রে স্তম্ভভাবে সেই স্মহান মোহন দৃশ্য সন্দর্শন কবিতে লাগিলেন; কিন্তু তাহাতে তৃপ্তিলাভ না কবিয়া স্রুববর্তী পার্বত্য দৃশ্য স্পষ্ট দেখিবাব জ্ঞাত তিনি দৃবীক্ষণ যন্ত্র উন্নত কবিলেন; তাহাব পর তাঁহাব পার্শ্বোপ-বিষ্ট জনৈক বন্ধকে বলিলেন, “ইতালীর দিকে দৃষ্টিনিষ্কেপ কবিলে আমাব স্নদয় উন্মাদময় উচ্ছ্বাসে পৰিপূর্ণ হইয়া উঠে। যে সমস্ত পর্বতশ্রেণী ইতালীবক্ষে মহাগর্ভবে দণ্ডায়মান বহিয়াছে, তাহাদেব অন্তবালে মহাপবাক্রান্ত ফবাসী-সৈন্ত-গণেব সহায়তায় বাবংবাব আমি শত্রুজয় কবিয়াছি,—এখন আমি বহুদূবর্তী প্রাচ্য ভূখণ্ডে বণযাত্রা কবিলাম। আমাব সেই রণজয়ী সৈন্তগণ সেখানেও অতুল কীর্তি অর্জন কবিবে।” চারি সপ্তাহকাল অবিশ্রান্তভাবে জাহাজপরিচালনাব পব ১৬ই জুন তারিখে তুলন হইতে পঞ্চশত ক্রোশ দূরবর্তী মাল্টা-দ্বীপেব শুভ্র গিবিশৃঙ্গসমূহ প্রভাতসূর্য্যকিবে নেপোলিয়ানেব নগন সমক্ষে উদ্ভাসিত হইয়া উঠিল। মাল্টাব অধিনায়কগণ নেপোলিয়ানেব সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা-ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হওয়া বিপজ্জনক জ্ঞান কবিয়া ইতিপূর্বেই গোপনে তাঁহাব বশুতা স্বীকার কবিয়াছিলেন, তাই নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন, “মান্তোয়াব অবস্থানকালে আমি মাল্টা জয় করিয়াছি।” মাল্টার সন্নিকটবর্তী হইবামাত্র নেপোলিয়ানেব বণতরী হইতে কামানেব স্নগন্তীরধ্বনি উথিত হইয়া চতুর্দিকে তাঁহার আগমনবার্তা জ্ঞাপন কবিল। অবিলম্বে মাল্টাব হৃগ্গশিবে ত্রিবর্ণাঙ্কিত পতাকা উড্ডীন হইল। মাল্টার বন্দর পৃথিবীর মধ্যে একটি স্রুদৃঢ় বন্দর। নেপোলিয়ানেব বণপোতসমূহ পর্যায়ক্রমে বন্দরে প্রবেশ করিল; বিজয়ী বীরকে বক্ষে ধাবণ করিয়া ভীষণদর্শন “ওবিয়েন” বন্দরেব অদূরে সগর্বে স্থিভাবে দণ্ডায়মান রহিল।

কণমাত্র বিলম্ব না করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার সংকল্প অনুসারে কার্য করিবাব জ্ঞাত প্রবৃত্ত হইলেন। শত শত কামান জাহাজ হইতে তীরে তুলিয়া যথাস্থানে সংস্থাপিত করা হইল। তুর্কী বন্দীদিগকে অবিলম্বে কাবাগার হইতে মুক্তিদান করা হইল; নেপোলিয়ানেব স্নদয়তাপূর্ণ ব্যবহারে তাহাদেব আনন্দেব সীমা রহিল না। তিনি সর্বসাধারণের

সহিত একরূপ সম্ভাবহার করিতে লাগিলেন যে, মাল্টার অধি-বাসিগণ ফরাসীদিগকে অতি শ্রদ্ধার চক্ষে নিরীক্ষণ করিতে লাগিল। মাল্টার পথ-ঘাটের বিবিধ বন্দোবস্ত করিয়া ও নগরমধ্যে শান্তিরক্ষার সমস্ত বন্দোবস্ত শেষ করিয়া নেপোলিয়ান এক সপ্তাহের মধ্যে মিশর অভিমুখে যাত্রা করিলেন। তিন সহস্র অঙ্গধারী ফরাসীসৈন্য মাল্টাদ্বীপ-দক্ষিণে সেখানে অবস্থান করিতে লাগিল। মাল্টার অধিনায়কবর্গ নেপোলিয়ানের সহায়তা ও মহত্বে একরূপ মুগ্ধ হইয়াছিলেন যে, তাঁহাদের অনেকেই নেপোলিয়ানের সহিত মিশরজয়ে যাত্রা করিলেন।

ফরাসী-রণতরী-সমূহের প্রতিমুহূর্ত্তে ইংরাজ রণতরী-সমূহের সম্মুখে পতিত হইবার সম্ভাবনা ছিল। যদিও নেপোলিয়ান স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া ইংরাজদিগকে আক্রমণ করিতে প্রস্তুত ছিলেন না, তথাপি ইংরাজগণ তাঁহার পথরোধ করিলে তিনি কোন দিন পশ্চাৎপদ হইতে উৎস্রক ছিলেন না। এই জন্ত তিনি প্রত্যেক জাহাজে পাঁচ শত গোলন্দাজ-সৈন্য রক্ষিত করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান জাহাজের পরিচালনাসম্বন্ধে এই উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন যে, যদি শত্রু-সৈন্যের কোন জাহাজ তাহাদিগকে আক্রমণ করিতে আসে, তাহা হইলে তাহার অনুগমন করিয়া তাহাকে ধ্বংস করিতে হইবে। ইংরাজ সেনাপতি নেলসন ফরাসীদিগকে বন্দর হইতে বাহির হইতে দেখিয়াই তাহাদের পশ্চাদ্ধাবন করিয়াছিলেন। কিন্তু ফরাসীগণ কোন্ পথে কি উদ্দেশ্যে যাইতেছে, তাহার বিন্দুবিসর্গও তিনি অবগত হইতে পারিলেন না। প্রথমে এই অভিযানের উদ্দেশ্য ফরাসী সৈন্যমণ্ডলীর সম্পূর্ণ অজ্ঞাত ছিল, দুই চারি জন কর্মচারী ভিন্ন অন্য কেহ ইহার কথা জানিত না। অবশেষে রণতরীসমূহ যখন আফ্রিকার উপকূলে আসিয়া উপস্থিত হইল, তখন এই রহস্য সকলের নিকট ব্যক্ত হইয়া পড়িল। সকলের নিকট এই কথা প্রকাশ হইবামাত্র চারিদিকে হর্ষোচ্ছ্বাস উখিত হইল; সকলে আফ্রিকার উপকূলভাগের অদৃষ্টপূর্ব্ব সুন্দর দৃশ্য দেখিবার জন্য উদ্গ্রীব হইয়া রহিল। সায়ংকালে নেপোলিয়ান “ওরিয়েন” জাহাজের একটি সুসজ্জিত, দীপালোক-প্রদীপ্ত, প্রশস্ত কক্ষে কয়েকজন পণ্ডিত ও সেনাপতির সহিত মিশরের রীতি-নীতি সম্বন্ধে আলাপ করিতেছিলেন। একদিন রাত্রে ইংরাজ ও ফরাসী-রণতরীসমূহ পরস্পরের এত নিকটে

আসিয়া পড়িয়াছিল যে, ফরাসী সৈন্যগণ নেলসনের যুদ্ধজাহাজের তোপধ্বনি শুনিতে পাইয়াছিল। তাহাদের মনে তখন কি ভীষণ আনন্দের সঞ্চার হইয়াছিল! উর্দ্ধে অন্ধকারাচ্ছন্ন অনন্ত আকাশে কোটি কোটি নক্ষত্রের স্থানির্ম্মল বিকাশ, সুবিশাল ছায়াপথ সমুদ্রতীরবর্তী বালুকা-রাশির তায় পুঞ্জ পুঞ্জ নক্ষত্রে দীপ্যমান হইয়া উজ্জ্বলভাবে প্রসারিত রহিয়াছে; পদতলে অন্ধকারময় মৃত্যুতরঙ্গ বিপুলগর্জনে চতুর্দিক পতিধ্বনিত করিতেছে; আর মধ্যস্থলে দুই দল যুদ্ধজাহাজ কালানলরাশি বক্ষে ধারণ করিয়া পরস্পরের বক্ষ বিদীর্ণ করিবার জন্য অধীর হইয়া উঠিয়াছে। যাহা হউক, সে রাত্রে আর উভয় পক্ষের সাফাৎ হইল না, নৈশ অন্ধকারের উপর নিবিড় কুহেলিকা পরস্পরের ক্ষমতা-প্রদর্শনের অভিপ্রায় বার্থ করিয়াছিল।

স্বদেশত্যাগেব ছয় সপ্তাহ পরে ১লা জুলাই প্রাতঃকালে নেপোলিয়ান সসৈন্তে ফ্রান্স হইতে সহস্র ক্রোশ দূরবর্তী মিশরের বালুকাযময় নিম্নভূমির সন্নিকটে উপস্থিত হইলেন। প্রাচীনকালের মহাসমৃদ্ধিসম্পন্ন উচ্চশিব মিনারসমূহ, পম্পীর জয়স্তম্ভ এবং ক্রিয়োপেট্রার গৌরবস্তম্ভ সমুদ্রোপকূলবর্তী সৈকত-প্রান্তরে সর্গর্ভে দণ্ডায়মান হইয়া ফরাসীদিগের কল্পনা-মুখর হৃদয়ে প্রাচ্যজগতের বিলুপ্ত-প্রায় গৌরবের সমুজ্জল স্মৃতি বিকাশিত করিয়া তুলিল। আলেকজান্দ্রিয়া নগরের বন্দর হইতে তিন মাইল দূরে সৈন্যগণ জাহাজ হইতে অবতরণ করিল। ইংরাজ সেনাপতি নেলসন ফরাসী সৈন্যের অগ্রসন্ধান দুই দিন পূর্বে এই স্থানে উপস্থিত হন; কিন্তু তাহাদিগকে দেখিতে না পাইয়া তিনি গ্রীসের অভিমুখে প্রস্থান করিয়াছিলেন।

সমস্ত রাত্রি ধরিয়া সৈন্যগণ অবতরণ করিল। এই অবতরণকালে অনেক দূরে সমুদ্রের মধ্যে একখানি জাহাজ দেখিতে পাওয়া গেল। ফরাসীগণ প্রথমে অনুমান করিল, হয় ত ইহা ইংরাজদিগের জাহাজ হইবে। নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ তখন যুদ্ধার্থ প্রস্তুত ছিল না, সুতরাং তিনি কিঞ্চিৎ চিন্তিত হইলেন। কিন্তু তাঁহার চিন্তা অধিককাল স্থায়ী হইল না; কারণ, অবিলম্বে জানিতে পারা গেল, ইহা তাঁহারই দলভুক্ত একখানি রণতরী। নেপোলিয়ান তাঁহার তিন সহস্র সৈন্যকে রণসাজে সজ্জিত হইবার জন্য আদেশ করিলেন। অদূরে আলেকজান্দ্রিয়া নগর। তুর্কিগণ যদি সহসা



অলেকজেন্ডার অপিপাতা



আত্মরক্ষায় প্রস্তুত হইয়া তাঁহার বিরুদ্ধাচরণে প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে তাঁহাদেরও অস্ত্রধারণ করা আবশ্যক হইবে ভাবিয়া এইরূপ আদেশ প্রদান করিলেন। তাহার পর সৈন্তগণকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “সৈন্তগণ, আজ তোমরা যে গুরুতর কার্য্যভার গহণ করিতেছ, তাহার উপর পৃথিবীর সভ্যতা ও বহির্বিপাক্ষ্যেব সম্প্রসাধন নির্ভর করিতেছে। তোমরা এখন ইংলণ্ডের প্রভুত্বের উপর যে প্রচণ্ড দণ্ডাঘাত করিবে, সেই আঘাত যেন তাহার পক্ষে সামাজ্যাতিক হইয়। তোমরা এখন যে সকল লোকের সংস্পর্শে আসিবে, তাহারা মুসলমান। তাহাদের ধর্ম্মেব মূলতন্ত্র ‘আহেলল্লা মহম্মদ রোসুলল্লা’ তাহাদের ধর্ম্মমতের কোন প্রতিবাদ করিও না। ইতালীয় ও ইহুদীগণের সহিত তোমরা যেক্রপ ব্যবহার করিয়াছ, তাহাদেরও সহিত সেইরূপ উদার ব্যবহার করিবে; খৃষ্টান, বিশপ ও বাবীগণের প্রতি তোমরা যেক্রপ সম্মান প্রদর্শন কর, মুসলমান মূর্ত্তি ও ইমানদিগের প্রতিও সেই প্রকাব সম্মান প্রদর্শনে বিরত হইবে না; খৃষ্ট ও মেসায়াব ধর্ম্মমতের প্রতি তোমাদের শ্রদ্ধা আছে, মহম্মদের ধর্ম্মমতের প্রতিও সেই প্রকার শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিবে; ইউরোপে যে আচার-ব্যবহারে তোমরা অভ্যস্ত, এ দেশের আচার-ব্যবহার তাহা হঠাতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন। এই বিভিন্ন ব্যবহারে কিছুমাত্র অবজ্ঞা প্রকাশ করিবে না। এ দেশের রমণীসমাজ আমাদের দেশের স্ত্রী নহে। কিন্তু রমণীর প্রতি অত্যাচার পৃথিবীর সকল দেশেই অমার্জ্জনীয়; তোমরা এ কথা মনে রাখিবে। কখন লুণ্ঠনে প্রবৃত্ত হইবে না, লুণ্ঠন দ্বারা ব্যক্তিবিশেষ ধনবান্ হইতে পারে বটে, কিন্তু ইহাতে সৈন্তগণের সম্মান নষ্ট হয়, দেশের ধনসম্পত্তির বিলোপ ঘটে এবং যাহাদিগকে সহজে বন্ধুরূপে লাভ করা গাইতে পারে, তাহারাও শত্রুতা-সাধনে প্রবৃত্ত হয়।”

অতি প্রত্যয়ে স্বর্ঘ্যোদয় হইবার পূর্বে নেপোলিয়ান তাঁহার তিন সহস্র দৈন্য আলেকজান্দ্রিয়া নগরের অভিমুখে পরিচালিত করিলেন। তিনি স্থির করিলেন, তুর্কীদিগকে এক্রপ অদম্য সাহস ও অসাধারণ বিক্রম প্রদর্শন করিবেন, যাহাতে প্রথম আক্রমণেই ফরাসী-সৈন্তগণের অজ্ঞেয় পরাক্রম সন্মুখে তাহাদের কোন প্রকারে সন্দেহ না হয়। ফরাসী সৈন্তগণ নগরপ্রান্তে উপস্থিত হইবামাত্র মামলুকগণ দুর্গের উপর হইতে মহা কলরবে বুড়িধারার স্ত্রায় গুলীবর্ষণ আরম্ভ

করিল। ফরাসী সৈন্তগণ সেই অশ্রান্ত গুলীবর্ষণ মস্তকে ধারণপূর্ব্বক সম্মুখের সকল বাধা অতিক্রম করিয়া দলে দলে দুর্গ প্রকারে উঠিতে লাগিল। তখন পরস্পর সন্নিকটবর্ত্তী উভয় সৈন্তের মধ্যে বাহুতে বাহুতে, বক্ষে বক্ষে মহা সংগ্রাম উপস্থিত হইল। তুর্কীগণ ফরাসী সৈন্তের দুর্দমনীয় প্রতাপ সহ্য করিতে পারিল না; অল্পক্ষণের মধ্যেই তাহারা রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিল। অনতিবিলম্বে আলেকজান্দ্রিয়ার দুর্গম দুর্গশিরে দ্বিবর্ণাঙ্কিত ফরাসী-পতাকা সর্গোববে উদ্ভটী হইল। যে সকল তুর্কী নেপোলিয়ানের সহিত মাণ্টা হইতে মিশরে আসিয়াছিল, তাহারা সকলেই নেপোলিয়ানের গুণ-গ্রামে ও সদাশয়তায় এক্রপ মুগ্ধ হইয়াছিল যে, তাহারা আলেকজান্দ্রিয়াব অধিবাসিবর্গের প্রতি গৃহে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ানের মহত্ত্ব কীর্ত্তন করিয়া তাঁহার প্রতি তাহাদের বীৰ হৃদয় আকৃষ্ট হইয়া তুলিল।

নেপোলিয়ানের মহৎ দৃষ্টান্তে অনুপ্রাণিত হইয়া তাঁহার সৈন্তগণ লুণ্ঠন প্রভৃতি সর্ব্বপ্রকাব দুর্নীতি পরিহার করিয়া অপক্ষপাত, সদয় ও সহৃদয়তাপূর্ণ ব্যবহারে প্রবৃত্ত হইল। ঐলুজালিকের কুহকদণ্ডস্পর্শে দেখিতে দেখিতে প্রজাপঞ্জের অসহনীয় অত্যাচার বিদূরিত হইয়া গেল; চতুর্দিকে সাম্যের বিজয়ভেরী বিঘোষিত হইল। অজ্ঞানান্ধকারাচ্ছন্ন মূর্খ আরবও নেপোলিয়ানের মহত্ত্ব মুগ্ধ হইয়া মুক্তকণ্ঠে তাঁহার প্রশংসা করিতে লাগিল। তাহারা বুঝিল, নেপোলিয়ান পরাক্রান্তের সর্ব্বস্বাপহারক দস্যু নহেন, তাহাদের উদ্ধারকর্ত্তা ও শাস্তিদাতা। তাহাদের রমণীগণের সম্মান অব্যাহত রহিল; তাহাদের ধনসম্পত্তিতে কেহ হস্তস্পর্শ করিল না, তাহাদের স্বার্থ সম্পূর্ণ অটুট রহিল; স্ত্রতরাং নেপোলিয়ানের মিশরে পদার্পণ তদ্বৈশীয়গণের নিকট একটি অতি শুভ ঘটনা বলিয়া বিবেচিত হইল। তাহার পর নেপোলিয়ান সর্ব্বসাধারণ প্রজাবর্গের অবগতির জন্ত যে মহত্ত্বপূর্ণ ঘোষণা-পত্র প্রচার করিলেন, তাহাতে তাহাদের সমস্ত ভয় বিদূরিত হইয়া গেল।

নেপোলিয়ানের চরিত্রে এই একটি প্রধান বিশেষত্ব ছিল যে, কোন ধর্ম্মের প্রতি তিনি বিরাগ প্রদর্শন করিতেন না। ধর্ম্মমাত্রই মনুষ্য-হৃদয়ের আবশ্যকীয় অলঙ্কার বিবেচনা করিয়া সকল ধর্ম্মের প্রতি তিনি সম্যক্ শ্রদ্ধা প্রকাশ করিতেন। মনুষ্যহৃদয় আকর্ষণ করিবার জন্ত যে

সকল গুণ অবশু-প্রয়োজনীয়, নেপোলিয়ানের চরিত্রে তাহার কোনটিরই অভাব ছিল না। মুসলমানগণ সর্বপ্রকার কুসংস্কার পরিত্যাগপূর্বক একমাত্র অখিল-ব্রহ্মাণ্ডপতির নির্মূল সত্য বিশ্বাসস্থাপন কবেন, ইহা নেপোলিয়ানের চক্ষে অত্যন্ত প্রীতিকর বোধ হইত। নেপোলিয়ানের সহগামী দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক ও সেনানায়কগণ সর্বপ্রকার ধর্ম্মান্ত-ষ্ঠানকেই অত্যন্ত অশ্রদ্ধার চক্ষে নিরীক্ষণ করিতেন, কিন্তু নেপোলিয়ানের প্রবল নীতিজ্ঞান সকল ধর্ম্মের প্রতি অবিচল শ্রদ্ধায় তাঁহার হৃদয় পূর্ণ করিয়াছিল। মিশরে আসিয়া মুসলমান ধর্ম্মের প্রতি খৃষ্টানজন-বহির্ভূত ঈশ্বরতা প্রকাশ করায় অনেকে তাঁহার উপর কপটতার অভিযোগ আনয়ন করিয়াছিলেন। এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান বলিয়া-ছিলেন,—“আমি মহম্মদীয় ধর্ম্মের কোন নিয়ম পালন করি না। মহম্মদীয় ভক্তনালয়ে বসিয়া আমি কোন দিন উপাসনা করি নাই। মুসলমানগণের ভায় আমি মত্তস্পর্শে বিরত নহি, ত্রুক্ষেদও করি নাই। আমি কেবল বলিয়াছি, আমরা মুসলমানগণের বন্ধু এবং মুসলমানধর্ম্ম-সংস্থাপককে আমি শ্রদ্ধা করি। এ কথা সত্য; এখনও আমার হৃদয়ে তাঁহার প্রতি শ্রদ্ধার অভাব নাই।”

নেপোলিয়ান আলেকজান্দ্রিয়ায় ছয় দিন অবস্থান করিয়াছিলেন। এই কয়েক দিনের মধ্যেই তিনি এই প্রাচ্যনগরে প্রতীচ্যদেশ-প্রবর্তিত সর্বপ্রকার সংস্কার আরম্ভ করিয়াছিলেন; তাঁহার আদেশে ইঞ্জিনিয়ার, শিল্পী ও মিস্ত্রি-দল নগরের উন্নতিকল্পে পাণপণে পরিশ্রম করিতে লাগিল। আলেকজান্দ্রিয়ার বন্দর ও দুর্গের সংস্কার করা হইল, পক্ষপাতপূর্ণ ব্যবহারশাস্ত্রের বিবিধ বিধি পরিবর্তিত হইল, নগরে শান্তিরক্ষার জন্ত নানা প্রকার উৎকৃষ্ট নিয়ম প্রবর্তিত হইল; নানা স্থানে বিদ্যালয় সংস্থাপিত হইতে লাগিল এবং প্রাচীন কালের লুপ্তপ্রায় মহৎকীর্তিসমূহ যাহাতে স্থায়িত্ব লাভ করিতে পারে, তাহার চেষ্টা হইতে লাগিল; রাজ্যের শাসনভার নেপোলিয়ান আলেকজান্দ্রিয়ার সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদিগের হস্তে সমর্পণ করিলেন; তাঁহারা নেপোলিয়ানের প্রদর্শিত পথে সদাশয়তা ও কর্তব্যজ্ঞানের সহায়তায় রাজ্যাশাসন করিতে লাগিলেন। সেই দিন হইতে অন্ধশতাব্দীবাশী অধোগতি, অজ্ঞতা, দারিদ্র্য, অত্যাচার ও হীনতা স্বর্ঘ্যালোকে অন্ধকারের ভায়

নীল-সলিল-বিধৌত মিশরের বিস্তীর্ণ অঙ্গ হইতে ধীরে ধীরে অন্তর্হিত হইল।

আলেকজান্দ্রিয়া নগর জয় করিবার সময় নেপোলিয়ানের ত্রিশ জন সৈন্য রণক্ষেত্রে প্রাণ বিসর্জন করিয়াছিল। তাহাদের মৃতদেহ পম্পীর স্তম্ভের পাদদেশে সমাহিত করিয়া নেপোলিয়ান সেই সমাধিক্ষেত্রের উপর একটি সমাধিস্তম্ভ নির্মাণ করিয়াছিলেন; সেই স্তম্ভের উপর মৃতবীরগণের সংক্ষিপ্ত পরিচয়ও খোদিত করা হইয়াছিল। সেই দিন মৃত বীরগণের প্রতি যে সম্মান প্রদর্শিত হইয়াছিল, তাহাতে তাহাদের মৃত্যু সমস্ত বোদ্ধা-মণ্ডলীর নিকট বরণীয় বলিয়া অনুভূত হইয়াছিল। মহন্য হৃদয় আকর্ষণ করিবার জন্ত কোন কোন গুণ থাকা আবশ্যক, পৃথিবীর কোন দিগ্বিজয়ী বীরেরই সে সম্বন্ধে নেপোলিয়ানের অপেক্ষা অধিক অভিজ্ঞতা ছিল না।

নেপোলিয়ানের সহযোগী সেনাপতি ক্লেবার আহত অবস্থায় শয্যাশায়ী ছিলেন; নগররক্ষার্থ তাঁহার হস্তে তিন শত সৈন্য অর্পণ করিয়া অবশিষ্ট সৈন্যদল সমভিব্যাহারে নেপোলিয়ান কায়রো-অভিমুখে যাত্রা করিলেন। নেপোলিয়ানের জাহাজগুলি সম্পূর্ণ নিরাপদ অবস্থায় ছিল না; ঈংরাজের নৌ সৈন্যদল আসিয়া যে কোন মুহূর্ত্তে তাহাদিগকে আক্রমণ করিতে পারিত। এই জন্ত কায়রো-যাত্রার পূর্বে নেপোলিয়ান জল-যুদ্ধবিদ্যার আড্‌মিরাল ক্রয়েকে জাহাজগুলি অবিলম্বে আবু-কার উপসাগর হইতে আলেকজান্দ্রিয়ার বন্দরে আনিয়া রাখিবার জন্ত আদেশ করিলেন এবং যে সকল জাহাজের বন্দরে প্রবেশ করিবার সম্ভাবনা ছিল না, সেগুলি কফু দ্বীপাভিমুখে পরিচালিত করিবার অমুমতি প্রদান করিলেন। কিন্তু আড্‌মিরাল ক্রয়ে নেপোলিয়ানের আদেশ প্রতিপালনে অবহেলা করায় ভবিষ্যতে ফরাসী রণতরীসমূহকে বিষম বিড়ম্বনা ভোগ করিতে হইয়াছিল, এ কথা যথাস্থানে বিবৃত হইবে।

কায়রো-যাত্রার পূর্বে নেপোলিয়ান কয়েকখানি জাহাজ ঋতুদ্রব্য, অস্ত্রশস্ত্র এবং গোলাগুলী ও বারুদে পরিপূর্ণ করিয়া ভূমধ্যসাগরের তটরেখার নিকট দিয়া নীলনদের পশ্চিমশাখার অভিমুখে প্রেরণ করিয়াছিলেন। তাঁহার সঙ্কল্প ছিল, তাঁহার সৈন্যগণ অল্প পথে পদব্রজে মরুভূমি পার হইয়া যথাকালে জাহাজের নিকট উপস্থিত হইতে পারিবে; জাহাজগুলি নীল নদের প্রবলস্রোতের প্রতিকূলে অগ্রসর

হইল। এ দিকে সৈন্তগণ মিশরের ভীষণ মরুভূমির মধ্যে আসিয়া উপস্থিত হইল। এই মরুময় প্রান্তর প্রায় ত্রিশ ক্রোশ বিস্তৃত। এই নীরস শুষ্ক মরুভূমি সম্পূর্ণরূপে জনসমা-
গমশূন্য। উদ্ধাকাশ হইতে দীপ্তাদিবাকর অগ্নিকুলিঙ্গের
গ্রায় স্তূতির মধ্যমালা বর্ষণ করিয়া মরুবালুকাবাশি জ্বালাময়
করিয়া তুলিয়াছেন। যে দিকে দৃষ্টিনিক্ষেপ করা যায়, সেই
দিকেই অসীম বালুকাসমুদ্র, কোন দিকে একটি বৃক্ষ, এমন
কি, একগাছ তৃণ পর্যন্ত নেত্রপথে পতিত হয় না। এই
মরুভূমির মধ্যে কোথাও বিন্দুপরিমাণ পানীয় জল পাইবার
সম্ভাবনা নাই। যে ছই একটি কূপ ছিল, একে তাহার জল
অত্যন্ত বিষাদ ও পানের অযোগ্য, তাহার উপর দুর্দান্ত
আরবগণ শত্রুতা-সাধনের জন্ত সেই জলে বিষ মিশ্রিত
করিয়াছিল। সুতরাং নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ পথিশ্রমে
অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়া পানীয় জলের অভাবে অধিক পরিমাণে
বিপন্ন হইয়া পড়িল।

৬ই জুলাই প্রত্যুষে নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ এই মরু-
ভূমির উপর দিয়া অগ্রসর হইতে আরম্ভ করিল। তাহার
দেখিল, সুবিশীর্ণ মরুভূমি তাহাদের চতুর্দিকে অনন্ত সমুদ্রের
গ্রায় ধু ধু করিতেছে, প্রবল বায়ুবেগে বালুকারাশি উৎক্ষিপ্ত
হইয়া চতুর্দিকে আচ্ছন্ন ক'বয়া ফেলিতেছে; কোন দিকে
জনসমাগম নাই, কেবল বহুদূরে, আকাশ ও মরুভূমির
সীমান্তরেখায় ছই চারিজন মশস্ত্র আরব অস্বারোহী সৈন্ত
বিছ্যভেব গ্রায় এক একবার দৃষ্টিগোচর হইয়া আবার মুহূর্তের
মধ্যে সীমান্তরেখার অন্তরালে অন্তর্হিত হইতেছে, কখন বা
তাহারা সমুচ্চ বালুকাস্তূপের অন্তরালে সংগুপ্ত থাকিয়া
পথশ্রান্ত, ক্রান্তগমনে অসমর্থ, পশ্চাদবর্তী ছই চারি জন
ফরাসী সৈন্তকে নিহত করিয়া বিছ্যদেগে পলায়ন কবিতোছে।
নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ সকলেই শস্ত্রশ্রামলা, ফল-পুষ্প-
ভূষিতা প্রকৃতির রম্য-উপবন সুন্দরী ইতালীভূমির বক্ষে
বিচরণ করিয়া এইভাবে দ্রুতগতি মরুভূমি অতিক্রমের কষ্টে
সম্পূর্ণ অনভ্যস্ত ছিল, মরুভূমির মধ্যে আসিয়া তাহাদের
নৈরাশ্র ও বিরক্তির সীমা রহিল না। অনেক উচ্চপদস্থ
সৈনিক কক্ষচারী পর্যন্ত উৎসাহভঙ্গ হইয়া পড়িলেন; এমন
কি, লেফা, মুরাট প্রমুখ সেনাপতিবর্গ—যাহারা সমরক্ষেত্রে
জীবন-মরণ তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া স্বদেশের গৌরবরক্ষার্থ
প্রচণ্ড তেজে যুদ্ধ করিয়াছিলেন, অগ্নিময় জলন্ত গোলা

অব্যর্থ মৃত্যুশ্রোত বক্ষে ধারণ করিয়া বিছ্যদগতিতে ছুটিয়া
আসিতেছে দেখিয়াও যাহাবা ক্ষণমাত্র প্রাণভয়ে বিচলিত
হন নাই,—সেই সকল মহাযোদ্ধা মরুভূমির স্তূতির দাহন-
জ্বালা সহ্য করিতে না পারিয়া নিদারুণ কষ্ট ও নিরাশায়
ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া উঠিলেন এবং তাঁহাদের মস্তকানবরণ সবেগে
বালুকারাশির উপর নিক্ষেপপূর্বক সবলে তাহা পদদলিত
করিতে লাগিলেন। সৈন্তগণের অনেকেই পশশম ও জলকষ্ট
সহ্য কবিতো না পাবিয়া মরুভূমির মধ্যে পড়িয়া প্রাণ হারা-
ইল। কিন্তু অধিকাংশ সৈন্তই ক্ষুধা, তৃষ্ণা, ক্লান্তি ও অবসাদে
কিছুমাত্র বিচলিত না হইয়া অকম্পিত-পদে, বীর-বিক্রমে
মুক্তমরুপ্রদেশের অগ্নিরাশি ভেদ করিয়া চলিতে লাগিল।

কিন্তু এত কষ্টেও কাহারও মুখ হইতে একটি অসন্তোষের
কথা শুনিতে পাওয়া যায় নাই, কিংবা নেপোলিয়ানের
বিরুদ্ধে কেহ একটিও অপ্রিয় কথা উচ্চারণ করে নাই।
নেপোলিয়ান সমস্ত সৈন্তমণ্ডলী ব প্রধান সেনাপতি হইয়াও
তাহাদিগকে উৎসাহিত করিবার জন্ত স্বয়ং পদব্রজে তাহা-
দের সহিত অগ্রসর হইলেন। বাজিকালে বিশ্রাম করিবার
আবশ্যক হইলে তিনি সাধারণ সৈনিকের গ্রায় অনাবৃত
বালুকারাশির উপর শয়ন করিতেন, ক্ষুধাবোধ হইলে
সৈনিকগণের সহিত সাধারণ খাণ্ডদ্রব্যে উদর পূর্ণ করিতেন।
সকল সৈন্ত শয়ন করিলে তিনি শয়ন কবিতেন এবং সকলের
গাত্রোত্থানের পূর্বেই বালুকাশয্যা ত্যাগ করিতেন। সৈন্তগণ
প্রত্যহ শতবার স্ব স্ব অদৃষ্টের প্রতি ধিক্কার প্রদান করিয়া-
ছিল, ক্রোধে ও ক্ষোভে ফরাসী গবর্ণমেণ্টের প্রতি কটুক্তি
বর্ষণ কবিয়াছিল, তাহাদের সহগামী বৈজ্ঞানিকগণকে তাহা-
দের এই দুর্গতির কারণ বিবেচনা করিয়া তাহাদের প্রতি
প্রথর বিজ্ঞপবাণ বর্ষণ করিয়াছিল; কিন্তু নেপোলিয়ানের
বিরুদ্ধে কেহ একটি কথাও উচ্চারণ করে নাই; মুহূর্তের
জন্তও তাহার প্রতি তাহাদের শ্রদ্ধার অভাব হয় নাই। ক্ষুধা,
তৃষ্ণা ও ক্লান্তিতে নেপোলিয়ানকে এক মুহূর্তের জন্তও কাতর
দেখা যায় নাই, সৈন্তগণের দেহ হইতে পথশ্রমে যখন ধর্ম-
শ্রোত নির্গত হইত, তখন দেখা যাইত, নেপোলিয়ানের
ললাটদেশে বিন্দুপরিমাণও ঘর্ম সঞ্চিত হয় নাই। এই অক্লান্ত
পরিশ্রমে একবারও তাহার মুখে বিষাদের ছায়া নিপতিত হয়
নাই। একদিন একদল পদস্থ সৈনিক কক্ষচারী এই স্বক-
ঠোর পথক্রান্তিতে অসন্তোষ প্রকাশ করিলে নেপোলিয়ান

ক্রান্তীপূর্বক তাহাদিগকে বলিয়াছিলেন,—“তোমাদের এই বিদ্রোহপূর্ণ ভাষা পরিভাগ করিয়া সংযম অবলম্বন কর, নতুবা তোমরা ছয় ফিট উচ্চ হইলেও দুই ঘণ্টার মধ্যে তোমাদের প্রাণদণ্ড প্রদত্ত হইবে।”

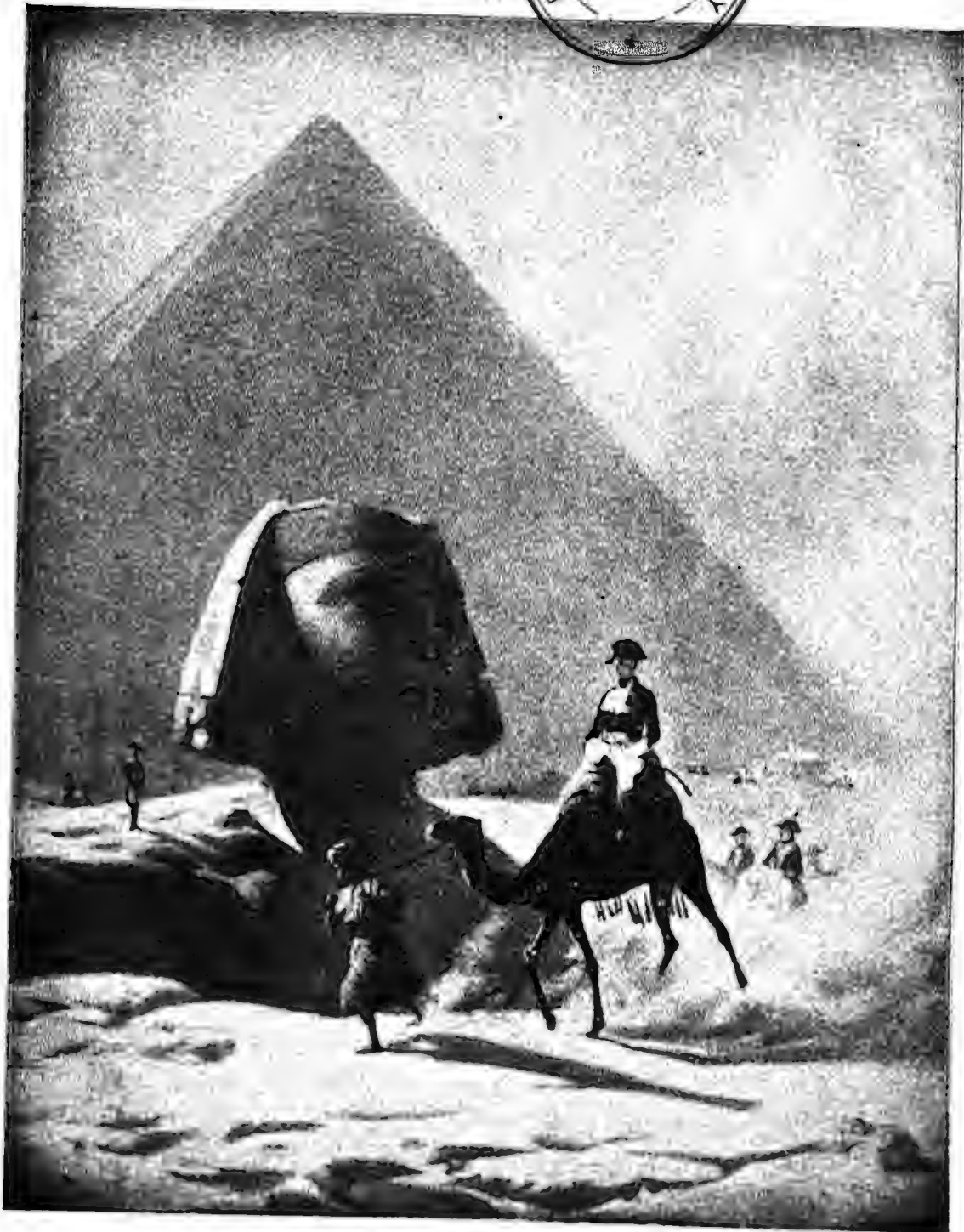
তাঁহাব পব সেই সুহৃৎ মরুভূমির মধ্যে নিরাশা ও বিষাদে সকলের হৃদয় আচ্ছন্ন হইলে যখন বহুসংখ্যক তাল-বৃক্ষ-পরিবেষ্টিত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রাম-সন্নিকটবর্তী স্বচ্ছ জলপূর্ণ সুবিলীর্ণ হ্রদ তাহাদের দৃষ্টিগোচর হইল, তখন তাহাদের আর আনন্দের সীমা রহিল না; সেই স্বচ্ছ সলিলে অবগাহন পূর্বক সমস্ত ক্লান্তি ও দেহের সকল জ্বালা দূর করিবার আশায় অধীর হইয়া তাহারা বেগে অগ্রসর হইতে লাগিল। এইরূপে তাহারা ক্রোশের পব ক্রোশ ধরিয়া চলিতে লাগিল, কিন্তু হায, কোথায় বা সেই সকল গ্রাম, কোথায় বা সেই স্বচ্ছশাতল সুগভীর জলরাশি! ভীষণ মরুভূমির মধ্যে মরীচিকার পশ্চাতে ধাবিত হইয়া প্রতি মুহূর্তে তাহারা প্রতারিত হইতে লাগিল। একদিন নেপোলিয়ান তাঁহার অধীনস্থ দুই একজন সৈনিক-কন্সচাবীর সহিত ঘুরিতে ঘুরিতে তাঁহাব সৈন্তদল হইতে কিছু দূরে আসিয়া পড়িয়াছিলেন; কয়েকজন আরব অশ্বারোহী সৈন্ত একটি বালুকাস্তূপেব অন্তরালে লুকায়িত হইয়া তাঁহাদের গতি-বিধি পর্যবেক্ষণ করিতেছিল; অবশেষে নেপোলিয়ান তাহাদের হাতে আসিয়া পড়িলেন, কিন্তু তাহারা তাঁহাব কোন অপকাব করিবার পূর্বেই তিনি তাহাদের হস্ত হইতে পবিষ্ণাণ লাভ করেন। তিনি সৈন্তগণের সহিত মিলিত হইয়া সহাত্রে বলিয়াছিলেন,—“আমার অন্তরে পরমেশ্বর আরবেব হস্তে মৃত্যু লেখেন নাই।”

নেপোলিয়ানের সৈন্তদল যতই নীলনদের সন্নিকটবর্তী হইতে লাগিল, মামলুক অশ্বারোহী সৈন্তগণের সংখ্যা ততই অধিক হইয়া উঠিল এবং নেপোলিয়ানের সৈন্তগণকে পুনঃ পুনঃ আক্রমণে বিব্রত করিয়া তুলিল। এই সকল মুসলমান সৈন্তগণ তেজস্বী আববী অশ্বে আবোহণ করিয়া পিঙ্গল, তরবারি ও অগ্ন্যস্ত্র অস্ত্রে সজ্জিত হইয়া শত্রুসৈন্তের প্রাণ বিনাশ করিবার জন্ত ইতস্ততঃ বিচরণ করিত। ইহারা অত্যন্ত সাহসী এবং অশ্বারোহণ-তৎপর; ইতালীর অশ্বারোহী সৈন্তগণের অপেক্ষাও অশ্বারোহণে সুনিপুণ। নেপোলিয়ানের কোন কোন সৈন্ত মূল দল হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িলেই ইহারা নক্ষত্রবেগে তাহাদের সন্নিকটবর্তী হইয়া

স্বতীক্ষ দামাস্কস তরবারির সাহায্যে তাহাদের মস্তক দেহচ্যুত করিয়া চক্ষুর নিমিষে এমন ভরিত-গতিতে অন্তর্ধান করিত যে, ফরাসী সৈন্তগণের বন্দুক তুলিবারও অবসর হইত না।

ক্রমাগত পাঁচ দিন অগীম যন্ত্রণা সহ করিয়া নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ দেখিতে পাইল, নীলনদের সুবিমল জলধারা মরুপ্রান্ত বিধৌত করিয়া নাচিতে নাচিতে ছুটিয়া চলিয়াছে। এই দৃশ্যে অবসন্ন মৃতপ্রায় সৈন্তগণের হৃদয়ে নবপ্রাণের সঞ্চার হইল। আনন্দে অধীর হইয়া সকল কষ্ট ভুলিয়া তাহারা যুগপৎ জয়ধ্বনি করিয়া উঠিল; সৈন্তগণের সকল শৃঙ্খলা ভঙ্গ হইল। ত্রিশ সহস্র অশ্বারোহী সৈন্ত নীলের শাতল জলে পড়িয়া দেহের যন্ত্রণা জুড়াইবার জন্ত উন্মত্তহৃদয়ে মহাবেগে ধাবিত হইল এবং অল্পকালমধ্যেই সকলে নীলের স্নানীল বক্ষে ঝাঁপাইয়া পড়িল। দীর্ঘকাল নদীগর্ভে আকণ্ঠ নিমজ্জিত থাকিয়া সৈন্তগণ দেহের জ্বালা ও পিপাসার শান্তি কবিল।

নেপোলিয়ানেব সৈন্তগণ যখন এইভাবে জলক্রীড়ায় মত্ত ছিল, তখন দূরে বহু অশ্বের পদধ্বনি শুনিতে পাওয়া গেল। সেই সকল অশ্বের পাদোৎক্ষিপ্ত ধূলিজালে গগনতল সমাচ্ছন্ন এবং দেখিতে দেখিতে প্রায় এক সহস্র মামলুক সৈন্ত তেজস্বী আরবী অশ্বে আরোহণপূর্বক ভৈরব-গর্জনে চতুর্দিক প্রতিক্রান্ত করিতে করিতে ফরাসী সৈন্তগণের সম্মুখীন হইল। তাহাদের তীক্ষ্ণধার তরবারিতে দীপ্ত সূর্যালোক প্রতিফলিত হইতেছিল; তাহাদের সমুজ্জ্বল উর্ধ্বাধার স্পর্শিত প্রান্ত বায়ুভাবে উড্ডীন হইতেছিল, তাহাদের কৃষ্ণ-অশ্ব-মণ্ডিত মুখে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা অঙ্কিত ছিল। তাহারা সন্নিকটবর্তী হইবামাত্র ফরাসী সৈন্তগণের রণবাত্ত বাজিয়া উঠিল। বহুদর্শী সৈন্তগণ যৎপরোনাস্তি সত্বরতার সহিত সূক্ষ্ম ব্যূহ রচনা করিয়া শত্রু-সৈন্তের প্রতীক্ষা কবিত লাগিল। দেখিতে দেখিতে মুসলমান সৈন্তগণ প্রলয়ের মহা ঝটিকার ত্রায় প্রবলবেগে নেপোলিয়ানের সৈন্তরেখার উপর নিপতিত হইল; কিন্তু গিরিশ্রেণী যেমন প্রলয়ের ঝটিকা-বেগে বিচলিত না হইয়া অকম্পিতভাবে অবস্থান করে, সেইরূপ নেপোলিয়ানের সহস্র সহস্র সুশিক্ষিত সৈন্তও এই নির্দারুণ আক্রমণে কিছুমাত্র বিচলিত হইল না; ফরাসী সৈন্তগণের সহস্র সহস্র সমুত্তম স্বতীক্ষ সঙ্গী, মুসলমান অশ্বারোহিগণের সহস্র



পিরামিড সন্নিহিতে নেপোলিয়ান

সহস্র বন্দুক হইতে ধূমান-শিখা নির্গত হইয়া চতুর্দিক সমাচ্ছন্ন করিল, দেখিতে দেখিতে শত শত মুসলমান অঝারোহী শোণিতাপ্লুতদেহে চিবদিনের জন্ত ধরাশয্যা অবলম্বন করিল, তাহাদিগকে আর উঠিতে হইল না। অবশিষ্ট মুসলমান সৈন্য প্রাণভয়ে পলায়ন করিল।

নেপোলিয়ান যে সময়ে ও যে স্থানে তাঁহাব জাহাজসমূহ দেখিবার আশা করিয়াছিলেন, তাহাদিগকে ঠিক সেই সময়ে সেই স্থানেই দেখিতে পাইলেন। ইহা দৈবাবধীন ঘটনা নহে, নেপোলিয়ানের স্ত্রীষ্ট ভবিষ্যৎ-দৃষ্টি ও মিশবেব পথ-ঘাট-সম্বন্ধে নখদর্পণে প্রত্যক্ষবৎ প্রগাঢ় পর্যবেক্ষণশক্তি দ্বারা এই কাব্য সাধিত হইয়াছিল। নেপোলিয়ানের অধীনস্থ সেনাপতিগণ একবার বলিয়াছিলেন যে, এক সপ্তাহকাল মিশরে বাস করিয়া নেপোলিয়ান মিশবেব প্রত্যেক বিষয়-সম্বন্ধে যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছিলেন, তাহা তাঁহার স্বদেশ-সম্বন্ধীয় অভিজ্ঞতা অপেক্ষা অল্প নহে।

দেশেব প্রকৃতিভেদে ফরাসী সৈন্যগণেব প্রকৃতি পবিত্রিত হইয়া গেল। বিভিন্ন সৈন্যশ্রেণী কঠোর পরিশ্রম এবং গভীর প্রবাস-বেদনা বিস্মৃত হইয়া সিকামোর ও তাম্বুল-শ্রেণীর সুদূব-বিত্তীর্ণ শীতল ছায়ায় সঙ্গীত ও নৃত্য আরম্ভ করিল। চতুর্দিকে সমতলক্ষেত্রে প্রচুরোদগত শ্রামল শস্ত-শীর্ষ প্রকৃতিদেবীর সুবিস্তীর্ণ চেলাঞ্চলের ত্রায় বায়ুপ্রবাহে হিম্মোলিত হইতেছে; পারাবতদল ঝাঁকে ঝাঁকে চতুর্দিকে উড়িয়া চলিয়াছে, পত্রবহুল বিবিধ অপরিচিত বৃক্ষে বসিয়া স্পন্দবিশিষ্ট বহু বিহঙ্গম স্বর-কাকলীতে তাহাদের স্বাধীন-মুক্ত জীবনেব হর্ষে গগনতল প্রাবিত করিতেছে এবং দরিদ্র গ্রামবাসিগণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মৃৎকুটারগুলি ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে। এই সকল সমুদ্রব গ্রাম্যদৃশ্যের মধ্যে নেপোলিয়ানের সৈন্যগণের হৃদয় আনন্দ ও শান্তিবসে প্রাবিত হইয়া গেল। রাশি রাশি সুপক্ক স্নিগ্ধ তরমুজে তাহারা ক্ষুধানিবৃত্তি করিতে লাগিল। এইরূপ আহার, আনন্দ ও বিশ্রামে পরিশ্রম অপগত হইলে পুনর্বার সপ্তাহকাল ধরিয়া তাহারা নীলনদের চিব-উর্ধ্ব কূলে কূলে চলিতে লাগিল এবং গভীর আনন্দভাবে প্রকাশ করিল, কাইরোর ত্রায় সুলভ স্থান ভূমণ্ডলে আর দ্বিতীয় নাই।

নেপোলিয়ান কাইরোর পথে জনৈক আরব সেকের গৃহে আতিথ্য গ্রহণ করেন। এই সেক মহাশয় ধনবান ব্যক্তি,

কিন্তু তাঁহাব গৃহের শোচনীয় অবস্থা দেখিয়া নেপোলিয়ান একজন দ্বি-ভাবী সাহায্যে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন,— “আপনি ঐশ্বর্যবান ব্যক্তি হইয়াও এরূপ শোচনীয়ভাবে থাকেন কেন? আপনি সবলভাবে সকল কথা খুলিয়া বলুন, আপনাব কোন আশঙ্কা নাই।” সেক মহাশয় বলিলেন,— “কিছুদিন পূর্বে আমি আমাব গৃহের সংস্কারপূরক তাহা সমুজ্জিত করিয়াছিলাম। কাইরোর মামলুকগণ কোন হস্ত্রে সে সংবাদ জানিতে পারিয়া আমাকে প্রভূত অর্থের অধিকারী বলিয়া মনে করিলেন এবং আমাব নিকট অনেক টাকা চাহিয়া বসিলেন। আমি প্রথমে এই টাকাপ্রদানে অস্বীকার কবায় আমাব উভয় পদতলে গোহদণ্ডাঘাতের আদেশ হইল। সেই ভীষণ আঘাতে আমি চিরজীবনের জন্ত থল ও অকম্প্য হইয়া পড়িয়াছি এবং অবশেষে এইভাবে কালযাপন করাই কষ্টব্য মনে করিয়াছি।” নিবপরাধ ব্যক্তির প্রতি মামলুকগণের এইরূপ পেশাচিক অত্যাচার স্বচক্ষে দেখিয়া নেপোলিয়ান বিস্মিত হইলেন। তাহাদের অত্যাচারে কোন লোক ধনসম্পত্তি ও দ্রাক্ষাদি লইয়া নিরাপদে কালযাপন করিতে পারিত না, এমন কি, কোন ব্যক্তির জীবন পয়াস্ত ও নিরাপদ ছিল না।

নেপোলিয়ান যতই অগ্রসর হইতে লাগিলেন, ততই অধিক-সংখ্যক মামলুক অঝারোহী সৈন্য চারিদিক হইতে দলে দলে আসিয়া ফরাসী সৈন্যসমূহের নানা প্রকার অসুবিধা উপাদান করিতে লাগিল। তাহাদের আক্রমণে কোন একটা নিয়ম বা শৃঙ্খলা না থাকায় নেপোলিয়ানকে সর্বদাই যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইয়া চলিতে হইল। তদনুসারে তিনি তাঁহার সৈন্যগণকে পাঁচ দলে বিভক্ত করিলেন। প্রত্যেক দল আবার ছয়টি শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া চলিতে লাগিল এবং তাহাদের প্রান্তভাগ কামানেব দ্বারা সুরক্ষিত করা হইল। সেনাপতিগণ, দার্শনিক, বৈজ্ঞানিক প্রভৃতি পণ্ডিতমণ্ডলী ও আত্ম-সঙ্গিক দ্রব্যাদিব স্থান এই সেনাবর্গের মধ্যস্থলে নির্দিষ্ট হইল। এইভাবে এক সপ্তাহ যাত্রার পর ফরাসী সৈন্যগণ কাইরো নগরে আসিয়া উপস্থিত হইল। শত্রুসৈন্যগণ দলে দলে আসিয়া বহুবার তাহাদের গতিবোধ করিয়াছিল, কিন্তু ফরাসী সৈন্যগণের জলীলুপ্তিতে তাহারা অধিককাল তাহাদের সম্মুখে তিষ্ঠিতে পারে নাই।

ফরাসী সৈন্যগণ কাইরোর মানিকটবর্তী হইলে

মামলুকগণের অধিনায়ক মোবাদ-বে দশ সহস্র অশ্বারোহী সৈন্ত এবং চতুর্বিংশ সহস্র পদাতিক সৈন্ত লইয়া ফরাসী সৈন্তের সহিত সম্মুখ-যুদ্ধে অগ্রসর হইলেন। কাইরো নগর নীলনদের পূর্বতীরে সংস্থাপিত; নেপোলিয়ান ইহার পশ্চিমতীর ধরিয়া অগ্রসর হইতেছিলেন। ২১শে জুলাই প্রাতঃকালে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে নগরের স্নিকটবর্তী হইবার আদেশ প্রদান করিলেন। তখনও সূর্য্যোদয় হয় নাই। সৈন্তগণ চলিতে আরম্ভ করিল। অবিলম্বে সূর্য্যোদয় হইলে ফরাসী সৈন্তগণ দেখিল, অদূরবর্তী নগরবক্ষে সমুদ্রত মিনার-সমূহ দণ্ডায়মান হইয়া নিম্নলি গগনতল চুম্বন করিতেছে, প্রভাত-সূর্য্যের স্নবজিত কিরণজাল তাহাদের শিরোদেশ লোহিত আভায় রঞ্জিত করিয়াছে এবং দক্ষিণে মরুপ্রান্তরের নীমাত্তভূমিতে পিরামিডের বিরাট দেহ স্পষ্টভাবে গিরি-শৃঙ্গের ন্যায় দণ্ডায়মান হইয়া চতুর্দিকস্থ স্রবিস্তীর্ণ সমতল ভূখণ্ডের উপর অস্ত্রভেদী মহিমা প্রকাশ করিতেছে।

সহস্র সহস্র ফরাসী সৈন্ত অদূরবর্তী সেই যুগান্তকাল-প্রথিত স্মহান দৃশ্য দেখিয়া বিশ্বময়গ্রন্থদয়ে নিশ্চলভাবে শুদ্ধ হইয়া রহিল। মহা উৎসাহে নেপোলিয়ানের মুখমণ্ডল লোহিত আভা ধাবণ করিল। তিনি সৈন্তগণকে সঙ্ঘোদনপূর্ব্বক বলিলেন—“সৈন্তগণ, তোমাদের এ মহা গৌরবময় অভিযান সন্দর্শনের জন্ত ইহার বিগত চল্লিশ শতাব্দী ধরিয়া এইখানে এইভাবে দণ্ডায়মান রহিয়াছে।”—ফরাসী সৈন্তগণের বিশ্বময় সমাক্ষ প্রণমিত হইবার পূর্বেই তাহার দেখিতে পাইল, পিপীলিকাশ্রেণীর ন্যায় সহস্র সহস্র মামলুক সৈন্ত তাহাদিগকে আক্রমণের জন্ত অগ্রসর হইতেছে। ফরাসী সৈন্তগণ আর কালবিলম্ব না করিয়া উদ্ধাপনাময় স্রগভীর রণসঙ্গীতে পিরামিডের পদপ্রান্তস্থ, প্রভাত-রোদ্ভপ্রাণিত, স্নিকসমীর-শীতল, স্রবিস্তীর্ণ মুক্ত প্রান্তর প্রতিধ্বনিত করিয়া শত শত সমুজ্জল রণপতাকা উড্ডীন করিয়া মহা উৎসাহে সগরুপদ-ক্ষেপে শত্রুসৈন্তেব সম্মুখীন হইল; পিরামিডের পাদদেশ সহস্র সহস্র অশ্বারোহী সৈনিকের সমাবেশে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। দশ সহস্র মামলুক অশ্বারোহী সৈন্তের উজ্জল অস্ত্র প্রভাত-রোদ্ভে ঝব্ ঝব্ করিয়া উঠিল, তাহাদের তেজস্বী অশ্ব, তাহাদের সূদীর্ঘ বীরদেহ, তাহাদের বিচিত্র রণপরিচ্ছদ প্রাচ্য-ভূখণ্ডের বীররুচি প্রকাশ করিতেছিল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ পাঁচ দলে বিভক্ত হইয়া চত্বারিংশ সহস্র

অশ্বারোহী ও পদাতিক সৈন্তে সংঘটিত শত্রুবাহু আক্রমণোত্তত হইল।

নেপোলিয়ান তাঁহার স্রবহং অশ্বপৃষ্ঠে আসীন হইয়া সম্মুখবর্তী মুসলমান সৈন্তগণের অবস্থান পর্য্যবেক্ষণের জন্ত দূরবীক্ষণেব সাহায্য গ্রহণ করিলেন। তাঁহার অস্ত্রাস্ত্র সেনাপতিগণও দূরবীক্ষণের সাহায্যে শত্রুসৈন্তের ব্যূহচনা-কৌশল সন্দর্শন করিতেছিলেন, কিন্তু শত্রুসৈন্তের কোন ক্রটি তাঁহাদের দৃষ্টিপথে পতিত হইল না। কেবল নেপোলিয়ানই দেখিলেন, শত্রুগণের ব্যূহচনাব মধ্যে একটি গুরুতর ক্রটি বর্তমান রহিয়াছে। তাহাদের কামানসমূহ শকটের উপর সংস্থাপিত নাই, স্তবরাং সেই সকল কামানের অবস্থাব পরিবর্তন সহজসাধ্য নহে। এক্রপ অবস্থায় শত্রুগণের সম্মুখ পার্বত্যাগপূর্ব্বক পাশ্বেদে আক্রমণে রণজয় অবশ্যজ্ঞাবী। তাহাদিগকে সেইভাবে আক্রমণ করিবার জন্ত আদেশ প্রদানের পূর্বেই বুদ্ভিসান্ মোরাদ-বে আর ক্ষণমাত্র বিলম্ব না করিয়া তাঁহার সৈন্তগণকে আদেশ প্রদান করিলেন,—“এই সকল কুকুরকে অবিলম্বে কুমাণ্ডের ন্যায় খণ্ড খণ্ড কর।”

অতঃপর যে দৃশ্য আরম্ভ হইল, তাহা অতি ভয়াবহ। দশ সহস্র স্রদৃশ্য পরিচ্ছদ ও অস্ত্র-সজ্জিত পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ তুরঙ্গ-মারোহী মামলুক-সৈন্ত ভৈরব হুঙ্কারে চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত করিয়া, পদভরে বস্কর প্রকম্পিত করিয়া, যুগপৎ মহাবেগে ফরাসী সৈন্তমণ্ডলীর উপর নিপতিত হইল। সেই স্রুঃসহ বেগ সহ করা পৃথিবীর অস্ত কোন সেনাদলের পক্ষে অসম্ভব হইত কি না সন্দেহ; কিন্তু নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ বর্ষার মহা বেগবর্তী নদীস্রোতের সম্মুখবর্তী গিরিমালার ন্যায় অবিচলভাবে দণ্ডায়মান রহিল, ফরাসী সৈন্তশ্রেণী পদমাত্রও বিচলিত না হইয়া, সঙ্গীন সমুত্তত করিয়া মুসলমানগণের গতি রোধ করিল। ফরাসী কামান ও বন্দুক হইতে সহস্র সহস্র গোলাগুলী শনৈঃ শনৈঃ নিঃসারিত হইয়া বর্ষার স্রুপ্রচুর ধারাপাতের ন্যায় মুসলমান সৈন্তগণের উপর বর্ষিত হইতে লাগিল। সেই অব্যর্থ আঘাতে মুসলমানগণের শত শত অশ্ব ও অশ্বারোহীর গতপ্রাণ দেহ বালুকাময় রণক্ষেত্রে লুপ্ত হইতে লাগিল। বালুকাময় হত ও আহত মুসলমান সৈন্তগণের হৃদয়শোণিতে লোহিতবর্ণ ধারণ করিল। কামানের গভীর নিধোবে এবং বারুদের স্রুপ্রচুর ধূমে রণস্থল আচ্ছন্ন হইল; ধূমের সহিত ক্ষিপ্তপ্রায়

আহত অশ্বসমূহের কুরোৎক্ষিপ্ত ধূলিরাজি সম্মিলিত হইয়া চতুর্দিকে নৈশ-অন্ধকারের সৃষ্টি করিল। পশ্চাদ্গামী শত শত অশ্বের ভীষণ পদতড়িৎ স্রব করিতে না পারিয়া কত মুসলমান সৈন্ত বিনা যুদ্ধে ধরাশায়ী হইল, তাহার সংখ্যা নাই। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ তাহাদের অদূরবর্তী পিরামিডের দ্বারা অচলভাবে দণ্ডায়মান হইয়া অটল-সাহসে যুদ্ধ করিতে লাগিল, একটি সৈন্তও রেখা ত্যাগ কবিল না। ক্রোধে, ক্ষোভে এবং শত্রুসৈন্তগণের অলৌকিক বীরত্ব দর্শনে অর্ধীর মুসলমান সেনাগণও নী বিদলিত-লাঙ্গুল সিংহের দ্বারা গর্জনে করিতে লাগিল। প্রাণের মায়ামমতা বিসর্জনপূর্বক অন্তিম সাহসে নির্ভর করিয়া প্রচণ্ড তেজে আব একবার তাহারা ফরাসী সৈন্তরেখা বিদীর্ণ করিবার চেষ্টা কবিল; কিন্তু সেই দুর্ভাগ্য সৈন্তদ্বর্গ ভেদ করা তাহাদের সাধ্য হইল না। অক্ষমতায় ক্ষোভে ক্ষুব্ধ হইয়া মুসলমান সৈন্তগণ তাহাদের বন্দুক উদ্ধত কবিয়া ফরাসী সৈন্তশ্রেণীর মস্তকে গুলীবর্ষণ করিতে লাগিল, সঙ্গে সঙ্গে ফরাসী সৈন্তগণেব অব্যর্থ গুলিতে হত ও আহত হইয়া তাহারা ধরাশায়ী হইল। যাহাবা কিঞ্চিৎ স বল রছিল, তাহারা মৃত্যুকালীন নিঃশেষিতপ্রায় সাহস ও বলের সহিত ভূপতিত অবস্থাতেই ফরাসী সৈন্তগণেব পদে কোষমুক্ত তরবারির দ্বারা আঘাত করিতে লাগিল এবং এইরূপে তাহাদিগকে ছিন্ন-পদ অবস্থায় ভূতলে নিপাতিত করিতে লাগিল। মামলুক সৈন্তগণ যেরূপ বীরত্ব প্রদর্শন করিল, তাহা অনন্ত-দুর্ভাগ্য, প্রাচ্য-ভূখণ্ডে এরূপ দৃঢ়প্রতিজ্ঞ, বিক্রমশালী, দুর্জয় সেনাদল আর দ্বিতীয় ছিল কি না সন্দেহ।

কিন্তু নেপোলিয়ান বোনাপার্ট ইউরোপজয়ী, রণবিজ্ঞা-বিশারদ, মহাপরাক্রান্ত সৈন্তদল লইয়া মিশর-দিগ্বিজয়ে যাত্রা করিয়াছিলেন। তাহার সুশিক্ষিত গোলন্দাজ-সৈন্তপরিচালিত কামানশ্রেণী হইতে অগ্নিময় গোলাসমূহ গভীর নির্ধোমে নির্গত হইয়া মুসলমান সৈন্তদলের উপর বজ্রের দ্বারা নিপতিত হইতে লাগিল, প্রতি মুহূর্তে মুসলমান সৈন্তগণের সংখ্যা হ্রাস পাইতে লাগিল, তাহাদের মধ্যে আর কোন প্রকার শৃঙ্খলা বর্তমান রহিল না। অবশেষে এই অশ্রান্ত অগ্নিশ্রোত সহ করিতে না পারিয়া মুসলমান পদাতিক সৈন্তগণ প্রাণভয়ে যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগ করিল। তদর্শনে অস্বারোহিগণও “বঃ পলায়তি স জীবতি,” এই

মহাজনবাক্যের অনুসরণ করিল, দেগিয়া ফরাসী সৈন্তগণের উৎসাহ ও বিক্রম শতগুণে বর্ধিত হইয়া উঠিল। তাহারা অধিকতর তেজের সহিত গোলা-বর্ষণ কবিতে লাগিল। চতুর্দিকে অগ্নিবৃষ্টি, সহস্র সহস্র মুসলমান সৈন্ত কম্পমান-বক্ষে নীলনদের খরস্রোতে বাঁপাইয়া পড়িল; কিন্তু তাহাতেও বক্ষা নাই, ফরাসীর গুলী বাঁকে বাঁকে শিলা-বৃষ্টির দ্বারা সেই রণরাস্তা সমস্তবর্ণশীল মুসলমানগণের মস্তকের উপর বর্ষিত হইতে লাগিল, তাহাদের রক্তে নীলনদের সুনীল সলিলপ্রবাহ লোহিতবর্ণ ধারণ করিল। যে সকল মুসলমান সৈন্ত মকভূমি-অভিমুখে পলায়ন করিল, তাহাদেরও অধিকাংশেবই প্রাণেব আশা বর্তমান রহিল না; উর্দ্ধে মর্ত্যগুদেবেব জালাময় কিরণ; পদতলে বহুদূর-বিস্তীর্ণ মরুবালুকাবাশি অগ্নিময়,—মধ্যাহ্নের উত্তপ্ত বায়ুপ্রবাহ অত্যুষ্ণ বাষ্পের দ্বারা অসহ।

তথাপি বিজয়ী ফরাসী সৈন্তগণ পলায়িত মুসলমান সেনাদলের পশ্চাদ্গমনে বিবত হইল না। অতি অল্পকালের মধ্যেই রণক্ষেত্র ভয়ানক আকার ধারণ কবিল। সূর্য্যদেব মধ্যাকাশে আরোহণ করিবার পূর্বেই পরাজিত মুসলমান সৈন্তগণ রণক্ষেত্র হইতে অদৃশ্য হইল, কিন্তু হত ও আহত সৈন্তগণের রক্তাক্তদেহে বিস্তীর্ণ প্রান্তর পরিপূর্ণ হইয়া গেল। মুসলমান সেনাগণের মূল্যবান্ শাল, উৎকৃষ্ট অস্ত্রশস্ত্র, আরবী ঘোড়া এবং প্রচুর অর্থ ফরাসীদিগের হস্তগত হইল। মামলুকগণ স্ব স্ব দেহে বহুমূল্য স্বর্ণালঙ্কার ধারণ করিত এবং যুদ্ধক্ষেত্রেও তাহারা স্বর্ণমুদ্রা বহন করিয়া আনিত, সে সমস্তই ফরাসী সৈন্তগণ প্রাপ্ত হইল। তাহাদের আর আনন্দের সীমা রহিল না। এই যুদ্ধে ফরাসী সৈন্তের মধ্যে হতাহতের সংখ্যা এক শতের অধিক হয় নাই, কিন্তু মুসলমানদিগের দশ সহস্র সেনা নিহত হইয়াছিল। তাহারা কাপুরুষের দ্বারা প্রাণবিসর্জন করে নাই; সেই সকল রণদুর্মদ, অসমসাহসী মামলুক অস্বারোহিগণের বীরত্ব দর্শন করিয়া নেপোলিয়ান বিস্ময়াগ্নুত-ক্লদয়ে বলিয়াছিলেন,—“এই সকল মামলুক অস্বারোহিগণকে আমরা ফরাসী পদাতিক সৈন্তদলের সহিত সম্মিলিত করিতে পারিলে আমি পৃথিবীজয়ে সমর্থ হইতাম।”

এই যুদ্ধে জয়লাভের পর নেপোলিয়ান মিশরের একাধিপত্যলাভে সমর্থ হইলেন। যুদ্ধজয়ের রাতে তিনি

মুরাদ বের সুপ্রশস্ত রাজপ্রাসাদে বিশ্রাম গ্রহণ করিলেন। এই প্রাসাদ প্রাচ্যদেশীয় বিলাসিতার সর্বপ্রকার উপকরণে সম্বিত ছিল। প্রাসাদস্থিত বহুমূল্য দ্রব্যরাজির শিল্পনৈপুণ্য দেখিয়া ফরাসী সামরিক কর্মচাৰিগণের বিস্ময়ের সীমা রহিল না। বাস্তবিকই এই সকল যথেষ্টাচারী শাসন-কর্তৃগণের অবৈধ বিলাসবাসনা ও ইন্দ্রিয়-পবিত্রতার জন্ত নিগৃহীত মিশরীয় প্রজাগণ সর্বস্বান্ত হইয়া পড়িয়াছিল। নীলনদ ক্রীতদাসের জায় পোতপূর্ণ রক্তভাণ্ডার রাজ্যের সর্বত্র হইতে বহন কবিতা তাহাদের অর্থলালসা প্রশমিত করিত। বাজকীয় উত্তান সুস্বীকৃত, প্রকৃতি দেবীও যেন প্রতাপশালী মামলুক সর্দারগণের ভয়ে ভীত হইয়া প্রাণপণ শক্তিতে সেই উত্তানের শোভা সম্পাদন করিয়াছিলেন; নয়নাভিরাম পুষ্পকাননের মনোরম দৃশ্য ইন্দ্রের নন্দনকাননের সহিত উপমিত হইতে পাবিত। স্থানে স্থানে লতাপত্র-মণ্ডিত নিভৃত নিকুঞ্জ, হবিংপত্র-শোভিত সুন্দর দ্রাক্ষাক্ষেত্র, গুচ্ছ গুচ্ছ স্বপক দ্রাক্ষা দৈনিকগণের রসনেন্দ্রিয় সরস করিয়া তুলিল। দৈনিকরুন্দের ক্ষুধানলে আকৃতি প্রদানের জন্ত শত শত মণ নানাবিধ মুখরোচক মিষ্টান্ন নেপোলিয়ানের আদেশে আনীত হইল, তাহারা মুখব্যাদানপূর্বক পবন পরিচুষ্টভরে উদরদেবের পরিচর্যায় রত হইল। বহুদেশ হইতে সংগৃহীত, প্রাসাদান্তরে বহুদেয় সংরক্ষিত বিবিধ দ্রব্যসম্ভার বিজয়ী সৈন্যদলের করতলগত হইল।

‘পিরামিডের যুদ্ধ’ জয় করিয়া নেপোলিয়ান আসিয়া এবং আফ্রিকা ভূখণ্ডে অজয় বীর বলিয়া সর্বসাধারণেব নিকট খ্যাত হইলেন। তাঁহার নামে পরাক্রান্ত শত্রুগণের হৃদয় মহা ভয়ে বিকম্পিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের প্রতিভা-কিরণে অত্যাচারী, উদ্ধত, ইন্দ্রিয়পরায়ণ দেশীয় শাসনকর্তৃগণ প্রভাত-সূর্যালোকে কুহেলিকারশির জায় অন্তর্হিত হইয়া গেল। মিশরের মরুভূমিতে পদার্পণ করিবার তিন সপ্তাহমধ্যে নেপোলিয়ান মিশরের সম্রাটরূপে পুঞ্জিত হইতে লাগিলেন। মিশরবাসিগণ তাঁহাকে তাহাদের উদ্ধারকর্তা ও স্বাধীনতা-দাতা বলিয়া মনে করিতে লাগিল এবং মিশরবাসিগণ তাঁহাকে ‘সুলতান কেবির’ এই মহা-গৌরবপূর্ণ উপাধি প্রদানপূর্বক তাঁহার প্রতি উপযুক্ত সম্মান প্রদর্শন করিল।

মামলুকগণের পত্নীবর্গের প্রতি নেপোলিয়ান যোগ্য

সম্মান-প্রদর্শনে বিরত হন নাই। তাঁহারা সকলেই কাইরোর রাজপ্রাসাদে বাস করিতেছিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহার সুযোগ্য সহযোগী ইউজিনকে মোরাদ-বের পত্নীর রক্ষণাবেক্ষণের ভার প্রদানপূর্বক তাঁহাদের সম্মুখভাগে প্রেরণ করিলেন। তাঁহাদের প্রাণ, মান ও অর্থ-সম্পত্তি যাহাতে নিরাপদে থাকে, তাহার উপায়-বিধান করিলেন এবং তাঁহাদের কোন প্রার্থনাই অপূর্ণ রাখিলেন না। মোরাদ-বের পত্নী ইউজিনের সৌজন্য ও সদয়তায় মুগ্ধ হইয়া কৃতজ্ঞতার চিরস্বরূপ তাঁহাকে একটি বহুমূল্য হীরকাসুত্রীয় উপহার দান করিয়াছিলেন।

কাইরো-জয়ের পর নেপোলিয়ান মিশরের সর্ববিধ উন্নতিতে মনঃসংযোগ করিলেন, অরাজক অবস্থায় প্রজাগণের যে সমস্ত অন্তবিধা ও কষ্ট অবগম্যবী, তাহা বিদূরিত কবিবার জন্ত প্রাণপণে যত্ন কবিতো লাগিলেন, সম্রাস্ত আরবগণের সহিত সাক্ষাৎ কবিতা ভদ্দবাবহাবে তাঁহাদিগকে বন্ধুত্ব-বন্ধনে আবদ্ধ কবিলেন এবং তাঁহাদিগকে অভয়দানপূর্বক বলিলেন, তাঁহাদের ধর্ম, তাঁহাদের স্বাধীনতা এবং সর্বপ্রকার অধিকার ও মিশরের লুণ্ঠপ্রায় গৌরব সংরক্ষিত করাই তাঁহার একান্ত ইচ্ছা। এই প্রকার ব্যবহারে তিনি সর্বসাধারণের নিকট বিশ্বাস ও প্রশংসাভাজন হইলেন। উৎকৃষ্ট নিয়মে রাজ্যশাসনের জন্ত তিনি কাইরোর শ্রেষ্ঠ অধিবাসিবর্গের দ্বারা একটি সভা স্থাপন করিলেন, রাজ্যের চতুর্দিকে নানা স্থানে তাহার শাখাসভা-সমূহ স্থাপিত হইতে লাগিল। অপক্ষপাত আইন প্রবর্তিত হইল, রাজ্যের নানা স্থানে খাল খনন করা হইল, নূতন পথ নির্মিত হইল, স্বল্পব্যয়ে নানাবিধ উৎকৃষ্ট পণ্যদ্রব্য উৎপাদনের নানাবিধ কল স্থাপিত হইল এবং কৃষিদ্রব্যের প্রভূত উন্নতি সাধিত হইল। যে সকল ইঞ্জিনিয়ার, শিল্পী, বৈজ্ঞানিক এবং মিজীগণ নেপোলিয়ানের সহিত মিশরবাসী করিয়াছিলেন, তাঁহারা এই সকল বিভিন্ন কার্যবিভাগের ভার গ্রহণপূর্বক স্ব স্ব কর্তব্য সুসম্পন্ন করিতে লাগিলেন। নব-নির্মিত হাঁস-পাতালে পীড়িত ব্যক্তিগণের জন্ত উপযুক্ত শয্যা রক্ষিত হইল। বিবিধ ধাতু দ্বারা নানাপ্রকার শিল্পদ্রব্য নির্মিত হইতে লাগিল। মুদ্রাস্ফোটার আরবী ও ফারসী ভাষায় নানাবিধ গ্রন্থ মুদ্রিত হইয়া অজ্ঞানান্ধকারপূর্ণ দেশের মধ্যে জ্ঞানবিস্তারের পথ মুক্ত করিয়া দিল। নেপোলিয়ান



ମିଠି ମିଠି ମିଠି

অক্লান্তভাবে পরিশ্রম করিতে লাগিলেন, তাঁহার মহৎ দৃষ্টান্তে অল্পপ্রাণিত হইয়া কর্মচারিবর্গ মিশরের সর্বপ্রকার উন্নতিসাধনে যত্নবান্ হইলেন। মিশরের উন্নতির জন্ত, এই পতিত দেশের পূর্বগৌরব পুনঃস্থাপিত করিবার নিমিত্ত তিনি সেরূপ কঠোর পবিশ্রমে অহোরাত্র ক্ষেপণ করিতে লাগিলেন, মানবের পক্ষে সেরূপ পরিশ্রম বাঞ্ছনীয় হইলেও অত্যন্ত দুর্লভ। বিলাসিতায় তাঁহার কিছুমাত্র স্পৃহা নাই, অসার আড়ম্বরের প্রতি তিনি সম্পূর্ণ বীতশ্রদ্ধ, জিতেন্দ্রিয়তায় তিনি ঋষিহুলা, ইহা লক্ষ্য কবিয়া কেহ কেহ বিষয় প্রকাশ করিলে তিনি সহাস্তে বলিয়াছিলেন,—“প্রমদা প্রসঙ্গে কিংবা ব্যসনে আমার কিছুমাত্র আসক্তি নাই, আমি সম্পূর্ণ রাজনৈতিক মনুষ্য।”

আরবগণের সুদীর্ঘকালের অভিজ্ঞতায় এমন অসাধারণ মনুষ্যসম্বন্ধে তাহাদের কিছুমাত্র ধারণা ছিল না, তাহারা কোন দিন কল্পনা করিতেও পারে নাই যে, যিনি বঙ্গ-হস্তে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া অচিরকাল-মধ্যে একটি সুবিস্তীর্ণ শাসনদণ্ড পরিচালন করেন, তিনি একপ সদয়হৃদয় ও নিঃস্বার্থপর হইতে পারেন! তাহাদের বিশ্বাসের ইয়ত্তা রহিল না! কারণ, প্রাচ্য-ভূখণ্ডে একদম মহৎ এবং আশ্চর্য্যজনক তাহাদের কিছুমাত্র অভিজ্ঞতা ছিল না, ইহার কাবণ-নির্ণয়েও তাহারা অক্ষম ছিল। মহা পরাক্রান্ত বীর একটা দেশ জয় করিয়া পরাজিত জাতির ক্রীকান্তাগণের সম্মান অব্যাহত রাখিলেন, তাহাদের ধন-প্রাণ অপহৃত হইল না, ইহা তাহাদের নিকট সম্পূর্ণ রহস্যপূর্ণ ব্যাপার বলিয়া অনুভূত হইল। খ্রিঃশঃ সহস্র ইউরোপীয় তাহাদের স্বদেশ ও স্বজন পরিত্যাগপূর্ব্বক সহস্র সহস্র ক্রোশ দূরবর্তী ভূখণ্ডে পদার্পণ করিয়া তদ্দেশীয়গণের স্বখ, শান্তি ও উন্নতিবিধানের জন্ত প্রাণপণে পরিশ্রম করিতেছে, ইহা মিশরবাসিগণের নিকট বিধিনির্দিষ্ট বিধানের ত্রায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল। তাহারা নেপোলিয়ানকে আল্লার অনুগ্রহীত মহাপুরুষ বলিয়া মনে করিতে লাগিল। মুসলমানগণের ভজনালায়ে সহস্র সহস্র ভক্তের সমন্বয়ে সুগভীর প্রার্থনার সহিত নেপোলিয়ানের মহিমা ধ্বনিত হইয়া অনন্ত অম্বর-তল পরিপূর্ণ করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ান মিশরবাসিগণের হৃদয়াকর্ষণে জন্ত তাহাদের আচার-ব্যবহার এবং রীতি-নীতিসম্বন্ধে অভিজ্ঞতা

লাভের চেষ্টা করিতে লাগিলেন, তাহাদের ধর্ম্মবিষয়ক ও জাতীয় উৎসবে যোগদানে বিরত হইলেন না। যদিও তিনি তদ্দেশীয় সম্রাট সেবকগণের হস্তে বিচার-বিতরণের ভার সমর্পণ করিয়াছিলেন, তথাপি যাহাতে নিরপেক্ষভাবে সর্বত্র বিচার বিতরিত হয়, তদ্বিময়ে তাঁহার তীক্ষ্ণ দৃষ্টি ছিল। আফ্রিকার বিস্তীর্ণ মরুস্থলে যে সকল ভীষণস্বভাব দস্যু দল-বদ্ধ হইয়া নিঃশঙ্কচিত্তে পথিকগণের ধনপ্রাণ অপহরণ করিত, নেপোলিয়ানের কঠোর শাসনে এই পাপ-ব্যবসায় পরিত্যাগ-পূর্ব্বক তাহারা শাস্তভাবে কালাযাপন করিতে লাগিল। মিশরবাসিগণের সহিত অল্পদিনের মধ্যেই ফরাসীসৈন্যগণের বন্ধুত্ব ঘনীভূত হইয়া উঠিল; সৈন্যগণ অব্যাহত নগরবাসিগণের গৃহে প্রবেশ কবিত, তাহাদের ফর্দীতে তাম্রকুট ধূমপান করিত, তাহাদের শ্রমদায়া গৃহকর্মে সাহায্য করিত এবং বালকবালিকাগণের সহিত অসঙ্কোচে শিশুসুলভ ক্রীড়ায় যোগদানপূর্ব্বক তাহাদের আনন্দ শতগুণে বর্দ্ধিত কবিয়া তুলিত।

এক দিন নেপোলিয়ান কাইরোর বাজপ্রাসাদে বসিয়া বহুসংখ্যক সেক ও ওমরাহবর্গের সহিত আলাপ করিতেছেন, এমন সময়ে তিনি সংবাদ পাইলেন, কতকগুলি দস্যু দলবদ্ধ হইয়া মরুস্থলে একটি অসহায় দরিদ্র কৃষকের প্রাণবধপূর্ব্বক তাহার মেঘপাল লুণ্ঠন করিয়াছে। এই সংবাদ শ্রবণমাত্র নেপোলিয়ান তাঁহার এক জন কর্মচারীকে আহ্বানপূর্ব্বক আদেশ প্রদান কবিলেন—তিন শত অশ্বারোহী সৈন্য এবং দুই শত উষ্ট্র লইয়া অবিলম্বে দস্যুগণের অহুসরণে প্রবৃত্ত হও, যে প্রকারে পাব, তাহাদিগকে ধৃত করিয়া এই অত্যাচারের প্রতিফল প্রদান কর।

নেপোলিয়ানের এই আদেশ শুনিয়া এক জন সেক সন্নিহ্নে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “দস্যুহস্তে নিহত এই হতভাগ্য কৃষক কি আপনার কোন আত্মীয় যে, আপনি তাহার প্রাণনাশে এ প্রকার ক্রোধ প্রকাশ করিতেছেন?” নেপোলিয়ান যে উত্তর দিলেন, সেরূপ মহৎপূর্ণ বাণী পৃথিবীর মহা পরাক্রান্ত দিগ্বিজয়ীর মুখে কদাচ শুনিতে পাওয়া যায়। তিনি বলিলেন, “সে আমার আত্মীয় নহে, কিন্তু আত্মীয় অপেক্ষাও অধিক; তাহার জীবন ও সম্পত্তিরক্ষার ভার ভগবান্ আমার হস্তে সমর্পণ করিয়াছেন।” বিশ্বমুখ সেক বলিল, “আশ্চর্য্য বটে, আপনি মহাপুরুষের ত্রায় কথা

বলিলেন।" নেপোলিয়ানকে গোপনে বধ করিবার জন্ত তুরস্কের অধিনায়কগণ অনেকগুলি গুপ্তঘাতক নিযুক্ত করিয়াছিলেন, কিন্তু মিশরবাসীগণ নেপোলিয়ানকে এরূপ আন্তরিক শ্রদ্ধাভক্তি করিত যে, ঘাতকগণের সমস্ত বড়বস্ত্র সম্পূর্ণরূপে ব্যর্থ হইয়াছিল।

এই প্রকার স্ত্রণ ও সৌভাগ্যের মধ্যে ফরাসী সৈন্যগণ এরূপ ভয়ানক বিপদে নিপতিত হইল যে, ফরাসীজাতির উন্নতিস্রোত তাহাতে প্রতিহত হইয়া পড়িল। নৌ-সেনাপতি গ্যাডমিবাঁল ক্রয়ে নেপোলিয়ানের প্রতি অত্যন্ত অমুরক্ত ছিলেন। নেপোলিয়ান মিশরযাত্রার পূর্বে আবুকার উপসাগর হইতে ফরাসী নৌবল অপেক্ষাকৃত নিরাপদস্থানে লইয়া যাইবার জন্ত আদেশ দিয়াছিলেন; কিন্তু আডমিরাল ক্রয়ে নেপোলিয়ানের কোন স্বার্থসাধনোদ্দেশ্যে স্বদেশে কিঞ্চিৎ বিলম্ব করায় যথাকালে নেপোলিয়ানের আদেশ প্রতিপালন করিতে পারেন নাই। নেপোলিয়ানের কাইরো নগরে উপস্থিত হইবার পরদিন ক্রয়ের পত্রে অবগত হইলেন যে, ফরাসী নৌ-সৈন্যসমূহ আবুকার উপসাগরেই অবস্থিত রহিয়াছে এবং ইংরাজগণ কর্তৃক তাহাদের আক্রান্ত হইবার আশঙ্কা আছে। এই সংবাদে নেপোলিয়ান বিস্মিত ও বিরক্ত হইয়া ক্রয়ের নিকট এক দূত প্রেরণ করিলেন এবং অত্যন্ত অসন্তোষভাবে তাঁহাকে জানাইলেন যে, মুহূর্ত্তকাল বিলম্ব না করিয়া আলেকজান্দ্রিয়াব বন্দরে কিংবা কফুতে যেন সমস্ত জাহাজ পরিচালিত হয়। ছুর্ভাগ্যের বিচিত্র গতি! এই দূত এক দল আরবের হস্তে পশ্চিমধ্যে নিহত হইল। ইতিমধ্যে ইংরাজ নৌ-সৈন্যগণের সর্বপ্রধান পরিচালক লর্ড নেলসন জানিতে পারিলেন, ফরাসীগণ মিশরে অবতীর্ণ হইয়াছে, তিনি তৎক্ষণাৎ তাহাদের অনুসরণে প্রবৃত্ত হইলেন।

১লা আগষ্টের সন্ধ্যা ছয় ঘটিকার সময় ইংরাজের যুদ্ধজাহাজসমূহ সগর্বে আবুকার উপসাগরে প্রবেশ করিল। তাহারা দেখিল, ফরাসীদিগের ত্রয়োদশখানি যুদ্ধজাহাজ এবং চারিখানি অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রায়তনবিশিষ্ট রণতরী অর্দ্ধচন্দ্রাকারে উপকূলসন্নিকটে অবস্থিত রহিয়াছে। জলযুদ্ধে সুপণ্ডিত প্রতিভাবান্ নেলসন যে ভাবে তাহাদিগকে আক্রমণ করিবার সঙ্কল্প করিলেন, তাহাতে প্রথম হইতেই ফরাসীগণের পরাজয়সম্ভাবনা সন্ধ্যা সন্ধ্যা ছিল না। তিনি ইংরাজ

যুদ্ধজাহাজসমূহকে ফরাসী জাহাজগুলির উভয়পার্শ্বে সংস্থাপিত করিলেন, তাহাতে প্রত্যেকখানি ফরাসী জাহাজের উভয়পার্শ্বে দুইখানি ইংরাজ জাহাজ কর্তৃক আক্রান্ত হইবার ব্যবস্থা হইল। অত্যাঁজ ফরাসীজাহাজ দূরে নঙ্গর ফেলিয়া অবস্থান করিতেছিল প্রতিকূল বায়ু ভেদ করিয়া বিপর্যয় সহযোগিবর্গের সাহায্যার্থ অগসর হওয়া তাহাদের সাধ্য ছিল না।

আডমিরাল ক্রয়ে মনে করিয়াছিলেন, তিনি তটভূমির যেরূপ নিকটে তাঁহার রণতরীসমূহকে সন্নিবিষ্ট করিয়াছেন, তটভূমি ও ফরাসী রণতরীসমূহের ব্যবধানপথে ইংরাজ যুদ্ধজাহাজসমূহ অগ্রসর হইতে পারিবে না, - তাঁহার এই বিশ্বাসই তাঁহার সর্বনাশের কারণ হইল। দেখিতে দেখিতে অতি অল্প সময়ের মধ্যেই ফরাসী জাহাজগুলি ইংরাজ যুদ্ধজাহাজসমূহ কর্তৃক পরিবেষ্টিতপ্রায় হইল। ফরাসীগণ যে ইংরাজ হস্তে পরাজিত হইবে, এ কথা অনেক ইংরাজেরও বিশ্বাস হইত না, তাই একজন কাপ্তেন নেলসনকে জিজ্ঞাসা করিলেন, "যদি আমরা জয়লাভ করিতে পাবি, তাহা হইলে পৃথিবীর লোকে কি বলিবে?" নেলসন বলিলেন, "জয়লাভের মধ্যে আর 'যদি' নাই; আমরা যে জয়লাভ করিব, তাহা নিশ্চয়; তবে সেই জয়-সংবাদ বহন করিবার জন্ত কেহ জীবিত থাকিবে কি না, সে কথা স্বতন্ত্র।"

যুদ্ধ আরম্ভ হইল। ফরাসীগণ বিপুলবিক্রমে ইংরাজের আক্রমণ ব্যাহত করিবার চেষ্টা করিতে লাগিল। পঞ্চদশ ঘণ্টাকাল অবিশ্রান্ত যুদ্ধ চলিতে লাগিল। নৈশ অন্ধকারে চরাচর পরিব্যাপ্ত হইল, তখনও এই ভীষণ যুদ্ধের বিরাম নাই। আবুকার উপসাগর অগ্নিশ্রাবী আগ্নেয়গিরির ত্রায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল। গন্ধকের নিবিড় ধূম নৈশ অন্ধকারের গভীরতা সমধিক বর্দ্ধিত করিয়া তুলিল। সমুদ্র-বক্ষে এমন ভয়ঙ্কর দৃশ্য আর কখনও কাহারও দৃষ্টিগোচর হয় নাই। রাত্রি প্রায় একাদশ ঘটিকার সময় ফরাসীদিগের ওরিয়েন্ট জাহাজে অগ্নিস্পর্শ হইল, সে অগ্নি নির্দোষ করা কাহারও সাধ্য হইল না। অলস্ত জাহাজের পুঞ্জীভূত ধূম কুণ্ডলীকৃত হইয়া কক্ষবর্ণ প্রকাণ্ড ব্যোমধানের ত্রায় উর্দ্ধে উৎক্ষিপ্ত হইতে লাগিল। অনলের লোলজিহ্বা দাবানলের ত্রায় বিস্তৃত হইয়া গগন স্পর্শ করিতে লাগিল; সমস্ত আকাশ আলোকিত হইয়া গেল। সেই উজ্জ্বল আলোকে

গ্রহ-তারকাগণ বিলুপ্ত হইল। দেখিতে দেখিতে জাহাজের বারুদাগারে অগ্নি লাগিল; শত শত মণ বারুদ অগ্নিস্পর্শমাত্র প্রজ্জ্বলিত হইয়া ভীষণবেগে দক্ষিণে, বামে, উদ্ধে, চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইল; যুগপৎ সহস্র সহস্র কামানগর্জনের শ্রায় অতি ভয়ঙ্কর শব্দে জল, স্থল ও নভঃপ্রদেশ প্রকম্পিত হইয়া উঠিল এবং উভয় পক্ষের সমস্ত জাহাজ সবেগে আলোড়িত হইল। ভয় ও বিষ্ময়ে স্তম্ভিতহৃদয়ে উভয় পক্ষের সৈন্যগণ যুদ্ধ পরিত্যাগপূর্বক কাষ্ঠপুতলিকাৎ স্থিরভাবে দণ্ডায়মান রহিল এবং রণকোলাহল থামিয়া গিয়া সেই সমুদ্রবক্ষ শাশান-ভূমির শ্রায় স্তব্ধভাবে ধারণ করিল। কিন্তু অবিলম্বেই পুনর্বার যুদ্ধানল প্রজ্জ্বলিত হইল। সেই অন্ধকার রাত্রি বিস্তীর্ণ সাগরবক্ষে সহস্র সহস্র বীর প্রাণের আশায় জ্বলজ্বলি দিয়া বিজয়গাভের জন্ত প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল, প্রলয়ের মৃত্যু দেহ ধারণপূর্বক সেই উন্মত্তপ্রায় রণনিরত সৈন্যমণ্ডলীর মধ্যে বিচরণ করিতে লাগিল। সহস্র সহস্র আরব সাগরকূলে দণ্ডায়মান হইয়া ভয়স্তম্ভিতহৃদয়ে বিপুল-বিষ্ময়ে স্তম্ভ মানবজাতির এই মহা গোববময় অলুচান সন্দর্শন কবিত্তে লাগিল। সমস্ত রাত্রি যুদ্ধ চলিল, পরদিন প্রভাতেও যুদ্ধের বিবামলক্ষণ দেখা গেল না; তাহার পর ক্রমে কামানের বজ্রনাদ মন্দীভূত হইয়া আসিল। মধ্যাহ্ন-কালে ফরাসীসৈন্যগণ পরাভূত হইল। তাহাদের অধিকাংশ জাহাজই বিধ্বস্ত হইয়া গেল, কেবল চারিখানি মাত্র জাহাজ মাল্টা-অভিমুখে পলায়ন করিল। এই ভয়ানক যুদ্ধে ইংরাজের জাহাজগুলি এরূপ অকস্মণ্য হইয়া পড়িয়াছিল যে, তাহারা এই সকল ফরাসী জাহাজের অনুসরণে সক্ষম হইল না।

ফরাসী রণতরী-সমূহের অধ্যক্ষ আডমিরাল ক্রয়ে যুদ্ধারম্ভ কালেই আহত হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি সুরক্ষিত কক্ষে শয্যা গ্রহণ না করিয়া যে স্থানে ইংরাজ-কামান-নিষ্কিপ্ত জলন্ত গোলা আসিয়া সবেগে নিপতিত হইতেছিল, জাহাজের সেই সর্বাপেক্ষা বিপদসঙ্কুল স্থানে দণ্ডায়মান হইয়া বিবিধ আদেশ প্রদান করিতে লাগিলেন। তিনি বলিয়াছিলেন, “এক জন আডমিরালের এইভাবে মৃত্যু হওয়াই বাঞ্ছনীয়।” তাহাই হইল, ইংরাজ-নিষ্কিপ্ত একটা জলন্ত গোলা আসিয়া তাঁহার দেহ শতখণ্ডে চূর্ণ করিয়া ফেলিল।

এইরূপে সুবিখ্যাত নীলের মহাসমরের অবসান হইল। ব্রিটিশজাতির পক্ষে ইহা গৌরবময় বিজয়, কিন্তু একটিমাত্র

রণজয়ে সমগ্র মানবজাতির এমনভাবে আর কখন স্বার্থহানি হইয়াছে কি না সন্দেহ। নেপোলিয়ানের অদম্য চেষ্টায় মিশরের মৃতদেহে ধীরে ধীরে জীবনীশক্তি সঞ্চারিত হইতেছিল, এই ভয়ানক আঘাতে সে শক্তি নিঃশেষিত হইল। আফ্রিকার অন্ধকারময় উপকূলে ষত শত বৎসব কাল পরে যে শিক্ষা, সভ্যতা ও জ্ঞানের উন্নত প্রদীপ ধীরে ধীরে প্রদীপ্ত হইতেছিল, এই ঝটিকার ফুৎকারে নিমিষের মধ্যে তাহা নির্বাপিত হইয়া গেল। আবাব দীর্ঘকালের জন্ত রাজ্যের প্রবল-প্রতাপবিত্ত অধিনায়কবর্গ হৃদয়হীন অত্যাচার, পার্শ্ববিক উৎপীড়ন এবং বর্ষরোচিত স্বেচ্ছাচারের স্বকঠিন লোহপাশ দ্বারা যন্ত্রণাদাক্ষ প্রাচ্য-ভূখণ্ডবাসিগণকে বন্ধন কবিত্তার জন্ত উদ্ভূত হইল।

এই পরাজয়-সংবাদ পাইবাবাত্র নেপোলিয়ানের সকল আশা বিলুপ্ত হইয়া গেল। তিনি যে আঘাত পাইয়াছিলেন, তাহা অত্যন্ত কঠোর। ইউরোপের সহিত তাঁহার সকল সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইয়া গেল। ইউরোপ হইতে আর কোন প্রকার সাহায্যলাভের সম্ভাবনা রহিল না; এমন কি, তাঁহার ইউরোপে প্রত্যাগমনের আশাও সূদূরপর্যন্ত হইয়া পড়িল। তিনি বুঝিলেন, মিশর তাঁহার কারাগারস্বরূপ হইল; তথাপি তিনি এই শোচনীয় পরাজয়সংবাদ শ্রবণ করিয়া কিছুমাত্র অধীর হইলেন না, মুহূর্তকালের জন্তও তাঁহার উৎসাহের অভাব হইল না। অদম্য উৎসাহে তিনি তাঁহার আরব্রূপ্য সম্পন্ন করিতে লাগিলেন; সৈন্যগণের নিরাশহৃদয়ে নবশক্তির সঞ্চার করিলেন। তাঁহার সাহস এবং আত্মসংযমে সৈন্যগণ এই শোচনীয় রাষ্ট্রীয় বিপদের কথা সহজেই বিষ্মত হইল। নেপোলিয়ান তাঁহার সহযোগী ও বন্ধু ক্লেবারকে লিখিলেন, “হয় আমরা এই দেশে প্রাণ-ত্যাগ করিব, না হয় প্রাচীন যুগের বীরগণের শ্রায় বহির্গত হইব। আমাদের এই বিপদে আমরা আমাদের সঙ্কল্প অপেক্ষাও মহত্তর কাব্যসাধনে সক্ষম হইব। এ জন্ত আমাদের প্রস্তুত হওয়া আবশ্যক। মিশরবাসিগণের মধ্যে অন্ততঃ মনুষ্যত্বের বীজ অঙ্কুরিত করিতে হইবে।”

ক্লেবার উত্তর করিলেন, “আমাদিগকে অনেক সূমহৎ কার্য সম্পন্ন করিতে হইবে; আমি সেই জন্ত প্রস্তুত হইতেছি।”

নীলের এই মহাসমরে ফরাসীদিগের পরাজয়-সংবাদ

শ্রবণ করিয়া ইউরোপের রাজত্ববর্গের হর্ষের সীমা রহিল না। যুদ্ধজয়ের পরই ইংলণ্ড নেলসনকে “ব্যারণ অব দি নাইল” নামক গৌরবজনক উপাধি দান করিলেন এবং তাঁহার জ্ঞাত বার্ষিক দুই সহস্র পাউণ্ড পেন্সন মঞ্জুর করা হইল। ইউরোপের প্রধান নরপতিবৃন্দ তাঁহার নিকট বহুমূল্য উপঢৌকন প্রেরণ করিলেন। ইউরোপের যথেষ্টাচারসম্পন্ন নরপতিবৃন্দ নেপোলিয়ানের প্রতাপে সজুচিতচিত্তে কালযাপন করিতেছিলেন, নেপোলিয়ানের সেই প্রতাপ থর্ব হইতে দেখিয়া তাঁহারা আনন্দে অধীর হইয়া উঠিলেন। প্রবলের অত্যাচাবে উৎপীড়িত যে সকল প্রজাবৃন্দের হৃদয়ে স্বাধীনতার আশা ধীরে ধীরে সঞ্চারিত হইতেছিল, তাহাদের সে আশা বিলুপ্ত হইল। হযোম্মত ইংলণ্ড বিভিন্ন দেশের রাজগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া বৌকোঁবাংশে ফরাসী-সিহাসন সমর্পণের জ্ঞাত বড়যন্ত্র করিতে লাগিলেন এবং ফরাসী সাধারণতন্ত্রের মূলমন্ত্র সাম্য ও স্বাধীনতাকে পদদলিত করিবার জ্ঞাত তাঁহারা উদগ্রীব হইয়া উঠিলেন। ইউরোপের রাজতন্ত্রাবলম্বিগণের আনন্দোচ্ছাস এবং সাধারণতন্ত্রাবলম্বিগণের দীর্ঘশ্বাসে চতুর্দিক পরিপূর্ণ হইল।

প্রকৃতপক্ষে আবুকার যুদ্ধের শোচনীয় দিন নব আশাদৃষ্ট

ফরাসীজাতির অতি দুর্দিন। এই বিবাদময় ঘটনা নেপোলিয়ানের হৃদয়ে যে বিবাদের ছায়া নিক্ষেপ করিয়াছিল, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই; নেপোলিয়ান তাঁহার বন্ধুগণের নিকট তাঁহার মনোভাব গোপন করেন নাই। এক এক সময়ে তিনি যন্ত্রণাময় চিন্তার তাড়নায় অস্থমনস্ত হইয়া উঠিতেন এবং আবেগভরে বলিতেন, “হুর্ভাগ্য ক্রমে, তুমি এ কি করিলে?” কিন্তু মুহূর্ত্তমধ্যে তিনি আত্মসংবরণ কবিতেন। তাঁহার আত্মসংযম একরূপ প্রবল ছিল যে, এই বিপৎপাতের সংবাদে অধীর না হইয়া তিনি তাঁহার প্রিয়-স্বহৃৎ, সমরনিহত ক্রয়ের শোকাতুরা বিধবা পত্নীকে শাস্ত্যনা দানের নিমিত্ত গভীর সহানুভূতিপূর্ণ পত্র লিখিতেও বিন্মত হইলেন না। হৃদয়হীন নির্ভর ব্যক্তির নিকট হইতে কখন একরূপ সময়ে একরূপ পত্রের আশা করা যায় না।

মিশরপ্রবাসী ফরাসী সৈন্তগণ প্রথমে তাহাদের স্বদেশ-প্রত্যাগমনের আশা সূদূরপর্যন্ত বুঝিয়া অত্যন্ত বিষন্ন হইয়াছিল, কিন্তু অত্যন্তকালের মধ্যেই তাহারা তাহাদের স্বাভাবিক প্রফুল্লতা পুনঃপ্রাপ্ত হইল এবং দীর্ঘকাল তাহাদের মিশরপ্রবাস অবশুস্তাবী ভাবিয়া নেপোলিয়ানের প্রবর্তিত মিশরের উন্নতিসাধনে একাগ্রচিত্তে যত্ববান হইল।

সপ্তম অধ্যায়

সিরীয় অভিজান, মিশর প্রত্যাবর্তন ও মিশর ত্যাগ

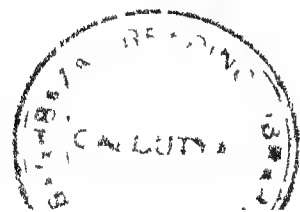
পিরামিড-যুদ্ধের অবসানে নেপোলিয়ান মিশরের প্রভুত্ব লাভে সক্ষম হইলেও এই বিস্তীর্ণ দেশে তাঁহার শত্রুর অভাব ছিল না। মামলুকগণ ফরাসী সৈন্তমণ্ডলীর প্রবল পরাক্রমে ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন হইলেও তাহারা পুনর্বার দলবদ্ধ হইয়া নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সজ্জিত হইতেছিল এবং তুরস্ক ও ইংলণ্ডের আক্রমণের সম্ভাবনাও প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। মোরাদ-বে কয়েক সহস্র অধারোহী সৈন্তের সহিত উত্তর-মিশরে পলায়ন করিয়াছিলেন, সেনাপতি দেশাই দুই সহস্র সৈন্ত লইয়া তাঁহাকে আক্রমণপূর্বক পরাজিত করিয়া উত্তর-মিশর অধিকার করিলেন এবং নেপোলিয়ানের অগ্নুমোদিত

সহদয়তাপূর্ণ সমুদয় শাসনপ্রণালী দ্বারা তদ্দেশবাসিগণের হৃদয় জয় করিলেন। এই সকল সৈন্তের সহিত অনেকগুলি বিজ্ঞানবিদ পণ্ডিত সেই প্রদেশে গমন করিয়াছিলেন; তাঁহারা উত্তর-মিশরের অভ্যন্তরস্থ চারি সহস্র বৎসরের পুরাতন লুপ্তপ্রায় গৌরবের স্মৃতিচিহ্নগুলিকে ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। তুর্কীদিগের অসহনীয় অত্যাচারের পরিবর্তে পক্ষপাতবিরহিত সাম্যনীতির ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত দেশাই-প্রবর্তিত স্বশাসনে তদ্দেশবাসিগণ নবজীবন লাভ করিল।

আবুকার-যুদ্ধজয়ে ইংলণ্ডের উৎসাহ একরূপ বর্জিত



১১ ২ ১৯১২



হইয়াছিল যে, তিনি সমস্ত ইউরোপকে ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান করিবার জন্ত যৎপরোনাস্তি চেষ্টা করিতে লাগিলেন। এ দিকে তুরস্কের সুলতানও নেপোলিয়ানের শত্রুতা-সাধনে পশ্চাৎপদ ছিলেন না; মামলুকদিগের অধঃপতনে সুলতানের কিছুমাত্র আশ্রয় ছিল না বটে, কিন্তু ইউরোপীয় সৈন্তগণ যে তাঁহার সিংহাসনের অদূরে সগর্বে পাদচারণ করিতেছে, ইহা তাঁহার কোনক্রমেই সহ্য হইতে-ছিল না।

ফরাসী যুদ্ধজাহাজসমূহ ধ্বংস হওয়ার পর লেভান্ত উপ-সাগরে ফরাসীদিগের আধিপত্য বিলুপ্ত হইয়া ইংরাজদিগের প্রাধান্য প্রবল হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান মামলুকগণকে পরাজিত করিবার পূর্বে তাহার তুরস্কের একটি প্রদেশ স্বাধিকারভুক্ত করিয়াছিল; সেই প্রদেশটি এখন পুনরধিকার-ভুক্ত করিবার জন্ত ইংরাজ গবর্ণমেন্ট তুরস্ককে অঙ্গধারণে উত্তেজিত করিলেন। ইংলণ্ডের অগ্রিময়ী বক্তৃতায় উত্তেজিত হইয়া ফ্রান্সের এই দুদিনে রুসিয়া তাঁহার প্রবলপরাক্রম সৈন্তদলকে ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের বিরুদ্ধে রণসাজে সজ্জিত করিলেন এবং মিশর হইতে ফরাসী সেনাগণকে বিতাড়িত করিবার জন্ত রুসিয়া তুরস্কের সহিত সখ্যতাস্থাপন করিলেন। গ্রীসিয়ান ও মুসলমান রাজগণ স্ব স্ব ধর্ম্মগত বৈষম্য পরিহার-পূর্বক এবং স্বাধীকালের বিদেহভাব বিশ্বস্ত হইয়া ফরাসী সাধারণতন্ত্রের মূলচ্ছেদ করিবার জন্ত ক্রুশকাষ্ঠ এবং অর্ধচন্দ্র শোভিত পতাকা একত্র সংবদ্ধ করিলেন।

রুসিয়ার যুদ্ধজাহাজ-সমূহ কৃষ্ণসাগর হইতে যাত্রা করিয়া বস্ফোরসের অভ্যন্তর দিয়া স্বর্ণগৃঙ্গে আসিয়া উপস্থিত হইল। সেখানে শত শত কামানের বজ্রনিঃস্বনে আকৃষ্ট শত সহস্র তুরস্কবাসী কন্ঠাটিনোপোল, পেরা এবং স্কটারির রাজপথে সম্মিলিত হইয়া বিপুল আনন্দে জয়ধ্বনি করিতে লাগিল, রুসিয়া-যুদ্ধজাহাজসমূহ তুরস্কের রণতরীসমূহের সহিত সম্মিলিত হইল। এই সম্মিলনদৃশ্য অত্যন্ত হৃদয়স্পর্শী হইয়াছিল। তখন সেপ্টেম্বর মাস, শরতের দীপ্ত সূর্যালোকে গ্রীসীয় সাগরের তরঙ্গ-তাড়িত স্নানীল বারিরাশি যেন অগ্রিময় হইয়া উঠিয়াছিল, চতুর্দিকের প্রাকৃত দৃশ্য অতীব মনোরম; সেই স্নন্দর দৃশ্যরাজির অভ্যন্তরপথে, অবাধ-সমীরণ-চুষিত চির-চঞ্চল অনন্ত উর্মিররাশি ভেদ করিয়া সারি সারি অর্ণবযান প্রসারিতপক্ষে অগ্রসর হইতেছে। যে বহুপ্রাচীন, মহাকাব্য

প্রথিত পয়ঃপ্রণালী ইউরোপের সহিত আসিয়া ভূখণ্ডকে বিচ্ছিন্ন করিয়াছে, তাহার নিকটে এবং দূরে ইউরোপ ও আসিয়ার তটভূমিতে দণ্ডায়মান হইয়া শ্রেণীবদ্ধ দর্শক-মণ্ডলী বিশ্বয়াকুল দৃষ্টিতে অর্ধচন্দ্র ও ক্রুশের এই অদৃষ্টপূর্ব মিলনদৃশ্য সন্দর্শন করিতে লাগিল। উভয় জাতির সম্মিলিত যুদ্ধজাহাজসমূহ সমুদ্রাধীশ্বরী ইংলণ্ডের রণতরীসমূহের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত ভূমধ্যসাগরভিমুখে অগ্রসর হইল। তুরস্কের সুলতান এবং রুসিয়ার জারের অখণ্ড স্বেচ্ছাচার সমূলে বিধ্বস্ত করিবার জন্ত যে মার্কজনীন স্বাধীনতার প্রতিষ্ঠা হইয়াছিল, তাহা উন্মূলিত করিবার অভিপ্রায়ে ক্রুশ এবং অর্ধচন্দ্রশোভিত পতাকার অপূর্ব সম্মিলন জগতের বিশ্বয় উৎপন্ন করিয়াছিল।

তুরস্কাদিপতির বিশ মহত্র সৈন্ত রোড্‌সে সমবেত হইয়া-ছিল। সকল সৈন্ত একত্র মিলিয়া মিশরের কূলে কূলে চলিতে লাগিল। কামানের সাহায্যে ফরাসী-অধিকার আক্রমণ করা তাহাদের অভিপ্রায় ছিল। আর একদল মহা পরাক্রান্ত সৈন্ত সিরিয়ায় সমবেত হইয়া ফরাসীদিগকে আক্রমণের সুযোগ প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। ইংলণ্ড ও বৌকোদিগের পৃষ্ঠপোষকগণ ইউরোপীয় রাজত্ববর্গের নিকট হইতে বহু অর্থসংগ্রহ করিয়া সিরীয় উপকূলে যুদ্ধের প্রকাণ্ড আয়োজন করিলেন। এ দিকে ভারতবর্ষ হইতে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট বহু সৈন্ত ফরাসীসৈন্তগণের পশ্চাদ্ভাগ আক্রমণের জন্ত লোহিতসমুদ্রে প্রেরণ করিলেন। ইতালী হইতে ফরাসীদিগকে বিতাড়িত করিবার অভিপ্রায়ে অস্ত্রিয়া, সার্দিনিয়া, নেপল্‌স এবং অত্যাশ্চর্য ইয়োরাপীয় ক্ষুদ্ররাজ্যের সহিত রাজনৈতিক বন্ধনে আবদ্ধ হইলেন। এই সকল রাজ্যের সৈন্তগণ বিভিন্ন দলে বিভক্ত হইয়া ফরাসীরাজ্যের সীমা আক্রমণ করিবে, তাহারও বন্দোবস্ত হইল। সুতরাং এই ভয়ানক বিপদকালে নেপোলিয়ান যে স্বদেশের নিকটে কিছু সাহায্য লাভ করিবেন, সে আশাও বর্তমান রহিল না এবং সকলেরই বিশ্বাস জন্মিল, নেপোলিয়ান অসংখ্য বিপক্ষ-সৈন্ত কর্তৃক জলে স্থলে যুগপৎ আক্রান্ত হইয়া আত্মরক্ষায় অসমর্থ হইবেন।

মোরাদ-বে দেখিলেন, এই উৎকৃষ্ট অবসর। তিনি বিজয়ী ফরাসীগণকে তাঁহার স্বদেশ হইতে নির্বাসিত করিবার জন্ত নানাস্থানে বিচ্ছিন্ন মামলুকদলকে ও তুর্কীগণকে

আহ্বানপূর্বক একটি সৈন্যদল সংগঠন কবিলেন। জলে স্থলে সর্বত্র ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে চক্রাভ্রমণ অভ্যস্ত জটিল হইয়া উঠিল। চাবিদিকে ফরাসীদিগের মৃত্যু লক্ষ্য করিয়া কামান, বন্দুক ও তরবারি উত্তত হইল। চতুর্দিকে যখন বিপদেব মেঘে এইরূপ সমাচ্ছন্ন, তখন নেপোলিয়ানের অগৌরব প্রতীতি এই বিপদজাল টগ্ন কবিতা উজ্জ্বল গৌরবে বিশ্বব্যাপক দৃষ্টি আকর্ষণ করিল।

কাইরোতে কোন প্রকার বিপদেব সম্ভাবনা না থাকায় সেখানে অধিক সৈন্য সংবলিত হয় নাই, ফরাসী সৈন্যগণ বিচ্ছিন্নভাবে সমস্ত মিশর ব্যাপিয়া অবস্থান করিতেছিল। ২১শে অক্টোবর প্রভাত পাঁচ ঘটিকার সময়ে নিদ্রাভঞ্জে নেপোলিয়ান জানিতে পারিলেন, নগর বিদ্রোহাবলম্বন কবিয়াছে, বেজুইন ও আবদ অম্বারোহিগণ নগরদ্বারে সমবেত কয়েক জন সামরিক কামাচারী ও বহুসংখ্যক ফরাসী দৈনিকের প্রাণবধ করিয়াছে। নেপোলিয়ান তাহার কতকগুলি দেহ-বক্ষক সৈন্য লইয়া এই বিদ্রোহ দমন কবিতা আসিয়াব জন্ত জনৈক পার্শ্বচরকে আদেশ কবিলেন। কয়েক ঘণ্টা পরে তাহার একজন ভগ্নদূত শোণিতগ্লাবিত দেহে তাহার নিকট উপস্থিত হইয়া প্রকাশ কবিল যে, বিদ্রোহদমনার্থ প্রোবত সমস্ত ফরাসী সৈন্য নিহত হইয়াছে। নেপোলিয়ান বিপদের গুরুত্ব গুণিতে পারিলেন এবং নির্ভীক-হৃদয়ে সবলহস্তে এই বিদ্রোহ দমন কবিতার জন্ত প্রস্তুত হইলেন।

দেহরক্ষকগণের নিধন-সংবাদ শ্রবণমাত্র নেপোলিয়ান একদণ্ড বিম্বস্ত বক্ষীসৈন্যের সহিত বিদ্রোহীদিগের সম্মুখীন হইলেন। অল্পকালের মধ্যেই বিদ্রোহিগণ নেপোলিয়ানের আস্তত্বের প্রভাব অনুভব করিল। বন্দকের গুলী, কামানের গোলা এবং বোমা, বর্ষার প্রবল বারিধারার তায় বিদ্রোহীদিগের উপর বর্ষিত হইতে লাগিল; বিদ্রোহিগণ দলে দলে রাজপথে নিহত হইল। অনেকে প্রাণভয়ে পলায়ন কবিতা লাগিল, কিন্তু পলাইয়াও রক্ষা নাই। পলায়ন করিয়া যেমন কেহ অদ্ভুতের হস্ত হইতে পরিত্রাণ লাভ করিতে পারে না, তাহারও তেমনি পলায়নপূর্বক নেপোলিয়ানের হস্ত হইতে আত্মবরণ করিতে পারিল না। মৃতদেহে নগরের বিভিন্ন রাজপথ পরিপূর্ণ হইয়া গেল। পথে শোণিতের স্রোত বহিল। যাহারা গৃহস্থ বা গৃহচূড়ায় দেহ লুকাইয়া ফরাসীগণের উপর গুলীবর্ষণ করিতেছিল, তাহাদিগের নিপাতের

জন্ত সেই সকল গৃহে অগ্নি প্রদান করা হইল, অগ্নিতে দগ্ধ হইবার আশঙ্কায় গৃহবাসিগণ সর্বস্ব পরিত্যাগপূর্বক দেহমাত্র লইয়া উদ্ধৃষ্ণাসে ধর্ম্মমন্দিরে প্রবেশপূর্বক দ্বার রুদ্ধ করিয়া দিল। তাহার ভাবিয়াছিল, ধর্ম্মালয়সমূহের উপর নেপোলিয়ান হস্তক্ষেপণ করিবেন না; কিন্তু তাহার নিকট তাহার যে অপরাধ করিয়াছিল, নেপোলিয়ান তাহা অমার্জ্জনীয় বলিয়া মনে করিয়াছিলেন। কামানের গোলায় ভীষণ আঘাতে শত শত মন্দির ভূমিসাৎ হইয়া গেল; সঙ্গে সঙ্গে দুর্ভাগ্য বিদ্রোহী নগরবাসিগণের জীবন্ত অবস্থাতেই সমাধিলাভ হইল। নেপোলিয়ানের প্রচণ্ড ক্রোধ দাবানলের তায় চতুর্দিকে বিস্তৃত হইয়া ফরাসী-হত্যার প্রতিশোধ গৃহণ কবিল, সেই ক্রোধ অতি ভয়ানক। সেই ভীষণ ক্রোধেব পরিচয় পাওয়া সমস্ত মিশরবাসীর হৃদয় নিদারুণ ভয় ও উদ্বেগে স্পন্দিত হইতে লাগিল। অবিলম্বে নগরমধ্যে শান্তি সংস্থাপিত হইল; একজনও তুর্কী কিংবা আরব পুনর্বার নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অসি উত্তোলিত করিতে সাহসী হইল না। মিশরভূমি সেই পরাক্রান্ত মহাবীরের অব্যর্থ ভূজবীর্ষ্যে যে পরিচয় লাভ করিল, তাহা সহজে বিস্তৃত হইতে পারিল না এবং ইংলণ্ড, রুসিয়া ও তুরস্বকে যুগপৎ নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অত্যাখান করিতে দেখিয়াও নির্ভীকোচিতভাবে অবস্থান করিতে লাগিল।

জাহ্নসাবী মাসেব প্রাথমে নেপোলিয়ান সংবাদ পাইলেন যে, ইংল্যান্ড-জাহাজসমূহ দ্বারা সাহাব্যপ্রাপ্ত সিরীয় সৈন্যদল সিরীয় মরুভূমির সন্নিকটে মিশর আক্রমণপূর্বক এল-আরিস অধিকার কবিয়াছে। তিনি তৎক্ষণাৎ স্থির করিলেন, বাগুবেগে মরুভূমি অতিক্রমপূর্বক তিনি তাহাদিগকে আক্রমণ করিবেন, এবং রোডসে সমবেত শত্রুসৈন্যেব সহিত তাহাদের সম্মিলনপথ রুদ্ধ করিবেন।

নেপোলিয়ানের আরও গৃঢ় অভিসন্ধি ছিল। তিনি মনে করিয়াছিলেন, লেবানন গিরিপ্রদেশের রুসগণকে এবং সিরিয়ার বহুসংখ্যক বিভিন্নসম্প্রদায়ভুক্ত স্থানগণকে তাহার পতাকামূলে সমবেত করিয়া লক্ষ সৈন্য সমভিব্যাহারে তিনি ভারতবর্ষ হইতে ইংল্যান্ডগণকে বিভাড়িত করিবার জন্ত যাত্রা করিবেন। ইংলণ্ড যখন সমুদ্রের অধীশ্বরী হইয়া প্রবলপ্রভাবে স্ববিস্তীর্ণ নীলাম্বুরাশি শাসন করিতেছিলেন, তখন সেই হৃদমণীয় শত্রুকে

স্থলপথে নির্জিত করা ভিন্ন নেপোলিয়ানের অল্প কোন উপায় ছিল না।

বাহা ইউক, এই সংকল্প স্থির কবিতা দশ সহস্র সৈন্য সঙ্গে লইয়া, নেপোলিয়ান আফ্রিকা ও আসিয়ার সীমান্তপথে সুবিস্তীর্ণ মরুভূমি অতিক্রম কবিতা অভিযানে যাত্রা কবিলেন। এ দিকে ইংরাজগণ নেপোলিয়ানের সীমিত অভিযানে বাধা প্রদানের জন্য আলেকজান্দ্রিয়া নগর আক্রমণ কবিতা উত্তত হইল। ইংরাজগণের এই আক্রমণের প্রতি সম্পূর্ণ উদাসীন প্রকাশ কবিতা নেপোলিয়ান এক নূতন উদ্ধাবোধী সৈন্যদলের সৃষ্টি কবিলেন। প্রত্যেক উদ্ভের উপর দুই দুই জন সৈন্য বিপরীতমুখে উপবিষ্ট হইত। উদ্ভ গুলি যেকোন বসবানু, সেইরূপ কষ্টসহ। তাহারা অনাহারে থাকিয়া জলপান বা বিশ্রামগ্রাহ না কবিতা ক্রমাগত নব্বুই নাইল পথ চলিতে পাবিত। এই সৈন্যগণের ভয়ে আরব দস্যগণ মিশর পবিত্রত্যাগপূর্বক পলায়ন কবিতাছিল। নেপোলিয়ান স্বয়ং একজন উদ্ধাবোধী ছিলেন।

অল্প শত্রু ও বসন্ত প্রভৃতি লইয়া দশ সহস্র সৈন্যের পাশ্চাত্যেই ভীষণ মরুভূমি অতিক্রম করা ক্রিয়াকর্ম কষ্টকর হইয়াছিল, বর্ণনা অপেক্ষা তাহা অল্পভবযোগ্য। সৈন্যগণ যাহাতে অসন্তুষ্ট না হয়, সে জন্য নেপোলিয়ান উদ্ভ হইতে অবতরণ কবিতা পদব্রজে তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে চলিতে লাগিলেন। তিনি অমানবদনে অতি ক্ষুদ্র সৈনিকের আশা বিবিধ অসুবিধা সহ কবিতা লাগিলেন। ক্রমাগত পাঁচ দিন ধবিতা নেপোলিয়ানকে সৈন্য মরুভূমির উপর দিয়া চলিতে হইল। সৈন্যগণের পিপাসা-নিবারণের জন্য চমৎকৃত মশক পূর্ণ কবিতা পানীয় জল সঙ্গে লওয়া হইয়াছিল; তথাপি সৈন্যগণ মধ্যে মধ্যে পানীয় জলের অভাব অনুভব করিত, পিপাসার যন্ত্রণায় সময়ে সময়ে তাহারা উন্নতপ্রায় হইয়া উঠিত; কিন্তু নেপোলিয়ানের উৎসাহ ও সাহসবাহক্যে তাহারা শাস্ত ভাব ধারণ কবিতা। সেনাপতিকে তাহাদের সহিত সমভাবে কষ্ট ও অসুবিধা সহ কবিতা দেখিয়া তাহারা স্ব স্ব কষ্টের কথা বিস্মৃত হইত এবং সহস্র প্রকার ক্রেশ ও অসুবিধা সত্ত্বেও কোনরূপ অসুযোগ্য করিতে লজ্জিত হইত।

মরুভূমির সেই মেঘমুক্ত নির্মল আকাশ হইতে মার্শ ও দেবের যে প্রচণ্ড কিরণধারা বর্ষিত হইত, তাহা অগ্নিফুলিঙ্গের আশ্রয় অসহনীয়। একদিন মরুভূমির উপর দিয়া চলিতে

গণক্লান্তি ও ভয়ানক উত্তাপে নেপোলিয়ানের নিধামবোধ হইবার উপকম হইল। তাঁহার একজন অল্পচর তাঁহার অবস্থা দেখিয়া পথপ্রান্তস্থ একটি ভগ্নপ্রায় স্তম্ভের ছায়া তাঁহার জন্য ছাড়িয়া দিল। নেপোলিয়ান সেই স্তম্ভের ছায়ায় কয়েক মুহূর্তের জন্য বিশ্রাম কবিতা, তাঁহার উত্তম মন্তক শীতল কবিতা এবং বলিলেন, “আমার অল্পচরের পক্ষে ইহা সামান্য ত্যাগস্বীকার নয়।” আব এক সময়ে তাঁহার একদল সঙ্গামী সৈন্য বালুকাস্তূপের মধ্যে আসিয়া পড়িয়া পথহারা হইয়াছিল, এমন কি, তাহাদের প্রাণের আশা পর্যন্ত বিলুপ্ত হইয়াছিল। নেপোলিয়ান কয়েকজন আববকে সঙ্গে লইয়া উদ্ধাবোধে তাহাদের অল্পসবণে যাত্রা কবিলেন, বহু অল্পসমানে তাহাদের সঙ্গিকটবর্তী হইয়া তিনি দেখিলেন, তাহারা নিবাশা, পিপাসা এবং পথশ্রমে যতপ্রায় হইয়াছে; বসন্তজন্য যুবক সৈন্য একেবারে ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া তাহাদের চতুর্দিক বন্দুক দ্বিগুণ কবিতা দূরে নিক্ষেপ কবিতাছিল। সেনাপতিকে সন্দর্শন কবিতা তাহাদের দেহে নব-প্রাণের সঞ্চার হইল, আশা ও আনন্দে তাহাদের হৃদয় পূর্ণ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান বলিলেন, “তোমাদের খাণ্ডদ্রব্য এবং পানীয় নিবট্টই আছে; কিন্তু যদি তোমাদের উদ্ধাবসাধনে অধিক বিলম্ব হইত, তাহা হইলে নিরাশ-হৃদয়ে ক্রন্দন কবিতা কি কোন লাভ ছিল? তাহাতে কোন লাভ নাই। সৈন্যগণ। তোমরা বীরের আশ্রয় প্রাপ্তত্যাগ করিতে শিক্ষা কর।”

পাঁচ দিন পরে নেপোলিয়ান সৈন্যে এল-আবিস নগরের সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। এল-আবিস চতুর্দিক প্রাচীর-বেষ্টিত একটি ক্ষুদ্র নগর। এখানে অনেক সৈন্য সংস্থাপিত ছিল। নগরবাসিনীগণের দুর্ভাগ্য ও দারিদ্র্যের সীমা ছিল না। স্থানীয় শাসনকর্ত্তগণের কঠোর উৎপীড়নে নগরবাসিনীগণকে অসহ্য যন্ত্রণাভোগ কবিতা হইত। তুর্কীগণ এই নগর অধিকার কবিতা বাকদ ও গোলাগুলি প্রভৃতি যুদ্ধোপকরণ এখানে সংরক্ষিত কবিতাছিল। শত্রুর বাজে নেপোলিয়ান নগর প্রাচীরের সমীপবর্তী হইলেন। তুর্কীগণ শত্রুসৈন্যের আগমনসম্বন্ধে সম্পূর্ণ অনিশ্চিত থাকায় নিরবেশে নিদ্রা যাত্রিতৈছিল। ফরাসী কামানের স্রবণীয় বজ্রনাদে এবং গোলাগুলির তাড়নায় তাহাদের স্তম্ভনিত্রা ভঙ্গ হইল। তাহারা সমস্ত অস্ত্র-শস্ত্রে সজ্জিত হইয়া প্রস্তর নিষ্প্রিত প্রাচীরের অন্তরাল হইতে শত্রুসৈন্যের উপর অগ্নিবর্ষণ আরম্ভ করিল; কিন্তু যুদ্ধ

অধিককাল স্থায়ী হইল না ; শীঘ্রই তাহাদিগকে রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিতে হইল ।

নগরজয় করিয়া নেপোলিয়ান নগরমধ্যে অবস্থিত দুই হাজার শত্রুসৈন্য বন্দী করিলেন ; কিন্তু লোকগুলিকে লইয়া তাঁহাকে কিছু অন্নবিধায় গাড়িতে হইল । দশ হাজার মাত্র সৈন্য লইয়া ইংলণ্ড ও রুসিয়ার নৌ-সৈন্যকর্তৃক সাহায্যপ্রাপ্ত মুসলমানদিগের বিরুদ্ধে তিনি রণযাত্রা করিয়াছিলেন । তাঁহাব শিবিরে যে পরিমাণ খাদ্য ছিল, তাহা তাঁহার সৈন্য-গণের পক্ষেই যথেষ্ট নহে ; শত্রুসৈন্যগণকে সেই পরিমিত খাদ্যের অংশ দান করা তাঁহার নিকট সম্ভব বিবেচিত হইল না । বিশেষতঃ অতঃপর যুদ্ধ উপস্থিত হইলে তাহারা যে ফরাসীসৈন্যের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিত, তদ্বিষয়ে বিন্দুমাত্র সন্দেহ ছিল না । গুনকরার কখনও তাহারা ফরাসী-সৈন্যের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবে না, এইরূপ অঙ্গীকারে আবদ্ধ করিয়া তাহাদিগকে মুক্তিদান করাও বিপজ্জনক বলিয়া বিবেচিত হইয়াছিল । কারণ, অমভ্য তুর্কীগণ যে কোন অঙ্গীকার করিয়া পর-মুহূর্ত্তেই তাহা ভঙ্গ করিতে পারিত । নেপোলিয়ান বুঝিলেন, মুক্তিলাভ করিবামাত্র তাহারা অদূর-বর্তী অগাধ তুর্কীসৈন্যগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া তাঁহার বিপদবিক্ষিপ্ত চেষ্টা করিবে । একমাত্র উপায় ছিল, গুলী করিয়া সকলকে নিহত করা । কিন্তু এরূপভাবে শীতল শোণিতপাত দ্বারা মল্লযুদ্ধের অপমান হয় ; নেপোলিয়ান সে প্রকার কাপুরুষ ছিলেন না । তিনি তাহাদের স্বাধীনতা-দানে অঙ্গীকার করিলে তাহারা তাঁহার নিকট স্বীকার করিল যে, মুক্তিলাভ করিয়াই তাহারা বোগদাদে প্রস্থান করিবে । তাহাদিগকে বোগদাদের দিকে এক দিনের পথ অগ্রসর করিয়া রাখিয়া আসিবার জন্ত নেপোলিয়ান তাহাদের সঙ্গে একদল সৈন্য প্রেরণ করিলেন । এই সৈন্যগণ নিদিষ্ট স্থান হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করিবামাত্র বিশ্বাসঘাতক তুর্কী-সৈন্যেরা বোগদাদের পরিবর্তে যাকার দুর্গাভিমুখে যাত্রা করিল । ফরাসীদিগের নির্ভর্য্যকৃত্য দেখিয়া এই সকল তুর্কীসৈন্য প্রচুর হাঙ্গ করিয়াছিল, কিন্তু তাহাদের এই হাঙ্গ অচিরকালমধ্যে ক্রন্দনে পরিণত হইল । আবার তাহাদিগকে নেপোলিয়ানের হস্তে পতিত হইতে হইয়াছিল ।

এল-আরিস জয় করিয়া নেপোলিয়ান আবার সন্মৈত্রে যাত্রা করিলেন । নরুভূমি না হইলেও অত্যন্ত শুষ্ক, অশুষ্ক

এবং বিরল-সলিল ভূখণ্ডের উপর দিয়া তাঁহাকে চলিতে হইল । এইরূপ মরু প্রায় এক শত পঞ্চাশ মাইল পথ অতিক্রম করিলে প্রকৃতিদেবীর নয়নরঞ্জন সুদৃশ্য শোভা ফরাসীদিগের দৃষ্টিপথে নিপতিত হইল । সুনীল আকাশ হইতে সূর্য্যকিরণ অগ্নিবিস্তারিত হায় তাহাদিগকে দগ্ধ করিতেছিল ; সহসা তাহারা দেখিল, সেই আকাশে নিকম কৃষ্ণ-মেঘজালে সমাচ্ছন্ন হইয়া প্রচণ্ড-রৌদ্র অপগত হইয়াছে ; অদূরে শ্রামল লতা-পত্র এবং বিচিত্রবর্ণের বিবিধ পুষ্প সুশোভিত গিরি-উপত্যকা ; অলিভকুঞ্জ মেঘমালায় হায় দূরে শোভা পাইতেছে । অরণ্যসমাবৃত গিরিশেখরী দৃশ্য কি রমণীয় ! এই সকল প্রাকৃতিক দৃশ্য-বৈচিত্র্য সন্দর্শন করিয়া সৈন্যগণের রৌদ্রপীড়িত জালাময় চক্ষু শীতল হইয়া গেল । অবশেষে তাহারা যখন সিরিয়ার পর্ব্বতসমূহের সন্নিকটবর্তী হইল, তখন পুঞ্জীভূত মেঘরাশিতে গগন অন্ধকার হইয়া দৃষ্টি পড়িতে লাগিল । মৈত্রেয়গণের নিকট এ দৃশ্য অভিনব ; আনন্দে, উৎসাহে, হাঙ্গে তাহারা সকল কষ্ট ও পরিশ্রম বিস্মৃত হইল এবং মুখবাদানপূর্ব্বক চাতকের হায় রুষ্টিধারা পান করিতে লাগিল ।

কিন্তু গভীর রাত্রে শিরুবন্ধে ভয়ানক ঝাতের মধ্যে মুক্তপ্রান্তরে যখন তাহারা বিশ্রাম করিতে বসিল, তখন তাহারা ধারাপাত-বর্জিত মিশরের মেঘশূন্য গ্রহনক্ষত্র-খচিত নৈশ-নভোমণ্ডলের জন্ত আক্ষেপ করিতে লাগিল । ফরাসী সৈন্যগণ কয়েকদিনের মধ্যেই গাজানগরে উপস্থিত হইল । এখানে আর একদল তুর্কীসৈন্য তাহাদের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইল, কিন্তু অল্পক্ষণ যুদ্ধের পর তাহারা পলায়ন করিল এবং তাহাদের ভাণ্ডার বিজয়ী ফরাসীসৈন্যগণ কর্তৃক অধিকৃত হইল ।

ইংলণ্ড তাঁহার বিশ্ববিজয়ী রণতরীসমূহের সহায়তায় অক্লান্তবীর নেপোলিয়ানের গতিরোধ করিবার জন্ত নানাবিধ যুদ্ধোপকরণ ও ইঞ্জিনিয়ারবর্গকে আফ্রিকায় প্রেরণ করিতে ছিলেন । তুর্ক ও রুসিয়ার সম্মিলিত নৌ-সৈন্যমণ্ডলী আফ্রিকার উপকূলে সমবেত হইতেছিল ; আলেকজান্দ্রিয়ার সহিত নেপোলিয়ানের সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন করাই তাহাদের প্রধান সঙ্কল্প হইল । ডামাস্কাসে ত্রিশসহস্র তুর্কী অশ্বারোহী ও পদা-তিক সেনা আসিয়া জুটিল । রোডসে বিংশতি সহস্র সৈন্য রক্ষিত হইয়াছিল । সিরিয়ার গিরিপথসমূহ পাণ্ডুধারী মুসল-মানসৈন্যে পূর্ণ হইয়া গেল, তাহাদের তীক্ষ্ণধার যুদ্ধাস্ত্রসমূহ



କାମାକ୍ଷୀ ମାତାଙ୍କ ଓ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ଛବି

রবিবরে প্রতিবিম্বিত হইতে লাগিল। এইরূপ অরাতি-চক্রে ভিতর দিয়া নেপোলিয়ান নিঃশব্দচিহ্নে দ্রুতবেগে অগসর হইতে লাগিলেন এবং কায়রো-পরিভ্রমণের তেইশ দিন পবে ওয়া মাউ যাকানগরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। এই নগরটি সুবিস্তৃত এবং এখানে বহুসংখ্যক সৈন্য সন্নিবিষ্ট ছিল; সুতরাং নগরজয় নিতান্ত সহজসাধ্য হইল না। কিন্তু চাপিদিবসে অবস্থা বিবেচনায় আর মুহূর্তকালও নষ্ট করিবার উপায় ছিল না। চতুর্দিক হইতে শত্রুগণ তাঁহাব গুরু সেনাদলকে নিষ্পেষিত করিবার জন্য ছুটিয়া আসিতেছিল। শত্রুপক্ষে বর্ণতবীমূহে সমুদয়ক্ষেপ্ত বর্ষাধার কবিয়াছিল, স্থলপথে যে অসংখ্য সৈন্য চলিতেছিল, তাহাদের পদভবে মেদিনী প্রকম্পিত হইতেছিল। বিপক্ষে সৰ্বক সৈন্য একত্র সম্মিলিত হইবার পূর্বে বিভিন্ন দলকে ধ্বংস করিতে না পারিলে জয়লাভ করা দুর্লভ; তাহা নেপোলিয়ান বুঝিয়াছিলেন। যাকান দুর্গপ্রাচীর বিদীর্ণ করিয়া কিল্লাদাবকে আত্মসমর্পণের জন্য আদেশ প্রেরণ করিলেন। যে ফরাসী দূত দুর্গমধ্যে এই আদেশ বহিয়া গিয়াছিল, বর্বর মুসলমানেরা তাহাব মুণ্ডচ্ছেদন করিল, তাহাব পবে স্পষ্টভাবে সেই মৃত দূতের বক্তব্য দেহ দুর্গশিবে বানাইয়া রাখিল।

তখন কোদাক ফরাসী সৈন্যগণ স্পষ্টিত মুসলমানগণকে এই অবৈধ কার্যের প্রতিফলদানের নিমিত্ত মহাবেগে দুর্গ আক্রমণ করিল। ঘোর যুদ্ধ আরম্ভ হইল। উভয়পক্ষই প্রাণের মমতা পবিত্রাগপূর্বক যুদ্ধ করিতে লাগিল। উভয়পক্ষে হতাহত সৈনিকের দেহে দুর্গের অভ্যন্তর এবং বহির্ভাগ পবিত্র হইয়া গেল। ফরাসী সৈন্যগণ ভগ্নবান নদীস্রোতের ছায় নগরমধ্যে প্রবেশ করিল; নগরে পৈশাচিক হত্যাকাণ্ডের অস্ত্রাঘাত হইল। সেই ভীষণ হত্যাকাহিনীর বর্ণনা অসম্ভব। নগরবাসিগণের আত্মনাশে গগনমণ্ডল পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল।

নেপোলিয়ান এই ভীষণ হত্যাদৃশ্যে অত্যন্ত ব্যথিত হইয়া তাঁহাব সৈন্যগণকে নিরস্ত করিবার জন্য তাহাদিগকে নিকট হইজন অমুচর প্রেরণ করিলেন। উন্নত সৈন্যগণ তখন নগরবাসিগণকে তাহাদের গৃহমধ্যে হত্যাপূর্বক কামানের গোলায় তাহাদের গৃহদ্বার-সমূহ চূর্ণ করিয়া ও প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড গৃহ অগ্নিমুখে সমর্পণ করিয়া নগরমধ্যে প্রলয়ের অস্ত্রাঘাত আরম্ভ করিয়াছিল। তুর্কীগণ সে অত্যাচার সহ

করিতে না পারিয়া হতাবশিষ্ট নগরবাসিগণের প্রাণরক্ষার নিমিত্ত আত্মসমর্পণের প্রস্তাব করিল; নেপোলিয়ানের অনুচরদ্বয় অনেক কষ্টে ক্ষিপ্তপ্রায় ফরাসী সৈন্যগণকে শান্ত করিল এবং দুই সহস্র তুর্কীকে ফরাসীশিবিরে বন্দী করিয়া আনিয়া।

নেপোলিয়ান সে সময় তাঁহার শিবির সম্মুখে পাটচারণ করিতেছিলেন। এই দুই সহস্র নগরবাসীকে অগসব হইতে দেখিয়া বিবাগভাবে তাঁহাব মুখ স্তম্ভব হইয়া উঠিল, অত্যন্ত দুঃখিতভাবে তিনি বলিলেন, “এ সকল লোক বহিয়া আমি কি করিব? কোথা হইতে হতাদিগকে থাইতে দিব? হতাদিগকে মিশবে কিংবা ফরাসীদেশে লইয়া যাঁহাব জন্য কি কোন জাহাজ আছে? কেন আমার সৈন্যেরা এ কাজ করিবে?” নেপোলিয়ানের অনুচরদ্বয় ভীতভাবে নেপোলিয়ানের নিকট ক্ষমা প্রার্থনাপূর্বক বলিল যে, “নগরবাসিগণকে তাঁহাব অভিশ্রম অত্যাচারে মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা করিবার জন্য তাহারা এইরূপ কার্য করিতে বাধ্য হইয়াছে।” নেপোলিয়ান বলিলেন, “হাঁ, আমি নগরের লোক, বৃদ্ধ ও বয়স্কগণকে এবং শান্তিপ্রিয় নগরবাসিগণকে রক্ষা করিবার আদেশ দিয়াছিলাম, অস্ত্রবাহী সৈন্যগণ সম্মুখে আমার সে আদেশ ছিল না। এই সকল হতভাগাকে এখানে না আনিয়া নগরমধ্যে তাহাদেরই প্রাণত্যাগ করাই উচিত ছিল। হতাদিগকে লইয়া এখন আমি কি করিব?”

এই সকল দুর্ভাগ্য তুর্কীগণের সম্মুখে কর্তব্য স্থির করিবার জন্য নেপোলিয়ানের শিবিরমধ্যে তৎক্ষণাৎ একটি সমব সভা বসিল; কিন্তু সভায় কোন প্রকার মীমাংসাই হইল না। পব দিন আবার সভা বসিল, সে দিনও কোন ফল হইল না। তৃতীয় দিন সভা বসিলে পূর্বদিনের ছায় সে দিনও সেনাপতিগণ কিছু স্থির করিতে পারিলেন না। তুর্কীগণ ফরাসীদিগের খাতিয়র নিঃশেষ করিতে লাগিল। ফরাসী সৈন্যেরা অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, শত্রুগণকে শিবিরে বন্দী করিয়া রাখা যেমন কঠিন, তাহাদিগকে মুক্তিদান করাও সেইরূপ বিপজ্জনক। মুক্তিলাভ করিলেই তাহারা ফরাসীসৈন্যগণের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবে, সে বিষয়ে তাঁহার সন্দেহ রহিল না।

যে সকল ফরাসী সৈন্য তুর্কীদিগের হস্তে বন্দী হইয়াছিল, তাহারা অত্যন্ত শোচনীয়রূপে নিহত হইল। ফরাসী

সেনাপতিগণ তিন দিন সভাস্থাপনের পর চতুর্থ দিনে স্থির করিলেন, তুর্কী বন্দীদেরকে নিহত করিতে হইবে। নেপোলিয়ান অত্যন্ত অনিচ্ছা সত্ত্বে এই আদেশ পত্রে স্বাক্ষর করিলেন। চূড়ান্ত বন্দীগণকে শৃঙ্খলাবদ্ধ অবস্থায় সমুদকূলে বালুকাবাশির উপর বইয়া গিয়া দলে দলে বধ করা হইল। তাহাদের মৃতদেহ সেই জনহীন প্রান্তরে নিপতিত থাকিয়া মনুষ্যের নিদারুণ নশংসাকাঁবেব সাক্ষ্য প্রদান করিতে লাগিল। এই কার্যে নেপোলিয়ানের চবিত্তে গভীর কলঙ্কক্ষেপণ করিলেও সকল অবস্থা বিবেচনার তাঁহাকে অপরাধী বিবেচনা করা সম্ভব নহে। এই স্রমহীন বর্ষবতীর প্রমোদপক্ষে নেপোলিয়ানের জীবনী-লেখক নিবপেক্ষ আর্ভট বলিয়াছেন, “এদি কেহ বলেন, তুর্কী বন্দীদেরকে নিহত করা নেপোলিয়ানের কর্তব্য হয় নাই, তাহা হইলে সে কথার এই অর্থ হয় যে, যুদ্ধ পরিত্যাগ করিয়া শত্রুহস্তে আত্মসমর্পণ করাই নেপোলিয়ানের উচিত ছিল। শুধু তাহাই নহে, ইংলণ্ড, অস্ট্রিয়া এবং রুসিয়া অবজ্ঞাত ও নির্বাসিত বোর্কো বংশে ফরাসী সিংহাসন সমর্পণ করিবার জ্ঞাত যে চেষ্টা করিতেছিলেন, তাহাতে বাধা প্রদান করাও স্বাধীন ফরাসী জাতির পক্ষে সম্ভব হয় নাই। ইংলণ্ড ফ্রান্সের নগরসমূহ কামানের গোলাতে বিধ্বস্ত করিয়া একটি গর্বিত জাতি দ্বারা তাহাদের সিংহাসনচ্যুত রাজাকে সিংহাসনে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিবার চেষ্টা করিতেছিলেন ফরাসীগণ ইংলণ্ডের সেই প্রচণ্ড শত্রুতাব প্রতিফল-প্রদানের ভিত্তি প্রায়েই তাহাদের দুষ্কর্মেণ আশয়ভূমি ভারতবর্ষাভিমুখে যাত্রা করিয়াছিলেন। যুদ্ধেব শৌচনীয় ফলস্বরূপ জ্ঞাত আক্রমণকারিগণই দায়ী, আক্রান্ত হইয়া যাঁহারা আয়বক্ষায় প্রবৃত্ত, তাঁহারা কখন দায়ী নহে।”

অতঃপর নেপোলিয়ান একাব নগরে যাত্রাব জ্ঞাত প্রস্তুত হইলেন। একাব বিবিয়াব একটি প্রধান সৈন্যবাস। একমেং নানক দুইয় যুসলমান সেনাপতি এই দুর্গম দুর্গেব অভ্যন্তরে বহুস থাক সৈন্য এবং অস্ত্র-শস্ত্র সজ্জিত করিয়া শত্রুর আক্রমণের প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। কণেল ফিলিপো নামক বোর্কোদিগেব জনৈক গুপ্তচর ও নেপোলিয়ানের সতীর্থ একজন স্রমজ ফরাসী ভগিনিয়াবের সহায়তায় তিনি দুর্গসংরক্ষণেব বিপুল আয়োজনে প্রবৃত্ত ছিলেন। একমেং নেপোলিয়ানের আক্রমণ অবশ্যম্ভাবী ব্যুত্থা লেভাস্ত

উপমাগরে ইংবাজ-রণতরীসমূহেব পরিচালক সার সিড্নে স্মিথেব নিকট এ সংবাদ প্রেবণ করিয়াছিলেন। সাব সিড্নে দুইখানি যুদ্ধজাহাজ এবং কয়েকখানি ক্ষুদ্রায়তন রণতরী লইয়া ফরাসীগণেব একাব নগরে উপস্থিত হইবাব দুই দিন পূর্বে একাব বন্দবে পদার্পণ করিলেন। বহুসংখ্যক ইঞ্জিনিয়ার, গোলন্দাজ সৈন্য এবং অস্ত্র-শস্ত্রে একাব-দুর্গ পবিপূর্ণ হইয়া উঠিল। একমেতেব আনন্দেব আর সীমা বহিল না।

ইতিপূর্বে নেপোলিয়ান আলেকজান্দ্রিয়া নগর হইতে দুর্গ এবং সেব উপযোগী যশাদি তাঁহার নিকট প্রেরণ করিবার আদেশ দিয়াছিলেন; নেপোলিয়ানের চূড়ান্তবশতঃ এই জাহাজ সাব সিড্নে স্মিথেব হস্তগত হইল। নেপোলিয়ান ইহা গুরুতব ক্ষতি বলিয়া মনে করিলেন। তিনি একমেতেব নিকট সন্ধি-স্থাপনেব পস্তাব করিয়া দত্ত প্রেবণ করিলেন। ফরাসী-দত্ত সন্ধি পতাবা হস্তে সইয়া বিপক্ষ-শিবিব উপস্থিত হইলে বর্ষব তুকা সন্দাব সেই দূত্বেব মন্তকচ্ছেদনপূর্বক সেই মন্তক দুর্গ-শিবে এটকাইয়া, ছিন্ন দেহটি সাংবগর্ভে নিক্ষেপ করিয়া। এই গতিচাবণে অত্যন্ত দুঃখ হইয়া, নেপোলিয়ান সন্ধিস্থাপনেব বাসনা পবিহাবপূর্বক যুদ্ধেব জ্ঞাত প্রস্তুত হইলেন।

কিন্তু সহসা সৈন্যগণের মধ্যে সাক্ষাতক প্রেবণেব আবিভাব হইল। ফরাসী সৈন্যগণ প্রেগাক্রান্ত হইয়া দলে দলে প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল। এই অভিনব বিপৎপাতে সৈন্যগণেব আতঙ্কেব উন্নত রহিল না; তাঁহারা তাঁহাদের রোগাক্রান্ত সহযোগিগণেব সংস্পর্শে আসিতেও অসম্মত হইল। বোগের সংক্রামেব তার গীত হইয়া চিকিৎসকগণ পর্যাস্ত রথ সৈন্যগণের চিকিৎসা পবিত্যাগ করিলেন। বহু-সংখ্যক সৈন্য চিকিৎসাতাবে প্রাণ পরিত্যাগ করিল। নেপোলিয়ান জীবনের মমতা বিসর্জন পূর্বক পীড়িত সৈন্যগণেব বোগ-শয্যাপাশে আসিয়া উপবেশন করিলেন; তাঁহাদের অবশ হস্ত নিজেব হস্তেব মধ্যে গ্রহণ করিয়া মধুরবাক্যে তাঁহাদিগকে সান্ত্বনা দান করিতে লাগিলেন, তাঁহাদের দেহ হইতে দূষিত পূজ-বস্ত্র স্বহস্তে মুছিয়া দিলেন। নেপোলিয়ানের এই প্রকার আশ্বাসবাণী শুনিয়া ও সহৃদয়তাপূর্ণ সদয়ব্যবহাব লাভ করিয়া, মর্মান্বিত মুমূর্ষু সৈন্যগণের ব্যথিত হৃদয় কৃতজ্ঞতারসে সিক্ত হইল; তাঁহাদের কপোলদেশ

বহিরা অশ্রু ঝরিতে লাগিল, তাহাণ। সর্কাস্তঃকরণে তাহা দেব সেনাপতিব মঙ্গলের জন্ত ভগবানের নিকট প্রার্থনা কবিতে লাগি।

চিকিৎসকগণ নেপোলিয়ানের এই মহৎ দৃষ্টান্তে লজ্জিত হইয়া তাঁহাদের কর্তব্য পুনর্গ্রহণ করিলেন। স্মরণ যেন্তগণ তাহাদের কণ্ঠ সহযোগিবণেব বোণ যন্ত্রণা প্রশমনেব জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা কবিতে লাগিল। নেপোলিয়ান দিবাভাত্রি সৈন্তগণেব পবিচর্যা কাষে ক্ষেপণ কবিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানেব এই প্রকাব অলৌকিক আশ্রাত্যাগ লক্ষ্য কবিয়া একজন চিকিৎসক তাঁহাকে মিষ্ট ভৎসনা কবিয়া বলিলেন, একপ ভয়ানক বিপদকে এমন ভাবে আলিঙ্গন কবা অত্যন্ত অদূবদশিতাব ব্যাধি। নেপোলিয়ান প্রশান্ত চিত্তে উত্তব কবিলেন, “ইহা ধানাব কর্তব্য কর্ম, কাবণ, আমি প্রধান সেনাপতি।”

অতঃপর নেপোলিয়ান একাব ছণ অববোধে প্রবর্ত হইলেন। এই ছর্ণ সিবিরার মধ্যে সক্ষাপেক্ষা ভুর্ভেজ ছিল। নেপোলিয়ান বুরিণাছিলেন, ইহা অধিকাব করিতে পাবিলেই সমস্ত সিবিরী তাঁহাব পদতলে লুপ্তিত হইয়া পড়িবে। নেপোলিয়ান ইতিপূর্বেই ক্রম এবং অগ্রাত্ত বিভিন্ন খুঠান সম্ভ্র দায়কে বন্ধুত্ব স্বণে আবদ্ধ কবিয়াছিলেন। তুর্কীদিগেব পবল অত্যাচারে নিপোড়িত হইয়া তাহাবা নেপোলিয়ানেব বশ্রতা স্বীকার কবিয়াছি। তাহাবা সঙ্কল্প কবিয়াছি, এবাবেব পতনেব অব্যবহিত পবেই তাহাবা নেপোলিয়ানেব সৈন্তদলেব সহিত সম্মিলিত হইয়া যথেষ্টাচারী মুসলমানগণেব অগহনীষ শাসনদণ্ড ভঙ্গ কবিবে। তাহাদের প্রধান প্রধান ব্যক্তিগণ নেপোলিয়ানেব শিবিরে বাতায়িত কবিতেছিল এবং ফবানী সৈন্তগণেব জন্ত ভগবানেব নিকট প্রার্থনা কবিতেছিল। এই ভয়ানক যুদ্ধেব ফল একদিকে মহুয্যেব স্বাবীনতা, অত্রদিকে যথেষ্টাচারেব সমর্থন। তুর্কীগণও অলস ছিল না; তাহাবা অসাধারণ চেষ্টায় সমগ্র দেশেব মুসলমান অধিবাসিবণকে মহম্মদের নামে অহুপ্রাণিত ও “খুঠান কুকুর”সমূহেব বিনাশসাধনেব জন্ত উত্তেজিত কবিয়াছিল। এইরূপে অবকদ্ধ নগরেব উদ্ধাবসাধনমানসে বহুসংখ্যক মুসলমান সৈন্ত অগণ্য পিপীলিকাশ্রেণাব ত্রায় শ্রেণীবদ্ধভাবে মহাপবাক্রান্ত ফরাসী সৈন্তগণেব বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিল।

নেপোলিয়ান দশদিন পর্যন্ত এবার জণ অববোধ বরাব পব তুর্কীসৈন্তগণ তাঁহাব সন্নিকটবর্তী হইল। ইহাদেব দলে ত্রিশ সহস্র সৈন্ত ছিল, তন্মধ্যে দ্বাদশ সহস্র অশ্বাবোহী সৈন্ত পবাক্রম ও শিক্ষায় পূবিবীব মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ বলিলেও অতুষ্কি হয় না। নেপোলিয়ান কেবল আট সহস্র মাত্র সৈন্তেব সহায়তার হউবোপায় তুর্কী ও অগ্রাত্ত মুসলমান সৈন্তগণেব বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থে প্রস্তুত হইলেন। অতঃপর নেপোলিয়ান কিছুমাত্র সময় নষ্ট না করিয়া ছয় সহস্র সৈন্তেব সহিত তাঁহাব বিরুদ্ধে ধাবমান প্রলম্বেব জোচ্ছাসেব ত্রায় বেগবান বলদর্গিত ত্রিশ সহস্র সৈন্তেব গতিবোধার্থ অগ্রসব হইলেন। প্রথমে তিনি তাঁহাব সহচাণী ক্রেবাবেব তিন সহস্র সৈন্তেব সহিত প্রেবণ কবিয়া আশিষ্ট তিন সহস্র সৈন্ত লইয়া তাঁহাব অগ্রগমন কবিলেন।

টেবব পর্বতেব পাদদেশমাংশে সঙ্গীর্ণ গিবিপথ অতি ক্রম কবিয়া সেনাপতি ক্রেবাব একটি বিস্তীর্ণ সমতাক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন। সে দিন এপ্রো মাসেব ষোড়শ দিবস, অকণদেব সবে মাত্র প্যাংস্তাইনেব পূব গিবিমাশাব উদ্ধে স্তনির্ম্মণ গণনতল হইতে হিবল্লার কিবণবাবায় ধবাতল প্রাবিত কবিত্তেছিলেন। সেই অকণকিবণ প্রাবিত প্রশস্ত প্রান্তরে ক্রেবাব তুর্কীসৈন্তগণকে সমবেত দেখিলেন, প্রভাতের লোহিত সূর্যালোকে সহস্র সহস্র সূক্ষ্মিত মন্তকাববণ, সমুজ্জল লৌহাক্রসমূহ, প্রভাতবায়ুকম্পিত পতাকা শ্রেণী নগন বঙ্গন শোভা ধাবণ কবিয়াছিল। সূক্ষ্মজিত, মহাতেজস্বী, ক্রতগামী আববী অশে দ্বাদশ সহস্র অশ্বাবোহী সৈন্ত যুদ্ধার্থ দণ্ডায়মান ছিল। দেবাব সৈন্তে প্রাপ্তবসীমাণ পদার্পণ কবিবামাত্রই তুর্কী সৈন্তগণ প্রতিশোধ-কামনায় উন্মত্ত ও আনন্দে অধাব হইয়া অতি গভীব সমুদ্রগর্জনেব ত্রায় যুগপৎ গর্জন কবিয়া উঠিল। অশ্বাবোহী সৈন্তদল স্ততীক্ষ তরবারিসমূহ কোষনুক্ত কবিয়া মহা চীৎকাবশব্দে ঝটিকা প্রবাহেব ত্রায় বেগে শত্রুসৈন্তেব উপর আসিয়া পড়িল। প্রত্যেক ফবাসী সৈন্ত জানিল, শত্রুগণ যেক্রপ ভাবে ব্যূহ-বচনা কবিয়া অগ্রসব হইতেছে, তাহাতে তাহাদের অবি চলতার উপব রণজয় ও জীবনেব স্থাবিত্ব নির্ভব কবিতেছে। একের স্বন্ধেব সহিত গপরেব স্বন্ধ স্পর্শ কবিয়া তাহারা অটল অচলেব ত্রায় স্থিরভাবে দণ্ডায়মান হইল।

উজ্জ্বল সঙ্গীনের মুখে অশ্রুগণকে পরিচালিত করা অসম্ভব। তুর্কীদিগের অশ্রুসমূহ তীক্ষ্ণধাব সঙ্গীনের আঘাতে জর্জরিত হইয়া পশ্চাতে হটিয়া গেল, অশ্রাবোচ্চিগণ বিস্তর চেষ্টা করিয়াও আব তাহাদিগকে অগত্যা করিতে পারিল না। তখন স্তম্ভিত ফরাসী সৈন্যগণের সহস্র সহস্র বন্দুক হইতে যুগপৎ সহস্র সহস্র অগ্নিময় গুলী নিঃসারিত হইয়া তুর্কী অশ্রাবোচ্চিদিগের উপর নিপতিত হইল, বহুসংখ্যক তুর্কী অশ্রাবোচ্চি প্রাণহীন বস্তাক্ত দেহ ভূমিতলে লুপ্ত হইল। ছয় ঘণ্টা ধবিয়া মহাত্তেজে যুদ্ধ চলিল, কিন্তু ফরাসীদিগের স্ফূট ব্যুহ ভঙ্গ হইল না। ফরাসী বন্দুক-সমূহ পুনঃ পুনঃ অগ্নি উল্লিখণ করিয়া বহুসংখ্যক তুর্কীসৈন্য ধ্বংস করিয়া ফেলিল।

নধ্যাহ্নকাল সমাগত হইল, দিনের মধ্যাকাশ হইতে অগ্নিবাণি বষণ করিতে লাগিলেন এবং তাহা মস্তকে ধাবণ-পূর্বক উভয় পক্ষের সৈন্যদল উন্নতভাবে প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল। ফরাসী সৈন্যগণ দেখিল, তাহারা বিপক্ষ গণের যত সৈন্যই ধ্বংস করুক, তাহাদের সংখ্যা হ্রাস হইয়াছে বনিয়া বন্ধিতে পারা যায় না, এ দিকে তাহাদের গোলাগুলি ও বারুদ প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছে। এ অবস্থায় আব অধিককাল যুদ্ধ করা সম্ভব নহে বুঝিয়া ফরাসী সৈন্যগণ বাবে গায় জীবন বিসর্জন কামনায় অস্ত্রমসাম্রো ভব করিয়া শেষবাব শত্রু সৈন্যগণকে আক্রমণ করিল।

তখন বেলা একটা। নেপোলিয়ান ঠিক সেই সময়ে তাহাব তিন সহস্র সৈন্য লইয়া যুদ্ধক্ষেত্রের অদূরবর্তী গিবিপ্রাস্তে সমাগত হইলেন। তখন ভীষণ বেগে যুদ্ধ চলিতেছিল, সহস্র সহস্র মৃতদেহে রণভূমি আচ্ছন্ন হইয়াছিল। আহত-গণের আঙনাদে কর্ণ বাব হইতেছিল, তাহাব উপর বীষণ-গণের হুঙ্কার, বন্দুকের নির্যোষ, ধূমানবশিখা। নিবিড় ধূমে বণভূমি একপভাবে আচ্ছন্ন হইয়াছিল যে, কিছুই দৃষ্টিগোচর হইল না। নেপোলিয়ান তাহাব সৈন্যগণের বন্দুকের শব্দে তাহাদের অবস্থাননির্ণয়ে সমর্থ হইলেন। মুহূর্তমধ্যে তিনি কিংকণ্ঠ্য স্থব কাবয়া ফেলিলেন। তাহাব পব তিনি তাহাব সহগামী তিন সহস্র সৈন্যকে ছয় দলে বিভক্ত করিয়া ত্রিভুজাকার ব্যুহ বচনাপূর্বক তুর্কীদিগের উপর বিদ্যুৎবেগে নিপতিত হইলেন। ছয় সহস্র ফরাসী সৈন্য

দ্বিগুণ তেজে তাহাদের পাঁচগুণ অধিকসংখ্যক বিপক্ষ সৈন্যদলকে আক্রমণ করিল।

নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ তুর্কী সেনাদলের উপর নিপতিত হইবাব পূর্বেই পর্বতের উপর হইতে একবাব কামান দাগিয়াছিল। পতি গুহা প্রতিধ্বনিত করিয়া অদূরবর্তী বণশাস্ত ফরাসী সৈন্যগণের হৃদয়ও আনন্দবসে পবিপূর্ণ করিয়া শূন্যে বিলীন হইল। যুদ্ধনিরত ফরাসী সৈন্যগণ বিষয়-বিফলবিতনেত্রে চাহিয়া দেখিল, তাহাদের মহাবীর সেনাপতি, তাহাদের জীবন মরণের সূচক, তাহাদের একমাত্র উপাস্তদেবতা এবং বিপদের ত্রাণকর্তা নেপোলিয়ান তাহাদের উদ্ধাবের জন্য বিদ্যুৎবেগে সেই দিকে অগ্রসর হইতেছেন। ফরাসী সৈন্যগণ উন্মত্তের গায় সহস্রকণ্ঠে চীৎকার করিয়া বলিল, “নেপোলিয়ান! নেপোলিয়ান!” — নেপোলিয়ানের নাম প্রত্যেক ফরাসী বাবেব হৃদয়ে ঐচ্ছজ্ঞানিক শক্তি প্রদান করিল। নেপোলিয়ানের নাম শ্রবণমাত্র ক্ষতজর্জরিত বক্তা গুত আহত বাবণের ধমনীতে শোণিত-শোত প্রবল হইয়া উঠিল, অশ্রুচ্ছাসে তাহাদের দৃষ্টিশক্তি কঙ্ক হইল। ফরাসী সৈন্যগণ উৎসাহকম্পিত-দেহে মহা বেগে শত্রুসৈন্যের উপর নিপতিত হইল। নেপোলিয়ানের ত্রিভুজাকার সৈন্যগুহেব তিনটি বিভিন্ন কোণ হইতে কানানবসদৃশ মাংঘাতিক গোলাবর্ষণ ত্রুবীগণ সহ করিতে পারিল না; মহাত্তয়ে ভীত হইয়া সেই ত্রিণ সহস্র তুর্কীসৈন্য বেগে ভঙ্গ দিয়া উদ্ধাশে পলায়ন করিল।

সেই বিপুল সেনাকটক স্ফূট তট প্রতিহত সমুদ্র তরঙ্গের গায় সুবিস্তীর্ণ প্রান্তববক্ষে পলায়নপর হইলে সহসা একদল ফরাসী সৈন্য তাহাদের গতিবোধ করিয়া দণ্ডায়মান হইল, স্মরণ্য তাহাদের পলায়ন অসম্ভব হইয়া উঠিল। সম্মুখে, পশ্চাতে, দক্ষিণে, বামে চারি দিকেই ফরাসী সেনা। ছত্রভঙ্গ তুর্কীসৈন্যগণের ছরবস্তার সীমা বহিল না। তাহাদের উপর কাঁকে কাঁকে অগ্নিময় গুলী আসিয়া পড়িতে লাগিল। বন্দুকের গম্ভীর শব্দ, কামানের বজ্রনাদ, বিজয়ী ফরাসীসেনাগণের সহর্ষ হুঙ্কার, সকল শব্দ একত্র মিশিয়া তুর্কীদিগের হৃদয় কম্পিত করিয়া তুলিল। বহুযুদ্ধবিজয়ী, সমবনিপুণ ফরাসী সৈন্যগণের অব্যর্থ গুলীবর্ষণ তুর্কীদিগের নিকট অলৌকিক ঘটনা বলিয়া বিবেচিত হইতে লাগিল। ফরাসী বীরগণের তীক্ষ্ণগ্র সঙ্গীন,



টেবল পর্বতের পাদদেশস্থ তেঁতুল

। ১০৩ পৃষ্ঠা।

কামানের গোলা, বন্দুকের গুলীতে তুর্কীসৈন্যসমূহের ক্ষত-বিক্ষত অঙ্গ রক্তস্রোতে প্লাবিত হইয়া গেল।

সেনাপতি মুরাট নেপোলিয়ানের অধারোহী সৈন্যের সহিত ছিলেন, নেপোলিয়ান মুরাটকে পৃথিবীমধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ বীর বলিয়া বর্ণন কবিয়াছেন। তিনি অতি ভীমকায় মহাশয় ছিলেন, তাঁহার পরিচ্ছদের পারিপাট্য অত্যন্ত অতিবিক্ত ছিল। তিনি উচ্চৈঃশ্রবাসে আসিয়া একটি অতি বৃহৎ আরবী অশ্বে আরোহণ করিতেন এবং আরোহণ করিলে সকল সৈন্যের উদ্দেশ্যে তাঁহার বিবাক মন্তক বিবাজ করিত। মুরাট অদম্য উৎসাহে উগ্রীষ-সমুদ্রে বাঁপ দিলেন। তাঁহার হস্তে অতি ভীমকায় তববাবি। তাঁহার অঙ্গ যেমন দ্রুতবেগে অগসব হইল, তিনিও সেইরূপ দ্রুতহস্তে তাঁহার অসি-চালনা করিয়া হেমন্তের পক্ষার্শ্ব ধাত্তেব ছায় পাগড়ীশোভিত শত্রুশিবগুলি দেহচ্যুত করিতে লাগিলেন। সেই মথিত-প্রায় শত্রুসৈন্যের মধ্যে মুরাট বিজয়ী বীবেব সমুন্নত পতাকার ছায় বিবাজ করিতে লাগিলেন।

এই যুদ্ধের আরম্ভকাল হইতে অবসানকাল পর্য্যন্ত কত তুর্কীসৈন্য শত্রুহস্তে ধ্বাশায়ী হইল, তাহা সহজেই কল্পনা করা যাইতে পারে। ফরাসীসৈন্যগণ ক্রমাগত যুদ্ধ করিয়া ক্রিষ্ণ ভীষণস্তাব প্রাপ্ত হইয়াছিল, নিম্নলিখিত গল্পটি হইতে সে কথা প্রমাণিত হইবে। এই যুদ্ধাবসানে একজন ফরাসী সামরিক কর্মচারী পেষিতে পাইলেন, একজন আহত ফরাসী সৈন্য মৃতপ্রায় পতিত হইয়া ও আব একজন গুরুতর-রূপে আহত ক্ষীণপ্রাণ মানলুকু সৈন্যের স্বাসরোধ পূরক তাহার প্রাণবধের জন্য উভয় হস্ত প্রসারিত করিয়া দিতেছে। কর্মচারী এই আশ্চর্য দৃশ্য দেখিয়া ফরাসী সৈন্যটিকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “এ অবস্থাতে তুমি এই পাপে লিপ্ত হইতেছ কেন?” সেই শার্দূলপ্রকৃতি ফরাসী তাহার অন্তিম-শ্বাস আকর্ষণ পূরক বলিল, “হাঁ, তুমি ত মশায় নিজের পছন্দমাকিক কথা বলিয়া গেলে; যা ত আর তোমাকে সহিতে হয় নাই; মারিয়া মরিবার স্বখটুকু ছাড়িয়া মরিব কেন?”

যুদ্ধে ফরাসীদিগের বিজয়লাভ হইল। তুর্কী সৈন্যগণ যে কেবল পরাজিত হইল তাহাই নহে, তাহারা সম্পূর্ণরূপে বিধবস্ত হইল। অবশেষে দিবসের সূর্য্য একটি সুলোহিত অগ্নিগোলকের ছায় ধূমাচ্ছন্ন হইয়া লিবানন গিরিরাজির

অস্তরালে ধীরে ধীরে অস্তগমন করিলেন। তখন সেই বিপুল বিস্তীর্ণ সৈন্যশ্রেণী—যাহারা দম্ব করিয়া বলিয়াছিল, আমরা সমুদ্রতীরবর্তী বালুকারাশির ছায় ও গগনের নক্ষত্ররাজির ছায় অগণ্য—সেই দান্তিক মিশরজয়লোলুপ সৈন্যশ্রেণী সম্পূর্ণরূপে অদৃশ্য হইল। চারিশত উষ্ট্রের সহিত তুর্কী-শিবির ও বহু মূল্যবান সামগ্রী বিজয়ী সৈন্যমণ্ডলী হস্তগত করিল।

একটি স্তপ্রশস্ত সমতলক্ষেত্রে, সমুখযুদ্ধে নেপোলিয়ানের ছয় সহস্রনাম সৈন্য এই প্রকাব জয়লাভ করিল। নেপোলিয়ানের সিবিয়াজয়ের অভিপ্রায় এইরূপে সিদ্ধ হইল। অনন্তর তিনি একারে প্রত্যাগমন করিলেন এবং গভীর উৎসাহে ছুর্গাবরোধে নিযুক্ত হইলেন। কিন্তু তখনও ইংরাজ, রসীয় ও তুর্কী রণতবীসমূহ বন্দরে অপেক্ষা করিতেছিল। ইংবাজ-সেনাপতিব্রন্দ, ফরাসী ইঞ্জিনিয়ারগণ এবং ইউরোপীয় তুর্কী-সেনামণ্ডলী নেপোলিয়ানের চেষ্টা ব্যর্থ করিবার জন্য প্রাণপণে যত্নবান হইলেন।

উভয়পক্ষের সৈন্যগণের মধ্যে যে ভয়ানক যুদ্ধ আরম্ভ হইল, তাহা বর্ণনাতীত। দিনের পর দিন, রাত্রির পর রাত্রি, সপ্তাহের পর সপ্তাহ ধবিয়া উভয় পক্ষের বহু সৈন্য নিহত হইতে লাগিল; কিন্তু তথাপি কোন পক্ষের শাস্তি-ক্লান্তি নাই; কাহারও নিদারুণ সমরস্পৃহা প্রশমিত হইল না। ফরাসীগণ কোন স্রবোণে আলেকজান্দ্রিয়া হইতে ছুর্গপ্রাচীর চূর্ণকারী কামান আনাহইয়াছিল; তাহার সাহায্যে একারের পাষণ-প্রাচীর চূর্ণ করা হইল। নগরের শত শত গৃহ গোলাব আঘাতে ইষ্টকতুপে পরিণত হইল, নগরবাসিগণ রক্তাক্তদেহে ব্যাকুল-অন্তরে প্রাণরক্ষার জন্য কল্পিতপদে ইতস্ততঃ ধাবিত হইল। কিন্তু কাহারও রক্ষা নাই। স্রুবৃহৎ সৌধরাজি অগ্নিতে প্রজ্জলিত হইতেছে; ধূমরাশি উথিত হইয়া নগরের রাজপথ অন্ধকারময় করিয়া ফেলিয়াছে; নগরবাসিগণের পরিধেয়বস্ত্রে অগ্নি লাগিয়া গিয়াছে; তাহাদের দেহ বারুদে ও ধূমে কৃষ্ণবর্ণ হইয়াছে; তাহারা প্রাণ লইয়া ছুটিতেছে, আর উন্নত শৃঙ্খলাচ্যুত দৈনিকগণ তীক্ষ্ণগ্র সজীন তাহাদের বক্ষে বিদ্ধ করিতেছে; তীক্ষ্ণধার তরবারিতে কাহারও মুণ্ডচ্ছেদন করিতেছে; মুহূর্মুহুঃ কামানের গোলা আসিয়া রাজপথ, গৃহ, হর্ম্মা চূর্ণ করিতেছে; তাহাদের ভীষণ শব্দে চতুর্দিক প্রকল্পিত হইতেছে। নগরবাসিগণের আর্ন্তনাদে, দৈনিকগণের ছকারে, বন্দুকের অনল-শিখায় এবং

গরুর স্ত্রুচর ধুমে সমস্ত নগর পূর্ণ হইয়া উঠিল, আলোকোজ্জ্বল দিবা ও অন্ধকারাচ্ছন্ন বিভাবরী এই উভয়ের মধ্যে কোন প্রভেদ বর্তমান রহিল না। সেই ভয়ানক দৃশ্যের বর্ণনা অসম্ভব।

নগরমধ্যে প্রতিদিন যে সকল লোক নিহত হইল, তাহাদের মৃতদেহ সমাহিত করিবারও কাহারও অবসর হইল না। শত শত মৃতদেহে রাজপথ পরিপূর্ণ হইয়া রহিল, স্বর্ঘ্যোস্তাপে সেই সকল মৃতদেহ বিগলিত হইয়া দুঃসহ পুতিগন্ধ উখিত হইতে লাগিল, বায়ুমণ্ডল দূষিত হইয়া গেল। কিন্তু তথাপি কেহ নিরস্ত হইল না। উন্নত ফরাণী সৈন্তগণ নগরপ্রাচীর এবং সুবৃহৎ হর্ম্যরাজির পাদদেশে গহবর খনন করিয়া তাহাতে শত শত মণ বারুদ নিক্ষেপ পূর্বক সেই বারুদে অগ্নি প্রদান করিল, মহাশব্দে স্ফুট প্রাচীর-হর্ম্যাদি শত খণ্ডে চূর্ণ হইয়া গেল, কৃষ্ণবর্ণ ধূম ও ধূমিরানিতে উর্দ্ধগগন সমাচ্ছন্ন হইল। কিন্তু তথাপি তিনি নগর অধিকার করিতে পারিলেন না।

সার সিড্‌নে স্মিথ সমবেত ইংরাজ ও তুর্কসেনা পরিচালন করিতেছিলেন। তাঁহার রণকৌশল, বীরত্ব, সাহস এবং দৃঢ়চিত্ততার কিছুমাত্র অভাব হয় নাই। তিনি বুঝিয়াছিলেন, ফরাণী সৈন্তগণ যুদ্ধে ক্লান্ত হইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন জ্ঞাত উন্নত হইয়া উঠিয়াছে; তাই তিনি এক ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন যে, যে সকল ফরাণী সৈন্ত নেপোলিয়ানের পক্ষ পরিত্যাগ করিবে, তিনি তাহাদিগকে ফ্রান্সে প্রেরণ করিবার ভার গ্রহণ করিবেন। বহুসংখ্যক ঘোষণাপত্র ফরাণী সৈন্তমণ্ডলীর মধ্যে নিক্ষেপ করা হইল। এই বাহ্যনীয় প্রলোভনেও ফরাণী সৈন্তগণের হৃদয় বিচলিত হইল না। নেপোলিয়ানের প্রতি তাহাদের এরূপ অসাধারণ অহুরাগ ছিল যে, এই প্রলোভনে যুদ্ধ হইয়া একটি সৈন্তও তাঁহার পক্ষ ত্যাগ করিল না। তখন নেপোলিয়ান আর এক ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন, “সার সিড্‌নে স্মিথ হইয়াছেন।” এই ঘোষণা শ্রবণ করিয়া সার সিড্‌নে প্রকৃতই ক্ষিপ্ত হইয়া নেপোলিয়ানকে দৈরগ যুদ্ধে আহ্বান করিলেন। তখন নেপোলিয়ান তাঁহাকে জানাইলেন, “যদি সার সিড্‌নে মারলবারোকে তাঁহার সমাধি-গহবর হইতে তুলিয়া পাঠাইতে পারেন, তাহা হইলে আমি এ সম্বন্ধে বিবেচনা করিতে পারি। যদি তিনি তাঁহার বাহুবলপ্রদর্শনের জ্ঞাত একান্ত

অধীর হইয়া থাকেন, তাহা হইলে আমি তাঁহার জ্ঞাত কয়েক হাত জমি মাগিয়া রাখিয়া তাঁহার নিকট একজন দীর্ঘকায় দৈনিককে পাঠাইয়া দিব; তাহার সহিত তিনি যুদ্ধ করিয়া দেখিতে পারেন।”

এই অবরোধকালে নেপোলিয়ানের অগ্রতম সহযোগী সেনাপতি কার্ফারেলী শত্রুনিষ্কিপ্ত একটি গুলীতে মাংসাতিক-রূপে আহত হইয়াছিলেন; অষ্টাদশ দিবস অশেষ যত্না সহ করিয়া তিনি প্রাণত্যাগ করিলেন। তাঁহার প্রতি নেপোলিয়ানের এরূপ অগাঢ় অহুরাগ ছিল যে, দিবারাত্রি ব্যাপী বোর যুদ্ধে ব্যস্ত থাকিলেও প্রত্যহ দুইবার করিয়া তিনি তাঁহার শয্যাপ্রান্তে উপস্থিত হইয়া তাঁহার সহিত নানা বিষয়ের আলোচনা করিতেন। বিষম যত্নায় কাতর হইয়া কার্ফারেলী সর্বদা প্রলাপবাক্য প্রয়োগ করিতেন, কিন্তু তাঁহার উপর নেপোলিয়ানের এমন অসাধারণ প্রভাব ছিল যে, নেপোলিয়ানের নান উচ্চারিত হইবামাত্র তিনি প্রকৃতিস্থ হইতেন এবং প্রলাপবাক্য পরিত্যাগপূর্বক স্বাভাবিকভাবে কথা বলিতেন।

নেপোলিয়ানের প্রতি তাঁহার সৈন্তগণের অসাধারণ অহুরাগের পরিচয় প্রায় প্রতিদিনই পাওয়া বাইত। একদিন শত্রুনিষ্কিপ্ত একটি বোমা আসিয়া মবেগে নেপোলিয়ানের পদপ্রান্তে পতিত হইল; দুইজন ফরাণী সৈন্ত নেপোলিয়ানের সন্নিহিতে দণ্ডমান ছিল, তাহারা তাহাদের সেনাপতির বিপদ বুঝিতে পারিয়া দ্রুতপদে তাঁহার উপর আসিয়া গড়িল এবং উভয় হস্ত প্রসারিত করিয়া স্ব স্ব দেহের অন্তরালে তাঁহাকে রক্ষা করিতে লাগিল। সেই অলস্ত বোমা অবিলম্বে বিস্ফুরিত হইয়া নেপোলিয়ানের পদপ্রান্তে এমন একটি সুবৃহৎ গহবরের সৃষ্টি করিল যে, তাহার মধ্যে একখানি শকট ও দুইটি অশ্বের অনায়াসে স্থান হইতে পারিত। নেপোলিয়ান এবং তাঁহার সৈন্তদ্বয় এই গহবরে নিপতিত হইয়া প্রস্তর ও বালুকারাশিতে আচ্ছন্ন হইলেন। নেপোলিয়ান সামান্যই আঘাত পাইয়াছিলেন বটে, কিন্তু একজন সৈনিক গুরুতররূপে আহত হইয়াছিল। সৈনিকদ্বয়ের আত্মত্যাগের পরিচয় পাইয়া নেপোলিয়ান তাহাদিগকে কর্মচারিপদে উন্নীত করিয়াছিলেন।

নেপোলিয়ান বলিতেন,—আমার বিশ্বাস, কোন সেনাপতি কখন আমার ছায় সৈনিকগণের অহুরাগভাজন হইতে

পারেন নাই। আরকোলা যুদ্ধক্ষেত্রে কর্ণেল মুইবর্ণ আমাব প্রতি নিক্ষিপ্ত শত্রুর অগস্ত গোলা অসঙ্কেচে বক্ষে ধাবণ করিয়া আমার প্রাণবন্ধা করিয়াছিলেন। তাহাব বীরদেহ বিদীর্ণ হইয়া আনাব পদপ্রান্তে নিপতিত হইয়াছিল, তাহার দেহ হইতে শোণিতবাশি তীব্রবেগে নিঃসৃত হইয়া আমাব মুখমণ্ডল প্রাণিত করিয়াছিল। আমাব কোন বিপদে এক জনও ফরাসী সৈনিক আমাব প্রতি তাহাব আত্মবিক অহু-বাগ শ্রী শ্রী বিনত হব নাই, কেহই এ পর্য্যন্ত আমাব জায় সৈন্যগণের বিশ্বাসভাজন হইতে সমর্থ হন নাই। যখন সৈন্যগণের উন্মুক্ত শিবামুখ হইতে শেষ শোণিতবিন্দু উৎসারিত হইবাছে, তখনও তাহাবা প্রসন্নমুখে বলিয়াছে, “নেপোলিয়ান চিবজীবী হউন।”

ক্রমাগত ছফাসফা নেপোলিয়ান একাব নগর অধিকার ববিয়া বহিলেন। তাহার জায় তিন সহস্র সৈন্য প্রোগে ও শত্রুহস্তে ইহগোব পবিত্যাগ করিয়াছিল। পীড়িত ও আহত সৈন্যগণ দলে দলে হাঁসপাতাণ পূর্ণ করিয়া ঘেঁষিয়াছিল, তথাপি নেপোলিয়ান তাহাব আবদ্ধ কাষা হইতে প্রতিবিরুদ্ধ হইলেন না। তিনি বাবতেন, সর্বাপেক্ষা অধিক অব্যবসায়শায় ব্যক্তিই বিজয়াক্ষীকে লাভ করিতে সমর্থ হয়। যাহা হউক, অবশেষে নেপোলিয়ানের সমস্ত গোলা নিশেষিত হইয়া গেল। তখন তিনি সমুদ্রতীরে একদল সৈন্য পাঠাইয়া একটি কুড়িমযুদ্ধেব আয়োজন করিলেন। তাহাদেব অভিপ্রায় বুঝিতে না পারিয়া মাণ সিডনে জাহাজেব উপব হইতে তাহাদের উপব ক্রমাগত গোলাবর্ষণ করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান আদেশ প্রদান করিয়াছিলেন, প্রত্যেক গোমাব জন্ত তিনি তাহাদিগকে পাঁচ ফ্রাঙ্ক করিয়া পুরস্কার দিবেন। ফরাসী সৈন্যগণ মহা উৎসাহে সেই বালুবাময় সমুদ্রতট হইতে ইংবাজ-নিক্ষিপ্ত গোলা সকল সংগ্রহ করিয়া আনিয়া নেপোলিয়ানের হস্তে প্রদান ববিয়া। এই সকল গোলা যখন নিশেষিত হইয়া গেল, তখন নেপোলিয়ান একদল অশ্বাবোহী সৈন্যকে একবার সমুদ্রতটে বিচরণ করিবার জন্ত পাঠাইলেন। ইংবাজগণ ভাবিল, হয় ত তাহাবা আবার কোন নূতন অভিযানে যাত্রা করিয়াছে; সুতরাং ইংবাজ-জাহাজ হইতে পুনর্বীর গোলাবর্ষণ আরম্ভ হইল; অবিলম্বে এই সমস্ত গোলাও নেপোলিয়ানের হস্তগত হইল। এইরূপে কয়েক দিন

ধবিয়া শত্রুব গোলাতেই নেপোলিয়ান শকটসৈন্য ধ্বংস করিলেন।

মে মাসের একদিন অপবাহুকালে সমুদ্রের সীমান্ত-বেথায় কতকগুলি ফ্রী-ফ্রাঙ্ক পাল এবাব নগর হইতে সর্বসাধারণের দৃষ্টিপথে পাণ্ডিত হইল। কিছুক্ষণ গবেষিতে পারা গেল, সেই জাহাজগুলি এবাব বন্দবাস্তিমুখেই অগ্রসর হইতেছে। আনন্দ ও উদ্বেগে উভয় সৈন্যদলের সদয় স্পন্দিত হইতে লাগিল। ফরাসী সৈন্যগণ মনে ববিল, এই সকল জাহাজ আলেবজাহাজ অথবা ফ্রান্স হইতে তাহাদেব সাহায্যার্থ অগ্রসর হইতেছে। তুবীণগণ ভাবিল, এই সকল জাহাজ শত্রুব প্রবল আক্রমণ হইতে তাহাদিগেব উদ্ধার করিবার জন্তই আগমন করিতেছে। এই সকল জাহাজ শত্রুভাবে, কি নিরস্ত্রভাবে আগিতেছে, তাহা নিরূপণ ববিবার জন্ত হংবাজগণতীবীসমূহ বন্দব পরিত্যাগপূর্বক সেই সকল জাহাজেব অভিযুখে অগ্রসর হইল। অবশেষে ফরাসী সৈন্যগণ যখন দৌল, অক্ষত ও কুশলিত শোভিত তুবী ও ইংবাজেব সম্মিলিত জাহাজসমূহ তাহাদেব ধ্বংসের লক্ষ্য অগ্রসর হইতেছে, তখন তাহাবা অশ্রুস্ত ভ্রমোৎপন্ন হইয়া পড়িল। দ্বাদশ সহস্র সৈন্য বহু পার্শ্বাণ যাক্ষাণকবণের সহিত নগর-প্রান্তর বন্দবে আসিয়া উপনীত হইল।

যাহাও, এই সকল সৈন্য সলভাগে পদার্পণ করিতে না পারে, আবলম্বে তাহাবই উপায় করা নেপোলিয়ানের নিকট সম্বতোভাবে কস্তব্য ববিয়া বিবেচিত হইল। বস্ততঃ নগর অধিকাবেব সমস্ত আশা এই সমুদ্রসিদ্ধির উপর নির্ভব করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, এই সকল শত্রু-সৈন্যেব তীব্র উত্তিতে ছয় ঘণ্টা সময় লাগিবে। তদন্তুসাবে তিনি তাহাদিগকে তৎক্ষণাৎ আক্রমণ করিবাব জন্ত প্রস্তুত হইলেন। দেখিতে দেখিতে সন্ধ্যা পাড় হইয়া আসিল। সেই নিবিড় সাক্ষ্য অন্ধকারেব সাহায্যে অস্ত্রেব অলক্ষিতভাবে সহস্র সহস্র ফরাসী সেনা দ্রুতপদে নগরপ্রান্ত হইতে সাগরতটে সমবেত হইল। অনতিবিলম্বে অতি ঘোমহষণ কাণ্ড সংঘটিত হইল। নবাগত সৈন্যগণ অত্যন্ত ব্যস্তভাবে জাহাজ হইতে বহুসংখ্যক নৌকার অবতরণপূর্বক তাহাদের বজ্রগণের উদ্ধারেব জন্ত তীরের দিকে অগ্রসর হইতে লাগিল। কিন্তু তাহারা তীরে উঠিতে না উঠিতে ফরাসী সেনাগণ তাহাদিগকে আক্রমণপূর্বক বধ

করিতে লাগিল। তথাপি সেই অগণ্য সৈন্য ধ্বংস করা ফরাসী সেনাগণের পক্ষে অসম্ভব হইয়া উঠিল। প্রবল-পরাক্রমের সহিত যুদ্ধ বদিয়া দগে দলে ফরাসী সৈন্য দেহপাত করিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের সৈন্যসংখ্যা ক্রমে হ্রাস হইয়া আসিতে লাগিল। তুর্কীদিগের তীক্ষ্ণদাঁত ভীষণ খড়্গ ফরাসী সৈনিকগণের সঙ্গীনাঘাত ব্যর্থ কবিত্তা তাহাদের শোণিতে রঞ্জিত হইল। মল্লযুদ্ধের বাহা সাধ্য, তাহা সাধন করিবার জন্য ফরাসীগণ প্রাণপণে চেষ্টা কবিল; অবশেষে নেপোলিয়ান দেখিলেন, রণজয়ের আর কোন আশা নাই।

তখন নেপোলিয়ান নিবাস-স্থলে নগরবাসীদিগকে পরিত্যাগ করিতে ক্রতসংকল্প হইলেন। তিনি জানিতেন, অসংখ্য তুর্কীসৈন্য ইংলণ্ড ও রুশিয়ার রণতরীসমূহের সহিত সম্মিলিত হইয়া অচিরকালমধ্যেই বোম্ব হইতে মিশরে আসিয়া উপস্থিত হইবে। তাহাদিগের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য প্রবল চেষ্টা তাঁহার মিশরে প্রত্যাবর্তন অবশ্য প্রয়োজনীয়। আবুকার উপসাগরে ফরাসী রণতরীসমূহ যদি ইংরাজহস্তে বিধ্বস্ত না হইত, তাহা হইলে একার নগর জয় করা তাঁহার পক্ষে চূঃসাধ্য হইত না। কিন্তু আবুকার যুদ্ধের পরাজয়ে নেপোলিয়ানের সকল আশা তাঁহার জন্য হইতে অন্তর্হিত হইয়াছিল।

২০শে মে নেপোলিয়ান নগরবাসীদিগকে পরিত্যাগ করিলেন। কোন কার্য আরম্ভ করিয়া তাহা অসমাপ্ত অবস্থায় পরিত্যাগ করিবার দৃষ্টান্ত নেপোলিয়ানের জীবনচরিত্রসে ইতিপূর্বে আর লক্ষিত হয় নাই। ফরাসী সৈন্যগণ যে নগরবাসীদিগকে পরিত্যাগপূর্বক প্রস্থান করিতেছে, শত্রুগণের নিকট এ সংবাদ সম্পূর্ণ গোপন রাখিবার জন্য কতকগুলি ফরাসী সৈন্য নগরের উপর ক্রমাগত গুলীবর্ষণ করিতে লাগিল; অবশিষ্ট সৈন্যগণ তাহাদের দ্রব্যসামগ্রী, কামান, বন্দুক ও যত্নে অস্ত্র-শস্ত্রাদি এবং পীড়িত ও আহত সৈন্যদিগকে হানাতা বিহীন কবিত্তে লাগিল। নেপোলিয়ানের তিন সহস্র সৈন্য প্রাণে ও শত্রুর অস্ত্রে নিহত হইয়া একারের বালুকাময় প্রান্তরে সমাধিত হইয়াছিল বটে, কিন্তু নেপোলিয়ানের উদ্দেশ্য যে আংশিকরূপে সংসাধিত হয় নাই, এ কথা বলা যায় না। তিনি মিসরীয় সম্মিলিত বহুসংখ্যক শত্রুসৈন্য সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত করিয়াছেন; তাঁহার কামান-সমূহ-নিক্ষিপ্ত গোলাবর্ষা আঘাতে একারনগর ভগ্নস্তূপে

পরিণত হইয়াছে, শত শত স্তম্ভের সমুদ্রত মৌদ নষ্ট হইয়া গিয়াছে। প্রাচ্য ভূখণ্ড জয় করিয়া সেখানে এক মহা গৌরবপূর্ণ সাম্রাজ্য স্থাপনের যে উচ্চাভিলাষ নেপোলিয়ানের হৃদয়ে দীর্ঘকাল হইতে জাগরুক ছিল, সে কথা নেপোলিয়ানের সৈন্যগণের নিকট সম্পূর্ণ অজ্ঞাত ছিল; সুতরাং এই প্রত্যাবর্তনকালে নেপোলিয়ানের উচ্চাভিলাষপূর্ণ হৃদয়ে যে ভাবেরই সঞ্চার হউক, তাঁহার মিশর-প্রত্যাবর্তনের আদেশ সৈন্যমণ্ডলীর মধ্যে প্রচারিত হইবামাত্র তাহারা আনন্দে অধীর হইয়া উঠিল।

একাত্তর-ত্যাগের সময়ে ফরাসীদিগের ইসপাতালে দ্বাদশ শত পীড়িত ও আহত সৈন্য শয্যাশায়ী ছিল; অত্যন্ত সৈন্তেবা তাহাদিগের জন্য স্ব স্ব অস্ত্র ছাড়িয়া দিল; অশারোহণে বাহাদিগের সামর্থ্য ছিল না, তাহাদিগের জন্য ভূগী স্থির করা হইল। একজন চলৎশক্তিহীন আহত সৈনিককে নিজের অস্ত্র প্রদানপূর্বক নেপোলিয়ান পদাতিকগণের সহিত পদব্রজে অগ্নিসম বালুকারাশির উপর দিয়া চলিতে লাগিলেন।

সেই অগ্নিসম বালুকার উপর দিয়া প্রত্যাবর্তনের সময় ফরাসী সৈন্যগণ নিদারুণ কষ্ট অল্পভা করিতে লাগিল; সে কষ্ট সহ্য করিতে না পারিয়া বহুসংখ্যক পীড়িত ও আহত সৈনিক পথপ্রান্তে প্রাণত্যাগ কবিল। দ্বাদশ শত পীড়িত ও আহত সৈনিকের মধ্যে অনেকেই অশারোহণে এই দুর্গম মরুপথ অতিক্রম কবিত্তে বাধ্য হইয়াছিল। পথপ্রান্তে তাহারা একরূপ অবসন্ন ও অস্থিরচালনে অসমর্থ হইয়া উঠিল যে, তাহাদিগের দেহ অশ্বের দেহের সহিত বন্ধন কবিত্তা দিতে হইল। নেপোলিয়ান এবং তাঁহার সহযোগী সেনাপতিবর্গ তাহাদিগের অস্থিসমূহ কণ্ঠ ও আহত সৈন্যগণের ব্যবহারের জন্য ছাড়িয়া দিয়া পদব্রজে এই দীর্ঘ পথ অতিক্রম করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন বটে, কিন্তু সকল অসমর্থ সৈনিকের জন্য উপযুক্ত সংখ্যক অশ্বের অভাবে অনেককে পদব্রজেই চলিতে হইয়াছিল। তাহাদের মধ্যে কতজন যে ভূপতিত হইয়া আর উঠিতে পারিল না, তাহার সংখ্যা নাই। এমন কি, কামানবাহী শকটসমূহ মরুভূমির মধ্যে পরিত্যাগপূর্বক তাহাদের অস্থিসমূহ পীড়িত এবং রক্ত সৈনিকগণের বহনের জন্য নিয়োজিত হইল; কিন্তু তথাপি তাহাতে কুলাইল না; অনেকে জীবনাশা পরিত্যাগপূর্বক মৃত্যুর প্রতীক্ষায়

পথিপ্রান্তে পড়িয়া বহিল। কেহ কেহ তুর্কীদিগের হস্তে পড়িয়া অত্যন্ত নির্দয়ভাবে নিহত হইবার আশঙ্কায় মহাকষ্টে ধীবে ধীবে চলিতে লাগিল, তাহাদের বিদীর্ণ মুখ ক্ষত হইতে শোণিতরাশি নির্গত হইয়া পথের বালুকা সিক্ত কবিত্তে লাগিল, তাহারা সহযোগী সৈন্যগণের করুণালাভের আশায় কাতবভাবে পনঃ পুনঃ প্রার্থনা করিয়াও তাহাদের পাষণ্ড হৃদয় বিচলিত কবিত্তে সমর্থ হইল না। এইরূপে পঞ্চবিশতি দিবস ধর্ম্ম সৈন্যগণ পথে যে কঠোর যন্ত্রণা সহ্য করিল, তাহা বর্ণনাত্মক বর্ণনা প্রকাশ করা অসম্ভব।

সৈন্যগণের অশেষ দুর্দশা সন্দর্শন করিয়া নেপোলিয়ানের বরণস্বদয় বিগণিত হইয়া গেল। একদিন তিনি শাওদেহে পদাঙ্গে বালুবাঁশি অভিক্রম করিতে করিতে দেখিলেন, সিবিরায় মধ্যাহ্নরুখের অগ্নিকণবর্ষী দীপ্ত মাথমালা অনাবৃত মস্তকে ধারণ করিয়া শত শত নীড়িত ও আহত মৃত প্রায় সৈনিক অতি কষ্টে মস্তবর্গমানে পথ অভিক্রম করিতেছে, আর একজন হৃৎকায় সবল সৈনিক কস্মারী পাদচারণে অসমর্থ ব্যক্তিকে তাহার অশ্বপদানে অসম্মত হইয়া অশ্বাবোহিণিবকে অগ্রসর হইয়াছে, দোষণ ঘৃণা ও ক্রোধে নেপোলিয়ান এতদূর অধীর হইয়া উঠিলেন যে, তাঁহার কোষবন্ধ তথারিৎ স্রাচ শৌহমুষ্টিব এক আঘাতে সেই অশ্বাবোহিণিবকে একেবারে ধবান্দ্রী হইতে হইল। নেপোলিয়ান তখন একজন স্থানিতগতি আহত সৈনিককে সেই অশ্বে আবেহণ করাইলেন।—পতিতের প্রতি এই প্রকার দয়া দেখিয়া পদাতিক সৈন্যগণ নেপোলিয়ানের জয়নাদে মনঃপূর্ণ হইয়া সেই মধ্যাহ্ন আকাশ প্রতিধ্বনিত করিয়া তুলিল।

যে সকল ফরাসী লোক প্রগল্ভগে আক্রান্ত হইয়াছিল, তাহারা স্তম্ভ সৈন্যগণের পশ্চাতে বিচ্ছিন্নভাবে নীত হইতে ছিল। অতি সাহসী পবাক্রান্ত সৈন্যগণেরও তাহাদের সংস্পর্শে আসিতে হৃৎকম্প উপস্থিত হইত। পথে শিবিরস্থাপনের আবশ্যক হইলে নেপোলিয়ান তাঁহার শিবির এই সকল পীড়িত সৈন্যদলের সন্নিহিতে সংস্থাপন করিতেন। তাহাদের কোন অভাব হইলে সে অভাব পূর্ণ হইতেছে কি না, তাহা স্বচক্ষে দেখিবার জ্ঞান তিনি প্রতি বাত্রে এই সকল দুর্ভাগ্যগণের শিবিরে উপস্থিত হইয়া তাহাদের শয্যাপ্রান্তে দণ্ডায়মান হইতেন, তাহাদিগকে সাহসনা দান করিতেন। প্রভাতে যাত্রারস্তুর সময়ে নেপোলিয়ান পিতার ছায় মেহপূর্ণ-হৃদয়ে

তাহাদের কুশল জিজ্ঞাসা করিতেন, এই প্রকার অনুগ্রহ পূর্ণ সময়ে ব্যবহারে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈনিকমণ্ডলীর শ্রদ্ধা, ভক্তি ও অনুগত আকর্ষণে সমর্থ হইবামিন। তিনি তাহাদের পাতী অল্পবয়স্কদের উপযুক্ত চিহ্নে সন্দেহ নাই। নেপোলিয়ান শোচনীয় মৃত্যুর বহুবার পাবও তাঁহার অধীনস্থ কতক পক্ষপক্ষ বন্ধ সৈনিক তাহার দেব অগ্নি ব্যক্তিগত বস্তুমান দিবা সন্ধ্যাও নেপোলিয়ানের অশেষ গুণকানি দীর্ঘ ন অতিবাহিত করিয়াছে, নেপোলিয়ান অটোবির বীরত্ব, তাঁহার দেহোচিত গুণগান শ্রবণ পূর্বক তাহাদের তত্ত্ব স্বয়ং আনন্দানন্দে আপন ও তাহাদের প্রভাশীন চক্ষু অশ্রুপূর্ণ হইয়াছে। নেপোলিয়ান সন্তোষে যাহা কিছুাত্র আশ্রিত হইল, সেই তাঁহার প্রতি অনুগত না হইয়া থাকিত পথ্য নাই।

সিবিরায় হইতে পিতা প্রত্যাবর্তন সময়ে গণিমধ্যে এক দল আরবের সহিত নেপোলিয়ানের সাক্ষাৎ হইল। নেপোলিয়ানের পতি তাহার শ্রদ্ধা ছিল, তাহারা শেচ্ছারাম দ্বারা সৈন্যদের পথপদশব্দ হইতে বীক্য করিল। দলপতির একটি ছাদশব্দবৎ গুল ডুই নাম নেপোলিয়ানের পাশে পাশে চাপিতছিল, হৃদয়গণের আশাপ নেপোলিয়ানের সহিত সেই ব্যাকব বস্তু গুল শব্দ উঠিল। ব্যাকব বলিল, “সুসতান কেবিল, আপনি ব্যাকব নগবে সিবিরায় যাইতেছেন। আপনাকে দু একটি সংবাদ দিতে ইচ্ছা করি।” নেপোলিয়ান বলিলেন, —“ব। বন্ধু, তোমার পবা মর্শ গ্রহণীয় হইলে আমি তদন্তসামে ব্যাকব বিব।” ব্যাকব বলিতে লাগিল, “আপনার অবস্থা লোক বিবিল আমি কি বিবিতাম, জানেন? আনি বাইলো নগবে উপস্থিত হইয়াই নগবের শ্রেষ্ঠ দাসব্যব গ্রহণেরে আশ্বাসপূর্বক তাহাদের নিকট হইতে বৃত্তি স্তবদী যুবতী নিজেব জ্ঞান গ্রহণ করিতাম, তাহা প। নগবের শ্রেষ্ঠ বদ্যাসানিগণের নিকট হইতে বহুমূল্য হীবক-বস্ত্রাদি আদায় করিতাম। অস্ত্রান্ত বনিকদিগের সহিতও সে প্রকার ব্যবহারে বৃত্তিত হইতাম না। যাহার এমন অসীম ক্ষমতা, সে ব্যক্তি যদি এরূপভাবে ধন বস্ত্রাদি সংগ্রহ না করে, তাহা হইলে ক্ষমতা লাভ করিয়া ফল কি?” নেপোলিয়ান উত্তর করিলেন,—“বন্ধু, এই সকল দ্রব্য বাহাদেয়, তাহা হইতে তাহাদিগকে ঐ ভাবে বঞ্চিত না করাতেই কি অধিক মহত্ব প্রকাশিত হয় না?”

সর্দার-পুত্র নেপোলিয়ানের কথা সববত্বা বুঝিতে না পারিয়া কিছু বিমর্ষ হইল। নেপোলিয়ান পবে কথাগ্রসঙ্গে বলিয়াছিলেন,—এই বাগ্‌লটি ভবিষ্যতে স্বদেশের মধ্যে প্রতিষ্ঠা-ভাজন হইবে গািগবে বলিয়া বোধ হয়, এই অল্পবয়সেই সে বিলম্বণ বাক্যমান্ এবং সাতর্গী, সে তাঁত দক্ষতাব সহিত তাহাব দনস্ব সৈন্যবর্ণণবে পবিচালিত কবিতেছিল। কিন্তু আমার বিশাস, ভবিষ্যতে স্বমতা লাভ কবিয়া সে তাহাব বাসনা গূর্ণ ববিবে।”

নিমাগবাল পবে নেপোলিয়ান মহাসাবোশে বাইবো নগবে পুনঃ প্রবেশ কবিলেন। মিশবে প্রত্যাগমনপূর্ব্বক তিনি দেখিলেন, তাঁহাব সৈন্তগণ মহা অনন্ত হইয়া উঠিাছে। তাহাবা এক বৎসবকাল স্বদেশে যুদ্ধ দর্শন ববে নাই। ছয় মাস হইতে তাহাবা স্বদেশে কোন সংবাদ প্রাপ্ত হয় নাই। প্রাচ্য ভূখণ্ডে এব অভিনব সাম্রাজ্য স্থাপনে উচ্চা ভিলায় নেপোলিয়ানের হৃদয় হইবে দুর্নীত হইয়াছিল, সুতবাস্ব স্বদেশে প্রত্যাবর্তনে চিন্তা বীণে বীণে তাঁহাব হৃদয় সঞ্চাবিত হংল। কিন্তু তিনি জ্ঞানতেন, তাহাব এই সঙ্কল্প সিদ্ধিব পাথক বাবা উচ্চত মন্তকে দণ্ডায়মান বহিবাছে। তখনও বহুসংখ্যক তুর্কী সৈন্ত গোড়সে তাহাব বিরুদ্ধাচরণেব জন্ত প্রস্তুত হইয়া আছে এবং রণিয়া ও হংলওব নৌ সৈন্তগণেব সহায়তায় তাহাবা যে কোন সূত্রে নিশব আক্রমণ ববিতে পাবে। এই সম্মিত সৈন্তদলকে সমূলে বিবন্ত না কাবয়া তাঁহাব স্বদেশে শ্রাবন্তনেব উপায় নাই, সুতবাস্ব তিনি তাহাদেব আগমনের প্রতীক্ষা ববিতে লাগিলেন।

জুলাই মাসেব একদিন অপবাকে নেপোলিয়ান এবজন বন্ধুব সহিত কাইবো নগবেব বহির্দেশে ভ্রমণ ববিত্তেছিলেন, অল্পমান তপনেব লোচিৎবাগ সমুন্নত পিবাণিডেব শিগোভাগ চূষন কবিত্তেছিল, নেপোলিয়ান সেই পিবাণিডেব স্তুতির্গ ছায়ায় দণ্ডায়মান হইয়া দেখিলেন, মকপথ অতিক্রমপূর্ব্বক একজন আবব অখাবোহী বুলগো আছন্ন হইয়া ক্ষতবেগে তাঁহাব দিবে অগ্রমব হই ত্তে। অন্নকোব মব্যে সে নেপোলিয়ানেব নিবট উপস্থিত হইয়া সংবাদ প্রদান কবিয়া, আবুবাব উপদাগবে বহুসংখ্যক বণতর্গী পবিদূষমান হইয়াছে, অষ্টাদশ সহস্র অজবাবী নিভীক তুর্কীসেনা মাগবতটে সম্মিলিত হইয়াছে, সুদক্ষ ইংরাজ গোলন্দাজ বর্ধুক পরিচালিত বহুসংখ্যক কামান আনীত হইয়াছে, ইংলণ্ড, রুসিয়া

ও তুরস্কেব সমবেত বণতর্গীসমূহ শত্রুপক্ষেব সহায়তায় দণ্ডায়মান। মোরাদ বে এই সকল সৈন্তেব সহিত সম্মিলিত হইবাব জন্ত বহুসংখ্যক মামলুক অখাবোহী সৈন্ত লইয়া উত্তব মিশরেব মরুভূমি যতিক্রম কবিত্তেছেন, তুর্কীগণ আবুবাব গ্রান অবিকাবপূর্ব্বক তত্রত্য সেনানিবাসেব সৈনিকগণকে নিহত এবং চূর্ণ হস্তগত কবিয়াছে।—মিশরেব আকাশে প্রণয়েব মেব ধনীভূত।

এই সংবাদ শাপ্তিমাত্র নেপোলিয়ান তাঁহাব শিবিরে প্রত্যাগমন কবিলেন। বুদ্ধাভাব সমস্ত বন্দোবস্ত স্থির ববিত্তে বাহি তিনটা বাদিয়া গেল। তাহাব এক ঘণ্টা পবেই তিনি অখাবোহণপূর্ব্বক যাত্রা ববিলেন, সৈন্তগণ তাঁহাব অত্মগমনে প্রবৃত্ত হইল। মিশবেব বিভিন্ন প্রদেশে এবং সিবিরায় নেপোলিয়ান নব নৈন্তগণ বিচ্ছিন্নভাবে অবস্থান কবিত্তেছি, তুর্কী তিনি মাটি সংস্পর্শ অবিক সেনা মঙ্গে লইতে পারিলেন না। নেপোলিয়ানেব সৈন্তগণ স্যোয় অগ্রবর্গী বিাণ গজাস্ত বাবুবায়ানি উপব দিয়া ক্ষুণ্ণ পিশাণা বুদ্ধজ্ঞান কবিত্তা, মা প্রদশল্প ভূ দিবনেব প্রচণ্ড গোজ্ঞ এব রজনীব ছু সহ শৈল্য মন্তবে দাবণ কবিয়া তাহাব নিদ্রা পবিহা শত্রুক অসাত্তগদে বুদ্ধস্বাসে দিাবায়া চলিতে লাগিল। মপ্তম দিবসে তাহাবা আবুবাব উপদাগবব ওটদেশে আনিবা উপস্থিত হইল।

১৮. খৃষ্টাব্দেব ২৫শে জুলাই মব্যবাস্ত্রে নেপোলিয়ান ছয় সহস্র সৈন্ত লইয়া তুর্কী সৈন্তমণ্ডাব সানবটবর্গ হইলেন, তুর্কীগণ তখন মাগববে নিশ্চিন্তমনে নিদ্রা বাহিত্তেছিল। নেপোলিয়ান এক উচ্চ ভূখণ্ডে দণ্ডায়মান হইয়া নিদ্রিত শত্রুগণেব অবস্থানভূমি পথাবেক্ষণ ববিত্তে লাগিলেন। চতুর্দিক্ নিভুক, জীবজগৎ স্তম্ভ, কেবল শুভ্রা নিশাঘিনীব পূর্ণপ্রায় শশবব মধ্যাকাশ হইতে শুভ্র হাশু বিকার্য ববিয়া কৌমুদী-বাশতে ধবাতল প্রাপিত কবিত্তেছিলেন। সেও উজ্জ্বল চন্দ্রাণোব নেপোলিয়ান দেখিলেন, দুবব্যাপী নৈশানিলসংস্পর্শ-চঞ্চল, বৌদুর্দাচুখনাবীর বাবিববক্ষে সম্মিলিত শত্রুগণেব বহুসংখ্যক বণপোত স্তম্ভনয় রহিয়াছে, নেপোলিয়ান তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে শত্রুপক্ষেব অখাবোহী, গদ্যাতক এবং কামান সমূহেব সংখ্যা নিয়ম কবিয়া ফেলিলেন। তাঁহাব সহযোগী সেনাপতি মহাবীর রেবার ছই সহস্র সৈন্ত পরিচালন কবিয়া আসিত্তেছিলেন, তিনি তখনও বহু পশ্চাতে পড়িয়াছিলেন।

কিন্তু তাঁহার সহিত মিশনের জন্ত অপেক্ষা না করিয়া সিবিরার বিভিন্ন স্থান হইতে শত্রুসৈন্যের সংখ্যা বৃদ্ধি হইয়া পূর্বেই নেপোলিয়ান তুর্কীদিগকে আক্রমণের সঙ্কল্প করিলেন। ছয় সহস্র ফরাসী সৈন্য তাহাদের তিনগুণ অধিক শত্রুসৈন্য আক্রমণ করিল।

একপক্ষ সন্ধান যুদ্ধ পৃথিবীতে অধিকার সংঘটিত হইতে দেখা যায় না। এই মুসলমান সৈন্যগণ যেকোন মহাবলপরাক্রান্ত, সেইরূপ বণবিশ্বাস; তাহাব উপর তাহাব ইংলাজ ও ফরাসী কর্মচারী কর্তৃক পরিচালিত। ঠিক এক বৎসর পূর্বে এই স্থানে ফরাসী রণতীসমূহ ইংলাজ যুদ্ধজাহাজ কর্তৃক সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত হইয়াছিল, সেই শোচনীয় ঘটনার কথা নেপোলিয়ান তখনও বিস্মৃত হন নাই। সেই কথা স্মরণ করিয়া নিকট প্রত্যাশাকামনায় তাঁহার বীররূপ উদ্দীপ্ত হইয়া উঠিল। বীরব মৌবট তাঁহার পার্শ্বে দণ্ডায়মান, তিনি স্থিতিতে এই যুদ্ধের ভবিষ্যৎ ফলের কথা চিন্তা করিতে লাগিলেন। তিনি বুঝিয়াছিলেন, এই যুদ্ধে পাজিত হইলে তাঁহার সঙ্গীত হইবে এবং শত্রুসৈন্য ধ্বংস করিতে না পারিলে সম্মুখীন মিশর পরিত্যাগপূর্বক তাঁহার স্বদেশ প্রত্যাবর্তন অসম্ভব। যদি তিনি বিপর্যয় সম্পূর্ণরূপে পরাস্ত করিতে পাবেন, তাহা হইলেই অজ্ঞেয় বৌদের গ্রাম মহাপ্রার্থন। সেইসঙ্গে নিরাপদে প্যারিসে উপস্থিত হইতে পারিবেন। দৈবাক্রমে পতি তাঁহার আশা বিন্যাস ছিল, তাই তিনি নোবাতের দিকে চাহিয়া দীর্ঘ দীর্ঘ বলিলেন, “এই যুদ্ধ পৃথিবীর ভাগ্য-পরিবর্তন করিবে।” নোবট নেপোলিয়ানের চিন্তাব গভীরতার পরিচায়ক বলিয়া বসিলেন, “এই যুদ্ধ অশুভ, এই সমবেত সৈন্যসংগঠন ভাগ্য পরিবর্তন করিবে, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই। বিজয় অথবা মৃত্যুভাবের জন্ত প্রস্তুত রহিয়াছি। যদি পদাতিক সৈন্যগণকে অধাবোহী সৈন্যশ্রেণীর বিরুদ্ধে পরিচালিত করা সম্ভব হয়, তাহা হইলে আমাদের সৈন্যগণও তুর্কী অধাবোহীগণের সম্মুখীন হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইবে না।”

রক্তিম উষার প্রথম আলোকচ্ছটা পূর্বগগন আলোকিত করিবামাত্র ফরাসী সৈন্যগণের আগেরদিকের স্তম্ভাভি নিঃস্বনে তুর্কীগণের স্তম্ভাভি ভঙ্গ হইল। তাহার পর যে মহাযুদ্ধের আরম্ভ হইল, সেদৃশ ভীষণ সমর পৃথিবীতে অধিকবার সংঘটিত হয় নাই। এই নর-শোণিতরঞ্জিত মহা

সমরক্ষেত্রে নেপোলিয়ানের অগ্নিময়ী প্রতিভা যেকোন উজ্জ্বল ভাবে বিকসিত হইয়াছিল, সেদৃশ আব কখনও হয় নাই। তিনি একটি উচ্চ ভূমিতে দণ্ডায়মান হইয়া অবিচলিতচিত্তে দীর্ঘভাবে, করুণাবিহিত স্রবণে, অসাধারণ দক্ষতার সহিত সৈন্যগণকে পরিচালিত করিতে লাগিলেন। ফরাসী সৈন্যগণ ক্ষুধিত শাঙ্গুলেব গ্রাম তুর্কীদিগকে আক্রমণ করিয়া; তুর্কীগণ প্রাণত্যাগে কম্পমান যুগযুগেব গ্রাম পলায়ন করিতে লাগিল। এই সাগরবক্ষেই ফরাসী বণতীসমূহ শত্রুসৈন্যে বিধ্বস্ত হইয়াছে, এ কথা স্মরণ করিয়া, ইউরোপের নর-পতিবৃন্দ ফরাসী সাধাবণত্যাগে উদ্বেগবোধে বন্ধপরিবর্তন ও দলবদ্ধ হইয়াছেন, এ কথা চিন্তা করিয়া প্রত্যেক ফরাসী সৈন্য বিগুন বিক্রমে যুদ্ধ করিতে লাগিল। ইংলণ্ড, কমিয়া ও ফ্রান্সের সম্মিলিত বৈশ্ব সংসদ সৈন্যকে ধ্বংস করিয়া গোবলগাভের সঙ্কল্প অবশ্যে সজ্জাচিত হওয়ায় ছয় সহস্র ফরাসী সেনা যুগপৎ মহাগর্জনেপূর্বক হুঃমদবেগে শত্রুসৈন্য-মণ্ডলীর উপর নিপতিত হইল। তুর্কীগণ ফরাসী সৈন্যসমূহের অনিত পরাক্রম ও বণকোশলে ব্যতিব্যস্ত এবং ছবভঙ্গ হইয়া পড়িল। ফরাসী সৈন্য নিষ্ক্রান্ত গোলা-গুলী ও বোমা এমন সহবতার সহিত বাক্যে বাক্যে তুর্কীসৈন্যগণের উপর বর্ষিত হইতে লাগিল যে, তাহা তুর্কীদিগের নিকট দুর্লভাধা কুৎসনয় ঘটনার গ্রাম পোতীবমান হইল। ফরাসী সঙ্গীনের তীক্ষ্ণ আঘাতে, ফরাসী অশ্বসমূহের লোহনশিত্তে শ্রুবেব ভীষণ তাড়নাব দলে দলে তুর্কীসেনা ক্ষতবিক্ষত দেহেব উৎসাবিত শোণিতে বিপ্ত হইয়া বণক্ষেত্রে লুপ্ত হইতে লাগিল। মহাভয়ে ভীত হইয়া সহস্র সহস্র তুর্কী অধাবোহী ও পদাতিক সৈন্য আত্মরক্ষার নিমিত্ত সাগরবক্ষে স্বল্প প্রদান করিল এবং উদ্যম ত্যাগবাশি প্রতিহত করিয়া তিন মাইল দূরে অবস্থিত জাহাজসমূহে আশ্রয় গ্রহণ করিবার অভিপ্রায়ে প্রাণপণে সস্তরণ করিতে লাগিল। কিন্তু বৃথা চেষ্টা! নেপোলিয়ানের আদেশমাত্র সহস্র ফরাসী-বন্দুক হইতে শিলাবৃষ্টির গ্রাম সস্তরণরত তুর্কীসৈন্যগণের মস্তকের উপর গুলীবৃষ্টি আরম্ভ হইল। সেই আঘাতে বহুসংখ্যক তুর্কীসৈন্যের ভবলীলা সাজ হইল, তাহাদের শোণিতস্রাবে সাগরজল লোহিতবর্ণ ধারণ করিল। অতদগ্ধাণ জলবিগর্ভে শত শত হতভাগ্য স্বহস্তে তাহাদের সমাধি রচনা করিল।

তুর্কীগণ উপদ্বীপের সর্বশেষ প্রান্তে দণ্ডায়মান হইয়া

যুদ্ধ করিতেছিল; স্থলপথে পলায়ন অসম্ভব, সহস্র সহস্র ফরাসী সৈন্য সে দিকে ভূর্ত্তভাবে অবস্থিত। এই আবুকার উপসাগরে একবার ফরাসীগোরব নিমজ্জিত হইয়াছে, ফরাসী সৈনিকমণ্ডলী আজ সেই গোরব পুনরুদ্ধার করিবার জন্য দৃঢ়-প্রতিজ্ঞ; মহাবীর মোরাটও তাঁহার সংকল্প পরিত্যাগ করেন নাই, সুতরাং এই ঘোর ছদ্মদিনে এই ভয়ানক বিপদ হইতে তুর্কীগণকে কে উদ্ধার করিবে? মোরাট তাঁহার মহাবলদ্বন্দ্ব অস্বারোহী সৈন্যগণকে ভীমবেগে শত্রু-সৈন্য-পরিখার অভ্যন্তরে পরিচালিত করিলেন এবং আত্ম-জীবনের প্রতি কিছুমাত্র লক্ষ্য না করিয়া তাঁহার তেজস্বী তুর-ঙ্গমে আরোহণপূর্বক তুর্কী-শিবিরের কেন্দ্রস্থলে উপস্থিত হইলেন। তুর্কীসৈন্যমণ্ডলীর অধিনায়ক মুস্তাফাপাশা দেহ-রক্ষিণে পরিবেষ্টিত হইয়া এখানে বিরাজ করিতেছিলেন। অরিন্দম মোরাটকে সাক্ষাৎ রুতান্তের ছায় পুরোবর্তী দেখিয়া পাশা তাঁহাকে লক্ষ্য করিয়া পিঙ্গল ছুড়িলেন, মোরাটের দেহ ভেদ করিয়া গুলী ঢলিয়া গেল; কিন্তু তিনি সে আঘাতে বিন্দুমাত্র বিচলিত না হইয়া কোবদুজ্ঞ সুতীক্ষ্ণ তরবারির প্রচণ্ড আঘাতে মুস্তাফাপাশার মণিবন্ধ ছিন্ন করিয়া ফেলিলেন এবং সেই আহত সেনাপতিকে বন্দী করিয়া জয়চিহ্নস্বরূপ তাঁহাকে নেপোলিয়ানের সরিষানে প্রেরণ করিলেন।

নেপোলিয়ান মূল্যমান সেনাপতিকে সম্মানে গ্রহণ করিলেন এবং তাঁহাকে আঘাতবেদনার কাতর দেখিয়া মধুর-স্বরে বলিলেন, “আপনি যুদ্ধে পরাজিত হইলেও যুদ্ধক্ষেত্রে যে অসাধারণ সাহস ও বিক্রম প্রদর্শন করিয়াছেন, সে কথা আমি আপনার স্থলতানের গোচর করিব।” আহত তুর্কী সেনাপতি মগর্জে উত্তর করিলেন, “আপনার সে কষ্টস্বীকারের আবশ্যক নাই। আমার পরিচয় আপনার অপেক্ষা আমার প্রভু উত্তম-রূপে অবগত আছেন।” অপরাত্ন চারি ঘণ্টাকার পূর্বেই তুর্কী সৈন্যগণ পরাজিত ও বিধ্বস্ত হইল; জন-প্রাণীও পলায়নে সমর্থ হইল না। হুই সহস্র তুর্কীসেনা ফরাসীর হস্তে বন্দী হইল, অবশিষ্ট সৈন্যেরা যুদ্ধক্ষেত্রে ও সাগরগর্ভে প্রাণত্যাগ করিল। ইংরাজ রণপোতসমূহের অধ্যক্ষ সার গিডনে স্মিথ পরাজয় অবগুস্তাবী বুঝিয়া বোরবুদ্বের সময় বহু কষ্টে এক-খানি নৌকায় আরোহণপূর্বক প্রাণ লইয়া তাঁহার জাহাজে পলায়ন করিলেন। ছাদশসহস্রাধিক তুর্কীসৈনিকের মৃতদেহ আবুকার উপসাগরের তরঙ্গমালায় ভাসিতে লাগিল।

পৃথিবীর কোন যুদ্ধে এত অধিক প্রাণি-হত্যার কথা ইতি-হাসে পাঠ করা যায় না। এক বৎসর পূর্বে যে আবুকার উপসাগরবক্ষে বিজয়লক্ষী ইংরাজের অঙ্কশায়িনী হইয়াছিলেন, সেই চিরচঞ্চলা দেবী সেই উপসাগরের তটভূমিতে আজ আবার ফরাসীর আশ্রয় গ্রহণ করিলেন।

অপরাত্নের আকাশ নির্মল। ভগবান্ অংগুমাণী ধরাতল লোহিতরাগে রঞ্জিত করিয়া ভূমধ্য উপসাগরের সুদূর-প্রসা-রিত সুনীল তরঙ্গরাশির অন্তরালে ধীরে ধীরে অন্তগমন করিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার শিবিরদ্বারে দণ্ডায়মান হইয়া অগণ্য শত্রুসৈন্যের শোচনীয় ধ্বংসের কথা চিন্তা করিতেছেন, এমন সময়ে সেনাপতি ক্রেবার হুই সহস্র সৈন্য লইয়া তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। মহাবীর ক্রেবার নেপোলিয়ানকে সর্বাস্তঃকরণে শ্রদ্ধা করিতেন; ছয় সহস্র-মাত্র সৈন্যের সহায়তায় নেপোলিয়ান আশু যে ছফর কর্ম-সাধন করিয়াছেন, তাহা শ্রবণ করিয়া ক্রেবারের বীরহৃদয় আনন্দ ও বিশ্বস্বরূপে পরিপ্লুত হইল, মহা উৎসাহে স্পন্দমান বক্ষে উভয় হস্তে নেপোলিয়ানের কণ্ঠালিঙ্গনপূর্বক তিনি বলিলেন, “সেনাপতি, আমি আপনাকে আলিঙ্গন করি; আপনি বহুবল্লভের ছায় মহান্।”

প্রচণ্ড ঝটিকার পর প্রশান্ত প্রকৃতির ছায় নিশ্চলভূমি শান্ত ভাব ধারণ করিল। কোন দিকে শত্রুর চিহ্নমাত্র রহিল না। নেপোলিয়ানের সকল উদ্বেগ দূরীভূত হইল। এখন কেবল এই নববিজিত রাজ্যের শাসনপ্রণালী প্রবর্তনমাত্র অবশিষ্ট রহিল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, এই কার্য সম্পা-দনের নিমিত্ত অসাধারণ প্রতিভাবান্ ব্যক্তির আবশ্যক নাই, কোন একজন দূরদর্শী শাসনকর্তা দ্বারা এই কার্য সুসম্পন্ন হইতে পারে।

ক্রমাগত দশ মাস কাল নেপোলিয়ান ইউরোপের কোন সংবাদ প্রাপ্ত হন নাই। সার গিডনে স্মিথ, ভদ্রতাবশতই ইউক কিংবা ক্রান্তের শোচনীয় দুর্গতি-সংবাদে তাঁহাকে ব্যথিত করিবার অভিপ্রায়েই ইউক, নেপোলিয়ানের নিকট কতকগুলি ইউরোপীয় সংবাদপত্র প্রেরণপূর্বক আবুকার উপসাগর হইতে জাহাজ লইয়া প্রস্থান করিলেন।

সমস্ত রাশি জাগরণ করিয়া নেপোলিয়ান অত্যন্ত মনো-যোগের সহিত সেই সকল সংবাদপত্র পাঠ করিলেন এবং তিনি জানিতে পারিলেন, ক্রান্তের রাজনৈতিক গগন ঘন

ঘটায় আচ্ছন্ন হইয়াছে, অধ্যক্ষসভা ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের কার্য সুচারুরূপে সম্পন্ন করিতে অক্ষম হওয়ায় সাধারণ কর্তৃক পদে পদে ঘূণিত ও উপেক্ষিত হইতেছে ; নিত্য নব-যড়যন্ত্র, অত্যাচার, উৎপীড়ন এবং গুপ্তবাতকের শোচনীয় নরহত্যা ফ্রান্সের অধিবাসিগণের মধ্যে মহা অশান্তির সঞ্চার হইয়াছে। তিনি সবিস্ময়ে পাঠ করিলেন, ফ্রান্স আবার ইউরোপের রাজতন্ত্রের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতেছে ; অঙ্গীয়গণ ইতালী অধিকার করিয়া ফরাসীদিগকে আলসের অপর পাশে বিতাড়িত করিয়াছে এবং ইউরোপের সমবেত রাজ্যবর্গ বিপন্ন সাধারণতন্ত্রের রাজ্যসীমায় সহস্র সহস্র সৈন্য সম্মিলিত করিতেছেন। ক্রোধে, ক্ষোভে এবং উদ্বেগে নেপোলিয়ানের বীরহৃদয় উন্মত্ত হইয়া উঠিল। তিনি তাঁহার একজন সহচরকে বলিলেন, “যাহা ভাবিয়াছিলাম, তাহাই হইয়াছে। নির্দোষেরা ইতালী হারাইয়াছে ; আনাদের সকল যুদ্ধজয় নিষ্ফল হইয়া গিয়াছে। আমাকে মিশর ত্যাগ করিতেই হইবে, আর বিলম্ব না করিয়া আমি ফ্রান্সে প্রত্যাগমন করিব এবং যদি সম্ভব হয়, এই বিপজ্জাল ছিন্ন করিয়া বিপন্ন ফ্রান্সকে রক্ষা করিব।”

নেপোলিয়ানের চরিত্রে এক অসাধারণ বিশেষত্ব ছিল। তাঁহার যাহা সঙ্কল্প, তাহা তিনি এক মুহূর্তের মধ্যে স্থির করিয়া লইতেন ; তাহার পর সেই সংকল্প-সিদ্ধির জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতেন। সংকল্প যতই কঠিন হউক, তাহা সাধন করিতে এক দিকে যেমন তিনি সুখ, শান্তি, ক্ষতি, লাভ কোন বিষয়ে লক্ষ্য করিতেন না, অগ্রদিকে সেইরূপ সেই সঙ্কল্প স্থির করিতেও সাধারণ লোকের স্থায় তাঁহাকে বিস্তর চিন্তা ও সময় নষ্ট করিতে হইত না। কিন্তু তিনি যতই সত্বরতার সহিত কোন একটি সংকল্পসাধনে কৃতনিশ্চয় হউন, তাঁহার সে সংকল্পে কিছুমাত্র বিবেচনার অভাব লক্ষিত হইত না। তিনি যে পথ অবলম্বন করিতেন, বহু পরামর্শ ও বহু চিন্তার পরেও কেহ তাহা অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর পথ আবিষ্কার করিতে পারিত না ; সত্বরতার সহিত এই যে কর্তব্যপথ নির্ণয় করিবার শক্তি, ইহাই নেপোলিয়ানকে মহীয়ান করিয়া তুলিয়াছিল এবং ইহাই তাঁহার জীবনে মহাগৌরবময় সফলতা প্রদান করিয়াছিল।

অতরাং নেপোলিয়ান এক মুহূর্তের চিন্তায় ইউরোপ-প্রত্যাগমনের সংকল্প স্থির করিলেন। স্বত্বেশযাত্রায় তিনি

কাহাকে কাহাকে সঙ্গে লইবেন এবং সমুদ্রপথে কিরূপে চতুর ইংরাজ-রণতরীসমূহের চক্ষে ধুলি নিক্ষেপপূর্বক নিরাপদে স্বদেশে উপস্থিত হইবেন, তাহাও অল্পসময়ের মধ্যে স্থির হইয়া গেল। তাঁহার এই স্বদেশ-প্রত্যাগমন-সংবাদ হই এক জন বিশ্বস্ত কর্মচারী ভিন্ন আর কাহাকেও জানিতে দিলেন না। তিনি জানিতেন, যদি এ সংবাদ ঘৃণাকরেও প্রকাশ হয়, তাহা হইলে ইংরাজ রণতরীসমূহ সমুদ্রপথে শতচক্ষু মেলিয়া তাঁহার সন্ধানে রত হইবে এবং নির্ঝিল্লি স্বদেশে প্রত্যাবর্তন তাঁহার সম্ভব হইবে না। ছইখানি রণতরী ও চারিশত লোকের ছই মাসের আহারোপযোগী খাদ্যব্যবহনের নিমিত্ত ছইখানি জাহাজ অবিলম্বে আলেকজান্দ্রিয়া নগরের বন্দরে সমুপস্থিত করিবার জন্ত সেই দিনই তিনি আদেশ প্রদান করিলেন।

তাঁহার পর নেপোলিয়ান ১০ই আগষ্ট কাইরো নগরে সৈন্য পুনঃ প্রবেশ করিলেন। সৈন্যগণ পাছে কোন প্রকারে তাঁহার মিশরত্যাগের অভিপ্রায় জানিতে পারে, এই আশঙ্কায় তিনি চতুর্দিকে প্রচার করিলেন যে, মিশরের অজ্ঞাত-পূর্ব প্রদেশ সকল আবিষ্কারের জন্ত শীঘ্রই তাঁহাদিগকে যাত্রা করিতে হইবে।

এক দিন প্রভাতে সৈন্যগণ জানিতে পারিল, সেনাপতি সাগরসঙ্গমস্থলে কয়েক দিনের জন্ত যাত্রা করিতেছেন। কাহারও মনে কোন প্রকার সন্দেহের উদয় হইল না। কয়েক জন নির্দিষ্ট অনুচর সঙ্গে লইয়া দ্রুতগতিতে মরুপ্রদেশ অতিক্রমপূর্বক ২২শে আগষ্ট তারিখে নেপোলিয়ান আলেকজান্দ্রিয়া নগরে উপস্থিত হইলেন এবং আট জন সহচর ও কয়েকজন বিশ্বস্ত দেহরক্ষীসঙ্গে লইয়া সন্ধ্যার অন্ধকারে লুক্কায়িতভাবে নগর পরিত্যাগ করিলেন। অতি দ্রুতবেগে অশ্ব-ধাবন করিয়া নেপোলিয়ান উপসাগরের অতি নির্জন স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তাঁহার সঙ্গিগণ তাঁহার অভিপ্রায় কি, তাহার বিন্দুমাত্র বুঝিতে না পারিয়া বিশ্বাস-বিমুগ্ধ-চিত্তে তাঁহার অনুগমন করিলেন। সেই সাগরমধ্যে ছইখানি রণতরী নিশ্চলভাবে দণ্ডায়মান ছিল এবং সাগরতটে কয়েকখানি নৌকা তাহাদের জন্ত প্রতীক্ষা করিতেছিল, এই শেষ-মুহূর্তে নেপোলিয়ান তাঁহার সঙ্গিগণের নিকট ফ্রান্স-যাত্রার অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন। মহানন্দে সকলের হৃদয় পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। অশ্বগুলিকে সাগরফুলে পরিত্যাগপূর্বক

নেপোলিয়ান তাঁহার সহচরবর্গের সহিত নৌকায় উঠিলেন, উপরে গ্রন্থনক্ষত্রচিত্রিত অনন্ত নীলাশ্বর, পদতলে অন্ধকারময় বিশাল সমুদ্র, চতুর্দিক নিস্তব্ধ। রূপ রূপ শব্দে দাঁড় ফেলিয়া নৌকাগুলি অন্ধকারের মধ্যেই রণতরী-দ্বয়ের সম্মুখীন হইল। আরোহিণী জাহাজে আরোহণ করিলেন, তৎক্ষণাৎ জাহাজে

পাল তুলিয়া দেওয়া হইল। তাহার পর রজনীর অবসানে পূর্বাকাশ আলোকিত হইলে প্রভাতের উজ্জল আলোকে তাঁহারা চাহিয়া দেখিলেন, মিশরের বালুকাময় সীমান্ত-রেখা বহুদূরে সমুদ্রের সর্বশেষ প্রান্তে ধীরে ধীরে মিলাইয়া যাইতেছে।

অষ্টম অধ্যায়

স্বদেশ-প্রত্যাবর্তন

মিশর অভিযানের ফল যাহাই হউক, মরুভূমির উচ্চাভিলাষ কতদূর উচ্চ হইতে পারে, ইহা তাহার নিদর্শন। ফ্রান্সে প্রত্যাবর্তনে নেপোলিয়ানের মহত্বের উচ্চতা প্রকাশ হইয়াছিল। ফরাসী যুদ্ধজাহাজসমূহ আবুকারে বিধ্বস্ত না হইলে নেপোলিয়ানের প্রাচ্যভূখণ্ডে মহা সমৃদ্ধ সাম্রাজ্যের সংস্থাপন-সংকল্প হয় ত ধীরে ধীরে সিদ্ধ হইত, অন্ততঃ এ কথা নিশ্চয় যে, প্রাচ্য-ভূমণ্ডলে একটা মহা পরিবর্তন উপস্থিত হইত; কিন্তু সে আশা নিমূল হইয়াছিল। তাঁহার সৈন্তগণ বিভিন্নদলে বিভক্ত হইয়া মিশরে নির্বাসিত রহিল, কোন দিক হইতে সাহায্য উপায় রহিল না। নেপোলিয়ান সেনাগণকে এইরূপে পরিত্যাগ করিয়া আসিয়া বীরোচিত কার্য করেন নাই বলিয়া অনেকের বিবেচনা হইতে পারে; কিন্তু এ কথা অসম্ভব বলা যায় যে, তিনি প্রবাসী সৈনিকগণের উদ্ধারভার গ্রহণ করিয়াই সেই সূদূর আফ্রিকা হইতে মাতৃভূমিতে পদার্পণ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ানের বীরত্বের মূল্য অনেক হইলেও সহস্র সহস্র সৈনিকের জীবনের মূল্যও অল্প নহে; তিনি প্রাকৃতিকভাবে সকলকে লইয়া স্বদেশ-যাত্রা করিলে তাঁহার স্বদেশে পদার্পণ করিবার পথে কত বিঘ্ন উপস্থিত হইত, কে বলিতে পারে? ইংলণ্ড তখন সমুদ্রের অধীশ্বরী, ইংরাজ তাঁহার প্রধান শত্রু।

প্রথমতঃ রাজনৈতিক মহাসমুদ্রে কাণ্ডারিবিহীন ফরাসী স্বাধীনতা-তরণী তখন প্রায় নিমজ্জমান। ইংলণ্ড, রুসিয়া, তুরস্ক, ইউরোপের সমস্ত রাজত্ববর্গ খড়্গ-হস্তে ফ্রান্সের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান, তাঁহাদের রণতরী-সমূহে ভূমধ্যসাগরের

বারিরাশি সমাচ্ছন্ন, তাঁহাদের আক্রমণ হইতে অব্যাহত থাকিয়া যে কোন উপায়ে স্বদেশ-প্রত্যাগমন নেপোলিয়ানের পক্ষে সম্ভব হইয়াছিল।

নেপোলিয়ান ২২শে আগষ্ট রাত্রিকালে “মুইরণ” জাহাজে উঠিয়া স্বদেশযাত্রা করেন। এই জাহাজে পাঁচ শত সৈন্ত সংরক্ষিত ছিল। নেপোলিয়ানের সহচরবর্গ স্বদেশ-যাত্রার কথা শুনিয়া আনন্দে উৎফুল্ল হইয়াছিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ানের আনন্দ বা নিরানন্দ কেহ বুঝিতে পারেন নাই। সেই অন্ধকার রাত্রে যখন রণতরীদ্বয়ের বঙ্গময় পক্ষ উড্ডীন হইল, সাগর-তরঙ্গরাশি ভেদ করিয়া তাহারা যখন আন্দোলিত বক্ষে চলিতে লাগিল। তখন নেপোলিয়ান চিন্তাকুল হৃদয়ে জাহাজের ডেকের উপর দণ্ডায়মান হইয়া অদূরবর্তী মিশরের সীমান্তরেখার দিকে মুগ্ধনেত্রে চাহিয়া রহিলেন। উদ্ধাকাশ হইতে অনন্ত নক্ষত্ররাজির মানসিদ্ধ কিরণছটা ভূমধ্যসাগরের স্তনীল তরঙ্গবক্ষে তাঁহার সম্মুখে নৃত্য করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ান সাধারণতঃ সৈনিকদিগের শিবিরস্থিত অগ্নিকুণ্ডের পার্শ্বে উপবেশনপূর্বক তাহাদের সহিত স্বাধীনভাবে গল্প করিতেন, তাহাদের সহিত নিতান্ত পরিচিতের স্থায় ব্যবহার করিতেন, তাঁহার চরিত্রের মহত্ব ও মাধুর্য্য মুগ্ধ হইয়া তাহারা তাঁহাকে হৃদয়ের সিংহাসনে সংস্থাপিত করিয়াছিল। তাঁহার ব্যবহারে কিছুমাত্র উদ্ধততাব ছিল না; কিন্তু তাঁহার আলোচনার বিষয় সম্পূর্ণ পৃথক এবং বহুগুণে শ্রেষ্ঠ ছিল। জাহাজের উপরেও যখন সৈনিকগণ

সূরা ও কামিনী-কাঞ্চনের মধুর আলাপে কর্মহীন সুদীর্ঘ দিবা ক্লেপণ করিত, তখন নেপোলিয়ান সাম্রাজ্যের ধ্বংস ও গঠন, জাতীয় জীবন-স্রোতের পরিবর্তন, অনন্ত কীর্তি-সংস্থাপন প্রভৃতি বিষয়ের চিন্তায় মগ্ন থাকিতেন। নেপোলিয়ানের এই সকল মহৎ চিন্তার বিষয় তাঁহার সৈন্তগণ ধারণা করিতে পারিত না; তাহার। তাঁহার আদেশের দাস হইয়াই আপনাদিগকে ধৃত মনে করিত। নেপোলিয়ানের মহৎ সংকল্পের সহিত অতি অল্পসংখ্যক সৈনিকেরই পরিচয় বা সহানুভূতি ছিল। কিন্তু ফ্রান্সের সমস্ত লোক নেপোলিয়ানের জ্ঞান অধীর হইয়া উঠিয়াছিল; তাহার। বুঝিয়াছিল, তাহাদের রাজ্যের ঘোর দুর্দিনে নেপোলিয়ানই তাহাদের একমাত্র রক্ষাকর্তা; তাই তাহার। সম্মুখে বলিতে লাগিল, “ইতালী-বিজেতা মিশরবিজয়ী নেপোলিয়ান কোথায়? এ সময়ে কেবল তিনিই আমাদের রক্ষা করিতে পারেন।” সমগ্র জাতির উদ্বেগপূর্ণ দৃষ্টি নেপোলিয়ানের উদ্দেশ্যে প্রধাবিত হইল।

নেপোলিয়ান মিশর ত্যাগ করিবার সময় আলেকজান্দ্রিয়ার নিকট ও দূরে ইংরাজের বহুসংখ্যক রণতরী সমুদ্রজলে বিচরণ করিতেছিল, এজ্ঞ নেপোলিয়ানের কোন কোন সঙ্গী ইংরাজের হস্তে বন্দী হইবার ভয়ে জাহাজ পরিত্যাগ করিতে সমুৎসুক হইয়া উঠিল দেখিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন, “তোমরা স্থিরভাবে থাক, আমরা নিরাপদে ইহাদিগকে অতিক্রম করিব।”

নেপোলিয়ানের জাহাজের পরিচালক আডমিরাল গাস্‌ম সর্কাপেক্সা সোজা পথে জাহাজ পরিচালিত করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন; কিন্তু নেপোলিয়ান জাহাজ আফ্রিকার কূলে কূলে লইয়া যাইবার আদেশ প্রদান করিয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছিলেন, “পথিমধ্যে যদি আমরা ইংরাজ-জাহাজ কর্তৃক আক্রান্ত হই, তাহা হইলে সমুদ্রকূলে বালুকাময় ভূমে অবতরণপূর্বক কয়েকটা কামান লইয়া স্থলপথে যুরান্ বা টিউনিস্ যাত্রা করিব এবং সেখান হইতে পুনর্বার জাহাজে উঠিব।”

নেপোলিয়ান যে মহা বিপদের অভ্যস্তর দিয়া যাত্রা করিয়াছেন, তাহা তিনি বুঝিতেন। তাঁহার সঙ্গিগণের অনেকে ইংরাজ-হস্তে নিপতিত হইবার আশঙ্কায় মহা দুশ্চিন্তা-গ্রস্ত হইয়াছিলেন; কিন্তু নেপোলিয়ান ক্ষণকালের জ্ঞানও সে

ভয়ে বিচলিত হন নাই। জাহাজ চলিবার সময় ক্রমাগত বিশ দিন কাল বাতাসের গতি এমন পরিবর্তনশীল ছিল যে, সেই সময়ের মধ্যে জাহাজ তিন শত মাইলের অধিক অগ্রসর হইতে পারে নাই। এ জ্ঞান অনেকে অত্যন্ত নিরুৎসাহ হইয়া মিশর প্রত্যাবর্তনের প্রস্তাব করিয়াছিলেন; কিন্তু নেপোলিয়ানের সংকল্প কোন দিন পরিবর্তিত হয় নাই। তিনি তাঁহার অসম্ভট ও ভীত সহচরবর্গকে বলিয়াছিলেন, “আমরা নিশ্চয়ই নিরাপদে স্বদেশ-প্রত্যাগমনে সমর্থ হইব। সমস্ত বিপদের ভিতর দিয়া আমি অগ্রসর হইতে প্রস্তুত; ভাগ্যলক্ষ্মী আমাদের পরিচালনা করিবেন না।”

জাহাজের উপর নেপোলিয়ান নানা সদৃশ পাঠ এবং বিবিধ রাজনৈতিক আলোচনায় ব্যাপৃত থাকিতেন। কোন কোন দিন সায়ংকালে ডেকের উপর পদচারণা করিতে করিতে সঙ্গিগণের তর্ক কিংবা বাগুবিতণ্ডা শ্রবণ করিতেন। একদিন সন্ধ্যাকালে নেপোলিয়ানের কয়েকজন কর্মচারী “কোয়াটার ডেকে” সম্মিলিত হইয়া ঈশ্বরের অস্তিত্ব সম্বন্ধে আলোচনা করিতেছিলেন। তাঁহাদের অধিকাংশই ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাস করিতেন না। তখন সন্ধ্যা গাঢ় হইয়াছিল; শান্ত, সুন্দর, মেঘহীন আকাশে সহস্র সহস্র নক্ষত্র উজ্জ্বল স্নিগ্ধকান্তি বিকাশ করিতেছিল। তাহার পর সেই অনন্ত আকাশের অন্ধকার যবনিকা ভেদ করিয়া সমুদ্রের পূর্ব-সীমান্তরেখায় ধীরে ধীরে চন্দ্রোদয় হইল, ঐন্দ্রজালিকের কুহকদণ্ডস্পর্শে নিশীথিনীর কৃষ্ণাবগুণ্ঠন খসিয়া পড়িল, উজ্জ্বল কৌমুদীরশি সুবিশীর্ণ সমুদ্রজল চুষন করিয়া তাহার তরঙ্গ-চঞ্চল তরলবক্ষে মুচ্ছিত হইয়া পড়িল। পদতলে অগাধ, অনন্ত, অপ্রমেয় মহাসমুদ্র সীমা হইতে সীমান্তর পর্যন্ত মনোহর চক্রকিরণরাশি, সুশীতল নৈশ-সমীরণের অব্যাহত অশ্রান্তগতি, চতুর্দিকের সুগভীর শান্তি, ভগবানের অনন্ত মহিমা প্রকাশ করিতেছিল। এই হৃদয়ানন্দদায়িনী মুগ্ধা প্রকৃতির মহান দৃশ্যের মধ্যে বসিয়া কয়েকজন লোক প্রবল উৎসাহে ‘ঈশ্বর নাই’ এই কথা প্রমাণ করিবার জ্ঞান ঘোরতর তর্কযুদ্ধে কাণক্লেপণ করিতেছিল। নেপোলিয়ান আত্মচিন্তায় বিভোর হইয়া সেই স্থানে পদচারণা করিতেছিলেন। তিনি এ পর্যন্ত কোন পক্ষসমর্থনের জ্ঞান একটি কথাও বলেন নাই; চলিতে চলিতে সহসা তিনি সেই বিতণ্ডাপরায়ণ কর্মচারিবর্গের সম্মুখে আসিয়া দণ্ডায়মান

হইলেন এবং গভীরস্বরে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“আপনারা অতি উত্তম তর্ক করিতেছেন, কিন্তু বলিতে পারেন, আমাদের মন্তকের উপর ঐ যে অনন্ত জ্যোতিষ্কমণ্ডল দৃশ্যমান রহিয়াছে, উহা কাহার সৃষ্টি?” কেহ কোন উত্তর করিল না, নেপোলিয়ান মৌনভাবে পুনর্বার পদচারণা আরম্ভ করিলেন, কর্মচারিগণ ভীষ্মকে ছাড়িয়া অত্র প্রসঙ্গের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইলেন।

চল্লিশ দিন পর্য্যন্ত বায়ুর গতি বিপরীতমুখী ছিল। ১লা অক্টোবর তারিখে নেপোলিয়ান কর্তৃক পৌছিয়া আজাক্সিয়া বন্দরে আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। নেপোলিয়ান স্বদেশ-প্রত্যাগমন করিয়াছেন, এই সংবাদ মুহূর্ত্তমধ্যে সমস্ত নগরে প্রচারিত হইল; নগরবাসিগণ তাহাদের স্বদেশের সর্বশ্রেষ্ঠ বীরকে সন্দর্শন করিবার জন্য দলবদ্ধ হইয়া বন্দরে উপস্থিত হইল। এখানে কয়েকদিন বিশ্রাম করার পর আবশ্যকীয় জব্যাদি গ্রহণ করিয়া নেপোলিয়ান ৭ই অক্টোবর কর্তৃক পরিত্যাগ করিলেন। এই স্থান হইতে যাত্রা করিয়া তাঁহার বিপদের সম্ভাবনা প্রতিপদে প্রবল হইয়া উঠিল। ৮ই অক্টোবর অপরাহ্নে নেপোলিয়ান দেখিলেন, বহুদূর পশ্চিমে সমুদ্রবক্ষে একখানি ইংরাজ-রণতরী সেই অন্তরীম তপনের হিরণ্ময় কিরণে আকাশপটে চিত্রাঙ্কিতের ত্রায় দেখা যাইতেছে। নেপোলিয়ানের জাহাজের পরিচালক বুঝিলেন, সেই ইংরাজ-রণতরীর দৃষ্টি তাঁহাদের উপর পতিত হইয়াছে। তিনি কর্তৃকভিমুখে জাহাজের গতি পরিবর্তিত করিবার জন্য অত্যন্ত উৎসুক হইলেন। নেপোলিয়ান জানিতেন, তখন কর্তৃকভিমুখে প্রত্যাগমন ও ইংরাজের কারাগৃহে প্রবেশ, এই উভয়ের মধ্যে অধিক প্রভেদ নাই। তিনি পোতপরিচালককে বলিলেন, “এই পথ অবলম্বন করিলে ইংলণ্ডে যাইতে হইবে, আমার ফ্রান্সে গমন করা আবশ্যক। সমস্ত পাল তুলিয়া দাও, প্রত্যেক ব্যক্তিকে তাহার স্থান গ্রহণ করিতে বল; উত্তর-পশ্চিম-মুখে জাহাজ চালাও।”

অনুকূল বায়ুভরে নৈশ অন্ধকারের ভিতর দিয়া জাহাজ দ্রুতবেগে চলিতে লাগিল। চারিদিকে বহুসংখ্যক ইংরাজ-রণতরী, তাহাদের লক্ষ্য বার্থ করিয়া ফ্রান্সদেশের উপকূল লক্ষ্য করিয়া জাহাজ অগ্রসর হইল। প্রতিপদে বিপদ ঘনীভূত হইতে লাগিল এবং নেপোলিয়ান ব্যতীত জাহাজের প্রত্যেক কর্মচারী প্রতি মুহূর্ত্তে ইংরাজ-হস্তে পতিত হইবার

আশঙ্কায় অধিকতর ব্যাকুল হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান স্থির করিয়াছিলেন, যদি তাঁহার জাহাজ ইংরাজের হস্তে হইতে রক্ষা করা অসম্ভব হয়, তাহা হইলে জাহাজ পরিত্যাগপূর্ব্বক নৌকারোহণে স্বদেশের দিকে অগ্রসর হইবেন। তদনুসারে তিনি প্রশান্তভাবে একখানি স্মদীর্ঘ নৌকা আবশ্যকীয় কাগজপত্র এবং জব্যরাজিতে পরিপূর্ণ করিয়া যে কোন মুহূর্ত্তে তাহা সমুদ্রবক্ষে ভাসমান করিবার জন্য প্রস্তুত রাখিতে আদেশ প্রদান করিলেন। সেই রাত্রে জাহাজের কেহই চক্ষু মুদ্রিত করিলেন না; সেই প্রকার ভয়ানক অবস্থায় নিদ্রাকর্ষণও অসম্ভব। এ দিকে স্বদেশে স্ত্রী-পুত্রকন্যাদির আনন্দময় মুখদর্শন, অত্রদিকে দুর্ভেদ্য ইংরাজ কাবাগাণ্বে হৃৎসহ জীবনযাপন। কিন্তু এই সঙ্কটময় সময়েও নেপোলিয়ানকে ক্ষণকালের জন্য উদ্বেগ-কাতর কিংবা বিচলিত হইতে দেখা যায় নাই।

এই ভাবে সমস্ত রাত্রি অতিবাহিত হইল। পরদিন প্রভাতে বহুদূবে, সমুদ্রের প্রান্তসীমায় ফ্রান্সেব গিরিমালার অশ্রুত রেখা আরোহিণীর দৃষ্টিগোচর হইল। তাঁহারা বুঝিলেন, আর বিপদের আশঙ্কা নাই। উৎসাহে সকলের মুখ হইতে আনন্দ-ধ্বনি উৎসারিত হইল। নেপোলিয়ান অব্যাকুলচিত্তে তীক্ষ্ণ-দৃষ্টিতে তাঁহার লীলা-নিকেতন প্রিয়-তম ফরাসী-ভূমির দিকে চাহিয়া রহিলেন। পরদিন প্রভাতে আট ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের জাহাজ ফ্রেজুস বন্দরে নঙ্গর করিল। ক্রমাগত পঞ্চাশ দিন পর্য্যন্ত তিনি ভূমধ্য-সাগরের বিস্তীর্ণ তবঙ্গবাশির মধ্যে বহুসংখ্যক ইংরাজ, রুসীয় ও তুর্কী রণতরীসমূহের দৃষ্টি অতিক্রম করিয়া স্বদেশের কূলে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। এইরূপ হৃৎসাহসিক কার্য্য এ প্রকার দীরভাবে বিচক্ষণতার সহিত সম্পন্ন হওয়ার দৃষ্টান্ত পৃথিবীর ইতিহাসে একান্ত বিরল।

নেপোলিয়ানের চারিখানি জাহাজ ফ্রেজুসের বন্দরে প্রবেশ করিবামাত্র তাঁহার স্বদেশ-প্রত্যাগমনসংবাদ জ্ঞাপনার্থ “মুইরণ” জাহাজের প্রধান শাস্ত্রলে সাঙ্কেতিক পতাকা উত্তোলন করা হইল। নগরবাসিগণের কর্ণে সে সংবাদ বিজ্ঞান-গতিতে প্রবেশলাভ করিল। নগরবাসিগণের আনন্দ-কোলাহলের ইয়ত্তা রহিল না। জাহাজের নঙ্গর জলম্পর্শ করিবার পূর্বেই শত শত নৌকার বন্দর আচ্ছন্ন হইয়া গেল। নগরবাসিগণ নৌকারোহণে জাহাজের সম্মুখভাগে হইল

এবং নৌকাসমূহ জাহাজ স্পর্শ করিবারাত্র অত্যন্ত ব্যগ্রভাবে বিভিন্ন দিক দিয়া তাহারা জাহাজে উঠিতে লাগিল।

নেপোলিয়ানের জাহাজ আলেকজান্দ্রিয়া নগর হইতে আসিতেছে শুনিয়া কর্তৃপক্ষ প্লেগের ভয়ে নগরবাসিগণকে জাহাজের আরোহিণের সংশ্রবে আসিবার নিষেধাজ্ঞা প্রচার করিয়াছিলেন ; কিন্তু হর্ষোন্মত্ত নগরবাসিগণ তত্বরে বলিয়া-ছিল, “অল্লিয়াবাসিগণের অপেক্ষা প্লেগের আক্রমণ বাঞ্ছনীয়।” মিউনিসিপালিটি-প্রবর্তিত স্বাস্থ্যবিধি উলঙ্ঘন করিয়া উন্মত্ত নগরবাসিগণ নেপোলিয়ানকে মহানন্দে তীরে লইয়া আসিল। নগরবাসিগণ আবার বন্দর-বনিতাগণ তাহাদের স্বদেশের গৌরবস্থ্য, তাহাদের স্বাধীনতা-তরণীর অধিতীয় কর্ণধার নেপোলিয়ানকে দেখিবার জন্ত সর্বকর্ম্ম পরিত্যাগপূর্ব্বক নগরপথে শ্রেণীবদ্ধভাবে দণ্ডায়মান হইল। আহত সৈন্তগণ হাঁসপাতালের উত্তপ্ত শয্যা পরিত্যাগপূর্ব্বক তাহাদের চিরজীবনের আরাধ্য দেবতাকে দেখিবার জন্ত বচকণ্ঠে রাজপথ অতিক্রমপূর্ব্বক বন্দরের দিকে অগ্রসর হইল। অতি অল্পকালের মধ্যে বন্দরে একরূপ ভয়ানক জনতা হইল যে, নেপোলিয়ানও নগরভিষ্মখে অগ্রসর হইবার পথ পাইলেন না। যাহা হউক, নগরবাসিগণ নেপোলিয়ানকে সম্মুখে দেখিবারাত্র সসজ্জমে তাঁহার জন্ত পথ মুক্ত করিতে লাগিল, সঙ্গে সঙ্গে মহত্বকণ্ঠে মুহূর্হুঃ ধ্বনিত হইল, “ইতালীর উদ্ধারকর্ত্তা, মিশর-বিজয়ী, ফ্রান্সের স্বাধীনতা-প্রদাতা, মহাবীর নেপোলিয়ান দীর্ঘজীবী হউন।”

এইরূপে বন্দর হইতে আরম্ভ করিয়া নগরের শেষ প্রান্ত পর্য্যন্ত সর্বস্থান নগরবাসিগণের আনন্দ, উৎসাহ ও উদ্দীপনায় জীবন্ত হইয়া উঠিল। কাহারও অভ্যর্থনা উপলক্ষে এমন প্রবল আনন্দপ্রস্রোত ফরাসী-ভূমিতে আর কখনও প্রবাহিত হইয়াছে কি না সন্দেহ। প্রতি গৃহচূড়ায় ঘণ্টা ধ্বনিত হইয়া সেই বিপুল আনন্দবার্ত্তা উজ্জ্বলকণ্ঠে অনন্ত নীলিমার মধ্যে ব্যাপ্ত করিয়া দিল ; নগরবাসিগণের উৎসাহ-হুঙ্কার মুহূর্হুঃ চতুর্দিকে প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের স্বদেশপ্রত্যাবর্তন-সংবাদ অবিলম্বে তারযোগে ছয় শত মাইল দূরবর্ত্তী পারিস নগরে প্রেরিত হইল।

১২ই অক্টোবর সন্ধ্যাকালে নেপোলিয়ানের স্বদেশ-প্রত্যাগমন-সংবাদ পারিস নগরে প্রচারিত হইল। নেপোলিয়ানের পত্নী যোসেফিন তখন ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের অধ্যক্ষসভার সভাপতি গোহের গৃহে একটি সাধারণ-সমিতিতে নিমন্ত্রিত

হইয়াছিলেন। পারিস মহানগরীর সমস্ত সম্ভ্রান্ত ও শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ সেখানে উপস্থিত ছিলেন। নেপোলিয়ানের ফ্রান্স-প্রত্যাবর্তন-সংবাদ প্রচারমাত্র রাজধানীতে মহা আন্দোলন উপস্থিত হইল। নেপোলিয়ানের অল্পপস্থিতকালে যে সকল কর্ম্মচারী বিদ্রোহের ষড়্‌যন্ত্রে লিপ্ত ছিলেন, নেপোলিয়ানের ভয়ে তাঁহারা ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। তাঁহারা বুঝিলেন, অবিলম্বেই তাঁহাদিগকে কঠোর দণ্ডভোগ করিতে হইবে। কিন্তু অধিকাংশ লোকেই আনন্দে উৎফুল্ল হইয়া উঠিল ; সাধারণতন্ত্রের সমর্থনকারী একজন পদস্থ ব্যক্তি নেপোলিয়ানের ফ্রান্স প্রত্যাগমন-সংবাদে এতদূর হর্ষোন্মত্ত হইয়াছিলেন যে, আনন্দবেগধারণে অসমর্থ হইয়া তিনি প্রাণত্যাগ করিলেন।

নেপোলিয়ানের সহসা প্রত্যাগমন-সংবাদে যোসেফিন ব্যাকুলচিত্তে নিমন্ত্রণ-সভা পরিত্যাগপূর্ব্বক গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন এবং গভীর রাত্রে লুই বোনাপার্টিকে সঙ্গে লইয়া তাঁহার স্বামীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে চলিলেন। নেপোলিয়ানও ঠিক সেই সময়ে ফ্রেজুস হইতে পারিস অভিমুখে যাত্রা করিলেন। যতদূর তিনি অগ্রসর হইলেন, সমস্ত পথ মহোৎসবপূর্ণ বলিয়া বোধ হইতে লাগিল। তাঁহাকে দেখিবার জন্ত দলে দলে লোক পথে কাতার দিয়া দাঁড়াইল, সকলে উচ্চৈঃস্বরে হর্ষধ্বনি করিতে লাগিল ; প্রত্যেক নগর আলোকমালায় সজ্জিত হইল ; বিভিন্ন নগরের রাজপথে শত শত পত্ন-পুষ্পময় তোরণ নির্ম্মিত হইল এবং নগরবাসিনী রূপবতী কুমারীগণ শ্রেণীবদ্ধভাবে দণ্ডায়মান হইয়া মধুর-সঙ্গীতে নেপোলিয়ানের অভ্যর্থনাপূর্ব্বক তাঁহার শকটচক্র পুষ্পমালায় বিজড়িত করিতে লাগিল। সায়ংকালে নেপোলিয়ান লিয়োনগরে উপস্থিত হইলেন। সমস্ত নগর অসংখ্য আলোকমালায় সজ্জিত হইয়া উৎসবময় বেশ ধারণ করিল ; নগরবাসিগণ মুহূর্হুঃ নেপোলিয়ানের জয়ধ্বনিতে নৈশাকাশ প্রতিধ্বনিত করিয়া তুলিল ; নগরের প্রধান কর্ম্মচারিবর্গ সম্মানে নেপোলিয়ানের অভ্যর্থনা করিলেন। এখানে নেপোলিয়ানের শকটে নূতন অশ্ব সংযোজিত করা হইলে, কণ্ঠমাত্র বিলম্ব না করিয়া তিনি ফ্রান্স অভিমুখে ধাবিত হইলেন ; কিন্তু ফ্রান্সের প্রধান পথ পরিত্যাগপূর্ব্বক তিনি অপেক্ষাকৃত হ্রগম ও বক্রপথ দিয়া অগ্রসর হইলেন। তাঁহার একরূপ করিবার অভিপ্রায় কেহ জানিতে পারে নাই।

এ দিকে যোসেফিন লিয়ো নগরে উপস্থিত হইয়া শুনি-
লেন, নেপোলিয়ান কয়েক ঘণ্টা পূর্বে বক্রপথে পারিস
অভিমুখে যাত্রা কবিয়াছেন। নিরাশ ও উদ্বেগে তাঁহার
প্রেমপূর্ণ হৃদয় উদ্বেলিত হইয়া উঠিল। বহুদিন পর্যান্ত তিনি
তাঁহার স্বামীর একখানিও পত্র প্রাপ্ত হন নাই, সমস্ত পত্র
পথিমধ্যে ইংরাজের হস্তে পড়িয়া নষ্ট হইয়াছিল। তিনি
জানিতেন, তাঁহার অসামান্য সৌভাগ্যেব জন্ত অনেকেই
যৎপরোনাস্তি ঈর্ষান্বিত। তিনি ইহাও জানিতেন, ঈর্ষাকুল-
চিত্তে অনেকে তাঁহার বিরুদ্ধে নানাবিধ মিথ্যা অপবাদ রটনা
করিত। লিয়ো হইতে পারিস ২৪৫ মাইল; এই পথ অতি-
ক্রমপূর্বক পাবিসে পৌঁছিতে তাঁহার যে অনেক বিলম্ব
হইবে, তাহা তিনি বুঝিতে পাবিলেন। নেপোলিয়ান
তাঁহার অনেক পূর্বেই পাবিসে উপস্থিত হইবেন; যোসে-
ফিনের অদর্শনে তিনি কি মনে করিবেন, হয় ত কত লোক
নেপোলিয়ানকে তাঁহার বিরুদ্ধে কত কথা বলিবে, হয় ত
তিনি নেপোলিয়ানের বিবাগভাজন হইবেন। এই সকল
কথা চিন্তা করিয়া যোসেফিন যৎপরোনাস্তি অত্যন্ত উৎকণ্ঠিত
হইলেন এবং নিদারুণ অস্বচ্ছন্দচিত্তে পথিমধ্যে কোথাও
বিশ্রাম না করিয়া দিবারাত্রি শকটচাপনা কবিতো লাগিলেন।
যোসেফিনের প্রতি নেপোলিয়ানের অগাধ অহুরাগ ছিল।
পৃথিবীতে নেপোলিয়ানের দুইটি আকাঙ্ক্ষাব বস্তু ছিল;
একটি অবিনশ্বর গৌরব, দ্বিতীয় যোসেফিনের প্রেম।
তাঁহার কামনাকে মূর্ত্তিমতীরূপে বর্ণনা করিতে হইলে যোসে-
ফিন তাঁহার দেহ ছিল এবং গৌরব তাঁহার প্রাণ ছিল।
তথাপি যোসেফিনের মানসিক উদ্বেগ ও অশান্তি নিতান্ত
অমূলক ছিল না। পাবিসের অনেক মহাসম্মান-বংশোদ্ভূত
শ্রেষ্ঠসুন্দরীগণ যোসেফিনের ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি দর্শনে
তাঁহার হিংসা করিতেন। একজন নামযশোহীন সামান্য
ব্যক্তির কথ্য হইয়াও যে যোসেফিন পারিসের সমস্ত রমণী-
গৌরব আকর্ষণ করিতেছেন, উচ্চ উপাধিদারী আভিজাত-
বর্গের ললনাপুত্র ইহা সহ্য করিতে পারিতেন না। এমন কি,
নেপোলিয়ানের ভ্রাতা-ভগ্নীগণও যোসেফিনের প্রতি যৎপরো-
নাস্তি বীতশ্রদ্ধ ছিলেন। নেপোলিয়ানও যোসেফিনের বিরুদ্ধে
অনেক কথা শুনিতে পাইতেন। নেপোলিয়ান সকল কথা
বিশ্বাস করিতেন না সত্য, কিন্তু তিনি বলিতেন, তাঁহার
পত্নীর সর্বপ্রকার অপবাদের উর্দ্ধে অবস্থান করা উচিত।

যোসেফিনের চরিত্রে সন্দেহ করিয়া নেপোলিয়ানকে
সময়ে সময়ে অত্যন্ত মর্শ্বপীড়া সহ্য করিতে হইত। এক
দিনের ঘটনা এখানে উল্লেখ করা যাইতে পারে। সে দিন
তিনি আরবের বিস্তীর্ণ মরুভূমির মধ্যে তাঁহার শিবিরে
অবস্থান করিতেছিলেন। দীর্ঘকাল ধরিয়া তিনি যোসে-
ফিনের কোন পত্র পান নাই; পুনর্বার যে তাঁহার পত্নীর
সহিত সাক্ষাৎ হইবে, তাহাই বা কে বলিতে পারে? এই
সকল চিন্তায় নেপোলিয়ানের বীরহৃদয় ভারাক্রান্ত হইয়া
উঠিয়াছিল। এমন সময়ে তাঁহার সহযোগী বন্ধু জুনো পারিস
সম্মুখে তাঁহাকে কতকগুলি সংবাদ জ্ঞাপন করিলেন; তাঁহার
মধ্যে যোসেফিনের কথাও ছিল। নেপোলিয়ান স্তম্ভিত-
হৃদয়ে শুনিলেন, তাঁহার অল্পপস্থিতির সুযোগে যোসেফিন
অত্যান্ত প্রেমিকের হৃদয় অধিকারপূর্বক সুখে কালযাপন
করিতেছেন এবং স্বাবকবর্গে পরিবেষ্টিত হইয়া নানাপ্রকার
পাপাচারণ ও ষড়্‌যন্ত্রে লিপ্ত হইয়াছেন।

নেপোলিয়ান এক মুহূর্ত্তেব জন্ত আশ্রয়-হৃদয়ে স্তম্ভিত
হইয়া বহিলেন; তাঁহার পর পদাহত পিঞ্জরাবদ্ধ সিংহের
প্রায় সক্রোধে শিবিরমধ্যে সবেগে পদচারণা করিতে করিতে
সহসা স্থিভাবে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার বন্ধুকে বলিলেন,
“কেন আমি এই জীলোকের প্রতি অন্ধভাবে আসক্ত হই-
য়াছি? কেন আমি তাঁহার মূর্ত্তি আমার হৃদয় হইতে
বিসর্জন করিতে পারি না?—আমি তাহা কবিবই। আমি
প্রকৃতভাবে অবিগম্যেই বিবাহবন্ধন ছিন্ন করিব।” তিনি
তৎক্ষণাৎ যোসেফিনকে মর্শ্বভেদী কঠিন ভাষায় এক পত্র
লিখিলেন; “তুমি অর্ধ-পৃথিবীর লোকের প্রেমাকাঙ্ক্ষণী
হইয়াছ, তাহা আমি জানিতে পারিয়াছি।” এই হৃদয়-
ভেদী বিজ্ঞপবাণ যথাসময়ে পতিগতপ্রাণা যোসেফিনের
মর্শ্বে বিদ্ধ হইয়াছিল। অত্যন্ত বিচলিত মনোভাব লইয়া
নেপোলিয়ান সুদীর্ঘ অষ্টাদশ মাস পরে যোসেফিনের সহিত
সাক্ষাৎ করিতে আসিতেছেন; এ অবস্থায় যোসেফিনকে
স্বগৃহে উপস্থিত না দেখিলে তাঁহার মনের অবস্থা কিরূপ
হইবে, তাহা যোসেফিন অতি সহজেই অনুভব করিতে
পারিলেন; তাই তিনি জীবনের সুখস্বচ্ছন্দতা পরিত্যাগ-
পূর্বক ব্যাকুল-হৃদয়ে পারিস নগরের অভিমুখে ধাবিত
হইয়াছিলেন।

নেপোলিয়ানের শকট দ্রুতগতিতে রাজধানী-প্রবেশ

করিল। নগরে মহা উৎসবের আয়োজন হইল, রাজপথ-সমূহ আলোকদামে ভূষিত হইল, চতুর্দিকে অগ্নিক্রীড়া প্রদর্শিত হইতে লাগিল। ঘণ্টার স্তম্ভধ্ব নিষ্কণে, কামানের স্নগস্তীর নিঃশ্বনে, নগরবাসিগণের উচ্ছ্বাসময় বিজয়-নিিনাদে বিপুল রাজধানী পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। কিন্তু এই জাতীয় মহোৎসবের সময় দীর্ঘকাল পরে রাজধানীতে প্রবেশ করিয়াও নেপোলিয়ানের আকারেপ্তিতে কোন প্রকার উৎসাহ-চিহ্ন প্রকাশিত হইল না। তাঁহার পথশাস্ত ও উদ্বেগ ক্লিষ্ট পাণ্ডুর মুখে কেহ হাস্যোচ্ছ্বাসের ক্ষীণতম আভাসও দেখিতে পাইল না। তাঁহার হৃদয়ে তখন প্রলয়ের ঝটিকা বহিতে-ছিল; তাঁহার মনে হইল, যেন তিনি বিজন অরণ্য হইতে শ্মশানে প্রবেশ করিলেন। গৃহে যোসেফিন নাই। তাঁহার প্রিয়তমা পত্নী কি সত্যই অবিবাহিতা? নতুবা আজ স্ত্রীদ্বয় বিরহান্তে প্রবাস-প্রত্যাবর্তন প্রিয়তমের সম্মুখে উপস্থিত হইতে তাঁহার সাহস নাই কেন? নেপোলিয়ানের যে সকল স্ত্রীদ্বয় যোসেফিনের প্রতি বিরক্ত ছিলেন, তাঁহারা নেপোলিয়ানের প্রত্যাবর্তনমাত্র যোসেফিনের বিরুদ্ধে নানা কথা বলিতে লাগিলেন। শেষে একজন স্ত্রীদ্বয় ক্রোধে ব্যঙ্গস্বরে বলিলেন, “যোসেফিন শীঘ্রই ভুবনমোহিনী মূর্তিতে আপনার সহিত সাক্ষাৎ করিবেন; আপনার নিকট আসিয়াই তিনি বিলম্বের কারণ ব্যক্ত করিবেন; গুনিয়া আপনার হৃদয়ের সকল ব্যথা ঘুচিয়া যাইবে।”

নেপোলিয়ান গর্জন করিয়া বলিলেন, “কখন না, আমি কখনই তাহাকে ক্ষমা করিব না।”—ক্রোধে তাঁহার কণ্ঠরোধ হইল। মুষ্টিবদ্ধভাবে তিনি পুনর্বীর বলিলেন, “তুমি কি আমাকে জান না? যদি আমি আমার স্ত্রীদ্বয় সংকল্পে বিশ্বাস-স্থাপন করিতে না পারিতাম, তাহা হইলে এখনই আমার স্বপ্নপিতৃ ছিঁড়িয়া অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিতাম।”

নেপোলিয়ানের হৃদয় এমনই অস্ত্রত উপকরণে নিশ্চিত ছিল। যোসেফিনকে যখন তিনি আদর করিতেন, তখন সে আদরের সীমা থাকিত না; সেই অম্লরাগের মধ্যে একটা অধীর উন্মত্ততা ছিল। কিন্তু যখন তিনি কোন কারণে যোসেফিনের প্রতি বিরক্ত হইয়া উঠিতেন, তখন যোসেফিনের মুখদর্শনেও তাঁহার ইচ্ছা হইত না; এমন কি, তাঁহাকে পদাঘাত করিবার প্রবৃত্তি বলবতী হইয়া উঠিত। সমগ্র পৃথিবীর নিকট তিনি মহা প্রতিভাসম্পন্ন, অর্গোক্ষিক

বীর্যবান, ধৈর্য ও মনুষ্যত্বের অদ্বিতীয় অবতার নেপোলিয়ান বোনাপার্ট ছিলেন; যোসেফিনের নিকট তিনি হৃদয়ের আরাধ্য দেবতা, প্রাণবল্লভ, প্রিয়তম স্বামী, সংসারের সর্বস্ব এবং মান-অভিমানের প্রেমময় নায়ক। পৃথিবীর নেপোলিয়ান আর যোসেফিনের নেপোলিয়ান সম্পূর্ণ পৃথক ব্যক্তি।

অভিমানভরে নেপোলিয়ানের বীরহৃদয় কম্পিত হইতে-ছিল। প্রণয়ে অবিবাহিত অপেক্ষা মনুষ্যের দুর্ভাগ্যের বিষয় আর কিছুই নাই; তাই যখন হঠাৎ রাজধানী তাঁহার আগমনে আলোকমালায় ভূষিত হইয়াছিল, তখন তাঁহার হৃদয় হইতে শান্তির ক্ষীণ শিখাটি পর্যন্ত নির্বাপিত হইয়াছিল।

কিন্তু নেপোলিয়ানের হৃদয়ভাবের প্রতি নগরবাসিগণ লক্ষ্য করিল না। তাহারা “নেপোলিয়ান দীর্ঘজীবী হউন” বলিয়া উল্লাস-ছন্দে রাজধানী পুনঃ পুনঃ ধ্বনিত করিতে লাগিল। রক্ষালয়ের অভিনয়, অপেরার সঙ্গীত বন্ধ হইয়া গেল। সকলের মুখে নেপোলিয়ানের কথা, চতুর্দিকেই নেপোলিয়ানের অসাধারণ কীর্তি সম্বন্ধে আলোচনা।

এই সময়ে ফরাসীদেশের শাসনপ্রণালী আমেরিকার যুক্তরাজ্যের আদর্শে পরিচালিত হইতেছিল। এক জন সভাপতির পরিবর্তে ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের অধ্যক্ষ-সভায় পাঁচ জন সভ্য ছিলেন। এই অধ্যক্ষগণের অধীনে যে সভা ছিল, তাহার নাম প্রাচীরের সভা। এই সভার সভ্যসংখ্যা পাঁচ শত। অধ্যক্ষসভার সভ্যগণ সকলেই পরস্পরের সহিত বিবাদে প্রবৃত্ত থাকিতেন, সকলেরই অভিপ্রায়—অধিক ক্ষমতা হস্তগত করিবেন। রাজ্যের শাসনপ্রণালীর মধ্যে বিশৃঙ্খলতার অন্ত ছিল না।

১৭৯৯ খৃষ্টাব্দের ১৭ই অক্টোবর সন্ধ্যাকালে নেপোলিয়ান প্যারিস নগরে পদার্পণ করেন। তাহার দুই দিন পরে ১৯শে অক্টোবর মধ্যরাত্রে যোসেফিন স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ পর্যন্ত করিলেন না। যোসেফিন তাঁহার প্রিয়তম স্বামী কর্তৃক কখনও এ ভাবে উপেক্ষিত হন নাই; এমন কি, তিনি প্রভাতে বায়ুসেবনার্থ বহির্গমনের পর গৃহ-প্রত্যাগমন করিবার মাত্র নেপোলিয়ান সহস্র কার্য পরিত্যাগপূর্বক ছুটিয়া আসিয়া তাঁহাকে শকট হইতে অবতরণ করাইয়াছেন; আজ সেই যোসেফিন স্ত্রীদ্বয় পথপর্যটনের পর অর্জুনত অবস্থায়

গৃহে উপস্থিত; নেপোলিয়ান অষ্টাদশ মাস তাঁহাকে দেখেন নাই, তাঁহাব প্রেমপূর্ণ স্মৃতিস্বর শ্রবণ করেন নাই, তথাপি তাঁহাকে একটা কথাও জিজ্ঞাসা করিলেন না; দেখা পর্য্যন্ত করিলেন না! প্রবল ক্রোধ ও ঘৃণা তখন নেপোলিয়ানের বীর-হৃদয়ের সমুদয় প্রেম দগ্ধ করিয়া আহুতি-প্রাপ্ত হতাশনের ত্রায় প্রচণ্ড তেজে প্রজ্জ্বলিত হইতেছিল। অপমানে, অভিমানে, আশঙ্কায় এবং উদ্বেগে স্তম্ভরী যুবতীর মুখকমল নৈশ কমলদলের ত্রায় বিগুপ্ত ও বিশীর্ণ হইয়া গেল। হাব, এত প্রেমে এমন বিবাদ!

অবশেষে যোসেফিন স্বয়ং স্বামীর সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন। তিনি ভাবিলেন, “নেপোলিয়ান আমার প্রভু, আমার জীবনসর্ব্বস্ব। যদি তাঁহার ক্রোধে দগ্ধ হইয়া মরিতে হয়, তবে তাঁহার পদতলেই এ জীবন বিসর্জন দিব। তাঁহাকে বলিব, আমি অপরাধিনী কিংবা অবিশ্বাসিনী নহি, তার পর মরিতে হয়, মরিব।” নেপোলিয়ান যে কক্ষে বিশ্রাম করিতেছিলেন, যোসেফিন স্বহস্তে সেই কক্ষদ্বার উন্মুক্ত করিয়া ধীরে ধীরে তাঁহার হৃদয়-বল্লভের সম্মুখীন হইলেন। যাহা দেখিলেন, তাহাতে তাঁহার চক্ষুকে বিশ্বাস করিতে প্রবৃত্তি হইল না;— দেখিলেন, নেপোলিয়ান উভয় হস্ত বক্ষঃস্থলে সংস্থাপন করিয়া পাষাণমূর্ত্তির ত্রায় স্থিরভাবে উপবিষ্ট রহিয়াছেন; তাঁহার মুখভাবে স্নেহ, মমতা, সহৃদয়তা, অল্প-রাগেব বিন্দুমাত্র চিহ্ন অঙ্কিত নাই। যোসেফিনকে গৃহপ্রবেশ করিতে দেখিয়া নেপোলিয়ান জলদগন্তীরস্বরে বিধাতার অতি নির্মম অভিশাপের ত্রায় আদেশ প্রদান করিলেন, “রমণি! আমার ইচ্ছা, তুমি এই দণ্ডে আমার সম্মুখ ছাড়িয়া মালমাইসনে চলিয়া যাও।” এই নির্দয় আদেশ তীক্ষ্ণদ্বার তরবাবির ত্রায় যোসেফিনের হৃদয়ে বিদ্ধ হইল; ছিন্নমূলা শক্তিকার ত্রায় তিনি ভূতলে পড়িতেছিলেন, তাঁহার পুত্র ইউজিন তাঁহাকে পতন হইতে রক্ষা করিলেন। তাঁহার হৃদয় কাটিয়া নয়নে অশ্রুর সঞ্চার হইল। ইউজিন যোসেফিনকে ধরিয়া তাঁহার শয়নকক্ষে লইয়া চলিলেন। নেপোলিয়ান অত্যন্ত বিচলিতভাবে গৃহমধ্যে পদচারণা করিতে লাগিলেন; কত কথা, কত চিন্তা তাঁহার হৃদয় আলোড়িত করিতে লাগিল। একবার তিনি ভাবিলেন, “এই কি প্রেম? আমি ইহাকে আমার জীবন ভরিয়া ভালবাসিয়াছি

কি? আমার প্রণয়-কুসুম পরম আগ্রহভরে ইহার পদে জলাঞ্জলি দিয়াছি, কিন্তু প্রতিদান পাইয়াছি কি? কেবল ছলনা, বিশ্বাসঘাতকতা, অসহনীয় মনঃকষ্ট! আমার যোসেফিন পাপিষ্ঠা! শত শত হীন স্তাবকের প্রেমে উন্মাদিনী! এমন করিয়া সে আমার অপার্থিব প্রেমের অবমাননা করিল? আর তাহার মুখদর্শন করিব না।” আবার পর-মুহূর্ত্তেই যোসেফিনের বিদায়কালীন সেই কাতর মুখ, অশ্রু-সিক্ত চক্ষু ছুটি, আহত বেদনাপ্লুত হৃদয়ের নিরুদ্ধ যন্ত্রণার কথা তাঁহার মনে পড়িল; কিন্তু নেপোলিয়ানের ক্রোধশাস্তি হইল না, তিনি তাঁহার আদেশ প্রত্যাহরণ করিলেন না। যোসেফিন স্বামীর আদেশ নতমস্তকে প্রতিপালন করিবার জন্ত অবিলম্বে গৃহত্যাগে প্রস্তুত হইলেন।

তখন মধ্যরাত্রি। সমস্ত চরাচর সুপ্ত। হতভাগিনীর ভাগ্যে কয়েক দিন আহার-নিদ্রা, এমন কি, বিশ্রাম পর্য্যন্ত ঘটে নাই। মালমাইসন পারিস হইতে ১২ মাইল; সেই গভীর রাত্রেই যোসেফিন মালমাইসনে যাত্রাব সমস্ত আয়োজন শেষ করিলেন। নেপোলিয়ান মনে করিয়াছিলেন, যোসেফিন হয় ত প্রভাত পর্য্যন্ত গৃহে অপেক্ষা করিবেন। কিন্তু যোসেফিন অপেক্ষা করিলেন না। নেপোলিয়ান দেখিলেন, যোসেফিন পুত্র সমভিব্যাহারে গৃহত্যাগপূর্ব্বক প্রাঙ্গণে অবতরণ করিলেন; দেখিয়া তাঁহার নিদারুণ ক্রোধ বরুণায় পরিণত হইল। তিনি হৃদয়হীন বর্ষর ছিলেন না; যোসেফিনকে গমনোচ্ছত দেখিয়া তিনি গৃহপ্রাঙ্গণে নাগিয়া আসিলেন; ইউজিনকে সন্ধানপূর্ব্বক অবশিষ্ট রাজিটুকু সেখানে আহার ও বিশ্রামে কাটাইবার জন্ত অছরোধ করিলেন। যোসেফিন কোন দিন নেপোলিয়ানের অবাধ্য হন নাই, আজও হইলেন না। তিনি ধীরে ধীরে তাঁহার প্রকোষ্ঠে প্রত্যাগমনপূর্ব্বক শ্রান্তি ও দুঃখভারে শয্যায় শয়ন করিলেন। নেপোলিয়ানও তাঁহার স্বতন্ত্র শয়নকক্ষে শয্যা গ্রহণপূর্ব্বক বহুবিধ হুচিস্তায় রাজি অতিবাহিত করিলেন। এই ভাবে দুই দিন কাটিয়া গেল, প্রেমিকযুগলের মধ্যে একটা কথাও হইল না। যোসেফিনের মালমাইসন যাত্রা স্থগিত রহিল।

প্রেমের কি আশ্চর্য প্রভাব! প্রণয় অন্ধ, কিন্তু দুর্ব্বল নহে; অপ্রতিহতগতিতে সে সকল বাধা অতিক্রম করিয়া সর্ব্বত্র আপনার অধিকার অক্ষুণ্ণ রাখে। দুই দিন পর্য্যন্ত

নেপোলিয়ান প্রবল ক্রোধে অধীন বহিলেন, আত্মাভিমান ও গর্ব উন্নতমন্তকে বিশ্ববিজয়ী প্রেমের গতিবোধ করিয়া দুই দিন ধবিয়া অটল অচলবৎ দণ্ডায়মান বহিল, কিন্তু তৃতীয় দিন নেপোলিয়ান আর আত্মসংবরণ কবিতো পাবিলেন না। ক্ষুধিত প্রেম মহাত্মক হইয়া আহত বিষধবেব ত্রায় তাঁহাব হৃদয়ে যে নিদারুণ দংশন কবিয়াছিল, সেই দংশনজ্বালা তাঁহার অসহ হইয়া উঠিল। তৃতীয় দিন নেপোলিয়ান ব্যাকুল হইয়া যোসেফিনের কক্ষে প্রবেশ কবিলেন। যোসেফিন তখন একটি টেবিলের সন্নিকটে উপবেশন-পূর্বক টেবল হস্তে বদনকমল আচ্ছাদিত ধবিয়া হৃৎকের অবশ্য সমুদ্রে ভাসিতেছিলেন; তাঁহাব টেবিলের উপব নেপোলিয়ানেব সন্দেহ-হলাহলপূর্ণ অভিযোগ গিপি প্রসাবিত ছিল, হয় ত দুই মূর্ত্ত পূর্বে যোসেফিন তাহা পাঠ করিতে ছিলেন। পড়িতে পড়িতে আব আত্মসংবরণ কবিতো পাবেন নাই, অশ্রুভাবে দৃষ্টিবোধ হইয়াছিল, তাহ তিনি উদ্বোধিত হৃদয়াবেগ প্রসমিত কবিবাব জ্ঞাত উভয় হস্তে মুখ চাবিয়া কাঁদিতেছিলেন। নেপোলিয়ান ধীবে ধীবে ছাব উন্মুক্ত করিয়া কাম্পিতপদে যোসেফিনেব সন্নিকটবর্ত্তী হইলেন; ব্যাকুলহৃদয়ে উদ্বোধ ও করণায় উচ্ছ্বাসিত কঠে ডাকিলেন, “যোসেফিন!” সে স্ববে গভীর হৃৎক ও অবপট প্রেম স্প্রু কাশিত। কত দিন গবে যোসেফিনেব বর্ণে সেই প্রেমার্জ আবেগভবা স্ত্রীতিকর ধ্বনি প্রবেশ বহিল। সেই চিব-পরিচিত, চির-নবীন, মধুর বর্ণে যোসেফিনেব চিস্তার গতি-রোধ হইল, তিনি বীবে ধীবে মন্তক তুলিয়া বশাব বিমুগ্ধা হরিণীর ত্রায় সতৃষ্ণ-নয়নে নেপোলিয়ানেব কাতবতামণ্ডিত প্রেমপূর্ণ মুখের দিকে চাহিলেন। চারি চক্ষুব মিলন

হইল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, যোসেফিনের চক্ষু আরক্ত; কাঁদিয়া কাঁদিয়া চক্ষু দুটি ফুলিয়া উঠিয়াছে, তাহা শিশির-ধাবাসিক্ত কমলদলেব ত্রায় অশ্রময়। নেপোলিয়ান - সেই অন্ধপৃথিবীজয়ী, সহস্র হৃৎকে কঠে উদাসীন, মহাবীর নেপোলিয়ান অধীব হইয়া পড়িলেন; আবেগপূর্ণ হৃদয়ে তাঁহাব প্রিয়তমাব উদ্দেশে প্রণয়নীৰ চির-নির্ভর অথও গোববমণ্ডিত বাহুদয় প্রসাবিত কবিয়া দিলেন। প্রিয়তমেব সেই কপটতামুগ্ধ স্বর্গীয় প্রেমের নীবব আত্মানে যোসেফিন আব স্থির থাকিতে পাবিলেন না, উন্মাদিনীর ত্রায় তিনি এক লক্ষ আসন পবিত্যাগপূর্বক “প্রাণসখা” (Van ami) বালয়া নেপোলিয়ানেব স্পন্দমান বক্ষে নিপতিত হইলেন এবং স্তব্ধহৃৎকে চিব অবলম্বন প্রণয়ের অপার্থিব সিংহাসনতুল্য পতিনক্ষে মন্তক বক্ষা করিয়া নিতান্ত অবাঁবভাবে দুনিয়া ফুলিয়া কাঁদিতে লাগিলেন। সকল বেদনা, সকল হৃৎক গিয়া নেপোলিয়ানেব বক্ষে অশ্রুরূপে কবিয়া পড়িতে লাগিল। তাহাব পব সবিস্তারে সকল কথা উভয়েব মুখে পবিব্যক্ত হইল। নেপোলিয়ানেব সকল সন্দেহ দূব হইল। তিনি বুঝিলেন, যোসেফিন সভ্যহ নিরপবাধা; তাহাবই অতায় সন্দেহে যোসেফিন মবণাধিক যত্নগা সহ কবিয়াছেন। অস্ত্রতাপে নেপোলিয়ানেব বীব হৃদয় দগ্ধ হইতে লাগিল, তিনি সন্মাতঃববে যোসেফিনেব মার্জনা ভিক্ষা করিলেন, স্তব্ধ বিবহেব দাহনাবদানে গভীব প্রেমের অমৃতবর্ণে উভয়েব জালাময় হৃদয় শতল হইল,— কি মধুর শান্তি!

হায় প্রেম, তুমি বিশ্ববিজয়ী বীব-হৃদয় লইয়াও এমন ভাবে খেলা করিতে পার, তোমাব পদে নমস্কাব!

নবম অধ্যায়

অধ্যক্ষসভার উচ্ছেদ ও ফরাসীদেশের সর্বময় কর্তৃত্বলাভ।

অতঃপর নেপোলিয়ানেব মনে আব কোন আক্ষেপ রহিল না। তাঁহার হৃদয়ের ক্ষুধা নিবৃত্ত হইল; স্তব্ধতাং তিনি পরিতৃপ্ত অন্তরে স্বদেশের উদ্ধাবসাধনে আত্মসমর্পণ কবিলেন। ঘোর অরাজকতায় ফরাসী দেশের সর্বনাশ সাধিত হইতেছিল;

সেই সকল বিশৃঙ্খলতা দূব কবিবাব জ্ঞাত তিনি বন্ধপরিকর হইলেন। তিনি তাঁহাব স্বদেশ-শাসনের যোগ্যতায় সম্পূর্ণ বিশ্বাস কাবতেন। তিনি জানিতেন, দেশের সহস্র সহস্র অধিবাসী তাঁহাকে ফ্রান্সরাজ্য-তবণার কর্ণধাররূপে সন্দর্শন

করিবার জন্ত আগ্রহবান। তিনি বুঝিয়াছিলেন, এই কার্যে তিনি সর্বসাধারণের সাহায্য ও সহানুভূতিলাভে সমর্থ হইবেন। কিন্তু তথাপি এই কার্য কি ভয়ানক কঠিন! দেশের পঞ্চ নায়ককে সিংহাসনচ্যুত করিয়া প্রাচীনের সভার সভ্যগণকে আয়ত্ত করা, পঞ্চশত সভ্যকে বশীভূত করা কি প্রকার দুষ্কর কৰ্ম, তাহা তাঁহার অবিন্দিত ছিল না। কিন্তু এ পর্য্যন্ত কোন্ কৰ্ম সাধন করা অসম্ভব ভাবিয়া নেপোলিয়ান তাহা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়াছেন? নেপোলিয়ান এই দুষ্কর কৰ্ম অনায়াসে সম্পন্ন করিলেন—পৃথিবীতে এত সহজে এত কঠিন কার্য তৎপূৰ্বে আব কাহারও দ্বারা সংসাধিত হয় নাই।

কিছু দিন পর্য্যন্ত নেপোলিয়ান সাধারণের দৃষ্টিপথের অন্তরালে বাস করিতে লাগিলেন। তিনি তাঁহার সৈনিক-পরিচ্ছদ পবিত্রাগপূৰ্ব্বক জাতীয় পবিত্রদ গ্রহণ করিলেন; আবুকার, টাবর গিরি ও পিরাগিডের সংগ্রামবিজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ানকে এই সাধারণ বেশধারণ করিতে দেখিয়া লোকের আর বিশ্বাসেব সীমা বহিল না। তিনি সাহিত্যসেবিগণের সংসর্গে কালযাপন করিতেন, বিদ্বজ্জন-সমিতির সভ্যগণকে নিমন্ত্রণ করিতেন এবং আহারকালে তাঁহাদের সহিত রাজনৈতিক প্রশঙ্গ পরিহারপূৰ্ব্বক সাহিত্য ও বিজ্ঞান বিষয়ের নানা প্রকার আলোচনায় প্রবৃত্ত হইতেন।

নেপোলিয়ানের দুই জন প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন দুই জনেই সাহসী পরাক্রান্ত সেনাপতি। নেপোলিয়ান বুঝিয়াছিলেন, কার্যক্ষেত্রে তাহারাই প্রধান কণ্টক। তাই এক দিন তিনি কথাপ্রসঙ্গে তাঁহার কোন সহচরকে বলিতেছিলেন, “বার্ণাদো এবং মোবো আমার বিকঙ্কচরণ করিবে, আমি তাহা জানি, কিন্তু মোরো হইতে আমার কোন আশঙ্কা নাই; সে উত্তমহীন; রাজনৈতিক ক্ষমতা অপেক্ষা সৈন্যপত্য-গৌরবলাভেই তাহার আকাঙ্ক্ষা অধিক; তাহাতেই তাহাকে সন্তুষ্ট রাখা যাইবে। কিন্তু বার্ণাদোর ধমনীতে মুরশোণিত প্রবাহিত; তাহার সাহস ও ক্ষমতা প্রবল; উচ্চাকাঙ্ক্ষায় উদ্দীপ্ত হইলে সে কোন বিপদেরই সম্মুখীন হইতে সঙ্কুচিত হইবে না। সে সৰ্বপ্রকার প্রলোভনের অতীত। তাহার বুদ্ধি তীক্ষ্ণ, হৃদয়ও স্বার্থপর নহে;—হটক, আমরা উপযুক্ত কালেই দেশে প্রত্যাগমন করিয়াছি। কি হয়, দেখা যাউক।”

কিন্তু নেপোলিয়ান কাহারও বিরুদ্ধে কোন প্রকার ষড়্‌যন্ত্র করিলেন না; তাঁহার গুণাভিপ্রায় কাহারও নিকট ব্যক্ত করিলেন না; তাঁহার গোপন অভিসন্ধি হৃদয়কন্দরে লুকায়িত রাখিলেন। তাহার প্রতিদ্বন্দ্বীর অভাব ছিল না; তাঁহারা তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে তাঁহার গতিবিধি লক্ষ্য করিতে লাগিলেন। দৈবাৎ পরস্পরের সহিত সাক্ষাৎ হইলে তাঁহারা বাক্যব্যয়মাত্র না করিয়া দূবে গমন করিতেন।

একদিন নেপোলিয়ানের একজন প্রতিদ্বন্দ্বী, সাই নামক ধর্ম্মযাজক এবং অধ্যক্ষসভার জনৈক সভ্য তাঁহার কোন বক্তৃকে কথাপ্রসঙ্গে নেপোলিয়ান সন্মুখে বলিতেছিলেন, “দাস্তিক ছোকরাটাকে দেখিয়াছ কি? অধ্যক্ষসভার সভ্যকে পর্য্যন্ত সে গ্রাহ্য করিতে চায় না। অধ্যক্ষসভার কল্পব্যজ্ঞান থাকিলে এতদিন তাহাকে বন্দুকের গুলীতে মরিতে হইত।”

আবার উক্ত সভ্যেব প্রতি লক্ষ্য করিয়া নেপোলিয়ান একদিন বলিতেছিলেন, “এই পুরুতটা কোন্ গুণে অধ্যক্ষসভার স্থান পাইল? সে ত প্রাণসার নিকট বিক্রীত।”—রাজ্যের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণের পরস্পরেব প্রতি মনের ভাব এই প্রকার দাড়াইয়াছিল।

অবশেষে নেপোলিয়ান বার্ণাদোর সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। বার্ণাদো সাহসী ও রণনিপুণ সেনাপতি ছিলেন; ইতালীতে সৰ্বপ্রথম ই হাদের প্রথম পরিচয় হয়, সেই সময় হইতেই উভয়ে পরস্পরকে ঈর্ষাকুলনেত্রে নিরীক্ষণ করিতেন।

বার্ণাদোর সহিত নেপোলিয়ানের যে আলাপ হইল, তাহাতে নেপোলিয়ান দেখিলেন, কোন সফললাভের আশা নাই। নেপোলিয়ান তাঁহাকে বিদায়দান করিয়া বলিলেন, “এ লোকটার ফরাসীর মাথা আছে বটে, কিন্তু ইহার হৃদয় রোমানের মত।”

এই সময়ে ফরাসী দেশের পরিচালকগণ তিনটি বিভিন্ন রাজনৈতিক দলে বিভক্ত হইয়া পড়িলেন। প্রথম রাজভক্তের দল, বোর্কোঁ-বংশে সিংহাসন-দান ইহাদিগের উদ্দেশ্য। দ্বিতীয় দলের নাম রাডিক্যাল ডেমোক্রাট, ইহারা সাধারণতান্ত্রিক; বেরাস এই দলের পরিচালক হইলেন। পারিসের নিম্নশ্রেণীর সাধারণ ব্যক্তিগণ এই দল গঠন করিয়া তুলিল। তৃতীয় মডারেট রিপাবলিকানগণও কিঞ্চিৎ বিভিন্নমতাবলম্বী সাধারণ তান্ত্রিক; ইহারা সিয়ে কর্তৃক পরিচালিত হইতে লাগিল। এই তিন দলের অধিনায়কগণ স্ব স্ব ক্ষমতা-বুদ্ধির

জ্ঞাত প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন এবং ভিন্ন দলের প্রতি তাঁহাদের বিরোধ প্রতিদিন বর্ধিত হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান এই শেখোক্ত দলের সহিত যোগদানপূর্বক স্বীয় অভিপ্রায়সাধনে যত্ববান হইলেন।

অল্পকালের মধ্যেই নেপোলিয়ান ও সিয়ে পবম্পর পরস্পরের হৃদয়ের পরিচয় প্রাপ্ত হইলেন এবং উভয়ে উভয়ের সাহায্যার্থ প্রস্তুত হইলেন। রাজ্যের অবস্থা অতি শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছিল। ধূর্ত রাজনৈতিক সিয়ে বলিয়াছিলেন, “এই ক্ষুদ্রতময় কালে রাজ্যের ছরবস্তা দূর করিতে হইলে মস্তক এবং তববারি উভয়েই আবশ্যক।”—নেপোলিয়ানের এ উভয়ই ছিল। তিনি অশ্রুচক্রে ধীরে ধীরে যে পথে অগ্রসর হইতেছিলেন, সেই পথ ক্রমশঃ তাঁহার সম্মুখে পরিষ্কৃত হইতে লাগিল।

১৯ই নবেম্বর ফ্রান্সের একটি স্মরণীয় দিন। সহস্র-হুম্মা-চূড়া-মুকুটিত পাবিস নগরী প্রভাত-সূর্য্যোব উজ্জ্বল কিরণধাবায় স্নাত হইতেছিল; বিকিক আপ কোন দিন সেদৃশ সমুজ্জ্বল বলিয়া কাহানও নিকট প্রভিভাত হয় নাই। নগরবাসিগণ শয্যাভাগ্য কবিতা দেখিয়া, দৈনিক বাস্তবকাবগণ মধুব আনন্দ-সম্বীত ধ্বনিত চাবিদিক পূর্ণ করিয়া স্তম্ভজিত বেশে দলে দলে রাজপথ অতিক্রম করিতেছে, অম্বাবোহী ও পদাতি সৈন্ত-দল শ্রেণীবদ্ধভাবে অগ্রসর হইতেছে স্তম্ভজিত কামানপূর্ণ শকট-সমূহ তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে চলিয়াছে। নগরবাসিগণের বিস্ময়ের সীমা রহিল না। তাহারা অবিলম্বে শুনিতে পাইল, ইতালী ও মিশরবিজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ানের প্রতি সম্মানপ্রদর্শনার্থ তাহারা বলিবার্ড যাত্রা করিয়াছে। তখন নগরমধ্যে মহাকলরব উথিত হইল। বেলা ৮ ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের রিউ চ্যানটারিনস্থ স্তম্ভজিত স্তুবিখ্যাত গৃহ সৈনিক কর্মচারিগণে এক্রপ ভাবে পরিপূর্ণ হইয়া গেল যে, কোন দিকে আর তিলপরিমাণ স্থানও শূন্য রহিল না। সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ স্থানভাবে পথের উপর দণ্ডায়মান হইতে বাধ্য হইলেন। এই সময়ে প্রাচীরেরা নেপোলিয়ান কর্তৃক প্রস্তুত এক ঘোষণাপত্র সাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করিলেন। তাহাতে লিখিত ছিল যে, ব্যবস্থাপক সভা পারিস হইতে কয়েক মাইল দূরে সেন্ট ক্লাউড নামক স্থানে স্থানান্তরিত করিতে হইবে এবং সাধারণের শাস্তি অক্ষুণ্ণ রাখিবার নিমিত্ত নেপোলিয়ান বোনাপার্টকে নগরস্থ সমুদয়

সৈন্তের অধ্যক্ষতা-ভার প্রদান করিতে হইবে। সভাপতি মহাশয় স্বয়ং এই ঘোষণাপত্র হস্তে লইয়া জনতা ভেদপূর্বক নেপোলিয়ানের সম্মুখীন হইলেন। নেপোলিয়ান তাহা গ্রহণেব জ্ঞাত প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, তিনি সেই ঘোষণাপত্র গ্রহণ করিলেন এবং তাঁহার গৃহদ্বার-সমাগত রাজ্যের সম্ভ্রান্ত ও শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণকে আহ্বানপূর্বক তাঁহাদের সম্মুখে জলদগন্তীব-স্বরে তাহা পাঠ করিলেন। বাত্যাবিরহিত অচঞ্চল সমুদ্রতুল্য সেই নিশ্চল জনসমুদ্র নিঃশব্দে মস্ত-মুগ্ধে স্থায় স্থিভাবে নেপোলিয়ানের তেজস্বিতাপূর্ণ সংঘত স্তম্ভব স্বরগহরীতে সদয় পরিপূর্ণ করিল। পাঠ সমাপ্ত হইলে নেপোলিয়ান দৃঢ়স্বরে বলিলেন, “ভদ্র মহোদয়গণ, এই কর্ণধারবিহীন মগপ্রায় সাধারণতন্ত্রতরঙ্গী রক্ষা করিবার জ্ঞাত আপনারা কি আমাব সাহায্য করিবেন?” সহস্র সহস্র কর্তে নিনাদিত হইল, “আমরা শপথ করিতেছি, আপনার সাহায্য করিব।” সহস্র সহস্র তরবারি যুগপৎ সৈনিকবর্গের কোষমুক্ত হইয়া উল্কে আক্ষাণিত হইল; প্রভাতরৌদ্রচ্ছটা তাহাদের তীক্ষ্ণধার স্বচ্ছ ফলকে প্রতিকলিত হইয়া ক্ষণপ্রভার সমুজ্জ্বল প্রভাব স্থায় আলোকতবঙ্গের সৃষ্টি করিল।

এইরূপে নেপোলিয়ান পাবিদে সর্বশ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিলেন। এত দিনে তিনি সমস্ত ফরাসী জাতির প্রকৃত অধিনেতাকূপে বরিত হইলেন। তখন ফরাসী সৈন্তশ্রেণীতে এই ঘোষণাপত্র প্রচার করিবার জ্ঞাত দূত প্রেরিত হইল, সহস্র সৈন্তমণ্ডলী সমুজ্জ্বলবেশে সজ্জিত হইয়া তাহাদের হৃদয়ের আরাধাদেবতা নেপোলিয়ানের প্রতি সম্মান-প্রদর্শনার্থ অদূরে সমবেত হইয়াছিল। এই ঘোষণাপত্র শ্রবণমাত্র তাহারা আনন্দে অধীর হইয়া উঠিল। জয় জয় ধ্বনিত চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল।

অনন্তর নেপোলিয়ান পঞ্চদশ শত অম্বাবোহী সৈন্তে পরিবৃত্ত হইয়া রাজপথ ধ্বনিত করিয়া ভুইলোরির রাজপ্রাসাদ অভিমুখে যাত্রা করিলেন; পারিসে প্রত্যাগমনের পর নেপোলিয়ান এই সর্বপ্রথম প্রকাশ্যভাবে এক্রপ সৈন্তদল-পরিবেষ্টিত হইয়া নগরপথে বহির্গত হইলেন। নগরবাসিগণ বিস্ময়ময় হৃদয়ে তাঁহার দেবতুল্য মুখের দিকে চাহিয়া রহিল, একটি অতি সুন্দর তেজস্বী অশ্বে আরোহণপূর্বক আড়ম্বর-বিহীন পরিচ্ছদে তিনি তাঁহার সৈন্তমণ্ডলীর পুরোভাগে অগ্রসর হইতেছিলেন; শত শত স্তম্ভ পতাকা বায়ুতরে

বিকম্পিত হইতেছিল; তাঁহার সহচরবর্গের স্বর্ণ ও বৌধ্য-
খচিত সমুজ্জ্বল পবিচ্ছদে প্রভাতরৌদ্র বিকীরিত হইতেছিল।
এই উৎসবদৃশ্যে মধ্যে নেপোলিয়ানের আড়ম্বরবর্জিত
সাধারণ পবিচ্ছদে সমাচ্ছন্ন দেখ। তাঁহার উদার মুখ ও
প্রফুল্লভাব নগরবাসিগণের নয়ন-সমক্ষে মায়াচিত্রের ত্রায়
প্রতিভাত হইতে লাগিল।

এইরূপে অভিষিক্ত সম্রাটের ত্রায় নেপোলিয়ান নির্ভীক-
হৃদয়ে প্রাচীনের সভায় উপস্থিত হইয়া যথাকর্তব্য অঙ্গীকাব-
পালনে আবদ্ধ হইলেন; তাহার পব সভাগণকে আহ্বান-
পূর্বক বলিলেন,—“মহোদয়গণ! আপনাবা ফরাসীজাতির
প্রজ্ঞাস্বরূপ। এই সাধারণ-তন্ত্রক পতন হইতে বক্ষা কবি-
বাব সামর্থ্য আপনাদিগেবই আছে। আমি সেনাপতিতর্গে
পবিবেষ্টিত হইয়া আপনাদিগের সাহায্যার্থ আনিয়াছি।
আমার প্রতি আপনাবা যে কার্যভার অর্পণ কবিবেন, আমি
বিশ্বস্তহৃদয়ে তাহা প্রতিপালন কবিব। পূর্বের কোন
ঘটনাকে দৃষ্টান্তরূপ গ্রহণ কবিবাব আবশ্যক নাই। এই
অষ্টাদশ শতাব্দীর ত্রায় কাণ পূর্বের আব কখনও আসে নাই,
আজিকাব দিনের মত দিন অষ্টাদশ শতাব্দীতে অদৃষ্টপূর্ব।”

নেপোলিয়ানের কর্তৃত্বগ্রহণে অধ্যক্ষসভার কোন কোন
সভা পদত্যাগ কবিলেন। তাঁহারা বুঝিলেন, নেপোলিয়ানের
সহিত প্রসিদ্ধিত্রায় তাঁহাদের জয়ের সম্ভাবনা নাই। বেবাস
নেপোলিয়ানের প্রতি অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া তাঁহাকে ভৎ-
সনা কবিবাব জন্ত একজন কর্মচারীকে প্রেরণ কবিলেন।
নেপোলিয়ান বেবাসের কথা শুনিয়া পুরুষবচনে বলিলেন,
“আমাদের সেই হাত্মনয়ী সুন্দরী ফরাসীভূমি কোথায়? আমি
যখন এ দেশ পবিত্যাগ কবি, তখন চতুর্দিকে শান্তি বিবাজ
করিতেছিল, এখন চতুর্দিকে বিদ্রোহাগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া
উঠিয়াছে। আমি তোমাদিগকে বিজয় প্রফুল্ল দেখিয়া
দেশত্যাগ করিয়াছিলাম, এখন দেখিতেছি, তোমরা পরা
জয়ের কলঙ্ক-কালিমায় আচ্ছন্ন হইয়াছ; আমি তোমাদিগকে
ইতালী হইতে অগণ্য ধনবস্ত্র আনিয়া দিয়াছি; এখন দেখি-
তেছি, প্রজাকুল করভারে উৎপীড়িত, চতুর্দিকে ভিক্ষকের
আর্তনাদ। আমার সঙ্গে যাহারা রণজয় কবিয়াছিলেন,
সেই সংস্র সহস্র বীরপুরুষ এখন কোথায়? তাঁহারা
সকলেই পুণিবী ত্যাগ করিয়াছেন। এ ভাবে আব সময়
নষ্ট করা যাইতে পারে না; ইহা যথেষ্টাচারের বুদ্ধি করিবে

মাত্র।”—বেবাসও অগত্যা পদত্যাগ কবিলেন। কেবল
সভাপতি গোহিব ও সেনাপতি মুলিনস্ তখনও নেপোলিয়া-
নের কর্তৃত্ব বাধাদানের জন্ত তাঁহার বিপরীতচরণে প্ররুত
হইলেন। নেপোলিয়ান মুশিনস্কে বলিলেন,—“ফরাসী-
সাধারণতন্ত্রের শোচনীয় অবস্থা উপস্থিত; আমবা তাহার
বক্ষা কবিব, ইহাই আমার সংকল্প। সিয়ের, ডুকো, বেরাস,
আমাব বিকল্প প্রতিযোগিতা অসম্ভব ভাবিয়া পদত্যাগ
কবিয়াছেন; কেবল তোমবা দু’জন অক্ষম অবমানিত
হইয়াও স্বপদ থাকিতে চাও। আমি তোমাদিগকে এখনও
আমাব বিপরীতচরণে নিরুত হইতে পবামর্শ দান করি-
তেছি।” কিন্তু তাঁহারা নিরুত হইলেন না, অগত্যা
নেপোলিয়ান তাঁহাদিগকে অবরুদ্ধ কবিলেন।

এইরূপে বেশ একাদশ ঘটিকাব মাদা অধ্যক্ষসভার
অস্তিত্ব বিলুপ্ত হইল। সৈন্তাধ্বজ মহা উৎসাহে “নেপোলিয়ান
দীর্ঘজীবী হউন” বলিয়া আনন্দধ্বনিতে বাজপথ কম্পিত
কবিত লাগিল। পোচীনের সভা সম্পূর্ণরূপে তাঁহার
হস্তগত হইল, পাঁচশতকের সভার অধিকাংশ সভাই তাঁহার
অধীনতা স্বীকার কবিলেন। স্বকীয় অসাধারণ প্রতিভায়
নেপোলিয়ানের প্রবল বিশ্বাস ছিল, সেই বিশ্বাসভবে তিনি
রাজ্যের সেনাপতি, বাজনৈতিক এবং কর্মচারিবর্গকে
নিত্যন্ত শিশু ত্রায় জ্ঞান কবিতেন। সামান্য চেষ্টায়
এই অসাধারণ গৌরব লাভ কবিয়া তিনি বিছুমাত্র বিচলিত
হইলেন না; সমস্ত কার্য শেষ কবিয়া নিশ্চিন্তমনে তিনি
বিশ্রাম কবিবার জন্ত গৃহপ্রবেশ কবিলেন।

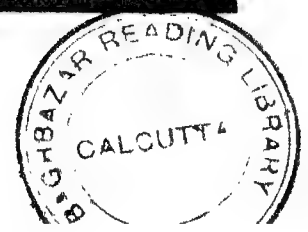
কিন্তু বিপদ যত শীঘ্র কাটিবে বলিয়া তাঁহার মনে চট্টা-
ছিল, তত শীঘ্র ইহা কাটিল না। শত্রুগণ ষড়যন্ত্র করিয়া
একযোগে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধ অভ্যুত্থান কবিলেন।
আর মহাগোলযোগ উপস্থিত হইল, চাবিনিক্ হইতে শব্দ
উঠিল, “সাধারণতন্ত্রের শত্রু নিপাত কব, স্বৈচ্ছাচারীর প্রাণ-
বধ কব, আমাদের সাধারণ তন্ত্র চিহ্নস্বায়ী হউক,” সভাগৃহ
সেই শব্দ কম্পিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের বন্ধুগণ
মনে মনে প্রমাদ গর্গলেন; পারিসের অধিকাংশ শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি
সভাস্থলে সমবেত ছিলেন।

তখন সভাস্থলে প্রস্তাব হইল, প্রত্যেক সভাই
সাধারণতন্ত্রের সমর্থন কবিবার জন্ত শপথ গ্রহণ কবিবেন।
নেপোলিয়ানের বিপরীতমুখ্য এত অধিক হইল যে, কেহই



এন্-আরিস যুদ্ধ [৯৯ পৃষ্ঠা]
 ভিনিমের দুর্ভিক্ষের প্রতিফল [৭৭ পৃষ্ঠা]

নালের মহাসমর [৯৫ পৃষ্ঠা]
 অধ্যক্ষসভার উচ্ছেদ-সাধন [৯২৬ পৃষ্ঠা]



এ কথার প্রতিবাদ করিতে সাহসী হইল না। নেপোলিয়ানের কোন কোন বন্ধুকেও শপথ গ্রহণ করিতে হইল। বিরুদ্ধবাদিগণ নেপোলিয়ানকে রাজবিদ্রোহপরাধে দণ্ডিত করিবার ইচ্ছা করিলেন। সকলেই মনে মনে নেপোলিয়ানের পরাজয় আশঙ্কা করিতে লাগিলেন। এই ভয়ানক বিপজ্জালেও মহুর্তের জন্ত নেপোলিয়ান ধৈর্য্যচ্যুত হইলেন না; তিনি স্থিরভাবে এই বিপজ্জাল ছিন্ন করিয়া স্বকীয় সঙ্কল্পসিদ্ধির জন্ত প্রস্তুত হইলেন।

কয়েকজন সঙ্গী লইয়া নেপোলিয়ান সভাদ্বারের সন্নি-
কটবর্তী হইলেন, দেখিয়া তাঁহার একজন প্রতিদ্বন্দ্বী বলিলেন,
“নেপোলিয়ান, তুমি মৃত্যুপথে অগসর হইতেছ।”

“আচ্ছা, দেখা বাউক” বলিয়া নেপোলিয়ান দ্বারপ্রান্তে
তাঁহার সঙ্গিগণকে অপেক্ষা করিতে বলিয়া গৃহপ্রবেশ
করিলেন। গৃহপ্রবেশ করিয়া দেখিলেন, সভাস্থল নিস্তরু,
সহস্র সহস্র নরমূর্তি নিঃশব্দে কোন ভয়ানক কাণ্ডের
প্রতীক্ষা করিতেছে; যেন প্রলয়ের ঝটিকার পূর্বে সমস্ত
প্রকৃতি স্তব্ধতা ধারণ করিয়াছে।

নেপোলিয়ান কোন দিকে লক্ষ্য না করিয়া সভাস্থ
হইয়া জলদগন্তীরস্বরে বলিলেন, “সভাগণ, আপনারা আগ্রহ
গিরিশৃঙ্গে আসিয়া পড়িয়াছেন; সাধারণতন্ত্রের বিপদ
বুঝিয়া আপনারা আমাকে আপনারদের সাহায্যার্থ আহ্বান
করিয়াছিলেন, আমি সেই আহ্বানধ্বনিতে কর্ণপাত করিয়া-
ছিলাম; এখন আমার উপর সহস্র প্রকার দোষারোপ
করা হইতেছে। কেহ বলিতেছে, সিজার, কাহারও মতে
আমি ক্রমওয়েল; কেহ কেহ বা আমাকে যথেষ্টাচারী
আখ্যাও প্রদান করিতেছে, কিন্তু আমার সঙ্গে অস্ত্রের তুলনা
করিবার কি আছে? বিপদরাশি চতুর্দিক হইতে আমাদিগকে
আক্রমণ করিয়াছে, বিড়ম্বনার উপর বিড়ম্বনার বৃদ্ধি হই-
তেছে। আমাদের দেশের নির্ধারিত শাসনপ্রণালীর অস্তিত্ব
বিলুপ্ত হইয়াছে, অধ্যক্ষসভার সভাগণ পদত্যাগ করিয়াছেন,
পঞ্চশতের সভায় নিদারুণ বিশৃঙ্খলতা উপস্থিত, পারিসে
বিদ্রোহাগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইবার আর অধিক বিলম্ব নাই।
বিদ্রোহিগণ যথেষ্টাচারের প্রশ্রয় গ্রহণ করিবে। কিন্তু আপনা-
দের আশঙ্কা নাই; সহস্র সহস্র সৈন্য আমার অধীন;
তাহাদের বাহুবলে আমি আপনাদিগকে রক্ষা করিব। আমি
কোন স্বার্থসিদ্ধির আকাঙ্ক্ষা করি না, সাধারণ-তন্ত্রের

সংরক্ষণই আমার উদ্দেশ্য। যে সাম্য ও স্বাধীনতার জন্ত
এতদিন স্বার্থত্যাগ করিয়া আসিয়াছি, সর্বস্ব বিসর্জন দিয়া
আমি তাহা রক্ষা করিব।”

একজন ছদ্মকার দিয়া উঠিল, “রাজ্যের প্রচলিত শাসন-
প্রণালী?” নেপোলিয়ান গম্ভীরস্বরে বলিলেন, “শাসন-
প্রণালী? আপনাদের কোন শাসন-প্রণালী বর্তমান নাই।
আপনারাই ইচ্ছা বিনষ্ট করিয়াছেন। এখন যাহাকে
আপনারা শাসন-প্রণালী বলিতেছেন, তাহা শাসন-প্রণা-
লীর কঙ্কালমাত্র। আপনারা সকলেই মুখে ইহার সমর্থন
করিতেছেন, কিন্তু কার্যে ইহার প্রতি আপনারদের ঘোর
বিরাগ।”

নেপোলিয়ানের উপস্থিতিতে এবং তাঁহার এই ব্যক্তিপূর্ণ
স্থির বাগ্মিতায় তাঁহার বন্ধুগণের লুপ্ত সাংস ধীরে ধীরে
তাঁহাদের হৃদয়ে প্রত্যাগমন করিল; সভার সভাগণের দুই-
তৃতীয়াংশের মন নেপোলিয়ানের প্রতি আকৃষ্ট হইল। নেপো-
লিয়ানের বিপক্ষদল নিস্তেজ হইয়া পড়িল। এমন সময়ে
নেপোলিয়ান সংবাদ পাইলেন, পঞ্চশতের সভা নেপোলি-
য়ানকে বিদ্রোহী স্থির করিয়া তাঁহার প্রতি দণ্ডদানের জন্ত
অত্যন্ত ব্যস্ত হইয়াছেন। আর মহুর্তকালও বিলম্ব করা
অনুচিত। নেপোলিয়ান এখন জীবন ও মৃত্যুর সন্ধিস্থানে
দণ্ডায়মান।

কিন্তু সে জন্ত তাঁহার কোন আক্ষেপ ছিল না। এরূপ
জীবন ও মৃত্যুর মধ্যে তিনি অনেকবার দণ্ডায়মান হইয়া-
ছেন। বিপদে তাঁহার হৃদয় কখন কম্পিত হয় নাই,
আজও হইল না। তিনি প্রাচীনের সভার সভাগণের প্রতি
দৃষ্টি প্রসারিত করিয়া বলিলেন, “যদি কোন বাগ্মী বৈদে-
শিকের অর্থে উদর পূর্ণ করিয়া আমাকে বিদ্রোহী বলিয়া
ধরাইয়া দিতে চায়, তাহা হইলে আমি আমার সাহসী
সৈন্যগণের সাহায্য প্রার্থনা করিব। আমার সৈন্যগণ
অস্ত্র-শস্ত্রে সজ্জিত হইয়া দ্বারপ্রান্তে প্রতীক্ষা করিতেছে।
আপনারা স্মরণ রাখিবেন, রণদেবতা এবং ভাগ্যদেবতা
উভয়েই আমার প্রতি প্রসন্ন।”

এই কথা বলিয়াই নেপোলিয়ান সৈন্যগণে পরিবৃত্ত
হইয়া সেস্থান ত্যাগ করিলেন এবং পঞ্চশতের সভাভিমুখে
যাত্রা করিলেন। পথিমধ্যে তাঁহার বন্ধু অগেরোর সহিত
তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। অগেরোর মুখ স্নান, তাঁহার দর্শন

কম্পিত হইতেছিল; তিনি মনে কবিতেছিলেন, নেপোলিয়ানের পতন অবশ্যজ্ঞাবী।

নেপোলিয়ানকে দেখিয়াই অগেবো ফোভ-বিকম্পিত-কণ্ঠে বলিলেন, “ভাই, ভয়ানক বিপজ্জালে তুমি সম্পূর্ণরূপে বিজড়িত হইয়া পড়িয়াছ।”

নেপোলিয়ান স্থিৰ-ভাবে উত্তর দিলেন, “আরকালার যুদ্ধক্ষেত্রে বিপদের মেঘ ইহা অপেক্ষাও ঘনীভূত হইয়াছিল। তুমি নিশ্চিত থাক, অৰ্দ্ধ-ঘণ্টার মধ্যে সমস্ত গোলযোগ দূর হইবে।”

দেহরক্ষীগণের সহিত নেপোলিয়ান পঞ্চাশতের সভাগৃহে প্রবেশ করিলেন, দ্বারদেশে তাঁহার বক্ষিগণ প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। তিনি একাকী সভাস্থ হইলেন। দেখিলেন, সভাস্থলে বাণীবিতণ্ডা উপস্থিত; প্রত্যেক ব্যক্তি নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে কথা বলিতেছে, শত শত শত্রু তাঁহার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান। এখন নেপোলিয়ানের একমাত্র অবলম্বন—তাঁহার অসীম জয়বল, তাঁহার অবিচল সাহস এবং নির্দীক ভাষায় অমোঘ তর্ক-শক্তি। নেপোলিয়ানকে দেখিলামাত্র শত শত ব্যক্তি একত্র চীৎকার কবিতা উঠিল, “এ এখানে কেন? ইহার এখানে কি দরকার? যথেষ্টাচারীকে নিহত কর! নিপাত দাও, নিপাত দাও!”—প্রলয়ের মেঘ সহস্র বজ্র একত্র কবিতা তাঁহার মস্তকের উপর পর্জ্বন কবিতা লাগিল।

সেই ভয়ানক দৃশ্যের মধ্যে নেপোলিয়ান স্থিরভাবে দণ্ডায়মান ছিলেন, প্রথমে তিনি কথা কহিবাব চেষ্টা করিলেন, কিন্তু চতুর্দিকের উচ্চধ্বনির মধ্যে তাঁহার কণ্ঠস্বর শিশিয়া গেল; শত শত্রু তাঁহাকে আক্রমণ করিবার জন্ত চতুর্দিক হইতে তাঁহার নিকট ছুটয়া আসিল। তখন নেপোলিয়ানের দেহরক্ষিগণ তাহাদের প্রভুকে বিপদ হইতে রক্ষা করিবার জন্ত তাঁহার সন্নিকটবর্তী হইল। একজন লোক নেপোলিয়ানের বক্ষস্থল লক্ষ্য করিয়া তরবারি চালনা করিল; নেপোলিয়ানের একজন দেহরক্ষী সেই আক্রমণ প্রতিহত করিল। তাহার পর সঙ্গী উদ্ভত করিয়া সৈন্ত-গণ সভাগণকে বিভাডিত করিল এবং নেপোলিয়ানকে পরিবেষ্টনপূর্বক সভাগৃহ পরিত্যাগ করিল। নেপোলিয়ান এই গৃহের বহির্দেশে পদার্পণ করিবারামাত্র শুনিলেন, তাঁহার ভ্রাতা লুসিয়েন ফোভাক শত্রুগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছেন, তাঁহার জীবনসংশয়।

নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ আদেশ প্রদান করিলেন, “কর্ণেল ডুমেলিন! এখনি একদল ফৌজ লইয়া যাও; আমার ভ্রাতাকে উদ্ধার করা চাই।”

কর্ণেল অবিলম্বে লুসিয়েনকে বিপন্নুক্ত করিয়া নেপোলিয়ানের সম্মুখে উপস্থিত করিলেন। তখন উভয় ভ্রাতা অস্বাভাবিকপূর্বক সৈন্তগণের অগ্রবর্তী হইলেন।

লুসিয়েন বলিলেন,—পাঁচশতের সভার অস্তিত্ব লুপ্ত হইয়াছে। আপনাকে সে সংবাদ দিতে আসিয়াছি। যাতক-রুদ্ধে সভাস্থল পবিত্র। আপনি চলুন, তাহাদিগকে দূর কবিতা দিতে হইবে।”

নেপোলিয়ান সৈন্তগণকে আহ্বানপূর্বক গম্ভীরস্বরে বলিলেন, “সৈন্তগণ! আমি কি তোমাদিগের উপর নির্ভর করিতে পারি?”

“নেপোলিয়ান দীর্ঘজীবী হউন”—সমস্তের এই কথা উচ্চারণ কবিতা সৈন্তগণ তাহাদের সেনাপতির বাক্যের সমর্থন করিল।

মুহূর্ত্ত তখন একদল সৈন্ত লইয়া বিদ্রোহোন্মত্ত নগরবাসী দ্বারা পবিত্র সভাগৃহের দিকে ধাবিত হইলেন। মুহূর্ত্ত সৈন্ত-পরিচালনাকালে একেবারে সংস্কারমূর্ত্তি ধারণ কবিতেন; সে সময় তিনি দয়া-মায়ী সমস্ত ভুলিয়া যাইতেন। তিনি স্থিৰস্বরে বলিলেন,—“সৈন্তগণ, সম্মুখে সঙ্গী চালাও।” সঙ্গে সঙ্গে বণভেবী বাজিরা উঠিল। সঙ্গীনের সূচ্যগ্র দেখিয়া সভাগণ কেহ আর সভাগৃহে অপেক্ষা কবিতা সাহসী হইলেন না। অধিকাংশ সভাই পাহরবন্ধ, মস্তকাবরণ ফেলিয়া বাতায়নপথে পলায়ন কবিল। দুই মিনিটের মধ্যে সভাগৃহ জনশূন্য হইল। সভাগণ যখন মহাভয়ে ভীত হইয়া উদ্ভান অতিক্রমপূর্বক পলায়ন করিতেছিলেন, সেই সময়ে একজন কক্ষচারী প্রস্থাব করিলেন, উদ্ভাদের উপর গুলী চালান হউক। শুনিয়া নেপোলিয়ান দৃঢ়স্বরে বলিলেন,—“আমার ইচ্ছা, বিন্দুমাত্র রক্তপাত হইবে না।”

সন্ধ্যাকালে নেপোলিয়ানের আস্থায় ই দল সভা সভাগৃহে উপস্থিত হইলেন। তাঁহারা সেই নেপোলিয়ানের পক্ষভুক্ত ছিলেন। তাঁহারা একবাক্যে স্বীকার করিলেন, নেপোলিয়ানই দেশের উপযুক্ত রক্ষক। তাঁহারা অধ্যক্ষ-সভার বিলোপসাধন করিলেন। তদনন্তর তাঁহারা নেপোলিয়ান, সিয়ে এবং ডুকো এই তিন জনকে “কমন্ডার

উপাধি প্রদান করিলেন। নূতন শাসননীতি প্রবর্তন করিবার জন্ত পঁচিশ জন করিয়া সভ্য দ্বারা দুইটি মণিতি গঠিত হইল। তাঁহারা কল্যাণের সহিত একযোগে ব্যবস্থাদি প্রণয়ন করিবেন। সায়ংকালে পারিসে জনরব উঠিল—নেপোলিয়ান অকৃতকার্য হইয়াছেন, তাহার সমস্ত চেষ্টা ব্যর্থ হইয়াছে।

পারিসে মহা বিভীষিকার সঞ্চার হইল। সমস্ত সাধারণ লোক এবং সৈন্তমণ্ডলী বিদ্রোহ ও অরাজকতাব আশঙ্কায় উদ্বেলিত-হৃদয়ে শাস্তির প্রতীক্ষা করিতেছিল। একমাত্র নেপোলিয়ানের উপবই তাহাদের বিশ্বাস ছিল। সকলের ভয় ও বিশ্বাসের সীমা বহিল না। কিন্তু রাজি নয় ঘটিকার সময় যখন প্রকৃত সংবাদ পারিসে আসিয়া পৌঁছিল, সকলে যখন শুনিতে পাইল যে, নেপোলিয়ান সকল বিষয়-বিপত্তি অতিক্রমপূর্বক নব শাসননীতি প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন, তখন মহা উৎসাহে নগরবাসিগণের হৃদয় স্পন্দিত হইয়া উঠিল। রাজি তিন ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান পারিস-নগরে যাত্রা করিলেন, সমস্ত পথ নেপোলিয়ানের হৃদয় পতীর চিস্তায় আচ্ছন্ন ছিল।

রাজি চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের শকট তাহার গৃহদ্বারে উপস্থিত হইল, পতিপ্রাণা যোসেফিন বিন্দ্রভাবে প্রিয়তমের আগমন প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, বাতায়নপথে কতবার তিনি উদ্বেগপূর্ণ দৃষ্টিনিক্ষেপ করিয়াছেন, তাহার সংখ্যা নাই। বিশেষতঃ নেপোলিয়ান এই ছদ্মবেশে তাহাকে এক ছত্র ও পত্র লিখিবার অবসর না পাওয়াতে যোসেফিনের হৃদয়ে হুচিস্তার সীমা ছিল না। স্বামীকে নিরাপদে গৃহাগত দেখিয়া যোসেফিন তাহার মুগলভুজ্জে প্রিয়তমকে নিবিড় আলিঙ্গনপাশে আবদ্ধ করিলেন। তাহার পর নেপোলিয়ান প্রিয়তমার হৃদয়ে হৃদয় রাখিয়া তাঁহার সমস্ত কাহিনী ধীরে ধীরে বর্ণনা করিলেন। তখন রাজি প্রায় শেষ হইয়া আসিয়াছে; প্রিয়তমের কথাগুলি স্বামিসোহাগিনী নিবিড় প্রেমালিঙ্গনাবদ্ধা, হৃষ্মুদিতা, চঞ্চলহৃদয়া যোসেফিনের কর্ণে স্বপ্ন-ঘোরে বৈজয়ন্তধামের স্তম্ভের বীণাধ্বনির স্তায় অমৃতময় বলিয়া প্রতীয়মান হইতেছিল। অবশেষে নেপোলিয়ান এক-খানি কোচে দেহস্তার প্রসারিত করিয়া বলিলেন,—“প্রাণের যোসেফিন, এখন বিদায়, কা’ল আমরা লক্সেমবুর্গের রাজ-প্রাসাদে রাজ্যোপনিষদ করিব।”—ধীরে ধীরে নির্মাণিত

কৃৎসনগুপ্তন অস্তিত্বিত হইয়া পূর্বাশার কনকদ্বারে উয়ার মহাস্থম্ব বিকসিত হইল, পক্ষিকুল প্রভাতী সন্ধ্যাতে তরুণ অরুণের বন্দনা কবিল, জীব-জগৎ জাগ্রত হইল, নবপ্রতিষ্ঠিত সাধারণতন্ত্র পবিচালনার গুরুভার নেপোলিয়ানের স্বন্ধে নিপতিত হইল।

এই সময়ে নেপোলিয়ানের বয়ঃক্রম ত্রিশ বৎসর পূর্ণ হয় নাই। এই বয়সে তিনি দ্বিধাগুহচিত্তে কেবল আপনাব মনো-বগের উপর নির্ভর করিয়া তিন কোটি মনুষ্যের পরিচালনা-ভার স্বহস্তে গ্রহণ করিলেন। ইহা অপেক্ষা মানবপ্রতি-ভাব উজ্জলতর দৃষ্টান্ত পৃথিবীর ইতিহাসে দূর্লভ। তাঁহার জীবনে আব কোন দিন তাঁহার প্রতিভার জ্যোতিঃ এমন পরিষ্কৃটভাবে দীপ্যমান হয় নাই। নেপোলিয়ানের এই দায়িত্বপূর্ণ পদগ্রহণের এখন নানাপ্রকার সমালোচনা প্রকাশিত হইতেছে। কেহ বলিতেছেন, ইহা দ্বারা দেশীয় ব্যবস্থা-প্রণালী ও স্বাধীনতার মূলে কুঠারাঘাত করা হইয়াছে; আবার কাহাবও কাহাবও মত, ইহা সম্পূর্ণ সমর্থনযোগ্য; কাবল, নেপোলিয়ানের এই কার্যে অরাজকতা এবং বিদূষিত ব্যবস্থা-প্রণালীর বিলোপ-সাধন হইয়াছে। এ বিষয়ে যিনি যে সিদ্ধান্তেই উপনীত হউন, নেপোলিয়ান ফরাসীজাতির আহবানে, তাহাদের অহুরোধে, নির্বন্ধাতিশয়ে যে এই কাব্য করিয়াছিলেন, ইহাতে সন্দেহমাত্র নাই এবং তাহাহ নেপোলিয়ানের আত্ম-পক্ষ-সমর্থনে অব্যর্থ যুক্তি। নেপোলিয়ানের কথায় বলিতে গেলে বলা যায়, বাটিকাচ্ছন্ন অন্ধকারময় সমুদ্রগর্ভে মগ্নপ্রায় অণুবান রক্ষা করিবার জন্ত আবশ্যক হইলে পোতপরিচালক যেমন পোতের একটি গুণবৃক্ষ নষ্ট করিতে পারে, সেইরূপ নিদারুণ অরাজকতা ও অশান্তির প্রলয়পয়োধিজলে ফরাসী-সাম্রাজ্য-তরণী বিপন্ন দেখিয়া তিনি এই হুঃসাহসিক অগ্রুঠানে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। পৃথিবীতে বাহারা কার্য করে, তাহারা প্রতি পদক্ষেপে সমালোচকদিগের মনোরঞ্জন প্রাপ্তি লক্ষ্য রাখিয়া কোন কার্যে হস্তার্পণ করিতে পারে না।

বস্তুতঃ জেকোবিন-দল ভিন্ন সমস্ত ফরাসীজাতি নেপোলিয়ান-প্রবর্তিত সংস্কারের পক্ষপাতী ছিল। নব প্রথায় দেশের যাহাতে সুশাসন হয়, তাহার ব্যবস্থাব জন্ত সকলে উন্মত্ত হইয়া উঠিয়াছিল। এই প্রসঙ্গে সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক

এলিসন বলিয়াছিলেন,—“নেপোলিয়ানের এই গৌরব সিজারের গৌরবের সমকক্ষ। কারাদণ্ডাজ্ঞা নাই, নরহত্যা নাই, অথচ দেশেব শাসন প্রথার আমূল পরিবর্তন হইয়া গেল। দয়া ও কর্তব্য নীতির উপর নির্ভর করিয়াই তিনি সভাপতির সিংহাসনে আরোহণ করেন; তাহার ভাগ্য-চক্রের এই পরিবর্তনে কাহারও দেহ চূর্ণ হইয়া শোণিতধারা নিঃসারিত হয় নাহি, কেহ মনোবেদনা-ভাবে শোক-নিব্বাস ত্যাগ করে নাই। নররক্তে ধরাতল সিক্ত করিয়া বিজয়-গৌরবলাভ অপেক্ষা কর্তব্যজ্ঞান ও চরিত্রের মহত্ত্ব দ্বারা তাহা লাভ করা কৃত শ্রেষ্ঠ, তাহার অগস্ত প্রমাণ নেপোলিয়ানের সভাপতিপদলাভ।”

ফরাসীদেশে সাধারণতন্ত্র-প্রথার প্রবর্তনচেষ্টা প্রথমে সফল হয় নাহি। কারণ, তৎকালে রাজ্য-পরিচালনের উপযুক্ত শক্তি বিশিষ্ট ধর্মাত্মক ব্যক্তিব সম্পূর্ণ অভাব হইয়াছিল। দীর্ঘকালের অত্যাচারে তাহারা দেহের ও মনের বল হইতে বঞ্চিত হইয়াছিল, দিনেকের চেষ্টায় সে অবস্থা হইতে স্বাধীন জীবনের গৌরব লাভ করা যায় না। এই শোচনীয় ছঃসময়ে ফরাসীদেশে ত্রিশজন মধ্যম একজন লোক লেখাপড়ার সহিত পরিচিত ছিল না; ধর্ম, এমন কি, চরিত্রের সংকম পর্য্যন্ত তাহাদের নিকট অন্ধকুসংস্কার নামে পরিগণিত হইত। স্বাধীন মতপ্রকাশেব কাহারও যোগ্যতা ছিল না; কেবল সকলে গড্ডালিকা-প্রবাহের ভায় হুজুগের স্রোতে ভাসিয়া চণিত।

দশবৎসরকাল এই প্রকার অরাজকতা অধঃপতিত রাজ্যের স্থাপন ও চরণ করিয়াছে, অবশেষে অত্যাচার অসহ্য হইয়া উঠিল। শাণ্ডর জ্ঞা ফরাসীভূমি আকুলকণ্ঠে ক্রন্দন করিতে লাগিল; সর্বগণের দৃষ্টি তখন নেপোলিয়ানের মহা গৌরবপূর্ণ অভ্যুদয়ের প্রতি সমভাবে নিক্ষিপ্ত হইল। তাহারা বুঝিল, এ সঙ্কটে উদ্ধার করিবার উপযুক্ত পাত্র একমাত্র নেপোলিয়ান বোনাপার্ট। ফরাসীজাতি মজ্জমান রাজনৈতিক তরুণের কণ ধারণ করিবার জন্ত উচ্চকণ্ঠে নেপোলিয়ানকে আহ্বান করিল। এ সময়ে নেপোলিয়ান সাধারণের সহিত অগ্রসর হইয়া কোনই অগ্রায় কর্ম করেন নাই এবং কোন শক্তিশালী বীরই এহ বীরব্রত-সাধনে পরাধুত্ব হইতেন না। এ কথা অস্বীকার করা যায় না যে, নেপোলিয়ান উচ্চাভিলাষী, ক্ষমতাপ্রিয় ও গৌরবপ্রয়াসী ছিলেন; কিন্তু যে

উচ্চাভিলাষ স্বদেশের উন্নতি-উৎস উন্মুক্ত করিয়া দেয়, যে ক্ষমতা-প্রিয়তা দেশের সর্বসাধারণের মধ্যে পরিব্যাপ্ত হইয়া জনসাধারণের হৃদয়ে জ্ঞানব, ধর্মব, সুশিক্ষার অঙ্কুর উৎপাদন করে, যে গৌরবাকাঙ্ক্ষা পৃথিবীতে সুশাসনের হৃদয় সৌধ উত্তোলন করে, যাহাতে সুখের স্নিগ্ধ দীপাগোক প্রজ্জ্বলিত করে, সে উচ্চাভিলাষ, সে ক্ষমতা-প্রিয়তা, সে গৌরবপ্রয়াস কখন নররক্তলোলুপ, অত্যাচার-প্রিয়, ঘৃণিত, যথেষ্টাচারীর উচ্ছৃঙ্খল মনোবৃত্তির সহিত সমশ্রেণীভুক্ত বলিয়া গণ্য হইতে পারে না। সুতরাং নেপোলিয়ানের সুপ্রসিদ্ধ রাজবংশের সংস্থাপকগণের সহিতই তুলনা করিতে হয়। এ তুলনায় দেখা যায়, নেপোলিয়ানের স্থান অতি উচ্চ। কেবল নৈতিক কর্তব্য-জ্ঞানে তিনি আমেরিকার লুপ্ত সাম্রাজ্যের স্বাধীনতা প্রদাতা জর্জ ওয়াশিংটনকে অতিক্রম করিতে পারেন নাহি।

অধ্যক্ষসভার উচ্ছেদের পরদিন প্রভাতে নেপোলিয়ান, সিয়ে এবং ডুকাস দাক্সেদর্গের রাজপ্রাসাদে পরস্পরের সহিত মিলিত হইলেন। সিয়ে সর্বাপেক্ষা বয়োজ্যেষ্ঠ এবং কূটনীতিজ্ঞ, রাজনৈতিক কার্যেই তাহার কেশরাজি গুরু হইয়াছিল। তিনি স্বয়ং রাজদণ্ড-পরিচালনার গৌরব লাভের সর্বাপেক্ষা অধিক যোগ্যপাত্র বলিয়া বিশ্বাস করিতেন। তাহার প্রতীতি জন্মিয়াছিল, নেপোলিয়ান ফরাসী সৈন্তগণের পরিচালন ভার লাভ করিলেই সন্তুষ্ট থাকিবেন এবং তাহার হস্তে রাজ্যের সমস্ত গুরুভার সমর্পণ করিতে নেপোলিয়ানের আপত্তি হইবে না। কিন্তু কূটনীতিজ্ঞ বৃদ্ধ সিয়ে ভুল বুঝিয়াছিলেন। রাজপ্রাসাদে উপস্থিত হইয়া প্রতিবাদিত্রয় দেখিলেন, কক্ষমধ্যে একখানি আসনমাত্র সংরক্ষিত আছে। নেপোলিয়ান ধীরভাবে স্বয়ং সেই আসন অধিকার করিয়া বসিলেন; সিয়ে নেপোলিয়ানের এই আচরণে কিঞ্চিৎ বিরক্ত হইয়া বলিলেন, “এই আসনে কাহার অধিকার?”

ডুকাস উত্তর দিলেন, “নিশ্চয়ই নেপোলিয়ানের। দেখিতেছেন না, তিনি প্রথমেই ইহা অধিকার করিয়া বসিয়াছেন? এই সঙ্কটকালে আমাদিগকে রক্ষা করিবার তিনিই সর্বাপেক্ষা উপযুক্ত ব্যক্তি।”

নেপোলিয়ান কিংকর্তব্যবিমূঢ় সিয়েকে আর কথা বলিবার অবসর দান না করিয়াই বলিলেন,—“মহাশয়গণ, কথা ঠিক, আসুন, এখন রাজকার্য্য আরম্ভ করা যাউক

সিয়ার বিশ্বাসের সীমা রহিল না, তিনি শূন্যদৃষ্টিতে বক্তার মুখের দিকে চাহিলেন, তাঁহার অদম্য উচ্চাভিলাষ এবং সবল বাহু তাঁহার অভিপ্রায়সিদ্ধি বন্ধুসাহায্য করিতে পারিল না। সিয়ে অর্থলোলুপ ছিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান গৌরবলাভের প্রয়াসী। রাজপ্রাসাদস্থ যে কক্ষে নেপোলিয়ান, সিয়ে ও ডুকাস উপস্থিত ছিলেন, সেই কক্ষের একটি কাষ্ঠ নিম্নিত সিন্দূকের দিকে অঙ্গুলি প্রসারিত করিয়া সিয়ে বলিলেন, “মহাশয়গণ, ঐ সিন্দুক দেখিয়াছেন? আপনাদিগের নিকট আমি একটি গুপ্ত কথা প্রকাশ করিব। যখন অধ্যক্ষসভার পরিচালনভার আমাদের হস্তে ছিল, সেই সময়ে আমাদের ভবিষ্যতের সম্বলহীনতার কথা মনে করিয়া রাজভাণ্ডার হইতে কিছু অর্থ সরাইয়া আমরা এই সিন্দুকে লুকাইয়া রাখিয়াছিলাম। আমাদের ইচ্ছা ছিল, আবশ্যককালে আমরা এই টাকার সদ্যবহার করিব। এই সিন্দূকের মধ্যে প্রায় দশ লক্ষ ফ্রাঙ্ক সঞ্চিত আছে। এখন আর অধ্যক্ষসভা নাই, সুতরাং এ অর্থ এখন আমাদেরই অধিকার জন্মিয়াছে।”—নেপোলিয়ান মুহূর্ত্তমধ্যে সকল কথা বুঝিতে পারিলেন; তিনি ইতিপূর্বে এক লক্ষ মুদ্রা উচ্ছিন্ন করিয়াছেন; ঘোদর পুণ করিবার জন্ত অবৈধ উপায়ে অর্থ সংগ্রহ করা অতি নীচজনোচিত কার্য বলিয়া তাঁহার ধারণা ছিল। তিনি অত্যন্ত শান্তভাবে বলিলেন,—“মহাশয়গণ, যদি প্রকাশভাবে আমি এই টাকার কথা জানিতাম, তাহা হইলে আমি অবিলম্বে ইহা রাজভাণ্ডারে প্রেরণের আদেশ প্রদান করিতাম; কিন্তু যখন কথাটি সে ভাবে আমার কর্ণগোচর হয় নাই, তখন আমি সেরূপ আদেশ প্রদান করিব না; আপনাবা উভয়েই অধ্যক্ষসভার পরিচালক ছিলেন, সুতরাং আপনাবা এই অর্থ বিভাগ করিয়া লইতে পারেন, কিন্তু আপনাবা শীঘ্র এই কার্য শেষ করুন, আর একদিন পরে আপনাদের ইচ্ছা পূর্ণ না হইতে পারে।” সিয়ে ও ডুকাস নেপোলিয়ানের নিকট অভিযোগ উপস্থিত করিলেন। নেপোলিয়ান বলিলেন, “আপনাবা এ গুণগোল নিজেরাই আপোষে মিটাইয়া লউন; এ সম্বন্ধে কিছুমাত্র উচ্চবাচ্য করিবেন না; করিলে সকল অর্থ আমি রাজভাণ্ডারে বাজেয়াপ্ত করিয়া লইব।”

এই ঘটনায় নেপোলিয়ানের শ্রেষ্ঠ অবিসম্বাদিতরূপে প্রতিপন্ন হইয়া গেল। তাঁহার নির্লোভিতা, প্রজাপুঞ্জের সহিত হৃদয়গত সহানুভূতি, তাঁহার রাজনীতিজ্ঞান ও দূরদর্শিতার পরিচয় পাইয়া তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বিগণ তাঁহার প্রাধান্ত্বস্বীকারে বাধ্য হইলেন। সেই দিন অপরাহ্নকালে সিয়ে কয়েকজন সাধারণতন্ত্রাবলম্বী বন্ধু সহিত কোন স্থানে সাক্ষ্যভোজনে নিমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। কথাপ্রসঙ্গে তিনি বলিলেন,—“ভ্রাতৃগণ, আজ আমাদের সাধারণতন্ত্রেব উচ্ছেদ সাধিত হইল। আজ আমি একজন শোকেস সঙ্গে আগাপ করিয়াছি, তিনি কেবল সেনাপতিত্বে অসাধারণ নহেন; দেখিলাম, কোন কস্মি তাঁহার অসাধ্য নহে, কোন বিষয়েই তিনি অনভিজ্ঞ নহেন। তিনি কাহাবও মন্ত্রণা চাহেন না, কাহারও সাহায্যলাভে তাঁহার আকাঙ্ক্ষা নাই। রাজনীতি, আইন, শাসন-কৌশল, সেনা-পরিচালন-কৌশলের শ্রায় তিনি আয়ত্ত করিয়াছেন। তিনি যুবক বটে, কিন্তু দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। আমাদের সাধারণতন্ত্রেব আশুঃ শেষ হইয়াছে।”

এই কথা শুনিয়া একজন বন্ধু বলিলেন, “কিন্তু যদি তিনি যথেষ্টাচাবী হইয়া উঠেন, তাহা হইলে আমরা তাঁহার বিরুদ্ধে অসাধারণ করিব।”

সিয়ে নিরাশার স্বরে বলিলেন,—“হায় বন্ধুগণ, তাহা হইলে আবার আমাদেরকে বোর্কসগণের কবলে নিপতিত হইতে হইবে; সে আবণ্ড দুঃসহ।”

অতঃপর নেপোলিয়ান রাজকার্যে মনঃসংযোগ করিলেন। রাজ্যের বিবিধ বিষয়ের সংস্কারের জন্ত তাঁহাকে কি গভীর পরিশ্রমে প্রবৃত্ত হইতে হইল! তাঁহার ক্লান্তি নাই, বিরাম নাই, কোন বিষয়ে তাঁহার অনভিজ্ঞতার কিছুমাত্র পরিচয় পাওয়া গেল না। কুঠিয়ালী কর্ম হইতে পুলিশ-বিভাগের সংস্কার, সৈন্যবিভাগ, নৌবিভাগ, শাসনবিভাগ, সকল বিভাগের আবশ্যিক পরিবর্তনের জন্ত তিনি তাঁহার সর্বতোমুখী প্রতিভার বিনিয়োগ করিলেন। ঐজ্জ্বালিকের কুহকদণ্ডস্পর্শে যেমন অসাধ্য কর্ম সংসাধিত হয়, উবার আলোকচ্ছটার বিকাশে যেমন নিশীথিনীর গাঢ় অন্ধকার অন্তর্হিত হয়, তেমনই তাঁহার অসাধারণ প্রতিভার সংস্পর্শে রাজ্যের সমস্ত বিশৃঙ্খলা বিদূরিত হইতে লাগিল। তাঁহার বিরাট হৃদয়ের অসাধারণ শক্তি রুগ্ন-রাজতন্ত্রের অসার দেহের বিকারদূরীকরণে মন্ত্রশক্তির শ্রায় কার্যকরী হইল।

ফরাসী-সাধারণ-তন্ত্রের অবস্থানকালে অধ্যক্ষসভার অত্যাচারে অনেক লোক ফরাসী-ভূমি পরিত্যাগ করিয়া বিদেশে গমন করিয়াছিলেন, রাজ্যের পরিচালকগণ তাহাদের পিতা, মাতা, স্ত্রী-পুত্র, কন্যা ও ভগিনীগণকে কারাগারে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান ফরাসী-সাম্রাজ্যের অধিনায়কতা গ্রহণ করিয়া তাহাদিগকে কারামুক্ত করিলেন। দীর্ঘকাল পরে স্বাধীনতা লাভ করিয়া তাহারা নেপোলিয়ানের জয় ঘোষণা কবিত্তে লাগিল।

তাহার পর নেপোলিয়ান স্বয়ং কারাগারেব দ্বার উন্মোচন পুঙ্খক নিবপরাধ আবদ্ধ বন্দিগণেব শৃঙ্খল স্বহস্তে মুক্ত করিয়া দিলেন। এই সকল বন্দীর শোচনীয় অবস্থা দেখিয়া শোকে হুঃখে তিনি উত্তেজিত হইয়া বলিয়াছিলেন,— “অধ্যক্ষসভাব পরিচালকগণ কি নিরোপ! তাহারা রাজ্য-শাসনেব নামে কি অত্যাচারবণ না কবিত! এই কারাগারেব সহিত কি বিষময় স্মৃতি বিজড়িত হইয়া আছে; আমি একদিন না একদিন অত্যাচারেব এই লীলাক্ষেত্র বিশ্বস্ত করিব।”

ফরাসীদিগের ভীষণ অস্বাভাবিকতাব সময় ফরাসী পুণ্য-হিতগণেব ছন্দশার সামা ছিনা না। তাহাদের ধর্ম-বিশ্বাসের প্রতিকূলে তাহারা কায্য করিতে অসম্মত হওয়ায় তাহাদিগকে কারাবদ্ধ করা হইয়াছিল। অনেকে ভয়ে ও দারিদ্র্য-যন্ত্রণায় কাতর হইয়া বিদেশে পলায়নপুঙ্খক আশ্রয়ক্ষা করিতেছিলেন। নেপোলিয়ানেব হৃদয় তাহাদের হুঃখে বিগণিত হইল। তিনি তাহাদিগেব রক্ষার জন্ত দণ্ডায়মান হইলেন। কাব্যবদ্ধ পুরোহিতমণ্ডনা তাহার অগ্রগৃহে কারামুক্ত হইলেন। তাহারা দেশত্যাগী হইয়াছিলেন, তিনি তাহাদিগকে অভয়দান পুঙ্খক স্বদেশে আহ্বান করিলেন। তিনি রাজ্যমধ্যে ঘোষণা করিয়া দিলেন যে, ব্যক্তিগত মতামতেব উপর কেহ হস্তক্ষেপণ করিতে পারিবে না। তাহার একটিনাত্র আদেশে বিংশতি সহস্র হুঃখকাতর, নির্বাসিত বন্দী তাহাদের মাতৃভূমিতে স্ত্রী, কন্যা, মাতা, ভগিনীর সহিত পুনর্মিলনেব অধিকার লাভ করিলেন। তাহাদের হৃদয়ের নিহৃত প্রদেশ হইতে তাহাদের ত্রাণকর্তার উদ্দেশে আশীর্বাদ-ধ্বনি নির্গত হইতে লাগিল।

এই সময়ে কতগুলি স্বদেশত্যাগী ফরাসী ইংলণ্ডের উত্তেজনায অঙ্গ-শব্দে সজ্জিত হইয়া ফ্রান্সের রাজকীয় দলের

সহায়তার জন্ত ফরাসী দেশে প্রত্যাগমন করিতেছিল। তাহাদের জাহাজ ক্যালে নামক নগরের নিকট আসিয়া ভগ্ন হয় এবং জাহাজের সমস্ত লোক কোনক্রমে প্রাণ হইয়া তীরে উঠিলে তাহাদিগকে বন্দী করা হয়। তাহারা তাহাদের স্বদেশের বিরুদ্ধে অঙ্গধারণ করিয়াছিল, সুতরাং রাজ্যের নিয়মানুসারে তাহাদিগের প্রতি প্রাণদণ্ডের আদেশ প্রদত্ত হইল এবং তাহারা সুশাসিত গিলোটিন যন্ত্রের নিম্নে তাহাদের কণ্ঠস্থাপনের জন্ত প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। সেই হতভাগ্য বন্দীদিগের প্রতি নেপোলিয়ানের করুণ-দৃষ্টি পতিত হইল। তিনি স্বাভাবিক মহত্বের বশবর্তী হইয়া বলিলেন,— “তাহাদিগকে ক্ষমা করিতে হইবে। তাহাদের অভিপ্রায় বাহাই হউক, ঝটিকাভেগে তাহাবা আমাদের দেশের উপকূলে নিক্ষিপ্ত হইয়াছে। এই নিরাসিত নিরাশ্রয়গণ এখন আমাদের অতিথি; আত্ম-সংকার আমাদের দিগকে করিতে হইবে। অতিথির পবিত্র অঙ্গে আমবা কখনও হস্তক্ষেপণ করিব না।” বিনা দণ্ডে তাহাদিগকে মুক্তপ্রদান পুঙ্খক ফরাসী-ভূমি পরিত্যাগ করিবার আদেশ প্রদান করা হইল। এই সকল নির্বাসিত ফরাসী মধ্য অনেক যশস্বী ব্যক্তিও ছিলেন; তাহারা নেপোলিয়ানের মহত্ব মুগ্ধ হইয়া কৃতজ্ঞতাপাশে তাহার নিকট চিরজীবনের জন্ত আবদ্ধ হইয়া রহিলেন। অনেকে পুঙ্খক-শত্রুতা বিসর্জন দিয়া তাহার আত্মত্যাগী লোকের গ্রাম অবস্থান করিতে লাগিলেন।

আমরা উল্লেখ করিয়াছি, নেপোলিয়ান সাম্রাজ্যের সর্ববিধ সংস্কারে মনঃসংযোগ করিয়াছিলেন। একজন্ত তাহাকে বহুসংখ্যক উপযুক্ত রাজকর্মচারী নিযুক্ত করিতে হইয়াছিল। যিনি যে বিষয়ে উপযুক্ত, তাহাকে সেই বিষয়েই নিযুক্ত করা হইয়াছিল। তিনি বলিতেন,— “আমি বাহাদিগকে রাজকর্ম্মে নিযুক্ত করিব, তাহাদের রমনেন্দ্রিয় অপেক্ষা মস্তিষ্কের শক্তি প্রবল হইবে।” কোন বিষয়েই তাহার ভীক্ষুদৃষ্টি অতিক্রম করিতে পারিত না। যুবক বীর যেন সহজাত-সংস্কার লইয়া রাজ্যশাসনে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। মস্তিগণ সপ্তাহে তিন দিন তাহার সমীপে উপস্থিত হইয়া রাজ্যের শাসনবিষয়ে তাহার পরামর্শ গ্রহণ করিতেন, অতীতকালের সাক্ষিত অনেক আবর্জনা, অনেক কলঙ্কসূপ এই তিন দিনে অপসারিত হইত।

এই সময়ে রাজকীয় ধনভাণ্ডারের অবস্থা অতি শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছিল। নেপোলিয়ান শূন্য ধনভাণ্ডার পূর্ণ করিয়াব জন্ত যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তাঁহার চেষ্টা অতি অল্পদিনের মধ্যেই সফল হইল। কিন্তু তাঁহার সৈন্তগণের মধ্যে বিশৃঙ্খলতার অন্ত ছিল না, যথানিয়মে বেতনাদি না পাওয়াতে তাহারা অত্যন্ত উচ্ছৃঙ্খল ও বিদ্রোহাত্মক হইয়া উঠিয়াছিল। নেপোলিয়ান একদিন তাহাদিগকে আহ্বানপূর্বক সন্মিষ্ট ভাষায় তাহাদিগের সহিত সহানুভূতি প্রকাশ করিলেন; তাহাদিগের হৃদয়ে উৎসাহদান করিলেন, তাহাদের সকল অভাবমোচনের অঙ্গীকারে আবদ্ধ হইলেন। অল্পদিনের মধ্যেই বাজ্যের চতুর্দিক হইতে তাহাদের জন্ত বাশি বাশি পরিচ্ছদ এবং আহাৰ্য্য-দ্রব্য আসিতে লাগিল। নৌবিভাগের অবস্থাও অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছিল; বণতবীসমূহ অধিকাংশই জীর্ণ ও অকর্ষণীয় হইয়া পড়িয়াছিল, নেপোলিয়ানের আদেশে ফ্রান্সের প্রত্যেক বন্দরে বণতবীসমূহের সংরক্ষণ কার্য্য আনন্ত হইল, দিবাযাত্রি কাজ চলিতে লাগিল; শীঘ্রই মিশরে পবিত্র সৈন্তমণ্ডলীর সাহায্যার্থ বহুসংখ্যক বণতবী সুসজ্জিত হইল। এই সকল বিষয়ে নেপোলিয়ান যেরূপ দক্ষতা ও তৎপরতার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়াছিলেন, পৃথিবীতে আর কোন ব্যক্তি তাহা প্রদর্শন করিতে সমর্থ হন নাই। নেপোলিয়ানের অসাধারণ উজ্জ্বল সমস্ত ফরাসী জাতির লুপ্তপ্রায় জীবনীশক্তি সঞ্জীবিত হইয়া উঠিল। বাজ্যের সর্ববিধ উন্নতি ও মঙ্গলের জন্ত নেপোলিয়ান প্রাণপণে পরিশ্রম করিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ানের অসাধারণ মহত্ব ও উদারতা দর্শনে সিয়ের হৃদয়ে ভয় ও বিশ্বাসের সঞ্চার হইল। একদিন তিনি বলিলেন,—“যে সকল লোক স্বদেশ ত্যাগ করিয়া গিয়াছে, তাহারা দলে দলে শীঘ্র স্বদেশে প্রত্যাবর্তনপূর্বক বাজ্যতন্ত্র-বলয়গণের সহিত সন্মিলিত হইবে এবং সাধারণ-তন্ত্রের সর্বনাশসাধনে চেষ্টা করিবে।”—সিয়ের উদ্বেগ এবং আশঙ্কা এরূপ বৃদ্ধি হইয়াছিল যে, তিনি সর্বদাই শত্রুপক্ষের ষড়যন্ত্রের বিভীষিকা কল্পনা করিতে লাগিলেন; এমন কি, এক দিন তিনি রাতি তিন ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের নিজাত্মক করাইয়া সংবাদ দিলেন যে, পুলিশ শত্রুপক্ষের এক ভয়ানক ষড়যন্ত্র আবিষ্কার করিয়াছে। নেপোলিয়ান দীরভাবে সিয়ের বক্তব্য শ্রবণ করিলেন এবং উপাধান হইতে মন্তক

উত্তোলনপূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন,—“তাহারা কি আমাদের বক্ষিগণকেও হস্তগত করিয়াছে?” সিয়ে বলিলেন,—“তাহা পাবে নাই।” নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,—“তবে নিশ্চিন্ত-মনে নিদ্রা যান, চক্রান্তকারিগণের যাহা ইচ্ছা, তাহাই করুক। আমাদের ছয় শত বক্ষী সৈন্তকে যখন তাহারা আক্রমণ করিবে, তখন আশঙ্ক্যের সময় হইবে।”—নেপোলিয়ান একপক্ষমতাসাধী ছিলেন যে, উদ্যত প্রকাশ করিয়া কখন তাঁহার বিপন্ন হইবার সম্ভাবনা ছিল না। তাঁহার হৃদয়ের মহত্বই সর্ববিপদ হইতে দুর্ভেদ্য কবচের ন্যায় তাঁহাকে বক্ষা করিত।

ছয় সপ্তাহের মধ্যে বাজ্যশাসনবিষয়ক অভিনব পাণ্ডুলিপি ফরাসী জাতির সম্মুখে উপস্থিত করিবার জন্য প্রস্তুত হইয়া গেল। সিয়ে এই পাণ্ডুলিপি রচনা করেন। ইহাতে লিখিত হইয়াছিল যে, বাজ্য শাসনের জন্য একজন অধ্যক্ষ আজীবন-কালের নিমিত্ত নিৰ্বাচিত হইবেন; তাঁহাকে বার্ষিক পঞ্চাশ লক্ষ ফ্রাঙ্ক বেতন এবং তাঁহার বাসের নিমিত্ত ভাষসেলিস-নগরে একটি সুবিস্তীর্ণ প্রাসাদ প্রদান করা হইবে। তাঁহার বাজ্যশাসনে প্রকৃত ক্ষমতা না থাকিলেও তিনি বাজ্যের ন্যায় সর্বজনসমাদৃত হইয়া বিলাসময় জীবনযাপন করিবেন। সিয়ে মনে করিয়াছিলেন, এই প্রস্তাব কার্য্যে পরিণত হইলেই নেপোলিয়ানের উচ্চাভিলাষ পূর্ণ হইবে। নেপোলিয়ান প্রস্তাবিত ব্যবস্থার প্রতি যৎপরোনাস্তি অবজ্ঞা প্রদর্শন পূর্বক বিরক্তিতে বলিলেন, “আপনি কি মনে করেন, যাহার কিছু মাত্র আয়সন্ধান এবং বুদ্ধিবিবেচনা আছে, সে ব্যক্তি এই চাকরী গ্রহণ পূর্বক প্রতি বৎসর কতকগুলি অর্থ উদ্বারের পবিসরবৃদ্ধি দ্বারা তাহার জীবনের কর্তব্য শেষ করিবে?”

অতঃপর নেপোলিয়ান বার্ষিক পাঁচলক্ষ ফ্রাঙ্ক বেতনে ফরাসীদেশের সর্বময় কর্তৃত্বপদে বসিত হইলেন; তাঁহাকে দশ বৎসরের জন্য প্রথম কমল নিৰ্বাচিত করা হইল। তাঁহাকে পরিচালিত করিবার জন্ত যে মন্ত্রিসভার সৃষ্টি হইল, নেপোলিয়ানের নিকট তাহা সাক্ষিগোপালমাত্র হইয়া রহিল; কারণ, নেপোলিয়ান যে কোন কার্য্য করিবার ইচ্ছা করিতেন, তাহা প্রজাসাধারণের এতই মঙ্গলজনক হইত, কিংবা তিনি মন্ত্রিসভাকে তাঁহার উদ্দেশ্যের প্রয়োজনীয়তা এমন স্পষ্টরূপে বুঝাইয়া দিতেন যে, তাঁহার কোন প্রস্তাবই অননুমোদিত কিংবা উপেক্ষিত হইত না।

ফ্রান্সকে সমৃদ্ধিসম্পন্ন ও গৌরবপূর্ণ করিয়া তোলাই নেপোলিয়ানের প্রধান উদ্দেশ্য হইল, এই উদ্দেশ্যসাধনের জন্ত তিনি কোন প্রকার ত্যাগস্বীকারেই কুণ্ঠিত হইতেন না। কোন প্রকার উৎকোচদানে তাঁহাকে তাঁহার অভীষ্টপথ হইতে বিচলিত করিবার সম্ভাবনা ছিল না, কোন প্রকার প্রলোভনে তাঁহাকে সঙ্কল্পচ্যুত করিবার উপায় ছিল না। কোন্ কোন্ কার্য্য সংসাধন করিলে ফ্রান্সের মঙ্গল সাধিত হইতে পারে, তাহা তিনি যেন সংস্কারবলে জানিতে পারিতেন। তিনি তাঁহার সঙ্কল্প-সিদ্ধির জন্ত ইউরোপের শ্রেষ্ঠ প্রতিভাবান্-স্বকগণের সাহায্য গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহারা নেপোলিয়ানের দ্বারা শিশুর ত্রায় পরিচালিত হইতেন। তাঁহার অসাধারণ পরিশ্রমের শক্তি ও অখণ্ড অধ্যবসায় দেখিয়া তাঁহার সহযোগিবর্গের বিশ্বাসের সীমা রহিল না; পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ নির্বাকভাবে তাঁহার গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। তাঁহার অভিপ্রায়ে বাধা দান করিবার শক্তি ও সাহস কাহারও ছিল না। তাঁহার অধীনস্থ ব্যক্তিগণ কল-পরিচালিত পুতলিকার ত্রায় তাঁহার আদেশ পালন করিতেন। সর্বপ্রকার ষড়যন্ত্র, তাঁহার দুর্দমনীয় ইচ্ছাশক্তির নিকট ব্যর্থ হইয়া যাইত। চূড়াকারুষ্ঠ লৌহের ত্রায় তাঁহার সহযোগিগণ তাঁহার উচ্ছল প্রতিভা দ্বারা আকৃষ্ট হইতেন। তাঁহার অল্পশ্রুত কোন কার্য্যের প্রতিবাদ করিবার সাহসও তাঁহাদের ছিল না। তাঁহারা নেপোলিয়ানের সম্মুখ হইতে অস্ত্র গিয়া বলাবলি করিতেন,—“আমরা কর্ম্মশ্রোতে ভাসিয়া চলিতেছি, কিন্তু ইহা নিশ্চয় ফ্রান্সের মঙ্গলের জন্ত।” নেপোলিয়ানের কর্তব্যজ্ঞান এবং স্তীক্ষ্ণ অন্তর্দৃষ্টির প্রতি তাঁহাদের এইরূপ গভীর শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস ছিল।

সাধারণের নির্বাকচিত রাজ্যোচ্চর হইয়া নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন, “আমি রাজমুকুট অপহরণ করি নাই, ইহা মহাপদে নিমজ্জিত ছিল, আমি তাহা উদ্ধার করিয়াছি; তাহার পর ফরাসীজাতি ইহা আমার মন্তকে স্থাপন করিয়াছেন।” এজন্ত ফরাসীজাতিকে অপরাধী করা যায় না। তৎকালে নেপোলিয়ানের ত্রায় অদ্ভুতকর্ম্ম ব্যক্তি সমগ্র পৃথিবীতে আর দ্বিতীয় ছিলেন না এবং ফরাসীজাতির সার্বজনিক স্বাধীনতা রক্ষার অত্র উপায়ও বর্তমান ছিল না।

লক্ষ্যবর্গের রাজপ্রাসাদ হইতে নেপোলিয়ান ও যোসেফিন টুইলারিসের অপেক্ষাকৃত সমৃদ্ধ ও আড়ম্বরপূর্ণ প্রাসাদে

গমনপূর্বক বাস করিতে লাগিলেন। এই রাজপ্রাসাদ পারিসনগরীর প্রজাসাধারণ কর্তৃক লুণ্ঠিত ও শ্রীভ্রষ্ট হইয়াছিল; নেপোলিয়ান প্রাসাদের নষ্ট-শ্রী পুনরুদ্ধার করিলেন, প্রাসাদ-প্রাচীর প্রাতঃস্মরণীয় ব্যক্তিগণের চিত্রে সুরঞ্জিত হইল। প্রাসাদের কক্ষসমূহ সুসজ্জিত হইল; যেন বিবাদিনী শৃংখলাগার-ত্যাগিনী জননী কমলা আবার বহুদিন পরে ধনরত্নপূর্ণ, ঐশ্বর্য্য-মণ্ডিত, সুখ-সম্পদময় ভাণ্ডাব-গৃহে প্রসন্নমনে প্রত্যাগমন করিলেন।

চতুর্দশ লুই সজ্জাস্ত-সমাজের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। ফরাসী রাজ্যের অভিজাতবর্গ তাঁহাকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন। তিনিও তাঁহাদের স্বার্থ ভিন্ন কোন দিন প্রজা সাধারণের স্বার্থের কথা চিন্তা করেন নাই। রাজ্যের সম্মান এবং পদগৌরব কেবল অভিজাতবর্গের উপরেই বর্ষিত হইত, সুবিপুল প্রজাসাধারণ ক্রীতদাসের ত্রায় অবস্জাত ও দবিদ্রজীবন বহন পূর্বক তনসাচ্ছন্নভাবে কালযাপন করিতেছিল। অতদিকে রাজা ও রাজপারিষদবর্গের বিলাস ও সুরের সীমা ছিল না। নেপোলিয়ান রাজ্যের পরিচালনদণ্ড গ্রহণ করিয়া সাধারণ প্রজাবর্গের সুখদুঃখের কথা চিন্তা করিতে লাগিলেন; কারণ, তিনি আপনাকে তাহাদেরই একজন বলিয়া মনে করিতেন; তিনি তাহাদিগেরই নির্বাকচিত রাজ্যোচ্চর। সর্বসাধারণের চিরকল্প কার্য্যক্ষেত্র তাহাদের সম্মুখে উন্মুক্ত হইল। অর্থ ও যশোলাভের অর্গল-রুদ্ধ রাজপথ তিনি মুক্ত করিয়া দিলেন। পরিশ্রম এবং প্রতিভা আভিজাত্যের স্থান অধিকার করিল। কোন বিশেষ শ্রেণী তাঁহার নিকট কোন বিশেষ সম্মানের অধিকারী রহিল না। আইনের চক্ষে সকলের অধিকার সমান, এই সর্ববাদি-সম্মত অপক্ষপাত নিয়ম অনুসারে কার্য্য চলিতে লাগিল। রাজ্যের সর্বত্র অপক্ষপাতভাবে বিচার বিতরিত হইতে লাগিল এবং প্রজাবর্গের অর্থের পরিমাণ অনুসারে তাহাদের উপর রাজকর নির্ধারিত হইল। প্রজাগণ নেপোলিয়ানকে তাহাদের রাজ্যের অধীশ্বররূপে লাভ করিয়া আত্মজীবন ধৃত মনে করিল এবং পূর্ব পূর্ব রাজগণের অপেক্ষা তাঁহাকে সর্ববিষয়ে অধিক ক্ষমতা-সম্পন্ন ও যোগ্য বলিয়া বিবেচনা করিতে লাগিল। তাহারা বিশ্বাস করিত, নেপোলিয়ানের গৌরবই তাহাদের গৌরব। এইরূপে নেপোলিয়ান ইউরোপের সমস্ত নরপতিবৃন্দ অপেক্ষা সর্ববিষয়ে প্রাধান্য লাভ

করিলেন। ফরাসীজাতির শত্রু ও ভক্তির উপর তাঁহার মহিমালোক-উদ্ভাসিত বিরাট সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত হইল।

একদিন সন্ধ্যাকালে নেপোলিয়ান তাঁহার একজন বিশ্বস্ত অমাত্যের সহিত সেন্ট হনোরি নামক রাজপথে ছদ্মবেশে ভ্রমণ করিতে করিতে একটি পণ্যশালায় প্রবেশ করিলেন এবং সেখানে উপস্থিত কয়েক ব্যক্তির সহিত প্রথম কন্সল ও তাঁহার অনুষ্ঠিত কার্যাবলী সম্বন্ধে অকুণ্ঠিতভাবে গল্প করিতে করিতে তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন, —“নেপোলিয়ান সম্বন্ধে নগরের লোকের কিরূপ ধারণা?” —দোকানের অধিকারী নেপোলিয়ানের প্রতি প্রজ্ঞাসাধারণের অসাধারণ শ্রদ্ধাব কথা ব্যক্ত করিল।

দোকানীর কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন, “তুমি যাঁহা বলিতেছ, তাঁহা সত্য হইলেও নেপোলিয়ানের কার্যাবলী বিশেষ মনোযোগের সহিত আমাদের লক্ষ্য করা উচিত। আমরা আশা করি, আমাদের অদৃষ্টে একজন যথেষ্টাচারী রাজার পবিবর্ধে আর একজন যথেষ্টাচারী আসিয়া জুটিবে না। অধ্যক্ষসভার হাত হইতে পরিত্রাণ লাভ করিয়া নেপোলিয়ানের অত্যাচারে বিব্রত হইতে হইবে না।”

নেপোলিয়ানের প্রতি এই প্রকার অবজ্ঞাপূর্ণ ইঙ্গিতে দোকানীর মনে মহা ক্রোধসঞ্চার হইল। দোকানী ছদ্মবেশী নেপোলিয়ানের প্রতি এরূপ তিরস্কার বর্ষণ করিতে লাগিল যে, নেপোলিয়ানকে তৎক্ষণাৎ দোকান পরিত্যাগ পূর্বক পলায়ন করিতে হইল। বলা বাহুল্য, ইহাতে তিনি মনে মনে অত্যন্ত প্রীত ও আমোদিত হইলেন।

নেপোলিয়ান সুখ-সৌভাগ্যের দিনে তাঁহার বাল্য-বন্ধুগণকে বিস্মৃত হন নাই। প্রথম জীবনে তিনি যে ছুৎ-কষ্ট সহ করিয়াছিলেন, তাহা চিরদিন তাঁহার স্মরণ ছিল। যৌবনাবস্থায় তিনি পারিস নগরে কিছুদিন অত্যন্ত কষ্টে অতিবাহিত করিয়াছিলেন। তখন তিনি গৃহহীন, অর্থহীন, বন্ধুহীন অবস্থায় অদৃষ্টের সহিত কঠোর সংগ্রামে প্রবৃত্ত ছিলেন। এই সময়ে তিনি পারিস রাজধানীর পাশে রয়াল নামক স্থানের একটি ক্ষুদ্র পাঠগৃহে কোন কোন দিন সংবাদপত্রপাঠের জন্ত আসিতেন এবং কয়েকটি তাম্রমুদ্রা চাঁদা দিয়া দৈনিকপত্র পাঠ ও শীতের কঠোরতা নিবারণের জন্ত অগ্নি-সেবন-সুখানুভব করিতেন। এই পাঠগৃহের

অধ্যক্ষপত্নী নেপোলিয়ানের পাঠানুসরণ ও চিন্তাশীলতা দেখিয়া তাঁহার প্রতি বিশেষ সদয় ছিলেন। সেই সময়ে রমণী তাঁহাকে কোন কোন দিন নিমন্ত্রণ পূর্বক তাঁহাকে ছুই এক পাত্র সুপ পান করিতে দিতেন। এই ক্ষুদ্র উপকার ও আতিথেয়তার কথা নেপোলিয়ান জীবনে বিস্মৃত হন নাই। প্রথম কন্সলের পদ লাভ করিয়াই তিনি কৃতজ্ঞহৃদয়ে তাঁহার সেই দুঃসময়ের বন্ধুব সহিত সাক্ষাৎ করিলেন এবং কৃতজ্ঞতার চিহ্নস্বরূপ পাঠগৃহের অধ্যক্ষকে একটি উৎকৃষ্ট রাজকর্মে নিযুক্ত করিলেন। কিছু দিন পরে কোন রাজনৈতিক কারণে এই সকল পাঠগৃহ উঠাইয়া দেওয়ার জন্ত নেপোলিয়ানকে অনুরোধ করা হয়; ইহাতে নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন,—“না, আমি কখনও এরূপ আদেশ প্রদান করিব না। এই প্রকার স্থানে গমনের কত আনন্দ, সে সম্বন্ধে আমার অভিজ্ঞতা আছে; সেই আনন্দ হইতে অতুল্য কখন আমি বঞ্চিত করিব না।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের ১৯এ ফেব্রুয়ারী নেপোলিয়ান প্রাচীন রাজগণের প্রাসাদে বাসের জন্ত সর্বপ্রথম প্রবেশ করেন। সে দিনের দৃশ্য অতি বিচিত্র, পারিস নগরীর সমস্ত লোক তাহাদের নির্দোষিত রাজার গৃহপ্রবেশ-উৎসব সন্দর্শনের জন্ত রাজপথে সম্মিলিত হইয়াছিল।

সেই দিন প্রভাতে সাত ঘটিকার সময় নেপোলিয়ানের বিশ্বস্ত কর্মচারী বোরেনি নেপোলিয়ানের শয়নকক্ষে প্রবেশ পূর্বক দেখিলেন, নেপোলিয়ান তখন গভীর নিদ্রায় অভিভূত। বোরেনি তাঁহাকে জাগরিত করিলে নেপোলিয়ান তাঁহাকে সহাস্তে বলিলেন, “দেখিতেছি, এখন হইতে আমরা টুলেরিসের রাজপ্রাসাদে শয়ন করিব। তুমি যে ভাবে ইচ্ছা কর, সেই ভাবে সেখানে যাইতে পার; কিন্তু আমার বিশেষ আড়ম্বরের সহিত যাওয়াই কর্তব্য। অবশ্য আমি তাহার পক্ষপাতী নহি, কিন্তু এ সকল ব্যাপার আড়ম্বরের সহিত সম্পন্ন হওয়া আবশ্যক। প্রজ্ঞাসাধারণ তাহাতে যথেষ্ট আমোদলাভ করে। অধ্যক্ষসভা অত্যন্ত গরীবিন্যাস চালে চলিতেন, সে জন্ত সাধারণে তাহা ভোমন অমুকুল চক্ষে দেখিত না। কোন একটি প্রধান নগরে কিংবা রাজপ্রাসাদে রাজার সর্বদা রাজকীয় আড়ম্বরে চলা উচিত; আমরা দিগকে সাবধান হইয়া চলিতে হইবে।”

অনন্তর যাত্রার আয়োজন হইল। নেপোলিয়ান তাঁহার

ছুই জন সহযোগীর সহিত একখানি অতি সুন্দর বহু মূল্যবান শকটে আরোহণ করিলেন; অস্ত্রিয়ার সম্রাট-প্রদত্ত ছয়টি অতি উৎকৃষ্ট শ্বেত অশ্ব সে শকটে সংযোজিত হইল। বহু-সংখ্যক রাজকর্মচারী তাঁহাদের সর্বোৎকৃষ্ট পরিচ্ছদে সুসজ্জিত হইয়া নেপোলিয়ানের অনুগমন করিতে লাগিলেন; ছয় সহস্র সর্বোৎকৃষ্ট ফরাসী সৈন্য সমুজ্জল পরিচ্ছদে ভূষিত হইয়া নেপোলিয়ানের সঙ্গে সঙ্গে চলিতে লাগিল। তাহার পর বিংশ সহস্র পদাতিক সৈন্য রাজপথের উভয়-পার্শ্বে শ্রেণীবদ্ধভাবে দণ্ডায়মান হইল। উৎসবদর্শন-সমুৎসুক সহস্র সহস্র নরনারী-সমাগমে রাজপথ, উপবন, গৃহচূড়া এবং প্রত্যেক গৃহের গবাক্ষসমূহ পরিপূর্ণ হইয়া গেল; নরনারীবর্গের মুখের প্রীতিপ্রফুল্লভাব, হৃদয়ের কোতুহল এবং চক্ষের আন্তরিক আগ্রহ যেন মূর্তি পবিগহ করিয়া নেপোলিয়ানের অভ্যর্থনার জন্ত সজীবিত হইয়া উঠিল।

দেখিতে দেখিতে সুসজ্জিত বহু রাজকীয় শকট পথি-প্রান্তে উপস্থিত হইল। সমবেত নরনারীগণের দৃষ্টিপথে তাহা নিপতিত হইবামাত্র লক্ষ-কণ্ঠ হইতে যুগপৎ ধ্বনিত হইল,—“প্রথম কমল দীর্ঘজীবী হউন।” নেপোলিয়ানের শকট রাজপ্রাসাদের সুবিস্তীর্ণ সোপানমূলে উপস্থিত হইবামাত্র তিনি তাহা হইতে অবতরণপূর্বক তাঁহার অশ্বে আরোহণ করিলেন এবং অবিলম্বে শ্রেণীবদ্ধ সৈন্যগণের মধ্যে উপস্থিত হইলেন। বহুবৃদ্ধে জীর্ণ, চিরবিশ্বস্ত, সাহসী যোদ্ধাবৃন্দ কর্তৃক তিনি পরিবেষ্টিত হইলেন; তাহাদের রণবিস্কৃত, রৌদ্রদগ্ধ মুখমণ্ডল উৎসাহ, উদ্দীপনা ও হর্ষে অপূর্ণ শ্রী ধারণ করিল; কত বিপদসঙ্কুল, শোণিতপ্লাবিত ভীষণ সংগামক্ষেত্রে এই সকল বিশ্বস্ত সৈনিক নেপোলিয়ানের অটল অবলম্বনস্বরূপ দণ্ডায়মান ছিল; আজ এই সুখ ও উৎসবের দিনে তাহাদের প্রিয়তম সেনাপতিকে রাজ্যের অধিনায়করূপে তাহাদের মধ্যে দণ্ডায়মান দেখিয়া তাহাদের সহানুভূতিপূর্ণ বীর-হৃদয় আনন্দরসে প্লাবিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের বিশ্বস্ত সৈন্যগণ যে সকল পতাকা উত্তোলনপূর্বক লোদী, রিভোলী এবং আর্কোলায় সঙ্কটময় ভীষণ যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছিল, আজ এই উৎসব-দিনে পুনর্বার তাহা উর্দ্ধে উত্তোলন করিল; বারুদে এই সকল পতাকা কৃষ্ণবর্ণ ধারণ করিয়াছিল, অলস্ত গুলীর সংস্পর্শে তাহাদের কোন কোন অংশ দগ্ধ হইয়াছিল, তথাপি

তাহারা বিজয়ী ফরাসী সৈন্যমণ্ডলীর অভূতপূর্ব সাহস ও গৌরবের কি নির্বাক সাফলী! এই সকল নিত্য-বিশ্বস্ত, সুখ-ছংখের চিরসহচর, সাহস, ধৈর্য ও বীরত্বের মূর্তিমান অবতার-স্বরূপ পুণাতন সৈন্যশ্রেণীর মধ্যে উপস্থিত হইয়া শ্রদ্ধাভরে নেপোলিয়ান তাঁহার শিবজ্ঞাণ মস্তক হইতে উন্মোচিত করিলেন; তৎক্ষণাৎ চতুর্দিক্ হইতে মহা উৎসাহসূচক হর্ষধ্বনি উথিত হইল। নেপোলিয়ান ধীরে ধীরে প্রাসাদে আরোহণপূর্বক সুবিস্তীর্ণ দরবারগৃহে প্রবেশ করিলেন এবং গৃহের কেন্দ্রস্থলে সংরক্ষিত আসন গ্রহণ করিলেন। সহস্র সহস্র ব্যক্তির শ্রদ্ধাপূর্ণ দৃষ্টি তাঁহার উপর নিপতিত হইল। সেই রাত্রে রাজপ্রাসাদে উৎসবের বিরাম ছিল না; সন্ধ্যা হইতে আবেশ করিয়া সমস্ত রাত্রি ধরিয়া উৎসব চলিল; অবশেষে উদালোকে যখন পূর্বগগন আলোকিত হইয়া উঠিল, তখন উৎসবক্রান্ত নিমজিত ব্যক্তিগণ বিশ্রাম গৃহণের জন্ত প্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন; কিন্তু নেপোলিয়ান কখনও শয্যাগ্রহণ করিলেন না; তিনি রাজপ্রাসাদের সেই সুবিস্তীর্ণ দরবারগৃহে নিঃশব্দে পাদচারণা করিতে লাগিলেন; সহস্র চিন্তায় তাঁহার হৃদয় উদ্বেলিত হইয়া উঠিতেছিল। সুখ ও আনন্দের পূর্ণ উচ্ছ্বাসেব মধ্যেও কোটি কোটি প্রজাপুঞ্জের ভাগ্যনিয়ন্তার হৃদয়ে কত বিভিন্ন চিন্তার উদ্বেক হয়, তাহা কে বলিতে পারে?

উৎসবের অবসানে, পরদিন হইতে নেপোলিয়ান রাজকার্য্যে মনঃসংযোগ করিলেন। যে কার্য্যে তাঁহার সর্কাপেক্ষা দক্ষতার খ্যাতি ছিল, নেপোলিয়ান তাঁহাকে সেই কার্য্যে নিযুক্ত করিলেন। কটনীতিজ্ঞ টালিরানদ পররাষ্ট্রবিভাগের প্রধান পদে নিযুক্ত হইলেন। তাঁহার এই নিয়োগে নেপোলিয়ানের কোন বন্ধু অসন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন, “টালিরানদ কি এই কার্য্যের উপযুক্ত? লোকটা ভয়ানক কপট।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“তা হউক, পররাষ্ট্রবিভাগের কার্য্য-পরিচালনে তাঁহার অসাধারণ দক্ষতা আছে বলিয়া আমাদের বিশ্বাস। তবে তিনি কি ভাবে তাঁহার ক্ষমতা পরিচালন করেন, সে বিষয়ে আমার লক্ষ্য থাকিবে।”

আর একজন বন্ধু বলিলেন, “কার্ণো ভয়ানক সাধারণ-ভদ্রাবলম্বী।” নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,—“সাধারণভদ্রাবলম্বী হউক বা না হউক, সে কখনও ক্রোধের অপকার করিবে না। সময়বিভাগে তাহার অসাধারণ দক্ষতা;

তাহার সেই দক্ষতার প্রতি উপেক্ষা-প্রদর্শন করা হইবে না। সে আমাদের হস্তে তাহার সমস্ত শক্তি নিয়োগ করিতে প্রস্তুত আছে।”

তৃতীয় বন্ধু ফোসের নিয়োগে আপত্তি করিয়া বলিলেন,—“কোন্সে মিথ্যা ও কপটতার অবতারণা।”

নেপোলিয়ান বলিলেন—“তা বটে, কিন্তু ফোসেই কেবল পুলিশবিভাগের শৃঙ্খলা-সম্পাদনে সমর্থ। ফ্রান্সের মধ্যে যে সকল ষড়্‌যন্ত্র ও অত্যাচার চলিয়াছে, তাহা নিবারণ করিবার পক্ষে ফোসেই সর্বাপেক্ষা যোগ্য ব্যক্তি। আমরা মনের মত লোক সৃষ্টি করিতে পারি না। যাহারা আছে, তাহা-দিগের সাহায্যে সকল কাজ সম্পন্ন কবিতে হইবে।”

মুসো এবরায়েল নামক ফ্রান্সের একজন সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিকে বিচারপতিপদে নিযুক্ত করিবার জন্ত নেপোলিয়ান অগ্রকৃত্ব হইলেন।

নেপোলিয়ান তাঁহাকে নিয়োগপত্র প্রদানপূর্বক বলিলেন,—“এবরায়েল মহাশয়, আপনার সম্বন্ধে আমার কিছু মাত্র অজ্ঞতা নাই; কিন্তু শুনিয়াছি, আপনি বিচারবিভাগের পক্ষে সম্পূর্ণ যোগ্য ব্যক্তি; সেই জন্ত আপনাকে আমি বিচারপতিপদে নিযুক্ত কবিলাম।”

অতঃপর নেপোলিয়ান ফ্রান্সের একটি জঘন্য রাজনৈতিক উৎসব বন্ধ করিয়া দিলেন। ষোড়শ লুইর নৃশংস হত্যাকাণ্ডের স্মরণার্থ নগরবাসিগণ একটি বার্ষিক উৎসবের আয়োজন করিতেন। নেপোলিয়ান আদেশ প্রদান করিলেন,—“এরূপ উৎসব বন্ধরতার নিদর্শনস্বরূপ, ইহা কোন সহৃদয় জাতির পক্ষেই সমর্থনযোগ্য নহে।”

নেপোলিয়ান প্রথম কল্লপদ গ্রহণ করিয়া সৈন্তগণের স্নেহস্বচ্ছন্দতার প্রতি বিশেষ দৃষ্টি রাখায় সৈন্তশ্রেণীর মনে আনন্দ ও উৎসাহের সীমা রহিল না। যে সকল সৈন্ত কাষ্যদক্ষতার জন্ত খ্যাতি লাভ করিয়াছিল, তিনি তাহাদের প্রত্যেককে এক একখানি তরবারি উপহার দান করিয়াছিলেন; এইরূপ একশতখানি তরবারি সৈন্তগণের মধ্যে পুরস্কার বিতরিত হয়। একজন সার্জেন্ট এই পুরস্কারের জন্ত কৃতজ্ঞতা-প্রকাশক একখানি পত্র নেপোলিয়ানের নিকট প্রেরণ করিবার অল্পমতিলাভ করিয়াছিল। নেপোলিয়ান সেই সৈনিককে স্বহস্তে উত্তর লিখিলেন,—“সাহসী সহযোগী, তোমার পত্র পাইয়াছি, তোমার বীরত্বপূর্ণ ব্যবহারের

কথা আমাকে স্মরণ করাইবার কোন আবশ্যক ছিল না, তুমি আমার সৈন্তদলের মধ্যে একজন অতি সাহসী সৈনিক। তোমাব বীরত্বের পুরস্কারস্বরূপ যে তরবারি উপহার লাভ করিয়াছি, তুমি তাহাব সম্পূর্ণ উপযুক্ত, তোমার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আমার ইচ্ছা হয়, তোমার প্যারী নগরীতে উপস্থিত হইবার জন্ত সময়সচিব এক পরোয়ানা পাঠাই-তেছেন।” নেপোলিয়ানের এই পত্র সৈন্তশ্রেণীর মধ্যে পঠিত হইল, একজন সাধারণ সৈন্তকে নেপোলিয়ান,—ফরাসী-রাজ্যেব সর্বশ্রেষ্ঠ প্রতিভাবান্ সেনাপতি ও প্রজাবর্গের নির্বাচিত সম্রাট সাহসী সহযোগী নামে সম্মানিত কবিয়াছেন, এজন্ত সমগ্র সৈন্তগণগণী আপনাদিগকে গৌরবান্বিত বিবেচনা কবিতে লাগিল। এইরূপ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বিষয়ে নেপোলিয়ানের চরিত্রের মহত্ত্ব ও সর্বসাধারণের সহিত তাহার সহানুভূতি সুপ্রকাশিত হইত। একদিন নেপোলিয়ান একজন ইংবাজ সৈনিক-পুরুষের সহিত ইংরাজদিগের নৌ-বিভাগসম্বন্ধে আলোচনা করিতেছিলেন। এই সৈনিক-কম্মচারী বলিলেন, “ইংরাজদিগের নৌ-সৈন্তেরা গ্রীষ্মকাল অপেক্ষা শীতকালেই সমুদ্রে ভাল থাকে।”

নেপোলিয়ান জিজ্ঞাসা করিলেন,—“তাহার কারণ কি?” সৈনিক-কম্মচারী উত্তর দিলেন,—“এই সময়ে তাহার একত্র সমবেত হইয়া জাহাজের অগ্নিকুণ্ডে অগ্নিসেবন করিতে পারে, ইহাতে তাহাদের কষ্টের অনেক লাঘব হয়।”

নেপোলিয়ান জিজ্ঞাসা করিলেন, “সৈনিক-কম্মচারিগণ বহিসেবনস্বত্ব হইতে কি জন্ত বঞ্চিত হয়?” উত্তর হইল—“কম্মচারিগণ সাধারণ সৈন্তের সহিত মিশিবে, ইহা নীতি-বাহিত।”

নেপোলিয়ান সবিস্ময়ে বলিলেন,—“কি নবাবী! আমার ত মনে হয়, যুদ্ধের সময় আমি আমার ক্ষুদ্রতম সৈন্তের পার্শ্বে বসিয়া তাহার সহিত অসঙ্কোচে আলাপ করিয়াছি। তোমরা পৃথিবীর মধ্যে সর্বাপেক্ষা সম্ভ্রান্ত জাতি। সাধারণের একজন বলিয়া আমি নিজেকে গৌরবান্বিত মনে করি, আমি ত সাধারণলোকের বংশেই জন্মিয়াছি। যখন কাহারও কোন গুণ দেখিয়াছি, তখন তাহার বংশমর্যাদার পরিচয় জিজ্ঞাসা না করিয়াই তাহার গুণের পুরস্কার দান করিয়াছি। তোমরা সাধারণের সহিত যেরূপ ব্যবহার কর, তাহাতে বোধ হয়, যেন তাহারা তোমাদের ক্রীতদাস।”

সর্বসাধারণের সহিত নেপোলিয়ানের এই প্রকার হৃদয়-গত সহানুভূতি সত্ত্বেও তিনি আভিজাত্যের মোহে মুগ্ধ ছিলেন। আভিজাত্যের প্রতি মনুষ্যের প্রকৃতিগত একটি অন্ধ-অন্ধুরাগ দেখা যায়, নেপোলিয়ানও কোন দিন তাহা হইতে আপনাকে মুক্ত রাখিতে পারেন নাই। এই সময়ে নেপোলিয়ানের বিশ্বস্ত বন্ধু ও সেনাপতি মুরাট তাঁহার ভগিনী কেরোলাইনের পাণিগ্রহণের নিমিত্ত অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতেছিলেন, একথা শুনিয়া নেপোলিয়ান অত্যন্ত চিন্তা-কুলচিতে বলিলেন, “মুরাট একজন হোটেলওয়ালার পুত্র, আজ আমি যে পদ ও গৌরব লাভ করিয়াছি, তাহার বিষয় চিন্তা করিলে আর মুরাটের সহিত আমার পরিবারের বৈবাহিকবন্ধন কর্তব্য বোধ হয় না।”

যদিও নেপোলিয়ান ফরাসীরাজ্যের সর্বশ্রেষ্ঠ পদলাভ করিয়াছিলেন এবং সাধারণের হিতকর কাৰ্য্যে লক্ষ লক্ষ মুদ্রা ব্যয় করিতেছিলেন, তথাপি তাঁহার নিজের আর্থিক অবস্থা বিশেষ সচ্ছল ছিল না; এমন কি, তিনি তাঁহার ভগিনীর বিবাহোপলক্ষে যৌতুকস্বরূপ ত্রিশ সহস্র ফ্রাঙ্কের অধিক দান করিতে পারেন নাই। কিন্তু তাঁহার পদগৌরব স্মরণ করিয়া তিনি তাঁহার ভগিনীকে এক বহুমূল্য কণ্ঠহার উপহার দান করেন, অথব্যয় পূৰ্ব্বক ইহা ক্রয় করিতে তাঁহার সামর্থ্য হয় নাই, প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনের রত্নভাণ্ডার হইতে তাহা সংগ্রহ করিতে হইয়াছিল।

এই সময়ে আমেরিকার যুক্ত-সাম্রাজ্যের প্রাণপ্রতিষ্ঠাতা মহামতি ওয়াশিংটনের মৃত্যু-সংবাদ বিদ্যুৎবেগে ফরাসীদেশের প্রতিগৃহে প্রচারিত হইল। নেপোলিয়ান অবিলম্বে এক ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন; তাহার মন্ত এই,— ওয়াশিংটনের মৃত্যু হইয়াছে। এই মহাপ্রাণ ব্যক্তি যথেষ্টাচারের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার স্বদেশের স্বাধীনতা প্রতিষ্ঠিত করিয়া গিয়াছেন। উক্ত ভূখণ্ডে স্বাধীনতাপ্রিয় অধিবাসিবৃন্দের নিকট তাঁহার স্মৃতি চিরকাল উজ্জল-নহিমায় বিরাজিত রহিয়াছে; ফরাসীসৈন্যগণ তাঁহাকে ও আমেরিকসৈন্যগণকে চিরকাল শ্রদ্ধার চক্ষে নিরীক্ষণ করিবে; কারণ, তাঁহারাও সাম্য ও স্বাধীনতার জন্ত প্রাণপণে সংগ্রাম করিয়াছেন। এই সম্মানের চিহ্নস্বরূপ প্রথম কঙ্গল আদেশ প্রদান করিতেছেন যে, আজ হইতে দশদিন পর্য্যন্ত ধ্বজদণ্ডে কৃষ্ণপতাকা উড়ীন হইবে।

নেপোলিয়ান কোন দিন বিলাসপ্রিয় ছিলেন না; কিন্তু প্রজাসাধারণের আমোদের প্রতি তিনি কোনাদিন ঔদাসীন্য প্রদর্শন করেন নাই। রাজপ্রাসাদে শতশত ভৃত্য সুন্দর-পরিচ্ছদে সজ্জিত থাকিয়া রাজকীয় গৌরব বৃদ্ধি করিত। রাজগৃহে প্রতিনিয়তই উৎসবানন্দের শ্রোত প্রবাহিত হইত এবং যোসেফিন সেই উৎসবের আনন্দকিরণরূপে বিরাজ করিতেন। পারিস নগরীর অধিবাসিবৃন্দ বল, অপেরা, থিয়েটারে নিত্য নব-আনন্দ অম্লভব করিত; সেই বিপুল আনন্দের খরস্রোতে একাকী নিলিগ্ধভাবে দণ্ডায়মান হইয়া নেপোলিয়ান ফরাসীরাজ্যের উন্নতি ও বিবিধ হিতকর সংস্কারে মনঃসংযোগ করিতেন।

এইরূপে নেপোলিয়ান ধীরে ধীরে ফরাসী-সমাজের ও ফরাসী সৈন্যমণ্ডলীর সংস্কার সাধন করিলেন, নৌ-বিভাগের বলবৃদ্ধি করিলেন, ইউরোপের বিভিন্ন কূটরাজনীতিজাল ছিন্ন করিয়া তাঁহার গন্তব্যপথে অগ্রসর হইলেন। কিন্তু কেবল তাহাতেই তাঁহার সমস্ত শক্তি নিয়োজিত হইল না, ফ্রান্সের আভ্যন্তরীণ উন্নতিসাধনেও তিনি অসাধারণ আগ্রহের পরিচয় প্রদান করিলেন। ভাস্কর-বিদ্যার প্রতি তাঁহার অত্যন্ত অন্ধুরাগ ছিল, ইতালী ও মিশরে ভাস্কর-নৈপুণ্যের চরমোৎকর্ষস্বরূপ বহুসংখ্যক হস্তী, প্রাসাদ, স্তম্ভ ও মিনার সন্দর্শন করিয়া তিনি এই বিদ্যার অত্যন্ত পক্ষপাতী হইয়া পড়িয়াছিলেন। পারিস নগরীর সৌন্দর্য্যসংবর্ধনের জন্ত তিনি নগরের নানাস্থানে সুন্দর হস্তীমূর্ত্তি নির্মাণ করিলেন। সেতু, পয়োনাগা, চিত্রশালায় নগর পূর্ণ হইয়া গেল, সহস্র সহস্র নব নব রাজপথ সাম্রাজ্যের সর্বত্র বিস্তৃত হইল, নেপোলিয়ান একাকী সহস্র জনের জায় কাজ করিতে লাগিলেন; তাঁহার হৃদয়ের শক্তি লক্ষ লক্ষ প্রাণে সম্প্রসারিত হইয়া রাজ্যের সর্বত্র ঐশ্বর্য্যময় প্রভাব বিস্তার করিল।

ফ্রান্সের লা-বেন্দি নামক প্রদেশে রাজতন্ত্রাবলম্বী বহু ব্যক্তি সমবেত হইয়া প্রজাবিপ্লব উপস্থিত করিয়াছিল। ইংলও তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ উদারতাগুণে জাহাজ-বোঝাই অস্ত্র-শস্ত্র ও অর্থ দ্বারা তাহাদিগের সাহায্য করিতেছিলেন। স্বদেশ হইতে পলায়িত ও ইংলণ্ডের ক্রোড়ে প্রতিপালিত বহুসংখ্যক ফরাসী সৈন্যও তাহাদের সহিত যোগদান করিয়াছিল। এই সকল বিদ্রোহী সৈন্যের সংখ্যা প্রায় ষষ্টি সহস্র। অধ্যাক্ষসতা বিস্তার চেষ্টা করিয়াও তাহাদিগকে দমন করিতে

পারেন নাই। সুতরাং রাজ্যের মধ্যে মহা অশান্তির স্রোত প্রবাহিত হইতেছিল। নেপোলিয়ান রাজ্যের সর্বময় কর্তৃত্বভার স্বহস্তে গ্রহণ করিয়াই এই রাজতন্ত্রাবলম্বী দৈত্যসমূহের অধিনায়কগণকে পারিস নগরীতে আহ্বান করিলেন এবং রাজধানীতে উপস্থিত হইলে তাঁহারা যে নির্বিশেষে স্বস্থানে প্রত্যাবর্তন করিতে সমর্থ হইবেন, সে বিষয়ে তাঁহাদিগকে অভয়দান করিলেন। বিদ্রোহী অধিনায়কগণ নেপোলিয়ানের বাক্যে বিশ্বাসস্থাপনপূর্বক পারিস নগরীতে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান দববার-গৃহে তাঁহাদিগকে অত্যন্ত সদয়ভাবে এবং ভদ্রতার সহিত আহ্বান করিয়া তাহার বক্তব্য বিষয় তাঁহাদিগের গোচর করিলেন। তিনি বলিলেন,—“ফ্রান্সের অধঃপতিত অবস্থা হইতে তাহার উদ্ধার সাধনই তাঁহাব জীবনের প্রধান উদ্দেশ্য; অশান্তিকল্লোলিত, ছুংখনিপীড়িত দেশের অশান্তি ও ছুংখ বিদূরিত কবাই তাঁহার অভিপ্রায়।” তিনি জলদগন্তীরস্ববে তাঁহার সম্মুখবর্তী রাজতন্ত্রের অধিনায়কগণকে সন্মোদনপূর্বক বলিলেন, “আপনাবা কি আশ্ববক্ষাব অভিপ্রায়ে এই যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছেন? আপনাদের যুদ্ধেব ত কোনই আবশ্যক দেখা যায় না। আমি আপনাদিগকে বিপন্ন কবিতে ইচ্ছুক নহি, আপনাদের অধিকাব আমি অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ত প্রস্তুত আছি। কিন্তু আপনাবা কি প্রাচীন রাজবংশ পুনঃস্থাপনের জন্ত অঙ্গগ্রহণ কবিয়াছেন? সমস্ত জাতি কি চাহে, তাহা আপনাবা দেখিতেছেন, সমগ্র জাতির বিরুদ্ধে আপনাদের মুষ্টিমেয় ব্যক্তির দণ্ডায়মান হওয়া কি সমর্থনযোগ্য?”

নেপোলিয়ানের যুক্তি তাঁহার অস্ত্রের গ্রায় অমোঘ ছিল।

শত্রুগণ তাঁহার যুক্তির সারবত্তা স্বীকার করিয়া অঙ্গত্যাগ করিলেন, এমন কি, নেপোলিয়ানের বশতা পর্য্যন্ত স্বীকার করিলেন; কেবল জর্জ কোডোডেল নামক একটি উদ্ধত-প্রকৃতির দান্তিক যুবক নেপোলিয়ানের প্রস্তাবে কর্ণপাত করিল না, দেশের মধ্যে বিদ্রোহস্রোত প্রবাহিত রাখাই তাহার একমাত্র সঙ্কল্প হইল। নেপোলিয়ান তাহাকে স্বমতে আনয়ন করিবার জন্ত তাহাব সহিত গোপনে সাক্ষাৎ করিলেন। ইহা দেখিয়া নেপোলিয়ানের দেহরক্ষীগণ অত্যন্ত ভীত হইল। তাহাবা মনে কবিল, হয় ত এই অশিক্ষিত কাণ্ডজ্ঞানবর্জিত বর্বর ব্যক্তি নেপোলিয়ানকে নির্জনে পাইয়া তাহাব প্রাণ বিনষ্ট করিবার চেষ্টা করিবে। নেপোলিয়ান জর্জ কোডোডেলকে অনেক সজপদেশ দান কবিলেন; তাহার স্বদেশহিতৈষিতা, সাহস প্রভৃতি মহৎ গুণেব প্রশংসা করিয়া সে যে বিপথে চলিতেছে, তাহা প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ানের চেষ্টা সফল হইল না। কোডোডেল নেপোলিয়ানের নিকট হইতে তাঁহার অঙ্গীকৃত নগরত্যাগেব অমুমতিপত্র গ্রহণপূর্বক পারিস পরিত্যাগ কবিল। ইহার পরে অনেক দিন সে বন্ধুবান্ধবগণেব নিকট ছুংখ করিবা বলিয়াছে, “আমি কি ভুলই করিয়াছি! নেপোলিয়ানকে হাতে পাইয়াও কেন তাঁহাকে ছাড়িয়া দিলাম? কেন তাঁহাব প্রাণসংহার করি নাই?” লওনে প্রত্যাগমনপূর্বক সে নেপোলিয়ানকে হত্যা কবিবার জন্ত অনেক ষড়যন্ত্র করিয়াছিল, কিন্তু তাহার কোন ষড়যন্ত্রই সফল হয় নাই। অবশেষে এই কর্তব্যপথভ্রষ্ট হুরাচার দস্যু ফ্রান্সে নীত ও নিহত হইয়াছিল।

দশম অধ্যায়

শান্তিস্থাপনের প্রস্তাব—ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়ার মত

এইরূপে ফ্রান্সের প্রজা-বিদ্রোহের অবসান হইল। রাজ্যের কোথাও আর বিদ্রোহের চিহ্নমাত্র বর্তমান রহিল না, নেপোলিয়ানের কর্তৃত্বে রাজ্যের সকলেই সুখী, সকলের হৃদয়ই আনন্দপূর্ণ। নেপোলিয়ান যুদ্ধের অতুরক্ত ছিলেন না, সাম্রাজ্য-সংগঠন ভিন্ন রাজ্য ধ্বংস করা তাঁহার উদ্দেশ্য

ছিল না; অস্ত্রের হিত-কামনা তাঁহার নিকট গৌরব-লাভের একমাত্র পথ বিবেচিত হইত, কাহারও সর্বনাশ-সাধনের তিনি পক্ষপাতী ছিলেন না। তথাপি তিনি যে সকল যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, সে নিতান্তই আশ্ববক্ষার অভিপ্রায়ে অথবা আশ্বসন্ধান রক্ষার জন্ত। সৌভাগ্য

বশতঃ নেপোলিয়ান ক্রমে অসাধারণ ক্ষমতাপন্ন হইয়া উঠিলেন ; সমস্ত ফ্রান্স অতি প্রফুল্লহৃদয়ে তাঁহার চরণে কৃতজ্ঞতার পুষ্পাঞ্জলি প্রদান করিতে লাগিল। তাঁহার ইচ্ছা সর্বত্র অপ্রতিহত, তাঁহার শক্তি বাধাবিহীন হইয়া উঠিল। তিনি ইচ্ছা করিলে এ সময়ে যে কোন রাজ্যের সহিত বিবাদে প্রবৃত্ত হইতে পারিতেন, কিন্তু তাহা তাঁহার অভিপ্রায় ছিল না। ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়াব অধিপতিদ্বয়ের সহিত রাজনৈতিক বৈষম্য এইয়া অনেক দিন হইতে তাঁহার মনোমালিন্য ও বিবাদ চলিতেছিল। তিনি স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া এই বিবাদনিবৃত্তিব জন্ত তাঁহাদিগের নিকট পত্র প্রেরণ কবিলেন। এই প্রকাব পত্র প্রেরণে তাঁহার বিশেষ মহত্বই প্রকাশিত হইয়াছিল, কাবণ, তিনি অনায়াসেই বলিতে পারিতেন, যাহারা প্রথমে যুদ্ধ আবস্থ করিয়াছেন, তাহাদেরই প্রথমে সন্ধির জন্ত উদ্যোগী হওয়া কণ্ডব্য।—কিন্তু সেক্ষণ কোন কথা না বলিয়া নেপোলিয়ান ইংলণ্ডেশ্বরকে লিখিলেন, “মহোদয়, সমগ্র ফরাসীজাতির অভিপ্রায় অনুসারে আমি ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের কলহভাব গ্রহণ করিয়াছি এবং আপনাকে আজ এই পত্র লেখা কর্তব্য বোধ কবিতেছি। গত চাবি বৎসবকাল যে যুদ্ধে নব-শোণিতপ্রোতে পৃথিবী প্রাণবত হইয়াছে, তাহার কি কখনও অবসান হইবে না? সন্ধিস্থাপন কবা কি এতই দুষ্কর? ইউরোপের সর্বাপেক্ষা শিক্ষিত দুইটি জাতি সৌভাগ্য ও স্বাধীনতাগর্বে ক্ষীণ হইয়া অসার দত্তের পদতলে বাণিজ্য, দেশের আভ্যন্তরীণ উন্নতি, পারিবারিক স্বথ-শান্তি সমস্ত বিসম্ভজন দিতে প্রস্তুত হইয়াছেন, ইহা বড়ই বিস্ময়ের কথা। ইহারা শান্তিকে কি জাতীয় গোববের প্রধান উপকরণ বলিয়া গ্রহণ করিতে পাবেন না? আপনি একটি স্বাধীন জাতিব স্বথ-সমৃদ্ধি বুদ্ধি কবিবার অভিপ্রায়েই তাঁহাদের উপর শাসনদণ্ড পবিচালন কবিতেছেন, স্ততরাং এ সকল কথা আপনার নিকট নূতন বলিয়া বোধ হইবে না, ইহাই আমার বিশ্বাস। আমি যে প্রস্তাব আপনার সকাশে উপস্থিত করিতেছি, আমার আশা আছে, আপনি তাহা সবলভাবে গ্রহণ কবিবেন। ফ্রান্স ও ইংলণ্ড স্ব স্ব ক্ষমতার অপব্যবহাৰ দ্বারা কেবল জাতীয় দুৰ্বলতা ও অবসাদ সঞ্চয় করিতেছে। আমার বিশ্বাস, এই যুদ্ধাবসানের উপর সমগ্র সভ্যজগতের গুণভান্ড নিৰ্ভর করিতেছে।”

ইংলণ্ডেশ্বর নেপোলিয়ানের এই উদারতাপূর্ণ পত্রের

কোন উত্তর প্রদান করা সম্ভব জ্ঞান করিলেন না। ইহার উত্তরে প্রধান মন্ত্রী লর্ড গ্রেণভিল যে পত্র লিখিলেন, তাহাতে কঠোর বিজ্ঞপ ও অবজ্ঞা পরিষ্কৃত হইয়া উঠিয়াছিল। সমগ্র ফরাসীজাতি লড গ্রেণভিলের সেই পত্র পাঠ করিয়া ক্রোধে ও অপমানে গর্জন কবিয়া উঠিল। কাবণ, লর্ড গ্রেণভিল লিখিয়াছিলেন, “যদি ফ্রান্স সত্যি শান্তিস্থাপনের অভিলাষী হন, তাহা হইলে ফরাসী-সিহাসনে প্রাচীন রাজবংশকে পুনঃস্থাপিত করিতে হইবে। শতাব্দী-কাল ধরিয়া তাঁহারা স্বদেশেব পূজা ও বিদেশেব শ্রদ্ধা লাভ করিয়া আসিয়াছেন, তাঁহাদের রাজত্বকালে ফ্রান্স সুখ-সৌভাগ্যেব উচ্চ সোপানে আবোহণ কবিয়াছিল; যদি সেই রাজবংশের প্রতি সুবিচাৰ কবা হয়, তাহা হইলে যে কোন সময়ে যুদ্ধানল নিবৃত্ত হইয়া শান্তি সংস্থাপিত হইতে পাবে।”

এই পত্রে নেপোলিয়ান কিঞ্চিৎ বিচলিত হইলেন, কিন্তু তিনি তাঁহার স্বাভাবিক আয়সম্মান ও তেজস্বিতা অক্ষুণ্ণ রাখিয়া তাঁহার সুবিজ্ঞ সচিব তালিবন্দ দ্বারা ইংলণ্ডেশ্বরকে নিকট নিয়লিখিত পত্র প্রেবণ কবিলেন,—“রাষ্ট্রবিপ্লবেব আবস্থাকাল হইতে ফরাসীভূমি যুদ্ধেব প্রতি কোন দিন অস্থ-রাগ প্রদর্শন না কবিয়া বং বিবাগ প্রদর্শন কবিয়াই আসিয়াছেন, শান্তিপ্রিয়তা, দ্বিধিজন্মে স্পৃহাশীনতা দ্বারা বিভিন্ন দেশের স্বাধীনতাব সংবন্ধণেই প্রবৃত্ত আছেন। ইউরোপের সহিত বিবাদে প্রবৃত্ত হওয়া কোন দিন তাঁহার অভিপ্রেত নহে, তাঁহার ঘোষণা অক্ষুণ্ণ রাখাই তাঁহার আন্তরিক ইচ্ছা ছিল।

“কিন্তু ফ্রান্সেব সেই উচ্চা কার্যে পবিণত কবিবার পণে চতুর্দিক্ হইতে বিধম বাধা উপস্থিত হইয়াছিল; কাবণ, ফরাসী রাষ্ট্র-বিপ্লব উপস্থিত হইলে ফরাসী ভূমিকে বিধ্বস্ত কবিবাব জন্ত সমস্ত ইউরোপ এক মহা ষড়্‌যন্ত্রে লিপ্ত হইল। এই বহুদিন পর্যন্ত প্রধুমিত অবস্থায় ছিল, রাজ্যের মধ্যে শান্তিস্থাপনের বিরুদ্ধে বহু বিঘ্ন উৎপন্ন করা হইল, রাজ্যের আভ্যন্তরীণ শত্রুবর্গ বৈদেশিকগণের দ্বারা উৎসাহিত হইতে লাগিল। তাহাদের অসম্মত দাবী সমর্থিত হইল এবং ফরাসীজাতি নানাপ্রকারে অবমানিত হইতে লাগিলেন; অবশেষে ফরাসীজাতির স্বাধীনতা, সম্মান ও শান্তি পর্যন্ত লোপ কবিবার চেষ্টা হইল।

“এইরূপে প্রতি পদক্ষেপে বিড়ম্বিত হইয়া ফরাসীজাতি

অগত্যা আত্মসম্মান ও স্বাধীনতারক্ষার জন্ত অস্ত্রধারণে বাধ্য হইলেন। এই মহা সঙ্কটকালে ফরাসীজাতি যদি সাহসের সহিত উপযুক্ত পরিমাণ ধৈর্যের প্রয়োগ না করিয়া থাকেন, তবে সে জন্ত ইংলণ্ডই সর্বপ্রধান দায়ী, নিদারুণ বিদ্বেষের বশবর্তী হইয়া ইংলণ্ডই ফরাসীভূমির উচ্ছেদসংকল্পে তাঁহার বিপুল অর্থ ব্যয় করিয়াছিলেন।

“কিন্তু ইংলণ্ডেশ্বরের ইচ্ছা যদি ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের ইচ্ছার প্রতিকূল না হয়, শান্তিস্থাপনই যদি তাঁহার অভিপ্রেত হয়, তবে সে চেষ্টায় বিরত থাকিবার কারণ কি? ব্রিটেনীয়ার অধীশ্বর যে কোন জাতির শাসননীতি-বিষয়ক স্বাধীনমতে হস্তক্ষেপণ সম্ভব জ্ঞান করেন না, এ বিষয়ে সন্দেহমাত্র নাই। কারণ, তিনি এই নীতি অনুসারেই রাজদণ্ড পরিচালন করেন। সুতরাং আমাদের স্বাধীন-পরিচালনায় মহাশয়ের হস্তক্ষেপণ করিবার কি যুক্তি আছে, তাহা আমাদের বোধগম্য হয় না। ফরাসীজাতির শাসন-নীতিতে ইংলণ্ডেশ্বরের এই প্রকার হস্তক্ষেপণ আমাদের নিকট অত্যন্ত আপত্তিজনক; আর তাহা না হইবেই বা কেন? আজ যদি বাহিরের কোন শক্তি ইংলণ্ডের ভূতপূর্ব পদচ্যুত রাজবংশকে আত্মানুপূর্বক ইংলণ্ডের সিংহাসনে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিবার চেষ্টা করে, তাহা হইলে ইংলণ্ডের প্রজাসাধারণ এবং ইংলণ্ডেশ্বর কি সেই অনধিকারচর্চা অনুকূলভাবে গ্রহণ করিতে পারেন?”

এই প্রকার সত্যকথা বড় কঠোর, ইহা সহজে পবিপাক হয় না। পত্র পাইয়া লর্ড গ্রেনভিল ক্রোধে অগ্নিমূর্তি হইলেন; এবার তিনি নেপোলিয়ানের নিকট যে পত্র প্রেরণ করিলেন, তাহাতে তাঁহার ক্রোধ ও অসহিষ্ণুতা পূর্ণমাত্রায় প্রকাশিত হইল। তিনি লিখিলেন,—“ফরাসী-জ্যেষ্ঠাবিনদের বিরুদ্ধে সকল গবর্ণমেণ্টের স্বার্থ সংরক্ষণের জন্ত ইংলণ্ড যুদ্ধবোষণা করিয়াছেন-এই যুদ্ধানল অবিলম্বে পুনঃ প্রজ্জ্বলিত হইবে।” এই পত্র পাইয়া নেপোলিয়ান কিছুমাত্র চিন্তাকুল কিংবা নিরাশ হইলেন না। তিনি শান্তি-সংস্থাপনের পক্ষপাতী ছিলেন; কিন্তু যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতেও তাঁহার আপত্তি বা আশঙ্কা ছিল না। তিনি স্থির বুদ্ধিমান ছিলেন, পৃথিবীর নিরপেক্ষ ব্যক্তিসমূহের সহানুভূতি হইতে তিনি বঞ্চিত হইবেন না। তাঁহার বিশ্বাস হইল, ইংলণ্ডের এই সগর্ভ উত্তর সমস্ত ফরাসীজাতিকে

একতাবন্ধনে আবদ্ধ করিয়া ইংলণ্ডের আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষার জন্ত প্রস্তুত করিবে। তাই নেপোলিয়ান বলিলেন, “ইংলণ্ডের এই উত্তর পাইয়া আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি, বেশ অনুকূল উত্তর পাওয়া গিয়াছে। ইংলণ্ড যুদ্ধ প্রার্থনা করেন, আমরা তাঁহার প্রার্থনা পূর্ণ করিব। জীবনের শেষ দিন পর্যন্ত যুদ্ধ চলিবে।”

এই যুদ্ধের উপর ইংলণ্ডের রাজসিংহাসন, ধর্মযাজকগণের বিপুল সম্পদ, অভিজাতসম্প্রদায়ের বিতীর্ণ ভূসম্পত্তির স্থায়িত্ব নির্ভর করিতেছিল, এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। ফরাসী-দেশ-প্রবর্তিত সাম্য ও সর্বসাধারণের স্বার্থের প্রতি সমদর্শিতা ইংলণ্ডের সিংহাসন হইতে সম্ভ্রান্ত সমাজের পদগোরব পর্যন্ত বিকম্পিত করিয়া তুলিয়াছিল। ইংলণ্ডের শাসননীতি প্রকৃত প্রস্তাবে রাজা, ধর্মযাজকমণ্ডলী ও অভিজাত-সম্প্রদায়ের হস্তেই গুপ্ত ছিল। এই ভীষণ যুদ্ধে তাঁহাদের রাজক্ষমতা বিপন্ন হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা লক্ষিত হইল; একরূপ অবস্থায় মনুষ্য-চরিত্রের দুর্বলতা স্মরণ করিয়া ইংলণ্ডের অধিনায়কগণকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান করিতে দেখিলে তাঁহাদের অপরাধী করা সম্ভব মনে হয় না। প্রায় দশ বৎসর ধরিয়া ফ্রান্সের রাজবংশধরগণ রাজ্যচ্যুত, গৃহচ্যুত হইয়া সমস্ত ইউরোপে অনাথের ত্রায় নিরাশ্রয় জীবন বহন করিতেছিলেন, ফরাসীদেশের অভিজাত-সম্প্রদায় তাঁহাদের দুর্গ ও অর্থসম্পদ হইতে বঞ্চিত হইয়া ভিক্ষকের ত্রায় দেশে দেশে পরিলম্বন করিতেছিলেন, যে সকল ধর্মযাজক একদিন বিলাস ও ঐশ্ব্য-মণ্ডিত হইয়া জীবনের সুখ ও পবিত্রত্ব পূর্ণমাত্রায় উপভোগ করিয়াছিলেন, তাঁহারা এখন সামান্ত শ্রমজীবীর কুটারে আশ্রয় গ্রহণপূর্বক অধিকৃষ্ণের উত্তাপে স্ব স্ব বিবস্ত্র দেহ উত্তপ্ত করিয়া এবং অর্দ্ধদগ্ন কুটাখণ্ড গলাধঃকরণপূর্বক অতিকষ্টে জীবনরক্ষা করিতেছিলেন। এই ভয়ানক দৃশ্য ও অদৃষ্টচক্রের কঠিন পরিবর্তনে ইংলণ্ডের রাজা, ধর্মযাজকসম্প্রদায় ও অভিজাতবর্গকে বিষম বিচলিত করিয়া তুলিল এবং তাঁহাদের স্বার্থ অব্যাহত রাখিবার নিমিত্ত ফ্রান্সের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ অপরিহার্য হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান প্রজাসাধারণের বদ্ধ, প্রজাসাধারণের স্বার্থ রাজ্যের নায়কগণের স্বার্থের বিরোধী, সুতরাং নেপোলিয়ান সম্ভ্রান্ত সম্প্রদায়ের প্রবল শত্রু বলিয়া বিবেচিত হইলেন, তাঁহার উজ্জল প্রতিভা-লোক ইংলণ্ডবাসিগণের নিকট অসহ্য বোধ হইতে লাগিল।

কিন্তু নেপোলিয়ান যে কর্তব্যপথ হইতে বিচলিত হন নাই, এ কথা সমস্ত পৃথিবীর নিরপেক্ষ ব্যক্তিগণকে মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিতে হয়। ফরাসী দেশের তিন কোটি লোক যে ইংলণ্ডের দেড় কোটি লোকের অল্পমতিক্রমে স্বরাজ্য-শাসনের বিধিসংস্কার করিবে, একরূপ আশা করা যায় না। ইউরোপের রাজত্ববর্গ ইংলণ্ড কর্তৃক পরিচালিত হইয়া বাহুবলের সাহায্যে ফরাসী দেশের রাজ্যচ্যুত ও উপেক্ষিত রাজবংশকে ফরাসী-সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্ত কৃতসংকল্প হইয়াছিলেন। ফরাসীদেশের নবীন এবং অদূরদর্শী সাধারণতন্ত্র এইরূপে চতুর্দিক হইতে আক্রান্ত হওয়ায় অত্যন্ত বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিল; সুতরাং সমগ্র ফরাসীজাতি অসাধারণ ক্ষমতাপন্ন প্রতিভাবান্ নেপোলিয়ানকে তাঁহাদের একমাত্র উদ্ধারকর্তা বিবেচনা করিয়া তাঁহার হস্তে রাজ্যের সর্বময় কর্তৃত্বভার সমর্পণ করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ানের শক্তির উপর সমস্ত জাতির মঙ্গলামঙ্গল নির্ভর করিতেছিল। নেপোলিয়ান আত্ম-ক্ষমতায় সম্পূর্ণ বিশ্বাসবান্ ছিলেন। তথাপি তিনি অকারণে প্রবচমান রক্তস্রোত রুদ্ধ করিবার নিমিত্ত শান্তিসংস্থাপনের চেষ্টার ক্রটি করেন নাই; কিন্তু তাঁহার উদারতাপূর্ণ মহৎ সংকল্প ও জায়সঙ্গত প্রস্তাব বিভিন্ন দেশের রাজদণ্ডপরিচালকবর্গ কর্তৃক সম্পূর্ণরূপে অবজ্ঞাত এবং প্রত্যাখ্যাত হইয়াছিল। অবিলম্বে চতুর্দিক হইতে রণভেরী নিনাদিত হইল, টেমস হইতে ডানিয়ুব পর্যন্ত সর্বস্থানে বিজয়জাতীয় স্তম্ভজিত সৈন্যমণ্ডলীর বিকট রণজঙ্কার সমুথিত হইল। ফ্রান্সের বহুসংখ্যক বন্দর ইংলণ্ডের দুর্জয় নৌ-সৈন্তের দ্বারা পরিবেষ্টিত হইল এবং তাহারা ফরাসী সাধারণতন্ত্রের দুর্বল নৌ-শক্তি চূর্ণ করিবার জন্ত উত্তম ও ফরাসীনগরসমূহ বিধ্বস্ত করিবার নিমিত্ত বহুপরিকর হইল। ফরাসীদেশের সীমান্ত-সমূহে তিন লক্ষ শত্রুসৈন্য সমবেত হইয়া ফরাসী রাজধানী প্যারিস মহানগরী আক্রমণের নিমিত্ত প্রতীক্ষা করিতে লাগিল এবং সঙ্গীন ও গোলাগুলীর সহায়তায় নির্বাসিত বোর্বো-বংশকে ফরাসীসিংহাসনে সংস্থাপিত করিবার জন্ত অধীর হইয়া উঠিল। এই সঙ্কটময় মুহূর্ত্তে স্বদেশের স্বাধীনতা ও স্বার্থরক্ষার সংকল্পে অস্ত্রধারণ করা ভিন্ন নেপোলিয়ানের উপায়ান্তর ছিল না। ইহাই তাঁহার কর্তব্য হইয়াছিল; তিনি বীরের জ্ঞান সেই কর্তব্যসম্পাদনে মনঃসংযোগ করিলেন।

ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানের শান্তিস্থাপন-প্রস্তাবে যে উত্তর প্রেরণ করিয়াছিলেন, তাহাতে নেপোলিয়ানের সম্মান আহত হইয়াছিল, ইহার ফলে ইংলণ্ডের সাধারণ জনসমাজের অভ্যন্তরে বহু লোক নেপোলিয়ানের পক্ষসমর্থন করিয়াছিলেন। তাঁহারা একবাক্যে গবর্ণমেন্টের প্রস্তাবের প্রতিবাদ করিতে লাগিলেন। প্রতিভানামা বাগ্মী ফল্ল, সেরি-ডেন, লর্ড এরস্কিন, বেডফোর্ডের ডিউক, লর্ড হল্যাণ্ড প্রভৃতি মনস্বী এবং সাধারণের নেতৃবর্গ সমস্তের ইহার প্রতিবাদ করিতে লাগিলেন। পৃথিবীর ইতিহাসে আর কোন জাতীয় মহাসভায় গবর্ণমেন্ট কর্তৃক সমর্থিত কোন মতের ইহা অপেক্ষা তীব্রতর প্রতিবাদের কথা পাঠ করা যায় না।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের ৩রা ফেব্রুয়ারী ইংলণ্ডের পার্লামেন্ট মহাসভায় মিষ্টার ডুগ্লেস নেপোলিয়ানের শান্তি প্রস্তাব ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট কর্তৃক প্রত্যাখ্যানের সমর্থন করেন; ইহাতে মিষ্টার হুটব্রেড, মিঃ ফল্ল এবং লড এরস্কিন অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হইয়া নেপোলিয়ানের নীতিসঙ্গত সরল প্রস্তাবের সমর্থন-পূর্বক স্বদেশীয় মন্ত্রিসমাজের ভদ্রতাবিগর্হিত, নীতিবিরুদ্ধ প্রস্তাবের বিকল্পে কঠোর মত প্রকাশ করেন। কিন্তু তাঁহাদের মন্তব্যকে উচ্চাঙ্গপূর্ণ অগ্নিময়ী বগ্নিতায় কোন ফল হইল না; ২৬৫ জন সভ্য নেপোলিয়ানের প্রস্তাবের প্রতি-কূলে মতপ্রকাশ করিলেন। সুতরাং নেপোলিয়ানের শান্তির প্রস্তাব সম্পূর্ণরূপে প্রত্যাখ্যাত হইল। অতঃপর আত্মদোষ সংগোপনের জন্ত ব্রিটিশ মন্ত্রিরাজ ইউরোপের বিভিন্ন জাতির নিকট ঘোষণা করিলেন যে, নেপোলিয়ান বোনাপার্ট যুদ্ধ-প্রিয়তা ও অদম্য উচ্চাভিলাষের বশবর্তী হইয়া ইউরোপের সুবিস্তীর্ণ ভূখণ্ডে রক্তস্রোত প্রবাহিত করিবার জন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছেন। উদারতা ও সত্যপ্রিয়তার একরূপ দৃষ্টান্ত জগতের ইতিহাসে ছন্নভ! আজ অভিনব শতাব্দীতে পৃথিবীর সুশিক্ষিত চিন্তাশীল স্বাধীনচেতা মানবসমাজ জানিতে পারিতেছেন, এই নরশোণিতপাতের জন্ত নেপোলিয়ান কি পরিমাণে অপরাধী ছিলেন।

নেপোলিয়ান ইংলণ্ডস্থরের নিকট যে দিন শান্তির প্রস্তাব করেন, সেই দিনই তিনি অঙ্গীয় সম্রাটের নিকটও এই মর্মে একখানি পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন—“অষ্টাদশমাসকাল বিদেশে অবস্থানের পর ইউরোপে প্রত্যাবর্তনপূর্বক দেখিলাম, ফরাসী-সাধারণতন্ত্র ও আপনায় মধ্যে সমরানল

প্রজ্জলিত হইয়া উঠিয়াছে। অল্পদিনের মধ্যেই শোণিতস্রোত প্রবাহিত হইবার সম্ভাবনা আছে, তাহা রুদ্ধ করাই আমার অভিপ্রায়; কারণ, বৃথা গর্বের সহিত আমার পরিচয় নাই।

‘দকের অবস্থা পর্য্যবেক্ষণে আমার অনুমান হইতেছে, আমাদের এই বিবাদে ইতিপূর্বে যে পরিমাণ সৈন্যক্ষয় হইয়াছে, অতঃপর তাহার তিনগুণ সৈন্য মৃত্যুমুখে পতিত হইবে। আমি আপনার চরিত্রেব যে পরিচয় পাইয়াছি, তাহাতে আমার বিশ্বাস, আপনি শান্তিস্থাপনেরই পক্ষপাতী এবং তাহাই আপনার আন্তরিক ইচ্ছা; সুতরাং আমার সম্পূর্ণ ভরসা আছে, আমার প্রস্তাবে কর্পপাত করিলে দুইটি জাতির বিরোধনাশ নির্দোষ হওয়া অসম্ভব হইবে না।’

নেপোলিয়ানের এই পত্র পাইয়া অস্ট্রীয় সম্রাট অত্যন্ত ভদ্রতার সহিত লিখিলেন, “আমি আমার সহযোগী ইংলণ্ড-স্বরের সহিত পবামর্শ না করিয়া শান্তিব প্রস্তাবেব সমর্থন কবিত্তে পাবি না।” সুতরাং অতঃপর শান্তিস্থাপনের আশা সূদূরপর্য্যন্ত হইয়া উঠিল। ইহার কি ফল হইবে, তাহা নেপোলিয়ান পূর্বে হইতেই বুঝিয়াছিলেন। তিনি বুঝিয়াছিলেন যে, ইউরোপের সম্রাটবৃন্দ সমবেত হইয়া যুগপৎ ফ্রান্সেব বিরুদ্ধে অভিযান করিবেন; সমস্ত ইউরোপ নর-শোণিত-প্লাবিত হইবে; ইউরোপের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত যে সমবানল প্রজ্জলিত হইবে, তাহাতে সমগ্র ইউরোপের স্বথ, শান্তি ও ধনপ্রাণ বিধ্বংস হইয়া যাইবে। কিন্তু উপায় নাই; নেপোলিয়ান তাহার প্রতিদ্বন্দ্বিগণের সম্মুখীন হইবার জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানের শত্রুগণও নিশ্চেষ্ট রহিলেন না। নেপোলিয়ানের প্রতিভা ও ক্ষমতা সম্বন্ধে তাঁহাদের অভিজ্ঞতা ছিল, তাঁহারা চারিদিকে অসংখ্য সৈন্য সংগ্রহ করিতে লাগিলেন, চতুর্দিকে প্রলয়ের অমুঠান আরম্ভ হইল। আর্ক ডিউক চার্লস নেপোলিয়ানের পরিচয় পাইয়াছিলেন, তিনি সন্ধিস্থাপনের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন; কিন্তু তাঁহার সকল চেষ্টা ব্যর্থ হইল। ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়া মনে করিলেন, ফ্রান্সের যে পরিমাণ সৈন্য ও অর্থ ক্রমাগত নষ্ট হইয়াছে, তাহাতে পুনর্ব্বার আক্রমণ আর সহ হইবে না, ফরাসীভূমিকে ইউরোপের রাজশক্তির পদতলে লুপ্তিত হইয়া পড়িতে হইবে।

বোর্কোঁগণ নেপোলিয়ানের অপ্রতিহত ক্ষমতার পরিচয় পাইয়া অতঃপর তাঁহাকে উৎকোচ প্রদানপূর্ব্বক

কবচ্যত ফরাসী-সিংহাসন লাভের চেষ্টা করিতে লাগিলেন; নেপোলিয়ান উৎকোচে বশীভূত হইবার পাত্র ছিলেন না। সুতরাং বোর্কোঁগণ উপায়ান্তর অবলম্বন করিলেন। এককালে স্বর্গেব ইজ্র কোন যোগী ঋষিকে প্রবল ক্ষমতাপন্ন হইতে দেখিলে তাঁহাব নিকট বিদ্বাদ্বারী পাঠাইয়া কার্য-সিদ্ধি চেষ্টা কবিতেন, বোর্কোঁগণও সেই কূটনীতির আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। ডচেস অব গুসে নামী রমণী সে সময়ে সমস্ত ইউরোপে রূপ, গুণ, বিদ্যা-বুদ্ধি, বাকচাতুর্য্য ও ধূর্ততায় শ্রেষ্ঠত্বান অধিকার করিয়াছিলেন; নেপোলিয়ানের উপর প্রভাব বিস্তারের জন্ত অবশেষে ইংলণ্ড হইতে তাঁহাকে ফরাসীদেশে প্রেরণ করা হইল। যোসেফিন তাঁহাব স্বামীর জন্ত বিশেষ চিন্তিত হইলেন। যোসেফিনের ইচ্ছা হইল, বোর্কোঁগণ স্বদেশে প্রত্যাগমন ককন, সমস্ত অশান্তি ও বিপদ দূর হইয়া যাউক; সুতরাং তিনি বাজকীয় দলেব পক্ষ-সমর্থন কবিত্তে লাগিলেন। এ জন্ত যোসে ফিন সমস্ত ইউরোপেব আন্তরিক দণ্ডবাদভাজন হইলেন।

ডচেস অব গুসে অল্প চেষ্টাতেই যোসেফিনের সহিত পবিচিত হইলেন। যোসেফিন অল্পকালের মধ্যেই তাঁহার ভদ্রতা ও বিনয়ে আকৃষ্ট হইলেন। একদিন প্রভাতে চাপান কবিত্তে কবিত্তে ডচেস পার্শ্বোপবিষ্টা যোসেফিনকে মধুবস্নরে বলিলেন,—“কয়েকদিন পূর্বে লণ্ডনে কাউন্ট অব প্রভেন্সের সহিত আমার সাক্ষাৎ হইয়াছিল। এ কজন লোক সে সময় কথাপ্রসঙ্গে কাউন্টকে জিজ্ঞাসা করিলেন, ‘নেপোলিয়ান যদি বোর্কোঁগণকে ফরাসী-সিংহাসনে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করেন, তাহা হইলে তিনি নেপোলিয়ানেব জন্ত কি করিবেন?’ এ কথা শুনিয়া কাউন্ট উত্তর দিলেন, ‘আমি তাহা হইলে সেই মুহূর্ত্তেই নেপোলিয়ানকে রাজ্যের প্রধান শান্তি-রক্ষক-পদে নিযুক্ত করি, আর একটি প্রকাণ্ড কীৰ্ত্তিস্তম্ভ স্থাপনপূর্ব্বক তাহার উপর বোনাপার্টের এক প্রতিমূর্ত্তি নিৰ্ম্মাণ করি; সেই মূর্ত্তি বোর্কোঁগণকে রাজমুকুট স্থাপন করিতেছে, এই ভাবে তাহা গঠিত হইবে।’”

এই কথোপকথনের অল্পকাল পরেই নেপোলিয়ান সেই প্রাসাদক্ষে প্রবেশ করিলেন। যোসেফিন বিশেষ আগ্রহের সহিত ডচেসের কথাগুলি নেপোলিয়ানের নিকট উল্লেখ করিলেন; শুনিয়া নেপোলিয়ান গম্ভীরভাবে বলিলেন,—“আর তুমি বলিলে না কেন যে, প্রথম কমন্সের মতদেহ

এই কীর্তিস্তম্ভের পাদদেশে স্থাপিত হইয়া সোপানস্বরূপ ব্যবহৃত হইবে।”

নেপোলিয়ানের হৃদয়ের ভাব অমূল্য করিয়াও ডচেস অব গুসে তাঁহার গুপ্ত অভিপ্রায় পরিত্যাগ করিলেন না; তিনি তাঁহার বিশ্বমোহিনী রূপ, সুমধুর হাস্য ও অশ্রান্ত তোষামোদের পুষ্পরুষ্টিতে নেপোলিয়ানকে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিলেন। যোসেফিনের উৎকর্ষার আর সীমা রহিল না। কিন্তু নেপোলিয়ান সংযতচরিত্র বোণাপার্ট এই প্রলোভনে

অটল রহিলেন। সহসা একদিন রাত্রে ডচেস অব গুসে ফ্রান্স পরিত্যাগ করিবার আদেশ প্রাপ্ত হইলেন। পরদিন প্রভাতে তিনি সীমান্তপ্রদেশাভিমুখে যাত্রা করিলেন। এইরূপে কৰ্ম্মযোগী নেপোলিয়ান বিজ্ঞাধরীর মায়াজাল ছিন্ন করিলেন।

ইহার অব্যবহিতকাল পরেই ইউরোপের চতুর্দিকে রণডঙ্কা বাজিয়া উঠিল। চতুর্দিকে মহাকুরুক্ষেত্র-সমরের আয়োজন পড়িয়া গেল।

একাদশ অধ্যায়

উদ্যোগপর্ব—আল্ফ্রস্ উলজেন ও ম্যারেঙ্গোর যুদ্ধ

নেপোলিয়ান যখন দেখিলেন, যুদ্ধ ভিন্ন আর উপায় নাই, ইংলণ্ড শাস্ত্রের প্রস্তাব স্বপ্নার সহিত প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন, অজিয়া ইংলণ্ডের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধে কোন মতামত প্রকাশে অক্ষমতা জানাইয়াছেন, তখন তিনিও শত্রুসৈন্যের সম্মুখীন হইবার জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। ফরাসী দেশের সীমান্তভূমি হইতে সহস্র সহস্র শত্রুর ভৈরব ভঙ্কার তাঁহার শরণবিবরে প্রবেশ করিতে লাগিল। ইংলণ্ডের যুদ্ধ-জাহাজে ইংলিস-সাগর আচ্ছন্ন হইয়া গেল; তাহার ফরাসী বাণিজ্যের ঘোর বিঘ্ন উৎপাদন করিল; গৃহশত্রুগণ দলে দলে ফরাসী প্রজাগণকে বোর্কোদিগের পক্ষাবলম্বনে উত্তেজিত করিতে লাগিল; অর্থ ও অঙ্গ দ্বারা শত্রুগণ তাহাদিগের সাহায্য করিতেও পরাশ্রুত হইল না। অরক্ষিত নগরসমূহে বাঁকে বাঁকে গোলাগুলী বর্ষিত হইতে লাগিল। ফরাসী দেশের উত্তরসীমান্তে মার্শেল ক্রে দেড় লক্ষ সৈন্য লইয়া আবিভূত হইলেন। তাঁহার সৈন্যগণ অজ্ঞেয় ও তাঁহার কামান-বন্দুক অব্যর্থ বলিয়া সকলের বিবেচনা হইতে লাগিল। ফরাসী দেশের পূর্ব ও দক্ষিণ সীমান্তভাগে অজ্ঞীয় মার্শেল মেলাস এক লক্ষ চল্লিশ সহস্র ভীমতেজা দুর্দ্বৈ সৈন্য লইয়া সমুপস্থিত হইলেন; সমস্ত বৃটিশ রণতরীসমূহ তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্ত প্রস্তুত রহিল। ফরাসী দেশের যে কোন বন্দর হইতে সমুদ্রের দিকে দৃষ্টিপাত করিলেই তখন

দেখিতে পাওয়া যাইত, ইংরেজ রণপোতসমূহ ফরাসী-ভূমিকে গ্রাস করিবার জন্ত যেন মুক্তপক্ষ, বিশালকায়, অগণ্য, ক্ষুধিত দৈত্যের ছায় লক্ষ্যভিমুখে ছুটিয়া আসিতেছে। এই মহাবিপদে নেপোলিয়ান ফরাসীদেশের একমাত্র রক্ষাকর্ত্তরূপে বিরাজ করিতে লাগিলেন; তাঁহার হৃদয় ক্ষণেকের জন্তও নিরুৎসাহ হইল না; তাঁহার ললাটে চিন্তার একটি রেখাও অঙ্কিত হইল না। চতুর্দিকের অগণ্য অরাতিকুল ধ্বংস করিবার জন্ত তিনি রাজ্যমধ্যে বিপুল আয়োজনে প্রবৃত্ত হইলেন। তিনি সৈন্যমণ্ডলীর মধ্যে—সমস্ত ফরাসী জাতির মধ্যে ঘোষণা করিলেন, “ফরাসীগণ, তোমরা শাস্তিসংস্থাপনের জন্ত উৎসুক ছিলে; কিন্তু ইংলণ্ড শাস্ত্রের প্রস্তাবে উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়াছেন; তাহাদের ইচ্ছা, ফরাসী-ভূমি শক্তিশূন্য হউক, তাহার বাণিজ্য বিনষ্ট হউক, ইউরোপের মানচিত্র হইতে ফরাসীর অস্তিত্ব বিলুপ্ত হউক। ফরাসীভূমি অবনতির নিম্নতম সোপানে নিষ্কিন্ত হউক। ইউরোপের শক্তিপুঞ্জ ফ্রান্সের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছে। ইংলণ্ড তাঁহার উদ্দেশ্য-সাধনের জন্ত সর্বস্ব পণ করিয়াছেন।”—ফরাসীদেশের নগরে নগরে, অরণ্যে, প্রান্তরে, গিরিকন্দর ও উপত্যকার প্রতি স্থানে এই ঘোষণা-ধ্বনি প্রবেশ করিল। ফরাসী জাতির ধমনীতে শোণিত-স্রোত প্রবাহ হইয়া উঠিল; স্বদেশের গৌরবরক্ষার জন্ত সকলে আত্মপ্রাণ বিসর্জন

করিতে প্রস্তুত হইল। নেপোলিয়ান দেখিতে দেখিতে ফরাসী-দিগের মধ্যে দেড় লক্ষ সৈন্য সংগ্রহ করিয়া ফেলিলেন এবং আল্ফগোরবেব প্রতি বিন্দুমাত্র লক্ষ্য না করিয়া স্বদেশের গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিবার অভিপ্রায়ে পরকেশ, সুবিজ্ঞ, সেনাপতি মোবোব অধীনে তাহাদিগকে স্থাপিত করিলেন। কিন্তু ভাবে যুদ্ধাবস্থ করা কর্তব্য, সে সম্বন্ধে নেপোলিয়ান সেনাপতি মোবোব নিকট তাঁহাব অভিমত ব্যক্ত করিলেন। যদি মোবো এই অভিমতানুসারে যুদ্ধাবস্থ করিতে পারিতেন, তাহা হইলে তাঁহাব খ্যাতি ও প্রতিপত্তির সীমা থাকিত না, কিন্তু সেই বৃদ্ধ সেনাপতি তদনুসারে কাণ্য করিতে সাহসী হইলেন না। কাণ্য, এই ভাবে কাণ্য করিতে যে সাহস, প্রতিজ্ঞা ও অধ্যবসায়ের আবশ্যক, তাহা কেবল নেপোলিয়া নেবই ছিল। তথাপি নেপোলিয়ান বদাগেন, “আমি মোবোকে দেড়লক্ষ সুশিক্ষিত বহুদশী ফরাসী সৈন্য প্রদান করিয়া অশিক্ষিত যুদ্ধানভিজ্ঞ ষাট হাজার মাত্র সৈন্য লইয়া অধিকতর সঙ্কটময় বণক্ষেত্রে প্রবল বিপক্ষের সহিত যুদ্ধার্থ গমন করিব।”

মারশেল মেলাস এক লক্ষ চল্লিশ হাজার অস্ত্রায় সৈন্য লইয়া ইতালীদেশের সমস্ত পথবাট কক্ষ করিয়া ফেলিয়াছিলেন এবং মহা উৎসাহ ও পবিপূর্ণ বিশ্বাসভাবে ফরাসীদেশের অভিনুখে অগ্রসর বহুহতেছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার অশিক্ষিত সৈন্যদল লইয়া এই যুদ্ধোত্তম প্রবল বদাশাণী সুশিক্ষিত সৈন্যগণের সম্মুখীন হওয়া কর্তব্য জ্ঞান করিলেন না। তিনি ছাবাবোৎ পথদীন হুগম আল্ফস গির্বাণথরে আবোহণপূর্বক সসৈন্তে মেলাসের সৈন্যমণ্ডলার উপর আঘেয় গির্বিব ধাতু-স্রাবের ত্রায় মহাবেগে নিপতিত হইবেন, এই সংকল্প করিলেন। পাছে অস্ত্রীয় সেনাপতি নেপোলিয়ানের উদ্দেশ্য বুঝিতে পারিয়া তাঁহাব সংকল্পে বাধা প্রদান করেন, এই ভাবিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার অভিসন্ধি সকলের অজ্ঞাত রাখিবার চেষ্টা করিলেন। কিন্তু তাঁহাব চেষ্টা সফল হইল না, ইংরাজ ও অস্ত্রীয়গণের গুপ্তচর সকল বিচরণ করিতেছিল; তাহাদের মুখে শত্রুগণ নেপোলিয়ানের গুপ্ত অভিসন্ধি জানিতে পারিলেন, কিন্তু সে কথায় কাহারও বিশ্বাস হইল না। তাঁহারা জানিতেন, নেপোলিয়ান যে পথ অবলম্বন করিবার জন্য প্রস্তুত হইয়াছেন, তাহা মনুষ্যের পক্ষে অসম্ভব, নেপোলিয়ান মনুষ্য মাত্র।

বাস্তবিকই নেপোলিয়ানের সংকল্প সিদ্ধ করা মনুষ্যের পক্ষে নিবতিশয় দুঃসাধ্য ছিল; ফরাসীদেশের পূর্বসীমান্তে ড্রাক্সুগ্ন শোভিত, হবিং-লতা-পত্র-ভূষিত, চিব উৎসব প্রান্তবেব প্রান্তভাগে আল্ফ গিরিমালা উন্নতমস্তকে দণ্ডায়মান বহিয়াছে। তাহাব চিব-তৃষাব-মণ্ডিত, সৌবকব-চূষিত, অত্রভেদী শিখববাজি হিবন্য কিবীটেব ত্রায় বিবাজমান, শৃঙ্গের পব শৃঙ্গ মনুষ্যত পাণাণ-প্রাচীরেব ত্রায় শত শত ক্রোশ পর্যন্ত বিস্তীর্ণ, তাহাদের পাদদেশে অবস্থিত চিব-অন্ধকাব-সমাচ্ছন্ন ভীষণদর্শন গির্বিবন্দবে অসংখ্য নির্বাব-নিম্মুক্ত নিত্য-কল্লোলিত সলিলাশ্রোত কেনবাশি মস্তকে ধাবণপূর্বক খববেগে গভীর গজ্জনে প্রবাহিত হইতেছে। এই সবল গিরিদেহেব নিয়ে, উদ্ধে, সর্বস্থানে বৃহৎকায় বৃক্ষসমূহ জটিলভাবে অবস্থিত যে, তাহা ভেদ করিয়া পরতাবোহণ করা মনুষ্যের নিকট কল্পনাভীত ব্যাপার বলিয়া প্রতীয়মান হইত। পর্বতের উপর দিয়া কোন কোন স্থানে যে সংকীর্ণ পথবেখা আছে, পার্শ্বতা ছাগসমূহ সে পথে অতি সাবধানে চলিতে পারে। সেই সকল পথের মধ্যেও স্থানে স্থানে পাতালস্পর্শী গহবর; অসতকভাবে পদক্ষেপ করিলে যে কোন মুহূর্ত্তে সেই সকল গির্বিগুহায় নিক্ষিপ্ত হইয়া অনন্ত অন্ধকাবের মধ্যে চিববিলীন হইবার সম্ভাবনা অত্যন্ত প্রবল। কোথাও বা পথ এত সংকীর্ণ যে, এক জন লোকের পদসংস্থাপনের পক্ষেও তাহা যথেষ্ট নহে। তাহাব এক দিকে ক্রোশব্যাপী নিম্নভূমি, অত্র দিকে সহস্র সহস্র ফিট উচ্চ শৃঙ্গ, সৌর-কবোচ্ছল গুহা মেঘ সেই শৃঙ্গ স্পর্শ বহিয়াছে, তাহার বহু নিয়ে মুকুটপক্ষ ঈগল বায়ুপ্রবাহে ভাসিয়া বাহতেছে। একে ত সেই পার্শ্বতা পথে এইরূপ হুগম, তাহার উপর হিমশিলা বিগলিত হইয়া যখন সঞ্চবণশাল ভূধর-শিখরবৎ মহাবেগে যুগপৎ সহস্র সহস্র বজ্র নিনাদেব ত্রায় বিকটগজ্জনে নিম্নতর ভূমিতে অবতরণ করিতে থাকে, তখন মনে হয়, সৃষ্টির সমস্ত চিহ্ন তাহাব সংঘর্ষণে বিলুপ্ত হইয়া যাইবে। এই প্রকাব নিবিধ বিপদের সম্ভাবনা বশতঃ কোন মনুষ্য সেই ভয়াবহ পথে আবোহণ কবে না, মৃগাদি পশুও পর্বতের সেই সকল ছাবাবোহ অংশে পদক্ষেপ করিতে সাহসী হয় না।

এই ভীতিসঙ্কুল ছাবাবোহ গির্বিশিখরমালা উল্জেনপূর্বক নেপোলিয়ান অস্ত্রীয় সৈন্যগণেব পশ্চাত্তাগ আক্রমণ করিবার জন্য কৃতসংকল্প হইলেন। ছই এক জন নহে, অস্ত্রধারী বহু

সহস্র সৈন্য, বহুসংখ্যক স্রবহণ কামান, বহু সহস্র মণ গোলা-
গুলী ও আবশ্যকীয় দ্রব্যসামগ্রী সঙ্গে লইবার নিমিত্ত তিনি
প্রস্তুত হইলেন, নেপোলিয়ানের সংকল্প গোপনে রহিল না।
তিনি যে কার্যে প্রবৃত্ত হইবার আয়োজন করিতে লাগিলেন,
তাহা মনুষ্যের পক্ষে হুঃসাধ্য। এই জন্ত ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়া
তাহার প্রতি বিজ্ঞপত্বে বর্ষণ করিলেন। তাহার বিব্রাণ
করিলেন, নেপোলিয়ান অসম্ভব কষ্টে প্রবৃত্ত হইয়াছেন।
তাহারা জানিতেন না, অস্ত্রের পক্ষে যাহা অসম্ভব, নেপো-
লিয়ানের নিকট তাহা হুঃসাধ্য নহে

নেপোলিয়ান বিভিন্ন স্থানে সৈন্য ও রসদ সংগ্রহ করিতে
লাগিলেন। পর্বতের সন্নিহিতে যে সকল কৃষক বাস করিত,
তাহাদের গর্দভগুলি দ্বারা ভারবহনের জন্ত নেপোলিয়ান
তাহাদিগকে নিযুক্ত করিলেন; যেন কোন ঐক্যজালিক
শক্তিপ্রভাবে পথের দুই ধারে সারি সারি অশ্বাশ্রম নির্মিত
হইল, স্নানপুণ কৰ্ম্মকারগণ অকৰ্ম্মণ্য কামান ও কামান-
বহনের শকটসমূহের সংস্কারে প্রবৃত্ত হইল। ভারবহনোপ-
যোগী বহুসংখ্যক শকট নির্মিত হইতে লাগিল। আবশ্যকীয়
দ্রব্যাদি বহনের জন্ত প্রচুর পরিমাণে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আধার
নির্মিত হইল। পর্বতপথে অকৰ্ম্মণ্য দ্রব্যাদির সংস্কারের
জন্ত একদল কৰ্ম্মকার নিযুক্ত হইল।

অনন্তর পর্বতের প্রত্যেক অংশে এক একটি চিকিৎসা-
লয় স্থাপন করা হইল; পীড়িত ও আহত সৈন্যগণের চিকিৎসা-
সার জন্ত উপযুক্ত চিকিৎসকের তত্ত্বাবধানে ঔষধাদি সংরক্ষিত
হইল। পর্বতের শিখরদেশে পরিশ্রান্ত সৈন্যগণের পরিশ্রম
ও ক্ষুধা বিদূরিত করিবার জন্ত প্রচুর পরিমাণে রুটি, মাখন
ও সুরা আনীত হইল। ফরাসী সৈন্যগণের সুখ-স্বচ্ছন্দতা-
বিধানের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিয়া নেপোলিয়ান মনে
অত্যন্ত আনন্দ অনুভব করিতে লাগিলেন।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই মে নেপোলিয়ান তুলারি হইতে
রণযাত্রা করিলেন। শকটে আরোহণপূর্বক তিনি তাহার
প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনকে স্রমধুরস্বরে বলিলেন, “বিদায়,
প্রিয়তম, ইতালী চলিলাম। তোমাকে ভুলিব না, শীঘ্রই
ফিরিয়া আসিব।”

নেপোলিয়ানের ইঙ্গিতমাত্র সৈন্যগণ চলিতে আরম্ভ
করিল; তিনি তাহাদের অধিনায়ক হইয়া বিদ্যুদ্গতিতে
অগ্রসর হইলেন। অনতিবিলম্বে তাহার উচ্চ গিরিরাজির

পাদভূমিতে উপনীত হইলেন। এখানে উপস্থিত হইয়া
নেপোলিয়ান তাহার অশ্বারোহী ও পদাতিক সৈন্যগণের
অশ্ব, অস্ত্র-শস্ত্র, এমন কি, বিনামা ও পরিচ্ছদ পরীক্ষা
করিলেন; কোন পদার্থ ব্যবহারের অযোগ্য বলিয়া মনে হইলে
তিনি তৎক্ষণাৎ তাহার পরিবর্তনের অনুমতি করিলেন।
তাঁহার উৎসাহপূর্ণ অগ্নিময় বক্তৃতা শ্রবণ করিয়া প্রত্যেক
সৈন্যের বীরহৃদয় পুলকে স্পন্দিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান
দুই জন স্রবহণ ইঞ্জিনিয়ারকে পথের সন্ধানে প্রেরণ করিলেন;
তাঁহাদিগকে বলিলেন, “দৃশ্যে কোন প্রকার বাধা দেখিলে
তাহা দূর করিবার জন্ত যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে হইবে

ইঞ্জিনিয়ারদ্বয় যথাকালে প্রত্যাগমনপূর্বক বলিলেন,
“পথ ভয়ানক ছুরারোহ, প্রতিপদে ছলছল বাধা বিরাট
পাষাণ প্রাচীরের দ্বারা দণ্ডায়মান।”

নেপোলিয়ান আগ্রহের সহিত জিজ্ঞাসা করিলেন, “এই
পথ অতিক্রম করা সম্ভব ত?”

“বোধ হয়, অসম্ভব নয়,” ইঞ্জিনিয়ার সন্দিগ্ধ-চিত্তে এই
উত্তর প্রদান করিলেন।

“তবে অগ্রসর হও”—উৎসাহে নেপোলিয়ান এই আদেশ
প্রচার করিলেন।

প্রত্যেক সৈন্য নিজের বন্দুক, কয়েক দিনের উপযুক্ত
খাদ্যদ্রব্য এবং কতকগুলি টোটা সঙ্গে লইবার জন্ত আদিষ্ট
হইয়াছিল। ছুরারোহ পার্শ্ব-পথে একজন করিয়া সৈন্য
চলিতে লাগিল, কামানের শকটচক্র ননুয়ের স্বন্ধে উঠিল।
অশ্বারোহী সৈন্যগণকে পদাতিক সৈন্যদল অপেক্ষা অনেক
অধিক অসুবিধা সহ্য করিতে হইল। উচ্চ পর্বতে আরোহণ
করিবার সময় অশ্বপৃষ্ঠে বসিয়া থাকার দ্ব্যর্থক দেবিয়া সৈন্যগণ
অশ্ব হইতে অবতরণপূর্বক অশ্বসমূহকে আকর্ষণ করিয়া
পদব্রজে চলিতে লাগিল।

অন্তঃপর পর্বত হইতে অবতরণ আরও কঠিন ব্যাপার
হইয়া উঠিল। অশ্বারোহিগণ অগ্রগামী হইয়া তাহাদের
অশ্বসমূহকে আকর্ষণ করিয়া নামাইতে লাগিল। অশ্ব একটু
চাঞ্চল্য প্রকাশ করিলে আর রক্ষা ছিল না; অনেক অশ্ব ও
অশ্বারোহীর পদস্থলন হওয়াতে তৃণপূর্ণ অন্ধকারাচ্ছন্ন গিরি-
গুহায় নিপতিত হইয়া তাহার প্রাণত্যাগ করিল।

কামানগুলি বহন করা আরও কঠিন হইল। কতকগুলি
অশ্বতরকে কামান টানিবার জন্ত নিযুক্ত করা হইয়াছিল;



অহিন্স উল্লঙ্ঘন

১৪৫ পৃষ্ঠা



কিন্তু দুর্গম পথে তাহাদের দ্বারা কার্যসিদ্ধি হইল না ; তখন নেপোলিয়ানের আদেশে দলে দলে পদাতিক-সৈন্য অশ্বতরের স্থান অধিকার করিল। এক একটি কামান টানিবার জন্ত শত শত লোক নিযুক্ত হইল ; নেপোলিয়ান কতকগুলি শ্রমজীবীকে প্রত্যেক কামান নামাইবার জন্ত এক শত ফ্রাঙ্ক হিসাবে পুঙ্খানুপুঙ্খ প্রদানেব অঙ্গীকার করিলেন ; কিন্তু অর্থাল্প-বোধে তাহার। এই ছুফর কর্মসাধনে প্রবৃত্ত হইল না। অবশেষে নেপোলিয়ান মধুরস্বরে তাঁহার সৈন্যগণকে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন ; সৈন্তেরা সেনাপতির উৎসাহ-বাক্যে নবজীবন লাভ করিয়া প্রাণপণে কামানগুলি আকর্ষণ করিতে লাগিল ; একদল সৈন্য বিশ্রান্ত হইলে আর একদল তাহাদের স্থান অধিকার করিতে লাগিল। দুব্যাপী কুহেলিকাসমাজের সমুদ্র পর্বতশিখরে অহুর্ধর, অসমতল, পিচ্ছিল শিলাভূমির উপর সমুজ্জল পরিচ্ছদধারী সশস্ত্র সহস্র সহস্র বীর-পুরুষ গগন-বিহাবী অলোক হ্রদের অম্বরাদলেব ত্রায় প্রতি-ভাত হইতে লাগিল , তাহাদের সমবেত কণ্ঠের উন্মাদনাময় উল্লাসববে, তাহাদের বর্ণভেবী গম্ভীর নিনাদে পর্বতের প্রতি শৃঙ্গ, প্রত্যেক গিরিগহ্বর প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল ; ঈগল পক্ষী তাহাদের পদতলে উড়ীন হইয়া বিদীর্ণকণ্ঠে তীব্র চীৎকার আবিস্ত কবিল , পার্বত্য ছাগদল তাহাদের মন্থ সমাগম-বর্জিত আবামভূমিতে সহসা সহস্র সহস্র মন্থের আবির্ভাব দেখিয়া ও ভৈরব হুকার শ্রবণ করিয়া শত লক্ষ শৃঙ্গ হইতে শৃঙ্গান্তরে পলায়নপূর্বক বহুদূর হইতে ভয়-চকিত-নেত্র ফরাসী সৈন্যগণের অদ্ভুত কর্ম নিরীক্ষণ করিতে লাগিল।

পর্বতের উচ্চদেশে আবোহণপূর্বক চলিষ সহস্র পরি-শ্রান্ত সৈন্য উপযুক্ত খাণ্ডদ্রব্য প্রস্তুত দেখিয়া আনন্দে অধীর হইয়া উঠিল। পান ও ভোজনে তাহাদের শ্রান্তি, অন্নকালের মধ্যেই অপনীয় হইল। তাহারা আবার দ্বিগুণ উৎসাহে পর্বত হইতে অবতরণের জন্ত প্রস্তুত হইল ; আবার দশ-ক্রোশ-ব্যাপী সৈন্তের শ্রেণী বিসর্পিত-গতিতে দুর্গম শিলা-ভূমির উপর দিয়া অতি সাবধানে অগ্রসর হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান সৈন্যশ্রেণীর পশ্চাতে অশ্বতরে আরোহণপূর্বক চলিতে লাগিলেন। মেঘানিমুক্ত আকাশ, উজ্জল সূর্য্য-কিরণে পার্শ্ব-প্রকৃতি পরিম্লাবিত ; নেপোলিয়ান গম্ভীর-ভাবে চিন্তাকুলচিত্তে প্রকৃতির সেই নগ্ন শোভা নিরীক্ষণ করিতে করিতে একজন পথপ্রদর্শকের সহিত অগ্রসর হইলেন ;

এক একবার তাঁহার তরুণবয়স্ক সহচরের সহিত তিনি সদয়ভাবে আলাপ করিতে লাগিলেন, তাহার স্ত্রের হৃৎকের কত কথা জিজ্ঞাসা কবিলেন ; সে প্রাণ খুলিয়া নেপোলিয়ানকে সকল কথা বলিতে লাগিল। সে বলিল, সেই পর্বতেই তাহার হৃদয়েব আবাস্যদেবতা প্রিয়তমা প্রণয়িনী বাস করে ; সেই পর্বত-বক্ষোবাসিনী কোমলপ্রাণা বালিকা তাহাকে বড় ভালবাসে। হৃদয়ের সেই অধিষ্ঠাত্রী দেবীকে আপনায় করিবার জন্ত যুবকের কত আগ্রহ ; কিন্তু সে আগ্রহ পূর্ণ হওয়া সহজ নহে। যুবক বড় দরিদ্র, তাহার গৃহ নাই, আগ্রহ নাই, কিরূপে তাহার আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ হইবে ?—নেপোলিয়ান একমগ্ন বিংশতি সহস্র শত-সৈন্তের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছেন ; ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়ার সমবেত সৈন্য তাঁহার বিরুদ্ধে সম্মিলিত হইয়াছে ; সহস্র বিভিন্ন চিন্তায় তাঁহাব হৃদয় আচ্ছন্ন ; তখনও তিনি দুর্গম গিরিপ্রান্তে তাঁহার আশঙ্কিত পথপ্রদর্শকের স্ত্র হৃৎকের কাহিনী শ্রবণে সমুৎসুক ! নেপোলিয়ানের হৃদয় মন্থজ্ঞাতির প্রতি সহানুভূতি-পূর্ণ ছিল ; সামান্য অসুস্থতার প্রতি এই ব্যবহাবে সেই বিশ্ব-জনীন মহানুভূতির বিকাশ মাত্র।

নেপোলিয়ান যথাস্থানে উপস্থিত হইয়া তাঁহার পথ-প্রদর্শকে তাহাব আশাতিরিক্ত পুঙ্খানুপুঙ্খ প্রদানপূর্বক বিদায় করিলেন ; বিদায়দানের পূর্বে তিনি পকেট হইতে একটি পেন্সিল বাহির করিয়া একখণ্ড কাগজে কয়েক ছত্র লিখিয়া তাহার হস্তে অর্পণ করিলেন ; বলিলেন, “এই পত্র লইয়া যাও ; পর্বতের অপর পারে যে সৈন্যাদ্যক্ষ আছেন, তাহার হস্তে দিবে।” পথপ্রদর্শক সৈন্যাদ্যক্ষকে সেই পত্র প্রদান করিয়া জানিতে পারিল যে, যাহাকে পথ-প্রদর্শন করিয়া লইয়া গিয়াছে, তিনি স্বয়ং প্রধান সেনাপতি নেপোলিয়ান বোনাপার্ট। নেপোলিয়ানের সেই পত্রের মন্ত্রানুসারে দরিদ্র পথপ্রদর্শক একটি সুন্দর গৃহ ও কয়েক বিঘা জমি প্রাপ্ত হইল। এইরূপে নেপোলিয়ানের অলুগ্রহে তাহার প্রথম যৌবনের প্রেমস্বপ্ন আঁত অন্নকালের মধ্যে সত্যে পরিণত হইল। পর্বতের এক নিভৃত প্রান্তে শান্তিপূর্ণ কুটীরে নেপোলিয়ানের সেই পথপ্রদর্শক যুবক তাহার প্রণয়িনীর সহিত সুদীর্ঘকাল পরমসুখে অতিবাহিত করিয়াছিল, সে নেপোলিয়ানকে তাহার হৃদয়ের উপাস্ত দেবতাজ্ঞানে চির-জীবন তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ ছিল।

অতঃপর নেপোলিয়ানের সৈন্যমণ্ডলী আয়োস্তা নদীর তীরভূমি দিয়া অগ্রসর হইল। তখন বসন্তকাল, গিরি-উপত্যকা মনোহর বেশে সজ্জিত হইয়া সৈন্তশ্রেণীর নয়ন মুগ্ধ করিতে লাগিল; সূর্য্যাত্মকে দিগ্বাঙল উদ্ভাসিত, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কুটার, দ্রাক্ষাকুঞ্জ, নয়নাভিরাম উপবনসমূহ সেই নব-বসন্তে উজ্জ্বল শ্রী ধারণ করিয়াছিল, নব-কুসুমিতা শ্রামল-বল্লরী সঙ্গীর্ণ পার্শ্বতাপথের উভয় পার্শ্বভূমি আচ্ছন্ন করিয়া জুমধুব গন্ধে চতুর্দিক আমোদিত করিতেছিল। এই স্বদয়-বিমোহন দৃশ্যের মধ্যে ফরাসী সৈন্তগণের মনে আনন্দের সীমা রহিল না। তাহারা দুর্গম পার্শ্বতাপথ অতিক্রম করিয়াছে, মহা উৎসাহে তাহারা গন্তব্যপথে অগ্রসর হইতে লাগিল।

কিন্তু তখনও তাহাদের পথকষ্টের অবসান হয় নাই। যে উপত্যকাপথে তাহারা অগ্রসর হইতেছিল, ক্রমে তাহা সঙ্গীর্ণতর হইতে লাগিল। তাহারা দেখিল, উভয় পাশ্বে অসমতল অভ্রাচ্ছ গিরিপৃষ্ঠ, সম্মুখে আয়োস্তা-সিদিন-প্রবাহ শিলাস্তূপের উপর দিয়া শুভ্র ফেনরাশি বক্ষে ধারণপূর্ব্বক লাফাইয়া চাণিয়াছে, তাহার তীরদেশ বহিয়া আঁত কষ্টে অগ্রসর হওয়া যায়; তাহার পরহ নদীর বক্ষোভেদ করিয়া নভঃপথে সমুখিত প্রকাণ্ড গিরিশৃঙ্গের স্রায় একটি ভীষণ-দশন দুর্গ দুর্গম গিরিপৃষ্ঠে সংস্থাপিত। ইহার চারিদিকে কামানশ্রেণী নৈপুণ্যের সাহিত সাজ্জিত রহিয়াছে—আর পদ-মাত্র অগ্রসর হওয়া অসম্ভব।

সম্মুখবর্তী এই দুস্তর বিঘ্নের সংবাদ মুহূর্ত্তমধ্যে সৈন্তশ্রেণীর প্রথম হহতে শেষ পর্য্যন্ত পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ পশ্চাভাগ হইতে সৈন্যমণ্ডলীর সম্মুখে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। সেখান হইতে একটা অধিত্য-কায় অবতরণপূর্ব্বক কতকগুলি শিলাখণ্ডের অন্তরালে লুকায়িত থাকিয়া তাহার দূরবীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে সেই দুর্গ ও তাহার চতুর্দিকস্থ পর্ব্বতশৃঙ্গ পরীক্ষা করিতে লাগিলেন;—দেখিলেন, এই দুর্গের উর্দ্ধে একটি স্থান আছে; বহু কষ্টে সেখানে কামান উত্তোলন করা যায় এবং সেখানে শত্রুর আক্রমণ ব্যর্থ হইতে পারে।

তখন নেপোলিয়ান অতি সতর্কতার সহিত তাহার সৈন্ত-গণকে গিরিশৃঙ্গের সেই উচ্চতর অংশে ধাবিত হইবার আদেশ প্রদান করিলেন; অস্বাবোহী সৈন্তগণ একটির পর একটি

বহু কষ্টে মনুষ্যের অনধ্যুষিত সেই শৃঙ্গ দক্ষ্য করিয়া চলিতে লাগিল। দুর্গস্থ অস্ত্রীয় সৈন্তগণ সবিশেষে, শঙ্কর-চক্রে দেখিল, দলে দলে ফরাসী সৈন্তগণ পর্ব্বতের গাত্রের সাহিত সংদিশ্ত হইয়া অগ্রসর হইয়াছে, কামান বা বন্দুকের গুলী তাহাদের অঙ্গস্পর্শ করিতে পারে না। পর্য্যত্রিশ হাজার ফরাসী সৈন্ত এইরূপে তাহাদের সম্মুখ দিয়া চলিয়া গেল।

অবশেষে নেপোলিয়ান সৈন্যে পর্ব্বতের সেই উচ্চ অংশে উপস্থিত হইলেন। এই গুরুতর পরিশ্রমে তিনি এত কাতর হইয়াছিলেন যে, একটি শিলাখণ্ডের ছায়ায় শয়ন করিবামাত্র গভীর নিদ্রায় আচ্ছন্ন হইলেন। পাছে তাঁহার নিদ্রাভঙ্গ হয়, এই ভয়ে সৈন্তগণ অত্যন্ত নীরবে অবস্থান করিতে লাগিল; বহুদশী বুদ্ধ সেনাপতিবর্গ অদূবে বসিয়া স্বেপূর্ণ দৃষ্টিতে তাঁহাদের সেই যুবক পরিচালকের শ্রমখল দেহ ও পাণ্ডুব বদন নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন।

এ দিকে অস্ত্রীয় সেনাপতি তাহার দুর্গে বসিয়া নেপোলিয়ানের সৈন্তচালনা দূরবীক্ষণযোগে নিরীক্ষণপূর্ব্বক সেনাপতি মেলাসকে লিখিলেন, আবাবিদো গিরিশিখরের সম্মুখ দিয়া শত্রুপক্ষের প্রায় পর্য্যত্রিশ হাজার পদাতিক ও চারি সহস্র অস্বাবোহী অগ্রসর হইয়াছে, কিন্তু তাহারা একটিও কামান সঙ্গে লইতে পারে নাহ; কামান লইয়া যাওয়া এ পথে অসম্ভব। যখন তিনি এই পত্র লিখিতেছিলেন, তখন প্রায় সদ্ধেক কামান ও গোলাগুলী, বন্দুক তাহার দুর্গের পাদভূমি অতিক্রমপূর্ব্বক নিরাপদ স্থানে উপস্থিত হইয়াছিল।

তাহার পর গভীর রাত্রে সেই পার্শ্বতাপ-দুর্গের অদূরবর্তী পথে ফরাসী সৈন্তগণ অতি নিঃশব্দে তূর্ণরাজি বিস্তার করিয়া তাহার উপর দিয়া স্রবহৎ কামানের শকটগুলি লইয়া চলিল, যাহাতে কিছুমাত্র শব্দ না হইতে পারে, সে জন্য শকটচক্রগুলি স্থূল-বস্ত্রে আবৃত করা হইল এবং ঘর্ষণ-জনিত শব্দ নিবারণের নিমিত্ত চক্রগহ্বরে তৈল প্রদান করা হইল, এইরূপে উপযুক্তপরি হুই রাত্রির পরিশ্রমে অস্ত্র-শস্ত্র সমস্ত যথাস্থানে নীত হইল। দুর্গ অবরোধের সমস্ত আয়োজন শেষ হইয়া গেলে। কয়েক দিনের মধ্যে এই দুর্গ নেপোলিয়ানের হস্তে আত্মসমর্পণ করিল।

মেলাস যখন এ সংবাদ পাইলেন, তখন তাঁহার মোহ-নিদ্রাভঙ্গ হইল। তিনি দেখিলেন, আর রক্ষা নাই, নেপোলিয়ান অসাধ্যসাধন করিয়াছেন। নেপোলিয়ান কি

ঐচ্ছজালিক ? তিনি জলজ্বা আল্‌স গিরিমালা অতিক্রমপূর্বক অঙ্গীয় সৈন্যগণের রসদ সংগ্রহ এবং পলায়নের পথ কল্প করিয়া ফেলিলেন। ইহা কি মানুষেব কাজ ? কি ভয়ানক বিপদরাশি তাঁহাব চতুর্দিকে মৃত্যুচ্ছায়ায় ছায়া ঘনীভূত হইয়া উঠিয়াছে, তাহা তিনি বুঝিতে পারিলেন। ফরাসীদেশ আক্রমণের সংকল্প অচিবে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে হইল। কিরূপে অস্থিযায় সৈন্যে পতাবর্জন করা যায়, তাহাই তাঁহাব একমাত্র চিন্তার বিষয় হইল। রণজয়ের সুখময় কল্পনায় মুগ্ধ হইয়া তিনি আকাশপথে কত সুবন্দ্য প্রাসাদ নির্যাস কবিত্বকেন্নিলেন ; কুহকী নেপোলিয়ানের কৃহক-দণ্ড-স্পর্শে সেই প্রাসাদ-শ্রেণী মূর্ত্তমধ্যে চূর্ণ হইয়া গেল। সুখ-শৈলের ভূঙ্গ-শৃঙ্গ হইতে তিনি ছুঃখময় বসাতলগর্ভে নিপতিত হইলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানেরও চিন্তাব সীমা ছিল না। একে তাঁহাব সৈন্যসংখ্যা নিতান্ত পরিমিত, তাহার উপব দুই-তৃতীয়াংশ সৈন্য অশিক্ষিত, এমন কি, তাহারা কখন কোন যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হয় নাই ; তাহাদিগকে লইয়া তিনি এক লক্ষ বিংশতি সহস্র শত্রুসৈন্যের গতিবোধে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। তাহারা যেমন শিক্ষিত, তাহাদের অস্ত্র-শস্ত্র সেইরূপ উৎকৃষ্ট। নেপোলিয়ান এই দুইর কার্যসাধনে কৃতসংকল্প হইয়া তাঁহার সৈন্যগণকে বিভিন্ন দলে বিভক্ত করিলেন ; এই সকল দল শত্রুসৈন্যের সমস্ত পথ রোধ করিবার জন্ত পর্বতের নানাস্থানে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িল। নেপোলিয়ান আহার-নিদ্রা পরিত্যাগ-পূর্বক অগ্নে আবোধন করিয়া দিবারাত্রি সেই সকল সৈন্য-পরিচালনা করিতে লাগিলেন ; চতুর্দিকে দূত প্রেরণ করিয়া শত্রুগণের গতি-বিধির সন্ধান অবগত হইতে লাগিলেন ; অমানুষিক পরিশ্রমে তাঁহার দিবারাত্রি অতিবাহিত হইতে লাগিল ; নেপোলিয়ান তাঁহার অবসন্নপ্রায় সৈন্যগণকে বিরোচিত-বার্কে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ান জানিতেন, শীঘ্রই শত্রুসৈন্যের সহিত একটি মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইবে। মেলাস আর কালক্ষয় না করিয়া চতুর্দিক হইতে তাঁহার সৈন্যশ্রেণী একত্র করিতে লাগিলেন। একদিন সেনাপতি লেন্স ও মুরাট নেপোলিয়ানের নিকট হইতে একখানি সংক্ষিপ্ত পত্র পাইলেন। তাহাতে লিখিত ছিল,—‘ষ্ট্রাভেলা নদীর তীরে তোমাদের সৈন্যসমাবেশ কর, ৮ই কিংবা ৯ই তারিখে পঞ্চদশ হইতে অষ্টাদশ সহস্র অঙ্গীয় সৈন্য তোমাদের সম্মুখীন হইবে। তাহাদিগকে ধ্বংস

করা চাই। তাহা হইলে মেলাসের সহিত আমাদের যে মহাযুদ্ধের সম্ভাবনা আছে, তাহাতে এই পরিমাণ অঙ্গীয় সৈন্য বাদ পড়িবে।

নেপোলিয়ানের উক্তি সত্য হইয়াছিল। অষ্টাদশ সহস্র অঙ্গীয় সৈন্য মস্তেবেলো নামক স্থানে লেন্স-পরিচালিত ফরাসী-সৈন্যের সম্মুখীন হইল। লেন্সের অধীনে তখন আট সহস্র মাত্র সৈন্য। লেন্স ভীষণরূপে তাঁহার দ্বিগুণের অপেক্ষাও অধিকসংখ্যক অঙ্গীয় সৈন্য আক্রমণ করিলেন ; অঙ্গীয় সৈন্যেরো হইতে কাঁকে কাঁকে গুলী আসিয়া ফরাসীদিগের উপর পড়িতে লাগিল, বেলা এগারটা হইতে রাত্রি আটটা পর্যন্ত সমানভাবে যুদ্ধ চলিল, অবশেষে তিন সহস্র ফরাসী-সৈন্য সেই রণক্ষেত্রে জীবন বিসর্জনপূর্বক যুদ্ধজয় করিল ; অঙ্গীয়গণ ফরাসী-প্রতাপ সহ্য করিতে না পাবিয়া রণক্ষেত্র পরিত্যাগ করিল। কিন্তু তাহাদের তিন সহস্র সৈন্য নিহত হইল, ছয় সহস্র অঙ্গীয় সৈন্য ফরাসীহস্তে বন্দী হইল। নেপোলিয়ান যুদ্ধের প্রারম্ভেই লেন্সের সাহায্যার্থ ধাবিত হইয়াছিলেন, ফরাসীসৈন্য বিজয়লাভ করিলে তিনি লেন্সের সৈন্য-রেখাব মধ্যে উপস্থিত হইলেন—দেখিলেন, মহাবীর লেন্স শ্মশানভূম্য ভীষণ, মৃতদেহসমাচ্ছন্ন রণভূমিতে অগণ্য মৃত সৈনিকের মধ্যে দণ্ডায়মান রহিয়াছেন। তাঁহাব উন্মুক্ত রূপাণ শোণিতপ্লাবিত, দেহ অবসন্ন, বারুদ ও ধূমে তাঁহার মুখ মদীবর্ণ ধারণ করিয়াছে, নর-শোণিতে তাঁহার পরিচ্ছদ সিক্ত, বহু স্থান বিদীর্ণ। নেপোলিয়ান নীরব হাঙ্গে তাঁহার সাহসী সহযোগীকে আলিঙ্গন করিলেন। সেই রণজয়ের পুরস্কার-স্বরূপ লেন্স ‘ডিউক অব মস্তেবেলো’ এই গৌরবপূর্ণ পদবী লাভ করিলেন। এই পদবী লেন্সের বংশানুগত হইয়াছিল।

এইরূপে মহা কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ আরম্ভ হইল। এই যুদ্ধে বিজয়লাভ করিয়া ফরাসী সৈন্যমণ্ডলীর উল্লাসের সীমা রহিল না। অঙ্গীয়গণ অত্যন্ত নিরুৎসাহ হইয়া পড়িল। মেলাস নেপোলিয়ানকে আক্রমণের জন্ত বিপুল আয়োজন করিতে লাগিলেন। অবশেষে ১৪ই জুন অতি প্রত্যুষে তিনি সাত সহস্র অশ্বারোহী, দুই শত কামান এবং তেত্রিশ হাজার পদাতিক সৈন্যের সহিত মারেক্সের প্রান্তরে ফরাসীসৈন্য-গণকে আক্রমণ করিলেন। ফরাসী সৈন্যের পরিমাণ বিংশতি সহস্রের অধিক ছিল না। ফরাসী-সেনাপতি দেশাইএর অধীনে ছয় সহস্র সৈন্য মারেক্সের ত্রিশ মাইল দূরে অবস্থিতি

করিতেছিল। যুদ্ধের দিন তাহাদের সাহায্য পাইবাব কোন সম্ভাবনা দেখা গেল না; সুতরাং ফবাসী সৈন্তগণের জয়-লাভের আশা স্বেপবাহত হইয়া উঠিল।

কিন্তু বহুদূর হইতে কামানের গর্জন স্রূরবর্তী মেঘ-মন্দের ছায় দেশাইয়ের কর্ণকুহরে প্রবেশ করিল। তিনি তখন শয্যায় শয়নপূর্বক বিশ্রাম করিতেছিলেন; কামানের শব্দ শুনিয়াই তিনি এক লক্ষ্যে শয্যা ত্যাগ করিলেন এবং তৎক্ষণাৎ সৈন্তগণকে সজ্জিত হইবাব জ্ঞাত আদেশ করিলেন। যুদ্ধ আবস্ত হইল, অজ্ঞীয়গণ মহাবিক্রমে যুদ্ধ করিতে লাগিল, ফবাসীগণ লোকাভীত সাহস প্রদর্শন করিল, কিন্তু শত্রু-আক্রমণ সহ্য করিতে পাবিল না, দলে দলে ফরাসীসৈন্ত গত-প্রাণ হইয়া ধবাতলে নিপতিত হইতে লাগিল, শ্রেণীভঙ্গ হইয়া ফবাসীগণ প্রাণ লইয়া পলায়ন করিতে লাগিল। দুই শত কামান প্রস্তুত হইয়া গভীর গর্জন করিয়া মৃত্যুশ্রোতে চতুর্দিক আচ্ছন্ন করিল, সহস্র সহস্র মৃতদেহে বর্ণক্ষেত্র সমাচ্ছন্ন হইল, নেপোলিয়ান নিবাশাব সহিত একবার চতুর্দিকে দৃষ্টিপাত করিলেন;—দেখিলেন, সম্মুখে মৃত্যু এবং পশ্চাতে অপমান তাঁহাকে গ্রাস করিবাব জ্ঞাত দণ্ডায়মান। বেলা তিন ঘটিকা পর্যন্ত যুদ্ধ করিয়া মেলাস পরিশ্রান্ত-দেহে শিবিরে প্রবেশ করিলেন, সেনাপতি জ্যাকের উপর তিনি রণজয়ের ভার সমর্পণ করিলেন। রণজয়ের অধিক বিলম্ব ছিল না, তাই সেনাপতি মেলাস শিবিরে উপস্থিত হইয়াই সমস্ত ইউরোপে তাঁহার রণজয়ের সংবাদ প্রেরণ করিলেন। তাঁহার এই রণজয়বার্তা শ্রবণ করিয়া একজন বৃদ্ধ বহুদর্শী অজ্ঞীয় সেনাপতি বলিয়াছিলেন,—“মেলাসের আত্মবিশ্বাস বড় বেশী। আমি নিশ্চয়ই বলিতে পারি, আমাদের যুদ্ধজয় এখনও শেষ হয় নাই; পরাজিত নেপোলিয়ান শীঘ্রই আমাদের আক্রমণ করিবেন।”—এই সেনাপতি আরকোলা ও রিভোলির যুদ্ধে নেপোলিয়ানের পরিচয় পাইয়াছিলেন।

জয়-পরাজয়ের সন্ধি-মুহূর্ত্তে সেনাপতি দেশাই তাহার পরাজিত সৈন্তসমূহ লইয়া যুদ্ধক্ষেত্রে প্রবেশ করিলেন, বিহ্বাদগতিতে তিনি সর্বাঙ্গে নেপোলিয়ানের সম্মুখীন হইয়া রণক্ষেত্রের চতুর্দিকে একবার দৃষ্টিনিক্ষেপপূর্বক বলিলেন,—“দেখিতেছি, আমাদের পরাজয় হইয়াছে; আপনাদের পরাজয়ের অংশগ্রহণ ভিন্ন বোধ করি, আমার পক্ষে আর কিছু করা সম্ভব নহে।”

নেপোলিয়ান তখনও স্থির, অচঞ্চল; অব্যাকুলভাবে বলিলেন,—“আমার বিশ্বাস, আমরা যুদ্ধে জয়লাভ করিব, শত্রুদলকে অবিলম্বে আক্রমণ কর।”

তখন দেশাই তাঁহার অধীনস্থ মন্তমাতঙ্গতুল্য তেজস্বী দশ সহস্র সৈন্তকে শত্রুবাহিনীর উপর পরিচালিত করিলেন। ঠিক সেই সময়ে নেপোলিয়ান সেনাপতি কেলারম্যানকে তাঁহার অধীনস্থ অম্বারোহী সৈন্ত দ্বারা অজ্ঞীয়গণকে আক্রমণ করিবার আদেশ করিলেন।

নেপোলিয়ান অল্পে আবোহণপূর্বক পলায়নোন্মুখ সৈন্তগণকে আহ্বানপূর্বক বলিতে লাগিলেন, “বন্ধুগণ, আমরা অনেক দূর পশ্চাতে হঠিয়া আসিয়াছি, এখন আমাদের অগ্রসব হইতে হইবে। স্মরণ রাখিও, যুদ্ধক্ষেত্রে বিশ্রাম করাষ্ট আমাদের অভ্যাস।”

পলায়নপব সৈন্তগণ সেনাপতির উৎসাহবাক্যে প্রত্যাবর্তন করিয়া নব-বলে শত্রুগণকে আক্রমণ করিল। আবার মহাবেগে যুদ্ধ আবস্ত হইল, শ্রাবণের ধাবার ছায় উভয়পক্ষে গুলীবর্ষণ হইতে লাগিল। একটি গুলী আসিয়া সেনাপতি দেশাইয়ের বক্ষঃস্থলে নিপতিত হইল; তিনি তৎক্ষণাৎ প্রাণত্যাগ করিলেন; প্রাণত্যাগের পূর্বে তিনি তাঁহার অধীনস্থ সৈন্তগণকে বলিয়াছিলেন,—“প্রথম কক্ষলকে বলিবে, আমার মরণে এক দুঃখ থাকিল যে, কোন স্মরণীয় কার্য্য সংসাধন করিবার পূর্বেই আমাকে ইহলোক হইতে বিদায়-গ্রহণ করিতে হইল।”

দেখিতে দেখিতে অজ্ঞীয় সৈন্তগণ শোচনীয়রূপে পরাস্ত হইল। যুদ্ধের সেই ঘোর বিশৃঙ্খলার মধ্যে নেপোলিয়ানের একজন পার্শ্বচর তাঁহার সন্নিকটবর্তী হইয়া বলিলেন, “দেশাই প্রাণত্যাগ করিয়াছেন।”

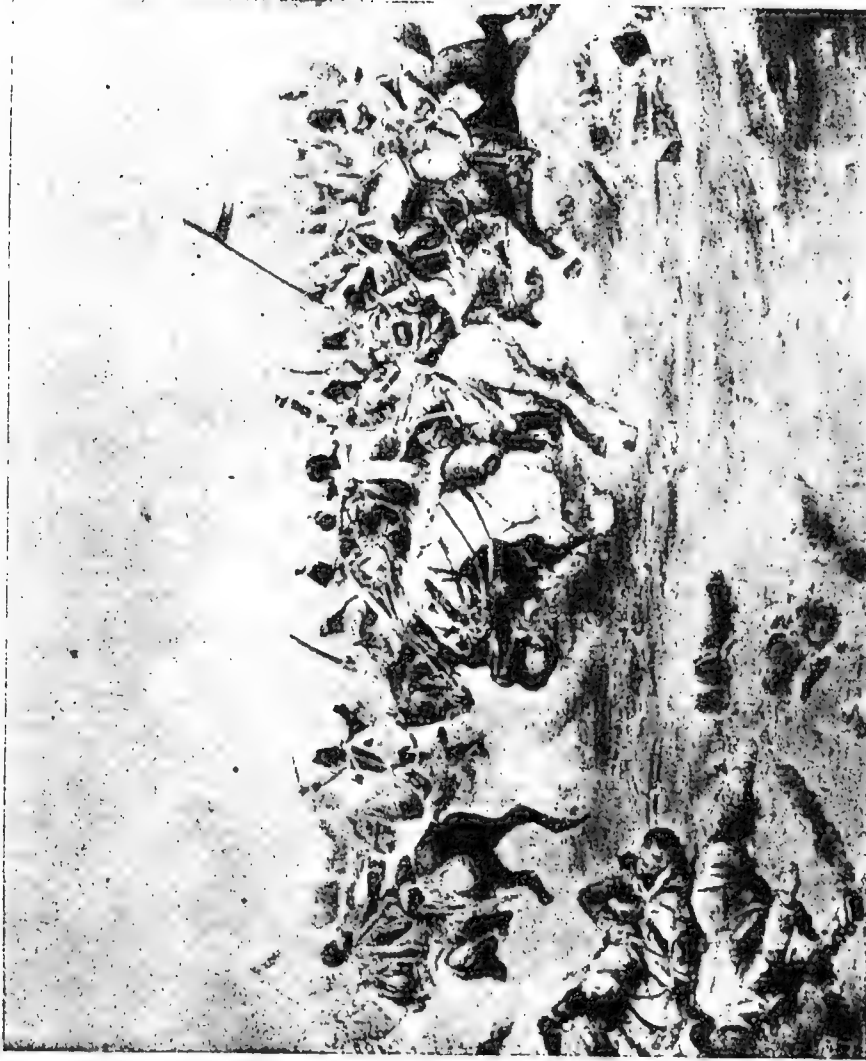
ইহার কয়েক মুহূর্ত্ত পূর্বেও দেশাই নেপোলিয়ানের সহিত কথোপকথন করিয়াছেন। সহসা দেশাইএর মৃত্যু-সংবাদ শুনিয়া সেই শ্মশানতুল্য মহা-সমরক্ষেত্রে, নিদারুণ অগ্নিবৃষ্টির মধ্যে স্রুদ্বিযোগবিধুর নেপোলিয়ান দুই হস্তে মুখ ঢাকিয়া কাতরস্বরে বলিলেন, “হায়, এখন আমার রোদন করিবারও অবসর নাই। অতি উচ্চ মূল্যে আজ এই বিজয়লাভ করিতে হইল।”

আর কোন আশা নাই দেখিয়া অজ্ঞীয়গণ প্রাণভরে পলায়ন করিতে লাগিল। ষাটশ ঘণ্টা যুদ্ধের পর তাহাদের



[২৬ ৭৫৫]

দ্বি
ব্রাহ্মণ



অতি শোচনীয় পরাজয় হইল। তখনদেব আবক্ত নেদ্রে ধীরে ধীরে অন্তাচলে প্রস্থান করিলেন; শোণিত প্রাবিত, মৃতদেহে সমাচ্ছন্ন বর্ণভূমি সন্ধ্যাব অন্ধকাবে আবৃত হইল, যুদ্ধক্ষেত্রে যে অবস্থা হইল, তাহা দেখিয়া দানবেব মনেও বিভীষিকা উৎপন্ন হইত। প্রায় বিংশতি সহস্র বীর বর্ণস্তলে হত ও আহত হইলেন; আহত বীরগণের হৃদয়ভেদী আর্ন্ত নাদে, ছিন্নদেহ মৃতপ্রায় অশ্বের কাঁতব চীৎকাবে চতুর্দিক পরিপূর্ণ হইয়া গেল। বন্দুক, কামান, তরবারি, শকট, বিগ্ৰহলাভে চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া রণভূমিব দৃশ্য অধিকতর ভয়ঙ্কর করিয়া তুলিল। চিকিৎসকগণ বহুসংখ্যক আহত সৈনিকের গুণ্ঠনকার্য্যে নিযুক্ত হইলেন; কিন্তু আহতের সংখ্যা এত অধিক হইয়াছিল যে, সকলের গুণ্ঠনা অসম্ভব হইয়া উঠিল, তাহাবা যন্ত্রণায় অধীর হইয়া মৃত্তিকা দংশন করিতে লাগিল।

অস্ট্রীয়গণের এই ভীষণ পরাজয়ের পব তাহাদিগের শিবিরে ঘোর হাহাকাব উদ্ভিত হইল। পলায়নের সকল পথ রুদ্ধ হওয়ায় তাহাদিগকে নেপোলিয়ানের অল্পগৃহেব উপব নির্ভব করিতে হইল। গভীর বাত্রে অস্ট্রীয় শিবিরে এক সমব-সভা বসিল; তাহাতে স্থির হইল, সন্ধিস্থাপন অবশ্য কর্তব্য। তদনুসাবে পবদিন প্রভাতে নেপোলিয়ানের নিকট এক দূত প্রেবিত হইল। অস্ট্রীয়গণ নেপোলিয়ানের নিকট প্রার্থনা করিলেন যে, যদি তিনি তাহাদিগকে বন্দী না করেন, তাহা হইলে তাঁহাবা ইতালী পবিত্যাগ করিয়া যাইবেন। নেপোলিয়ান অস্ট্রীয় দূতকে অতি ভদ্রতাব সহিত তাঁহার শিবিরে গ্রহণপূর্বক বলিলেন, “অস্ট্রীয়গণ যদি ইতালী পবিত্যাগ করিয়া যান, তাহা হইলে তাঁহাদিগকে তিনি স্বদেশে নির্ব্বাদে প্রস্থান করিতে দিবেন” মেলাস দেখিলেন, তিনি নেপোলিয়ানের নিকট যে প্রস্তাব করিলেন, নেপোলিয়ান সেই প্রস্তাবেই সন্মত হইলেন, স্তববাং তাঁহার আশা হইল, তিনি নেপোলিয়ানের নিকট আরও কিছু অধিকাব লাভ করিতে পারেন, তদনুসারে তাঁহার নিকট আর একজন অস্ট্রীয় দূত প্রেরিত হইল। নেপোলিয়ান বুদ্ধ অস্ট্রীয় সেনাপতির ধৃষ্টতায় বিবক্ত হইয়া বলিয়া পাঠাইলেন, “মহাশয়, আমি কথার কখন পরিবর্তন করি না, কল্যা প্রভাতেই আমি যুদ্ধ আরম্ভ করিব। এখন আপনাব অবস্থা কিরূপ, তাহা আপনি বুঝিতে পারিতেছেন, আমারও অজ্ঞাত নাই।

আপনাব চতুর্দিকে মৃত, আহত ও পীড়িত সৈন্তসমূহ পড়িয়া বহিয়াছে; আহাবাভাবে আপনাদের কষ্টেব অবধি নাই। এ সময় আমি যেক্ষণ ইচ্ছা, সেই সর্ব্বেই আপনাকে সন্ধিতে আবদ্ধ করিতে পারিতাম। কিন্তু আপনি বুদ্ধ, আপনাব সৈন্তগণ সাহসী, আপনাদের সম্মানবক্ষার্থ আমি কোন প্রকাব অস্ত্রায় দাবী করি নাই। আপনাব যাহা ইচ্ছা হয়, করিতে পাবেন, আমি সন্ধিব পরিবর্তন করিব না।” অগত্যা পূর্ব্ব সর্ত্তানুসারেই সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করা হইল। ভিয়েনা হইতে সংবাদ না আসা পর্য্যন্ত যুদ্ধ স্থগিত বহিল।

৭ই মে নেপোলিয়ান যুদ্ধার্থ পাবী নগর পবিত্যাগ করেন, ১৪ই জুন মাবেদোব সমবক্ষেত্রে অস্ট্রীয়গণের শোচনীয় পরাজয় হইল। স্তববাং এই আরম্ভসময়ের মধ্যে তিনি ষষ্টি সহস্র সৈন্তেব সহিত আরম্ভ-শিখরমালা অতিক্রম-পূর্ব্বক একলক্ষ বিংশতি সহস্র মহা পবাক্রান্ত যুদ্ধকুশল অস্ট্রীয় সৈন্তমণ্ডলীকে পবাহৃত করিয়া সমস্ত ইতালীব উপব আধিপত্য সংস্থাপিত করিলেন। নেপোলিয়ানের এই অদ্ভুত কর্ম্মে সমস্ত সভ্যজগতের লোক বিস্ময়মুগ্ধ হইয়া পড়িলেন, গৌরব, আনন্দ ও উদ্দীপনায় ফবাসীজাতিব হৃদয় স্পন্দিত হইতে লাগিল, ফরাসীদেশেব এক প্রাস্ত হইতে অল্প প্রাস্ত পর্য্যন্ত প্রত্যেক ফবাসীহৃদয় তাঁহাব প্রতি শ্রদ্ধা ও বিশ্বাসে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল।

অতঃপব নেপোলিয়ান মিলান নগরে প্রবেশ করিলেন এবং দশদিনকাল সেখানে অবস্থানপূর্ব্বক ইতালীর রাজ-নৈতিক সংস্কার-সাধনের জন্ত দিবাবাত্রি পরিশ্রম করিতে লাগিলেন। তাহাব পর তিনি পো নদীব তীবদেশে অশীতি সহস্র বলবান্ সৈন্ত সংস্থাপনপূর্ব্বক সেনাপতি মেসানাকে তাহাদের পবিচালনভাব অর্পণ করিলেন। তিনি অহুমতি করিলেন, যে সকল দুর্গ ফরাসীগণের স্বদেশগমন-পথে বাধা উৎপন্ন করিবে, তাহা ধ্বংস করিতে হইবে। এই আদেশ প্রদান করিয়া নেপোলিয়ান ২৪শে জুন স্বদেশ-যাত্রা করিলেন। সেনিসেব গিরিপথ অবলম্বনপূর্ব্বক আরম্ভ পূর্ব্বক অতিক্রম করিবার সময় নেপোলিয়ান কেলেরম্যানের পক্ষীর শকট দেখিতে পাইলেন। কেলেরম্যানের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত তাঁহার স্ত্রী ইতালীযাত্রা করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান মধ্যপথে তাঁহার শকট হইতে অবতরণ কাবয়া

কেলেবরমান-পত্নীর অভ্যর্থনা করিলেন এবং মারেক্সের যুদ্ধে তাঁহার স্বামী যে অলৌকিক বীরত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন, সে জন্ত তিনি বীরপত্নীর নিকট যৎপরোনাস্তি আনন্দ প্রকাশ করিলেন।

একদিন নেপোলিয়ান অশ্বারোহণে পথ অতিক্রম করিতেছিলেন, তাঁহার বিশ্বস্ত সহচর বুবে তাঁহার পার্শ্বে চলিতেছিলেন, বুবে কথাপ্রসঙ্গে বলিলেন,— “প্রথম কন্সল যে গৌরব অর্জন করিয়াছেন, তাহাকে তিনি জগদ্বিখ্যাত হইবেন।”

নেপোলিয়ান গম্ভীরভাবে বলিলেন,— “হাঁ, এই যুদ্ধেব মত আর গোটাকত যুদ্ধ জয় করিতে পাবিলে হয় ত আমার নাম ভবিষ্যৎশীর্ষগণের নিকট স্মরণীয় হইতে পারে।”

বুবে বলিলেন,— “চিবস্মরণীয় কীর্তি অর্জন কবিলেব জন্ত যাহা আবশ্যক, তাহাও কিছুই বাকি রাখেন না।”

“বাকি রাখি নাই?”—নেপোলিয়ান সবিস্ময়ে বলিলেন,— “তুমি বড় সদাশয়। এ কথা সত্য বটে যে, দুই বৎসরের মধ্যেই আমি কাইরো, মিলান, প্যারী জয় করিয়াছি; কিন্তু যদি আমি কা’ল প্রাণত্যাগ করি, তাহা হইলে আমার বিশ্বাস, আমার কীর্তিকাহিনীতে ইতিহাসের এক পৃষ্ঠার অর্দ্ধাংশেব অধিক পূর্ণ হইবে না।”

নেপোলিয়ান প্যারিস নগরী অভিমুখে ধাবিত হইলেন। যে যে নগরের অভ্যন্তর দিয়া তিনি অগ্রসর হইলেন, সেই সেই নগরেই তাঁহার অভ্যর্থনাও জন্ত মহা সমারোহেব আয়োজন হইতে লাগিল। নগরবাসিগণ আনন্দে অধীর হইয়া উঠিল। নগরে নগরে আতসবাজী, ঘণ্টাধ্বনি, সমরকীড়া প্রভৃতি আমোদ-উৎসব চলিতে লাগিল। রূপবতী যুবতীগণ রাজপথের উভয়পার্শ্বে শ্রেণীবদ্ধভাবে দণ্ডায়মান হইয়া সহাস্র-বদনে ব্রীড়াব্যঞ্জক কটাক্ষভঙ্গিতে বিজয়ী বীরের হৃদয় মুগ্ধ করিয়া তাঁহার গমনপথ প্রস্তুত পুষ্পদামে আচ্ছন্ন করিতে লাগিলেন। আট সপ্তাহ স্বদেশে অস্থগত থাকিয়া ২রা জুলাই মধ্যরাত্রে নেপোলিয়ান ফরাসী রাজধানীতে প্রত্যাবর্তন করিলেন।

নেপোলিয়ান প্যারিসনগরীতে উপস্থিত হইলে নগরে জাতীয় উৎসবাদি আরম্ভ হইল। দলে দলে লোক নেপোলিয়ানকে দেখিবার জন্ত তুইলান-রাজপ্রাসাদ-দ্বারে সমাগত হইতে লাগিল। বিভিন্ন সভা-সমিতি হইতে বহুসংখ্যক

অভিনন্দনপত্র প্রদত্ত হইল। প্যারিসের এক প্রান্ত হইতে অত্র প্রান্ত পর্যন্ত আনন্দশ্রোত প্রবাহিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান প্রাসাদের বাতায়ন-পথ হইতে উদ্ভাসপ্রায় অধীর নাগরিকবর্গকে দেখিয়া হর্ষভরে কহিলেন, “এই সকল লোকের আনন্দধ্বনি আমার নিকট যোসেফিনের কণ্ঠস্বরের ত্রায় প্রীতিকর। সর্বসাধারণের এইরূপ প্রীতি-ভাজন হওয়া আমি অত্যন্ত সুখের বিষয় বলিয়া বিবেচনা করি।”

চারি মাসের মধ্যে নেপোলিয়ান ফরাসীজাতিকে অবনতির নিয়ন্তর সোপান হইতে উন্নতির উচ্চ-শিখরে উত্তোলিত করিলেন। অবাক্যকতা অন্তর্হিত হইয়া রাজ্যেব সর্বত্র শান্তি সংস্থাপিত হইল; রাজকীয় ধনভাণ্ডার অর্থে পূর্ণ হইয়া উঠিল, দেশের অসন্তোষ দূর হইয়া গেল, বৈদেশিক আক্রমণকারিগণ ফরাসীভূমি হইতে বিদূরিত হইল, শত্রু-পক্ষের চক্রান্তজাল জিন্নভিন্ন হইল। রণশাস্ত্র জ্ঞাতি বহুদিনেব পূর্ব নিকটদেগে বিশ্রামস্থলের অবসর লাভ করিল।

মাবেঞ্জোব বণজয়ের সংবাদ অস্ত্রিয়া-রাজধানী ভিয়েনা-নগরে প্রচারিত হইবার দুই দিন পূর্বে ইংলণ্ড ফ্রান্সের বিরুদ্ধে সমরানল প্রজ্জ্বলিত রাখিবার ২২ অদিবতর উৎসাহে অস্ত্রিয়ার সহিত এক নূতন সন্ধি স্থাপন করিলেন। এই সন্ধির সর্তানুসারে ইংলণ্ড অস্ত্রিয়াকে পাঁচ কোটি ফ্রাঙ্ক ঋণদানে সম্মত হইলেন। স্থির হইল, যত দিন যুদ্ধ চলিবে, তত দিন অস্ত্রিয়াকে এই অর্থের স্বেচ্ছা প্রদান করিতে হইবে না। অস্ত্রিয়া-সম্রাটের মন্ত্রিসভা স্বীকার করিলেন, ইংলণ্ডের অসম্মতিতে তাঁহার যুদ্ধ স্থগিত করিবেন না। অস্ত্রিয়া-সম্রাটের সমুহ বিপদ উপস্থিত হইল; একদিকে এই সন্ধিপত্র উপেক্ষা করিয়া ফ্রান্সের সহিত বিবাদ হইতে নিবৃত্ত হওয়া তাঁহার নিকট যুক্তিসঙ্গত জ্ঞান হইল না, অতর্কিতকি তিনি বুঝিলেন, যদি এই যুদ্ধ চলিতে থাকে, তাহা হইলে নেপোলিয়ান তাঁহার বিশ্ববিজয়ী সৈন্যদল লইয়া পুনর্বার তাঁহার রাজধানী অভিমুখে ধাবিত হইবেন। সুতরাং উপায়ান্তর না দেখিয়া তিনি সমস্ত-ক্ষেপণের জন্ত সন্ধি পার্থনার প্যারিস নগরীতে এক দূত প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ান জানিতেন যে, অস্ত্রীয়সম্রাট ফার্দিনান্দ ইংলণ্ডের তৃতীয় জর্জের সহিত গোপনে সন্ধি-বন্ধনে আবদ্ধ হইয়াছেন, সুতরাং তিনি অস্ত্রীয়সম্রাটের সহিত সন্ধিস্থাপনের সমুদয় আয়োজন শেষ

করিয়া ফেলিলেন। কিন্তু নেপোলিয়ানের এই আয়োজন সম্পূর্ণ ব্যর্থ হইয়া গেল; অঙ্গীয় মন্ত্রিসভা নেপোলিয়ানকে লিখিলেন, “গ্রেটব্রিটনের অসম্মতিতে অঙ্গিয়া ফ্রান্সের সহিত সন্ধিস্থাপনে অসমর্থ, ইংলণ্ডের সহিত প্রথমে সন্ধির চেষ্টা করাই ফরাসী-গবর্ণমেন্টের কর্তব্য।”

নেপোলিয়ান অঙ্গীয় মন্ত্রিসভার এই পত্র পাইয়া তাঁহাদের কপটতা ও ছুরিভিসন্ধি বুঝিতে পারিলেন, তিনি অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন; কিন্তু সকল দিক্ বিবেচনাপূর্ব্বক ক্রোধ

দমন করিয়া ধীরচিত্তে ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিস্থাপনেই সম্মত হইলেন। তবে মিশর ও মার্টাঘীপে ফরাসীসৈন্য ও রসদ-প্রেরণ-পথ রুদ্ধ করিতে তিনি সম্মত হইলেন না। ইংলণ্ড সমুদ্রের ঈশ্বরী; ফরাসীর স্বার্থ তাঁহার নিকট অপমানজনক বলিয়া প্রতীয়মান হইল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, ইংলণ্ড সন্ধিস্থাপনের জন্ত কিছুমাত্র ব্যাকুল নহেন; কারণ, ফরাসীজাতির সহিত তাঁহার স্বার্থসংঘর্ষ উপস্থিত হয় নাই। ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিস্থাপনের চেষ্টা কার্য্যে পরিণত হইল না।

দ্বাদশ অধ্যায়

হোহেনলিন্দেনের যুদ্ধ—ইংলণ্ডের সাহিত সন্ধি

দুই মাসকাল বৃথা বাগ্বিতণ্ডায় অতিবাহিত হইল। অঙ্গিয়া শান্তিস্থাপনের জন্ত উৎসুক ছিলেন, কারণ, নেপোলিয়ানের ক্ষমতারুদ্ধি অপেক্ষা তাঁহার সৈন্যে ভিয়েনা-যাত্রা অঙ্গীয়সম্রাটের নিকট অধিকতর ভয়ানক বলিয়া অনুভূত হইয়াছিল; কিন্তু অঙ্গিয়া ঋণজালে ও সন্ধিপাশে ইংলণ্ডের দ্বারা এরূপ ভাবে বিজড়িত হইয়া পড়িয়াছিলেন যে, ইংলণ্ডের অনুমোদন ব্যতীত ফ্রান্সের সহিত কোন প্রকার সন্ধিস্থাপনে তাঁহার সামর্থ্য ছিল না। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, অঙ্গীয়সম্রাট স্তোকবাক্যে তাঁহাকে ভুলাইয়া রাখিয়া তাঁহার পরাজিত ও ছিন্নভিন্ন সৈন্যগণকে ফরাসীদের আক্রমণের জন্ত প্রস্তুত করিতেছেন।

নবেম্বর মাস আসিল। গিরিশ্রেণী তুষারপাতে শুভ্রবেশ ধারণ করিল, তুষারকণাবর্ষা সমীরণ প্রবলবেগে প্রবাহিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান আর বৃথা কালক্ষেপণ অকর্তব্য জ্ঞান করিলেন; কোন প্রকার নৈসর্গিক প্রতিবন্ধক তাঁহার উদ্দেশ্যসিদ্ধির প্রতিকূলতাচরণ করিতে পারিবে না, তাহা তিনি জানিভেন।

এ দিকে অঙ্গীয়সম্রাটও নিরুত্তমভাবে কালক্ষয় করেন নাই, তিনি বহুস্থান হইতে নব-সৈন্যদল সংগ্রহ করিতে লাগিলেন, সৈন্যগণের মধ্যে তিনি স্বয়ং উপস্থিত হইয়া তাহাদিগকে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন এবং তাঁহার দ্বিতীয় ভ্রাতা আর্ক ডিউক জনের হস্তে সৈন্যপরিচালনভার অর্পিত হইল।

নেপোলিয়ান প্যারিসগরীর রাজনৈতিক কর্মক্ষেত্রে আবদ্ধ থাকায় তিনি রাজধানী পরিত্যাগ করিতে পারিলেন না, সেনাপতি ক্রনির হস্তে তিনি একটি সুরহং সৈন্যদলের ভার অর্পণ করিলেন। স্থির হইল, সৈন্যগণ মিনসিয়ো নদীর তীরদেশে উপস্থিত হইয়া ইতালীদেশে অবস্থিত অঙ্গীয় সৈন্যগণকে আক্রমণ করিবে, তাহার পর অঙ্গিয়া অভিমুখে ধাবিত হইবে। এই কার্য্যে সহায়তা করিবার নিমিত্ত সেনাপতি ম্যাকডোনাল্ড সেই ভয়ানক শীত ও তুষারপাতের মধ্যেই শ্লুগেন নামক গিরিপথ দিয়া আল্পস পর্ব্বত অতিক্রম করিলেন।

সেনাপতি মোরো আর কালবিলম্ব না করিয়া সুরহং সৈন্যদল লইয়া রাইন নদীতীরে যুদ্ধযাত্রা করিলেন। আই-জার ও ইন নদীদ্বয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশ বহুক্রোশ বিস্তৃত সুবিশাল অরণ্যে আচ্ছন্ন ছিল; সে অরণ্য সমুচ্চ কার ও পাইন বৃক্ষে পরিপূর্ণ; হৃর্ভেৎ গুহ্মজাল ও গুপ্ত গুহায় এই সকল বৃক্ষের পাদভূমি পরিব্যাপ্ত ছিল; ইহার কোন স্থানে মনুষ্যের সংস্পর্শ ছিল না, কেবল মধ্যভাগে কয়েকখানি জীর্ণকুটীর-মাত্র বর্তমান ছিল। এই স্থানটির নাম হোহেনলিন্দেন। এই বিস্তীর্ণ অরণ্যের মধ্যে সেনাপতি মোরো ষষ্টি সহস্র সৈন্য-সমভিযাহারে ওরা ডিসেম্বর রাতে আর্ক ডিউক জনের অধীনস্থ সপ্ততি সহস্র অঙ্গীয়-সৈন্যের সম্মুখীন হইলেন।

নিউনিকের গৃহচূড়াসমূহে রাজি দিগ্রহরের ষষ্ঠাধ্বনি

হইবামাত্র উভয়পক্ষের সৈন্যগণ পরস্পরকে আক্রমণ করিবার জন্ত অগ্রসর হইল; বৃক্ষসমূহ হিমযামিনীর ঝটিকাবেগে আন্দোলিত হইতেছিল; তুষারকণা তুলারীশর ছায় বর্ষিত হইয়া অল্পকালের মধ্যে পথের চিহ্ন পর্য্যন্ত আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিয়াছিল, কামানের স্রবহু শব্দসমূহ তাহার উপর দিয়া আকর্ষণ করিয়া লইয়া যাওয়া হ্রস্ব হইল; পথশ্রান্ত সৈন্যগণ বিভিন্ন স্থানে ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল, এইরূপে উভয়পক্ষে সাক্ষাৎ হইল। অবিলম্বে যুদ্ধ আরম্ভ হইল, সে অতি ভীষণ যুদ্ধ। সেই অন্ধকারের মধ্যে স্রুগু নিশাথ-রাগ্রে নিদ্রাহীন প্রেতের ছায় এক লক্ষ ত্রিশ হাজার ঘোড়া ক্রমাগত বজ্রনাদ করিতে লাগিল, কামানের গোলায় আঘাতে শত শত মহীৰূহ বজ্রাহতের ছায় ভূপতিত হইতে লাগিল। ঝটিকার বেগে স্রবহু বৃক্ষসমূহ আন্দোলিত হইতেছে, তুষারপাতে সৰ্বশরীর ভাসিয়া বাইতেছে, শত শত ব্যক্তি দারুণ আঘাতে ধরাশায়ী হইয়া আত্মনাদ করিতেছে, ক্রান্ত সৈন্যগণকে উৎসাহিত করিবার জন্ত উদ্দীপনাপূর্ণ স্বরে রণবাণী নিনাদিত হইতেছে; সমস্ত শব্দ একত্র হইয়া প্রলয়ের অতীতানবার্তা ঘোষণা করিতে লাগিল। ফরাসী ও অঙ্গীয় সৈন্যগণ উন্মত্তের ছায় যুদ্ধে প্রবৃত্ত।—অনেক আহত ও মৃত সৈন্যে পৰ্বতপ্রান্ত আচ্ছন্ন হইল, অজ্ঞাঘাতে তাহাদের মৃত্যু হইল না, তাহারা তিল তিল করিয়া মরিতে লাগিল। সেই ভয়ানক শাতে বরফপাতের মধ্যে অনাবৃত পৰ্বতপ্রান্তে পতিত থাকা মৃত্যু-যাতনা অপেক্ষা অধিক যন্ত্রদায়ক।

প্রভাত হইল, পূর্বাকাশ পার্শ্বকার হইয়া আসিল, কিন্তু যুদ্ধের বিরাম নাই, প্রবলবেগে যুদ্ধ চলিতে লাগিল। প্রায় বিংশ সহস্র বীরপুরুষ সন্মুখেক্ষে দেহ বসজ্জন দিলেন, শুভ্র তুষাররাশি শোণিতরাজত হইয়া মনুষ্যের শোণিত-পিপাসার পারচয় প্রদান করিতে লাগিল। অবশেষে অঙ্গীয়গণ আর ধৈর্য ধারণ করিতে পারিল না; ফরাসীর জয় হইল, পঞ্চাংশত সহস্র অঙ্গীয় সৈন্য হত, আহত ও বন্দী হইল।

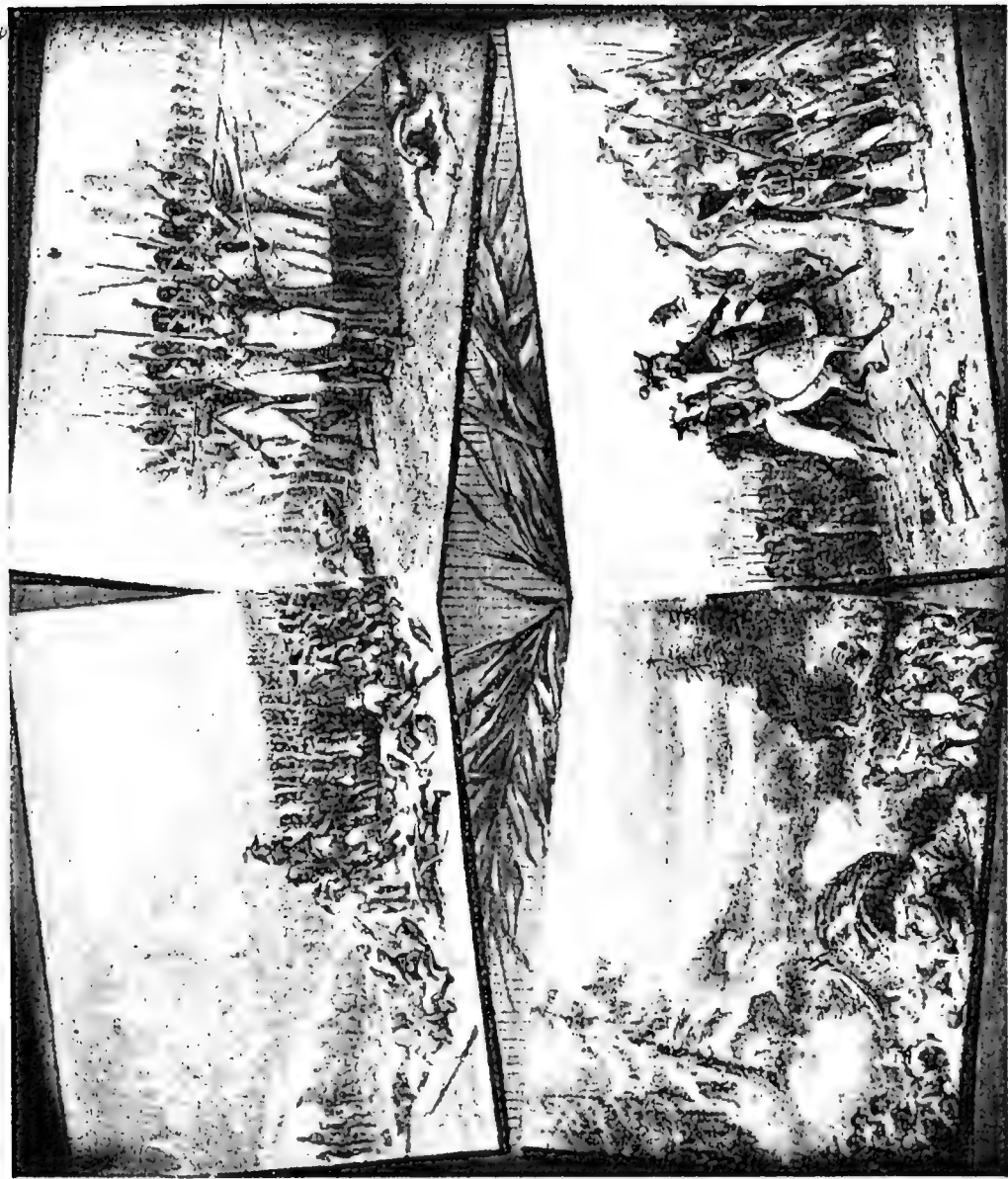
অঙ্গীয়গণ ভয়ে দানিয়ুব নদীর তীর দিয়া পলায়ন করিতে লাগিল। মোরো পলায়িত শত্রুর প্রতি ধাবিত হইলেন; তাহারও ফরাসীসৈন্যের গুলিতে প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ ভিয়েনা নগরের ত্রিশ মাইলের মধ্যে আসিয়া পড়িল। সম্রাট দেখিলেন, অদূরে ফরাসী সৈন্য;

তিনি নেপোলিয়ানের নিকট সন্ধি প্রার্থনা করিলেন। নেপোলিয়ান বলিলেন, “তাহাই হউক।” যথাসময়ে সন্ধি হইয়া গেল। এই সন্ধি এক ইংলণ্ড ব্যতীত সমস্ত ইউরোপের সহিত ফ্রান্সের সন্ধি। এই সন্ধির নাম রাইনেন্দ্র সন্ধি। ইহাতে ফরাসী রাজ্যের সীমা নির্ধারিত হইল; আদিজ পর্বত ফরাসীদেশ ও অঙ্গিয়া সাম্রাজ্যের সীমান্তভূমিরূপে নির্দিষ্ট হইল। সন্ধির একটি ধারা এই হইল যে, যে সকল ইতালীয় অঙ্গিয়ার কারাগারে রাজনৈতিক অপরাধে অবরুদ্ধ আছে, তাহাদিগকে মুক্তিদান করিতে হইবে; নব-সাধারণ-তন্ত্রের উপর কেহ হস্তক্ষেপণ করিতে পারিবেন না, তাহাদের শাসনভার সম্পূর্ণরূপে তাহাদের হস্তে থাকবে।

এই সময়ে ইউরোপ মহাদেশ ফরাসীভূমির সহিত সন্ধি-সূত্রে আবদ্ধ হইলেও ইংলণ্ড একাকী অদম্য উৎসাহের সহিত যুদ্ধানল প্রজ্বলিত রাখিলেন। ফরাসীজাতি সমুদ্রের উপর আধিপত্য হইতে অনেক পরিমাণে বঞ্চিত হইলেন। ইংরাজ যুদ্ধজাহাজ-সমূহ ফ্রান্সের বাণিজ্য ধ্বংস করিতে লাগিল, তাহাদের রাজস্ব ক্রমে হ্রাস হইয়া আসিল, ফরাসী-বন্দরসমূহ ইংরাজ কর্তৃক অবরুদ্ধ হইল।

নেপোলিয়ান অদ্ভুত শক্তির সহিত ফরাসীদেশের আভ্যন্তরীণ সংস্কারে মনোনিবেশ করিলেন। সর্বসাধারণের সুবিধাজনক হারে কর স্থাপিত হইল, ফ্রান্সের চতুর্দিকে নূতন নূতন ব্যাঙ্ক সংগঠিত হইল; পারিস নগরী হইতে সীমান্তভূমি পর্য্যন্ত পাঁচটি অতি স্রবহু পথ নিশ্চিত হইল। দস্যুদল ও দলচ্যুত সৈনিকেবা এই সকল পথে অদহায় পথিকগণকে আক্রমণপূর্বক তাহাদিগকে সর্বস্ব লুণ্ঠন করিয়া লইত, এই সংবাদ প্রবণ করিয়া নেপোলিয়ান এক দল বণিয়াছিলেন, “তোমরা আর ছুই এক মাসকাল ধৈর্যধারণ করিয়া থাক; আশা প্রথমতঃ বাহিরের শান্তিস্থাপন করি, তাহার পর এই সকল দস্যুর প্রতি উপযুক্ত দণ্ডবধান করিব।”

কয়েক বৎসর পূর্ব হইতে ফরাসীদিগের সহিত বেলজিয়ম রাজ্যের সংযোগের জন্ত একটি পয়োনালার খননারম্ভ হইয়াছিল, ওয়িস ও সোমি পর্বতদ্বয়ের অধিত্যকাভূমি ভেদ করিয়া এই পয়োনালার খনন হইতে পারে কি না, এ বিষয় লইয়া ইঞ্জিনিয়ারগণের মধ্যে মতভেদ হয়। নেপোলিয়ান স্বয়ং সে স্থলে উপস্থিত হইয়া এই খালখননের সমস্ত আয়োজন স্থির করিলেন। ইহার কার্য দ্রুতবেগে চলিতে লাগিল।



হোহেনলিন্দন-যুদ্ধ [১৫১ পৃষ্ঠা।

ম্যারেন্সের যুদ্ধ [১৪২ পৃষ্ঠা।

হোহেনলিন্দন যুদ্ধের শেষ দৃশ্য [১৫২ পৃষ্ঠা

আবুকার যুদ্ধ [১০১ পৃষ্ঠা।

তাহার পর তিনি পারিস-সন্নিকটবর্তী সিন নদীতে দুইটি প্রকাণ্ড সেতু ও আলস পর্বতের বক্ষের উপর দিয়া একটি প্রশস্ত বর্ষা নিষ্কাশন করাইলেন। এতদ্বিন্ন অত্যন্ত স্থানেও তিনি বর্ষা নিষ্কাশন করাইয়াছিলেন।

এহ সময়ে নেপোলিয়ানের প্রাণ সংহারের জন্ত তাহার শত্রুপক্ষীয় অনেক লোক বিস্তর চেষ্টা করিতেছিল। যদিও স্বদেশে তিনি দেবতার ছায় পূজিত হইতেন এবং তাঁহার ভক্ত ও তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞ লোকের অভাব ছিল না, তথাপি তাঁহার শত্রুও অনেক ছিল; জেকোবিন ও রাজকীয় সম্প্রদায়ের মধ্যে অনেক দুই লোক তাঁহার প্রাণবিনাশের জন্ত ঘুরিয়া বেড়াইত।

১৮০০ খৃষ্টাব্দের ২৪এ ডিসেম্বর সায়ংকালে নেপোলিয়ান একটি রঙ্গালয়ে একখানি গীতিনাট্যে অভিনয় দেখিতে যাইতেছিলেন, রাজকাষের আধিক্যবশতঃ রঙ্গালয়ের অভিনয় দর্শনে গমন করিবাব তাঁহার ইচ্ছা ছিল না, কিন্তু প্রিয়তমা পত্নী বোসেফিনেব অনুরোধে তাহাকে যাহতে হইয়াছিল। একটি সংকীর্ণ পথে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান শকট পথ রুদ্ধ দেখিলেন, একখানি বোঝাই গাড়ী সম্মুখে উল্টাইয়া পড়িয়াছিল, এহ গাড়ীর নীচে একটি চোঙ্গের মধ্যে ষড়যন্ত্রকারীগণ অতি ভয়ানক বিস্ফোরক পদার্থ রাখিয়াছিল। নেপোলিয়ানের শকট-পরিচালক অতি কষ্টে পথ মুক্ত করিয়া যেমন কিয়দূর অগ্রসর হইয়াছে, আর তৎক্ষণাৎ সেই পদার্থ মহাবেগে বিস্ফুরিত হইয়া গেল। মুহূর্ত্তমধ্যে যেন মহাভূকম্পনে সমস্ত নগর সবেগে কম্পিত হইয়া উঠিল। আট জন লোক তৎক্ষণাৎ প্রাণত্যাগ করিল, ৫০ জন লোক ভয়ানক আহত হইল। কয়েক দিন পরে তাহাদিগের মধ্যে ২০ জনের মৃত্যু হইয়াছিল। পথের দুই পার্শ্বে বহুসংখ্যক গৃহ সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত ও কতকগুলি গৃহ একেবারে অব্যবহায্য হইয়া পড়িয়াছিল। নেপোলিয়ানের শকট সমুদ্রতরঙ্গে নিমগ্ন তরঙ্গীর ছায় প্রবলবেগে আন্দোলিত হইতে লাগিল, তাহার বাতায়নগুলি বিচূর্ণিত হইয়া গেল।

নেপোলিয়ান তখনও শকটের অভ্যন্তরে উপবিষ্ট ছিলেন—তিনি সেই ধ্বংসরাশি প্রত্যক্ষ করিয়া ধীরভাবে বলিলেন—“ওঃ! আমাদের ধ্বংসের চেষ্টা হইয়াছে!” নেপোলিয়ানের এক জন সহচর এই দৃষ্টে এতই ভীতি-বিহ্বল

হইয়াছিলেন যে, তিনি সেই বিধ্বস্তপ্রায় রাজপথের দিকে চাহিয়া আতঙ্কভরে বলিলেন,—“কোচম্যান, গাড়ী থামাও!” নেপোলিয়ান বলিলেন,—“না, না, থামাইবার আবশ্যক নাই—চালাও।”

নেপোলিয়ান সম্পূর্ণ অব্যাকুলভাবে রঙ্গালয়ে উপস্থিত হইলেন, কিন্তু রঙ্গালয়ের প্রত্যেক ব্যক্তি তখন ভয়ানক বিচলিত হইয়া পড়িয়াছিল। তাহার মনে করিতেছিল, তাহাদের দেশের একমাত্র আশা-স্থানীয় নেপোলিয়ানের কোন বিপদ ঘটয়াছে। নেপোলিয়ান প্রবেশ করিবামাত্র চতুর্দিক্ হইতে ঘন ঘন করতালশব্দ সমুথিত হইল, আনন্দ-ধ্বনিতে গৃহ পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল; কয়েক মুহূর্ত্ত পরে বোসেফিন অত্র একখানি শকটারোহণে রঙ্গালয়ে উপস্থিত হইলেন এবং নেপোলিয়ানের পার্শ্বে স্থানগ্রহণ করিলেন, নেপোলিয়ান তাহার দিকে চাহিয়া বলিলেন,—“তুনেছ, রাঙ্কেগণ্ডবা আমাকে নষ্ট করিবার চেষ্টা করিয়াছিল।”

রঙ্গালয়ে কিছুকাল থাকিয়াহ নেপোলিয়ান তুহলারিয় রাজপ্রাসাদে প্রত্যাগমন করিলেন। তিনি দোষলেন, প্রাসাদ সাম্রাজ্যে বহু লোক সাম্মিলিত হইয়া উদ্বেগপূর্ণ-স্থানে তাহার প্রত্যাগমন প্রতীক্ষা করিতেছে। নেপোলিয়ানের জীবনের বিরুদ্ধে এই ভীষণ ষড়যন্ত্রে রাজ্যের মধ্যে মহা বিভীষিকার সঞ্চার হইয়াছিল। অনেকে মনে করিয়াছিল, হহা জেকোবিনাদলের কার্য্য। এহ সময়ে পারিসনগরে ইহাদের শতাব্দিক পরিচালক ছিল; নেপোলিয়ানের জীবন নষ্ট করাই তাহাদের একটি প্রধান উদ্দেশ্য হইয়া ছিল এবং রাজ্যের মধ্যে অরাজকতা উৎপাদনের জন্ত তাহারা প্রাণপণে চেষ্টা করিতেছিল। তাহাদিগের হস্ত হইতে রক্ষা পাহবার জন্ত জনসাধারণ অত্যন্ত ব্যাব্যস্ত হইয়া উঠিয়াছিল। নেপোলিয়ানের প্রাণবিনাশের এত ষড়যন্ত্র প্রকাশিত হইলে, সাধারণের ক্রোধ ও ঘৃণা একরূপ বদ্ধিত হইল যে, এক শত ষাট জন জেকোবিন নেতাকে তাহাদের নিদোষিতা প্রাপ্তম করিবার অবদর দান না করিয়াহ ফরাসীদেশ হইতে নির্বাসিত করিবার পরোয়ানা বাহির করা হইল। কিন্তু এই পরোয়ানা অনুসারে কোন দিন কাজ হয় নাই; তাহারা ফরাসীদেশেই অবস্থিতি করিতে লাগিল, তবে তাহাদের গতি-বিধির প্রতি পুলিশের তীক্ষ্ণদৃষ্টি রহিল।

কিন্তু মাহুবে যাহা ভাবে, অনেক সময়ে কাজে তাহার

বিপরীত হয়। জেকোবিনদিগের বিরুদ্ধে দেশের লোক উত্তেজিত হইয়া উঠিয়াছিল। তাহারা ভাবিয়াছিল, নেপোলিয়ানের জীবননাশের জন্ত যড়যন্ত্র তাহাদেরই কীৰ্ত্তি; কিন্তু অল্পদিনের মধ্যেই প্রকাশ হইল, ইহা বোর্কোঁ-বংশীয়গণের গল্পপাতী ব্যক্তিদিগের অমুঠান। ইহার মধ্যে অনেক সম্পন্ন ব্যক্তিও ছিল। নেপোলিয়ান এই রহস্যভেদে অত্যন্ত বিস্মিত হইলেন। তিনি জানিতেন, এই রাজকীয়সম্প্রদায়ের তিনি বিশেষ কৃতজ্ঞতাভাজন, কারণ, তিনি তাহাদিগকে জেকোবিনদিগের ক্রোধ হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। বঙ্গগণের অসম্মতিতেও তিনি একখানি ঘোষণাপত্র দ্বারা স্বদেশ-চ্যুত প্রবাসী বোর্কোঁ-সুহৃদগণকে ফরাসীদেশে প্রত্যাগমন-পূৰ্ব্বক বাস করিবার অধিকার প্রদান করিয়াছিলেন, তাহাদের অধিকারচ্যুত প্রত্যেক ভূখণ্ড তাহাদের হস্তে পুনঃ সমর্পণ করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন, তিনি তাহাদের হিতসাধনের সংকল্পে কখনও বিমুখ হন নাই; সুতরাং তাহারা যে তাঁহার জীবনের বিরুদ্ধে যড়যন্ত্র করিবে, এ কথা প্রথমে তিনি কোনমতে বিশ্বাস করেন নাই; কিন্তু অবিশ্বাস করিবার উপায় রহিল না, ধূর্ত ফুসে কর্তৃক সকল রহস্য ভেদ হইল। প্রধান প্রধান যড়যন্ত্রকারিগণ ধৃত হইয়া বন্দকের গুলীতে নিহত হইল। এই সময়ে যোসেফিন যড়যন্ত্রকারিগণের মাতা, স্ত্রী, ভগিনীগণের ক্রন্দনে অত্যন্ত বিচলিত হইয়া ক্ষুদ্র অপরাধিগণকে ক্ষমা করিবার জন্ত পুলিসের অধ্যক্ষকে যে পত্র লিখিয়াছিল, তাহাতে তাঁহার হৃদয়ের কল্পণা, সহানুভূতি ও সহৃদয়তা সুপ্রকাশিত হইয়াছিল।

এই একটি নহে, এরূপ অনেক ভয়ানক যড়যন্ত্রের হস্ত হইতে নেপোলিয়ান দৈবানুগ্রহে উদ্ধারলাভ করিয়াছিলেন। যড়যন্ত্রকারিগণের বিশ্বাস ছিল, যদি নেপোলিয়ানকে ইহলোক হইতে অপসারিত করা যায়, তাহা হইলে বোর্কোঁ-বংশকে সিংহাসনে সংস্থাপন সহজ হইবে। তাহারা জানিত, নেপোলিয়ানের অদম্য প্রতিভাবলেই ফরাসীভূমি একাকী সমগ্র ইউরোপের প্রতিদ্বন্দ্বিতায় সমর্থ হইয়াছে, তাঁহার মৃত্যুতে মেতাবিহীন ফ্রান্সের পতন অনিবার্য। ইউরোপের রাজত্ব-বর্গেরও এ কথা অবিদিত ছিল না, সুতরাং নেপোলিয়ান সমগ্র রাজশক্তিপঞ্জের বিষদৃষ্টিতে নিপতিত হইয়াছিলেন। অল্পকালের মধ্যে নেপোলিয়ানের জীবনের বিরুদ্ধে ত্রিশটিরও অধিক যড়যন্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

সুবিখ্যাত লণ্ডন নগরী এই সকল যড়যন্ত্রের অধিষ্ঠান-ভূমি হইয়াছিল; সেখানে প্রতিদিন নানাপ্রকার যড়যন্ত্রের সৃষ্টি হইত; তন্মধ্যে একটির কথা আমরা এখানে উল্লেখ করিতেছি। যড়যন্ত্রকারিগণ ১৫সের পরিমাণ একটি বোমা নিৰ্ম্মাণ করিয়া তাহা নেপোলিয়ানের শকটবাতায়নে নিক্ষেপ করিবার সংকল্প স্থির করিল; ইহা নিক্ষেপে শকটের সঙ্গে সঙ্গে সেই পথে অবস্থিত বহুসংখ্যক মনুষ্যদেহ চূর্ণ হইবার সম্ভাবনা ছিল। যড়যন্ত্রকারিগণ পঞ্চদশবর্ষীয়া একটি যুবতীকে এই হুঙ্কর সাধনের জন্ত নিয়োজিত করিল। কিন্তু নেপোলিয়ান সৌভাগ্যবশতঃ রক্ষা পাইলেন, দুর্ভাগিনী বালিকার দেহ সেই বোমার বিস্ফোরণে একপ্রভাবে চূর্ণ হইয়া গেল যে, তাহার পদদ্বয় ভিন্ন দেহের কোন অংশ দৃষ্টিগোচর হইল না। এই ঘটনায় নেপোলিয়ান ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, —“এই বোর্কোঁদিগকে তিনি একদিন এমন শিক্ষা দিবেন যে, তাহারা বুঝিতে পারিবে, তাঁহার জীবন কুকুরের মত বিনষ্ট হইবার জন্ত সৃষ্ট হয় নাই।”

অতঃপর নেপোলিয়ান ফরাসীরাজ্যের শান্তিধ্বংসকারী দস্যুদলের দমনে প্রবৃত্ত হইলেন। এই সকল দস্যুর অধিকাংশই পদচ্যুত সৈন্য; তাহাদের অধিনায়কবর্গ নেপোলিয়ানের বশতা স্বীকার করিলে তাহারা অরক্ষিত দুর্গমপথে মনুষ্য-মৃগয়ার দ্বারা জীবনযাপন করিত। ইহাদের অত্যাচারে পথিকগণের পক্ষে পথভ্রমণ অত্যন্ত বিপৎসঙ্কুল হইয়া উঠিয়াছিল, এমন কি, শকটবাহকগণ পর্য্যন্তও উপযুক্তসংখ্যক প্রহরিবেষ্টিত না হইয়া পথ-ভ্রমণে সাহসী হইত না। এই সকল দস্যুর অত্যাচারে ফরাসীদেশে অত্যন্ত অশান্তি উপস্থিত হইয়াছিল।

নেপোলিয়ানের অস্ত্রধারী সৈন্যগণ প্রবল ঝটিকার ছায় দেশের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল; দস্যুগণ দলে দলে হত ও বিচারালয়ে প্রেরিত হইতে লাগিল; বিচারে তাহাদের অপরাধ প্রমাণিত হইলে তাহারা প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হইল। এই প্রকার কঠোরনীতি অবলম্বনের ফলে দেশের মধ্যে অচিরে শান্তি সংস্থাপিত হইল। দেখিতে দেখিতে দস্যুদলের অত্যাচার বিলুপ্ত হইয়া গেল। প্রথম কক্ষলের উপর দেশের লোকের শ্রদ্ধা এরূপ বৃদ্ধি হইল যে, নেপোলিয়ানের হস্তে কোম ক্ষমতাদামে তাহাদের আপত্তি রহিল না; নেপোলিয়ানের

কোন অভিপ্রায়সাধনেই কেহ কোন প্রকার আপত্তি উত্থাপন করিতেন না; তাঁহারা জানিতেন, নেপোলিয়ান যাহা করেন, তাহা ফরাসীজাতির মঙ্গলের জন্ত; সুতরাং নামে প্রথম কন্সল হইলেও কার্যে দেশের মধ্যে তিনি সিংহার অপেক্ষাও ক্ষমতাসালী হইয়া উঠিলেন।

নেপোলিয়ান ফ্রান্সদেশের অনেক সম্ভ্রান্ত প্রাচীনবংশীয় ব্যক্তিগণকে তাঁহাদের বাজেয়াপ্ত সম্পত্তি পুনরুদ্ধার করিয়া দিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহারা নেপোলিয়ানের নিকট কোন দিন কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন নাই; বোর্কোঁ^১বংশে সিংহাসন-সংস্থাপনই তাঁহাদের চির-আকাঙ্ক্ষার বিষয় ছিল। এই সকল অভিজাত বংশধরগণ প্রভাতে প্রথম কন্সলের সভা-গৃহে দরখাস্ত হস্তে উপস্থিত হইয়া তাঁহার বিবিধ অমুগ্রহ-প্রার্থনা করিতেন; কিন্তু সায়াংকালে নেপোলিয়ানের প্রাসাদে সাক্ষাসমিতিতে উপস্থিত হওয়া অপমানজনক জ্ঞান করিতেন। যোসেফিনের প্রতি তাঁহারা অত্যন্ত অবজ্ঞা প্রদর্শন করিতেন; সাধারণের প্রতি যোসেফিনের আন্তরিক সহানুভূতি, বিবদ্ধ রাজনৈতিক-সম্প্রদায়ের মধ্যে একতা-সংস্থাপনের চেষ্টা, তাঁহার করুণা তাঁহারা অত্যন্ত অশ্রদ্ধার চক্ষু নিরীক্ষণ করিতেন। নেপোলিয়ানের অমূল্য সমস্ত কাজই তাঁহাদের অমুমোদিত ছিল। কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহাদের কোন প্রকার অসন্তোষে কর্ণপাত করিতেন না। তিনি বলিতেন,—বিচারকার্যে আমি পরমেশ্বরের সদাশয়-তাই অমু করণীয় জ্ঞান করি। তিনি সর্বসাধারণের শ্রীতি-কর কার্যের অন্তর্গত সর্বদা রত থাকিতেন, শত্রুর প্রতি-হিংসা তাঁহার জীবনের উদ্দেশ্য ছিল না। ফরাসীরাজ্যের গৌরববদ্ধনই তাঁহার প্রধান লক্ষ্য ছিল। এই সময়ে যোসেফিনের পূর্বস্বামীর ঔরসজাত কন্যা হরতেনস নব-যৌবনপথে পদার্পণ করিয়াছিলেন। তাঁহার সেই অপার্থিব সৌন্দর্যের বিপুল গৌরব একদিন ইউরোপে পরাক্রান্ত মুকুটধারিগণের হৃদয় মুগ্ধ করিয়াছিল। তিনি তাঁহাদের সকলের আকাঙ্ক্ষাস্বরূপিণী হইয়া বিরাজ করিতেছিলেন। তাঁহার রূপ যেমন অতুলনীয় ছিল, তাঁহার গুণও সেই-রূপ অসাধারণ ছিল। শিক্ষায় তাঁহার হৃদয় মার্জিত ও চরিত্র মনোহর হইয়া উঠিয়াছিল, কলাবিদ্যায় তিনি অনিপুণা ছিলেন, সমস্ত ইউরোপে তাঁহার রূপের, গুণের, শিক্ষার খ্যাতি সম্ভ্রান্তরিত হইয়াছিল। সকলেই তাঁহাকে

দেবী স্বরূপিণী মনে করিতেন, নেপোলিয়ান তাঁহাকে কন্যার ভ্রাতৃ দেখিতেন, কিন্তু পৃথিবীতে দুর্ভাগ্যলোকের অসম্ভাব নাই, তাহারা নেপোলিয়ানের দুর্নাম প্রচারের উদ্দেশ্যে বলিতে লাগিল,—“হরতেনসের প্রতি নেপোলিয়ানের অবৈধ-স্নেহ লক্ষিত হয়। তিনি তাহার প্রতি অমুচিত অমুগ্রহ প্রকাশ করেন।” এই প্রসঙ্গে নেপোলিয়ানের নিত্য সহচর বুরে লিখিয়াছেন,—“হরতেনসের প্রতি নেপোলিয়ানের সন্তানস্নেহ ভিন্ন অন্যপ্রকার স্নেহ ছিল না, তাঁহাকে তিনি আপনায় কন্যার ভ্রাতৃ ভাববাসিতেন। নেপোলিয়ান যোসেফিনকে বিবাহ করিয়া হরতেনসের পিতৃস্থানীয় হইয়াছিলেন। তিন বৎসরকাল আমি তাঁহাদের প্রত্যেক কার্য, উভয়ের প্রত্যেক ভাবভঙ্গী পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি; কিন্তু আমি মুক্তকণ্ঠে বলিতে পারি, তাঁহাদের ব্যবহারে কোন সন্দেহের কারণ আবিষ্কার করিতে পারি নাই, তাঁহাদের মধ্যে অবৈধ-সংস্রবের কোন পরিচয় পাওয়া যায় নাই। সুতরাং এই প্রকার কলঙ্ক সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন; বিখ্যাত মহুগুণের বিরুদ্ধে দৈর্ঘ্যবিত ব্যক্তিগণ কিছুমাত্র চিন্তা না করিয়াই যেরূপ ভিত্তি-হীন কলঙ্ক প্রচার করে, ইহাও সেইরূপ।” নেপোলিয়ানের রুচি যেরূপ পবিত্র ছিল, তাঁহার মনোব দৃঢ়তা যেরূপ অটল ছিল, তাহাতে এরূপ নীচতাব কখনও তাঁহার হৃদয়ে প্রবেশ করিতে সমর্থ ছিল না, এ কথা অসঙ্কোচে বলা যাইতে পারে।

সেন্ট হেলেনায় নির্বাসিত-জীবন যাপন করিবার সময় একদিন তিনি একখানি পুস্তক দেখিলেন, তাহাতে নেপোলিয়ানের অমুগ্রহীতা বহুসংখ্যক রমণীর নাম ছিল। নেপোলিয়ান সেই সকল নাম পাঠ করিয়া সহাত্তে বলিয়াছিলেন,—“এই সকল স্ত্রীলোকের অধিকাংশই আমার সম্পূর্ণ অপরিচিত। এ বড় নির্বোধের কাজ; সকলেই জানিত, এ ভাবে ইঙ্গিতসেবা করিবার আমার কিছুমাত্র অবসর ছিল না।” সাধারণের মতামত এতই মূল্যবান!

সমগ্র ইউরোপের সহিত সন্ধিস্থত্রে আবদ্ধ হইয়া নেপোলিয়ান ইংলণ্ডের প্রতি তাঁহার দৃষ্টি প্রসারিত করিলেন। তিনি বুঝিয়াছিলেন, ইংলণ্ডের প্রতিকূলতাচরণ-নিবারণ করিতে পারিলেই তিনি সম্পূর্ণরূপে নিশ্চিন্ত হইতে পারেন। তিনি বলিয়াছিলেন, “ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিস্থাপন না হইলে ফ্রান্সে পূর্ণ শান্তিসংস্থাপন দুষ্কর। ইংলণ্ডের

রাজনৈতিক প্রকৃতিতে কিছু বিকার-সঞ্চার হইয়াছে। ইংলণ্ডের ব্যবস্থা কেবল করাসীজাতির প্রতি নহে, ইউরোপের সকল জাতির প্রতিই গৃহ্য বিগর্হিত। কোন রাজ্য জয়পথে না চলিলে তাহার কর্তৃত্ব চিবস্তায়ী হয় না। ইংলণ্ডকে মিহাচাব-সম্পন্ন যুক্তিপরায়ণ ও জায়নিষ্ঠ হইবার জন্ত বাধ্য করা সমস্ত ইউরোপের কর্তব্য।”

এই সময়ের পূর্বে হইতেই সমুদ্রবক্ষে ইংলণ্ডের অসাধারণ প্রতিপত্তি ছিল। ইংলণ্ড দীর্ঘকাল হইতেই সমস্তেব ঈশ্বরী। সমুদ্রে যে সকল পোত বিভিন্ন দেশে যাত্রা করিত, তাহা যে জাতির সম্পত্তি হইত ও তাহা যে কোন পণ্যদ্রব্য পূর্ণ থাকুক, ইংরাজের জাহাজ তাহা পরীক্ষা না করিয়া ছাড়িত না। যদি কেহ ইহাকে বাধা প্রদানের চেষ্টা করিত, তাহা হইলে জাহাজ ও জাহাজের সমস্ত দ্রব্য ইংরাজ গবর্ণমেন্ট বাজেয়াপ্ত করিয়া লইতেন ইংলণ্ড আদেশ প্রদান করিয়াছেন, কোন জাতির কোন জাহাজ কোন করাসীবন্দরের নিকটে আসিতে পাইবে না। বলা বাহুল্য, ইংরাজের এই আচরণে করাসীজাতির অত্যন্ত ক্ষতি হইতে লাগিল, তাহাদের অসুবিধার সীমা বহিল না। নেপোলিয়ান এই অসুবিধা দূর করিবার জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতেছিলেন; এত দিনে তিনি পথ পরিকৃত দেখিলেন। ইংলণ্ড ব্যতীত সমস্ত ইউরোপের সহিত সন্ধিসূত্রে আবদ্ধ হইয়া নেপোলিয়ান ইউরোপীক রাজত্ববর্গকে ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে সম্মিলিত করিলেন। সমুদ্রের অধিনায়ক অধীশ্বরী হওয়ায় ইউরোপথণ্ডে সকলেই ইংলণ্ডের প্রতি দীর্ঘাশ্রিত ছিলেন। সমুদ্রে আর কোন জাতি একাধিপত্য করিতে না পারে, তদ্বিষয়ে ইংলণ্ডের বিশেষ চেষ্টা ছিল। নেপোলিয়ান তাহার সুবিশীর্ণ করাসী সাম্রাজ্যের চাবিকোট অধিবাসীর দিকে দৃষ্টিনিষ্ক্ষেপ করিয়া দেখিলেন, তাহার অসংখ্য বণিকবর্গ সৈন্তমণ্ডলীকৃত অতিথি সঙ্কেত দেড় কোটি প্রজার জননী ক্ষুদ্র শ্বেতদ্বীপ সমুদ্রের অধীশ্বরীরূপে বিরাজিত থাকিবেন, ইহা তাহার নিত্যকাম অসম্ভব হইল।

কিন্তু ইংলণ্ডের প্রতিদ্বন্দ্বিতা সামান্য ছিল না। ইংলণ্ডের ঐশ্বর্য্য, ক্ষমতা, সাহস ও বুদ্ধির খ্যাতি পৃথিবীর চতুঃসীমায় সম্প্রসারিত হইয়াছিল, সকলে তাহাকে ভয় করিত, কিন্তু ইংলণ্ড কাহারও শ্রদ্ধা-আকর্ষণে সমর্থ হন নাই। ক্ষমতা ও ধর্মের বাহুল্যে তিনি কোন জাতির অঙ্গীতিক্রমে গ্রাহ্য

করিতেন না। সুতরাং সকল দেশের বন্ধুত্ববন্ধন হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়াও ইংলণ্ড একাকী উন্নতমস্তকে অবস্থান করিতে লাগিলেন, শত্রুপক্ষের সহিত সন্ধিস্থাপনের লগ্নতা স্বীকার করিলেন না। এ সময় পর্য্যন্ত ইংলণ্ডকে শত্রুহস্তে কোন প্রকার ক্ষতি বা অপমান সহ্য করিতে হয় নাই, মহাপবাক্রান্ত নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ ইংলণ্ডের সহযোগিগণকে নিপীড়িত করিলেও তিনি ইংলণ্ডের ছায়া-স্পর্শ করিতে পাবেন নাই। তাহার পশ্চিমাংশকে ইউরোপের স্বত্বভাগ প্রদীপ্ত হইয়া উঠিয়াছিল, কিন্তু উইনিয়ম পিটের প্রতিভা সুবিশীর্ণ জয়রাশি আলোকিত করিয়া রাখিয়াছিল। সুতরাং করাসীদিগের বাণিজ্য নিবৃত্ত প্রায় হইয়াছিল ইংরাজ বণতবীসমূহ ফরাসী বাণিজ্যপোত সমূহকে ব্যতিক্রান্ত করিয়াই ক্ষান্ত হন নাই, ফরাসী সংস্কৃতিগণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তরলী পর্য্যন্ত আক্রমণ করিয়া তাহাদের জীবিকার পথ বন্ধ করিয়া ফেলিলেন। তাহার উপর ইংলণ্ডের লেক্টেন্যান্টগণের অভিযাত্রা। তাহা কাহারও নিকট প্রীতিকর হইতে পারে নাই। নৌ বিভাগের লেক্টেন্যান্ট তাহাজে কেবল শত্রুর সন্ধানে যুঝিয়া বেড়াইত, তাহা যে কোন জাতির পণ্যদ্রব্যপূর্ণ জাহাজ দেখিতে পাইত, কামানগনি দ্বারা তাহারই গতিবোধ করিবার আদেশ প্রদান করিত, সে আদেশ অগ্রাহ্য করিলেই সেই বাণিজ্যপোত ইংরাজ গবর্ণমেন্টের দ্বারা অধিকৃত হইত। তাহা আদেশ অগ্রাহ্য করিতে পারিত না, তাহাদের জাহাজে লেক্টেন্যান্টগণ উপস্থিত হইয়া সমস্ত পণ্যদ্রব্য পরীক্ষা করিত, উদ্ধৃতভাবে কাগজপত্র চাহিয়া লইয়া তাহা পরীক্ষা করিয়া দেখিত। যদি দেখিত, ফরাসীদিগের কোন দ্রব্য কোন জাহাজে আছে, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ তাহা বাজেয়াপ্ত করিত, যুদ্ধে কোন উপকরণ থাকিলে তাহাও আত্মসাৎ করা হইত এই সকল লেক্টেন্যান্টের ব্যবহারে এরূপ ঔদ্ধত্য ও দান্তিকতা প্রকাশিত হইত যে, যে কোন মনুষ্যের পক্ষে তাহা অসম্ভব।

সুতরাং সমস্ত ইউরোপ ইংলণ্ডের এই প্রকার আচরণে অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া উঠিল; তাহারা বলিতে লাগিল, ইংলণ্ডের পক্ষে ইহা সম্পূর্ণ অনধিকারচর্চা; ইহা তাহারা সহ্য করিতে অসমর্থ। রুসিয়া, প্রুসিয়া, ডেনমার্ক, সুইডেন, হলণ্ড, ফ্রান্স এবং স্পেন এক সন্ধিসূত্রে আবদ্ধ হইয়া ইংলণ্ডের এই আচরণের বিরুদ্ধাচরণে দণ্ডায়মান হইল।

নেপোলিয়ান এই সম্মিলিত শক্তিপূজ্যব কেন্দ্রস্বরূপ বিরাজ করিতে লাগিলেন। ইংলণ্ড দেখিলেন, সমস্ত ইউরোপ তাঁহার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছে, তিনি একাকী তাঁহার নীরদর্প ও গৌরবের অভ্যভেদী শিখরে দণ্ডায়মান। ইংলণ্ড অক্লান্তভাবে সৈন্যসংগ্রহ করিতে লাগিলেন, কিন্তু প্রজাগণগণী ইচ্ছাতে অত্যন্ত বিক্রম পকাশ করিল; চারিদিক হইতে তীব্র প্রতিবাদ চলিতে লাগিল, যুদ্ধের ব্যয়ভার বহনেন জ্ঞাত ইংলণ্ডকে ঋণজালে বিজড়িত হইয়া পড়িতে হইয়াছিল, জাতীয় ঋণ ক্রমেই বর্দ্ধিত হইতে লাগিল, কিন্তু ইংলণ্ডেব তেজস্বিতা শাস্ত্যভাব ধারণ করিল না। “কি! বাধা হইয়া সন্ধি করিব?” বলিয়া ইংলণ্ড সিংহের ছায় গর্জন করিতে লাগিলেন। তিনি জানিতেন, জলভাগে তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী কেহই নাই, অর্দ্ধ ধরণীব বিপক্ষতাচরণ তিনি অগ্রাহ্য করিলেন।

সমুদ্রের মধ্যে ইংলণ্ডের যুদ্ধজাহাজসমূহ অপ্রতিরূত-প্রভাবে বিচরণ করিতে লাগিল। ইউরোপের সকল দেশের বাণিজ্যে মহা প্রতিবন্ধক উপস্থিত হইল, ইংলণ্ডের রণতরীসমূহ যে জাহাজ সম্মুখে দেখিতে পাইল, তাহাই ধরিয়া স্বদেশে বন্দরে উপস্থিত করিতে লাগিল। ইউরোপের উত্তর খণ্ডের রাজত্ববর্গের প্রায় অর্দ্ধেক পোত ইংরাজ-হস্তে নিপতিত হইল।

রুসিয়া, ডেনমার্ক ও সুইডেন বাল্টিকসাগরে কতক গুলি যুদ্ধজাহাজ প্রেরণ করিয়াছিলেন, ইংরাজগণ তাহা বিধ্বস্ত করিবার জন্ত একদল নৌ-সৈন্য প্রেরণ করিলেন। আর্কুকার উপসাগরে ইংলণ্ডের নৌ-সৈন্যপরিচালক সুবিখ্যাত বীর নেলসনের যে প্রতিভা-জ্যোতি সমগ্র ইউরোপের দৃষ্টি মুগ্ধ করিয়াছিল, ডেনমার্কের রাজধানী কোপনহেগেন নগরে আবার তাহা বজ্রানল-শিখারূপে প্রকাশমান হইল। ডেনমার্ক রাজধানী সন্নিকটে ইউরোপের সম্মিলিত নৌ-সৈন্যের বিরুদ্ধে যে মহাযুদ্ধ সংঘটিত হইল, তাহাতে বিজয়লক্ষ্মী বরদামূর্তিতে নেলসনের কণ্ঠে বরমাণ্য সমর্পণ করিলেন। আহত ও মৃতের দেহে ডেনমার্করাজধানী পরিপূর্ণ হইয়া গেল, রক্তস্রোতে সমুদ্রজল রঞ্জিত হইল, সহস্র সহস্র আহত যোদ্ধার কাতর আর্ন্তনাদে কোপনহেগেনে শোকের ঝটিকা সমুখিত হইল।

কোপনহেগেনের শোণিতময় সংগ্রামক্ষেত্রে ইউরোপীয়

শক্তিপূজ্যের সন্ধিবন্ধন বিচ্ছিন্ন হইয়া গেল। বিশেষতঃ রুসিয়ার সম্রাট পল এই সময়ে তাঁহার প্রাসাদে অমাত্যবর্গ-হস্তে নিহত হওয়ায় তাঁহার পুত্র আলেকজান্ডার রুসিয়ার সিংহাসনে আরোহণ করিলেন। সম্রাট পলের মৃত্যুও ইউরোপীয় শক্তিসমূহের সখ্যতা-ভঙ্গের একটি প্রধান কারণ হইয়াছিল। নেপোলিয়ান রুস-সম্রাটের মৃত্যু-সংবাদে একরূপ অধীর হইয়াছিলেন যে, সেই সংবাদ তাঁহার কর্ণে প্রবেশ-মাত্র তিনি ‘মন ডিউ!’ (হৃদয়!) বলিয়া আক্ষেপ পকাশ করিয়াছিলেন। একরূপ আক্ষেপ জীবনে তাঁহার সেই প্রথম। সম্রাট পলের এই শোচনীয় হত্যা, কেবল ফ্রান্স নহে, নেপোলিয়ান সমস্ত পৃথিবীর পক্ষেই অমঙ্গলজনক জ্ঞান করিয়াছিলেন। সম্রাট পলের দুর্দমনীয় উচ্ছৃঙ্খলতার অন্ত ছিল না, কিন্তু নেপোলিয়ানের প্রতিভার তিনি অন্ধ-উপাসক ছিলেন, নেপোলিয়ানের প্রতি তাঁহার সুবিপুল শ্রদ্ধা ছিল বলিয়াই রুসিয়ায় সহিত ফ্রান্সের একত্র সংস্থাপিত হইয়াছিল।

রুসিয়ার আভিজাত্যবর্গ নেপোলিয়ানের অশ্রুতিত সাম্যবাদে তাঁহার প্রতি যৎপরোনাস্তি বিরক্ত হইয়াছিলেন এবং যাহাতে নেপোলিয়ানের মূলমন্ত্র রুসিয়ায় প্রভাব বিস্তারিত কবিতো না পারে, যাহাতে রুসিয়া সাম্রাজ্যের রাজনীতি পর্যন্ত পরিবর্তিত হইতে না পাবে, তাহার উপায়বিধানার্থে তাঁহার সম্রাটকে হত্যা করিয়া যুবরাজকে সিংহাসনে পতিষ্ঠিত করিলেন অল্পদিনের মধ্যেই নব-সম্রাট ইউরোপের অগ্রাগ্রা রাজত্ববর্গের বন্ধু-বন্ধন বিচ্ছিন্ন করিয়া ইংলণ্ডের সহিত এক সন্ধিস্থাপন করিলেন। রুস সম্রাটের এই সন্ধি প্রথমদৃষ্টিতে ফ্রান্সের পক্ষে যথেষ্ট ক্ষতিকর হইলেও, যুদ্ধানল-নির্মাণের পক্ষে তাহা হিতকর হইয়াছিল। ইংলণ্ডের প্রজাকুল শান্তি-সংস্থাপনের জন্ত আকুল হইয়া উঠিয়াছিল, অপ্রতিহত রক্তস্রোতের হৃদয়-বিদারক দৃশ্য আর তাহাদের সহ্য হইতে ছিল না, ক্রমাগত অর্থনাশে, প্রাণিনাশে অধীর হইয়া তাহারা অসন্তোষের স্বতীত হাহাকারে ষ্টেতস্বীপের অনন্ত নীলোশ্মি-বেষ্টিত ভূধার-শীতল সীমান্তভূমি প্রকম্পিত করিয়া তুলিয়াছিল। এত দিনে সেই অসন্তোষের নিবারণ হইল। ইংলণ্ড আত্মসম্মান অব্যাহত রাখিয়া সন্ধিস্থাপনের পথ উন্মুক্ত দেখিলেন।

বস্তুতঃ এ সময়ে ইংলণ্ডের আভ্যন্তরীণ অবস্থা অত্যন্ত

সঙ্কটাপন্ন হইয়া উঠিয়াছিল। প্রায় সমস্ত সভ্যজগৎ তাঁহার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছিল, ইংলণ্ডে শত্ৰুহানি হওয়ায় দারুণ অন্নকষ্ট উপস্থিত হইয়াছিল। তখন ক্ষুধিত, অসুস্থ, দরিদ্র ইংরাজগণ রাজ শাসনের প্রতি উপেক্ষা প্রকাশপূর্বক অস্ত্রধারণ করিয়া আভিজাত্যবর্ণের ঐশ্বর্য্যাসম্পন্ন, ধনবানপূর্ণ হুম্ম্যরাজি লুণ্ঠন কবিতো লাগিল, বিদ্রোহী নগরবাসিগণের জনতায় রাজপথ পরিপূর্ণ হইল। ইংলণ্ড ও আয়ারল্যান্ডের দরিদ্র গমজীবী আহারান্ধাবে শিশুপ্রায় হইয়া পিটকে অভিসম্পাত দান করিতে করিতে ইহলোক হইতে বিদায় গ্রহণ করিল। মহামতি পিটের প্রাতি সর্বসাধারণের শ্রদ্ধার এইরূপ অভাব দেখিয়া তাঁহাব বিরুদ্ধবাদিগণের উৎসাহের সীমা রহিল না, রাজনৈতিক বিজয়লাভেচ্ছায় ক্ষম, তিয়েরনে, গ্রে, সেরিডান প্রভৃতি বাজনৈতিকেরা পিটকে অপদস্থ করিবার জন্য তুমুল আন্দোলন উপস্থিত কবিলেন।

মনস্বী পিট ক্ষুধার্তের আন্তর্নাদে ও অসুস্থ অধিবাসিগণের উন্নত-কোলাহলে প্রথমে কিঞ্চিৎ নিরুৎসাহ হইয়া পড়িয়াছিলেন; কিন্তু তিনি তাঁহাব মত-পরিবর্তনের সংকল্প দুর্বলতার পরিচায়ক বলিয়া মনে কবিলেন। তিনি যে যুক্তি অবলম্বন করিলেন, তাহাব সারমর্ম্ম এই যে, যদি আমি বিদ্রোহোন্মত্ত ফ্রান্সের বিরুদ্ধে রণঘোষণা না করি, তাহা হইলে ইংলণ্ডে অবশেষে বিদ্রোহী হইয়া উঠিবে। ইউরোপের বিভিন্ন-জাতি আমাদের নিকট যে দাবী করিতেছে, সে দাবী অগ্রগণ্য করিয়া তাহাদিগের মতের অম্মসরণ করা অপেক্ষা আমাদের রণতরীসমূহের পতাকাগুলি সর্বোচ্চে জড়াইয়া সমুদ্রগর্ভে নিমজ্জিত হওয়া অনেক গুণে শ্রেয়স্কর।”

পার্লিয়ামেন্ট-মহাসভায় যদিও পিটের পৃষ্ঠপোষকগণের সংখ্যা অধিক ছিল, কিন্তু জনসাধারণে সমস্বরে এরূপভাবে তাঁহার অম্মসৃত নীতির প্রতিবাদ করিতে লাগিল যে, তিনি স্বকীয় দুর্বলতা অম্মভব না করিয়া থাকিতে পারিলেন না। আভিজাত্যবর্ণের শিরোভূষণ হইলেও অগত্য তাঁহাকে পদত্যাগের পত্র প্রেরণ করিতে হইল। পিটের স্থান যিনি অধিকার করিলেন, তাঁহার নাম মিঃ আডিংটন। পিটের ত্রাণ কূট-বীতিতে তাঁহার দক্ষতা ছিল না, কিন্তু পিটের প্রভাবে তিনি প্রভাবান্বিত ছিলেন। রাজনৈতিক তরণীর কর্ণধারগণের মধ্যে মহা বাগযুদ্ধ আরম্ভ হইল; সকলের আশঙ্কা হইতে লাগিল, হয় ত বা কোন্ মুহূর্ত্তে মসিয়ু

অসিয়ুকে পরিণত হইতে পারে। ইংলণ্ডের অধিপতি তৃতীয় জর্জ স্বধী ও মনস্বী নরপতি ছিলেন বটে, কিন্তু উন্মাদরোগে আক্রান্ত হওয়ায় অকর্ম্মণ্যপ্রায় হইয়া উঠিয়াছিলেন, এই রাজনৈতিক প্রতিদ্বন্দ্বিতা নিবারণ করিবার সামর্থ্য তাঁহার ছিল না।

অতঃপর নেপোলিয়ান ঘোষণা করিলেন যে, যত দিন ইংলণ্ড ফ্রান্সের সহিত সন্ধিস্থাপন না কবেন, তত দিন তিনি ইংলণ্ডের সহিত যুদ্ধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইবেন না। ইংরাজেব নৌ সৈন্তগণের চঞ্চল শক্তিতে তাঁহাব সন্দেহমাত্র ছিল না, সুতরাং তিনি জলযুদ্ধেব চেষ্টা না কবিয়া স্থি কবিলেন যে, প্রবল সৈন্তদল দিয়া তিনি ইংলণ্ডে উপস্থিত হইবেন এবং অল্পবলে ইংলণ্ডেব মন্ত্রিসভাকে সন্ধিস্থাপনে বাধ্য করিবেন। নেপোলিয়ানের পক্ষে এই প্রকাব সঙ্কল্প অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ হইয়াছিল, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। কারণ, ইংলিসসাগরে মহাবীৰ নেলসন বহুসংখ্যক রণতরী লইয়া যেকূপ সতর্কভাবে অবস্থান কবিতোছিলেন, তাহাতে ফরাসী উপকূল হইতে মৎস্যজীবী একখানি ক্ষুদ্র তবণীরও কোন দিকে অগ্রসর হইবাব সম্ভাবনা ছিল না। নেপোলিয়ান ইংলণ্ডেব জন-সাধারণের অম্মকূল মত সংগ্ৰহ কবিবাব জন্য ও সমগ্র ইউরোপের সহায়তা আকর্ষণেব নিমিত্ত অত্যন্ত আগ্রহবান হইয়াছিলেন।

ফ্রান্সের উপকূলে বোলোন নগর-সান্নিধ্যে লক্ষ সৈন্ত সম্মিলিত হইল। সন্ধীর উপসাগর পার হইবাব জন্য বহু-সংখ্যক নৌকা সংগৃহীত হইল এবং ফরাসীগণ ইংলণ্ডে আপত্তি হইবার অম্মকূল অবসরের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল ইংলণ্ডের প্রতি গৃহে মহা আন্দোলন উপস্থিত হইল; ফরাসীগণের আক্রমণে বাধাপ্রদানের জন্য ইংরাজজাতি বিশেষরূপে আয়োজন করিতে লাগিল। কিন্তু ইংলণ্ডের রাজনৈতিক গগন তখন ঘোর ঘনঘটাচ্ছন্ন হইয়া উঠিয়াছিল, চতুর্দিকে ছর্ভিক্ষ, ব্যবসায়বাণিজ্য প্রায় একরূপ বন্ধ হইয়াছিল, আয়ারল্যান্ডে প্রতিমুহূর্ত্তে বিদ্রোহের আশঙ্কা প্রবল হইয়া উঠিতেছিল। ফরাসীরণতরীসমূহ তিন অংশে বিভক্ত হইয়া বোলোন নগরের সন্নিকটে তটভূমির সমান্তরালভাবে অবস্থান করিতেছিল। ৪ঠা আগষ্ট প্রাতঃকালে নেলসন-পরিচালিত নৌ-সৈন্তমণ্ডলী বিপুল আয়োজনের সহিত ফরাসী রণতরীসমূহের সন্নিকটবর্তী হইল এবং ক্রমাগত ঘোড়শ ঘণ্টাকাল

তাহাদিগের উপর অগ্নিময় গোলাগুলী বর্ষণ করিতে লাগিল ; কিন্তু নেলসন বিশেষ চেষ্টা সত্ত্বেও একখানি ফরাসীরণতরীও আত্মসাৎ করিতে পারিলেন না। অগত্যা শীঘ্রই তিনি তাহাদিগকে পুনরাক্রমণ করিবেন, এইরূপ ভয়-প্রদর্শনপূর্বক সৈন্তে সে স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন। ফরাসীগণ জলযুদ্ধে মহাপরাক্রান্ত শত্রুহস্তে আপনাকে অক্ষত দেখিয়া আনন্দে বিহ্বল হইল।

কিন্তু নেলসন শীঘ্রই 'আবার ফরাসীদিগেব বিরুদ্ধে জলযুদ্ধে অবতীর্ণ হইবেন, এরূপ সম্ভাবনা ব্যক্ত করিয়াছিলেন, স্ততরাং ফরাসীগণ অধিকতর উৎসাহের সহিত ইংরাজাক্রমণ ব্যাহত করিবার জন্ত আয়োজন করিতে লাগিল। দ্বাদশ দিন পরে ১৫ই আগষ্ট নেলসন বহুসংখ্যক সৈন্তের সহিত পুনর্বার ফরাসী-নৈশ্রমণলীর সম্মুখীন হইলেন এবং চারিটি বিভিন্ন দলে তাঁহাব সৈন্তগণকে বিভক্ত করিয়া নৈশ অন্ধকারের মধ্যে ফরাসী-রণতরীসমূহ প্রচণ্ডবেগে আক্রমণ করিলেন। তখন বন্দুকে বন্দুকে, আসতে আসতে, সঙ্গীনে সঙ্গীনে 'মতি তীএ প্রেম-আগিঙ্গন সম' মহাযুদ্ধ আরম্ভ হইল, প্রাণেব মমতা বিদগ্জনপূর্বক সকলে আত্ম-হারা হইয়া যুদ্ধ করিতে লাগিল। সমুদ্র-বক্ষে অন্ধরাগ্নে অন্ধকারের মধ্যে পবম্পব জিগীষু ইংবাজ ও ফরাসী-সৈন্তগণ দলে দলে নিহত হইতে লাগিল। উদ্ধে লক্ষ নক্ষত্র-খচিত আকাশ, নিম্নে অন্ধকারাচ্ছন্ন সাগরভাল, চতুর্দিকে ধূমানল-শিখা, অস্ত্রের বান্ধান, কামানের সুগভীর শব্দ, আহতের যন্ত্রণাপূর্ণ অভিনাদ, এইভাবে সমস্ত রাত্রি অতিবাহিত হইল। নিশাগমনের সঙ্গে ইংরাজগণ পরাস্ত হইয়া দূরে পলায়ন করিলেন। এই এক জলযুদ্ধে ইংরাজজাতি নেপোলিয়ানের দিগ্বিজয়ে বাধা-প্রদানে নেলসনের অক্ষমতার পরিচয় প্রাপ্ত হইলেন ; তাহাদের সন্দেহ হইল, নেপোলিয়ান হয় ত জগিরে তাহাদের দেশ আক্রমণে কৃতকার্য হইতে পারেন।

অবশেষে ইংলণ্ডকে শান্তিস্থাপনের জন্ত স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া সন্ধির প্রস্তাব করিতে হইল। ২১শে অক্টোবর সাংসকালে লণ্ডন নগরে সন্ধির খসড়া স্বাক্ষরিত হইল। সেই রাত্রেই একজন রাজদূত এই সংবাদ বহন করিয়া ইংলণ্ড হইতে ফ্রান্সে যাত্রা করিলেন। পরদিন অপরাহ্ন চারি ঘটিকার সময় ইংরাজদূত নেপোলিয়ানের মালমাইসনস্থ পল্লীভবনে

উপস্থিত হইলেন। তখন তিন জন কনসল তথায় সমবেত হইয়া একটি রাজকীয় মন্ত্রণায় প্রবৃত্ত ছিলেন। সন্ধি-দুলের হস্ত হইতে পত্র গহণপূর্বক তাহা উন্মোচন করিয়া তাঁহাদের আনন্দ ও বিশ্বাসের সীমা রহিল না, কনসলগণ তাঁহাদের আরম্ভ কার্য বন্ধ করিয়া মহানন্দে পরস্পরকে আলিঙ্গন করিলেন।

এই পত্রপাঠে নেপোলিয়ানের হৃদয়ে যে আনন্দের সঞ্চার হইয়াছিল, তাহার তুলনা ছিল না। এই সন্ধি তাঁহার যে কি গভীর চেষ্টা, যত্ন ও পরিশ্রমের ফল, তাহা তিনিই জানিতেন। তিনি বুঝিলেন, এত দিনে এই স্তদীর্ঘকালের প্রাণপণ পরিশ্রমে তিনি ফরাসী-ভূমির আভ্যন্তরীণ শৃঙ্খলা-সংস্থাপনে ও পৃথিবীর সর্বত্র শান্তিবিধানে সমর্থ হইলেন। কিন্তু তখনও ফরাসীভূমির কল্যাণচিন্তা তাঁহার হৃদয় অধিকার করিয়াছিল, ফরাসীরাষ্ট্রের শুভকামনা জীবনের সর্বশ্রেষ্ঠ অন্তিমকামনার স্থায় তাঁহার হৃদয়ের মধ্যে সমুজ্জলভাবে বিরাজ করিতেছিল ; তাই এই মহানন্দপূর্ণ সংবাদে বিহ্বল হইয়া ক্যামবেসিয়্যার ঘরন নেপোলিয়ানকে বলিলেন,— “এখন আমরা ইংলণ্ডের সহিত শান্তির সন্ধিস্থাপন করিলাম, বাণিজ্যের সন্ধি সংস্থাপিত হইলেই এই দুই দেশের মধ্যে বিবাদেব সকল কাবণ দূর হয়।”—তখন নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,—“না, এত শীঘ্র তাহা হইবে না। শান্তি স্থাপিত হইল, ইহা উত্তম হইয়াছে, আমরা ইহাব ফলভোগ করি। বাণিজ্য গত সন্ধি স্থাপিত হওয়া সম্ভব হইলে আমরা অবশ্যই তাহাতে হস্তক্ষেপণ করিব, কিন্তু অর্থ-বিনিময়ে আমি ফরাসী-জাতির দেশীয় শিল্প বিনষ্ট করিতে পারিব না। ১৭৮৬ খৃষ্টাব্দের শোচনীয় হৃদিশা আমার স্মরণ আছে।”

ফ্রান্স ও ইংলণ্ডের রাজধানীতে যাহাতে ঠিক এক সময়ে শান্তি ঘোষিত হইতে পারে, এই আভিপ্রায়ে লণ্ডন-নগরে একদিন সন্ধিস্থাপন সংবাদ গোপন রাখা হইয়াছিল। উভয় রাজধানীতে যুগপৎ এই সংবাদ প্রচারিত হইবামাত্র চতুর্দিক হইতে আনন্দ-কল্লোল উখিত হইল। সকলে বুঝিতে পারিল, সমগ্র ইউরোপের বক্ষের উপর হইতে একটি বিশাল-দেহরক্তশোষী দানব এত দিনে অপমৃত হইয়াছে ; আর কেহ কাহারও মস্তক লক্ষ্য করিয়া সঙ্গীন উত্তত করিবে না, মহাশয়-বধের জন্ত আর কেহ উন্নত হইয়া উঠিবে না। শান্তি তাহাদিগের নিকট যেম বৈজয়ন্তধাম হইতে স্তসমাচার বহন

করিয়া লইয়া আসিল; তাই দীপমালায় প্রতি গৃহ সজ্জিত হইল, পথে পথে আগজীড়া আরম্ভ হইল, অধিবাসিগণের উদ্বেগ-কাতর চক্ষে আনন্দাশ্রু আবির্ভূত হইয়া তাহাদিগের মন গণ্ডস্থল প্রাপ্ত করিল; বন্ধু বন্ধুকে আশ্বিনপাশে আবদ্ধ করিয়া অশ্রুপূর্ণ-নেত্রে হৃদয়ের ভাব প্রকাশ করিতে লাগিলেন এবং ফ্রান্সের রাজধানী প্যারী হইতে বহু দূরবর্তী সাগর-তরঙ্গ-চূষিত-চরণ শ্বেতদ্বীপের জন-কোলাহল ধ্বনিত রাজধানী লণ্ডন নগরের প্রতি রাজপথে নাগরিকগণ আনন্দ উদ্বেলিত-কণ্ঠে “বোনাপার্ট দীর্ঘজীবী হউন,” এই-আশীর্ব্বাদ বাক্য সমন্বরে উচ্চারণপূর্ব্বক দিগন্ত প্রতিধ্বনিত করিতে লাগিল; পত্র-পুষ্প ভূষিত শকটসমূহ উজ্জীযমান পতাকাশ্রেণী ধারণপূর্ব্বক দিকে দিকে ছুটিয়া চলিল, পতাকাগুণিতে লেখা —“ফ্রান্সের সহিত সন্ধি স্থাপিত হইল।”—হহাই আমেন্‌সেব সন্ধি।

সমস্ত ইংলণ্ড-ভূমির কোটিপতিগণের মর্ম্মরশ্মিত বিরাট প্রাসাদ, নিরন্তর ক্ষুদ্র অন্ধকারাচ্ছন্ন, জীর্ণ দারুগৃহ, সর্ব্বস্থান হইতে সমবেত কোটিকণ্ঠে সন্ধির জ্ঞাত জাগ্রত আকাজক্ষা উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিলেও এই সন্ধির গভীরনায় উইলিয়াম পিট ও তাঁহার বন্ধুগণের হৃদয় বিচলিত হইয়াছিল। তাঁহারা মনশ্চক্ষে দেখিতে পাইলেন, এই সন্ধিতে সাগরপথে ফরাসী পোটসমূহের গতি অতঃপর অব্যাহত হইবে এবং নেপোলিয়ানের সর্ব্বতোমুখী বিপুল প্রতিভা ঐজ্জ্বালকের কুহক-মণ্ড-স্পর্শে অসম্ভব সাধনের ছায় অগণ্য পোতের সাহায্যে প্রতি সাগর উপসাগর মন্থন করিয়া সুদূর-জগতের বিবিধ ঐশ্বর্য্যরাশি সঞ্চয়পূর্ব্বক ফরাসীভূমিকে অলঙ্কৃত করিবে। কিন্তু তখন অশ্রু উপায় ছিল না; সমস্ত ইংরাজজাতি সন্ধির জ্ঞাত ব্যগ্র হইয়া উঠিলেন, সুতরাং তিনি ব্যথিত হৃদয়ে অগত্যা জাতীয় আকাজক্ষার পদতলে তাঁহার দৃঢ়প্রতিজ্ঞা বিজ্ঞসন দিলেন। লণ্ডন ও প্যারী রাজধানী হইতে সমদূরবর্তী আমেন্‌স নামক স্থানে সন্ধিসংস্থাপনের জ্ঞাত উভয় রাজ্যের রাজপ্রতিনিধিগণ সমাগত হইলেন।

যে সকল সত্তে এই সন্ধি হইল, তাহার একটি সত্ত এই যে, ফরাসীগণ মিশরের উপনিবেশ পবিত্যাগ করিবেন, কারণ, ইহাতে ইংবাজেব ভাবতীয় অধিকারসমূহের অপকার হইবার আশঙ্কা আছে। মার্টাদ্বীপের অধিকার লইয়াও বিশেষ তর্ক চলিতে লাগিল, মাল্টার দুর্ভেদ্য দুর্গ সমগ্র

ভূমধ্যসাগরের রাজত্বস্বরূপিণী হইয়া বিরাজ করিতেছিল; জিব্রাল্টার ইংলণ্ডের অধিকারভুক্ত থাকায় নেপোলিয়ান প্রস্তাব করিলেন যে, ইংলণ্ডের সহিত ফরাসী-ভূমির শক্তিসামঞ্জস্য রক্ষা করিবার জন্ত মাল্টা ফরাসী অধিকারভুক্ত হওয়া আবশ্যক; জিব্রাল্টার ইংরাজের অধিকারে থাকায় তিনি মাল্টা তাঁহাদিগকে ছাড়িয়া দিতে প্রস্তুত হইলেন না। ইংলণ্ড উভয়ই স্বাধিকারভুক্ত রাখিবার অভিপ্রায় করিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার সঙ্কল্প হইতে বিচলিত হইলেন না। তিনি বলিলেন, “কোন নিরপেক্ষ রাজার হস্তে যদি মাল্টা সমর্পণ করিতে হয়, তাহাতেও আমি প্রস্তুত; কিন্তু ইংলণ্ডের হস্তে কখন মাল্টা প্রদত্ত হইবে না।”

সুতরাং অনাত্যা ইংলণ্ডকে মাল্টার প্রেলোভন পরিত্যাগ করিতে হইল। স্থির হইল, মাল্টা সেণ্টজেনের নাইটগণের হস্তে সমর্পণ করা হইবে অতঃপর আর কোন বিরোধ উপস্থিত হইল না, সন্ধিপত্র নিষ্কণ্ঠে স্বাক্ষরিত হইয়া গেল, ইউরোপের রক্তশ্রোত এইরূপে নিবারিত হইল।

ইংবাজজাতি ফরাসীগণের শত্রুশত্রু হইলেও নেপোলিয়ান সহৃদয় গুণবান ইংরাজেব কিরূপ পক্ষপাতী ছিলেন, তাহা নেপোলিয়ানের নিম্নলিখিত উক্তি হইতে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায়

“আমেন্সের সন্ধিব্যবহিত পূর্বেই কল্প ফরাসীদেশে পদার্পণ করেন। তিনি ষ্টুয়ার্ট-বংশীয়দিগের ইতিবৃত্ত রচনাভারগ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনি আমাদের সরকারী কাগজপত্র দেখিবার জন্ত আমার অমুমতি প্রার্থনা করেন। আমি সমস্ত কাগজপত্র তাঁহার হস্তে সমর্পণ করিবার জন্ত অমুমতি দান করিয়াছিলাম। অনেক সময়ে আমি তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করিতাম; তাঁহার বুদ্ধিমত্তার খ্যাতি আমার কণে প্রবেশ করিয়াছিল। তাঁহার সহিত পরিচয়ে আমি দেখিলাম, তিনি মহচ্চরিত্র, উদার, সহৃদয় এবং তাঁহার হৃদয় উন্নত ভাবে পূর্ণ। আমি তাঁহাকে মনুষ্যজাতির অলঙ্কারস্বরূপ জ্ঞান করিতাম; তাঁহার সহিত আমার অকৃত্রিম বন্ধুত্ব স্থাপিত হইয়াছিল। কণওয়ারিস ও ফক্সের ছায় ছয়জনমাত্র লোক যে কোন জাতির নৈতিক জীবন সংগঠনের পক্ষে যথেষ্ট। এই প্রকৃতির লোকের সহিত আমার মতের সম্পূর্ণ মিল হইত।”

আমেন্সের সন্ধিসংস্থাপনের পর নেপোলিয়ান

ফরাসীরাজ্যের নানাবিধ সংস্কারে মনোযোগী হইবার অবসর লাভ করিলেন। এই সন্ধি দ্বারা সমস্ত পৃথিবীর মধ্যে শান্তি সংস্থাপিত হইল, সকলেই নেপোলিয়ানকে শান্তি-সংস্থাপক বলিয়া স্বীকার করিলেন। সমস্ত ফরাসীজাতি তাঁহাকে উদ্ধারকর্তা বিবেচনা করিতে লাগিল। সাম্য ও স্বাধীনতার ফল একবার তাহারা আনন্দন করিয়াছিল, তাহা লাভ করিবার জন্ত আর তাহারা বিন্দুমাত্র অধীরতা প্রকাশ করিল না। একজন অপক্ষপাত শাসনকর্তার অধীনে শান্তির সহিত বাস করিবার জন্ত তাহাদের আগ্রহ জন্মিয়াছিল। তাহারা দেখিল, নেপোলিয়ানই তাহাদিগকে অত্যাচারী হস্ত হইতে রক্ষা করিবার, অপক্ষপাতভাবে সর্বসাধারণকে শাসন করিবার এবং সকল প্রজাকে সমান রাজনৈতিক অধিকার প্রদান করিবার উপযুক্ত পাত্র; সুতরাং তাঁহাকে তাহারা রাজার স্থায় সম্মান ও ভক্তি করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান যদিও প্রথম কসল নামে অভিহিত হইতে লাগিলেন এবং যদিও ফরাসী-ভূমি সাধারণ-তন্ত্র নামে বিদিত গ্রহিল, কিন্তু কার্যতঃ নেপোলিয়ান বোনাপার্ট ইউরোপের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ও অসীমক্ষমতাপন্ন নবপতিরূপে বিবাজ করিতে লাগিলেন। প্রায় চাবি কোটি ভক্ত প্রজাব হৃদয়েব উপর তাঁহার সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত হইল, তাঁহার প্রত্যেক বাক্য বাজবিধানের স্থায় প্রতিপালিত হইতে লাগিল।

নেপোলিয়ানের এই প্রকার অখণ্ড ক্ষমতা ও বিপুল গৌরব নিরীক্ষণে তাঁহার প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনের মনে হুশিস্তার বিরাম ছিল না। তিনি জানিতেন, নেপোলিয়ানের হৃদয় তাঁহার গৌরব ও ঐশ্বর্যের উত্তরাধিকারিত্ব-লাভের নিমিত্ত একজন বংশধরের জন্ত অধীর হইয়া উঠিবে এবং এ কথাও তাঁহার অজ্ঞাত ছিল না যে, ফ্রান্সের ভবিষ্যৎ শাস্তিসংরক্ষণের জন্ত একজন উত্তরাধিকারী আবশ্যক; এ কথা অনেকেই অনেক সময় নেপোলিয়ানের কর্ণগোচর করিতেছিলেন। সুতরাং এ অবস্থায় তাঁহার সহিত নেপোলিয়ানের বিবাহ-বন্ধন ছিন্ন হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা আছে, এ কথা তিনি বুঝিতে পারিতেন। একদিন নেপোলিয়ান তাঁহার মন্ত্রভবনে রাজকার্য্যে ব্যস্ত আছেন, এমন সময়ে যোসেফিন ধীরে ধীরে সেই কক্ষে প্রবেশ করিলেন ও নেপোলিয়ানের জায়ের উপর উপবেশন পূর্বক তাঁহার

বেশগুচ্ছে অঙ্গুলিচালনা করিতে করিতে প্রেমগগাদকণ্ঠে বলিলেন, “প্রিয়তম, আমার অহুরোধ, তুমি রাজপদ গ্রহণ করিও না; লুসিয়ান তোমাকে এ জন্ত পীড়াপীড়ি করিবে, তাহার কথা শুনিও না।”

নেপোলিয়ান ঈষৎ হাসিয়া বলিলেন, “সে কি যোসেফিন! তুমি পাগল হইয়াছ? তুমি এ সকল উপকথায় কান দিও না। এখন তুমি আমার কাজে বাধা দিতে আসিয়াছ? আমি বড় ব্যস্ত, আমাকে কাজ করিতে দাও।”

যোসেফিনের হৃদয় পতিপ্রেমে পূর্ণ থাকিলেও ভবিষ্যৎ বিপদের আশঙ্কায় তিনি আকুল হইয়া উঠিয়াছিলেন; স্বামীর অদম্য উচ্চাভিলাষ তাঁহার অজ্ঞাত ছিল না। তিনি জানিতেন, ফরাসীদেশে বিবাহের অর্থ জীবনের সুখের একজন অংশ গ্রহণ করা মাত্র; যে কোন মুহূর্ত্তে বিবাহ-বন্ধন ছিন্ন হইতে পারে। ফ্রান্সভূমি, এমন কি, সমস্ত ইউরোপের শান্ত ও কল্যাণকামনায় ফরাসীজাতি তাঁহাদের জাতীয় স্বার্থের পদতলে তাঁহার জীবনের সুখ-সৌভাগ্য বলি প্রদান করিতে সঙ্কুচিত হইবে না।—কোন রমণীর ভাগ্যে ঐতিহাসিক যুগে এমন কঠোর পরীক্ষা উপস্থিত হয় নাই, কোন উচ্চাভিলাষী ব্যক্তি নেপোলিয়ানের স্থায় ভীষণ সমস্যায় পতিত হন নাই।

নেপোলিয়ান ইতালীদেশে পঞ্চাশ লক্ষ লোকের মধ্যে সাধারণতন্ত্র-শাসনপ্রণালীর প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই ক্ষুদ্র সাধারণতন্ত্র ফ্রান্সের সাহায্য ব্যতীত সমগ্র ইউরোপের রাজশক্তির মধ্যে সঞ্জীবিত থাকিবে, ইহা অসম্ভব। নেপোলিয়ান যতই বলবান্ হউন, তিনি বৈরিদল-বেষ্টিত ছিলেন। তিনি স্থির করিলেন, যদি তিনি ইতালীদেশবাসিগণকে সখ্যতা-বন্ধনে আবদ্ধ করিতে পারেন, তাহা হইলে ফ্রান্স অনেক পরিমাণে নিশ্চিত থাকিতে পারে। ইতালীর অধিবাসিগণ স্বায়ত্তশাসনে অভ্যস্ত ছিলেন, তাঁহারা নেপোলিয়ানকে উপকারী সুহৃদ জ্ঞান করিতেন; তাঁহারা জানিতেন, বিপদকালে নেপোলিয়ানই তাঁহাদের একমাত্র ত্রাণকর্তা। সুতরাং তাঁহারা রাজ্যশাসনবিধি সংগঠনের ব্যবস্থা গ্রহণ করিবার জন্ত নেপোলিয়ানের নিকট পারিস-নগরীতে দূত প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ান ব্যবস্থা করিলেন, দশ বৎসরের জন্ত একজন সাধারণতন্ত্রের অধ্যক্ষ

ও একজন সহকারী অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইবেন, আট জন সভ্য এইয়া একটি সদস্যসভা ও পঁচাত্তর জন প্রতিনিধি দ্বারা একটি প্রতিনিধি-সভা গঠিত হইবে। তিন শত জমীদার, ছই শত বর্ণিক এবং ছই শত ধর্ম্মযাজক ও সাহিত্যবিৎ হইতে এই সকল লোক নির্বাচন করা হইবে।

ইউরোপের অত্যন্ত দেশের ত্রায় ইতালীতেও তখন তিন শ্রেণী রাজতন্ত্রাবলম্বী ছিল; প্রথম রাজতন্ত্রের পক্ষ-গাতিগণ বাজা ও আভিজাত্যবর্গের প্রাধান্য সংস্থাপনের নিমিত্ত নিরতিশয় যত্নশীল ছিলেন; দ্বিতীয় প্রজাতন্ত্রের পক্ষপাতী ব্যক্তিগণ সাম্য ও স্বাধীনতার বিজয়ভেরী নিনাদ পূর্ব্বক সকলের সমান অধিকার, রাজা-প্রজার মধ্যে কোন বৈষম্য নাই, এই নত্বের সাধনা আরম্ভ করিয়াছিলেন; তৃতীয় জ্যেষ্ঠোবিনগণ ক্ষুদ্র ও বৃহত্তর সর্ব্বপ্রকার ব্যবধান চূর্ণ করিয়া সর্ব্বসাধারণের দ্বারা রাজ্য-পরিচালনার পক্ষপাতী ছিল; এমন কি, ধনীর সর্ব্বস্ব লুণ্ঠনপূর্ব্বক ধনী ও দরিদ্রের পাগক্য দূর করিবার অভিসন্ধিও তাহাদের ছিল। ইতালী ১৮০১ হইতেই খৃষ্টীয়-যাজকগণের আধ্যাত্মিক-শক্তিতে ও শত্রুীয়গণের অস্ত্রবলে অভিভূত ছিল। বহু বর্ষের দাসত্বে তাহাদের অস্থির নিষ্পেষিত ও তাহাদিগের অদম্য হইতে মনুষ্যত্বের আবরণ পর্য্যন্ত উন্মোচিত হইয়াছিল। সুতরাং চতুর্দিকের রাজশক্তি যখন দুর্ব্বল ইতালীকে পরিবেষ্টন-পূর্ব্বক উদ্বোধিত ও বাত্যাভ্যন্তর সমুদ্র-তরঙ্গের ত্রায় তাহাকে গ্রাস করিবার জন্ত ছুটিয়া আসিতেছিল, তখন সেই জীর্ণ রাজতন্ত্রের কণ্ঠস্বর হইয়া তাহাকে বিপ্লব-মহাসিঙ্ঘুর উচ্ছ্বাসিত-তরঙ্গবাণী হইতে রক্ষা করে, এমন লোক ইতালীতে একজনও ছিলেন না। উপায়াস্তর না দেখিয়া নেপোলিয়ান স্বয়ং ইতালীতে অধ্যক্ষসভার সভাপতিপদে নিযুক্ত হইবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। তাঁহার ইচ্ছা হইল, প্রধান প্রাধান্য ইতালীয়গণকে তিনি তাঁহার সহকারি-পদে নিযুক্ত করিয়া রাজ্যশাসন-নীতিতে অত্যন্ত করিবেন। এইরূপে নেপোলিয়ান যুগপৎ ছইটি রাজ্যের শাসনদণ্ড-পরিচালনের গুরুভার নিজ ধক্ষে গ্রহণ করিলেন। ১৮০২ খৃষ্টাব্দে এ ঘটনা ঘটে, তখন তাঁহার বয়স তেত্রিশ বৎসর বাদ। ইতালীবাসিগণের রাজ্যশাসনের নববিধি প্রজা-সাধারণের অনুমোদনের নিমিত্ত একটা মহাসভা-স্থাপনের আয়োজন হইল। পারিস ও মিলানের মধ্যবর্ত্তী লিয়ন্স

নগরে এই সভার অধিবেশনের স্থান নির্দিষ্ট হইল। দলে দলে ইতালীয়গণ সভাস্থলে সম্মিলিত হইলেন, নেপোলিয়ানও রাজধানী পরিত্যাগপূর্ব্বক সেখানে যাত্রা করিলেন। নেপোলিয়ানের অভ্যর্থনার জন্ত লিয়ন্স নগরে মহা আয়োজন চলিতে লাগিল; নগর পুষ্পমালায় ভূষিত হইল, বহু-সংখ্যক প্রাসাদতুল্য ভবন বহুবিধ দ্রব্য-সামগ্রীতে সজ্জিত হইল। আফ্রিকা-প্রত্যাগত রৌদ্র-বিদগ্ন নেপোলিয়ান-সৈন্যগণ নব-পরিচ্ছদে মণ্ডিত হইয়া নগরশোভা বৃদ্ধি করিতে লাগিল। লিয়ন্সের যুবকগণ সকলে সম্মিলিত হইয়া একটি অথারোহী সৈন্যদল সংগঠন করিলেন। অসীম আনন্দভবে নগরবাসিগণ নেপোলিয়ানের পথ চাহিয়া রহিলেন।

১৮০২ খৃষ্টাব্দের ১১ই জানুয়ারী নেপোলিয়ান যোসেফিনের সমভিব্যাহারে লিয়ন্স নগরে উপস্থিত হইলেন। নিকটবর্ত্তী জনপদসমূহের সমস্ত লোক তাঁহাকে সন্দর্শন করিবার জন্ত রাজপথে সমবেত হইল। নগরের প্রতি পথ তথী নাগরীর ত্রায় সজ্জিত হইয়া উৎসব-কৌতুকপূর্ণ-বক্ষে নেপোলিয়ানকে সম্ভাষণ করিয়া গাইবার নিমিত্ত প্রস্তুত ছিল, সর্ব্বত্র আনন্দশ্রোত প্রবাহিত হইতেছিল। নেপোলিয়ান যখন লিয়ন্স নগরে পদার্পণ করিলেন, তখন নিশা-সমাগম হইয়াছিল। তিনি যতদূর অগ্রসর হইলেন, ততদূর 'নেপোলিয়ান দীর্ঘজীবী হউন,' এই শব্দ নাগরিক-কণ্ঠে ধ্বনিও হইয়া শব্দটের সহিত ধাবিত হইতে লাগিল। আনোকদাসে লিয়ন্স নগর মধ্যাহ্নের ত্রায় দীপ্তিমান হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান হোটেল ডি-ভিল নামক প্রাসাদোপম সৌধে আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। 'নেপোলিয়ান অধ্যক্ষপদ গ্রহণ করিবেন'—এই কথা শ্রবণমাত্র সমস্ত প্রতিনিধি একবাক্যে এই প্রস্তাবের অনুকূলে সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন।

নেপোলিয়ান ইতালীয়গণের এই প্রকার সৌজা ও তাঁহার প্রতি আন্তরিক অনুরাগের পরিচয় পাইয়া অত্যন্ত মুগ্ধ হইলেন। তাঁহার সহিত যে সকল সৈন্তের পূর্ব্ব-পরিচয় ছিল, তিনি তাহাদের সকলের সহিত মিষ্টালাপ করিলেন। কোন কোন সৈনিক কক্ষচারীর সহিত কর-কম্পনপূর্ব্বক শিষ্টাচার ও সদাশয়তা প্রকাশ করিলেন। প্রতিনিধিসভা হইতে তাঁহার বাসস্থানে যে দূত প্রেরিত হইয়াছিল, সেই দূতমুখে তিনি শুনিলেন, সর্ব্বসম্মতিক্রমে তিনি অধ্যক্ষপদে মনোনীত হইয়াছেন। নেপোলিয়ান

ইতালীয়গণের অভিনন্দনপত্র গ্রহণপূর্বক পরদিন সভাস্থলে উপস্থিত হইবার ইচ্ছা তাঁহাদের গোচর করিয়া পাঠাইলেন।

পরদিন প্রভাতে লিয়স নগরের উপাসনালয়ে উপস্থিত হইলেন এবং স্বজনবর্গে পরিবেষ্টিত হইয়া উচ্চমঞ্চে উপবেশন করিলেন। ফরাসী অমাত্যগণ এবং বহুসংখ্যক বাজনৈতিক ও সামরিক কণ্ঠচারী সভার শোভা সংবর্দ্ধন করিতে লাগিলেন। যথাসময়ে নেপোলিয়ান ইতালীভাষায় সভাসীন ব্যক্তিগণকে সম্বোধনপূর্বক তাঁহার বক্তব্য বিজ্ঞাপিত করিলেন। তাঁহার সহানুভূতিপূর্ণ সুললিত-কণ্ঠের মনোহর বাগ্মিত্য প্ৰত্যেক ব্যক্তির হৃদয়ে অন্তর্যম আনন্দের সঞ্চার করিল। সভাস্থ ব্যক্তিগণ ঘন ঘন করতালিধ্বনি দ্বারা তাঁহার বাক্যের সমর্থন করিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ান বিংশতি দিন লিয়সে অবস্থিতি কবিতা ছিলেন। এ সময় রাজকার্য্য-সম্পাদনেই অতিবাহিত হইয়াছিল, রাজ্যের অবস্থা গুচ্ছানুগুচ্ছরূপে আলোচনা করিয়া তিনি গভীর মনোযোগের সহিত সকল কার্য্যের শৃঙ্খলা-সম্পাদনে রত ছিলেন; আবশ্যকীয় সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন করিয়া নেপোলিয়ান ৩১ এ জাম্বুয়ারী পারী নগরে প্রত্যাবর্তন করিলেন। পারীতে পদার্পণমাত্র তিনি আবার তথায় বাজার তায় মহা সম্মানের সহিত গৃহীত হইলেন।

নেপোলিয়ানের সকল চেষ্টা, সকল উত্তম ও সকল অধ্যবসায়ের একমাত্র লক্ষ্য ছিল,—ফ্রান্সের উন্নতি। তাঁহার উচ্চাভিলাষ ফরাসীভূমির উন্নতি-স্বপ্নের সহিত সংগৃহীত ছিল। ফ্রান্স তাঁহার সাধনার দেবতা, জীবনের গৌরব, আকাঙ্ক্ষার সর্ব্ব্ব ছিল। ফ্রান্সের সুখ ভিন্ন তিনি নিজের কোন স্বতন্ত্র স্বপ্নের অস্তিত্ব জানিতেন না। ফ্রান্সের উন্নতিকল্পে তিনি পিতার তায় আগ্রহবান, মাতার তায় দৈর্ঘ্যশীল এবং প্রেমময় পতির তায় একনিষ্ঠ ছিলেন। তাঁহার চেষ্টা ছিল,—ধনে, মানে, সুখে, সৌভাগ্যে ও জ্ঞানে তিনি ফরাসীভূমিকে জগতের মধ্যে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ আসন প্রদান করিবেন। শিল্পের উন্নতি, বাণিজ্যের উন্নতি, ধর্ম্মের উন্নতি ও চরিত্রের উন্নতির প্রতি তাঁহার তীক্ষ্ণদৃষ্টি ছিল, সহস্র বিপদেও তাঁহার সেই দৃষ্টি লক্ষ্যভ্রষ্ট হয় নাই।

কিন্তু ফরাসীভূমির সমকক্ষ প্রতিদ্বন্দ্বী একজনমাত্র তখন পৃথিবীতে বিরাজ করিতেছিল, সেই প্রতিদ্বন্দ্বী সুধৈর্য্যামণ্ডিত বীরত্ব-গৌরবপ্লাবিত শ্বেতদ্বীপ। ফ্রান্সের

তখন অধিবাসিসংখ্যা প্রায় চাবি কোটি, গেটবুটনের জনসংখ্যা দেড় কোটির অধিক ছিল না; কিন্তু ইংলণ্ড ও তাহার উপনিবেশসমূহ পৃথিবীর অধিকাংশ স্থানে রুটিশ-পতাকা উত্তোলিত কবিয়াছিল, তাহার বণতরীসমূহ প্রত্যেক সাগরে অপ্রতিহতভাবে বিস্রাজ করিতেছিল।

নেপোলিয়ান বলিতেন,—“ফরাসীভূমিও উপনিবেশ স্থাপন করিবে, তাহারও বণপোতসমূহ নিশ্চিন্ত হইবে।”

ইংলণ্ডের রাজনীতিনিশাবদগণ বলিলেন, “যদি আমরা ফ্রান্সকে তাহা করিবার অবসর দান কবি, তাহা হইলে আমরা ফরাসী অপেক্ষা ধীন হইয়া পড়িব, হয় ত একদিন ফরাসীর মুখাপেক্ষীও হইতে হইবে।”

বাস্তবিকই ইংলণ্ডের সহিত ফরাসীভূমির সংঘর্ষণ উপস্থিত হওয়া কিছুমাত্র বিচিত্র ছিল না। ইংলণ্ডের ঐশ্বর্য্য ও ক্ষমতা অসীম বিস্তৃত হইয়া পড়িয়াছিল; সেই ক্ষমতাদর্পে অন্ধ হইয়া ইংলণ্ড সংগ্রাম হারাইয়াছিলেন। উদ্ধতাচরণ ও অকারণে বিবাদ স্বজন তাঁহার নিকট রাজনৈতিক তেজস্বিতা ও জাতীয়শক্তির শ্রবণচিহ্ন বলিয়া মনে হইত। নেপোলিয়ান তাহা অবলীলাক্রমে সহ্য করিতে প্রস্তুত ছিলেন না; কারণ, নিজেব ক্ষমতাব প্রেতি তাঁহার অসাধারণ বিশ্বাস ছিল; তাই তিনি ইংলণ্ডের কুটিলকটাক্ষে ভীত না হইয়া দেশে দেশে ফরাসী উপনিবেশ সংস্থাপন, বিভিন্ন দেশের রাজগণের সহিত সন্ধাব-স্থাপন এবং বণতরীসমূহেব সংখ্যাবৃদ্ধি দ্বারা সমুদ্রে সমুদ্রে ফরাসী শক্তির বিস্তারের সংকল্প স্থির করিয়াছিলেন।

ইংলণ্ড সভয় দৃষ্টিতে উদ্বেগ-বিচলিত অন্তরে ফরাসী-দিগের উন্নতি নিরীক্ষণ করিতেছিলেন। নেপোলিয়ানের উৎসাহ ও অধ্যবসায়ের সীমা ছিল না। তাঁহার তীক্ষ্ণ দূরদৃষ্টি ও সুগভীর বুদ্ধিমত্তা ফরাসীদিগের জাতীয় জীবনে নব-প্রাণের সঞ্চার করিয়াছিল। ইংলণ্ডবাসীগণ একদিন প্রাতে উঠিয়া শ্রবণ করিলেন, ‘নেপোলিয়ান ইতালীর সাধারণতন্ত্রেব অধ্যক্ষ নির্বাচিত হইয়াছেন, পঞ্চাশ লক্ষ লোক বিনা চেষ্টায় ফরাসীসাম্রাজ্যের সহিত সম্মিলিত হইয়াছে।’ আবার আর একদিন ইংলণ্ড সংবাদ পাইলেন, ফরাসীগণ এল্বাতে একটি উপনিবেশ সংস্থাপনের চেষ্টা করিতেছে—সেন্ট ডোমিঙ্গেতে বহুসংখ্যক সৈন্য ও পোত প্রেরিত হইয়াছে। তৃতীয় দিন সংবাদ আসিল, নেপোলিয়ান

স্পেনের নিকট হইতে সুইসিয়ানা নামক স্থান ক্রয় করিয়া মিসিসিপি নদের সুবিশীর্ণ উর্বর অববাহিকা ভূমিতে আর একটি উপনিবেশ সংস্থাপন করিতেছেন, ইংলও মহা আতঙ্কিত হইয়া উঠিলেন। ফরাসী দেশের প্রতি নগরে, প্রত্যেক গ্রামে পথ-ঘাট নিশ্চিত হইতে লাগিল, খাল খনন হইতে লাগিল, দুর্গ ও কক্ষশালা-সমূহ স্থাপিত হইতে লাগিল, প্রতি বন্দরে জাহাজ-নিষ্কাশে বিপুল আয়োজন চলিতে লাগিল। ইংলওর সাধারণ অধিবাসিগণ বিশ্বয়-কোতূহল-নেত্রে ফরাসীদিগের উন্নতি পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিল, ইংলওর রাজনীতিজ্ঞ ব্যক্তিগণ তাঁহাদের প্রতিদ্বন্দ্বী ফরাসীজাতির অধ্যবসায় দেখিয়া প্রমাদ গণিলেন।

কিছু কাল পূর্বে হইতে নেপোলিয়ান ফরাসীদেশের যুবকগণের শিক্ষার উৎকর্ষ-বিধানের জন্ত শিক্ষাবিভাগের সংস্কার-কার্যে মনঃসংযোগ করিয়াছিলেন। এ জন্ত তিনি স্বহস্তে নিয়মাবলী প্রস্তুত ও শিক্ষার বিষয় নির্দ্ধারণ করিয়াছিলেন। প্রাচীন সাহিত্যের অধ্যয়নও তিনি অত্যন্ত আবশ্যক জ্ঞান করিতেন এবং সে জন্ত উৎসাহদানে ক্রটি করিতেন না। প্রাচীন যুগের বীরগণের চরিত্র ও বীরত্ব তাঁহাব হৃদয় পূর্ণ করিয়া রাখিয়াছিল। গ্রীক ও রোমান-বীরত্বের বিস্ময়কর কাহিনীসমূহ তাঁহার জীবনীশক্তির অংশীভূত হইয়া বিরাজ করিত; তিনি যে সকল বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন, তাহার কার্যপ্রণালী সৈনিকবিদ্যালয়ের আদর্শে পরিচালিত হইত। তিনি বুঝিয়াছিলেন, ফরাসীদেশের চতুর্দিকে যেমন শত্রুদলের প্রাচুর্য ও প্রাবল্য, তাহাতে প্রত্যেক ফরাসীবালাককে অস্ত্রধারণ ও আত্মরক্ষায় শিক্ষাদান না করিলে তাহারা কখনই স্বদেশের মঙ্গলবিধানে সমর্থ হইবে না। ধর্মশিক্ষার প্রতি নেপোলিয়ানের ঔদাসীন্য় ছিল না; প্রত্যেক বিদ্যালয়ে ধর্মযাজকগণ উপস্থিত হইয়া ছাত্রগণকে ধর্মবিষয়ে শিক্ষা দান করিতে লাগিলেন; অবসরপ্রাপ্ত বৃদ্ধ ও বৃহদর্শী সৈনিক-কর্মচারিগণ ছাত্রগণের রণশিক্ষায় নিযুক্ত হইলেন এবং ইউরোপের শ্রেষ্ঠ সাহিত্য-বিৎ ও বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতগণের নিকট ছাত্রগণ সাহিত্য-বিজ্ঞানে জ্ঞানলাভ করিতে লাগিল।

দ্বী-শিক্ষার প্রতিও নেপোলিয়ানের বিশেষ লক্ষ্য ছিল। তিনি বলিতেন, “ফরাসী দেশের উন্নতিকল্পে স্খামাতার যেমন আবশ্যক, এমন আর কিছুই নহে।”—বালকদিগের মধ্যে

শিক্ষা-বিস্তারের অভিপ্রায়ে তাহাদের মনোযোগ আকর্ষণ করিবার জন্ত নেপোলিয়ান পঞ্চাশ লক্ষ ফ্রাঙ্ক ব্যয় করিয়া ছয় সহস্র প্রদর্শনী স্থাপন করেন। তিনি নয়টি চিকিৎসা-বিদ্যালয় ও একটি পূর্তকার্য-শিক্ষার বিদ্যালয় স্থাপন করেন। এই সকল বিদ্যালয়ে সর্বশ্রেণীর ছাত্রগণকে সমান যত্নে শিক্ষাদান করা হইত, সকলেরই সমান অধিকার ছিল এবং সামাজিক অবস্থার প্রতি লক্ষ্য না করিয়া সকল ছাত্রের সম্মুখে সমান কার্যক্ষেত্র উন্মুক্ত রাখা হইত। নেপোলিয়ান বলিলেন,—“এই কার্যের স্বচনা মাত্র; ক্রমে আমরা এ সকল বিষয়ের উন্নতি-সাধন করিব।”

নেপোলিয়ান অনেকের ইচ্ছার বিরুদ্ধে আর একটি কার্য করিয়াছিলেন। তিনি একপ্রকার কোলীজ অথবা সম্মানের স্থাপ্তি করেন। একমাত্র যোগ্যতা দ্বারা লাভ করা ভিন্ন অর্থ কিংবা তোষামোদ দ্বারা এই সম্মান ক্রয় করিবার সম্ভাবনা ছিল না। ফরাসী-রাষ্ট্রবিপ্লবের প্রধান উদ্দেশ্য এই ছিল যে, সর্বপ্রকার উপাধির সম্মান বিলুপ্ত করিতে হইবে, ক্ষুদ্র বৃহৎ সকলেই মগরবাসিগণের সাধারণ অধিকার লাভ করিবে। নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, উপযুক্ত ব্যক্তিগণের উৎসাহ দান করা কর্তব্য; মনুষ্যগণকে মনুষ্যোচিত ক্ষেত্র প্রবৃত্ত করাইতে হইলে তাহাদিগের সংকার্যের জন্ত পুঙ্খানুপুঙ্খ দান না করিলে মনুষ্যত্বের সম্মান রক্ষা কবা হয় না। শাস্তিস্থাপনের পর হইতে বহুসংখ্যক প্রতিভাশালী বৈদেশিক ফরাসীদেশে সমবেত হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান দেখিতেন, দেশের সর্বসাধারণে আনন্দপূর্ণ নেত্রে তাহাদিগের পরিচ্ছদের উপর সন্নিবিষ্ট সম্মান-চিহ্নগুলি সন্দর্শন করিতেছে। তাই তিনি একদিন মজ্জববনে সম্মান-চিহ্নের প্রশংসা-প্রসঙ্গে বলিতেছিলেন,—“প্রতিভাশালী ব্যক্তিগণ সম্মান-চিহ্নের উপযোগিতার প্রতি শ্রদ্ধাবান নহেন; কিন্তু দেশের সাধারণ অধিবাসিগণ অল্পরূপ বিশ্বাস করে। তাহারা ধর্ম-সংক্রান্ত উৎসব যেরূপ আনন্দদায়ক মনে করে, নানা-বর্ণের বস্ত্রখণ্ডে নিশ্চিত এই সকল সম্মান-চিহ্নগুলিকেও তদ্রূপ আদরগীয়া জ্ঞান করে। সামান্যতঃ সমর্থক দার্শনিকগণ ইহা নিতান্তই গর্বচিহ্ন মনে করে। ইহা যদি গর্ব-চিহ্নই হয়, তথাপি ইহা সম্মান-চিহ্ন বলিয়া পৃথিবীর সাধারণ লোকে গ্রহণ করে, ইহা মনুষ্যের জাতীয় দুর্বলতা। এই সকল চিহ্ন একত্র হইয়াই ত বীরের সংগঠন-কার্যে সহায়তা

কর। ধর্ম-প্রণেতার প্রতি সম্মানপ্রদর্শন আবশ্যক ; গৌরবজনক ননোভাবের প্রতিও প্রত্যক্ষ সম্মান প্রদর্শন করা উচিত। প্রত্যেক ব্যক্তি স্বতন্ত্রভাবে যাহার পক্ষপাতি, রাষ্ট্রীয়ভাবে তাহার বিরুদ্ধাচরণ সম্ভব নহে। পৃথিবীর লোক যে ভাবে চলে, তাহা হইতে ভিন্নভাবে চলিতে গেলে বুদ্ধিমান্ ধীরপ্রকৃতির লোকের তিরস্কারভাজন হইতে হয়। ফিতা-ধারণের প্রথা সকল দেশেই আছে। ফরাসীদেশেও তাহা প্রচলিত হউক ; ইহা দ্বারা ইউরোপের সহিত ফরাসীদেশের একটা বিষয়ে মতের একতা প্রকাশিত হইবে। আমাদের প্রতিবেশী রাজগণ বংশগৌরবকে যে মর্যাদা প্রদান করেন, আমি গুণ-গৌরবকে সেই মর্যাদা দান করিব ; যে কোন ব্যক্তি সামরিক বিভাগে কিংবা শাসন-বিভাগে অথবা যে কোন সংস্কার দ্বারা স্বদেশের অনেক উপকার করিবেন, তাঁহাকেই আমি এই সম্মান-চিহ্ন প্রদান করিব।”

কোন কোন ব্যক্তি নেপোলিয়ানের নিকট প্রস্তাব করিয়াছিলেন যে, এই সম্মানচিহ্ন কেবল সামরিক বিভাগেই বিতরিত হউক। ইহাতে নেপোলিয়ান উত্তর দিয়াছিলেন, “তাহা কখনই হইতে পারে না। সৈন্তগণই যে কেবল তাহাদের বীরত্বের পুরস্কার পাইবে, ইহা কখনই সম্ভব নহে। সর্বপ্রকার গুণই সমান আদরণীয়। একজন গ্রহরী বীর ও একজন রাজনীতিজ্ঞ পণ্ডিত এ উভয়েই প্রশংসার যোগ্য। অন্তরূপ বিবেচনা করা বর্করের কাণ্ড ; বর্করেরাই পশু-বলকে সর্বাপেক্ষা আদরণীয় জ্ঞান করে। বুদ্ধিমত্তার আদর বলের আদর অপেক্ষা অধিক। বুদ্ধিরহিত বল নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর। বর্করের যুগে অধিক বলশালী ব্যক্তি দলপতি হইত, কিন্তু এখন সেনাদলের অধিনায়ক সাহসী বীরগণের মধ্যে বুদ্ধিতে সর্বশ্রেষ্ঠ। ক্লেবার অত্যন্ত বলবান্ ছিলেন, তাঁহার বিপুল দেহ দেখিয়া মিশরীয়গণ বুঝিতে পারিত না, তিনি সেনাগণের প্রধান অধিনায়ক নির্বাচিত হন নাই কেন ; অবশেষে মোরাদ-বে যখন আমার যুদ্ধকৌশল সন্দর্শন করিলেন, তখন তিনি বুঝিলেন, এত লোক থাকিতে কেন আমি সেনাপতি হইয়াছি ? কেবলমাত্র সামরিক গৌরবের প্রতি পুরস্কারদানের ব্যবস্থা করিলে মিশরীয়গণের যুক্তিরই প্রশংসা দেওয়া হয়। কিন্তু সৈন্তগণের যুক্তি তোমাদের এই যুক্তি অপেক্ষা অধিক সারবান্। সৈন্তদিগের কাঁধক্ষেত্রে

গমন করিয়া তাহাদের কথোপকথন শ্রবণ কর, তাহাদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা দীর্ঘদেহ কর্মচারীকে কিংবা প্রকাণ্ডকায় বলবান্ সৈনিক পুরুষকেই তাহারা সর্বাপেক্ষা অধিক সম্মান প্রদান করে না ; এমন কি, সর্বাপেক্ষা সাহসী-ব্যক্তিও তাহাদের সর্বাপেক্ষা অধিক শ্রদ্ধার পাত্র নহে। অবশ্য, যাহাদের সাহসে তাহাদের বিশ্বাস নাই, তাহাদিগকে তাহারা ঘণা করে, কিন্তু যে সাহসী ব্যক্তিকে তাহারা সর্বাপেক্ষা অধিক বুদ্ধিমান্ মনে করে, তাঁহাকেই তাহারা অধিক শ্রদ্ধাভাজন মনে করিয়া থাকে।

“আমার কথা বলিলে, আমি এইমাত্র বলিতে পারি যে, আমি একজন বড় সেনানায়ক হইয়াছি বলিয়াই যে ফরাসী-দেশের শাসনভার লাভ করিয়াছি, তাহা নহে। রাজনৈতিকের ও রাজ্যশাসকের সকল গুণ আমাতে বর্তমান বলিয়াই আমার উপর এ ভার প্রদত্ত হইয়াছে। ফরাসীভূমি কখন তরবারির শাসন সম্ব করিবে না। যাহারা মনে করেন, কেবল অস্ত্রবলে ফরাসীদেশ শাসিত হইবে, তাঁহাদের ভ্রম হইয়াছে। অর্ধ-শতাব্দীর কঠোর দাগত্বের পর তাহা এক-দিন সম্ভবপর হইতে পারে। ফরাসীদেশ মহত্ব ও বুদ্ধিমত্তার বিকাশক্ষেত্র, এখানে অস্ত্রবল প্রভুত্ব করিতে সমর্থ হইবে না। স্বতরাং বুদ্ধি, ধর্ম ও অস্ত্রাত্মক সংপ্রবৃত্তির সম্মান করিতে হইবে এবং সর্ববিষয়ে বিশেষত্বের জন্য পুরস্কার প্রদান করা আবশ্যক।” নেপোলিয়ানের বিধানে অতি ক্ষুদ্র সৈনিকও কার্য্যনৈপুণ্যে এই সম্মানলাভের অধিকারী হইয়াছিল।

নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, ছয় সহস্র ব্যক্তিকে এই সম্মানচিহ্ন প্রদান করা হইবে, তাহারা চারি শ্রেণীতে বিভক্ত হইবে ; প্রত্যেক শ্রেণী যথাক্রমে পাঁচ সহস্র, দুই সহস্র, এক সহস্র ও আড়াই শত ফ্রাঙ্ক বার্ষিক বৃত্তি লাভ করিবে। তাহাদিগকে বক্ষঃস্থলে পরিচ্ছদের উপর এক একটা লোহিত বর্ণের ফিতা ধারণ করিবার নিয়ম হইল। সাহিত্য, শিল্প, বিজ্ঞান ও সামরিক সকল বিভাগেই সম্মানচিহ্ন প্রদত্ত হইল।

এই সময়ে রাজ্যের মধ্যে নেপোলিয়ানের প্রভাব ও প্রতিপত্তি একরূপ বৃদ্ধি হইল যে, তাহা সম্রাটের অপেক্ষা অল্প নহে ; সমস্ত ফরাসীজাতি নেপোলিয়ানকে তাঁহার গুণ, তাঁহার বুদ্ধিমত্তা, তাঁহার অধ্যবসায়, সাহস ও বীরত্বের জন্য

পুরস্কার প্রদান করিতে সম্মত হইল। কিন্তু নেপোলিয়ানকে তাহারা কিরূপে পুরস্কৃত করিবে? অর্থ তিনি গ্রাহ্যও করিতেন না, তাঁহার অর্থের অভাব ছিল না, তিনি সমস্ত অর্থ ফ্রান্সের জাতীয় ভাণ্ডারে সমর্পণ করিতেন। আঁবাম, বিলাসিতা, আত্মসুখে তাঁহার স্পৃহা ছিল না। তিনি কেবল ক্ষমতাপ্রিয় ছিলেন,—নিজের জ্ঞান নহে, করাসীদেশের উন্নতিবিধান সম্বন্ধেই তিনি ক্ষমতানাভের আকাঙ্ক্ষা করিতেন; ক্ষমতার সদ্যবহার দ্বারা তিনি সুপরিচিত সমব-কীর্তি উপার্জন করিবেন, ইহাই তাঁহার একমাত্র বাঞ্ছনা ছিল।

কিন্তু তাঁহার ক্ষমতারও সীমা ছিল না। ফরাসীদেশের তিনিই ত সর্বদয় কর্তা; তাঁহার কোন ইচ্ছাই অপূর্ণ রহিত না। রাজ্যের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ বায়মনোবাক্যে তাঁহার আদেশপালন ও তাঁহার পরামর্শানুসারে কার্য করিতেন। সুতরাং সর্বত্রই নেপোলিয়ানের আর কি প্রার্থনীয় আছে, তাহা জানিবার জ্ঞান উৎকর্ণ হইয়া বহিলেন। রাজ্যের প্রধান নায়কগণ জিজ্ঞাসা কবিত্তে লাগিলেন, “নেপোলিয়ান কি চান? বাজমুকুটই কি তাঁহার প্রার্থনীয়? তাহা যদি হয়, তবে নেপোলিয়ান সে কথা প্রকাশ কবিয়া বলুন। তাঁহার অভিপ্রায় বুঝিবে আমরা আবার রাজকীয় শাসন-তন্ত্রের প্রতিষ্ঠা করিব। ইহাতে আমাদের কিছুমাত্র আপত্তি নাই; নেপোলিয়ান নবসমাজে নবপন্থি হইবাবই যোগ্য ব্যক্তি।”

নেপোলিয়ান তাঁহাব অভিপ্রায় ব্যক্ত কবিলেন না। তাঁহাব প্রিয়তম বন্ধুগণও তাঁহাব মুখে এ সম্বন্ধে কোন কথা শুনিতে পাইলেন না। কেবল তিনি বলিলেন, “আমি এ সম্বন্ধে কিছুই স্থির করি নাই। আমার প্রতি সাধারণের বিশ্বাসের যে কোন নিদর্শন আমার পক্ষে যথেষ্ট; তাহাই আমার মনে সন্তোষ দান করিবে।”

অপরশেষে ১৮০২ খৃষ্টাব্দের ৮ই মে সন্ধ্যাকালে স্থির হইল, নেপোলিয়ানকে প্রথম কনসলপদ আরও দশ বৎসরের জ্ঞান প্রদান করা হউক। যথাকালে এ সংবাদ নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইলে তিনি কিঞ্চিৎ বিস্মিত ও বাগিত হইলেন। পরদিন প্রভাতে সিনেট-সভায় নেপোলিয়ান একখানি পত্র প্রেরণ কবিলেন। তাহাতে তিনি লিখিয়া-ছিলেন,—“আপনারা মনে করেন, প্রজাসাধারণের নিকট

আমার নূতন করিয়া স্বার্থত্যাগ করা আবশ্যক। প্রজাবর্গের যদি তাহাই ইচ্ছা হয়, তবে আমি আপনাদের সর্ব্ববাদিসম্মত মতেব অন্তর্বর্তী হইব।”

অপঃপর নেপোলিয়ান পারী ত্যাগ করিয়া মালমাইসন নামক তাঁহার গ্রাম্যভবনে উপস্থিত হইলেন। মালমাইসন পারী হইতে দ্বাদশ মাইল দূরে অবস্থিত। এই প্রমোদভবনটি প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের জীলাভূমি ছিল, নেপোলিয়ানের অন্তরোধে যোসেফিন প্রথম ইতালীয় অভিযানের সময় ইহা ক্রয় করিয়াছিলেন। ক্রমে ইহার নানাপ্রকার সংস্কার ও উন্নতি সাধিত হইয়াছিল; নেপোলিয়ান ও যোসেফিন বিশ্রামকালে এই স্থানে বাস করিবাব অন্যতম গঙ্গপাতী ছিলেন।

কাউন্সিল অব্ স্টেট নামক সভায় এক বিশেষ দরবার বসিল। অনেক তর্ক-বিতর্কের পর নিম্নলিখিত দুইটি প্রস্তাব জনসাধারণের নিকট উপস্থিত করা স্থির হইয়া গেল। প্রথম নেপোলিয়ানকে চিরজীবনের জ্ঞান প্রথম কনসলপদে নিযুক্ত করা হইবে কি না; দ্বিতীয়, প্রথম কনসল তাঁহার উত্ত-বাধিকারী নিয়োগ করিবার অধিকার পাইবেন কি না?—এই শেষোক্ত প্রশ্নের অর্থ—সাধারণতন্ত্রের নানে রাজতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা।

যথাসময়ে নেপোলিয়ান-সকালে এই দুই প্রস্তাব উপস্থিত করা হইল নেপোলিয়ান দ্বিতীয় প্রস্তাবটির প্রতিকূলে মত প্রকাশ করিয়া বলিলেন,—“তোমরা কাহাকে আমার উত্তরাধিকারী নিযুক্ত কবিত্তে চাও? আমার ভ্রাতৃগণকে? ফ্রান্স আমার শাসন নতমস্তকে গ্রহণ করিয়াছে, লুসিয়েন বা যোসেফের কর্তৃত্ব সে ভাবে গ্রহণ করিতে কেন সম্মত হইবে? আমি যদি ইচ্ছানুসারে কাহাকেও আমার উত্ত-বাধিকারী নিয়োগ করি, তাহা সকলের মনঃপূত হইবে কেন? চতুর্দশ লুইর অভিপ্রায়ের প্রতি কেহ সম্মান প্রদর্শন কবে নাই, আমার অভিপ্রায়ই বা আমার মৃত্যুর পর সম্মানিত হইবে কেন? মৃতের কোন ক্ষমতা নাই।”

অতএব দ্বিতীয় প্রস্তাব পরিত্যক্ত হইয়া প্রথম প্রস্তাব-মাত্রই প্রজাসাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করা হইল। তাঁহাকে চিরজীবনের জ্ঞান প্রথম কনসল নিযুক্ত করার পক্ষে পর্য্যাপ্ত লক্ষ আটষট্টি হাজার আট শত পঁচাত্তালি জন ও এই প্রস্তাবের বিরুদ্ধে আট হাজার কয়েক শত ব্যক্তি ভোট

দিয়াছিলেন। ইহা হইতেই বুঝিতে পাৰা যায়, নেপোলিয়ান প্রজাবর্ণের হৃদয় কিরূপভাবে অধিকার কবিতা ছিলেন।

নেপোলিয়ান চিবজীবনের জন্ত প্রথম কঙ্গল-পদে নিৰ্দ্ধাৰিত হইলে ফৰাসীপাজ্যের সৰ্ব্বত্র মহোৎসব আবিস্কৃত হইয়াছিল, সে উৎসব কোন নবীন সমাটের অভিসেকোৎসবেব ত্রায অত্যন্ত উৎসাহ ও বিপুল আয়োজনে সম্পন্ন হইয়াছিল।

ফৰাসী প্রজাবর্ণের সুরাচ ও সুনীতিব বুদ্ধিব দিকে নেপোলিয়ানের বিশেষ দৃষ্টি ছিল। কখন তাঁহাকে অভীষ্ট পথ হইতে বিচলিত হইতে দেখা যায় নাই। নিয়মিত দৃষ্টান্ত হইতেই তাহা পৰ্য্যাপ্ত হইবে। নেপোলিয়ানের নাতা লুসিয়েন নিউনি নামক স্থানের মনিকটে একটি প্রাসাদোপম সুরহং সূক্ষ্ম সৌধ ক্রম কবেন। একদিন তিনি নেপোলিয়ান এবং মাণমাইসনের অধিবাসিবৃন্দকে তাঁহার গৃহে নিমন্ত্ৰিত কবিতা তাহাদের সম্মুখে স্বাগত ভগিনীকে বহুবা একখানি নাটকের অভিনয় কবেন। এই অভিনয়ে সুরচিব প্রতি বিশেষ মন্থ ছিল না, নেপোলিয়ান ওজ্জ্বল অত্যন্ত অসম্ভব হইয়াছিলেন। তিনি নিশ্চয় অভিনয় দর্শন করিলেন, বঙ্গমঞ্চের যবনিকা পতিত হইলে তিনি বলিলেন,—“এ বড় কণ্ঠের কথা। আমি এমন অশ্লীল ব্যাপার উপেক্ষা কবিত্তে পারি না। আমি লুসিয়েনকে বুঝিতে দিব যে, আমি এ সকল কিছুমাত্র পছন্দ কবি না।” এই কথাব অলম্বণ পবে লুসিয়েন তাঁহার

অভিনয়ের পবিচ্ছদ ত্যাগ কবিতা ভদ্রবেশে গৃহে প্রবেশ কবিলে নেপোলিয়ান সকলসমক্ষে তাঁহাকে সেই প্রকার অভিনয় হইতে ভবিষ্যতে নিবৃত্ত হইবার জগ্ৰ অমুবোধ কবিতা বলিলেন, “কি আশ্চর্য! আমি সমাজে পবিত্রতা-স্থাপনের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা কবিত্তেছি, আর আমার ভ্রাতা ও ভগিনী বঙ্গমঞ্চ দণ্ডাসমান হইয়া প্রায় উদ্বলদেহে বঙ্গীলা কবিত্তে মদ্যোচ বোধ করি। না। ইহা অপেক্ষা অপমানের বিষয় কি হইতে পারে?”

এব দিন নেপোলিয়ানের বিশ্বস্ত সহচর বুবে মাণমাইসন হইতে কয়েল নামক স্থানে ঘাইবার সময় পশ্চিমঘো তাঁহার সন্দৰ ঘাটকা হাবাইয়া ফেলিয়াছিলেন। কয়েলে উপস্থিত হইয়া তিনি দোষী কবিতা দিলেন, “যে কেহ ঘডি আনিয়া দিতে পারিবেন, তিনি তাঁহাকে পুৰস্কার দান করিবেন।” ইহাব অলকাল পবে তিনি আত্মবে বসিযাছেন, এমন সময়ে একটি রবকবাক তাঁহার ঘডি তাঁহার নিকট আনিয়া প্রকাশ কবিতা, ইহা সে পথিপ্ৰান্তে কুড়াইয়া পাইয়াছে। যথাকালে এ ব্রজান্ত নেপোলিয়ানের কর্ণগোচর হইল। তিনি সেই কৃষক বালকের পাৰিবাবিক অবস্থা জানিবাব জগ্ৰ লোক নিবৃত্ত কবিলেন। তিনি শুনিলেন, ইহাব দৰিদ্র বটে, কিন্তু সচ্চৰিত্র, শুনিয়া তিনি বালকটিকে যথোপযুক্ত পুৰস্কার প্রদান কবিলেন, তাহাব তিনটি নাতাকে রাজকায়ো নিযুক্ত কবিলেন। এই প্রসঙ্গে বুবে বলিয়াছিলেন,—“দয়া নেপোলিয়ানের চনিত্রের প্রদান গুণ।”

ত্রয়োদশ অধ্যায়

আমেন্সের সন্ধিভঙ্গ, সমর-সজ্জা, বোর্কের-মড়যন্ত্র

নেপোলিয়ান চিবজীবনের জন্ত প্রধান কঙ্গল-পদ লাভ কবায় ইউরোপীয় জনপদসমূহের অধিকাংশ নবপতিই সন্তোষ প্রকাশ কবিতাছিলেন, কারণ, তাহাদের আশা হইয়াছিল, অতঃপব ফ্রান্স নামে মাত্র সাধাবণ-তত্ত্ব থাকিলেও সাধাবণ-তত্ত্বের প্রভাব বৰ্ত্তমান রহিবে না, ইহা অত্যাশ্ৰয়্যাজ্যের পক্ষে মঙ্গলজনক হইবে। ইংলণ্ডের প্রধান মন্ত্রী

এডিংটন ফৰাসী রাজদূতকে বটিশ গবৰ্ণমেণ্টের সম্পূর্ণ সমর্থন বিজ্ঞাপিত কবিতাছিলেন। প্রসিয়ার রাজা, সম্রাট আলেক্সান্দার, অস্ত্রিয়ার আর্ক ডিউক চার্লস তাঁহাদের আনন্দ জ্ঞাপন কবিতাছিলেন; এমন কি, অস্ত্রীয়-সাম্রাজ্যের জননী নেপল্সের উদ্ধত রাজ্ঞী কেথারাইন ভিয়েনা হইতে ফৰাসী-রাজদূতকে তাঁহার হৰ্ষ-জ্ঞাপনপূৰ্ব্বক এক পত্র লিখিয়া

জানাইয়াছিলেন,—“জেনারল বোনাপার্ট একজন অসাধারণ মনুষ্য। তিনি আমার অনেক অপকার করিয়াছেন, কিন্তু সে জন্ত আমি তাঁহার প্রতিভার অস্তিত্ব অস্বীকার করিতে পারি না। যাম্বেব অশান্তি নিবারণ করিয়া তিনি সমস্ত ইউরোপের উপকার করিয়াছেন। তিনি তাঁহার দেশের শাসনক্ষমতা লাভ করিয়াছেন, তিনি তাহার সম্পূর্ণ ষোগ্য ব্যক্তি। তিনি বাজপুত্রগণের আদর্শস্থানীয়। আমি আমার বংশীয় রাজপুত্রগণকে সেই অসাধারণ মনুষ্যের জীবন পর্যালোচনা করিবার জন্ত অহুরোধ করি, তাহাতে তাহারা জানিতে পারিবে, প্রতিজ্ঞা ও পৌরবের সাহায্যে ক্ষমতা কিক্রমে নিয়ন্ত্রিত করা যাইতে পারে।”

নেপোলিয়ান চিরদিন শান্তিরই পক্ষপাতী ছিলেন। ‘শাম্বেবের সন্ধি স্থাপিত হওয়ার পর তিনি কোন দিন মনে করেন নাহি যে, অতি অল্পকালের মধ্যেই ফ্রান্সের সহিত ইংলণ্ডেব মনান্তর উপস্থিত হইবে। কিন্তু অত্যল্পকালের মধ্যেই উভয় দেশের মধ্যে বিবাদ অবশ্যম্ভাবী হইয়া উঠিল। ইংরাজ বাণিজ্যজীবী জাতি; তাহারা রাজ্যনাশ, বনবাস, সকলই সহ্য করিতে পারেন, কিন্তু তাহাদের বাণিজ্যের গাঙ্গে সামান্য আঘাতও সহ্য করিতে পারেন না। আমেরিকার সন্ধিবন্ধনের পর তাহারা দেখিলেন, তাহাদের পণ্যদ্রব্য আশাহীনরূপে বিক্রয় হইতেছে না। তুলা ও লোহার সামগ্রীই ইংলণ্ডের সর্বপ্রধান পণ্যদ্রব্য, তাহাতেই সর্বাপেক্ষা অধিক আর্থগম হইয়া থাকে; কিন্তু নেপোলিয়ান স্বদেশীয় শিল্পের উন্নতিসাধনে যেরূপ যত্নপর ছিলেন এবং তাহার বিস্তৃতির জন্ত স্বদেশবাসিগণকে যে প্রকার উৎসাহদান করিতেন, তাহাতে দেশীয় শিল্পদ্রব্য এতাদিক পরিমাণে উৎপন্ন হইতে লাগিল যে, ইংলণ্ডের পণ্যদ্রব্যবিক্রয় একেবারে বন্ধ হইয়া গেল। ইংলণ্ডের স্বদেশহিতৈষী রাজনৈতিকগণ ফরাসী-উচ্চাভিলাষের বিরুদ্ধে সংবাদপত্রে তুমুল আন্দোলন আরম্ভ করিলেন; বোর্কো বংশীয়দিগের পক্ষপাতী বহুসংখ্যক নির্বাসিত ফরাসীসন্তান নগরে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল, তাহারা নেপোলিয়ানের নূতন শাসনপ্রণালীর পক্ষপাতী ছিল না; তাহারাও এই আন্দোলনে যোগদান করিল। ইংলণ্ডে স্থলে ফরাসীদিগকে ক্ষতিগ্রস্ত করিবার চেষ্টা করিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের ক্রোধের সীমা রহিল না, কিন্তু তথাপি তিনি সহসা বিচলিত হইলেন না, যুদ্ধচেষ্টা করিলেন

না, কারণ, তিনি জানিতেন, যুদ্ধচেষ্টা করিলে ফরাসীদেশের উন্নতিশ্রোত আবদ্ধ হইয়া পড়িবে। কিন্তু ইংলণ্ডের অজ্ঞায় ব্যবহার তাঁহাব অসহ্য হওয়ায় প্যারিস নগরে অবস্থিত ইংরাজ রাজদূত লর্ড হুইটওয়ার্থের সহিত সাক্ষাৎ করিবার সংকল্প করিলেন।

১৩০৩ খৃষ্টাব্দে ১৮ই ফেব্রুয়ারী নেপোলিয়ান ইংরাজ রাজদূত লর্ড হুইটওয়ার্থকে তাঁহার ভবনে আহ্বান করিলেন। একখানি প্রকাণ্ড টেবিলের একপ্রান্তে রাজদূত মহাশয় উপবেশন করিলেন, অপর প্রান্তে নেপোলিয়ান আসন গ্রহণ করিলেন। তাহার পর নেপোলিয়ান ইংরাজগণের নিকট কিরূপ ব্যবহার পাইয়া আসিতেছেন, শাস্তির প্রস্তাবে তাঁহারা কিরূপ উপেক্ষা প্রকাশ করিয়াছেন, সেই সকল কথা তেজস্বিনী ভাষায় প্রকাশ করিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি উপসংহারে বলিলেন,—“আপনারা যুদ্ধপ্রয়াসী, না শান্তির অমুরাগী, তাহা আমার নিকট স্পষ্ট প্রকাশ করুন। যদি যুদ্ধ করাই আপনাদের অভিপ্রেত হয়, তাহা হইলে বলুন, অবিলম্বে অশ্রান্ত সমরানল প্রজ্জ্বলিত করিব; আর যদি আপনারা শান্তিস্থাপনের পক্ষপাতী হন, তাহা হইলে অবিলম্বে আপনাদিগকে অলেকজান্দ্রিয়া ও মার্টা পরিত্যাগ করিতে হইবে।”

হৃদয়ের আবেগে অকপটচিত্তে নেপোলিয়ান বলিতে লাগিলেন,—“যদি আপনারা মনে করেন, আমি শান্তি স্থাপনের জন্ত যে আগ্রহ প্রকাশ করিতেছি, তাহা মৌখিক আগ্রহ মাত্র, তাহা হইলে আমার আগ্রহ কিরূপ আন্তরিক, তাহা আপনারা বিচার করিতে পারেন। আমার বয়স অল্প হইলেও এই বয়সে আমি যে ক্ষমতা ও খ্যাতি লাভ করিয়াছি, তাহা সামান্য নহে। আপনারা কি মনে করেন, আমি ভীষণ যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া এই ক্ষমতা, এই খ্যাতি প্রতিপত্তি বিপন্ন করিবার জন্ত উৎকণ্ঠিত আছি? যদি অজিয়ার সহিত আমাকে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে হয়, তাহা হইলে ভিয়েনার পথ আমাকে মুক্ত করিতে হইবে। যদি ইংলণ্ডের সহিত যুদ্ধ উপস্থিত হয়, তবে ইউরোপীয় মহাদেশে আপনাদের পৃষ্ঠপোষক রাজবর্গকে আপনাদের বিরুদ্ধে সম্মিলিত করিব। আপনারা আমাদের পথরোধ করিবেন, আমরাও আপনাদের পথরোধে পশ্চাৎপদ হইব না। ইউরোপের স্থলভাগ আপনারা আমাদের কারাগারে রূপান্তরিত করিলে,

মনে রাখিবেন, সমস্ত জলভাগ আপনাদের কাঁরাগাবে পরিণত হইবে। তাহার পর আরও গুরুতর কথা আছে। যুদ্ধক্ষেত্রে দেড় লক্ষ অস্ত্রধারী সৈন্য ও বহুসংখ্যক বণতরী সম্মিলিত হইবে; ইংলণ্ড আক্রমণ করিতে হইলে জলপথ অতিক্রম করা অনিবার্য; কে জানে, সেই সমুদ্রজলে আমাকে আমার সমস্ত সম্পদ, সমস্ত খ্যাতি প্রতিপত্তির সহিত নির্মাজ্জিত হইতে হইবে কি না! মহাশয়! ইংলণ্ড আক্রমণের চেষ্টা অল্প বিপজ্জনক নহে।

“সকল দিক্ ভাবিলে বুঝিতে পারা যায়, আমাদের জয়ের সম্ভাবনা অপেক্ষা পরাজয়ের সম্ভাবনা অনেক অধিক। কিন্তু তথাপি যদি আপনারা আমাকে বাধ্য করেন, তাহা হইলে এই দুষ্কর বন্ধনসাধনে আমাকে প্রবৃত্ত হইতে হইবে। আমার জীবন ও আমার সমগ্র সেনাবৃন্দের জীবন বিপন্ন করিয়াও আমি এহঁ কাণ্ডে হস্তক্ষেপ করিব, কারণ, আমার অস্ত্র কোন পথ নাই। এখন আপনি বিবেচনা করিতে পাবেন, যাহাতে শাস্তি স্থাপিত হয়, সে জন্ত আমার আন্তরিক আগ্রহ আছে কি না।

“সন্ধি স্বকণ্য সমস্ত মানিরা চলা আমাদের উভয়ের পক্ষেই হিতকর। আপনাদিগকে এদমুসাবে মার্চা ত্যাগ করিতে হইবে। আমার বন্ধুত্বগে বাহারা ছুরিকা বিদ্ধ করিবার জন্ত সদি প্রস্তুত, আপনারা তাহাদিগকে স্বদেশে আশ্রয় দান করিতে পাবিবেন না। আপনাদের দেশের সংবাদপত্র আমার উপর গাণিবর্ষণ কবে করুক, কিন্তু আমার দেশের কুণাদারগণ ইংলণ্ডে বসিয়া প্রতিদিন স্বদেশের বিরুদ্ধে বিদ্বেষ-অনণ উদ্‌গার করিবে, তাহা আমি সহ্য করিব না। আপনারা আমার সহিত ভদ্র ব্যবহার করুন, আমি ভদ্রতা-প্রদর্শনে বিন্দুমাত্র রূপগত করিব না; যদি আমরা ইংরাজ ও ফরাসী এহঁ উভয় জাতিকে বন্ধুত্বশৃঙ্খলে বাঁধিতে পারি, তাহা হইলে পৃথিবীতে কোন্‌ কষ্ট আনাদিগের অসাধ্য থাকিবে? আপনাদের নৌ-সৈন্যদল আছে; আমি আমার সমস্ত সম্পদ ব্যয় করিয়া দশ বৎসর কালের অক্লান্ত চেষ্টাতেও তাহার সমকক্ষ নৌ সৈন্য প্রস্তুত করিতে পারিব না। কিন্তু আমার অধীনে, আমার পতাকা-মুখে পাঁচলক্ষ যোদ্ধা যুদ্ধার্থ প্রস্তুত রহিয়াছে; আমার ইঙ্গিতমাত্র তাহারা যে কোন স্থানে যুদ্ধবাঁড়া করিতে প্রস্তুত। আপনারা সমুদ্রের অধীশ্বর, কিন্তু স্থলভাগে আমার একাধিপত্য।

আম্রন, বিবাদ পরিত্যাগ করিয়া আমরা বন্ধুত্বগে পরস্পরের সহিত সম্মিলিত হই; তাহা হইলে পৃথিবীর ভাগ্যস্থত্র আমরা পরিচালিত করিতে পারিব। ফ্রান্স ও ইংলণ্ড সম্মিলিত হইলে মনুষ্যজাতির উন্নতিকল্পে অসাধ্য সাধন করিতে পারে।”

কিন্তু ইংলণ্ড নেপোলিয়ানের প্রস্তাবে কর্ণপাত করিলেন না। ইংরাজ-রাজদূত ফ্রান্স পরিত্যাগ করিলেন। স্বকীয় বীৰ্য্যে ইংলণ্ডেব অসাধারণ বিশ্বাস ছিল; তিনি তারত্বরে বলিলেন,—“কোথায় নেলসন, যুদ্ধজাহাজসমূহ লইয়া প্রস্তুত হও; মহাবীর ওয়েলিংটন, সৈন্যমণ্ডলীর ভার গ্রহণ কর। এই উদ্ধত গর্জিত যুবককে আমবা দমন করিব। তাহার ছুরিকাঙ্ক্ষায় পৃথিবীর স্বাধীনতা বিপন্ন হইয়া উঠিয়াছে। ইংলণ্ডের ঐতিহাসিকগণ, শোণিতময় অক্ষরে লিখিয়া রাখ, এহঁ হঠাৎ নবাব তাহার দান্তকতা ও ওদ্ধত্যের বশবত্তী হইয়া বক্তৃত্রোতে হউরোপভূমি প্লাবিত করিতেছে।”

পারিস হইতে রুটিশ রাজদূত স্বদেশে প্রস্থান করিবার অব্যবহিত পবেই ইংলণ্ড ফ্রান্সের সহিত তাঁহার বৈরতা-চরণের প্রকাশ ঘোষণা না করিয়াহ ফরাসীদেশের উপর আক্রমণ আবস্ত করিলেন। ফরাসীবাণিকদিগের বাণিজ্য-পোতসমূহ আক্রান্ত ও লুণ্ঠিত হইতে লাগিল। এই ছঃ-সংবাদ নেপোলিয়ানের কর্ণগোচর হইলে তিনি বুঝিলেন, যুদ্ধ অবশ্যকর্তব্য হইয়া উঠিয়াছে।

নেপোলিয়ান ক্রোধে দিগ্বিদিক্-জ্ঞানশূন্য হইয়া পড়িলেন। ঘণায় তাঁহাব মুখমণ্ডল লোহিতবর্ণ ধারণ করিল। যে দিন তিনি শুনিলেন, ফরাসী বাণিকদিগের বাণিজ্যপোত আক্রমণ করিয়া ইংলণ্ড তাঁহার ক্ষমতায় উপেক্ষা প্রকাশ করিয়াছেন, তাঁহার স্বদেশের বাণিজ্যেব গতিরোধ করিয়াছেন, নির্বিরোধী ফরাসী বাণিকদিগকে বিপন্ন করিয়াছেন, সেই দিন মধ্যরাত্রে তিনি ফরাসী-পুলিশের সর্বশ্রেষ্ঠ কমান্ডারীকে আহ্বান করিয়া বলিলেন,—“এ রাজ্যে আঠার হইতে ষাট পর্যন্ত বয়সের যত ইংরাজ আছে, সকলকে বন্দী কর। সমুদ্রপথে ইংলণ্ড যে সকল ফরাসীকে ধরিয়া কারাবদ্ধ করিয়াছে, ইহারা তাহাদের প্রতিভূস্বরূপ থাকিবে।”

নেপোলিয়ানের এই আদেশ বজ্রনাদের ঠায় ইংলণ্ডের শাস্তিসুখময় গৃহে প্রবেশ করিল। তখন ফরাসীদেশে সহস্র সহস্র ইংরাজ নিঃশঙ্কভাবে কালযাপন করিতেছিল। সহসা

এই বিপদপাতে তাহাদের আত্মীয়-পরিজনদের মধ্যে ঘোর আতঁনাদ উত্থিত হইল। তাহাদের মুক্তিলাভের কোন সম্ভাবনা না দেখিয়া তাহাদের পিতা, মাতা, জ্ঞী, কস্তা খেতদ্বীপের গৃহে বসিয়া দীর্ঘনিশ্বাস ও অশ্রুত্যাগ করিতে লাগিল। ইংলণ্ডের মন্ত্রিসভা গর্জ্জন করিয়া উঠিলেন; নির্ধরোধী ইংরাজ পরিত্রাজকগণকে বন্দী করায় তাঁহারা নেপোলিয়ানের এই অত্যাচারের তীব্র প্রতিবাদ করিলেন। নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,—“তোমরা নির্ধরোধী বণিকদিগের জাহাজ আক্রমণ করিয়াছ।” ইংলণ্ড বলিলেন,—“শত্রুর জাহাজ আক্রমণ করিবার অধিকার ইংলণ্ডের আছে, আমবা সেই অধিকার অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছি, ইহা আমাদের পক্ষে অত্যাচার হয় নাই।” নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,—“জনপথে ইংলণ্ড যেকূপ করার অধিকার তাঁহার আছে বলিয়া মনে কবিয়াছেন, স্থলপথে সেরূপ করিবার অধিকার আমারও আছে।”

অতএব বাণ্ণবিত্তগাছারা কোন গীমাংসা হইল না। ফরাসীবন্দিনগ ইংলণ্ডে ও ইংরাজ বন্দিনগ ফরাসীভূমিতে নির্ধরাসন দণ্ড ভোগ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান ইংরাজ বন্দিনগকে বলিলেন,—“তোমাদের মুক্তিলাভ তোমাদের দেশের কতৃপক্ষের ইচ্ছার উপর নির্ভর করে, ইহার জন্ত তাঁহারাই দায়ী। ফরাসীগণকে মুক্ত না করিলে আমি তোমাংদিগকে পরিত্যাগ করিব না।”—তথাপি নেপোলিয়ান ইংরাজ-বন্দীদিগের প্রতি কোন প্রকার দৃষ্টি-বহার করেন নাই।

অতঃপর নেপোলিয়ান যুদ্ধের সুবিশাল আয়োজনে প্রবৃত্ত হইলেন। তিনি যেরূপ অদম্য উৎসাহে, অসাধারণ ধৈর্যের সহিত অক্লান্ত পরিশ্রমে ফরাসীজাতিকে যুদ্ধার্থে সজ্জিত করিতে লাগিলেন, তাহাতে সমস্ত ইউরোপ বিস্ময়-স্তম্ভিত-হৃদয়ে তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে তাঁহার প্রত্যেক অঙ্গুষ্ঠান অনুশীলন করিতে লাগিল। ইংলণ্ডের অন্তঃকরণেও ভয়ের সঞ্চার হইল। ইংলণ্ড আক্রমণের জন্ত সমুদ্রোপকূলে বিরাট আয়োজন চলিতে লাগিল। দেখিতে দেখিতে তিন লক্ষ সৈন্য নেপোলিয়ানের পতাকা মূলে সমবেত হইল। ফরাসী-জাতির বীর অশ্রু উদ্দাপনায় পারপূর্ণ হইল; ফ্রান্সভূমির এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পয্যন্ত ‘সাজ সাজ সাজ সবে সাজ রে সমরে,’ এই ধ্বনি উত্থিত হইল। দুই সহস্র

রণতরী নির্মিত হইয়া বোলন নগরে সংস্থাপিত হইল, স্থির হইল, তাহারা দেড়লক্ষ সৈন্য, দশ সহস্র অশ্ব ও চারি সহস্র কামান ইংলণ্ডসীমায় বহন করিয়া লইয়া যাইবে। অজাগার-সমূহে দিবারাত্রি কামান বন্দুক প্রভৃতি যুদ্ধাজ নির্মিত হইতে লাগিল। ফরাসীজাতি একেবারে উন্মত্ত হইয়া উঠিল। লক্ষ লক্ষ লোক নেপোলিয়ানের আদেশ পালনের জন্ত উদ্গ্রীব হইয়া রহিল। তাহারা ইতিপূর্বে ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের বিরুদ্ধে অজ্ঞধারণ করিয়াছিল, তাহারা নেপোলিয়ানের পতাকামূলে সমবেত হইয়া সেই অজ্ঞ ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে উত্তোলন করিল।

এই যুদ্ধের ব্যয় নিব্বাহের জন্ত নূতন করস্থাপন করা আবশ্যক হইল; ফরাসীগণ প্রদর্শিত নব করভার স্বক্কে গ্রহণ করিতে সক্ষম হইয়াই নিশ্চিন্ত রহিা না, তাহারা রাশি রাশি অর্থ স্বেচ্ছাক্রমে নেপোলিয়ানের পাদমূলে সমর্পণপূর্বক তাঁহাকে উৎসাহিত কবিত্তে লাগিল। কেহ কেহ রণতরী নিষ্পান করাইয়া নেপোলিয়ানের সাহায্যার্থে বোলনে প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ানকে কে কিকূপে সাহায্য করিতে পারে, ইহা লইয়া ফরাসীজাতির মধ্যে প্রতিদ্বন্দিতা উপস্থিত হইল। সকলের হৃদয়েই যেন বিদ্রোহ প্রবাহ সঞ্চারিত হইল, সকলেই এক উদ্দেশ্যে পরিচালিত হইতে লাগিল। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফরাসী নগরগুলি নানা প্রকার নৌকা, অপেক্ষাকৃত বৃহৎ নগরসমূহ রণতরী এবং প্রধান প্রধান নগরবাসিনগ বৃহৎ রণপোত নিষ্পানপূর্বক নেপোলিয়ানের নিকট প্রেরণ করিতে লাগিলেন। পারিস নগর ১২০ খানি, লিয়ান্স ১০০ খানি, বোরডো ৮৪ খানি ও মার্শেলিস ৭৪ খানি জাহাজ উপহার প্রেরণ করিলেন। ইতালী সাধারণতন্ত্র ফ্রান্সের প্রতি ইতালীয়গণের কৃতজ্ঞতার নিদর্শনরূপে দুইখানি রণতরী নিষ্পানের জন্ত পঞ্চাশ লক্ষ ফ্রান্স মুদ্রা নেপোলিয়ানের নিকট প্রেরণ করিলেন। ফরাসী মহাসভা এই যুদ্ধের জন্ত ১২০টি কামানপূর্ণ একখানি জাহাজ দান করিলেন। চতুর্দিক হইতে যে উপহার প্রেরিত হইল, তাহার পরিমাণ প্রায় পাঁচকোটি ফ্রান্স।

ফরাসীজাতির এই সময়সজ্জা দেখিয়া ও ইংলণ্ডের শান্তিস্থাপনের প্রতি উদাসীন লক্ষ্য করিয়া ইউরোপের রাজগণ চিন্তিত হইয়া উঠিলেন; কারণ, এই যুদ্ধে তাঁহাদের যে গুরুতর অনিষ্টের সম্ভাবনা আছে, তাহা তাঁহারা

বুঝিতে পারিলেন। রুসিয়ার সম্রাট এই বিবাদ হইতে উভয় জাতিকে নিবৃত্ত করিবার জন্য মধ্যস্থতা অবলম্বন করিতে স্বীকৃত হইলেন।

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“সম্রাট আলেকজান্ডার মধ্যস্থলে আমাকে যে অনুরোধ করিবেন, আমি তাংহাতেই সম্মত হইব।” ইংলণ্ড এ প্রস্তাবে অসম্মত হইলেন। তখন রুসিয়ার মন্ত্রিসভা এই বিরোধ নিষ্পত্তির জন্য কতকগুলি প্রস্তাব করিয়া পাঠাইলেন।

তুস্কার উত্তরে নেপোলিয়ান বলিলেন,—“আমি সম্রাটের মধ্যস্থতাই অগ্রগণ্য মনে কবি, তিনি নিরপেক্ষ ব্যক্তি। রুসিয়ার মন্ত্রিসভা যে প্রস্তাব কবিয়াছেন, তাহা ফ্রান্সের অনুকূল নহে; আমি সে প্রস্তাব গ্রহণ কবিতো পারি না। আমি যুদ্ধ করিব। যে জাতি বিশ বৎসর ধবিয়া সমস্ত পৃথিবীর নিকট বিজয়ীর অর্থা গ্রহণ করিয়া আসিয়াছে—সেই গর্বিত জাতির ভয়ে আমি ভীত নহি।”

নেপোলিয়ান ক্যালের সম্মিলিত সঙ্কীর্ণ উপসাগর অতিক্রম করিবার অভিযান করিতেছিলেন, রাশি রণতরীসমূহ অতি সাবধানে এই জলপথ রক্ষা করিতেছিল। উপসাগরের এই স্থানের বিস্তার পঞ্চদশ ক্রোশ। এই পঞ্চদশ ক্রোশ সমুদ্র পথ অতিক্রমপূর্বক কিরূপে ইংলণ্ডে প্রবেশ করা যায় এবং কিরূপে ইংলণ্ডের গৌরবোন্নত মন্ত্রক অবনত করা যায়, তাহাই তাহার শ্রেষ্ঠ চিন্তা হইল; কিন্তু এ সময়েও তাঁহার উদ্যততা, সহৃদয়তা ও মনুষ্যত্ব তাঁহাকে পরিত্যাগ করে নাই। এইস্থানে তাঁহার মহত্ত্বের একটি গল্প বলিলে বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। পুস্তক বলিয়াছি, নেপোলিয়ানের আদেশে অনেক ইংরাজযুবক ফরাসীদেশে কারাবদ্ধ ছিল। এইরূপ একটি যুবক কোনপ্রকারে কারাগার হইতে পলায়নপূর্বক বোলনের সন্নিকটবর্তী সমুদ্রতটে উপস্থিত হইয়াছিল। স্বদেশে পলায়ন করিবার ইচ্ছা বলবতী; কিন্তু উপায় নাই; সম্মুখে উত্তাল-তরঙ্গমালা-সঙ্কুল পঞ্চদশ-ক্রোশব্যাপী ভীষণদর্শন সমুদ্র। কিন্তু সেই স্বদেশ-প্রেমিক যুবক তাহা দেখিয়া ভীত হইল না; সে বৃক্ষের কতকগুলি বৃক্ষ সংগ্রহপূর্বক তদ্বারা একটি ক্ষুদ্র ভেলা প্রস্তুত করিল এবং আরণ্য লতা-দ্বারা তাহা দৃঢ়রূপে বাঁধিয়া তাহা জলে ভাসাইয়া দিল। প্রবল বায়ু উপসাগরের জল তখন অতি রুদ্ধভাবে ধারণ করিয়াছিল; কিন্তু সে দিকে লক্ষ্যমাত্র না করিয়া, জীবনের

মমতা সম্পূর্ণরূপে বিসর্জন দিয়া ইংরাজ-যুবক সেই ভেলায় আরোহণ করিল; কিন্তু অবিলম্বেই তাহাকে ফরাসী-হস্তে আবার বন্দী হইতে হইল। নেপোলিয়ান যথাকালে সেই যুবকের আলৌকিক সাহসের কথা শ্রবণ করিলেন, তাঁহার বিষয় ও যুবকের প্রতি শ্রদ্ধার সীমা রহিল না; তিনি তৎক্ষণাৎ সেই যুবককে তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত করিবার আদেশ প্রদান করিলেন। যুবক তাঁহার নিকট আনীত হইলে তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন,—“তুমি কি ক্ষুদ্র ভেলায় চড়িয়া এই তরঙ্গ-ভীষণ সাগর পার হইবার জন্য উৎসুক হইয়াছিলে?”

যুবক বলিলেন,—“আপনি অনুমতি করিলে এখনই আমি এই ভেলায় চড়িয়া সাগর পার হই।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“তাহা হইলে স্বদেশে নিশ্চয়ই তোমার কোন প্রণয়িনী আছে, নতুবা এমন ভাবে কখন তুমি সাগর অতিক্রম করিতে সাহসী হইতে না।”

যুবক দীর্ঘনিশ্বাস তাগ করিয়া বলিলেন,—“আমার মাকে দেখিবার জন্য আমি অধীর হইয়াছিলাম। তিনি বৃদ্ধা, দরিদ্রা, রুগ্না।”

যুবকের কথা শুনিয়া নেপোলিয়ানের বীরহৃদয় করুণা-পাবনে ভাসিয়া গেল। তিনি বলিলেন, “তুমি তোমার মাতাকে দেখিতে পাইবে, এই স্বর্ণমুদ্রাগুলি তোমাকে দান করিতেছি, ইহা তুমি তাঁহাকে উপহার দান করিবে; যে জননী এমন কর্তব্যপরায়ণ, এমন স্নেহশীল সন্তানকে মায়াব করিয়াছেন, তিনি নিশ্চয়ই সাধারণ জ্ঞানলোক নহেন।”

অনন্তর নেপোলিয়ান সেই যুবককে কোন একখানি ইংরাজজাহাজে তুলিয়া দিবার জন্য একখানি পোতে করিয়া পাঠাইয়া দিলেন; এই পোতে সন্ধিপতাকা উত্তোলিত হইল। ফরাসী-পোতখানি সেই সন্ধিপতাকা উড়াইয়া ইংরাজপোতের সন্নিকটে আসিয়া যুবককে তাঁহার স্বদেশীয়গণের হস্তে সমর্পণ করিল; উভয় জাহাজের লোক ক্ষণকালের জন্য ধোরতর জাতীয় বিদ্বেষ ও কুটিল জিহ্বাসার কথা ভুলিয়া গেল।

নেপোলিয়ানের তিন জন সেক্রেটারী ছিলেন তাঁহাকে এত অধিক কাজ করিতে হইত যে, এই সেক্রেটারীদের কিছুমাত্র অবসর ছিল না, দিবারাত্রি তাঁহাদিগকে পবিত্র কবিতোক্ত—এই তিন জন সেক্রেটারীর মধ্যে এক জন অতি তরুণবয়স্ক যুবক ছিলেন। তিনি রাজপ্রাসাদেই বাস

কবিতেন, সেখানে আঁহাবও পাইতেন ; তাঁহার বার্ষিক বেতন ছিল ছয় সহস্র মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) । ছুৰ্ভাগ্যবশতঃ এই যুবক ঋণজালে বিজড়িত ছিলেন, তাঁহার উত্তমৰ্গগণ ক্রমাগত তাঁতাকে ঋণশোধেব জন্ত উৎপীড়িত করিতেন । তিনি জানিনে, নেপোলিয়ান যেকপ কঠোর নিয়মপরায়ণ ব্যক্তি, তাহাতে যদি এই ঋণেব কথা দৈবাৎ তাঁহার কর্ণগোচর হয়, তাহা হইলে তাঁহাব সৰ্বনাশ হইবে । এই সকল কথা চিন্তা কবিত্তে কবিত্তে একদিন সমস্ত বাত্ৰিব মধ্যে তিনি চক্ষু মুদিত কবিত্তে পারিলেন না, তাহার শয্যাকণ্টক উপস্থিত হইল । অবশেষে প্রভাত হইবাব পূৰ্বেই প্রায় ৫ ঘটিকার সময় শয্যাভ্যাগ কবিয়া আফিসগহে প্রবেশ পূৰ্বক তিনি তাঁহাব দৈনিক কাৰ্য্য আবস্ত কবিলেন ;— ভাবিলেন, এই কাৰ্য্যে লিপ্ত হইয়া তিনি ঋণদায়ের চিন্তা হইতে অব্যাহতি লাভ কবিবেন । কাজ কবিত্তে কবিত্তে যুবকটি গুন্ গুন্ শব্দে গান কবিত্তেছিলেন । নেপোলিয়ান তাহার বহু পূৰ্ব হইতেই তাহাব কাজ আবস্ত কবিয়াছিলেন ; তিনি আফিসঘরের নিকট দিয়া অত্র কক্ষে বাইতে বাইতে সহসা যুবকেব মুদ্র গুঞ্জনধ্বনি শুনিতে পাইলেন । তিনি তৎক্ষণাৎ আফিসগহেব দ্বাব খেলিয়া তাঁহাব সেক্রেটারীর প্রতি দৃষ্টিনিষ্ক্রেপ কবিলেন । কর্তব্যপথে তাঁহার অন্তরাগ দেখিয়া নেপোলিয়ানেব মনে অত্যন্ত আনন্দসঞ্চার হইল । তিনি সহাস্তে জিজ্ঞাসা কবিলেন,—“এ কি ! এত সকালেই তুমি কাজ আবস্ত কবিয়াছ ? বেশ, বেশ । তোমার কৰ্ম্মানুরাগ দেখিয়া আমি বড় সুখী হইয়াছি ; তুমি কত বেতন পাও ?” যুবক সেক্রেটারী সমস্তমে উত্তর কবিলেন,—“বার্ষিক ছয় হাজার ফ্রাঙ্ক ।”

“বটে”—নেপোলিয়ান বলিলেন, “তোমার মত যুবকের পক্ষে এত বেতন খুব প্রচুর বলিতে হইবে । তা ছাড়া আমার বোধ হয়, তোমার বান্ধাভাড়া ও আহারাদির ব্যয়ও সরকার হইতে পাও ?”

“আজ্ঞা হা ।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“তাতেই মনের ক্ষুৰ্ভিত্তে গান গাইতেছ । তুমি বোধ হয় খুব সুখী ?”

“না মহাশয়, সুখী হওবা উচিত হইলেও ছুৰ্ভাগ্যক্রমে তাহা হইতে পারি নাই ।”

নেপোলিয়ান জিজ্ঞাসা কবিলেন,—“কেন ?”

“আমার অনেক উত্তমৰ্গ আছে । আমার বুদ্ধ পিতা আছেন, তিনি প্রায় অন্ধ হইয়াছেন, তন্নিম্ন এক অবিবাহিতা ভগিনী আছেন, তাঁহাদের সকল ব্যয় আমাকেই নির্বাহ করিতে হয় ।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“পিতা ও ভগিনীকে প্রতিপালন করা ত প্রত্যেক ব্যক্তিরই কর্তব্য কৰ্ম্ম । উত্তমৰ্গের হাতে পড়িয়াছ কেন ?”

“আমি বাধ্য হইয়া তাহাদের নিকট ঋণ কবিয়াছিলাম, শোধ কবিত্তে পারি নাই । তাহাবা আমাকে বড় আলাতন কবিত্তেছে ।”

নেপোলিয়ান নিবাস-স্ববে বলিলেন,—“তুমি এত বেতন পাও, তবু তোমাব দেবা । ঋণজালে বদ্ধ লোকেব সহিত আমি সম্বন্ধ বাখিতে ইচ্ছা করি না । আমি তোমাকে কৰ্ম্মচ্যুত কবিলাম । তুমি বিদায় হইতে পার ”

নেপোলিয়ান আর কোন কথা না বলিয়া সেই কক্ষ পবিত্যাগ কবিলেন, সেক্রেটারী বজাহতেব জায় বসিয়া রহিলেন ।

কিঞ্চকালপবে নেপোলিয়ানেব একজন পার্শ্বচর একখানি পত্ৰ লইয়া সেই কক্ষে প্রবেশ কবিল । পত্ৰখানি নেপোলিয়ান সেই সেক্রেটারীকেই লিখিয়াছিলেন । সেক্রেটারী পত্ৰ খুলিয়া পাঠ কবিলেন,—“আমি তোমাকে কৰ্ম্মচ্যুত করাই স্থির কবিয়াছিলাম ; কিন্তু আমি বিবেচনা কবিয়া দেখিলাম, তোমাকে কৰ্ম্মচ্যুত কবিলে তোমার নিরুপায় বুদ্ধ পিতা, তবণবয়স্ক ভগিনী অনাধারে থাকিবে, সেই জন্ত আমি তোমাকে ক্ষমা কবিলাম । আনি তোমাকে দশ সহস্র মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) পাঠাইতেছি, এই টাকা দিয়া অবিলম্বে তুমি তোমার ঋণ পবিশোধ কবিবে । এই জন্ত তোমার আমি একদিনেব ছুটাও মঞ্জুর কবিলাম । অতঃপর তুমি আর কখন ঋণজালে আবদ্ধ হইবে না । আমার আদেশ পালন না কবিলে তুমি আর স্বপদে থাকিতে পাইবে না ।”

বোলন নগরে নেপোলিয়ান ইংলণ্ড আক্রমণের জন্ত যে স্বেপুল আয়োজন কবিয়াছিলেন, যে বহুসংখ্যক সৈন্ত ও রণতরীমূহ সন্নিবিষ্ট কবিয়াছিলেন, তাহার সংবাদ শ্রবণ কবিয়া ইংলণ্ডের দৃশ্চিন্তার সীমা রহিল না । অবশ্য ইংলণ্ড আপনাকে সমুদ্রের অধিকারী ও শত্রুগণের আক্রমণাতীত বলিয়া বিশ্বাস কবিতেন । কিন্তু তিনি যখন বুঝিতে

পারিলেন যে, তাঁহার পঞ্চদশ ক্রোশ ব্যবধানে দেড় লক্ষ অঙ্গেয় পরাক্রমশালী সুশিক্ষিত সৈন্য সম্মিলিত হইয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিবার অবসর প্রার্থীয়া কবিতোছে; ছই সহস্র কামানবাণী তরণী, দশ সহস্র অশ্ব, চাবি সহস্র বাহ্যন তাঁহার স্বন্ধে যে কোন মুহূর্ত্তে নিপতিত হইতে পারে, বিশেষতঃ এই বিবটি অনীকিনীৰ পবিচালন ভাব ইউ-বোপেব সর্বশ্রেষ্ঠ বীর নেপোলিয়ান অসং গহণ কবিয়াছেন; তখন তাঁহার মনে হইল, হয় ও একদিন নেপোলিয়ান এই সকল সৈন্য লইয়া লণ্ডনের বাজপথে বিজয়ী বীদেব ত্রাণ উপস্থিত হইতে পারেন। নেপোলিয়ান বোনাপার্ট দেড় লক্ষ সৈন্য লইয়া রণযাত্রা কবিয়াছেন, এ কথা শুনিয়া ফ্রান্স উপস্থিত না হইত, এমন সনাত সে সময় ইউ-বোপের কোন দেশে ছিলেন না। তাঁহার উপর ব্রিটিশ নৌ কমান্ডারগণ একবাক্যে স্বীকার কবিলেন যে, ঝটিকাশূণ্য কোন একটি শীতের রাত্রে নিদাকণ কুজাটিকাৰ সহায়তায় ফরাসীগণ সংকীর্ণ উপসাগর অতিক্রম করিয়া একেবারে ইংলণ্ডের স্বন্ধে নিপতিত হইতে পারে।

সুতরাং ইহার প্রতীকার-বিধানের জন্ত ইংলণ্ড গবর্ণ-মেন্টে যৎপরোনাস্তি ব্যস্ত হইয়া উঠিলেন; ব্রিটিশ পার্লিয়া-মেন্টে মহাবেগে তর্কশ্রোত প্রবাহিত হইতে লাগিল। ১৭ হইতে ৫৫ বৎসর বয়স্ক প্রত্যেক ইংল্যান্ডকে দেশের এই প্রবল শত্রুর বিবন্ধে অঙ্গধারণ করিতে হইবে, এইরূপ এক প্রস্তাব উত্থাপিত ও গৃহীত হইল। নগরে নগরে ইংল্যান্ড অধিবাসিগণ হাতিয়ার লইয়া রণকৌশল শিক্ষা করিতে লাগিল।

ইংলণ্ড আশ্রয়কার জন্ত প্রস্তুত হইলেন। আইল অব ওয়াইট হইতে টেম্‌স নদীৰ মোহানা পর্য্যন্ত সাক্ষাতিক চিহ্ন স্থাপন করা হইল, বিপদের সম্ভাবনা দেখিলেই তাহা অবিলম্বে কর্তৃপক্ষের গোচরে আসিবে; বহুসংখ্যক সৈন্তবাহী শকট নিশ্চিত হইল। গৃহে গৃহে আতঙ্কের সঞ্চার হইল। যুদ্ধের আয়োজনের নিমিত্ত রাজকরের পরিমাণ বৃদ্ধি করা হইল। ইংলণ্ডের আবাল-বৃদ্ধ-বনিতা শঙ্কাকুল হৃদয়ে উদ্বেগের সহিত কালক্ষেপণ করিতে লাগিলেন।

কেবল ইহা নহে, ইংলণ্ডের অনেক মহাপুরুষ নেপোলিয়ানের নিপাতের জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানের অনেকগুলি শত্রু ইংলণ্ডের আশ্রয় গ্রহণ

কবিয়াছিল; ইংলণ্ডের অর্ধে তাহারা প্রতিপালিত হইতে-ছিল। নেপোলিয়ানকে কৌশলে বধ করিবার জন্ত তাহারা নানাবিধ যড়যন্ত্র কবিতো লাগিল। ইংলণ্ড আশ্রয়স্থানের মন্তকে পদাঘাতপূর্ব্বক তাহাদিগকে প্রচুর অর্থদানে সহায়তা করিতে লাগিলেন। অনেক যড়যন্ত্রকারী ইংলণ্ড অতিক্রম পৃথক ফ্রান্সে আসিয়া উপস্থিত হইল, ফরাসী পুলিশ তাহা দেব পাশ্চত্রিশজনকে বন্দী কবিল। ইংলণ্ড তাহাদিগকে সাংগা কবিতোছেন শুনিয়া নেপোলিয়ান ক্রোধে জ্বলিয়া উঠিলেন, বোর্কোঁগণ তাঁহার প্রাণনাশের জন্ত যড়যন্ত্র কবিতোছে শুনিয়া তিনি ঘণাভাবে বলিলেন,—“আমার শোণিত নন্দামার জগৎপ্রবাহ নহে। বোর্কোঁদিগকে আমি এমন শিক্ষা দিব, যাহা তাহারা শীঘ্র ভুলিতে পাবিবে না।”

আমরা পূর্ব্বে বলিয়াছি, ফরাসীদেশের অনেক লোক ইংলণ্ডে বাস কবিতোছিল, ইহাৰ মধ্যে নিরপাণিত ফরাসী-বাজবংশীয় অনেকেই ছিলেন। তাঁহারা নেপোলিয়ানের প্রাণবধের জন্ত মহা উৎসাহে যড়যন্ত্রে প্রবৃত্ত হইলেন; যড়-যন্ত্রে স্থিৰ হইল, যড়যন্ত্রকারিগণের মধ্যে একশত দৃঢ় প্রতিজ্ঞ সাহসী ব্যক্তি জঙ্ক বাড়োভাৰে দ্বারা পবিচালিত হইয়া গোপনে ফ্রান্সে প্রবেশ কবিল, তাহাৰ পৰ নেপোলিয়ান যখন মালমাইসন যাত্রা করিলেন, সেই সময়ে পথিমধ্যে তাঁহাৰ দেহবক্ষিগণকে আক্রমণ পূর্ব্বক নেপোলিয়ানকে বধ কবিলে। তাহাৰ ব্র ফ্রান্সের অগ্রাঙ্কত সিংহাসনে বোর্কোঁ-গণকে স্থাপিত করিলে। যড়যন্ত্রকারিগণ আশা করিয়া-ছিল, ফরাসীদেশেও তাহারা অনেক ক্ষমতাপন্ন উচ্চপদস্থ ব্যক্তির সাহায্য লাভে সমর্থ হইবে। তাঁহাদের মধ্যে সেনাপতি মোরো একজন। জেনারেল মোরো নেপোলি-য়ানের উন্নতিতে অত্যন্ত বিচালিত হইয়াছিলেন; তিনি নেপো-লিয়ানকে তাহার প্রতিদ্বন্দ্বী মনে করিতেন। নেপোলি-য়ানের প্রতি তিনি এরূপ বিরক্ত ছিলেন যে, নেপোলিয়ান তাঁহাকে বিবিধ উপায়ে সম্মানিত করিলেও তিনি সে সম্মান গ্রহণ করেন নাই; অবশেষে একদিন উৎসব-ক্ষেত্রে নেপো-লিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিতে অস্বীকার করেন। ইহাতে নেপোলিয়ান অত্যন্ত অগ্রসর হইয়া ফরাসী সাধারণ-তন্ত্রের বার্ষিক উৎসব-ভোজে মোরোর নিমন্ত্রণ বন্ধ রাখিয়াছিলেন। ইহাতে সেনাপতি মোরোর ক্রোধবহি প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিল। সুতরাং মোরো ও তাঁহার সৈন্তগণের সহায়তা

লাভের আশা ষড়যন্ত্রকাবিগণের পক্ষে ছায়া ছিল না। তাহাবা স্থির কবিয়াছিল, নেপোলিয়ানকে নিহত কবিয়া বাজতন্ত্রাবলম্বিগণকে সাধারণতন্ত্রের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিয়া তুলিবে, এদিকে বোর্কে'দিগের অনুচরগণ ইংরাজের অণ ও সশস্ত্রতাৎপ্রাণের সীমান্ত প্রদেশে তাহাদিগের প্রাণ বিস্তার করিবে, এটমেন নো সৈন্ত ও সঙ্গবিচাৰী সৈন্তগণ তাহাদিগের সাহায্যে প্রস্তুত থাকিবে, সুতরাং বোর্কে'বংশকে সিংহাসনে সংস্থাপন বলিতে আব কোন প্রকার কষ্ট সহ্য কবিত্তে হইবে না। তাই বোর্কে'দিগের নিগূঢ় ষড়যন্ত্র ও সাধনা।

কিন্তু এত কার্য সাধনের পক্ষে এক অতি অনতিক্রম্য বিষ উপস্থিত হইল। মোবো সাধারণতাত্ত্বিক ছিলেন, তিনি বাজতন্ত্রের ঘোর বিপক্ষ। তাঁহাকে হস্তগত কবা সহজ হইবে কি না, এ কথা লইয়া ষড়যন্ত্রকাবিগণ আন্দোলন কবিত্তে লাগিল। অবশেষে সেনাপতি মোবোব মনোভাব পরীক্ষার জন্ত তাহাবা সেনাপতি পিকাণব শরণাপন্ন হইল। সেনাপতি পিকাণু বুদ্ধিমান, সাহসী ও ক্ষমতাশালী ফরাসী সেনানায়ক ছিলেন, কিন্তু বোর্কে'দিগের প্রতি অত্যধিক অনুরাগ হেতু ফরাসীদেশের অধ্যক্ষসভা কতক নির্বাসিত হন এবং লগুনে আশ্রয়গ্রহণ করেন। সেনাপতি পিকাণু পূৰ্ব্বে পবিশোধের জন্ত এই ষড়যন্ত্রে যোগদান কবিলেন। তিনি সেনাপতি মোরোকে স্বদলভুক্ত করিবার ভাব গ্রহণ কবিয়া সহচরবৃন্দের সহিত পাবিস নগরে যাত্রা করিলেন। ইংরাজের ধনভাণ্ডার তাহাদের ব্যয়-নির্বাহার্থ উন্নত হইল।

পাবিস নগরে উপস্থিত হইয়া ইহাবা প্রচুর অর্থবলে বাজ-কীয়দলকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিবার জন্ত চেষ্টা করিত্তে লাগিলেন। কিন্তু দেখিলেন, নেপোলিয়ান দেশের সর্বত্র প্রজিত, প্রজাপুঞ্জের হৃদয় সিংহাসনে বিবাজিত, কাহাবও মনে অসন্তোষেব কিছুমাত্র চিহ্ন বর্তমান নাই, এমন কি, পুরোহিতগণ পর্যন্ত নেপোলিয়ানের প্রতি অনুবক্ত। প্রায় ছই মাসব্যাপী চেষ্টার পর ষড়যন্ত্রকারিগণ অর্থবলে ত্রিশ জন লোককে বণাভূত করিল, বোর্কে'বংশে সিংহাসন অর্পণ করিত্তে তাহাবা প্রাণপণ করিল। পিকাণু ও তাঁহার সহ-যোগিবৃন্দ সেনাপতি মোরো ও তাঁহার পক্ষভুক্ত ব্যক্তিগণকে হস্তগত করিবার চেষ্টা কবিত্তে লাগিলেন। লাজোলে নামক

মোরোব একজন পুরাতন সহযোগীকে প্রথমে হস্তগত কবা হইল; লাজোলে মোবোকে নেপোলিয়ানের প্রভুত্বের বিরুদ্ধে উত্তেজিত কবিয়া তুলিলেন। মোরো বোর্কে'। ষড়যন্ত্রের সকল কথা জানিত্তে না পাবিলেও লাজোলেব দলকে সাহায্য করিত্তে স্বীকৃত হইলেন। এ সংবাদ অবগত হইয়া পিকাণু ও তাঁহার সহযোগিবর্গেব আনন্দের সীমা বহিল না। লগুন নগরে যখন এ সংবাদ পৌছিল, তখন বোর্কে'। বাজ-কুমার চার্লস মনেব আনন্দ গোপন কবিত্তে না পাবিয়া উচ্ছ্বসিতকণ্ঠে বলিয়া উঠিলেন,—“যখন ছই জন সেনাপতি একমত হইয়াছেন, তখন আমি শীঘ্রই ফরাসী সিংহাসন লাভ কবিব।’

অবশেষে ১৮০৫ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসেব এক অন্ধ-কাবময়ী হিমঝামিনীতে ষড়যন্ত্রকাবিগণ একত্র সম্মিলিত হইল। মোবো বলিলেন, তিনি নেপোলিয়ানের শাসনকর্তৃত্ব ধ্বংস কবিবার জন্ত তাহাদের ষড়যন্ত্রে যোগদান কবিত্তে সম্পূর্ণ প্রস্তুত, কিন্তু রাজ্যের সর্বময় ক্ষত্বপদ তাহাব হস্তে সমর্পণ কবিত্তে হইবে বোর্কে'।গণের হস্তে কদম্বভাব সমর্পণের তিনি সম্পূর্ণ বিবোদী। পিকাণু মোবোব এই প্রস্তাবে অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হইয়া উঠিলেন এবং তাঁহার একজন সহযোগীকে বলিলেন,—“উচ্চাভিলাষেব বশবর্তী হইয়া মোবো ফ্রান্স শাসনভাব গ্রহণ কবিত্তে চাহে, কিন্তু সে এ দেশ চবিশ ঘণ্টাকালও শাসন কবিবার যোগ্য নহে।’ আব এক জন সহযোগী বলিলেন,—“যদি অপরেব হস্তেই রাজ্যভাব প্রদান কবিত্তে হয়, তাহা হইলে নেপোলিয়ান সর্বাংশে শ্রেষ্ঠ; নেপোলিয়ানকে দূর করিয়া কি এই হৃদয়হীন, বুদ্ধিহীন মোবোকে আমবা দেশের ভাণ্ডারবিধাতৃপদে স্থাপন করিব?” এইরূপ মতভেদে ষড়যন্ত্রকাবিগণেব নিরাশা ও বিরক্তিব সীমা বহিল না। তাহাবা বৃষ্টি, নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে যোগ্য লোকের সহায়তা লাভের সম্ভাবনা কিছুমাত্র নাই।

নেপোলিয়ান অদূরদর্শী ছিলেন না। সহজেই তাঁহার সন্দেহ হইল, তাঁহার সর্বনাশসাধনের জন্ত রাজ্যমধ্যে কোন প্রকার ষড়যন্ত্র চলিত্তেছে। ইতিমধ্যে ষড়যন্ত্রকারিগণের কয়েকখানি পত্র তাঁহার হস্তগত হইল, পুলিশ কয়েকজন চক্রীকে ধরিয়া তোপের মুখে উড়াইয়া দিল, তন্মধ্যে একজন প্রাণভয়ে ষড়যন্ত্রের সকল সংবাদ ব্যক্ত করিয়া ফেলিল। তখন ষড়যন্ত্রকারিগণ দলে দলে ধৃত হইতে লাগিল;

নেপোলিয়ান বিশ্বয়-স্তম্ভিত হৃদয়ে শ্রবণ করিলেন, তাঁহার প্রতিদ্বন্দী স্থবিখ্যাত বীর মোরো এই ষড়যন্ত্রে বিজড়িত।

এ কথা নেপোলিয়ান সহসা বিশ্বাস করিতে পারিলেন না। তিনি তৎক্ষণাৎ এক গুপ্ত মন্ত্রিসভা আহ্বান করিলেন। ফরাসীদেশে মোরোর বিরূপ প্রভাব-প্রতিপত্তি, তাহা নেপোলিয়ানেব অজ্ঞাত ছিল না। বহুসংখ্যক সৈন্য তাঁহার অধীন ছিল, তাঁহার সম্ভ্রান্ত বন্ধুবর্গেরও অভাব ছিল না। এই সকল কথা চিন্তা করিয়া একজন সভ্য বলিলেন,— “মোরোর সম্বন্ধে কোন প্রকার আন্দোলন না করিলেই ভাল হয়।” এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,— “তাহা হইতে পারে না; লোকের বলিবে, আমি মোরোর ভয়ে তাহার অপবাদের বিচার করিলাম না। আমার হৃদয়ে দয়ার অভাব নাই সত্য, কিন্তু আবশ্যক হইলে আমি সেই দয়ার উৎস সবলে রোধ করিতে পারি। মোরোই হউক, আর যে কোন ব্যক্তিই হউক, বর্তমান শাসনতন্ত্রের বিরুদ্ধে হীন ষড়যন্ত্রে যে যোগদান করিয়াছে, তাহার প্রতি দণ্ড-বিধান করিতেই হইবে।” স্থির হইল মোরোকে অবিলম্বে গৃত করিতে হইবে। ক্যাসে সেনার নামক একজন স্থবিখ্যাত আইনজ্ঞ বলিলেন, ‘মোরোব বিচারভার কোট মাশেলেব হস্তে সমর্পণ করা হউক, বাজ্যেব সর্বশ্রেষ্ঠ সৈনিককম্মচারিগণ একত্র হইয়া তাহার অপরাধের বিচার কবিবেন। তাহা হইলে বর্তমান আইনের প্রতি উপযুক্ত সম্মান প্রদর্শিত হইবে।’

নেপোলিয়ান এই প্রস্তাবের প্রতিবাদ করিয়া বলিলেন,— “তাহা হইবে না, লোকের বলিবে, আমি আইনের দোহাই দিয়া আমার দলস্থ লোকের দ্বারা মোরোর প্রতি অত্যাচার দণ্ডবিধান করিয়াছি।”

পরদিন প্রভাতে মোরো বন্দী হইলেন। সমগ্র পারিস নগর সে সংবাদে ভাঙত হইয়া গেল; চতুর্দিকে মহা আন্দোলন উপস্থিত হইল। মোরোর বন্ধুগণ বলিতে লাগিলেন— “ষড়যন্ত্রের অভিযোগ সম্পূর্ণ মিথ্যা, প্রবল প্রতিদ্বন্দীকে শাসন করিবার জন্ত ক্ষমতাপন্ন নেপোলিয়ানের এই এক রাজনৈতিক অভিনয়।” নেপোলিয়ান এই অপবাদে অত্যন্ত বিচলিত হইয়া উঠিলেন; প্রজাপুঞ্জের হৃদয় তিনি তাঁহার সদৃশবলে অধিকার করিয়াছিলেন, সেই প্রজাগণ যদি তাঁহার সত্যায়ন অবিশ্বাস করে, তাহা হইলে সাম্রাজ্য আর কোন অবলম্বন বর্তমান থাকে?

তখন নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, যেমন করিয়া হউক, তাঁহার আত্মসম্মান উদ্ধারের জন্ত মোরোর অপবাদ কি, তাহা সাধারণের নিকট প্রকাশ করিতে হইবে। ষড়যন্ত্র-কারিগণের গুপ্তস্থান সকলের অন্বেষণ চলিতে লাগিল; আরও বহুসংখ্যক চক্রী গৃত হইল। তখনই দুই জন স্ব স্ব অপরাধ স্বীকার করিয়া সকল কথা প্রকাশ করিল। পিকাগু, প্রভৃতি প্রধান চক্রিগণের কোন সন্ধান হইল না। আইনসভা হইতে ঘোষণা করা হইল, পলায়িত ষড়যন্ত্রকারিগণকে যে কোন ব্যক্তি আশ্রয় দান করিবে, তাহার প্রাণদণ্ড কণা হইবে। যদি কোন ব্যক্তি তাহাদের অন্বেষণ জানিয়াও তাহা প্রকাশ না কবে, তবে তাহার দশ বৎসরের কারাদণ্ড হইবে।

পিকাগু কার্ডোভাল প্রভৃতি ষড়যন্ত্রকারিগণ প্রমাদ গণিল। তাহারা গুপ্তভাবে আশ্রয়লাভের জন্ত সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণের দ্বারে দ্বারে ঘুরিতে লাগিল। কয়েক ঘণ্টা আশ্রয়দান করিলে দশ সহস্র মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) পর্যন্ত পুরস্কার লাভের লোভ দেখা হল, কিন্তু রাজকীয় ঘোষণাপত্রের বিপরীতচরণে কাহারও সাহস হইল না। অবশেষে পিকাগু হতাশ হইয়া একদিন আত্মহত্যা করিতে প্রস্তুত হইল; তাহার কোন বন্ধু তাহাকে বাধা দান করিলেন। আর একদিন সে নেপোলিয়ানের অগ্রতম সচিব মার্কোব নিকট আসিয়া হতাশভাবে আত্মমর্সাহসে ভর করিয়া আশ্রয় প্রার্থনা করিল। মার্কো নেপোলিয়ানের চারত্রেয় মহোদয়ের সহিত পরিচিত ছিলেন; অত্যন্ত ক্ষুণ্ণচিত্তে তিনি অসঙ্কোচে পিকাগুকে তাহার গৃহে আশ্রয় দান করিলেন এবং নেপোলিয়ানকে লিখিলেন, “পিকাগু আজ রাজদ্রোহী, হীনতম ষড়যন্ত্রে অস্তিযুক্ত; পথের ভিখারীও আজ তাহার সহিত অবস্থা পরিবর্তন করিতে সম্মত নহে। সমস্ত ফরাসীভূমিতে সকল গৃহদ্বার তাহার নিকট বন্ধ—তথাপি আমি ভুলিতে পারিতেছি না যে, সে আমার পুরাতন বন্ধু। তাহার কাতরতা ও অশ্রু দেখিয়া আমি তাহাকে আশ্রয় দান না করিয়া থাকিতে পারি নাই। জানি, আমি রাজকীয় ঘোষণার প্রতি উপেক্ষা প্রকাশ করিয়া নিদারুণ অপরাধ করিয়াছি, কিন্তু আমি দণ্ডগ্রহণের জন্ত প্রস্তুত।”—নেপোলিয়ান তাঁহার বিশ্বস্ত সচিব মার্কোর পত্র পাঠ করিয়া তাঁহার পরহঃস্ব-কাতরতা উদারতা এবং হৃদয়ের মহত্ত্ব ও করুণার পরিচয় পাইয়া

এত দূর মুগ্ধ হইলেন যে তিনি তাঁহাকে অভয়দানপূর্ব্বক এক পত্র লিখিলেন, - “ইহা তোমার মহৎ হৃদয়েবই উপযুক্ত কার্য্য হইয়াছে, পিকাণু বাজদণ্ডে দণ্ডনীয় হইবাব যোগ্য হইলেও তোমার বন্ধু, তোমার অপরাধ মার্জ্জনা কবিলাম।” এই নেপোলিয়ান কি নবপিশাচ?

অবশেষে পিকাণুকে আত্মসমর্পণ করিতে হইল। নিদ্রিত অবস্থায় তাঁহাকে পুলিশ প্রহরীগণ বন্দী করিল। কাঁড়োভাগও অব্যাহতলাভ করিতে পারিল না, সে পলায়নের চেষ্টা করিয়াছিল, একজন পুলিশ-প্রহরীকে মৃত ও একজনকে আহত করিয়া অবশেষে বন্দী হইল। তাহাব নিকট খজা, পিস্তল ও ব্যান্ডনোট এবং স্বর্ণমুদ্রা যাত হাজার টাকা (ফ্রাঙ্ক) পাওয়া গিয়াছিল। পুলিশের হস্তে নিপতিত হইয়াও তাহাব কিছুমাত্র সাহসের অভাব হয় নাই। সে প্রকাশ করিল, বোর্কে। বাজনন্দনগণের সাহায্যার্থ তাঁহাদেব পবামশামুয়া রেই তাহাবা এই কার্য্যে হস্তক্ষেপণ করিয়াছে।

অতঃপর ষড়যন্ত্রের সূত্রস্থ সঙ্ঘে আন কাহাবও কিছু মাত্র সন্দেহ বর্ত্তিত না। নেপোলিয়ান যে অল্পতদেহে পবিত্রাণ লাভ করিয়াছেন, এ জন্ম হর্ষপ্রকাশ ববিয়া মিনেট নেপোলিয়ানেব নিকট এক অভিনন্দন পত্র প্রেরণ করিলেন।

বিস্ত্র এহ ষড়যন্ত্রে নেপোলিয়ান বিচুমাত্র বিচর্চিত নাই। মোবো ও পিকাণুব প্রতি বকণায় তাহাব বীরহৃদয় পবিশূণ হইয়া উঠিয়াছিল। তিনি মোরোকে জানাইলেন যে, দোষ স্বীকার করিলে তাহাকে ক্ষমা কবা হইবে, এমন কি, রাজকীয় জন্তুগ্রহ হইতে বর্জিত কবা হইবে না। কিন্তু মোবোব জ্ঞায় আত্মসম্বরণী মৈনিকপুরুষ ফবাসীরাজ্যে তখন দ্বিতীয় ছিল না, নেপোলিয়ানের নিকট ভিক্ষাক্রমে জীবন লাভ কবা অপেক্ষা মৃত্যুমুখে পতিত হওয়া তিনি অধিক বাঞ্ছনীয় জ্ঞান করিলেন। পিকাণুব নিকট একজন কস্মচাবা প্রেরণ করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহাকে বণিয়া দিলেন,—“যাও, তাহাব সহিত বারাগারে সাক্ষাৎ কব, তাহাকে বণ, আমি তাঁহাকে ক্ষমা কবিলাম। মোবো বা পিকাণুব জ্ঞায় মোবোব প্রতি কঠিন ব্যবহার করিবাব আমাব হুজা নাই। তাহাকে জিজ্ঞাসা কব, কত টাকা পাইলে এ দেশ ছাড়িয়া কেনিতে উপনিবেশ স্থাপনপূর্ব্বক তাহার লুণ্ঠগৌরব সংস্থাপন ও ফবাসীভূমির উপকাব সাধন করিতে পারে।” পিকাণু নেপোলিয়ানের প্রাণবধেব

জন্তু অসি উত্তত কবিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহাব প্রাণদান কবিলেন। এই মহৎ ব্যবহাবে কঠিন হৃদয় পিকাণু, আত্মসংবরণ কবিতে না পারিয়া শিশুব গ্ৰায বোদন কবিতে লাগিলেন। মহৎবেব জয় হইল।

কিন্তু যে সকল বোর্কে।-বাজনন্দন নেপোলিয়ানেব প্রাণ সংহাবেব জন্তু এক ষড়যন্ত্র কবিয়াছিলেন, যাহারা প্রকৃত চক্রী, তাঁহাদিগকে দমন কবিতে না পারায় নেপোলিয়ান অধীব হইয়া উঠিলেন। অবশেষে নেপোলিয়ান সন্ধান পাইলেন, ষড়যন্ত্রেব প্রবান নায়ক ডিউক ডি ইঙ্গো ফরাসী সীমান্ত সন্নিহিতে প্রচ্ছন্ন থাকিয়া তাহাব সন্ধানসাধনেব জন্তু চেষ্টা কবিতেছে। তখন কিংকর্তব্য নিক্রপণেব জন্তু এক সভা বসিল। কেহ পবামর্শ দিলেন, গোপনে একদল সৈন্ত পাঠাইয়া ডিউককে বন্দী কবিয়া আনা হউক, কেহ বলিলেন, ডিউক এখন জন্মাণ-সীমায় বাস কাবতেছেন, একরূপ কবিলে জন্মাণীব সহিত বিবাদ বাধিয়া উঠিতে পারে। কিন্তু সে প্রস্তাব টিকি। না। ডিউককে ধরিবাব জন্তু তিন শত অশ্বাবোহী সৈন্ত প্রেরিত হইল, বাদেনেব ডিউক তাঁহাব অধিকার নামা ভেদ কবিয়া ফবাসী বৈজ্ঞগণেব গমনে প্রথমে কিছু বিবজ্জিত প্রকাশ কবিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহাকে জানাইলেন, ফবাসী গবর্ণমেণ্টেব শত্রু, অনেক নিকর্ম্মিত ফবাসী ফ্রান্সেব সীমান্তপ্রদেশে অশান্ত ওৎপাদন কবিতেছে, তাহাদেব দমনেব জন্য তাঁহাকে এত পথ অবলম্বন করিতে হইয়াছে, এ জন্তু তিনি যেন ক্ষমা করেন। বাদেনেব ডিউক আব উচ্চবাচ্য কবিলেন না।

ডিউক ডি ইঙ্গো যথাক্রমে হইলেন। তিনি ফবাসীদেশে প্রচলিত শাসনতন্ত্রেব বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইতেছিলেন, এ কথাব উল্লেখ করিলে, ডিউক সগক্ষে তাহা স্বীকার করিয়া বলিলেন,—“আমি সেনাপতি বোনাপার্টকে একজন বিখ্যাত নোক বলিয়া স্বীকার করি, কিন্তু আমি স্বয়ং বাজপুত্র, আমার দেহে বোর্কে। শোণিত প্রবাহিত, তাঁহাব প্রতি আমাব চিরাদিন ঘৃণা থাকিবে। আমাব জন্ম ও আমাব মতামত চিরাদিন ফবাসী গবর্ণমেণ্টের শত্রুতাবরণ কবিলে।”

অবশেষে গবর্ণমেণ্ট স্বদেশবিরোধিতা অভিযোগে তাহার প্রাণদণ্ডাজ্ঞা প্রদান করিলেন; তখন ডিউক ভীতচিত্তে নেপোলিয়ানেব সহিত সাক্ষাতের প্রার্থনা করিলেন; কিন্তু

স্বাণীর এত কথা শুনিয়া যোসো।ন একেবারে হতাশ
হইল। গাংব পব অস্ত্র উপায় না দেখিয়া তিনি শ্রীমতী
পাগিনাকেব সাক্ষাৎ নেপোলিয়ানের নিকট আনিয়া তাঁহার
পদ দ্বারা নিপতিত হইলেন এবং অশ্রুক্ষেপে তাঁহার মার্জনা
তিক্ষা বাবতে পারিলেন। নেপোলিয়ান স্বপকাল বোধ-
দৃষ্টিতে রমণীদ্বয়ের দিকে চাহিয়া রহিলেন, কঠোরবাক্যে
উভয়দিগকে সে স্থান পরিত্যাগ করিবার জন্ত আদেশ

করিতে উত্তত হইলেন; কিন্তু তাহার মুখ হইতে কোন বাক্য নিঃসারিত হইল না। তিনি অনাথা রমণীর ছুঃখে বিচলিত হইয়া উঠিলেন, করুণা আসিয়া ক্রোদ ভাসাইয়া লইয়া গেল। নেপোলিয়ান শ্রীমতী পলিগনাকের হস্ত ধরিয়া উঠাইলেন এবং ধীরস্বরে বলিলেন,—“আমার বিজ্ঞালয়ের সহপাঠী আরমাও পলিগনাক আমারই বক্ষ লক্ষ্য করিয়া ছুরিকা উত্তোলন করিয়াছিল। যাহা হউক, আমি তাহার পত্নীর অশ্রুর অম্লরোধে তাহাকে ক্ষমা করিব। কিন্তু আমি আশা করি, আমার এই দুর্বলতা তাহাকে নূতন ষড়যন্ত্রে উৎসাহিত করিবে না।”

সেনাপতি লাজোলে নামক আর একজন বীরপুরুষও এই অপরাধে প্রাণদণ্ডের আদেশ প্রাপ্ত হন। লাজোলের ছদ্মগোপ্য-জীবনের অবলম্বনস্বরূপ একটি কোমলপ্রাণী অর্দ্ধকুট কুসুমস্বরূপিনী অলোকসামান্য চতুর্দশবর্ষীয়া স্নানরী কন্যা ছিল। এই বালিকা তাহার পিতার প্রাণরক্ষার অত্র কোন উপায় না দেখিয়া এক দিন প্রভাতে কাহাকেও কোন কথা না বলিয়া একাকিনী পদব্রজে রাজপথ দিয়া সেট-ক্লাউড অভিমুখে যাত্রা করিল। রাজপাসাদ-দ্বারে সমাগত হইয়া সে দেখিল, ভীষণদর্শন দ্বাবরক্ষক দ্বাব-বোধ করিয়া দণ্ডায়মান রহিয়াছে। বালিকা সন্মুখের দ্বারবানের নিকট দ্বারমুক্তির জন্য প্রার্থনা কবিল। তাহার রূপ, তাহার সরলতা, অশ্রু এবং কাতরবাক্য শ্রবণ করিয়া দ্বাববানের মনে দয়ার সঞ্চার হইল। সে লাজোলে-ছহিতাকে যোসেফিনের গৃহ দেখাইয়া দিল। বালিকা যোসেফিনের পদপ্রাপ্তে লুষ্ঠিত হইয়া তাহার নিবেদন জ্ঞাপন করিল। তাহার অবস্থা দেখিয়া যোসেফিন ও হরতেনস উভয়ের মনে করুণার সঞ্চার হইল; কিন্তু নেপোলিয়ান যোসেফিনকে আদেশ করিয়াছিলেন, যেন তিনি কাহারও জীবন ভিক্ষা করিয়া তাঁহাকে বিরক্ত না করেন; অতঃপর নেপোলিয়ান তাঁহার এরূপ অম্লরোধে কর্ণপাত করিবেন না। অবশেষে নেপোলিয়ানকে এক কক্ষ হইতে কক্ষান্তরে যাইতে দেখিয়া যোসেফিন লাজোলের কন্যাকে তাঁহার সম্মুখে প্রেরণ করিলেন। লাজোলে-ছহিতা কম্পিতপদে নেপোলিয়ানের পদপ্রাপ্তে নিপতিত হইয়া কম্পরুদ্ধ-কণ্ঠে বলিল—“ক্ষমা করুন মহাশয়, আমার পিতাকে ক্ষমা করুন।”

নেপোলিয়ান সহসা এই দৃশ্য সন্দর্শন করিয়া অত্যন্ত

বিস্মিত হইলেন, তাহার পর বিরক্তিভরে কঠোরস্বরে বললেন, “বলিয়াছি, আমি এ সকল কাণ্ড আর দেখিতে চাই না। আমার নিষেধাজ্ঞা অবহেলা করিয়া কে তোমাকে এখানে পাঠাইতে সাহসী হইয়াছে? কুমারি! আমার সম্মুখ হইতে চলিয়া যাও।” নেপোলিয়ান স্থানান্তরে প্রস্থানের উপক্রম করিলেন।

কিন্তু লাজোলে-ছহিতা উভয় হস্তে নেপোলিয়ানের জাম্বুদ্বয় পরিবেষ্টন পূর্বক অশ্রুপূর্ণনেত্রে কাতরভাবে তাঁহার মুখের দিকে চাহিয়া আবেগরুদ্ধ কম্পিতকণ্ঠে বলিল, ক্ষমা করুন, ক্ষমা করুন, আমার পিতাকে রক্ষা করুন, আমি মার্জনা-ভিখারিণী।”

নেপোলিয়ানের বীর-হৃদয় বিচলিত হইল; তিনি বালিকার মুখের দিকে করুণা-দৃষ্টিপাত করিয়া মধুরস্বরে বলিলেন,—“কে তোমার পিতা? তোমরা কে?”

“আমি কুমারী লাজোলে। আমার পিতার প্রতি প্রাণদণ্ডের আদেশ হইয়াছে।” বাপভাবে বালিকার কণ্ঠবোধ হইল, সে আর কোন কথা বলিতে পারিল না।

নেপোলিয়ান মুহূর্তকাল কণ্ডব্য চিন্তা করিলেন, তাহার পর ধীরে ধীরে বলিলেন, “লাজোলে-ছহিতা, তোমার প্রার্থনা পূর্ণ করা আমার পক্ষে অসম্ভব। তোমার পিতা ছইবার রাজ্যের বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র করিয়াছেন।”

বালিকা আবার কাতরভাবে তাহার মুখের দিকে চাহিয়া বলিল,—“আমি তাহা জানি, কিন্তু প্রথম বার বাবা আমার নিরপরাধ ছিলেন; আজি আমি আপনার নিকট তাঁহার অপরাধের বিচার-প্রার্থনায় আসি নাই, তাঁহার জন্য ক্ষমা-ভিক্ষা করিতে আসিয়াছি। তাঁহাকে ক্ষমা করুন।”

নেপোলিয়ান আর স্থির থাকিতে পারিলেন না, সেই সরলা বালিকার অশ্রু, কাতরতা, তাহার হৃদয়ের ঐকান্তিক প্রার্থনা নেপোলিয়ানের হৃদয় বিগলিত করিল। করুণায় তাঁহার চক্ষুপ্রান্ত আর্দ্র হইয়া উঠিল; তিনি উভয় হস্তে সন্নেহে তাঁহার পদতলে নিপতিতা বালিকার ক্ষুদ্র বাহু ছই-খানি ধরিয়া অত্যন্ত কোমলস্বরে বলিলেন,—“উঠ বাছা, আমি তোমার এ কাতরতা আর সহ করিতে পারি না। তোমার অম্লরোধে আমি তোমার পিতার প্রাণদান করিলাম। তুমি এখন বাড়ী যাও।”

লাজোলে-ছহিতা আপনার কর্ণকে বিশ্বাস করিতে

পারিল না। গভীৰ নিবাশার পৰ সহসা আশাতীত প্রাৰ্ণনা পূৰ্ণ হওয়ায় অতিমাত্র হৰ্ষে সে সহসা মুচ্ছিত হইয়া নেপোলিয়ানের পদপ্রান্তে নিপতিত হইল। তৎক্ষণাৎ তাহাকে যোসেফিনের কক্ষে অপসাবিত কৰা হইল। উপযুক্ত শুশ্রূষায় সংজ্ঞালাভ কৰিবামাত্র বালিকা ক্লান্তদেহে পাবিমে যাত্রা কবিল। পাবিমে উপস্থিত হইয়া সে নেপোলিয়ানের একজন পাশচৰ ও তাঁহাব পত্নীর সহিত কাবাগাবে প্রবেশ কবিল। সেই নিবানন্দময় অন্ধকাবপূৰ্ণ কক্ষ কাবাগাবে দুৰ্ভাগ্য, প্রাণদণ্ডাজ্ঞাপ্রাপ্ত লাজোলে অশেষ যত্নায়া তাঁহাব জীবনের অন্তিম মুহূৰ্ত্তেব সমাগম প্রতীক্ষা কৰিতেছিলেন, এমন সময়ে সহসা কারাদ্বাব উদ্ঘাটিত হইল; কণ্ঠা বিদ্যুদবেগে ছুটিয়া আসিয়া পিতাব কণ্ঠলগ্ন হইল, তাহার বাক্শক্তি লুপ্ত হইল, তাহাব অদয় ফাটিয়া নয়নপথে অশ্রাবা ঝৰিতে লাগিল এবং কোন কথা না বলিয়া সে বাতবিকম্পিত লতিকাব ত্রায় ধৰ খব কৰিয়া কাঁপিতে কাঁপিতে সংজ্ঞাহীনদেহে নেপোলিয়ানের পাশ্চৰ পত্নী, তাহাব সঙ্গিনী শ্রীমতী

লাভায়েভেব ক্রোড়ে নিপতিত হইল। যখন তাহার সংজ্ঞালাভ হইল, তখন দেখা গেল, বালিকাব হিতাহিতজ্ঞান সম্পূৰ্ণরূপে বিলুপ্ত হইয়াছে, বালিকা ঘোর উন্মাদিনী।

সেই দিন সাযংকালে নেপোলিয়ান এই দুঃসংবাদ শ্রবণ কবিলেন। ধীবে ধীৰে তাঁহাব মস্তক অবনত হইল, দুঃখে ক্ষোভে তাঁহাব হৃদয় বিদীৰ্ণ হইল, অৰ্দ্ধ ধবণীজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ান একটী ক্ষুদ্র বালিকাব দুৰ্ভাগ্যে ব্যথিত হইয়া নীৰবে অশ্রুবর্ষণ কবিতে লাগিলেন এবং কাতব স্ববে ধীৰে ধীৰে বলিলেন,—“আহা হতভাগিনি! এমন কণ্ঠার পিতা অধিক দণ্ডায়েব যোগ্য। আমি এই বালিকাব ও তাহাব জননীর ভায় গ্রহণ কবিব।”

এই ঘটনার পৰ আরও ছয় জন চক্রান্তকাৰী নেপোলিয়ানের নিকট মার্জনা লাভ কবিল। এইরূপে নেপোলিয়ানের প্রাণবধসম্বন্ধে উত্তেজিত বোর্কোঁদিগের ভীষণ ষড়যন্ত্ৰেব অবসান হইল।

চতুর্দশ অধ্যায়

সত্ৰাট সিংহাসনে

নেপোলিয়ানের প্রাণবিনাশেব জ্ঞাত বোর্কোঁদিগেব যখন এইরূপে ব্যৰ্থ হইয়া গেল, তখন ফরাসী সাধাবণতন্মকে নূতন ভাবে গঠন কবিবাব জ্ঞাত সকলে বিশেষ উৎসুক হইয়া উঠিল। অন্তৰ্দ্ধিকে ডিউক ডি ইণ্ডোব প্রাণদণ্ড হওয়ায় রাজবক্তৃপাত হইতে দেখিয়া ইউরোপেব মুকুটধাবিগণ ফরাসী-সাধাবণতন্মকেব ধ্বংস-সাধনে কৃতসম্বল হইয়া উঠিলেন। তাঁহাদেব ক্রোধেব ইয়ত্তা রহিল না। বাঙ্গলাধিকগণ নেপোলিয়ানকে তাহাদেব উদ্দেশ্য সিদ্ধিৰ পথে হ্রস্তক্রিয়া বাবাব ত্রায় নিবীক্ষণ কবিতে লাগিল। তাহারা নেপোলিয়ানের সৰ্বনাশেব জ্ঞাত সৰ্বস্ব পণ কবিল। ফরাসী-জাতিৰ নেপোলিয়ানের প্রতি শ্রদ্ধা-ভক্তি অপ্রতিহত হইয়া উঠিল।

এই ঘটনার অব্যবহিত পরেই ফরাসীদেশেব সৰ্বসাধাবণ, কি ধনী, কি নিধন, কি পণ্ডিত, কি মুর্থ সকলে

একবাক্যে ফরাসীদেশেব গোববস্থ্যাবলুপ শক্তি ও প্রতিভার অবতার নেপোলিয়ানের মস্তকে বাঙ্গমুকুট সংস্থাপনের প্রস্তাব উত্থাপন কবিলেন। সকলেবই বিশ্বাস হইল, প্রচলিত সাধারণতন্ম ফরাসীজাতিৰ পক্ষে অলুপ্ত হইবে না। ফরাসীগোবব অব্যাহত বাথিতে হইলে, উন্নতিশ্রোত অক্ষয় বাথিতে হইলে, নেপোলিয়ানকে ইউরোপীয় রাজত্ববৃন্দেব সমকক্ষ আসন প্ৰদান করা কৰ্তব্য।

নেপোলিয়ান ফরাসীদেশেব প্রজাপুঞ্জের হৃদয়-ভাবেব প্রকৃত পবিচয় পাঠিয়া ইউরোপেব বিভিন্ন রাজ্যে দূত প্রেরণ-পূৰ্বক সেই সকল দেশের নৃপতিবৃন্দেব মতামত জিজ্ঞাসা কবিলেন। কেবল ইংলণ্ড ফরাসীদিগেব সহিত বিবাদে প্রবৃত্ত ছিলেন বলিয়া হংলণ্ডেব মত জিজ্ঞাসা করা হইল না। রুসিয়াও ফরাসীদিগেব প্রতি বিকক্ৰভাব প্রকাশ কৰায় নেপোলিয়ান সেখানেও দূত প্রেরণ করা অনাবশ্যক

জ্ঞান করিলেন। ফ্রান্স, স্পেন ও অ্যান্ডালুসিয়া রাজ্যের অধিপতিবৃন্দের মত গ্রহণ করা হইল। ফরাসী-দেশে সাধারণতন্ত্রের বিলোপসাধনের পক্ষে সকলেই এক বাক্যে সম্মতিজ্ঞাপন করিলেন।

তখন ফ্রান্সের সিনেট সভা সর্ব-সম্মতিক্রমে এই ঘোষণা-পত্র প্রকাশ করিলেন যে, নেপোলিয়ান বোনাপার্ট এখন হইতে সম্রাটরূপে গণ্য হইবেন, ফরাসী-সাধারণতন্ত্রের সমুদায় ভার তাঁহার হস্তে সমর্পিত হইল। অনন্তর সভাগণ, অনেকে মহা উৎসাহপূর্ণ হৃদয়ে প্রথম কমান্ডকে (নেপোলিয়ান) সম্রাটরূপে সম্ভাষণ করিবার জন্ত সেন্টক্লাউড যাত্রা করিলেন। এই স্মরণীয় ঘটনা ১৮০৪ খ্রীষ্টাব্দের ১৮ই মে তারিখে সংঘটিত হয়। সে মাস; নবমসত্ত-সমাগমে ফরাসীভূমি হাত্ত-প্রদত্ত। ফ্রান্সসমূহ শ্রামণ পরিচ্ছদে শোভাময়ী, বৃক্ষলতাসমূহ নবীন পত্রে বিভূষিত, গগনমণ্ডল পরিষ্কার, প্রকৃতিরীর্ণ বসন্তের মনোহর-ভূষণে বিভূষিত। স্নসজ্জিত শকটশ্রেণী উপহন-পরিচ্ছদধারী অগারোহী মৌনিকবৃন্দে পরিবেষ্টিত হইয়া সিনেটসভার সভ্য-বৃন্দকে বহন করিয়া সেন্টক্লাউডের উপবন-প্রাসাদে মনুস্থিত হইল। নেপোলিয়ান স্থিরচিত্তে প্রশান্তবদনে সমাগত সভাগণের সাদর অভ্যর্থনা করিলেন। যোসেফিন তখন তাঁহার প্রিয়তম পতির পার্শ্বে দণ্ডায়মানা হইয়া গৌরবপূর্ণ ভবিষ্যতের কথা চিন্তা করিতেছিলেন, আনন্দে, উদ্বিগ্নে তাঁহার বক্ষস্থল স্পন্দিত হইতেছিল। সিনেট-সভার সভাপতি কাষেসিয়ার নেপোলিয়ানের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া অভিবাদন পূর্বক সম্রাটরূপে তাঁহাকে অভিনন্দন করিলেন।

কাষেসিয়ারের বক্তব্য শেষ হইলে প্রাসাদের চতুর্দিকে হইতে আগ্রহ ও উৎসাহ-ভরে সমবেত-কণ্ঠে জনগণ বলিয়া উঠিল, “সম্রাট দীর্ঘজীবী হউন।” সহস্র সহস্র নগরবাসী নেপোলিয়ানের এই উন্নতি-সন্দর্শনের জন্ত প্রাসাদের চতুর্দিকে উপবনে, রাজপথে সম্মিলিত হইয়াছিল। “সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়, নবীন সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়, নবীন সম্রাট দীর্ঘজীবী হউন” এই রব নগরের এক প্রান্ত হইতে অত্র প্রান্ত পর্যন্ত মুহূর্ত্তঃ ধ্বনিত হইতে লাগিল। মহাসাগর-গর্জনের ত্যায় সেই উন্নত উচ্ছ্বাসপূর্ণ, হৃষিকীত জয়শব্দ নিবৃত্ত হইলে নেপোলিয়ান ধীরে ধীরে গম্ভীরস্বরে বলিলেন,—“দেশের মঙ্গল ঘাহার উপর নির্ভর করিতেছে,

তাঁহার সহিতই আমার সুখের সম্বন্ধ আছে। আমার যে পদগ্রহণ ফরাসীজাতির গৌরববৃদ্ধির সহায়স্বরূপ হইবে বলিয়া আপনাদের বিশ্বাস জন্মিয়াছে, সেই পদ আমি গ্রহণ করিলাম। বংশানুক্রমে রাজ্যশাসনবিধির প্রবর্তন আমি প্রজাবর্ণের হস্তে সমর্পণ করিলাম। আমি আশা করি, আমার পরিবারবর্গের পতি ফরাসীভূমি যে সম্মান অর্পণ করিলেন, সে জন্ত কোন দিন ফরাসীদিগকে অহুতপ্ত হইতে হইবে না। এই মহৎ জাতির বিশ্বাস ও অমুরাগভাজন হইবার যোগ্যতা হইতে যে দিন আমরা বঞ্চিত হইব, সেই দিন আমার ভবিষ্যৎবংশীয়দিগের সহিত আমার সকল সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইবে।”

নেপোলিয়ান নিতরু হইলে ক্যাম্বেসিয়ার সাম্রাজ্ঞী যোসেফিনকে সেই স্মরণীয় দিনের আনন্দপূর্ণ অভিনন্দন বিজ্ঞাপিত করিলেন। যোসেফিন একটি কথাও বলিতে পারিলেন না, ভবে, গৌরবে তাঁহার ছই চক্ষু দিয়া আনন্দাশ্রু-ধারা বিপ্লবিত হইতে লাগিল। অনন্তর অভিষেক-কার্য্য মনুসাদিসম্মত ও ক্রটিবিহীন করিবার জন্ত পারিস নগরে পোপের নিমন্ত্রণ করিলেন। খ্রীষ্টধর্ম্মের প্রধান পুরোহিতের দ্বারা এই কার্য্য নির্বাহ হওয়া সকলেই বাঞ্ছনীয় মনে করিয়া-ছিলেন। পোপ মনুস পায়স্ নেপোলিয়ানের স্নসদু-ছিলেন; নেপোলিয়ান পোপীয় ক্রমতাকে সম্মানিত করিবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাতে পোপ মহাশয় আপনাকে অসাধারণ মৌভাপাবানু জ্ঞান করিলেন। ইতিপূর্বে খ্রীষ্টীয় দশের অধিতীয় শুরু আর কোন ইউরোপীয় নর-পতির ন্যূত্রে রাজমুকুট স্থাপন করিবার জন্ত রোমনগর পরিত্যাগ করেন নাই। পোপ মনুস পায়স্ তাঁহার সম্মান-ভাজন বন্ধুর অহুরোপে উপেক্ষা প্রকাশ করিতে পারিলেন না।

নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, অভিষেক-কার্য্য সম্পন্ন হইবার পূর্বেই তাঁহার আরক্ত ইংলও আক্রমণ সূচম্পন্ন করা আবশ্যক। এই কার্য্য সংসাধনের জন্ত সমস্ত আয়োজন এমন সূচাক হইয়াছিল যে, নেপোলিয়ানও বিজয়লাভে সন্দেহমাত্র করিলেন না। তিনি সমুদ্রোপকূলস্থ সমস্ত বন্দর পরিদর্শন করিলেন; বিশেষ মনোযোগের সহিত প্রত্যেক বিষয় পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন; এমন কি, প্রত্যেক রণতরী, প্রত্যেক নৌকাই সাজসজ্জা, অবস্থান তাঁহার



১৭৭ পৃষ্ঠা

মহাটি মি হ মন



এই যুদ্ধের পর সন্দেহাশয়ী মহাপ্রাণপাশাখিনী ইংলণ্ড-ভরি কিংকিং আওরগত হয়েছেন। আত্মদেব যথেষ্ট কাবণগু বর্তমান ছিল। এই সময়ে বর্ষাসীজাতি জাতীয় গোববের উদ্বাপনায় উগ্রতায় ইংল্যাণ্ডে আঁঠাছিল; সমস্ত জাতি এক হৃদয় হইয়া নেপোলিয়ানের অভিষেকোৎসবে যোগদান করিয়াছিল; ইউরোপের সমস্ত সকলে শবণ কবিল, রোমের পোপ, গ্রীষ্টধর্মের গুরুদেব স্বয়ং নেপোলিয়ানকে সিংহাসনে অভিষিক্ত করিবার জন্য গাভিস নগবে যাত্রা করিতেছেন। তাহার পর নেপোলিয়ান ইংলণ্ডে আক্রমণের জন্য যে বিপুল

নেপোলিয়ানের এই অসাধারণ গৌরব দেখিয়া সম্রাটপত্নী

যোসেফিনের দুর্লভ নাবীহৃদয় উদ্বেগ ও ভয়ে ছুঁ ছুঁ কবিতাে লাগিল। বিশেষতঃ তিনি এক জনবৎশুনিয়া-
ছিলেন যে, নেপোলিয়ান যখন একটি নূতন রাজবংশ ফরাসী-
ভূমিতে সংস্থাপিত কবিলেন, তখন তাঁহার ঔবসজাত পুত্র
না থাকলে বংশবক্ষার অনুবোধে যোসেফিনের সহিত তাঁহার
বিবাহবন্ধন বিচ্ছিন্ন করা আবশ্যিক হইবে। সুতরাং যোসে-
ফিন সমাটের সহিত সিংহাসনে অভিষিক্ত হইয়া তাঁহার
বিবাহবন্ধন সুদূর কবিরাব জন্ত ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন।
নেপোলিয়ান যোসেফিনের প্রতি গভীর অনুবক্ত থাকিলেও
রাজনীতির অনুবোধে অভিনব দাম্পত্যবন্ধনে বদ্ধ হইবার
প্রয়োজনীয়তা অনুভব কবিলেন। এক দিন যোসেফিন
পতিবিচ্ছেদাশঙ্কায় এতদূর কাতব হইয়া পড়িয়াছিলেন
যে, নেপোলিয়ান তাঁহার উদ্বেগ স্নান, চিন্তা-পীড়িতা পত্নীকে
উভয় বাহুদ্বারা আশিষ্টন পূর্বক তাঁহাকে বক্ষে তুলিয়া
সামান্যদান পৃথক বর্ণিলেন যে, রাজনীতির অন্তরোধে কখনই
তিনি তাঁহার প্রিয়তমা পত্নীকে পবিত্যাগ কবিলেন না।
তিনি প্রকাশ কবিলেন, যোসেফিনকেও তাঁহার সহিত সিংহা-
সনে অভিষিক্ত করা হইবে।

দেখিতে দেখিতে নবেম্বর মাস শেষ হইয়া আসিল,
নোটার ডেম নামক স্থানে অভিষেকের আয়োজন হইতে
লাগিল। পোপ সপ্তম পায়স যথাকালে পাবিস মহানগরীতে
অভাগমন কবিলেন। ফ্রান্সদেশে পদার্পণ কবিরামাত্র প্রজা-
বর্গ আনন্দ পবিত্রিত হৃদয়ে তাঁহার অভ্যর্থনা কবিতে লাগিল,
নগরবাসিগণ তাঁহার প্রতি ভক্তি ও সম্মান প্রদর্শনে কিছু
মাত্র ক্রটি কবিনা। ফ্রান্সের রাজপ্রাসাদের সন্নিকটে
পোপের শবট উপস্থিত হইবামাত্র নেপোলিয়ান পাবিসদ্বর্গে
পবিত্রিত হইয়া অম্বাবোহণ পূর্বক পোপের সহিত সম্মিলিত
হইলেন। অনন্তর অগ্ন হইতে অবতরণ পূর্বক সম্রাট
পোপকে আশিষ্টন কবিলেন এবং তাঁহাকে শকটের
দক্ষিণপাশ্বে উপবেশন করাইয়া স্বয়ং বামপার্শ্বে উপবেশন-
পূর্বক প্রাসাদে প্রবেশ কবিলেন। ফরাসী-রাজধানীতে
পোপ, সম্রাট ও সম্রাটবর্গের নিকট যে আদর ও সম্মান
আসিল তাই বর্ণিলেন, তাহাতে তাঁহার হৃদয় মুগ্ধ
হইল। ঐষ্টার বর্ষান্তর উদার মুখ ও মহত্বব্যঞ্জক ব্যবহার
সন্দর্শন করিয়া নগরবাসিগণের হৃদয় তাঁহার প্রতি ভক্তিভরে
অবনত হইল। নেপোলিয়ানের আতিথ্যে পোপ নিদারুণ

পথশ্রম ও প্রবাসের কষ্ট সম্পূর্ণরূপে বিস্মৃত হইলেন।
নগরবাসিগণ দলে দলে প্রাসাদদ্বারে সমাগত হইয়া নতজানু-
ভাবে পোপের আশীর্বাদ কামনা কবিতে লাগিল; পোপের
জয়ধ্বনিতে মহানগরী পাবিসের আকাশ নিনাদিত হইয়া
উঠিল। মনুষ্যচিত্তের বহুশক্তি দুর্বল। দশ বৎসর পূর্বে
পাবিসের এই অধিবাসিগণই উন্নতপ্রায় হইয়া ক্যাথলিক
পুর্বোহিতগণকে প্রকাশ্য রাজপথে বিতাড়িত কবিয়াছিল
এবং নিধনভাবে পথপ্রাস্তবর্তী কুকুরের ত্রায় তাঁহাদিগকে
বধ কবিয়াছিল।—আজ সেই পুর্বোহিতগণের অধিপতিব
প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধায় তাহাদের হৃদয় উচ্ছ্বসিত।

যোসেফিন পোপের প্রসন্নতা কামনায় অত্যন্ত ব্যাকুল
হইয়া উঠিলেন, পোপের মনঃকষ্টসাধনের জন্ত তিনি যথাসাধ্য
চেষ্টা করিতে লাগিলেন। পোপও প্রসন্নমনে যোসেফিনকে
আশীর্বাদ কবিলেন। অভিষেকের পূর্ববর্ত্তে ঐষ্টার নীতি
অনুসারে নেপোলিয়ানের সহিত যোসেফিনের নূতন কবিতা
বিবাহ হইল, কাবণ, নেপোলিয়ান যখন যোসেফিনকে প্রথম
গ্রহণ কবিলেন, তখন বিবাহের সকল নিয়ম পালন করা হয়
নাই। তবে এই শেষ বারের বিবাহ গোপনে সম্পন্ন হইল।
যোসেফিন উল্লসিত হৃদয়ে বিবাহসুষ্ঠানে সম্রাটের সাহচর্য্য
গ্রহণ কবিয়াছিলেন।

১৮০৭ খৃষ্টাব্দের ২৮ ডিসেম্বর নেপোলিয়ানের অভিষেক
হইল। শীতকাল, কিন্তু সূর্য্যকবোজ্জ্বল পরিষ্কার দিন,
শীতকালে এমন দিন সচরাচর দেখা যায় না। পাবিসের
সমস্ত অধিবাসিবর্গ হর্ষোৎফুল্লহৃদয়ে সম্রাটের অভিষেকোৎসব
সন্দর্শন করিতে আসিল। নোটার ডেমের ধর্ম্মমন্দির অপূর্ব্ব
সাজে সজ্জিত হইল, বহুমুখ্য সুদৃশ্য সূচিক্রণ পটবস্ত্রে মন্দিরা-
ভ্যন্তর পবিপাটীরূপে ভূষিত হইল, মন্দিরমধ্যে নেপোলিয়ান
ও যোসেফিনের জন্ত একখানি সুবৃহৎ সিংহাসন সংস্থাপিত
হইল। একখানি ষ্টিক মণ্ডিত শকটে আবোহণ পূর্ব্বক
সুদৃশ্য বেশে নেপোলিয়ান তুইলারি প্রাসাদ হইতে ধর্ম্মমন্দিরে
উপস্থিত হইলেন; নগরবাসিগণ বিপুল আনন্দে অক্লান্ত
হইয়া রুদ্ধনিশ্বাসে নেপোলিয়ানের শকটের অনুগমন কবিতে
লাগিল।

ললাটে সূবর্ণনির্ম্মিত লয়েল শাখা ধারণ করিয়া নেপো-
লিয়ান ধর্ম্মমন্দিরে প্রবেশ কবিলেন। পাঁচ শত গায়ক
সম্মুখে সঙ্গীত আরম্ভ করিল। পোপ সম্রাটের তরবারি

ও বাজদণ্ড মস্তপূত করিয়া রাজমুকুট উত্তোলন করিলেন, নেপোলিয়ান পোপের হস্ত হইতে সমস্ত মুকুট গ্রহণ করিয়া স্বমস্তকে স্থাপন করিলেন। তাহার পর সমাজ্যের জন্ত যে বাজমুকুট নিশ্চিত হইয়াছিল, তাহা হস্তে নাই। যোসেফিনের সন্নিবন্ধিত হইলেন এবং সমাদর ও মেহতবে নতজান্না যোসেফিনের মস্তকে তাহা স্থাপন করিলেন। যোসেফিন এত আদর, এত সম্মান, এত গৌরব সহ্য করিতে পাবিলেন না, শিশিবিদগিত নবপক্ষটিত কমণিনী প্রভাণ্ড যেমন গৌরব-বস্ত্র প্রদীপ্ত অকণ্ঠে দিকে চাহিয়া থাকে, যোসেফিন সেইরূপ মুগ্ধদৃষ্টিতে একবার তাহার পিরতম স্বামীর প্রেমারূপ-প্রদীপ্ত মুখ ও উজ্জ্বল লগাটেব দিকে দৃষ্টি পাত করিলেন, তাহার পর ধীরে ধীরে মস্তক নত করিলেন, তাহার মলিননেত্র অশ্রুশিশিতে ভাসিতে লাগিল। সহস্র সহস্র দর্শক সমস্তবে—“সত্ৰাট দীর্ঘজীবী হউন” এই শব্দে নোটাব ডেমের সুবিশীর্ণ হস্তা প্রবেশিত করিয়া তুলিল। প্রতি মুহূর্ত্তে কামানের স্ফুটন নিবন পাবিসেব জনবিশাল রাজপথে নবীন সত্ৰাটেব অভিষেকোৎসব-বাস্তা বজনাতে ঘোষণা করিল; সাক্ষা-অন্ধকার বিবটদেহ বিহঙ্গমেব সুবিশাল পক্ষছায়াব ছায় উৎসব মুখব ফবাসী বাজধানী সমাচ্ছন্ন করিল। দেখিতে দেখিতে যেন কোন কুহকিনীব ঐক্সজালিক মধ্যে প্রাসাদ ও উপবন উজ্জল দীপালোকে হান্তময়ী শোভা ধারণ করিল। সত্ৰাট ও সত্ৰাজ্ঞী উৎসব বসানে বাজপ্রাসাদে প্রত্যাবর্তন করিলেন। যোসেফিন উৎসাহ ও উদ্দীপনায় বাহুজ্ঞানশূন্য হইয়াছিলেন, সাক্ষাৎ তাহার উত্তপ্ত ললাটে বিজ্ঞান কবিতা লাগিল, তিনি অবসন্ন-দেহে তাহার বিশ্রামক্ষেত্রে প্রবেশ করিলেন এবং নতজান্না-ভাবে উপবেশন পূর্বক তাহার পৌরুষ ভবিষ্যৎ জীবন কর্তব্যপথে পবিচালিত কবিবাব জন্ত বাজরাজেশ্বর বিশ্বপতিব চরণে কাতবভাবে প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান বাহু চাক্চিক্য ও বিলাস-সজ্জাব প্রতি বিন্দুমাত্র অম্লবক্র ছিলেন না; ফবাসীদেশের সাধাবণ প্রজাপুঞ্জের হৃদয় মুগ্ধ করিবার জন্তই তিনি আড়ম্বরপ্রিয়তাব প্রশ্রয় দান করিলেন। নেপোলিয়ান প্রাসাদে প্রত্যাগমনপূর্বক তাহার কক্ষে প্রবেশ করিলেন এবং তাহার একজন পরিচালককে বলিলেন, এই জঞ্জালগুলি শীঘ্র শীঘ্র খুলিয়া লও। তিনি তাহার গাত্রবস্ত্র এক কোণে নিক্ষেপ করিলেন, পরিধেয় পরিচ্ছদটি অস্ত্র

কোণে নিক্ষেপ হইল। তাহার পর নিখাস ত্যাগ করিয়া বলিলেন, “আঃ! বাঁচা গেল, কি যন্ত্রণাতেই এ কয় ঘণ্টা কাটাইয়াছি।”

অভিষেকের উৎসব শেষ হইলে নেপোলিয়ান বাজকাথে মনঃসংযোগ করিলেন। নেপোলিয়ান সত্ৰাটপদে অভিষিক্ত হইলে ইউরোপের অধিকাংশ স্বাধীন ইচ্ছা তাহার সহায়তা প্রদান কাবয়াছিলেন, কিন্তু হংলও স্পাদাতরে দূবে দাঁড়াইয়া অত্যন্ত উদ্যোগ দৃষ্টিতে এই ব্যাপার নিবীক্ষণ করিতেছিলেন। তিনি সহায়ত প্রকাশ কবা আবশ্যক জ্ঞান করেন নাই। নেপোলিয়ান আঃ একবার শাস্তি-স্থাপনের আশায় হংলওগুপ্তেব নিকট একখানি পত্র লিখিলেন, এই পত্রে তিনি যথোচিত নিয়ম ও উদ্দেশ্য প্রকাশ করিয়াছিলেন। তিনি এ কথাও লিখিয়াছেন, “আপনি বিগত দশ বৎসবে এত ভূমিস্পত্তি ও অর্থের অধিকারী হইয়াছেন যে, সমস্ত ইউরোপে তাহার তুলনা নাই। আপনি প্রজাবর্গ স্তম্ভ সৌভাগ্যেব শিখবদেশে আবেগ করিয়াছেন, এ অবস্থায় আপনি যুদ্ধদ্বারা কি অধিকতর লাভবান হইয়াব আশা বাখেন?”—নেপোলিয়ান খুলিয়া গিয়াছিলেন যে, আশাব অস্ত্র নাই।

সেই পত্রেব উত্তবে হংলওগুপ্ত পত্রলেখা সক্ষম জ্ঞান করিলেন না। ব্রিটিশ মন্ত্রিসভা হইতে একখানি সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রেরিত হইল, পত্রখানি যে কেবল সপ্ত প্রকার বাহ্যিক বজ্জিত তাহাই নহে, হৃদয়েব সহিত তাহার কোন সন্দেহও ছিল, একপত্র ভ্রম কাহারও হইতে পাবে না। মন্ত্রিসভা লিখিলেন, “মহামহিমাবিশিষ্ট হংলওগুপ্ত যদিও শাস্তিস্থাপনের জন্ত আন্তরিক উৎসাহ আছেন, তথাপি ইউরোপীয় মহাদেশেব রাজত্ববর্গের, বিশেষতঃ রুসিয়াব সত্ৰাটেব সহিত পবামর্শ না করিয়া শাস্তিব প্রস্তাবসম্বন্ধে তিনি কোন মত প্রকাশ করিতে পাবেন না।”—অর্থাৎ যে হেতু, রুসিয়াব সত্ৰাটেব সহিত পবামর্শ স্থির করা হয় নাই, অতএব সমস্ত ইউরোপে আবার প্রলয়েব ঝটিকা প্রবাহিত কবা হউক, নবরক্তে বজ্জকবা প্রাবিত হউক, নেপোলিয়ান হংলওব রাজনীতির মস্ত এইরূপই মনে স্থির করিয়াছিলেন। তিনি বিরক্তিতেব সদন্তে বলিলেন, “তথাস্তু, আচ্ছা, তাহাই হইবে।” ইউরোপেব উত্তরভাগে যে মেঘ ঘনীভূত হইয়া উঠিতেছে এবং শীঘ্রই যে তাহা হইতে অশনিপাত হইবে, নেপোলিয়ান তাহা

অল্পভব কবিতে পারিলেন। কিন্তু তিনি ভীত হইলেন না; বলিলেন, “শীঘ্রই আবার যুদ্ধক্ষেত্রে ফরাসীজাতির ভাগ্য পরীক্ষা হইবে, আমি সে জন্ত প্রস্তুত আছি।”

এই সময়ে সিগিনপাইনেব সাধাবণ-তন্ত্র ফরাসীদেশেব শাসনতন্ত্রেব পৰিবর্তন লক্ষ্য কবিয়া এতই প্রীতিলাভ কবিল যে, তাহাবা নেপোলিয়ানকে তাহাদেব দেশেব অনীশ্ববকপে গ্রহণ কবিবাব জন্ত বিশেষ আগ্রহান্বিত হইয়া উঠিল। আবার ইতালীৰ ইচ্ছা হইল, নেপোলিয়ান লম্বার্ডিৰ বাজমকুট গ্রহণ কবেন। ইতালীবাসিগণ নেপোলিয়ানকে স্বদেশীয় মনে কবিত, স্তুতবাং নেপোলিয়ানেব নিকট তাহাবা এই প্রস্তাব উত্থাপন কবিল। নেপোলিয়ান তাহাদেব ইচ্ছা পূৰ্ণ কবিবাব অভিপ্রায় জ্ঞাপন কবিলেন।

ফরাসীদেশে পোপেব পদার্পণেব পৰ প্রকৃতি দেবী এমন প্রচণ্ড বেশ ধাবণ কবিলেন যে, সেই ছবস্ত শীতেব মদ্যে আলস্ পৰত অতিক্রম পুস্তক তাঁহাব বোমে প্রত্যাবদন সম্ভব হইল না। স্তুতবাং পোপ মহাশয় ফরাসী সম্রাটেব সম্মানিত অতিথিকপে নেপোলিয়ানেব বাজ প্রাসাদে বাস করিতে লাগিলেন। অল্প দিনেব মধ্যেই নেপোলিয়ানেব প্রতি তাঁহাব আঞ্চবিক অনুবাগ শতগুণে বদ্ধিত হইল।

শীতের হুঃসহ তীক্ষ্ণতা কথঞ্চিৎ হাস হইলে সম্রাট ও সম্রাজ্ঞী পোপেব সহিত হতালী যাত্রা কবিলেন। ত্রায়েনে তাঁহাবা কিছুকাল বিশ্রাম কবিয়াছিলেন। ত্রায়েনে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ানেব কল্পনা-মুখব সদয় শৈশব স্মৃতিব মধুব আলোচনায় পৰিপূর্ণ হইয়া উঠিল, তাহাব পাঠ্যজীবনেব কত ক্ষুদ্র অকিঞ্চিৎকব কথা তাঁহাব মনে পড়িতে লাগিল। আজ জীবনেব মধ্যপথে স্বপ্নাশ্রীত সাফল্যের মধ্যে দণ্ডায়মান হইয়া বাল্যজীবনেব সেই ভুচ্ছ মুখহুঃখেব কথা তাঁহাব নিকট স্মরণে আয় প্রতীয়মান হইতে লাগিল। বাল্যের সেই উপেক্ষিত, দরিদ্র, অনশনক্লিষ্ট নেপোলিয়ান আজ ফরাসী সম্রাজ্যেব সম্রাট, ইউরোপেব বিভিন্ন বাজ্য আজ স্ব ইচ্ছায় তাহাব পদতলে গুটাইবাব জন্ত যুক্তকবে প্রার্থনা কবিতেছে। মানবেব শৈশব-স্বপ্ন ইহা অপেক্ষা অসম্ভব হইতে পারে না।

ত্রায়েন হইতে সম্রাট সদলে আলস্ পৰ্বত অতিক্রম কবিয়া টুরিন নগরে উপস্থিত হইলেন, এখানে পোপেব নিকট বিদায় গ্রহণপূৰ্ব্বক তিনি মারেসৌর সমতলক্ষেত্রে প্রবেশ কবিলেন। একবার নেপোলিয়ান এই স্মরণীয় যুদ্ধক্ষেত্রে সৈন্তে বীরবিক্রম

প্রকাশ কবিয়াছিলেন। বিকমবাল্লব সেই সমুদ্রগে ফেঁদে প্রবেশ কবিয়া নেপোলিয়ানেব সদয় আনন্দবসে পূর্ণ হইল। তিনি তাঁহাব পৰিতম মতিবীকে অশ্রীত যুদ্ধের স্মরণ আভাস জ্ঞাপন কবিবাব নিমিত্ত বঙ্গযুদ্ধেব আয়োজন কবিলেন। এই মে তারিখে গ্রিগ সত্য বৈদ্য যুদ্ধকৌশল প্রদর্শনার্থ বঙ্গভূমিতে অবতারণ হইল। নেপোলিয়ান পৃথ্যাক্ষে যে পৰিচ্ছদ ও অঙ্গশব্দাদি ব্যবহা কবিয়াছিলেন, মহাপোপেব আজ এতাই ধাবণ কবিলেন। নেপোলিয়ানো যে সকল বিদ্যস্ত সৈনিকপুংস পূৰ্বে এত বদ্ধক্ষেত্রে স্ব স্ব বিক্রম প্রকাশ কবিয়াছিলেন, তাঁহাদেব অনেকে এত বদবস্ত্রতে উপস্থিত ছিলেন; আনন্দে, উৎসাহে তাহাদেব বক্ষঃস্থল স্পাদিত হইতেছিল। সম্রাট ও সম্রাজ্ঞী স্মার্ত অষ্টমুখবালিত এক থানি সূচীৰ কাককায়াচবিত শকটে আগোষণ মলক বঙ্গ ভূমিতে প্রবেশ কবিলেন। গ্রিগ সত্য বৈদ্য সূচীৰ লয় শব্দে তাহাদেব অভিবাচন কবিল। বঙ্গযুদ্ধ আঁশ্র হইল, সৈনিকগণেব চাবুচিক্যময় পৰিচ্ছদ, অশ্রু সমুৎপন্ন অশ্রুগান মজ্জা ও তেজোদীপ্ততা, অশ্রু বাধবস্ত্রেব তানায়বন্ধ স্রদয়োগাদিক দ্বান, বদ্ধাস্রমুহেব দীপ্তিমান বালি, কামান সমুহেব মৃতমর্জ বানাদ ও সমস্ত সত্য বঙ্গবেব বঙ্গপত্ন নিয়ন, সৈনিকগণেব ক্ষত অঙ্গপৰিচালন কোশল,—সকল কপ, সকল দণ্ড, সকল শব্দ একত্ৰ মিনিয়া সম্রাটনম্পাৰ নবনবনক্ষে প্রায়বানেব প্রচণ্ড শোভা প্রকাশ কবিয়া, গন্ধকেব ধূমে বঙ্গভূমি অন্ধকাব হইবা গেণ, শুশ্রূষ শৌচ কবণ সে অন্ধকাব ভেদ কবিত সমর্থ হইল না। দশকগণ দুবে দণ্ডায়মান হইয়া দিম্বস্বস্তিত্ত্বত অনয়ে যে দৃশ্য সন্দর্শন কবিল, তাহা জীবনে বিস্তৃত হইল না।

২৬শে মে মিয়ানেব ভজনাগবে নেপোলিয়ানেব আভ্যেক সম্পন্ন হইল। তিনি লম্বাচিব অবীশ্ববকপে গৃহীত হইলেন। এই উৎসব পাবিস নগরে অভিনয়োৎসব অপেক্ষাও অধিক আড়ম্ববপূর্ণ হইয়াছিল। পেম্বে আভ্যেকস্থলে সম্রাজ্ঞী ভুবনমোহিনীবশে প্রবেশ কবিলেন, তাঁহাব পৰিচ্ছদ যেমন সূক্ষ্ম, সেইরূপ মৃণালানু; তাহা ববাস্ত্র উজ্জল হীবকালঙ্কাববাশিতে ঝক্ ঝক্ কবিতেছিল, প্রজাবর্গ সম্রাজ্ঞীকে দেখিয়া হৃষভরে জয়ধ্বনি কবিয়া উঠিল। তাহাব পর সম্রাট নেপোলিয়ান ধীরে ধীরে সেই স্থানে প্রবেশ কবিলেন। আজ তাঁহাব পৰিচ্ছদ সম্রাটোচিত; সে পৰিচ্ছদের প্রত্যেক অংশে



পোপ সপ্তম পায়দ ও নেপোলিয়ান



রাজমহিমা অঙ্কিত। সুবর্ণ ও পীতবর্ণের পরিচ্ছদে তাঁহার দেহ আবৃত, লগাটে হীরক-খচিত রাজটীকা, হস্তে মুকুট ও রাজদণ্ড। নেপোলিয়ান তাঁহার করস্থ রাজমুকুট স্বহস্তে মন্তকে স্থাপনপূর্বক গম্ভীরস্বরে বলিলেন,—“বিধাতা আমাকে ইহা দান করিয়াছেন; যে কেহ ইহা স্পর্শ করিবে, তাহার অদৃষ্টে দুঃখভোগ বিধিনির্বন্ধক।”

নেপোলিয়ান মিলান নগরে এক মাস বাস করিলেন। এই সময়ে বাজ্যেব উন্নতিকল্পে তিনি দিবারাত্রি পবিত্রম কবিতাছিলেন। ইতালীয়গণ দীর্ঘকালেও নেপোলিয়ানের কথা বিস্মৃত হয় নাই; ইতালীদেশে নেপোলিয়ানের শাসন-কাল আধুনিক ইতিহাসে সর্বাঙ্গাঙ্গ অধিক গৌরবময় স্থান অধিকার করিয়াছে।

ফরাসী সাম্রাজ্যের সম্রাট হইলেও নেপোলিয়ানের সদয় কিরূপ উদারতা ও মধুরতায় পবিপূর্ণ ছিল, এ স্থানে সে সম্বন্ধে দুই একটি গল্পের উল্লেখ করা অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। এক দিন সম্রাট ও সম্রাজ্ঞী গুরুতর রাজকার্য্য হইতে অবসর গ্রহণপূর্বক মিলান নগরের সন্নিবর্তিত একটি ক্ষুদ্র দ্বীপে উপস্থিত হইলেন এবং পদব্রজে ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ কবিত্তে কবিত্তে তাঁহারা একটি দরিদ্র নারীর পর্ণকুটারে প্রবেশ করিলেন।

সেই গৃহস্থামিনীকে নেপোলিয়ান কথাপ্রসঙ্গে জিজ্ঞাসা করিলেন, —“বাহা, দেখিতেছি তুমি বড় গরীব, কত টাকা পাইলে তোমার দুঃখ দূর হইতে পারে?”

“আর মহাশয় টাকা, দুঃখ দূর হয়, এত টাকা কোথায় পাইব?”—নিবাশা জড়িত-কণ্ঠে বৃদ্ধা এই উত্তর করিল; সে সম্রাট কিংবা সম্রাজ্ঞীকে চিনিত না।

নেপোলিয়ানের কৌতূহল দূর হইল না, তিনি হানিয়া বলিলেন,—“তবু বলই না শুনি, তোমার কত টাকা হইলে বেশ চলে?”

রমণী একটু ভাবিয়া বলিল,—“চাবশো টাকা মহাশয়, চাবশো ফ্রাঙ্ক পাইলেই আমাব দিন বেশ সুখে কাটিয়া যাইতে পারে।”

নিকটেই সম্রাটের ভৃত্য দণ্ডায়মান ছিল, সম্রাটের আদেশমাত্র সে সেই রমণীর অঞ্চলে তিন শত টাকার স্বর্ণহস্তা চালিয়া দিল। দরিদ্র নারী এত টাকা কখনও দেখে নাই, বিস্ময়ভরে সে মুখবাসান করিয়া নেপোলিয়ানের দিকে

চাহিয়া রহিল, তাহার পর বলিল, “মহাশয়! আমার সঙ্গে এমন অসঙ্গত ঠাট্টা কবেন কেন? গবীবের সঙ্গে কি আপনাব মত মহতের ঠাট্টা শোভা পায়?”

এবার যোসেফিন কথা কহিলেন; ভুবনমোহিনী হান্তে সুললিত গ্রীবাভঙ্গী করিয়া বলিলেন,—“না গো, তোমার সঙ্গে আমবা ঠাট্টা করিব কেন? এ টাকা সমস্তই তোমাব, এই টাকা দিয়া তোমার পুত্র কল্যাণেব দুঃখ দূর কবিও।”

সেই অনাথা কি কোন দিন জানিতে পাবিয়াছিল যে, সে সম্রাটের নিকট হইতে এইভাবে সাহায্য লাভ কবিলে? এরূপ দৃষ্টান্ত নেপোলিয়ানের চবিত্তে বিবল নহে।

মিলান নগর হইতে নেপোলিয়ান জেনোয়া প্রত্যাবর্তন কবেন। জেনোয়াতে কয়েকদিন বাস কবিত্তা নগববানিগণের আনন্দবর্দ্ধনপূর্বক আলস অতিক্রমের জন্ত অগ্রসর হন। এই সময়ে সম্রাট পথে একটি কৃষক বমণীকে দেখিতে পাইলেন।

জনহীন পার্শ্বত্যা পথে অতি প্রত্যুষে সেই বমণীকে একা-কিনী যাইতে দেখিয়া নেপোলিয়ান কৌতূহলভবে জিজ্ঞাসা করিলেন, “তুমি কোথায় যাইতেছ বাছা?”

“সম্রাটকে দেখিতে। শুনিলাম, সম্রাট এই পথ দিয়া দেশে ফিবিতেছেন।”

নেপোলিয়ানের কৌতূহল অধিকতর বৃদ্ধি হইল, বলিলেন,—“সম্রাটকে দেখিয়া কি হইবে মা? একটা অত্যাচারী রাজা গিয়াছে, তাহার পরিবর্তে আর একটা আসিয়া জুটিয়াছে। আগে বোর্কোঁ ছিল, এখন নেপোলিয়ান হইয়াছে, ইহাতে তদাৎ আর কি হইয়াছে?”

রমণী সম্রাটের মুখের দিকে চাহিয়া বদিল,—“তদাৎ আছে গো! নেপোলিয়ান আমাদের গরীবের বাজা, আর বোর্কোঁ'রা ছিল বড়মানুষদের রাজা; আমি আমাদের গবীবের রাজাকে একবার দেখিতে যাইতেছি।”

বৃদ্ধার শ্রদ্ধা ও ভক্তি-বিশ্বাসের পরিচয় পাইয়া, গবীবের রাজার হৃদয় আনন্দে পরিপূর্ণ হইল।

এক দিন নেপোলিয়ান দুই জন সহচরের সহিত অন্টারো-হণে শিবিরান্তিমুখে যাইতে যাইতে দেখিলেন, একটি সুন্দরী যুবতী একটি পাঁচ ছত্র বৎসরের শিশুর হাত ধরিয়া কাতর-ভাবে বোদন করিতেছে। সম্রাট অশ্রুশ্রি সংযত কবিত্তা সেই যুগ্মতীকে তাহার বিলাপের কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন।

যুবতী সম্রাটের প্রশ্নের কোন উত্তর দিল না, তাহার শিশু-পুত্র বলিল,—“মা কাঁদচে কেন শুনবেন, এই বাবা মাকে আচ্ছা রকম পিটিয়ে দিয়েছে।”

সম্রাট জিজ্ঞাসা করিলেন,—“তোমার বাবা কোথায়?”

“ঐ ওদিকে পাহারা দিচ্ছে।”—বালকের পিতা সম্রাটের একজন সৈনিক।

নেপোলিয়ান যুবতীকে তাহার স্বামীর নাম জিজ্ঞাসা করিলেন। যুবতী ভাবিল, কাণ্ডেন সাহেব। তাহার স্বামীর নাম জানিতে পারিলে হয় ত তাহাকে শাস্তি দান করিবেন। রমণী সম্রাটকে একজন কাণ্ডেন বলিয়া মনে করিয়াছিল।—সে তাহার স্বামীর নাম বলিল না।

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“তোমার স্বামী তোমাকে প্রহার করিয়াছে, তুমি কাঁদিতেছ, তথাপি পাছে তাহার কোন শাস্তি হয়, এই ভয়ে তুমি তাহার নাম প্রকাশ করিতেছ না, এ বড় আশ্চর্য্য কথা! বোধ করি, তোমারও কিছু দোষ ছিল।”

রমণী বলিল,—“না মহাশয়! আমার স্বামীর অনেক সঙ্গুণ আছে, দোষের মধ্যে আমার স্বামী আমাকে বড় সন্দেহ করেন। আর যখন তাঁহার রাগ হয়, তখন তিনি সে রাগ সামলাইয়া উঠিতে পারেন না। যাহা হউক, আমি আমার স্বামীকে ভালবাসি, তিনি আমার এই সন্তানের পিতা।”—এই কথা বলিয়া যুবতী উভয় হস্তে তাহার শিশু-সন্তানের কণ্ঠবেষ্টনপূর্ব্বক গভীরস্নেহে তাহার মুখচুশন করিল, শিশুও মাতার মুখচুশন করিয়া মায়ের প্রতি তাহার ভালবাসার পরিচয় দিল।

এই সুন্দর গার্হস্থ্য দৃশ্যে নেপোলিয়ানের বীরহৃদয় উদ্বেলিত হইয়া উঠিল। নগর-প্রান্তবাসিনী এই নগণ্য নারী ও তাহার সন্তানের ব্যবহারে কতদিন পূর্ব্বের শৈশবস্মৃতি মায়াচিত্রের আয় তিনি তাঁহার মানস-নয়নসমক্ষে প্রস্ফুটিত দেখিলেন। তিনি ধীরে ধীরে যুবতীকে বলিলেন, “তোমার স্বামী তোমাকে ভালবাসুক বা না বাসুক, সে কথা আমি জানিতে চাই না। কিন্তু সে তোমাকে প্রহার করে, ইহা আমি পছন্দ করি না। তোমার স্বামীর নাম বল, সম্রাটের কাছে আমি তাহার ব্যবহারের কথা প্রকাশ করিব।”

যুবতী বলিল, “মহাশয়, আপনি যদি স্বয়ং সম্রাট হন, তথাপি তাঁহার নাম প্রকাশ করিব না। আমি জানি,

তাঁহার নাম বলিলেই তাঁহাকে শাস্তিভোগ করিতে হইবে।”

নেপোলিয়ান এবার রাগ করিলেন; একটু উত্তেজিত-স্বরে বলিলেন—“নির্কোণ জীলোক! আমার ইচ্ছা, তোমার স্বামী তোমার প্রতি ভবিষ্যতে যাহাতে সদ্যবহার করে, তাহার কিছু উপায় করি; কিন্তু তাহা তোমার পছন্দ হইল না।”—রাগ করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার মানসিক অশান্তি প্রকাশ করিতে করিতে গন্তব্যপথে অশ্ব পরিচালিত করিলেন।

যাইতে যাইতে সম্রাট তাঁহার জনৈক সহচরকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“এই স্নেহপূর্ণ্ণদয়া যুবতী সন্দেহে তুমি কি মনে কর?—আমার বিশ্বাস, টুইলারিতে এমন রমণী অধিক নাই। একগু জী স্বামীর মহামূল্য রত্নস্বরূপ।”—অনন্তর নেপোলিয়ান সেই যুবতীর স্বামী যে সৈন্যদলে কর্ম্ম করিত, সে দলের কাণ্ডেনকে আহ্বান করিলেন এবং তাঁহাকে সেই রমণীর ও তাহার পতিপুত্রাদির সংবাদ জিজ্ঞাসা করিলেন।

কাণ্ডেন বলিলেন,—“এই রমণীর স্বামী একজন অতি সদৃশ-সম্পন্ন সৈনিক যুবক। দোষের মধ্যে সে কিছু অতিরিক্ত সন্ধিগ্ধচেতা। জীর চরিত্রে সে অত্যাশ সন্দেহ করে, কিন্তু তাহার পত্নীর চরিত্র অতি পবিত্র।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“দেখ, সেই যুবক আমাকে চেনে কি না; যদি না চেনে, তাহা হইলে তাহাকে আমার সম্মুখে উপস্থিত কর।”

কাণ্ডেন জানিতে পারিলেন, যুবতীর স্বামী সেই সৈনিক যুবক পূর্ব্বের কখনও সম্রাটকে দেখে নাই। যুবক সম্রাট-সদনে নীত হইল। সম্রাট দেখিলেন, যুবতীর স্বামী প্রায় পঞ্চবিংশতি বর্ষবয়স্ক একটি সুন্দর যুবক। নেপোলিয়ান ধীরস্বরে তাহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “যুবক, তুমি কি জন্ত তোমার পত্নীকে প্রহার করিয়াছ? তোমার জী সুন্দরী, তরুণবয়স্কা, সর্ব্ববিধে তোমার অপেক্ষা যোগ্য। জী। তোমার এই ব্যবহার একজন ফরাসী-সৈনিকের পক্ষে লজ্জাজনক।”

সৈনিক যুবক বলিল,—“জীলোকের কণায় বিশ্বাস করিলে কোন কালেই তাহাদের দোষ ধরা যায় না। আমি আমার জীকে পরপুরুষের সহিত আলাপ করিতে নিষেধ করিয়াছি, কিন্তু সে আমার নিষেধ না শুনিয়া আমার সহ-যোগী সৈন্যগণের সঙ্গে সর্ব্বদাই গল্পগুজব করে।”

নেপোলিয়ান বলিলেন—“এ তোমার একটি প্রকাণ্ড ভুল। তুমি জীলোকের জিহ্বা বন্ধ রাখিতে চাহ? তাহা অপেক্ষা ঐ দানিয়ুব নদীর স্রোত পরিবর্তনের চেষ্টা কর না কেন? যদি তোমার জী কোন অন্ডায় কার্য্য করিতেন, তাহা হইলে তাঁহাকে তুমি বিমর্ষই দেখিতে, তাঁহার প্রফুল্লতা থাকিত না। যাহা হউক, আমি আশা করি, অতঃপর তুমি আর তোমার জীকে প্রহার করিবে না। যদি তুমি আমার আদেশ পালন না কর, তবে মনে রাখিও, এ কথা সম্রাটের কানে উঠিবে। যদি সম্রাট তোমার ভ্রব্যবহারের কথা শুনিয়া তোমাকে তিরস্কার করেন, তখন তুমি কি জবাব দিবে?”

সৈনিক যুবক এ কথা শুনিয়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইল। মাথা তুলিয়া বলিল—“তাহা হইলে বলিব, আমার জীর উপর আমার অধিকার অক্ষুণ্ণ থাকাই কর্তব্য; আমার ইচ্ছা হয়, আমি আমার পত্নীকে প্রহার করিব। সম্রাট তাঁহার শত্রু লইয়া ব্যস্ত থাকুন, আমাদের পারিবারিক ব্যাপারে কেন চন্তক্ষেপণ করিবেন?”—সৈনিক-যুবক মনে করিয়াছিল, সে একজন সেনানায়কের সহিত আলাপ করিতেছে।

সম্রাট যুবকের কথা শুনিয়া সহাস্তে বলিলেন,—“যুবক, তুমি সম্রাটের সহিতই কথা বলিতেছ।”

এবার যুবক মন্তক অবনত করিল; বিকম্পিত-স্বরে বলিল,—“সম্রাট, আপনি যখন এ কথা বলিতেছেন, তখন তাহার প্রতিবাদের ক্ষমতা আমার নাই। আমি আপনার আদেশ পালন করিব।”

যুবকের প্রতিজ্ঞা শুনিয়া নেপোলিয়ান প্রীতিলাভ করিলেন; বলিলেন,—“আমি তোমার জীর সূচরিত্রের অনেক প্রশংসা শুনিয়াছি। সকলেই তাহাকে ভাল বলে; তোমার শাস্তি হইবে, এই ভয়ে তোমার জী বিশেষ পীড়া-পীড়ি সত্ত্বেও আমার কাছে তোমার নাম প্রকাশ করে নাই। তাহার প্রতি স্নেহপূর্ণ ব্যবহারে তাহার মনের কষ্ট দূর কর। আমি তোমাকে সার্জেণ্টের পদে উন্নত করিলাম। গ্রাণ্ড মার্শালের নিকট দরখাস্ত কর, তুমি তাঁহার নিকট পাঁচ শত ফ্রাঙ্ক পুরস্কার পাইবে। এই টাকা দিয়া তোমার জী কোন একটা ব্যবসায় প্রবৃত্ত হইতে পারে। তোমার

পুত্র বড় সুন্দর, বয়স হইলে সেও চাকরী পাইবে। কিন্তু মনে রাখিও, আর কখনও যেন আমাকে তোমার জীর প্রতি অত্যাচারের কথা শুনিতে না হয়। যদি পুনর্বার সেরূপ কোন অভিযোগ আমার কর্ণে প্রবেশ করে, তাহা হইলে দেখিবে, তোমার মত আমারও কঠিন ব্যবহার করিবার শক্তি আছে।”

উল্লিখিত ঘটনার কয়েক বৎসর পরে সম্রাট এক দিন অধ্যারোহণে গমন করিতে করিতে সহসা পথিপ্রান্তে সেই সৈনিকের জী ও তাহার পুত্রকে দেখিতে পাইলেন। সম্রাটের মুখ চিনিয়া বাথিবার অসাধারণ শক্তি ছিল। রমণীকে দেখিবামাত্র তিনি চিনিতে পারিলেন, তাহার নিকট আসিয়া অধ্বনি সংবরণপূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন,—“কেমন আছ বাছা! তোমার স্বামী আমার কাছে যে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিল, তাহা সে মনে রাখিয়াছে ত?”

রমণী পূর্বেই জানিতে পারিয়াছিল, সম্রাটই তাহার স্মৃণ-মোভাগোর কারণ; তাই এতদিন পরে তাহার হিতাকাঙ্ক্ষী সম্রাটকে এভাবে তাহার কুশল জিজ্ঞাসা করিতে দেখিয়া সে আর স্থির থাকিতে পারিল না; কৃতজ্ঞতা-ভাবে সম্রাটের পাদমূলে নুটাইয়া পড়িয়া অশ্রুপূর্ণলোচনে গদগদকণ্ঠে তাঁহাকে বলিল—“মহারাজ যে দিন আমার প্রতি প্রসন্ন হইয়াছিলেন, সেই দিন হইতেই আমার কপাল কিরিয়াকে; আমি এখন পৃথিবীর মধ্যে আপনাকে সর্বাপেক্ষা সুখী মনে করি।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“তাহা হইলে আমি তোমার নিকট পুরস্কার পাইতে পারি। ধর্ম্মনিষ্ঠায় তুমি সকলের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠস্থান অধিকার কর, তাহা হইলেই আমি পুরস্কৃত হইব।” এই কথা বলিয়া সম্রাট সেই রমণীর হস্তে কয়েকটি স্বর্ণমুদ্রা সমর্পণপূর্বক স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন, ফরাসী সৈন্তশ্রেণী ‘সম্রাট দীর্ঘজীবী হউন,’ সহস্র কণ্ঠে এই শব্দ উচ্চারণপূর্বক মহামতি নেপোলিয়ানের সহৃদয়তার অনুমোদন করিল।

এই প্রকার মহদুঃখেই সম্রাট নেপোলিয়ান প্রজাপুঞ্জের হৃদয়-সিংহাসনে অক্ষুণ্ণ-গৌরবে সংস্থাপিত হইয়াছিলেন।

পঞ্চদশ অধ্যায়

উল্ম ও অন্তারলিজের ভীষণ সমর

যশ দিন পৃথিবীতে বীর্য-ও রণপাণ্ডিত্যের সম্মান থাকিবে, তত দিন পৃথিবী হইতে উল্ম ও অন্তারলিজের নাম বিলুপ্ত হইবে না। শান্তিস্থাপনের জন্ত পুনঃ পুনঃ চেষ্টা করিয়াও নেপোলিয়ান কৃতকার্য হইতে পারিলেন না; ইংলণ্ড ফরাসী-সাম্রাজ্যের শিল্প, বাণিজ্য, কৃষি প্রভৃতি সমস্ত হিতকর বিষয়ের উন্নতিপথ রোধ করিবার আশায় উভয় হস্তে অর্ধদ্রবী পবিবেষ্টনপূর্বক উন্নত-মস্তকে দণ্ডায়মান ছিলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, শান্তিস্থাপন অসম্ভব; তিনি নিরাশ হইলেন, কিন্তু ভীত হইলেন না। উৎসাহপূর্ণ-হৃদয়ে তিনিও সমর-বাদনায় বন্ধপারিকর হইলেন। সেই বিষাট আয়োজন দেখিয়া ইংলণ্ডকেও ভীত, স্তম্ভিত হইতে হইয়াছিল।

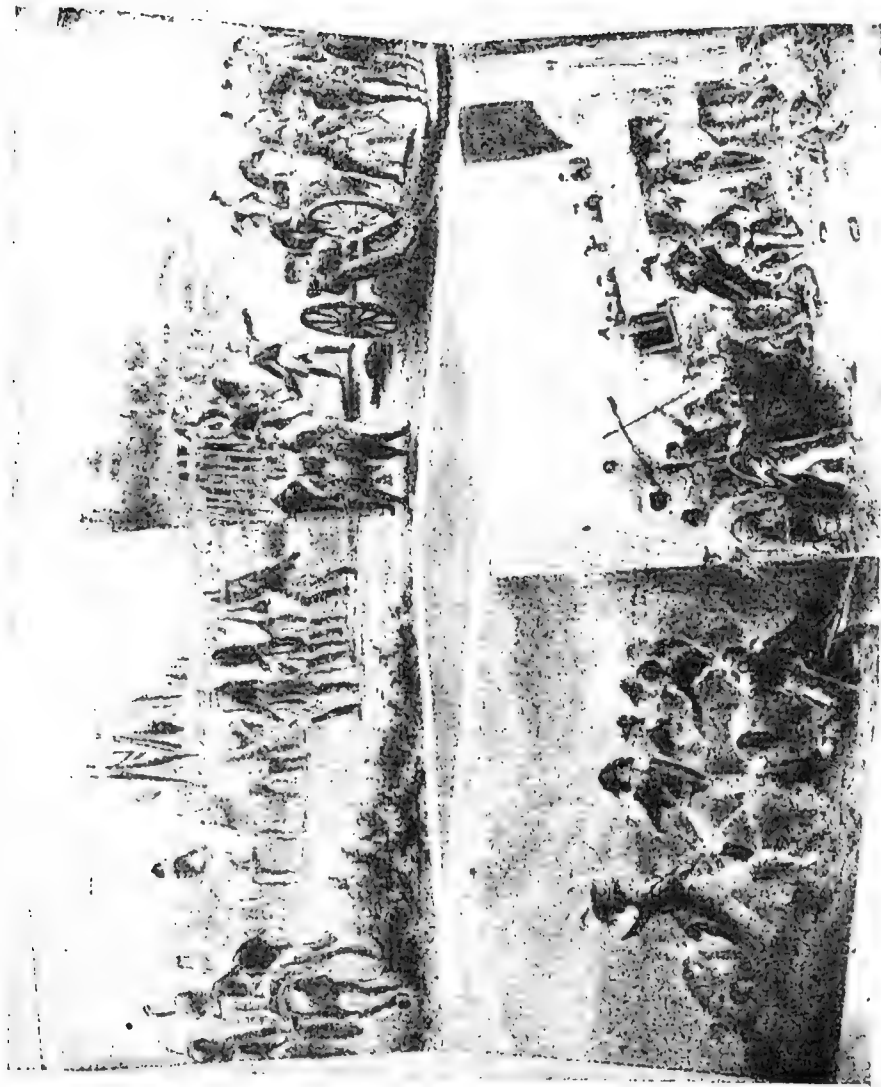
ইংলণ্ড ইউরোপের বিভিন্ন দেশের নবপতিগণের সাহায্য প্রার্থনা করিলেন, সাম্য ও স্বাধীনতার বিরোধী রাজত্ববর্গ ফ্রান্সের সাধাবণতত্ত্ব প্রতিষ্ঠিত নবরাজশক্তি ধ্বংস করিবার সংকল্পে ইংলণ্ডের সহিত যোগদান করিলেন; রুসিয়া, অস্ট্রিয়া, স্পাইডেন, সকার্গেই ইংলণ্ডের পক্ষাবলম্বন করিলেন; ইঁহারা সকলে স্থির করিলেন, সম্মিলিত বাহ্যগণের পাঁচ লক্ষ সৈন্য বিভিন্ন পথে ফরাসীদেশে নিপতিত হইবে। স্থির হইল, ইংলণ্ড প্রত্যেক লক্ষ সৈন্যের ব্যয়ভার-বহনের জন্ত বাষিক তিন কোটি মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) সাহায্য দান করিবেন। ইংলণ্ডের ও তাঁহার সহযোগিবর্গের পাঁচ শত জাহাজ ফ্রান্সের বিভিন্ন বন্দর অবরোধ করিয়া রহিল। যে সকল নগর সুরক্ষিত ছিল না, সেই সকল নগরের উপর অশ্রান্তধারে গোলাগুলী বর্ষিত হইতে লাগিল।

সম্মিলিত রাজগণ নেপোলিয়ানকে সহসা আক্রমণ পূর্বক তাঁহাকে বিপন্ন করিবার আশা করিতেছিলেন, সূত্রায় যুদ্ধ ঘোষণা করা হইল না। অস্ট্রীয় মন্ত্রী পারিস মহানগরীতে নিশ্চিন্তভাবে বসিয়া রহিলেন; ফ্রান্সের সহিত শান্তিস্থাপনের জন্ত সকার্গেই যে বিনিমুদ্রভাবে প্রতীক্ষা করিতেছেন, প্রত্যেকেরই ব্যবহারে এই ভাব প্রকাশিত হইল। রাজত্ব-বর্গ নেপোলিয়ানের মৃত্যুর পূর্বেই তাঁহাকে সমাহিত করিবার কল্পনায় আনন্দলাভ করিতেছিলেন। তাঁহাদের আনন্দিত হইবার কারণও ছিল। তাঁহার বিশ্বস্ত সৈনিকবর্গের

চতুর্দিকে লক্ষ লক্ষ শত্রুর উত্তত অস্ত্র আন্দোলিত হইতেছিল। অস্ট্রীয় সেনাপতি জেনারেল ম্যাক আশী হাজার মহাকায় সৈন্য লইয়া অত্যন্ত নিঃশব্দে ফরাসী-সীমান্তভাগে অগ্রসর হইলেন। রুসিয়ার সম্রাট আলেকজান্ডার এক লক্ষ ষোড়শ সহস্র মহাবল-পরাক্রান্ত রুসীয় সৈন্যে পোলান্ডের সমতলক্ষেত্র প্রাবিত করিয়া অস্ট্রীয় সৈন্যগণের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত ধাবিত হইলেন। এই সকল বিপক্ষদল মনে করিলেন, বহু দূরে নানাকার্য্যে ব্যস্ত থাকায় নেপোলিয়ান তাঁহাদের গতিবিধি সম্বন্ধে অজ্ঞ রহিয়াছেন, কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহাদের প্রতি তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখিয়াছিলেন। পরিপূর্ণ সাহসে নির্ভর করিয়া অস্ট্রীয় সেনাপতি দ্রুতবেগে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। তিনি ফরাসীমিত্র ব্যাভেরিয়ার অধীশ্বরকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিবার জন্ত যথাসাধ্য চেষ্টা করিয়া মিউনিক ও উল্ম অধিকার করিয়া লইলেন, তাহার পর বিদ্রোহগতিতে ব্লাক ফরেস্ট নামক স্থানে প্রবেশপূর্বক রাইন নদীর তীরদেশে শিবির সন্নিবেশ করিলেন। রুসীয় সৈন্য দ্রুতপদে অস্ট্রীয়গণের সন্নিকটবর্তী হইতে লাগিলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানকে বিপন্ন করিবার এই প্রকার চেষ্টা বীতংসে কেশরীর বন্ধনের চেষ্টার ত্রায় নিরর্থক হইয়াছিল। বিপদ দেখিয়া নেপোলিয়ান কখন স্থিরভাবে বসিয়া থাকিতেন না। প্রকাশ্য মহীকূলের উপর প্রচণ্ড ঝটিকার ত্রায় তিনি তাঁহার শত্রুগণের বিপুল অনৌকিনীর উপর নিপতিত হইলেন, নেপোলিয়ান যখন দানিযুব ও রাইন নদীদ্বয় অতিক্রম করিয়া যেন কোন মন্ত্রশক্তিবলে সসৈন্তে অস্ট্রীয়গণের সম্মুখভাগে আসিয়া সিংহনাদ করিলেন, তখন অস্ট্রীয় সেনাপতির মোহনিত্রা ভঙ্গ হইল; তিনি চতুর্দিকে চাহিয়া দেখিলেন, তাঁহার সমস্ত আশা দেখিতে দেখিতে মরীচিকার ত্রায় শূন্যে বিলীন হইল। কোন দিক হইতে তাঁহার সাহায্য লাভের সম্ভাবনা রহিল না, অস্ট্রিয়ার সহিত সংবাদ আদান-প্রদানের পথ রুদ্ধ হইল, রুসিয়ার সহিত সম্মিলনের আশা সুদূরপর্য্যন্ত হইয়া উঠিল এবং পলায়নপূর্বক প্রাণরক্ষার কোন উপায় বর্তমান রহিল না।

কিন্তু নেপোলিয়ান শত্রুসৈন্তের বিরুদ্ধে যে সকল ফরাসী



উদম-বুদ্ধ

[১২০ পৃষ্ঠা]

উদম-বুদ্ধ

[১৮২ পৃষ্ঠা]

ভিয়েনা রাজধানী

[১২০ পৃষ্ঠা]

ট্রিকলগার যুদ্ধ

[২০৪ পৃষ্ঠা]



সেনা সম্মিলিত করিয়াছিলেন, তাহাদের সংখ্যা এক লক্ষ আশী হাজারের অধিক নহে। তাঁহার কামান্বেব সংখ্যা ছিল তিন শত চল্লিশ। সমবেত শত্রুসংখ্যা পাঁচ লক্ষ। তন্মধ্যে দুই লক্ষ পঞ্চাশ হাজার অস্ট্রীয় সৈন্ত, পঞ্চাশ হাজার ইংরাজ, সুইডিস ও নিয়োপলিটান, এতদ্ভিন্ন ফরাসীগণের প্রথম পবাক্ষয়েব পর দুই লক্ষ প্রসীয সহসা তাহাদের উপব নিপতিত হইয়া তাহাদিগকে ধ্বংস করিবে, ইহাও স্থিৰ হইয়াছিল।

এই সময়ে মহাবীর নেপোলিয়ান সেনাপতা-বিজ্ঞার পূর্ণ পরিচয় প্রদান কবেন। অস্ত্রায় সেনাপতি জেনারল ম্যাক ফরাসী সৈন্তগণ কর্তৃক পবিবেষ্টিত হইলেন, নেপোলিয়ান স্বয়ং কঠোর পবিশ্রম সহকারে সমস্ত বিষয় পর্যবেক্ষণ কবিতে লাগিলেন। সৈন্তমণ্ডলীর মধ্যে সন্মুখস্থানে তাঁহাকে দেখা যাইতেছিল, তাঁহার নিওট দিবাবাত্রিৰ ভেদাভেদ লুপ্ত হইয়াছিল। আহাব নিদ্রা, বিরাম উপভোগ সমস্ত তিনি পবিত্যাগ কবিয়াছিলেন। গভীর অন্ধকাবময়ী বাত্রি, আকাশে মেঘ গর্জন কবিতেছে, ঝুপ ঝুপ করিয়া বৃষ্টি পড়িতেছে, অক্টোবরের তুষাবলীতল বাবুৰ উদ্দাম শ্রোত গিবি-উপত্যকার উপব দিয়া প্রবাহিত হইতেছে; এমন ভয়ানক সময়েও দেখা গিয়াছে, নেপোলিয়ান অস্বারোহণে সৈন্ত-শ্রেণীর অবস্থান পর্যবেক্ষণ কবিতেছেন। ক্রমে সেই দুর্যোগময়ী বাত্রি অতিবাহিত হইয়াছে, উষা আসিয়া নিশার স্থান অধিকাব কবিয়াছে; কিন্তু নেপোলিয়ান শাস্তির কোন চিহ্ন প্রকাশ করেন নাই। এই ভাবে পরিশ্রম কবিয়া তিনি এক সৈন্তদল হইতে ভিন্ন দলে প্রবেশ করিলেন তখন তাঁহার সৈন্তগণ পথশ্রমে মৃতবৎ হইয়া পড়িয়াছিল।

ক্রমাগত কয়েকদিন ধরিয়া আকাশের অবস্থা অত্যন্ত দুর্যোগময় ছিল। আকাশ কেন, সমগ্র প্রকৃতিই অত্যন্ত ভীষণভাবে ধারণ করিয়াছিল, দানিযুব নদীর শাখা-সমূহ উভয় কূল প্রাবিত কবিয়া ফেলিয়াছিল, তুষাররাশি বিগলিত হওয়ায় পথগুলি দুর্গম হইয়া উঠিয়াছিল। সকল বাধা ভেদ করিয়া বিনা প্রতিবাদে সৈন্তগণ অস্ত্র-শস্ত্র, কামান প্রভৃতি যুদ্ধোপযোগী সমস্ত দ্রব্য বহনপূর্বক দ্রুতপদে অগ্রসর হইতে লাগিল। বৃষ্টি-জলে তাহাদের দেহ সিক্ত হইয়া গেল, কর্দমে পরিচ্ছদ বিবর্ণ হইয়া গেল। নেপোলিয়ান বিদ্রাব্বেগে তাহাদিগের মধ্যে উপস্থিত হইয়া তাহাদিগকে উৎসাহিত

করিতে লাগিলেন; তাহাদের সাহস, বীৰ্য ও কষ্টসহিষ্ণুতার প্রশংসা করিলেন, উৎসাহিত সৈন্তগণ বীরবিক্রমে হুকার দিয়া উঠিল, তাহাদের হৃদয় আনন্দে নৃত্য করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান হৃষ্টচিত্তে স্থানান্তবে প্রস্থান করিলেন।

অবশেষে নেপোলিয়ানের সংকল্প সিদ্ধ হইল। অস্ট্রীয় গণেব পলায়নের কোন আশা বহিল না, সকল পথ রুদ্ধ। ক্রমাগত ২০ দিন অভিযানেব পর দেখা গেল, পথের উপর সামান্য সামান্য যুদ্ধেই অশীতি সহস্র বণদুগ্ধদ অস্ট্রীয় সৈন্ত বিধ্বস্ত হইয়াছে। কয়েক দল অতি কষ্টে প্রাণ লইয়া পলায়ন করিল, কয়েক সহস্র সৈন্ত সংকীর্ণ গিরিপথ দিয়া অগুর্ধান করাতে শত্রুহস্ত হইতে বক্ষা পাইল। ত্রিশ সহস্র সৈন্ত ফরাসী-হস্তে বন্দী হইল। ছত্রিশ সহস্র সৈন্ত উল্গমে অবরুদ্ধ বহিল। তাহাদের আর কোন আশা বহিল না। নেপোলিয়ানেব প্রতাপ ও বীর্য দর্শনে অস্ট্রীয় সৈন্তগণ এতই ভীত ও কিংকর্ষ্যবিমূঢ় হইয়া পড়িয়াছিল যে, এক রাজ্যে এক শত সৈন্ত কয়েক জন মাত্র ফরাসীব হস্তে আত্মসমর্পণ কবিয়াছিল।

একদিন নেপোলিয়ান কতকগুলি অস্ট্রীয় বন্দীব নিকট দিয়া গমন করিতেছিলেন। একজন অস্ট্রীয় কন্মচারী দেখিলেন, নেপোলিয়ানের সর্সাজ সলিলসিক্ত। তাঁহার পবিচ্ছদ কর্দমলিপ্ত, একজন সাধারণ বাস্তকব সৈনিক অপেক্ষা তাঁহার অবস্থা কোন অংশে উৎকৃষ্ট নহে। আট দিন ধবিয়া অহোবাত্র মুষণধারে বৃষ্টিতে ভিজিয়া নেপোলিয়ান তাঁহাব বস্ত্র বা বিনামা পরিবর্তনের অবসব পান নাই, নিদ্রাব সহিতও তাঁহার কোন সম্বন্ধ ছিল না।

নেপোলিয়ানের অবস্থা দর্শনে সৈনিক কন্মচারীটি বিশ্বস্ত প্রকাশ না করিয়া থাকিতে পারিলেন না। তখন নেপোলিয়ান বলিলেন, “তোমার প্রভু আমাকে এই সৈনিক ব্রত গ্রহণে বাধ্য করিয়াছেন। তিনি বোধ হয় স্বীকার করিবেন যে, রাজসিংহাসন ও রাজমুকুট লাভ কবিয়া আমি সৈনিকের ব্যবসায় ভুলিয়া যাই নাই।”

দুর্যোগময়ী প্রকৃতির মধ্যে নেপোলিয়ান এক দিন অস্বারোহণে এক নির্জন পথে অগ্রসর হইয়াছেন, দেখিলেন, অদূরে একখানি শিবিকা পড়িয়া আছে; শিবিকামধ্যে বসিয়া একটি রমণী করুণস্বরে আর্তনাদ করিতেছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার কি বিপদ, জানিবার জন্ত ব্যগ্র হইয়া

উঠিলেন। শিবিকার সন্নিহিত আসিয়া রমণীকে তাঁহার বিপদবার্তা জিজ্ঞাসা করিলে, রমণী বলিলেন, “মহাশয়, এক দল সৈন্য আসিয়া আমার সর্বস্ব লুণ্ঠন করিয়াছে, আমার সঙ্গীকেও মারিয়া ফেলিয়াছে; আপনাদের সন্ত্রাটের নিকটে আমার একটি প্রার্থনা আছে, আমি একজন গ্রহরী চাই। এক সময়ে আমার পরিবারবর্গকে তিনি জানিতেন, তাঁহাদের সহিত সন্ত্রাটের বাধ্যবাধকতাও ছিল।”

“ভদ্রে, আপনার নাম জানিতে পারি কি?”

রমণী উত্তর দিলেন,—“আমি কর্শিকা দ্বীপের ভূতপূর্ব শাসনকর্তা মুসো মারবোর কন্যা।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“আপনার উপকার করিবার অবসর পাইয়া কৃতার্থ হইলাম। মারবোর পরিবারস্থ প্রত্যেক ব্যক্তি আমার কৃতজ্ঞতাভাজন।”

নেপোলিয়ান এই বমণীর প্রতি অসামান্য সৌজন্য প্রদর্শন পূর্বক তাঁহার অভিপ্রায় পূর্ণ করিলেন। সৈনিক হস্তে তাঁহার যে ক্ষতি হইয়াছিল, তাহা পূর্ণ করিয়া তাঁহাকে গৃহে পাঠাইয়া দিলেন।

অতঃপর নেপোলিয়ান উল্মের দুর্গরক্ষককে আশ্রয়-সমর্পণ করিবার আদেশ প্রদানপূর্বক সেনাপতি সেগুরকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করিলেন। সে দিন ঝটিকা ও ঝুড়ির বিরাম ছিল না, তাহারই মধ্যে সন্দেশে অগ্রসর হইয়া নেপোলিয়ান উল্ম আক্রমণের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। তাঁহার ইচ্ছা ছিল, নগরবাসিগণ সহজে আশ্রয়সমর্পণ করিলে আব অনর্থক রক্তশ্রোত প্রবাহিত করিবেন না।

উল্ম-দুর্গপ্রাচীরের অন্তরালে ছত্রিশ সহস্র অস্ত্রী সৈন্য কাম্পিতদেহে অবস্থান করিতেছিল। নেপোলিয়ান তাঁহার কামানসমূহ নগরভিত্তিমুখে স্থাপিত করিয়াছিলেন, মধ্যে মধ্যে তাহা হইতে বজ্রনাদ সমুৎথিত হইয়া নগরবাসিগণের হৃদয়ে প্রলয়ের আশঙ্কা জাগাইয়া তুলিতেছিল। সেনাপতি ম্যাক দেখিলেন, আশ্রয়ক্ষার আর কোন সম্ভাবনা নাই। পরদিন প্রভাতে রাজকুমার মরিস সন্ধিদূতরূপে নেপোলিয়ানের সন্নিহিত প্রেরিত হইলেন। চক্ষুবদ্ধ অবস্থায় সন্ত্রাট-সমীপে নীত হইয়া প্রিন্স মরিস প্রস্তাব করিলেন যে, তাঁহাদের সৈন্য-মণ্ডলীকে নির্বিঘ্নে অস্ত্রিয়ায় প্রত্যাগমনের আদেশ প্রদান করিলে তাঁহারা আশ্রয়সমর্পণ করিতে সম্মত আছেন।

নেপোলিয়ান এই প্রস্তাব শুনিয়া সহাস্তে বলিলেন,—

“আপনাদের এই অহুরোধ পাগনের কোন যুক্তি দেখি না। এক সপ্তাহমধ্যে আমি আপনাদিগকে পরাস্ত করিব। আমি আপনাদের বিপদ উত্তমরূপে বুঝিতে পারিয়াছি। আপনারা আশা করিতেছেন, রুসিয়গণ আপনাদিগকে সাহায্য করিবে, কিন্তু তাহারা এখনও বোহিমিয়া পর্য্যন্ত অগ্রসর হইতে পারে নাই। তাহার পর যদি এখন আমি আপনার সৈন্যগণকে নিরাপদে প্রস্থান করিতে দিই, তাহা হইলে পরে যে তাহারা রুসিয়গণের সহিত সম্মিলিত হইয়া আমাকে আক্রমণ করিবে না, ইহা কিরূপে বিশ্বাস করি? আপনাদের সেনাপতিগণ ক্রমাগত আমাকে প্রতারিত করিয়া আসিয়াছেন। আমি পুনর্ব্বার তাঁহাদিগের দ্বারা প্রতারিত হইবার ইচ্ছা করি না। অস্ত্রীয় মন্ত্রিদমাজ আমার সহিত যেরূপ ব্যবহার করিয়াছেন, তাহাতে অতঃপর আপনাদিগের কোন অঙ্গীকারে আমাব বিশ্বাস নাই। যুদ্ধে আমার কিছুমাত্র অহুরাগ নাই; আপনারা প্রথম হইতে শেষ পর্য্যন্ত অঙ্গীকার ভঙ্গ করিয়া আসিতেছেন। আপনি আপনাদের সেনাপতির নিকট প্রত্যাগমন করুন, তাঁহাকে বলুন, তাঁহার প্রার্থনা আমি পূর্ণ করিতে পারি না। আপনাদের সৈনিককর্ম্মচারিগণ-মাত্র অস্ত্রিয়ায় প্রত্যাগমন করিতে পারেন, আপনাদের সৈন্যগণকে বন্দিভাবে কালযাপন কবিত্তে হইবে, আপনাদের সেনাপতির যাহা অভিপ্রায় হয়, তাহা তিনি শীঘ্র স্থির করুন; আমি সময় নষ্ট করিব না। তিনি অবিলম্বে সন্দেশে আশ্রয়-সমর্পণ না করিলে তাঁহার বিপদের সীমা থাকিবে না।”

পরদিন সেনাপতি ম্যাক নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিলেন। নেপোলিয়ান যথোপযুক্ত সম্মান ও ভদ্রতার সহিত তাঁহার অভ্যর্থনা করিয়া, তাঁহার অবস্থা যে কিরূপ শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছে, তাহা বুঝাইয়া দিলেন এবং তাঁহাকে অহুরোধ করিলেন, যেন তিনি উল্মের রাজ-পথে শোণিত শ্রোত প্রবাহিত করিবার জন্ত নেপোলিয়ানকে বাধ্য না করেন। সেনাপতি ম্যাক অনেক চিন্তার পর অবশেষে করাসী-হস্তে আশ্রয়সমর্পণের অভিপ্রায় জানাইলেন। বিনা রক্তপাতে যুদ্ধজয়ের সম্ভাবনার নেপোলিয়ান অত্যন্ত আনন্দ লাভ করিলেন।

এই ঘটনার পরদিন মেঘ কাটিয়া গেল, আকাশ পরিষ্কার হইল। নেপোলিয়ানের অদ্বুত রণজয়ের বার্তা শুনিয়া সমস্ত ইউরোপ তন্ত্রিত হইল, কারণ, এই দিন ছত্রিশ হাজার

অজ্ঞীয় সৈন্ত উলমুন গবের ফটক হইতে বহির্গত হইয়া নেপোলিয়ানের পদতলে তাহাদের অস্ত্র-শস্ত্র বিসর্জন করিল। শত্রুগণ পাঁচ ঘণ্টা ধরিয়া তাঁহার সম্মুখ দিয়া চলিতে লাগিল। তাহার পর তিনি অবিচলিতচিত্তে প্রশান্তভাবে অজ্ঞীয় সৈনিককর্ষচারীকে সম্বোধনপূর্বক বলিলেন ;—

“মহাশয়গণ, যুদ্ধফল অদৃষ্টের উপব নির্ভর করে। পদে পদে জয়লাভ হইলেও কখন কখন পরাজিত হইতে হয়। আপনাদের মনিব আমার বিরুদ্ধে অবৈধ সমবানল প্রজ্জ্বলিত করিয়াছেন। আমি সকল কথা পরিকার করিয়া বলিতেছি। আমি ক্লেউ আশায় যুদ্ধ করিতেছি, তাহা আমি স্বয়ং জানি না। অজ্ঞীয় সম্রাট আমার নিকট কি চাহেন, তাহাও আমি অবগত নহি। তাঁহার ইচ্ছা, আমি যে সৈনিক-ব্রত গ্রহণ করিয়াছিলাম, তাহাই স্বরণ রাখি। অজ্ঞীয় সম্রাট দেখিবেন, আমি আমার যৌবন-ব্রত বিশ্বস্ত হই নাই; ইউরোপীয় ভূখণ্ডে আমার কোন কামনার বস্তু নাই; আমি চাই জাহাজ, উপনিবেশ, বাণিজ্য, - ইহাতে কেবল আমার সুবিধা নহে, আপনাদেরও সুবিধা আছে।”

এই সময়ে একজন ফরাসী সৈনিককর্ষচারী অজ্ঞীয়-বন্দীগণ সম্বন্ধে কোন অশিষ্ট মন্তব্য প্রকাশ করিলে নেপোলিয়ান তাহাকে তিরস্কার করিয়া বলিলেন,—“এখান হইতে তুমি চলিয়া যাও, তোমার বিন্দুমাত্র আত্মসম্মানজ্ঞান নাই; থাকিলে এরূপ চূর্তাগ্য-নিপীড়িত ব্যক্তিগণকে এ ভাবে অপমানিত করিতে না।”

প্রায় বিনাযুদ্ধে এই প্রকার জয়লাভ করিয়া ফরাসী-সৈন্তগণের মধ্যে মহানন্দের সঞ্চার হইল। বিনা রক্তপাতে এরূপ যুদ্ধের কথা পূর্বে আর কাহারও জানা ছিল না; সৈন্তগণের উৎসাহ ও সম্রাটের প্রতি তাহাদিগের ভক্তি অসীম হইয়া উঠিল। বুদ্ধ সেনাপতিবৃন্দ বলিতে লাগিলেন,—“নেপোলিয়ান রণজয়ের জন্ত এক নূতন পন্থা আবিষ্কার করিয়াছেন; এই রণজয়ের জন্ত সঙ্গীন অপেক্ষা পদপরিচালনার অধিক আবশ্যক।” বিজয়লাভের পর কয়েক দিনের মধ্যে নেপোলিয়ান সৈন্তশ্রেণীমধ্যে এক ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন, তাহা পাঠ করিয়া সমগ্র ইউরোপ বিশ্বয়মগ্ন হইয়া রহিল। এই ঘোষণাপত্রে নেপোলিয়ান বলিয়া-ছিলেন,—“সৈন্তগণ, পঞ্চদশ দিনে আমাদের যুদ্ধ সমাপ্ত হইয়াছে। আমরা আমাদের প্রতিজ্ঞা পূর্ণ করিয়াছি।

আমরা ব্যাভেরিয়া রাজ্যসীমা হইতে অজ্ঞীয় সৈন্তগণকে বিতাড়িত করিয়াছি এবং আমাদের সহযোগীকে তাহার সিংহাসনে পুনঃ প্রতিষ্ঠিত করিয়াছি। যে সকল সৈন্ত পূর্ণ-বিশ্বাসভরে সগর্বে আমাদের পথরোধ করিয়া দণ্ডায়মান হইয়াছিল, আমরা তাহাদিগকে ধ্বংস করিয়াছি।

“শত্রুসৈন্তে এক লক্ষ লোক ছিল। তন্মধ্যে ষাট হাজার আমাদের হস্তে বন্দী হইয়াছে। গোলাগুলী, বারুদ প্রভৃতি উপকরণের সহিত দুই শত কামান, নব্বুইটি পতাকা আমরা হস্তগত করিয়াছি। সমস্ত শত্রুসৈন্তের মধ্যে পঞ্চদশ সহস্র সৈন্তও পলায়ন করিতে পারে নাই।

“সৈন্তগণ! আমি তোমাদিগকে একটি ভীষণ সংগ্রামের সম্ভাবনা জানাইয়াছিলাম, কিন্তু শত্রুগণের সৈন্তসংস্থাপন-দোষে বিপদের পরিবর্তে প্রচুর সুবিধা লাভ করিয়াছি”; অথচ আমার পঞ্চদশ শতের অধিক সৈন্ত বিনষ্ট হয় নাই। ইতিহাসে এমন বণজয়ের দৃষ্টান্ত আর দ্বিতীয় নাই। সৈন্তগণ! এই বিস্ময়কর বিজয়লাভের কারণ তোমাদের সম্রাটের প্রতি তোমাদের অসীম বিশ্বাস, তোমাদের অক্লান্ত-ভাবে পরিশ্রম করিবার ক্ষমতা, তোমাদের বুদ্ধির তীক্ষ্ণতা। কিন্তু এই স্থান হইতেই আমরা প্রতিনিবৃত্ত হইব না। আমি দেখিতেছি, নূতন রণজয়ের জন্ত তোমরা অধীর হইয়া উঠিয়াছ। কসিয়া ইংলণ্ডের অর্থসাহায্যে পৃথিবীর প্রান্তভাগ হইতে সৈন্তসংগ্রহপূর্বক আমাদের বিরুদ্ধে ধাবিত হইয়াছে। তাহাদিগকেও শিক্ষাদান করিতে হইবে। তাহাদের মধ্যে এমন সেনাপতি কেহই নাই, যাহাকে পরাজয় করিয়া আমার গৌরববৃদ্ধি হইবে। কিন্তু রণজয় করিতে হইবে; আর সেই বিজয়লাভ যত অল্প রক্তপাতে হয়, তাহাই প্রার্থনীয়। সৈন্তগণ আমার সন্তান।”

এই রণজয়ের পর নেপোলিয়ান স্বদেশের সিনেট-সভায় শত্রুপক্ষের পতাকাগুলি প্রেরণ করিলেন। এই সন্দেশে তিনি যে পত্র পাঠাইলেন, তাহাতে লিখিলেন,—“এই যুদ্ধের প্রকৃত উদ্দেশ্য পূর্ণ হইয়াছে। ব্যাভেরিয়ার ইলেক্টর তাঁহার সিংহাসনে পুনঃ স্থাপিত হইয়াছেন। শত্রুগণ সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত হইয়াছে। আশা আছে, বিধাতার সাহায্যে আমি অল্পকালের মধ্যেই আমার সমস্ত শত্রু পরাজিত করিতে পারিব।”

নেপোলিয়ানের কর্মসূচ্যরূপ কিরূপ প্রবল ছিল এবং

অত্ৰকে তিনি কল্পিতভাবে কৰ্তব্যপৰায়ণ কৰিয়া তুলিতেন, নিম্নলিখিত ঘটনাটি হইতে তাহা স্পষ্ট বুঝিতে পাৰা যায়। ২৪শে সেপ্টেম্বৰ তাৰিখে নেপোলিয়ান ষ্ট্রাস্‌বার্গ নগৰে আসিয়া শিবির স্থাপন কৰিলেন, আদেশ কৰিলেন, পৰদিন সকল সৈন্যকে রাইন নদীৰ তীরে সমবেত হইতে হইবে। তৎপূৰ্বে প্রভাতে ছয় ঘটিকাৰ সময় তাঁহাৰ কৰ্মচাৰিগণকে তাঁহাৰ সহিত সাক্ষাতের আদেশ প্রদত্ত হইল। নিৰ্দিষ্ট প্রভাতে পাঁচ ঘটিকাৰ সময় নেপোলিয়ান যথাস্থানে যাত্রা কৰিলেন, তখন সমস্ত আকাশ মেঘাচ্ছন্ন, মহাবেগে বৃষ্টিধারা ঝৰিতেছিল। কিন্তু তৎপ্ৰতি বিস্ময়ান্বিত লক্ষ্য না কৰিয়া নেপোলিয়ান সেই ছৰ্যোগের মধোই অনাগত উষাৰ অশ্রুত আলোকে নিৰ্দিষ্ট স্থানে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, তাঁহাৰ অনুগত সৈন্যগণ দলে দলে তাঁহাৰ আদেশপালনार्थ অগ্রসৰ হইতেছে। তিনি অশ্বপৃষ্ঠে আরোহণপূৰ্বক সৈন্যগণের গতিবিধি পর্যবেক্ষণ কৰিতে লাগিলেন। তখন বৃষ্টি ও ঝটিকাৰ বেগ বিশেষৰূপে বৰ্দ্ধিত হইয়াছিল, তাঁহাৰ সৰ্ব্বাঙ্গ বহিয়া বৃষ্টিধারা ঝৰিয়া পড়িতে ছিল, পদতলে জলশ্রোত ! নেপোলিয়ান শান্তভাবে নিৰীক্ষা হইয়া এই নিদারুণ অনুবিধা সহ্য কৰিতে লাগিলেন, তাঁহাৰ মুখে অসন্তোষের কোন চিহ্ন প্রকাশিত হইল না। অল্প কালের মধেই সৈনিক-কৰ্মচাৰিগণ তাঁহাৰ পূৰ্ব-আদেশ অনুসারে তাঁহাৰ নিকট সম্মিলিত হইল। তিনি একবার সকলের মুখের দিকে চাহিয়া জিজ্ঞাসা কৰিলেন,—“ভান্দাম কোথায় ? তাহাকে দেখিতেছি না, যুদ্ধে কি সে প্রাণ-ত্যাগ কৰিয়াছে ?”

এক মুহূৰ্ত্তের জন্ত সকলে নিস্তব্ধ রহিল। তাহাৰ পর সেনাপতি চারদৌ ধীরে ধীরে বলিলেন,—“মহাশয়, সম্ভবতঃ সেনাপতি ভান্দাম এখনও শয্যা-ত্যাগ করেন নাই ; কা’ল সন্ধ্যাৰ সময় আমরা সম্রাটের স্বাস্থ্যপান কৰিয়াছিলাম, কয়েক মাস পান কৰিয়া হয় ত—”

সেনাপতি চারদৌৰ কথাৰ বাধা দিয়া নেপোলিয়ান কৰ্ণশকৰ্ত্তে বলিলেন—“সেনাপতি, কা’ল তোমরা স্বাস্থ্যপান কৰিয়া খুব উত্তম কৰ্ম কৰিয়াছিলে সন্দেহ নাই, কিন্তু আজ আমি যখন ভান্দামের প্রতীক্ষা কৰিতেছি, তখন তাহাৰ নিদ্রিত থাকে সম্ভব হয় নাই।”

সেনাপতি চারদৌ একজন পার্শ্বচর পাঠাইয়া ভান্দামকে

সেখানে আহ্বান কৰিবার ইচ্ছা প্রকাশ কৰিলেন, দেখিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন,—“ভান্দামের নিজা ভাঙ্গিয়া দৰ-কাৰ নাই, সে নিজেই জাগিয়া উঠিবে, তখন আমি তাহাকে এ সম্বন্ধে যাহা বলিবার আছে, বলিব।”

কয়েক মূৰ্ত্তহু মধ্যে ভান্দাম সম্রাট-সমীপে উপস্থিত হইলেন। উদ্বেগে তাঁহাৰ মুখকান্তি বিবৰ্ণ হইয়া গিয়াছিল। তিনি যথাসময়ে সম্রাট-সদনে উপস্থিত হইতে না পারিয়া অত্যন্ত অন্বচ্ছন্দ বোধ কৰিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাৰ প্রতি অপ্রসন্ন দৃষ্টিপাত কৰিয়া বলিলেন,—“সেনাপতি, দেখিতেছি, তুমি আমার আদেশ বিস্মৃত হইয়াছ।”

সেনাপতি ভান্দাম বলিলেন,—“সম্রাট, এই আমার প্রথম অপরাধ। আজ সকালে আমি বড় অস্থূল হইয়া পড়িয়াছিলাম, কারণ,—”

বাধা দিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন,—“কারণ, রাখে তুমি জৰ্ম্মাণের মত নেশায় চুর হইয়াছিলে। কিন্তু এরূপ ঘটনা দ্বিতীয়বার না ঘটে। তুমি উরটেমবর্গের রাজ্যৰ পতাকাৰ সহিত যুদ্ধযাত্রা কৰিও, পাৰ ত জৰ্ম্মাণদিগকে সংযমশিক্ষা দিয়া আসিও।”

ভান্দাম লজ্জিত হইয়া সে স্থান হইতে প্রস্থান কৰিলেন। সেই দিনেই তিনি উরটেমবর্গের সহিত যুদ্ধযাত্রা কৰিলেন। যুদ্ধক্ষেত্রে তিনি অসাধারণ সাহস প্রদৰ্শন করেন। উল্লেখ্যের পর নেপোলিয়ানের সহিত ভান্দামের একবার সাক্ষাৎ হইয়াছিল। নেপোলিয়ান তাঁহাকে সমাদরে গ্রহণ-পূৰ্বক বলিলেন,—“সেনাপতি, মনে রাখিও, আমি সাহসী লোকের প্রতি সম্মান প্রদৰ্শন কৰিতে কখন বিস্মৃত হই না। কিন্তু কাজের সময় বাহারা নিদ্রিত থাকে, আমি তাহাদিগকে দেখিতে পাৰি না। এ সকল কথাৰ উল্লেখের আর প্রয়োজন নাই।”

এক দিন বৰ্ষায় নদী পাৰ হইবার সময় একজন কাপ্তেন নদীৰ খরশ্রোতে পড়িয়া ভাসিয়া যাইতেছিলেন। এই কাপ্তেন একজন সৈনিক যুবককে তাহাৰ কোন অপরাধের জন্ত একটি নিম্নতর পদে স্থাপন করেন ; সৈনিক যুবকটি নদী-জলে ঝাঁপ দিয়া পড়িয়া কাপ্তেনের প্রাণরক্ষা কৰিল। নেপোলিয়ান সৈনিক যুবকের বীরত্ব কাহিনী শ্রবণ কৰিয়া তাহাকে সম্মুখে আহ্বানপূৰ্বক বলিলেন,—“যুবক, দেখিতেছি, তোমার সাহস আছে। তোমার কাপ্তেন তোমা

নিম্নতর পদে অবনত করিয়াছেন, তাঁহার সেরূপ করিবার কারণ ছিল। তাঁহার জীবনরক্ষা করিয়া তুমি দেখাইয়াছ যে, তাঁহার প্রতি তোমার বিরাগ নাই। ইহা অতি মহৎ ব্যবহার। আমি তোমার এই মহত্বের পুরস্কারস্বরূপ কোয়ার্টারমাষ্টার পদে তোমাকে নিযুক্ত করিলাম; ‘লিজন অব অনার’ নামক সৈন্যদলের তুমি একজন অস্থারোহী হইলে; তোমার এই উন্নতিব হেতুই তোমার কাপ্তেন; তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া তাঁহাকে ধন্যবাদ প্রদান কর।”

১৭ই অক্টোবর তারিখে নেপোলিয়ান ৪২ মাইল পথ অস্থারোহণে অতিক্রমপূর্বক তাঁহার অগ্রগামী সৈন্যদলের সহিত সম্মিলিত হইলেন। তাহার পর তিনি পঞ্চল গাজ-বস্ত্রে দেহ আচ্ছাদন করিয়া একখানি গোশালায় তৃণরাশির উপর দেহভার বিস্তীর্ণ করিলেন; এই স্থান হইতে ঠিক এক মাইল দূরে আগস্বের্গের বিশপ তাঁহার স্তুবিস্তীর্ণ হস্তে নেপোলিয়ানের জন্ত দ্রুতফেননিভ শয্যা রচনা করিয়া তাঁহার আগমনের প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্যগণকে সেই অরুকারপূর্ণ দুযোগময়ী রাত্রি পথপ্রান্তে নিদারুণ কষ্ট ও অসুবিধার মধ্যে পরিত্যাগপূর্বক রাজভোগ গ্রহণে সম্মত হইলেন না।

১৮০৫ খৃষ্টাব্দের ২০শে অক্টোবর উল্ম হস্তগত হইল। নেপোলিয়ান তাঁহার অসামান্য ক্ষমতাবলে শত্রুসৈন্যের উপর জয়লাভ করিলেও তাঁহার বিপদের সম্ভাবনা বড় অল্প ছিল না। রুষ-সত্রাট আলেকজান্ডারের অধীনে এক লক্ষ খোল হাজার রুসীয় সৈন্য পোলাণ্ডের সমতলক্ষেত্র অতিক্রম-পূর্বক নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অগ্রসর হইতেছিল। অস্ট্রীয় সৈন্যগণ সমস্ত বাধাবিঘ্ন অতিক্রমপূর্বক রুসীয় সৈন্য-গণের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত চারিদিক হইতে ছুটিয়া আসিতেছিল। ফ্রান্সিয়ার দুই লক্ষ সৈন্য নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অগ্রধারণ করিয়াছিল; ইংলণ্ডের ত্রিশ সহস্র সৈন্য রণসাজে সজ্জিত হইয়াছিল। সকলেরই বিশ্বাস জন্মিয়া-ছিল, ইউরোপের বিভিন্ন রাজশক্তির এইরূপ সম্মিলন দেখিয়া, অসংখ্য শত্রুসৈন্যকে ব্লগ্নযাত্রা করিতে দেখিয়া নেপোলিয়ান কিছু ভীত হইবেন, তিনি আত্মরক্ষার জন্ত প্রস্তুত হইবেন। কিন্তু নেপোলিয়ান কোন দিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া নিঃশঙ্কচিত্তে ভীষণ রণসমুদ্রে ঝাঁপ দিলেন। তিনি

জানিতেন, তাঁহার সৈন্যগণের দেহ লৌহবৎ কঠিন, কোন প্রকার পরিশ্রমেই তাহারা কাতর হয় না, তাঁহার আদেশে তাহারা প্রাণ পর্য্যন্ত পরিত্যাগ করিতে প্রস্তুত আছে। তিন দিনের মধ্যে নেপোলিয়ান মিউনিক নগরে প্রবেশ করিলেন। মিউনিক ব্যাভেরিয়া প্রদেশের রাজধানী। নেপোলিয়ানের আগমনে মিউনিক নগর উৎসবময় বেশ ধারণ করিল; নগরবাসিগণ মুক্তকণ্ঠে তাহাদের উদ্ধারকর্তা মহাবীর নেপোলিয়ানের জয়ধ্বনি করিতে লাগিল। কিন্তু নেপোলিয়ান এখানে এক ঘণ্টাও অপেক্ষা করিলেন না; শত্রুগণের মনে বিভীষিকার সঞ্চার করাই তাঁহার প্রধান উদ্দেশ্য, ক্ষণমাত্র বিলম্বও তাঁহার সহ্য হইতেছিল না। তাই তিনি আদেশ প্রদান করিলেন,—“সৈন্যগণ, অগ্রসর হও; ভিয়েনা পর্য্যন্ত আমাদের আশ্রয় করিতে হইবে।”—সৈন্যগণ তৎক্ষণাৎ তাঁহার আদেশানুসারে কার্য্য করিতে প্রবৃত্ত হইল। রাজ্যমধ্যে মহা আতঙ্কের সঞ্চার হইল, অস্ট্রিয়া-বাসিগণ আতঙ্কে মুহমান হইয়া পড়িল। অস্ট্রিয়া-রাজ-ধানী ভিয়েনা নগরে আতঙ্কের আরও বৃদ্ধি হইল। ফরাসী-গণ প্রতিদিন অস্ট্রিয়া-রাজধানীর সন্নিকটবর্তী হইতে লাগিল, কিন্তু তাহাদিগের গতিরোধ করিতে কাহাবও সামর্থ্য হইল না। অস্ট্রিয়া ও রুসীয় সৈন্যগণ পরাভূত হইয়া প্রাণভয়ে পলায়ন করিল।

১৩ই নবেম্বর প্রভাতে অস্ট্রিয়া-রাজধানী ভিয়েনা নগরের প্রান্ত সীমা ফরাসী-সৈনিকগণের তুর্ধানিনাদে প্রতিধ্বনিত হইয়া উঠিল। প্রভাত-সূর্য্যকিরণ ফরাসী-সৈন্যগণের লোহাজ-সমূহে প্রতিবিম্বিত হইতে লাগিল। সে দিন শীতকালের একটি উজ্জ্বল দিন, প্রচণ্ড শীত, সমস্ত প্রকৃতি অতি রমণীয় সৌম্যমুষ্টি ধারণ করিয়াছিলেন। নগরবাসিগণ নেপো-লিয়ানের দয়া প্রার্থনা করিয়া তাঁহার নিকট এক দূত প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ান তাহাদিগকে রক্ষা করিবেন বলিয়া আশ্বস্ত করিলেন। অর্দ্ধ বর্ষের রুসীয় সৈন্যগণ যতদূর অগ্রসর হইল, ততদূর পর্য্যন্ত লোকালয় শ্মশানে পরিণত করিয়া তাহা-দের লোভ ও কামপ্রবৃত্তি তাহাদের নির্দয়তার পরিচয় দান করিতে লাগিল। কিন্তু ফরাসী সৈন্যগণ কোথাও কোন অত্যাচার করিল না, একটি পরিবারও তাহাদের দ্বারা উৎপাদিত হয় নাই। তাহারা কাহারও অর্থ লুণ্ঠন করে নাই, তাই নগরবাসিগণ তাহাদিগকে উদ্ধারকর্তা বলিয়া

মনে করিতে লাগিল। কিন্তু এখানে আসিয়াও নেপোলিয়ান নিবৃত্ত হইলেন না; এখানে আসিয়াও তিনি তাঁহার সৈন্তগণকে সেই এক আদেশ দান করিলেন,—“আগে চল, আগে চল।”

শীতের তীব্রতার বৃদ্ধি হইল। পার্শ্ব-প্রদেশ শুভ্র তুষাবাণিতে আচ্ছন্ন হইয়া গেল। পথ দিন দিন দুর্গম হইয়া উঠিল; তথাপি বিরাম নাই, বিশ্রাম নাই, ফরাসী সৈন্তগণ বিপক্ষদলের সম্মুখীন হইবার জন্য দ্রুতবেগে অগ্রসর হইতে লাগিল। অবশেষে ফরাসী-রাজধানী হইতে পঞ্চদশ শত মাইল দূরে অন্তরলিজের কুরুক্ষেত্রে শত্রুসৈন্তগণের সহিত নেপোলিয়ানের সাক্ষাৎ হইল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, ইউরোপের দুই জন শ্রেষ্ঠ সম্রাট আলেকজান্দার ও ফ্রান্সিস এক লক্ষ সুশিক্ষিত সৈন্ত লইয়া তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত। এখন আর এক মুহূর্তকালও নষ্ট করা যাইতে পারে না। তাঁহার অধীনে সত্তর হাজার মাত্র সৈন্ত। চতুর্দিক হইতে অস্বারোহী ও পদাতিক সৈন্ত শত্রুসংখ্যা বৃদ্ধি করিবার জন্য অগ্রসর হইতেছে।

১লা ডিসেম্বর প্রভাতে নেপোলিয়ান শত্রুসৈন্তগণকে সর্বপ্রথম দেখিতে পান। অনির্বচনীয় আনন্দভাবে তিনি তাহাদিগকে নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। তিনি বুঝিলেন, অবিলম্বেই মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইবে, তাই তিনি অতি সাবধানে অত্যন্ত তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে তাহাদিগের গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। অতি অল্পকালের মধ্যেই তিনি বুঝিয়া লইলেন, শত্রুগণ তাঁহাকে কি ভাবে আক্রমণ করিবার সংকল্প করিয়াছে। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ স্থির করিলেন, তাঁহার যুদ্ধজয়ে বিলম্ব হইবে না। তাই তিনি উৎসাহভরে বলিলেন,—“কা’ল সন্ধ্যার পূর্বেই এই সকল সৈন্ত আমার হস্তগত হইবে।”

নেপোলিয়ান সমস্ত দিন ধরিয়া অস্বারোহণে সৈন্তশ্রেণীর মধ্যে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন, তাহাদিগকে উৎসাহবাক্য প্রদান করিলেন, সমরভূমির অবস্থা পর্যবেক্ষণ করিলেন, এবং তাহাদিগের পরিচর্যার সমস্ত বন্দোবস্ত স্থির করিয়া রাখিলেন। তিনি কেবল আদেশ প্রদান করিয়াই ক্ষান্ত রহিতেন না; তাঁহার আদেশ অক্ষরে অক্ষরে পালিত হয় কি না, তাহাও পরীক্ষা করিয়া দেখিতেন। যেখানেই তিনি উপস্থিত হইতে লাগিলেন, সেখানেই সৈন্তগণ সমস্ত

‘সম্রাট দীর্ঘজীবী হউন’ বলিয়া জয়ধ্বনি করিতে লাগিল। দেখিতে দেখিতে নৈশ অন্ধকারে শিবির সমাচ্ছন্ন হইল। পরদিন প্রভাতের ভয়ানক যুদ্ধের জন্য নেপোলিয়ান সেই অন্ধকারের মধ্যে অক্লান্তভাবে আয়োজন করিতে লাগিলেন। সেই নৈশ অন্ধকারের মধ্যে নেপোলিয়ান অস্বারোহণে সৈনিকগণের নিকটবর্তী হইলে একজন সৈনিক তাহার সম্মুখে এক আঁটি খড় বাঁধিয়া আগুন ধরাইয়া দিল; খড়ের মশাল ছ হ শব্দে জ্বলিতে লাগিল, সৈনিক পুরুষ সেই প্রজ্বলিত মশাল উচু করিয়া ধরিল,—সে দিন সম্রাট নেপোলিয়ানের সিংহাসনাভিষেকের দিন। এই মশালের আলোক দেখিয়া ফরাসী সৈন্তগণের সেই কথা মনে হইল; দেখিতে দেখিতে সেই সুবিস্তীর্ণ প্রান্তবস্ত্র সমস্ত সৈন্তের হস্তে এক এক খড়ের মশাল জ্বলিয়া উঠিল। তাহাদের লোহিতশিখা অদূরবর্তী গিরি-অঙ্গ আভাষ্য করিয়া তুলিল। দূরস্থিত শত্রুগণ এককালে অসংখ্য আলোকের একপ হঠাৎ আবির্ভাবের কারণ অনুমান করিতে না পারিয়া শঙ্কাকুল হইল। তাহ পর সকল সৈন্ত সমবেতকণ্ঠে যখন মহা উৎসাহভরে হুঙ্কার করিল,—“জয় সম্রাট নেপোলিয়ালিয়ানের জয়,” তখন সেই স্তব্ধ-রাত্রি শান্তি ও সুপ্রতির অভ্যন্তরে সেই শব্দ মহা-সিদ্ধব সুগভীর গর্জনের ত্যায় প্রতীয়মান হইল, তাহা বায়ু-মণ্ডল প্রকম্পিত করিয়া শ্রবণভেদী বজ্রনির্ঘোষের ত্যায় শত্রুসৈন্তের শিবিরে প্রতিধ্বনিত হইল। রাত্রি তখন দ্বিপ্রহর। নেপোলিয়ান অশ্বারোহী সংযত করিয়া এই দৃশ্য একবার স্থিরদৃষ্টিতে চাহিয়া দেখিলেন, মুহূর্তের জন্য তাঁহার চিন্তাকুল, পাণ্ডুর, গভীর মুখ প্রসন্ন হইয়া উঠিল। ক্ষণকালের জন্য তাঁহার পরিশ্রান্ত চক্ষুর্দ্বয় উজ্জ্বল হইয়া উঠিল, তিনি ধীরে ধীরে তাঁহার শিবিরে প্রবেশপূর্বক সৈন্তগণকে উৎসাহিত ও পরিচালিত করিবার জন্য ঘোষণাপত্র লিপিবদ্ধ করিলেন। কি ভাবে শত্রু-সৈন্তগণকে আক্রমণপূর্বক তিনি রণজয় করিবেন, তাহাও তিনি তাঁহার সৈন্তগণের নিকট প্রকাশ করিলেন। পৃথিবীর আর কোন সেনাপতি কখনও তাঁহার গুপ্তাভিসন্ধি যুদ্ধের পূর্বে সৈন্তদলে প্রকাশ করেন নাই; কাবণ, একজন বিশ্বাসঘাতকই তাঁহার এই সঙ্কল্প ব্যর্থ করিবার পক্ষে যথেষ্ট; বিপক্ষ-শিবিরে প্রবেশ করিয়া গুপ্তাভিসন্ধি প্রকাশ করিলেই সকল আশা বিফল হইবার সম্ভাবনা। কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তকে পুত্রবৎ জ্ঞান করিতেন;

তাহাদের প্রতি তাঁহার অবিধাৎ ছিল না, তাঁহার শ্রোনাঙ্কিত পতাকামূলে যে সপ্ততি সহস্র সৈন্ত সমবেত হইয়াছিল, তাহাও সকলেই তাঁহাকে সর্বাঙ্গতঃ করণে প্রচা কবিত।

সেই রাত্রে আকাশে বিন্দুমাত্র মেঘ ছিল না, কিন্তু নিম্ন বায়ুমণ্ডলে ঘন কুয়াটিকায় সমাচ্ছন্ন হইয়াছিল। সেই কুয়াটিকাজালে উভয়পক্ষীয় সৈন্তগণই পরস্পরের অদৃশ্য রহিল, কিন্তু ক্রোশের পর ক্রোশ ব্যাপিয়া ফরাসী-সৈন্তগণ যে খড়েব মশাল জালিয়াছিল, কুয়াটিকারূপে সেই আলোকের গতিরোধ করিতে পারিল না। গাঢ় কুয়াটিকার মধ্যে তাহা যেন প্রতলোকৈক্য অমঙ্গলহৃৎক অগ্নিশিখার স্থায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল, ক্রমে মশালগুলি নিৰ্বাণ হইল; আলোকের অবসানে নৈশ অন্ধকার আরও ঘনীভূত হইয়া উঠিল। রাত্রি চারি ঘটিকার সময় বহু লোকের অশ্রুত মিশ্রধ্বনিতে নেপোলিয়ান বুঝিতে পারিলেন, রूसীয় সৈন্তদল তাঁহাকে আক্রমণের জন্ত সেই অন্ধকারের মধ্যেই অগ্রসর হইয়াছে। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ তুর্যধ্বনি করিলেন, যুগপৎ শত শত তুর্যধ্বনিত হইয়া ফরাসী সৈন্তগণকে প্রস্তুত হইবার জন্ত আদেশ করিল। ফরাসীসৈন্তগণ তাহাদের তুষারশীতল ধরাশয্যা একলক্ষ পরিত্যাগপূর্বক যেন কোন অদ্ভুত মন্ত্রবলে স্ব স্ব স্থান অধিকার করিয়া একটি ব্যূহরচনা করিল। সৈন্তগণ যুদ্ধের জন্ত উন্মত্ত হইয়া উঠিল। তখন উদ্ধাকাশে অনন্ত নক্ষত্র দীপ্তমান থাকিয়া জিগীষু সৈন্তগণের রণমজ্জা নিরীক্ষণ করিতেছিল, তখন পূর্বাকাশে উষার লোহিতরাগের কোন চিহ্ন প্রকাশমান হয় নাই।

ক্রমে আকাশের ক্রোড় হইতে এক একটি করিয়া নক্ষত্রাবলী অন্তহিত হইতে লাগিল। পূর্বগগন জ্বলন্ত পরিষ্কার হইল; তাহার পর দেখিতে দেখিতে পূর্বাকাশ নানা বর্ণে উজ্জ্বল হইয়া উঠিল এবং তরুণ উষার লোহিত অরুণ অগ্নিময় জলন্ত দেহে ধীরে ধীরে আত্মপ্রকাশ করিলেন। গিরিশৃঙ্গের অন্তরালপথে কুয়াটিকা-মণ্ডিত সেই দীপ্ত সূর্য্যের দিকে নেপোলিয়ান একবার বিস্ময়-স্তম্ভিত-হৃদয়ে দৃষ্টিনিক্ষেপ করিলেন, ইহা “অন্তরলিজের সূর্য্য।” নেপোলিয়ানের কল্পনা-প্রবণ হৃদয়ের এই স্মরণীয় প্রভাতে অরুণদেবের সেই প্রসন্নমুখি সহস্র অভিনব চিত্তার উদ্রেক করিল। তিনি পরবর্তী জীবনে এই দিনে সূর্য্যকেই তাঁহার জীবনের পরিচালক গ্রহ বলিয়া মনে করিতেন। অতি

অল্পকালের মধ্যেই সেনাপতিবৃন্দ নেপোলিয়ানের চতুর্দিকে সম্মিলিত হইলেন;—শত্রুগণকে আক্রমণেব জন্ত তাঁহারা অধীর হইয়া উঠিলেন।

নেপোলিয়ান একজন সেনানায়কের দিকে দৃষ্টিনিক্ষেপ করিয়া বলিলেন,—“মার্শেল স্টুট, প্রজেনের উচ্চভূমিতে আরোহণ করিতে তোমার কত সময় লাগিবে?”—নেপোলিয়ান পর্য্যবেক্ষণ দ্বারা বুঝিয়াছিলেন, শত্রুবাহের এই স্থান আক্রমণ করিতে পারিলে শত্রুপক্ষকে দুর্বল করিতে পারা যাইবে।

মার্শেল স্টুট বলিলেন,—“আমি বিশ মিনিট কালের মধ্যে সম্রাটের আদেশ পালন করিতে পারি, আমার সৈন্তগণ পক্ষতবে পাদদেশে নিয়ত্বমিতে অবস্থান করিতেছে, কুয়াটিকা ও মশালের ধূমে তাহারা আচ্ছন্ন হইয়া আছে, শত্রুগণ তাহাদিগকে দেখিতে পায় নাই।”

নেপোলিয়ান বলিলেন, “তবে বিশ মিনিটকাল অপেক্ষা করা যাক। শত্রুগণ ব্যূহসংস্থাপনে যখন ভুল করে, তখন তাহাদের সে ভ্রমনিরাসনে সহায়তা করা কর্তব্য নহে।”

ঘন ঘন কামানের স্রগস্তীর নির্ঘোষে সকলে বুঝিতে পারিলেন, রूसীয় সৈন্তগণ প্রচণ্ড বেগে নেপোলিয়ানের দক্ষিণপ্রান্তস্থ সৈন্তসমূহের উপর অগ্নিবর্ষণ আরম্ভ করিয়াছে। নেপোলিয়ান গস্তীরস্বরে বলিলেন,—“মার্শেল, সময় হইয়াছে।” উপলব্ধিসূক্ত গিরিতরঙ্গিণীর স্থায় সৈন্তশ্রেণী মার্শেল স্টুটের প্রদর্শিত পথে অগ্রসর হইল। নেপোলিয়ান অশ্ব আরোহণ পূর্বক বিছাৎবেগে তাঁহার সর্বাগ্রগামী সৈন্তদলের প্রথম শ্রেণিতে প্রবেশ করিলেন। চলিতে চলিতে সৈন্তগণকে উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন,—“সৈন্তগণ! শত্রুগণ হর্বুন্ধিবশতঃ তোমাদের আক্রমণের সুবিধা করিয়া দিয়াছে, বজ্রনাদে উহাদিগকে আক্রমণপূর্বক রণজয় কর।”

তখন ভীষণ সংগ্রাম আরম্ভ হইল। ফরাসীগণ মহাবেগে সম্মিলিত শত্রুসৈন্তগণের দুর্বল কেন্দ্রাভিমুখে ধাবিত হইল। রूसীয় ও অস্ট্রীয় সৈন্তগণ সে ভীষণ বেগ সহ্য করিতে পারিল না; ফরাসীগণের অব্যর্থ গুলীতে হত ও আহত হইয়া দলে দলে শত্রুসৈন্ত ধরাতল সমাচ্ছন্ন করিতে লাগিল। বহুসংখ্যক সৈনিকের দেহ ভীক্ষাজ-প্রহারে দ্বিখণ্ডিত হইয়া গেল। বিজয়ী ফরাসী সৈনিকের পদতলে শত্রুপক্ষের অস্বারোহী ও পদাতি সৈন্তগণ বিমথিত হইতে লাগিল। রণজয়ের

সম্ভাবনা নাই দেখিয়া শত্রুগণ প্রাণপণে উর্দ্ধ্বাসে ছুটিয়া পলায়ন করিতে লাগিল, কিন্তু পলায়ন কবিয়াও রক্ষা নাই, ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক ফরাসী সৈন্তশ্রেণী তাহাদের অনু-সরণপূর্বক নিহত করিতে লাগিল। শত্রুবাহুর দক্ষিণাংশেব সৈন্তগণ যাচাতে বাম অংশের বিপন্ন সৈন্তগণের উদ্ধাবার্থ অগ্রসর হইতে না পাবে, এজন্য নেপোলিয়ান যথাস্থানে কয়েকটি কামান সংস্থাপনপূর্বক বাম অংশের উপর সৈন্তে নিপতিত হইলেন। দেখিতে দেখিতে শত্রুগণের বাম অংশ বিধ্বস্ত হইয়া গেল। তখন নেপোলিয়ান সৈন্তে দক্ষিণাংশে নিপতিত হইলেন। ‘মদকল করী যথা পশে নলবনে’ নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ শত্রুসৈন্তের মধ্যে প্রবেশপূর্বক ভীষণবিক্রমে তাহাদিগকে খণ্ড খণ্ড করিতে লাগিল।

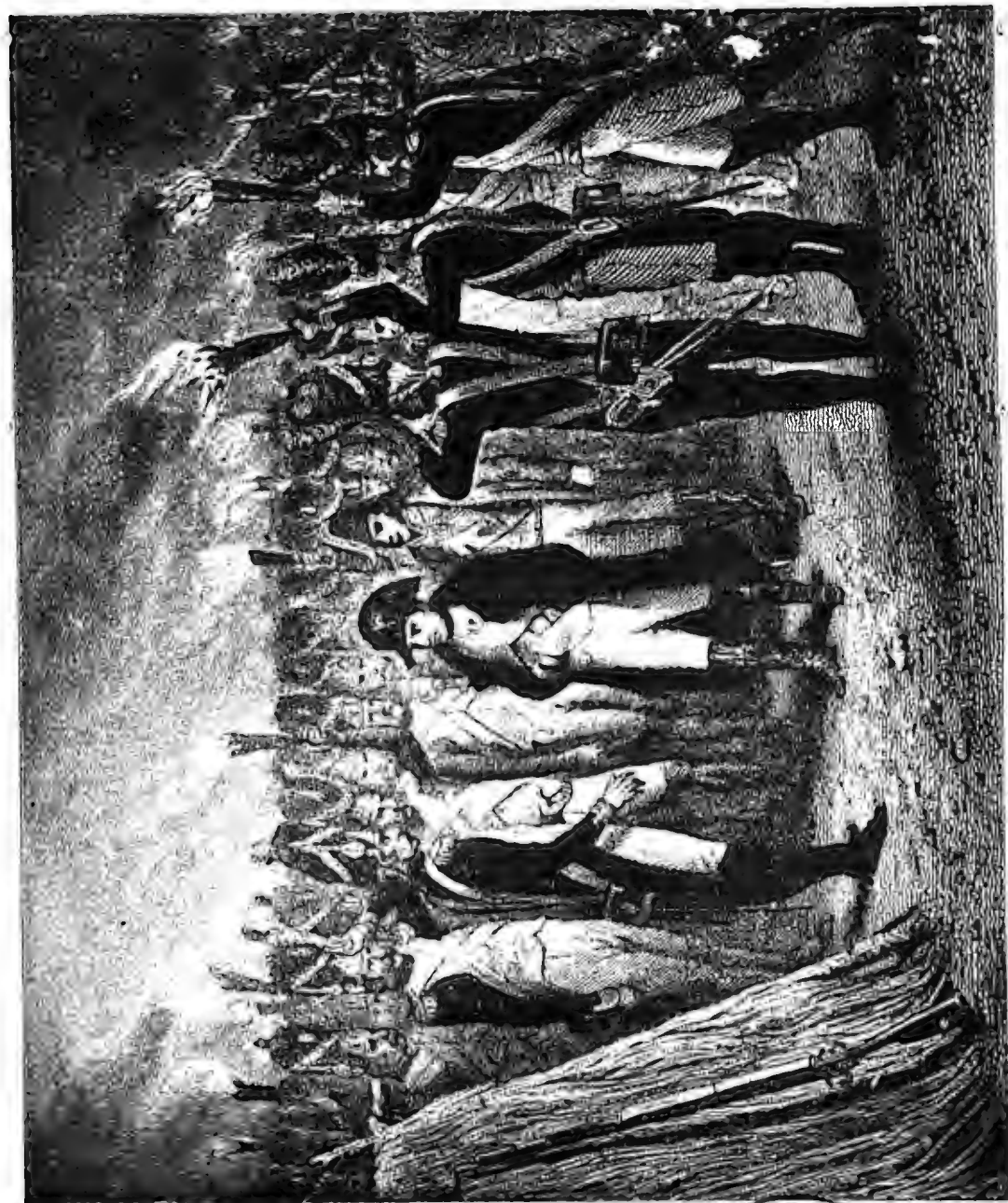
রণক্ষেত্রেব অদূরে একটি বরফাবৃত হ্রদ ছিল। একদল শত্রুসৈন্ত, সংখ্যায় কয়েক সহস্র হইবে, পলায়নের অল্প পথ না দেখিয়া অশ্ব ও কামান প্রভৃতি অস্ত্র-শস্ত্র লইয়া সেই হ্রদেব উপর দিয়া পলায়ন কবিতে লাগিল। হ্রদেব জলে যে বরফ ভাসমান ছিল, তাহা গুরুভাব কামান ও অশ্বাবোহি গণেব দেহভাব সহ্য কবিতে পারিল না; তাহার উপর ফরাসী সৈন্তগণ সেই বরফবাশি লক্ষ্য কবিয়া গোলাবর্ষণ কবিতে লাগিল। বরফবাশি ভাঙ্গিয়া ভাসিয়া যাইতে লাগিল। স্রুতরাং দলে দলে অশ্বাবোহী ও পদাতি সৈন্ত হ্রদেব জলে নিমগ্ন হইয়া প্রাণত্যাগ কবিল। রুসিয়া ও অজ্রিয়ার সম্রাট একটি উচ্চ ভূমিখণ্ডে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহাদের সমবেত সৈন্তগণেব হৃদশা নিবীক্ষণ করিতে লাগিলেন। যখন তাঁহারা দেখিলেন, আব বণজয়ের কোন আশা নাই, তখন তাঁহারা কয়েকদল পলায়নপর সৈন্তেব সহিত সম্মিলিত হইয়া রণক্ষেত্র পরিত্যাগ করিলেন, নিদারুণ নৈশ অন্ধকারে গুপ্ত থাকিয়া তাঁহারা দ্রুতপদে মোরাবিয়ার প্রান্তর অতিক্রম-পূর্বক পলায়ন করিতে লাগিলেন।

এইরূপে অন্তারলিঙ্কের শোণিতময় সময়ের অবসান হইল। নেপোলিয়ানের গোববময় জীবনে এমন রণজয় আর দ্বিতীয়বার ঘটে নাই। এই যুদ্ধের পর নেপোলিয়ানের বিক্রমকাহিনীতে চর্যর্দিক্ পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। অজ্রীয় ও রুসীয়গণেব যে ক্ষতি হইল, তাহা সামান্য নহে। তাঁহাদের পঞ্চদশ সহস্র সৈন্ত হত ও আহত হইয়াছিল। বিশ

সহস্র সৈন্ত ফরাসীহস্তে বন্দী হইয়াছিল। তাঁহাদের একশত আশীটি কামান, পঁয়তাল্লিশটি পতাকা ও বহুসংখ্যক ণকট ফরাসীদিগের হস্তগত হইয়াছিল। নেপোলিয়ান যে সকল ফরাসী সৈন্তকে আবশ্যককালে শত্রুসৈন্ত আক্রমণের অভিপ্রায়ে যুদ্ধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত রাখিয়াছিলেন, সেই সকল সৈন্তকে আব যুদ্ধ কবিতে হইল না। পঁয়তাল্লিশ হাজার ফরাসী সৈন্ত রুসিয়া ও অজ্রিয়ার নব্বই হাজার সম্মিলিত সৈন্তকে পবাজিত ও বিধ্বস্ত কবিল। বিপদ দেখিয়া সম্রাট ফ্রান্সিস বাজকুমার জনকে সন্ধিদূতরূপে নেপোলিয়ানের নিকট প্রেরণ কবিলেন, যুদ্ধ স্থগিত রাখিবার জন্ত তিনি অধীব হইয়া উঠিয়াছিলেন।

রাজকুমার জন নেপোলিয়ানের সৈন্তবেখার প্রবেশ কবিয়া দেখিলেন, সম্রাট স্বহস্তে কোন আহত সৈনিকের পাখ্যদবা বহন করিয়া লইয়া যাইতেছেন, কাঁধাও নিকণ্ডম হৃদয়ে উৎসাহশিখা প্রদীপ্ত কবিতেছেন, কোন আহত সৈনিককে দুটি আশার কথা বলিয়া আশ্বস্ত কবিতেছেন। তাঁহার দেহে অবসাদেব কোন চিহ্ন নাই। স্রুতপ্রায় সৈন্তগণ যন্ত্রণাদিগ্ধ বক্ষঃস্থল উত্তর হস্তে চাপিয়া ধরিয়া অশ্রুক্ষক নেত্রে একবার তাহাদের মহাপ্রাণ সম্রাটেব উদার মুখের উপর দৃষ্টিপাত কবিয়া ধানে ধীবে চক্ মুদ্রিত কবিতেছে। নেপোলিয়ান পিপাসাহ্রবেব কণ্ঠে স্রুততন বাবিধাবা সিঞ্চন করিতেছেন, ক্ষতদেহ, দুর্বল, আহত সৈন্তগণকে ভীষণ শীতের হস্ত হইতে রক্ষা করিবার জন্ত মূতের গাত্রবস্ত্র উন্মোচন-পূর্বক তদ্বারা তাহাদিগেব দেহ আবৃত করিয়া দিতেছেন। রাজকুমার বুকিতে পারিলেন, ফরাসী সৈন্তগণ কি জন্ত নেপোলিয়ানকে দেবতা মনে কবে, কেন তাহারা তাহাদের সেনাপতির আদেশে অমানভাবে স্ব স্ব হৃদয়-শোণিত নিঃসারিত কবে।

নেপোলিয়ান রাজকুমারকে বিশেষ সম্মানের সহিত গ্রহণ করিয়া তাঁহার বক্তব্য ধীরভাবে শ্রবণ করিলেন। স্থির হইল, নেপোলিয়ান পরদিন অস্ত্রীয় সম্রাটের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া সন্ধি-প্রস্তাবের আলোচনা করিবেন। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, শত্রুগণ তাঁহার ভয়ে ভীত হইয়া সন্ধি-স্থাপনের সঙ্কল্প করিয়াছে। কারণ, যুদ্ধজয়ের তাহাদের কোন আশা নাই; তিনি অনাগ্রাসেই তাঁহাদের সন্ধির প্রস্তাব অগ্রাহ্য করিতে পারেন; কিন্তু একবার তিনি



[১৯৩০ খ্রিঃ]

অত্মনিষ্ঠ মুন্দের পূর্বরাত্র



কল্পনানন্দে চতুর্দিকের অবস্থা নিরীক্ষণ করিলেন; দেখিলেন, প্রলয়ের মেঘে চতুর্দিক সমাচ্ছন্ন; উত্তরদেশ হইতে আর একটি মহাবলপরাক্রান্ত রুসীয় বাহিনী তাঁহার বিরুদ্ধে অগ্রসর হইতেছে। হস্তের সমস্ত অধিবাসী তাঁহার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছে। অঙ্গীয় রাজকুমার ফার্দিনান্দ আশী হাজার সুশিক্ষিত সৈন্য লইয়া ভিয়েনার সন্নিকটে উপস্থিত হইয়াছেন, প্রসিয়া দুই লক্ষ সৈন্য লইয়া তাঁহার সম্মুখের পথ রোধ করিবার জন্য দ্রুত ছুটিয়া আসিতেছে—চতুর্দিক অন্ধকার! এ অবস্থায় কর্তব্য কি?—অল্পক্ষণ চিন্তা করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার কর্তব্য স্থির করিলেন। পরদিন প্রভাতে ফরাসী সৈন্যগণের সৈন্যগণকে ঘোষণাপত্র প্রচারিত হইল:—

“সৈন্যগণ, তোমাদের বীৰ্য্যে আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি। অন্তরালিজের যুদ্ধে তোমরা ফরাসী নামের গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছ। তোমাদের শ্রোনাঙ্কিত যুদ্ধপতাকা তোমরা অবিনশ্বর গৌরবে সমুজ্জ্বল করিয়া তুলিয়াছ। রুসিয়া ও অঙ্গিয়ার সম্রাট-পরিচালিত অসংখ্য সৈন্য চারিঘণ্টা অপেক্ষা অল্প সময়ের মধ্যেই তোমরা বিধ্বস্ত করিয়াছ। দুই মাসের মধ্যে এই তৃতীয়বার শত্রুগণের সান্নিধ্য সৈন্যের পতন হইল। এখন সন্ধি স্থাপিত হইতে আর বিলম্ব হইবে না, কিন্তু আমি এমন সন্ধি স্থাপন করিব, যাহাতে ভবিষ্যতে কখন আর আমাদের মূখ ও উন্নতির সকল বাধা বিদূরিত হইবে, আমি তখন তোমাদিগকে ফরাসীদেশে পরিচালিত করিব। ফরাসী-জাতি আবার তোমাদিগকে দেখিয়া স্বদেশের রক্ষাকর্তা ভাবিয়া তোমাদিগের গৌরবে উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিবে। ‘আমি অন্তরালিজের যুদ্ধে উপস্থিত ছিলাম,’ এই একটিমাত্র কথাতেই তোমাদের প্রকৃত পরিচয় প্রদত্ত হইবে, তোমাদের সহযোগী নগরবাসিগণ গর্বভরে বলিবে,—এখানে একজন সাহসী সৈন্য উপস্থিত আছে।”

পরদিন প্রভাতে সম্রাট ফ্রান্সিস একদল দেহরক্ষী সৈন্য লইয়া একখানি ষড়মুখবাহিত শকটে আরোহণপূর্বক নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাতের জন্য যাত্রা করিলেন। প্রান্তরমধ্যে দণ্ডায়মান হইয়া নেপোলিয়ান সম্রাটের আগমন প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। সম্রাট নেপোলিয়ানের সমীপস্থ হইবামাত্র নেপোলিয়ান সম্রাটের সহিত তাঁহার সম্মুখ করিলেন; বলিলেন, “গত দুই মাস ধরিয়া যে প্রাসাদে

আমি বাস করিতেছি, সেখানেই আপনার অভ্যর্থনা করিলাম।”

সম্রাট ফ্রান্সিস সহান্তে বলিলেন,—“আপনি ইহার সম্ভাব্যতার করিয়াছেন, তাই ইহা আপনার প্রীতিকর হইয়াছে।”

দীর্ঘ দুই ঘণ্টাকাল উভয় সম্রাট যুদ্ধ সম্বন্ধে নানা কথা আলোচনা করিলেন। ফ্রান্সিস দুরূহ ও লজ্জিত হইয়া তাঁহার সমস্ত অপরাধ ইংলণ্ডের মস্তকে নিক্ষেপ করিলেন; তিনি আত্মদোষক্ষালনের জন্য প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিলেন যে, ইংলণ্ডের পরামর্শেই তাঁহাকে এই যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছে।

নেপোলিয়ান সরোষে বলিলেন,—“ইংরাজ বাণিজ্যজীবী জাতি; তাহারা পৃথিবীর বাণিজ্যভার নিজ স্বত্বে গ্রহণ করিবার আশায় ইউরোপের স্থলভাগ অধিময় করিবার জন্য প্রস্তুত রহিয়াছে।”

অঙ্গীয় সম্রাট আশাতীত অমুকূল সর্ভে নেপোলিয়ানের সহিত সন্ধিস্থাপন করিয়া তাঁহার সহযোগী সম্রাট আলেকজান্দারের সহিত নেপোলিয়ানের সন্ধির প্রস্তাব উত্থাপন করিলেন। অঙ্গীয় সম্রাটের অভিপ্রায় শুনিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন, “রুসীয় সৈন্যগণ আমার করতলগত হইয়াছে, এক প্রাণীরও সাধ্য নাই যে আমার হস্ত হইতে পলায়ন করে। তথাপি যদি আপনি আমার নিকট অঙ্গীকার করিতে পারেন যে, রুসীয় সম্রাট আলেকজান্দার তাঁহার রাজ্যে প্রত্যাবর্তন করিবেন, তাহা হইলে আমি আমার সৈন্যগণকে প্রতিনিবৃত্ত করিতে পারি।” সম্রাট ফ্রান্সিস রুসীয় সম্রাটের দূতস্বরূপ তাঁহাকে অঙ্গীকারপূর্বক জানাইলেন, রুসীয় সম্রাট অবিলম্বে তাঁহাব দৈন্যগণকে স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের আদেশ প্রদান করিবেন।

সম্রাট ফ্রান্সিস নেপোলিয়ানের নিকট হইতে স্বস্থানে প্রস্থান করিলে নেপোলিয়ান কিয়ৎকাল নিঃশব্দে ইতস্ততঃ পাদচারণ করিলেন। গভীর চিন্তায় তাঁহাকে আচ্ছন্ন দেখা গেল; অবশেষে তিনি তাঁহার উভয় বাহু পৃষ্ঠদেশে স্থাপন করিয়া বিচলিতকণ্ঠে বলিলেন, “বড় নির্যাসের মত কাজ করিলাম। আমি শেষ মুহূর্ত পর্যন্ত যুদ্ধ করিয়া রুসীয় ও অঙ্গীয় সৈন্য হস্তগত করিতে পারিতাম। তাহারা সম্পূর্ণরূপে আমার আয়ত্তাবধীন হইয়া পড়িয়াছিল। কিন্তু যাহা করিয়া ফেলিলাম—তাহা আর ফিরিবে না; ইহার ফলে

অন্ততঃ কতকগুলি লোকের চক্ষু হইতে শোকাগ্রধারা বিগলিত হইবে না।”

রুসীয় সম্রাট অঙ্গীয় সম্রাটের অঙ্গীকার প্রতিপাদন করিলেন। যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগ করিবার পূর্বে তিনি নেপোলিয়ানকে দূতমুখে জানাইয়াছিলেন, “যদি আপনার কখন সেন্টপিটার্সবর্গে উপস্থিত হওয়ার সৌভাগ্য ঘটে, তাহা হইলে আমার আশা আছে, আমি আমার রাজধানী আপনার নিকট স্রীতিকর করিতে সমর্থ হইব।”

অতঃপর উভয়পক্ষে বিরোধ নিবৃত্ত হইল। রণক্লাস্ত সৈন্যগণ স্ব স্ব উত্তত অস্ত্র প্রতিসংহার করিয়া গৃহমুখে প্রস্থান করিল। নেপোলিয়ান ভিয়েনার পথে যাত্রা করিলেন। তিনি দেখিলেন, একদল আহত স্রাজ্য সৈন্য অতি কষ্টে রাজধানীর হাঁসপাতালের দিকে অগ্রসর হইয়াছে। তিনি তাহাদিগকে দেখিবামাত্র শকট হইতে অবতরণ করিলেন এবং তাঁহার শিরস্ত্রাণ উন্মোচনপূর্বক বলিলেন, “আমি হুর্ভাগ্য বীরগণের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিতেছি।” তাঁহার কর্মচারী ও সৈনিকবৃন্দও তাঁহার এই দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিল। রক্তাশ্রুত আহত সৈনিকগণ ধীরে ধীরে চলিতে লাগিল, আর নেপোলিয়ান তাঁহার শিরস্ত্রাণ হস্তে লইয়া গভীরভাবে নীরবে অদূরে দণ্ডায়মান হইয়া এই শোচনীয় দৃশ্য দেখিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ানের আদেশে ফরাসী সৈন্যগণ ধীরে ধীরে পারিসের পথে প্রত্যাবর্তন করিলেন। কিন্তু তিনি অত্যন্ত ক্রতবর্গে পারিস নগরে প্রবেশ করিলেন; পথে অনেক নগবে নাগরিকবর্গ তাঁহার অভ্যর্থনার জন্ত বিপুল আয়োজন করিয়াছিল; কিন্তু তাহাদের অভ্যর্থনা গ্রহণে তাঁহার অবসর ছিল না। পারিসের রাজকর্মচারিগণ তাঁহার আগমন-সংবাদে একটি প্রকাণ্ড উৎসবের অনুষ্ঠান করেন, কিন্তু নেপোলিয়ান রাজিকালে সাধারণের অলক্ষ্যে পারিসে প্রবেশপূর্বক তাঁহাদিগকে নিরাশ করিলেন। পরদিন নগরায়ক্ষ (Mayor) ও অগ্রাণ্ড রাজকীয় কর্মচারিগণ নেপোলিয়ানকে অভিনন্দন-পত্রদানের সময় দুঃখ প্রকাশ করায় নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন, যদি আমি শত্রুগণ কর্তৃক পরাজিত হইতাম, তবে আমি প্রকাশভাবে নগরে প্রবেশ করিতাম। তাহা হইলে আমাদের শত্রুগণ নগরবাসিগণকে আমার অভ্যর্থনা করিতে দেখিয়া ব্যুত, আমার প্রতি

তাহাদের যে অনুরাগ, তাহা আন্তরিক, আমার সৌভাগ্যের সহিত তাহার সম্বন্ধ নাই।”

নেপোলিয়ান তাঁহার অসামান্য বীর্য্যবলে ইউরোপীয় রাজত্ববর্গের যে একতা নষ্ট করিলেন, সেই একতা ইংলণ্ডের সুবিজ্ঞ রাজনৈতিক উইলিয়াম পিটের চেষ্টাতেই সংস্থাপিত হইয়াছিল। এই একতানামের সঙ্গে সঙ্গে উইলিয়াম পিটের চিরদিনের হৃদয়-নিহিত আশা বিনষ্ট হইল। অস্তর-লিঙ্গের শোণিতময় সমরক্ষেত্রে ইউরোপের সমবেত সৈন্যগণ ফরাসী হস্তে বিধ্বস্ত হইয়াছে, এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া উইলিয়াম পিট মনস্তাপে ত্রিস্ত্রয় হইলেন। তিনি ইউরোপের একখানি মানচিত্রের প্রতি বিষমদৃষ্টিতে চাহিতেছিলেন, সহসা দৃষ্টি ফিরাইয়া বলিলেন,—“এখন হইতে অর্দ্ধশতাব্দী পর্য্যন্ত আমরা এই মানচিত্র বন্ধ করিয়া রাখি।”—অতঃপর উইলিয়াম পিটের জীবনদীপ নিস্তেজ হইয়া আসিল। ১৮০৬ খৃষ্টাব্দের ২৩শে জানুয়ারি ৪৭ বৎসর বয়ঃক্রমকালে তিনি প্রাণত্যাগ করিলেন। মৃত্যুকালে তিনি বলিয়াছিলেন, “হায়, আমার স্বদেশ!”—একজন স্বদেশহিতৈষী অসামান্য রাজনীতিজ্ঞ পণ্ডিত এইরূপে ভয়হৃদয়ে অকালে প্রাণত্যাগ করিলেন।

অস্তরলিঙ্গের যুদ্ধে জয়লাভের পর ফরাসী রাজ্যের প্রধান নায়কগণ নেপোলিয়ানের জন্ত কয়েকটি স্বর্ণপদক প্রস্তুত করিয়াছিলেন। একদিন প্রভাতে মুশো ডিনো সেন্টক্লাউডে নেপোলিয়ানকে সেই স্বর্ণপদকগুলি প্রদর্শন করিতে আসিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, একখানি পদকের এক দিকে তাঁহার নিজের প্রতিকৃতি ও অস্ত্রদিকে একটি ঈগল পক্ষীর ছবি; ঈগলটি ভূপতিত এক ব্যাত্তকে ধরিয়া তাহার নিখাসরোধপূর্বক প্রাণবধের চেষ্টা করিতেছে।

নেপোলিয়ান জিজ্ঞাসা করিলেন, “এ চিত্রের তাৎপর্য্য কি, আমাকে বুঝাইয়া দাও।”

মুসো ডিনো উত্তর দিলেন—“এই ফরাসী-ঈগল তাহার তীক্ষ্ণ নখরাধাতে ব্যাত্তের নিখাস-রোধের চেষ্টা করিতেছে—ব্যাত্ত ইংলণ্ডের রাজকীয় চিহ্ন।”

নেপোলিয়ান পদকখানি ছুঁড়িয়া কেলিয়া ক্রোধভরে বলিলেন,—“ফরাসী-ঈগল ইংরাজ-ব্যাত্তের নিখাস-রোধ করিয়া তাহার প্রাণবধের চেষ্টা করিতেছে, এ কথা তুমি

বলিতে সাহস কর ? আমি সমুদ্রে একখানি ক্ষুদ্র মৎস্যভরী পাঠাইলে তাহা পর্যাপ্ত ইংলণ্ড অধিকার করিয়া লয়। সত্য কথা বলিলে বলিতে হয়, ব্যাঘ্রই ‘ঈগলের’ নিখাসরোধপূর্বক তাহার প্রাণবধেব চেষ্টা করিতেছে। এই পদক তুমি এই দণ্ডেই নষ্ট করিয়া ফেল, এমন সামগ্রী আর কখনও আমার সম্মুখে আনিও না। পৃথিবীর রাজত্ব-সমাজ তোমামোদের প্রতি এইরূপ দণ্ড নিক্ষেপ করিতে পারিতেন না।”

অন্তরালিজের যুদ্ধজয়ের পর নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্ত-গণের প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছিলেন, তাহা অত্যন্ত উদার-রসাত্মক। যে সকল ফরাসী বীর স্বদেশের গৌববরক্ষার্থ অগ্নানবদনে রণক্ষেত্রে স্ব স্ব জীবন বিসর্জন দিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহাদিগের অনাথ সন্তানগণের প্রতিপালন-ভার গ্রহণ করিলেন, তাহাও স্ব স্ব নামের সহিত নেপোলিয়ানের নাম ধারণ কবিবার অনুমতি লাভ কবিল। তিনি রাজকীয় অর্থে তাহাদের শিক্ষারও বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন। নিহত সেনাপতিগণের বিধবাগণকে তিনি বার্ষিক ছয় সহস্র মুদ্রার (ফ্রাঙ্ক) বৃত্তি নির্দ্ধারণ করিয়া দিলেন, কর্ণেল ও মেজরগণের বিধবাগণ বার্ষিক আড়াই হাজার মুদ্রা বৃত্তি পাইলেন। কাপ্তেন ও লেফটেন্যান্টগণের বিধবাগণ যথা ক্রমে সাড়ে বার শত ও সাড়ে সাত শত মুদ্রা বার্ষিক বৃত্তি লাভ করিলেন। এতদ্ভিন্ন প্রত্যেক সৈন্তের বিধবাগণের প্রতি বার্ষিক দুই শত মুদ্রা বৃত্তিও ব্যবস্থা হইল। আহত সৈনিকগণকে যথেষ্ট পরিমাণে পুষ্কৃত করা হইল।

নেপোলিয়ান যুদ্ধক্ষেত্রের বাস্তবতার মধ্যেও কোন দিন তাঁহার প্রিয়তমা মহিষী যোসেফিনকে বিস্মৃত হন নাই; প্রায় প্রতিদিনই তিনি যুদ্ধক্ষেত্র হইতে যোসেফিনকে পত্র লিখিতেন। হয় ত একটা জয়চাকের উপর পত্র লিখিবাব কাগজ রাখিয়া, না হয় অশ্ব-পৃষ্ঠে বসিয়া তিনি এই সকল সংক্ষিপ্ত পত্র লিখিতেন; তাঁহার চতুর্দিকে তখন রণকোলা-হল, অস্ত্রের কন্‌কনা, কামানের গর্জন, অশ্বের থুরধ্বনি, আহতের আর্ন্তনাদ—ধূমানলশিখা ও অগ্নিময় গোলক ১৫য়া মুহূর্ত্ত অবিরাম ক্রীড়া! সেই অবস্থায় লিখিত পত্রগুলি যতই সংক্ষিপ্ত হউক, তাহাতে যোসেফিন তাঁহার প্রিয়তমের প্রেম-প্রবণ হৃদয়ের পরিচয় পাইতেন, তাঁহার স্বামীর জন্ত হৃদিস্তার অনেক লাঘব হইত। এই পত্রগুলি পাঠ করিলে বুঝিতে পারা যায়, নেপোলিয়ানের প্রতিভা অপেক্ষা তাঁহার স্নেহ,

প্রেম, সহৃদয়তা প্রভৃতি বৃত্তি দুর্বল ছিল না। আমবা এখানে দুই একখানি পত্রের নমুনা প্রকাশ করিতেছি।

(১ম পত্র)

“১২ই অক্টোবর, ১৮০৫, রাত্রি ১১টা।

আমার সৈন্তদল মিউনিক নগরে প্রবেশ করিয়াছে। শত্রুগণ পরাজিত হইয়াছে। এবার অতি অল্পকালমধ্যেই মহা গৌববপূর্ণ জয়লাভ করা গিয়াছে। আমি ভাল আছি। ভয়ানক প্রাকৃতিক দুর্যোগ আরম্ভ হইয়াছে। দিনে দু-বার বজ্র পরিবর্তন করিতে হইতেছে। এখন অবিশ্রান্ত বৃত্তি। আমার প্রেমালিঙ্গন গ্রহণ করিবে—নেপোলিয়ান।”

(২য় পত্র)

“৩রা নভেম্বর, রাত্রি ১০টা।

আমি এখন রণযাত্রায় অগ্রসর হইয়াছি। বড় ঠাণ্ডা পড়িয়াছে। পৃথিবী এক ফুট বরফে ঢাকিয়াছে,—পথ দুর্গম। যৌভাগ্যক্রমে আমরা জঙ্গলের ভিতর দিয়া চাঁ আমি ভাল আছি। সামরিক অবস্থা ভালই। আমার শত্রু-গণ আমাব অপেক্ষা অধিক চিন্তাকুল হইয়াছে বোধ হয়। আমি সর্বদা তোমার সংবাদ পাইবার ইচ্ছা করি, তুমি নিশ্চিন্ত আছ, জানিলে সুখী হইব। এখন বিদায়, প্রিয়তমে, একটু নিজাব আবশ্যক।—

নেপোলিয়ান।”

(৩য় পত্র)

“১৫ই নভেম্বর, রাত্রি ৯টা।

প্রিয়তমে, আমি দুই দিন ভিয়েনা ত্যাগ কবিয়া আসিয়াছি। বড় পরিশ্রান্ত হইয়াছি। এখনও আমি দিবাভাগে নগর দর্শন করি নাই, রাত্রে নগরে প্রবেশ করিয়াছি। আমার সৈন্তগণ দানিয়েল নদের অপর পারে রুসীয় সৈন্ত-গণের অনুসরণ করিয়াছে। যোসেফিন আমার! আমাকে এখন বিদায় দাও। আমি হয় ত শীঘ্রই তোমাকে এখানে আসিতে লিখিব। আমার সহস্র সপ্রেম সন্তাষণ গ্রহণ করিবে—

নেপোলিয়ান।”

(৪র্থ পত্র)

“৩রা ডিসেম্বর, ১৮০৫।

আমি লেব্রেককে যুদ্ধক্ষেত্র হইতে তোমার নিকট পাঠাইয়াছি। রুসীয় ও অস্ট্রীয় সম্রাট-পরিচালিত সৈন্তদলকে পরাস্ত করিয়াছি। আমি কিন্তু ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছি। আট দিন ধরিয়া খোলা মাঠে পড়িয়া সময় কাটাইয়াছি। রাত্রে কি

ভয়ানক শীত। আজ রাতে আমি রাজকুমার কানিজের প্রাসাদে বাস করিব; হুই তিন ঘণ্টা নিজার আশা আছে। রুদীয়ায় সৈন্তগণ কেবল পরাজিত নহে, বিধ্বস্ত হইয়াছে। আমার আলিঙ্গন গ্রহণ কর।

নেপোলিয়ান।”

(৫ম পত্র)

“১৯এ ডিসেম্বর, ১৮০৫।

মহিমামিতা সত্রাজি! ষ্ট্রাসবর্গ হইতে বিদায় লইয়া এ অধীনকে একখানি পত্রও লিখিলে না। তুমি বাদেন,

ষ্টাটগার্ড, মিউনিক প্রভৃতি স্থানে গমন করিলে, অথচ আমাকে একটা কথাও লিখিলে না। এরূপ ব্যবহারে দয়া বা কোমলতা কিছুই প্রকাশ হয় না। আমি এখনও ক্রমে আছি। রুদীয়ায় প্রস্থান করিয়াছে। সন্ধি হইয়াছে। তোমার মহিমার উচ্চশিখর হইতে একবার কৃপাকটাক্ষপাতে ক্রীতদাসকে ক্ষণতরে ধৃত কর।— নেপোলিয়ান।”

এ বিক্রম, না অভিমান, না আদর? যাহাই হউক, ইহা নেপোলিয়ানের চরিত্রের বিশেষত্ব সুস্পষ্টরূপে প্রকাশ করিতেছে।

ষোড়শ অধ্যায়

সাত্রাজ্যবিস্তার, জেনা ও ইলাউএর মহাসমর

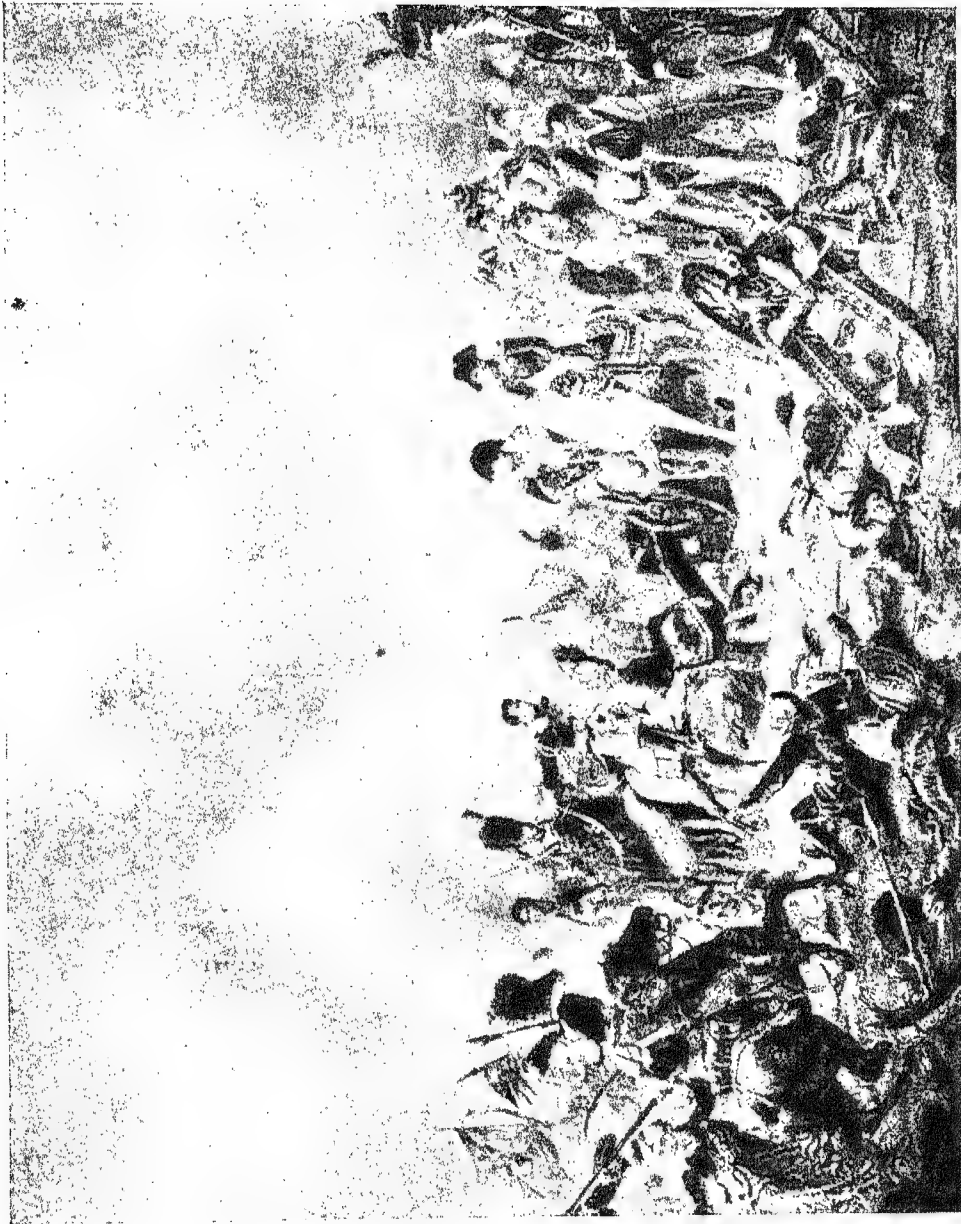
নেপোলিয়ান ভিয়েনা হইতে পারিসে প্রত্যাবর্তনপূর্বক সেই অন্ধকার রাতেই যোসেফিনের সহিত তুইলারির রাজ-প্রাসাদে উপস্থিত হইলেন। রাজপ্রাসাদে উপস্থিত হইয়া তিনি গাত্রবস্ত্র পরিবর্তন কিংবা বিশ্রাম না করিয়াই তাঁহার মন্ত্রণাগারে প্রবেশ করিলেন এবং অবিলম্বে রাজস্বসচিবকে আহ্বানপূর্বক রাজকীয় ধনভাণ্ডারের হিসাব-পত্র পরীক্ষা করিতে লাগিলেন।

পরদিন বেলা একাদশ ঘটিকার সময় রাজস্বকর্মচারি-গণ সকলেই আহূত হইলেন। নয় ঘণ্টাকাল তিনি ক্রমাগত আয়-ব্যয়ের হিসাবাদি পরীক্ষা করিয়া রাত্রি আট ঘটিকার পর বিশ্রামার্থে উঠিলেন। কোন কার্য আরম্ভ করিয়া তাহা সম্পূর্ণ না হইলে কার্যান্তরে হস্তক্ষেপণ করা নেপোলিয়ানের অভ্যাস ছিল না।

অতঃপর রাজ্যমধ্যে শান্তি সংস্থাপিত হইল। সমস্ত ইউরোপে যে ভীষণ সমরানল প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিয়াছিল, এক অন্তারলিজের যুদ্ধজয়েই নেপোলিয়ান সেই অনল সম্পূর্ণ-রূপে নির্বাণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। অঙ্গিয়া, রুসিয়া ও তাঁহাদের সহযোগিবর্গ সকলেই মস্তক অবনত করিয়া রহিলেন। কেবল সমুদ্রাধীশ্বরী মহা-তেজস্বিনী ইংলণ্ডতুমি নেপোলিয়ানের উত্তম পতাকামূলে মস্তক অবনত করিলেন না। ইংলণ্ড নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে খড়্গহস্ত হইয়া রহিলেন।

স্বদেশে প্রত্যাগমনপূর্বক নেপোলিয়ান তাঁহার বিদেশস্থ সৈন্তগণকে ধীরে ধীরে ফ্রান্সে প্রত্যাবর্তনের জ্ঞতা আদেশ প্রদান করিলেন, তাঁহার ব্যবস্থাক্রমে কোন দৈন্তদলকেই দৈনিক বার মাইলের অধিক কুচ করিতে হইল না। পীড়িত ও আহত সৈনিকদিগের পরিচর্য্যার জ্ঞতা সুন্দর বন্দোবস্ত করা হইল; স্থির হইল; বসন্তকালে তাহারা ফ্রান্সে প্রত্যা-গমন করিবে।

নানাবিধ সামরিক কার্যে সর্বক্ষণ ব্যাপৃত থাকিয়াও নেপোলিয়ান শিল্প, সাহিত্য, স্থাপত্য-বিজ্ঞা প্রভৃতির উন্নতি-সাধনে যত্নবান ছিলেন। তিনি তাঁহার বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্যের বহু নগরে পরিভ্রমণ করিয়াছেন, যেখানে গিয়াছেন, সেই-খানেই তিনি নগরবাসীদিগকে নৈতিক, মানসিক বা শারীরিক উন্নতিবিষয়ে কোনরূপ হিতোপদেশ দান করিয়াছেন। স্বদেশে প্রত্যাগমন করিয়া নেপোলিয়ান রাজধানী পারিস নগরের বিবিধ উন্নতিকল্পে মনঃসংযোগ করিলেন। তিনি বহুসংখ্যক কীৰ্ত্তিস্তম্ভ, মিনার, কৃত্রিম নিৰ্ম্মার প্রভৃতি নিৰ্ম্মাণ করাইলেন। সীন নদীর জল নিৰ্ম্মারম্ভে উঠিয়া দিবারাত্রি নগরবাসিগণের জলকষ্ট প্রশমন করিতে লাগিল। নদীবক্ষে বহুসংখ্যক জেঠি নিৰ্ম্মিত হইল; তন্নিম্ন কয়েকটি সেতু নিৰ্ম্মিত হইল, তাহার একটির নাম অন্তারলিজ। রাজ্যের মধ্যে কত পরঃপ্রাণী ধনন করা হইল, কত নতন পথ প্রস্তুত হইল,



অস্তারলিজের যুদ্ধ সমাপ্তি

[১২৯ পৃষ্ঠা]



তাহার সংখ্যা নাই। দেশেব এই প্রকার আভ্যন্তরীণ উন্নতিসংসাদন কবিয়েই তিনি ক্ষান্ত হইলেন না; বৈদেশিক শত্রু কর্তৃক ফরাসীভূমি যাহাতে আক্রান্ত হইতে না পাবে, সে জন্ত তিনি চারি বৎসর সৈন্ত প্রতিনিয়ত স্নমজ্জিতভাবে যুদ্ধার্থ প্রস্তুত রাখিলেন।

নেপোলিয়ানের পশ্চিমবাস্য অত্যন্ত গভীর ছিল। বাম্য-কাগে তিনি সম্মুখকার অ্যামোদ-আহ্লাদ হইতে দুবে বাস করিতেন। তাঁহার প্রথম যৌবনে যখন তিনি অসিহস্তে সৈনিকএত গ্রহণ করিয়া ভাগ্যান্ধীর প্রসন্নতা-কামনায় কঠোর শাসনের রত ছিলেন, তখন তাঁহার সহযোগী সৈন্তগণ তাঁহাকে ‘চিষ্টাশাখা’ আখ্যা প্রদান করিয়াছিলেন। যদিও তিনি খুবই দেশপুঞ্জের বিশ্বাস করিতেন না, তথাপি বাই-নেম গণের পশ্চিমের প্রতি তাঁহার গভীর শ্রদ্ধা ছিল। ইউরোপ মহাদেশ যখন অধিকাংশ ও নাস্তিকদলে পবিপ্লবিত, সেই সময়ে প্রাকৃত হইয়াও তিনি দৃঢ়চিত্তে স্বীকার করিতেন যে, ধর্ম্ম শাস্তি প্রদানের অধিকার কবিয়া কেবল যে সমাজের উন্নয়ন করে, তাহাই নহে, মনুষ্যের আত্মার উন্নতি-সাধনারও তাহার পথ আবিষ্কার। একবার তিনি কোন বান্ধবকে লিখিয়া লেখেন যে, ‘যদিও আমি নিশ্চয়ই জানি, যে তুমি আমার পক্ষে নাস্তিক, তথাপি আমি তোমাকে আমার পক্ষে রাখি।’

কার্য্যিক সম্প্রদায়ভূক্ত ধর্ম্মাজ্ঞকগণের শিক্ষার ক্রটি প্রচুর পাবমাণে বড়মান ছিল। সেই জন্ত তিনি যুবকগণের শিক্ষার্থে তাহাদিগের চতে সমর্পণ করিতে ইচ্ছুক ছিলেন না। ধর্ম্মাজ্ঞকগণের প্রবান ক্রটি, অতীত কালের প্রতি তাঁহাদের অস্বাভাবিক ভক্তি এবং সর্ববিধ উন্নতি ও সংস্কারের প্রতি তাহাদের বন্ধমূল অশ্রদ্ধা। নেপোলিয়ান মনে করিতেন, এই দোষে তাঁহারা যুবদের অধ্যাপনা-কার্য্যের যোগ্যতা হইতে বঞ্চিত এবং তাঁহারা যুবকগণকে একাগ্রচিত্তে কর্তব্যপথে পবিচালিত করিবার অযোগ্য। সাক্ষরজনীন শিক্ষার প্রতিও তিনি মনোযোগ প্রদান করিয়াছিলেন। তিনি স্নদক্ষ শিক্ষক-প্রস্তুত করিয়া লইবার জন্ত বহু ব্যয়ে একটি বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। তাঁহার আদেশে প্রত্যেক বিভাগের ছাত্রগণের ধর্ম্মশিক্ষার ভার এক এক জন ধর্ম্মযাজকের হস্তে অর্পিত হইল।

১৮০৬ খৃষ্টাব্দেব জাহ্নয়ারী হইতে জুলাই পর্য্যন্ত পারিচ নগরে অবস্থানপূরক নেপোলিয়ান বাজ্যেব বিবিধ দ্রষ্ট-সাধনে এককপে কাল্যাপন করিয়াছিলেন। কিন্তু এ সময়েও তাঁহার রাজনৈতিক কাজ অল্প ছিল না। ইংলণ্ড তাঁহার চুর্জেয় নৌ বহু লইয়া-প্রতিপদে ফ্রান্সেব অপকার সাধনে প্রবৃত্ত ছিলেন, তাঁহাকে প্রতিনিয়ত সেই অপকারে বাধাদান করিতে চাইয়াছে, ইউরোপেব অন্ত্যন্ত বাজগণের সহিত নানাবিধে বাদান্তবাদ কার্য্যে হইয়াছে।

জেনোয়াবাস্য আপেনাইন গিবিশ্রেণীৰ দক্ষিণাংশ অধিকার কবিয়া অবস্থান কবিতেছে। ইহার অধিবাসি-সংখ্যা প্রায় পাঁচ লক্ষ। অধিবাসিগণ প্রজাতন্ত্রাবলম্বী ফরাসীবাধ্যের শিক্ষা দ্বারা ফরাসাদিগেব মতের পক্ষপাতী হইয়া উঠিয়াছিল। ইউরোপেব সঙ্গে ফরাসীভূমি যখন যোবুদ্ধে প্রবৃত্ত ছিল, তখন এই ক্ষুদ্রবাজ্য কোন-প্রকার ক্ষমতা প্রদর্শন কবিতে পাবে নাই। নেপোলিয়ানের জয়লাভেব পবে জেনোয়াবাসিগণ জেনোয়াকে ফরাসী-সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত কবিবার জন্ত নেপোলিয়ানের নিকট প্রার্থনা কবিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাদের প্রার্থনা পূর্ণ কবিলেন, মহা উৎসাহে জেনোয়া ফরাসীবাধ্যের সহিত সম্মিলিত হইল।

অতঃপবে নেপলসবাজ্যও ফরাসী সাম্রাজ্যের সহিত সম্মিলিত হইয়াছিল। নেপলসবাজ্যেব অধিবাসিসংখ্যা প্রায় ৮০ লক্ষ। এখানে বণেচ্ছাচার শাসনপ্রণালী প্রবর্তিত ছিল এবং বোর্সো-পরিবাবর কোন বাজা এখানে বাজর করিতেন। নেপলসবাজ নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়া-ছিল। কিন্তু যুদ্ধেব কবিয়া নেপোলিয়ান নেপলস পতিব সহিত অত্যন্ত উদ্যবতাপূর্ণ ব্যবহার করিতে একটি কবেন নাই। যখন নেপোলিয়ান ফরাসী রাজধানী হইতে প্রায় সহস্র মাইল দূরে অবস্থান কবিতেছিলেন, উত্তর-জর্মানীর অবগম্য প্রদেশে এবং অষ্ট্রিয়লিজেব সমতলক্ষেত্রে শত্রু-সৈন্তের সহিত যুদ্ধে ব্যস্ত ছিলেন, সেই সময় নেপলসের অধিপতি তাঁহাকে আক্রমণ করিবার জন্ত প্রস্তুত হন এবং ইংরাজ নৌ-সৈন্তগণের সহিত তাঁহার গণ্য সহস্র সুশিক্ষিত সৈন্ত সম্মিলিত করিয়া ইংলণ্ড, অস্ত্রিয়া ও রুসিয়া মহাযোগে ফরাসীভূমি অস্ত্রাঘাতে বিদীর্ণ করিবার অভিপ্রায়ে সমরক্ষেত্রে অবতরণ করেন। অস্ত্রারলিজেব যুদ্ধবাসনে নেপোলিয়ান

নেপলসপতির এই অত্যাচার ব্যবহারের কথা শ্রবণ করিলেন, তাঁহার ক্রোধের সীমা রহিল না। তিনি ঘোষণা প্রচার করিলেন,—“নেপলসবাজ তাঁহার প্রতি পুনঃ পুনঃ জর্য্যবহার করিয়া আসিতেছেন; তিনবার তিনি সহ্য করিয়াছেন, কিন্তু অতঃপর চতুর্থবার তিনি এই প্রকার গহিতাচরণ সহ্য করিতে প্রস্তুত নহেন। অতএব নেপলসের রাজাকে আর রাজত্ব কবিতে দেওয়া হইবে না।”

তদনুসারে নেপোলিয়ান তাঁহার সহোদর যোসেফকে লিখিলেন,—“আমার ইচ্ছা, ফেব্রুয়ারী মাসের পঞ্চম দিন তুমি নেপলসরাজ্যে প্রবেশ করিবে। তাঁহার পূর্ব এক মাসের মধ্যে আমাকে জানাইবে যে, নেপলস ফরাসীবাজ্যে অস্ত্রভূত হইয়াছে, তাহাব রাজপ্রাসাদের উপর আমার শ্রেণীকৃত পতাকা উড্ডীন হইতেছে। তুমি কাহারও অঙ্গশস্ত্রের স্বাধীনতা স্বগ্রহণ করিবে না; বোর্কোঁ বংশ আর সিংহাসনে অধিষ্ঠিত না থাকে। আমি নেপলস সিংহাসনে আমার বংশীয় কোন ব্যক্তিকে আরুঢ় দেখিতে চাই। যদি তোমার সুবিধা হয়, তুমি ইহা গ্রহণ করিতে পার, সুবিধা না হয়, অথকে আমি সেই সিংহাসনে স্থাপন করিব।”

এই পত্র পাইয়া একদল সৈন্তের সহিত যোসেফ নেপলসনগরে যাত্রা করিলেন। তাঁহার উপস্থিতিমাত্র ইংরাজ সৈন্তগণ বোর্কোঁ-বংশীয়গণকে সঙ্গে লইয়া নেপলস হইতে পলায়ন করিলেন। নেপলসের রাজমুঠ বোসেফের মস্তক ভূষিত করিল। নেপলসের সিংহাসন নেপোলিয়ানের হস্তগত দেখিয়া ইউরোপের রাজগণের মনে ক্রোধানল শিখা প্রদলিত হইয়া উঠিল। ইউরোপে নেপোলিয়ানের শত্রুসংখ্যা যেরূপ বর্দ্ধিত হইয়াছিল, তাহাতে ফরাসীবাজ্যের স্বাধীনতা ও গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ত তাঁহাদের ক্ষুদ্র শত্রুকুল নিশ্চল করা তিনি আবশ্যক বোধ করিয়াছিলেন।

হলাণ্ড রাজ্য ইউরোপের মধ্যে অতি নিম্নভূমি। হলাণ্ডের অধিবাসিসংখ্যা পঁচিশ লক্ষ। ইহার বাধ দিয়া সমুদ্র-তরঙ্গ রোধ করিয়া তবে দেশে বাস করিতে পারে। হলাণ্ডের প্রজাসাধারণ ফরাসীদিগের দৃষ্টান্তের অনুকরণ করিয়া আভিজাতবর্গের হস্ত হইতে শাসন-ক্ষমতা আয়সাং করিবার জন্ত প্রবল চেষ্টা করিতেছিল; ইহাতে ইংলণ্ড ক্রুদ্ধ হইয়া আভিজাতবর্গের পক্ষাবলম্বনপূর্বক হলাণ্ডবাসিগণের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিলেন। হলাণ্ডের উপনিবেশসমূহ

ইংরাজ কষ্টক অধিকৃত হইল, তাহাব বাণিজ্যের পথ বন্ধ হইল, হলাণ্ডের বন্দরসমূহ ইংরাজের রণতরীতে অবলম্বিত হইয়া রহিল। হলাণ্ডের প্রজাপুঞ্জ অগণ্য শত্রুদমনের কোন উপায় না দেখিয়া হতাশ হইয়া পড়িল এবং নিতান্ত নিরুপায়ভাবে ফ্রান্সের সাহায্য ভিক্ষা করিল। ফ্রান্স বিদ্যুত্বেগে উদাসীন প্রদর্শন না করিয়া শত্রুকণ হইতে হলাণ্ডকে উদ্ধার করিলেন। অতঃপর হলাণ্ড ফরাসী সাম্রাজ্যের অংশভুক্ত হইবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিলে নেপোলিয়ান নুই বোনাপার্টকে হলাণ্ডের নরপতিপদে বরণ করিয়া হলাণ্ডবাসিগণের প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন। নুই বুদ্ধিমান, বিবেচক ও স্থায়প্রায়ণ ব্যক্তি ছিলেন; তিনি প্রজাগণের মনোরঞ্জন সম্পূর্ণরূপে সফলকাম হইয়াছিলেন।

সিনা-পাইন সাধারণতঃ ইতালী রাজ্য নামে অভিহিত হইয়াছিল। ইহা একটি ক্ষুদ্র জনপদ, অধিবাসিসংখ্যা ত্রিশ লক্ষ, পঞ্চাশ হাজার। নেপোলিয়ানের চেষ্টাতেই এই রাগোব জদ্র আওর বর্দ্ধমান ছিল। নেপোলিয়ানের অঙ্গ ইতালব রক্ষাকবচরূপে নিরন্তর উত্তত না থাকিলে অস্ত্রযার সেনাতিরঙ্গ বোন্ দিন ইতালকে ভাসাইয়া লইয়া যাইত। শীত কাণে মাড়ে চারি শত গণ্যমান্য ইতালীবাসী আল্পসগিরি অতিক্রমপূর্বক নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইয়া শত্রু কণ হইতে রাজ্যসংরক্ষণে ও শাসনে তাঁহার সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। ফ্রান্সের সহিত সম্মিলিত করিয়া নেপোলিয়ান ঘট্যতে এই রাজ্য শাসন করেন, ইহাই তাঁহাদিগের প্রার্থনা ছিল। নেপোলিয়ান তাঁহাদের এই প্রার্থনা পূর্ণ করিবার জন্ত ইউজিনকে এই রাজ্যের সিংহাসন সমর্পণ করিলেন। ইউজিনকে রাজ্যরূপে লাভ করিয়া ইতালীবাসিগণ আপনাদিগকে সৌভাগ্যবান্ জ্ঞান করিতে লাগিল। ইতালীর রাজসিংহাসনে উপবেশনপূর্বক ইউজিন প্রকৃতিরঞ্জন ও দেশের উন্নতিবিধান কার্যে কোন দিন ক্রটি কবেন নাই। নেপোলিয়ানের উন্নত আদর্শ সম্মুখে রাখিয়া তিনি ইতালীর শাসনদণ্ড পরিচালন করিতে লাগিলেন। এতদ্ব্যতীত অপক্ষপাতী ঐতিহাসিক এলিসন বলিয়াছেন,—“অত্যাশ্র ইউরোপীয় রাজগণ কোন দেশ জয় করিলে সেই দেশের লোকের যে ছরবস্থা হয়, বৈদেশিক শাসনে লম্বাভির্ অধিবাসিগণকে সেরূপ ছরবস্থা ভোগ করিতে হয় নাই; অধীনতাদণ্ড তাহাদিগকে নিষ্পেষিত

করে নাই, তৎপরিবর্তে তাহারা দেগিতে পাইল, তাহাদের জাতীয় ধনের বৃদ্ধি হইতেছে, দেশীয় শিল্পের উন্নতি হইতেছে, নব নব কর্মক্ষেত্র তাহাদের সমুখে উন্মুক্ত হইতেছে। উচ্চপদ, সম্মান, অর্থগৌরব সমস্তই ইতালীবাসিগণের অধিকারে; দেওয়ানী বা ফৌজদারী বিভাগের কোন উচ্চ রাজকর্মচারীই বৈদেশিক ছিলেন না। রাজ্যের উন্নতির জন্য সর্বত্র বিপুল আয়োজন চলিতেছিল, প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড হস্তোন্নয়ন নগর স্থাপন হইতেছিল, ক্ষেত্রসমূহ পয়ঃপ্রণালীর সহিত সংযুক্ত হইয়াছিল।”

ফ্রিডমন্ট নামক স্থান মার্ডিনিয়ার গীমালুজ ছিল। ইহার জনসংখ্যা পঞ্চদশ লক্ষ; অধিবাসিগণ অদিয়ার কঠোর শাসন হইতে অব্যাহতিলাভের জন্য ফরাসীদিগের সহিত সম্মিলিত হইল, সঙ্গে সঙ্গে সমস্ত রাজ্য জুড়িয়া রাজনৈতিক উৎসব আরম্ভ হইল।

ইতালীর প্রায় দ্বীপ কয়েকটি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল। তাহাদের কাহারও স্বাধীনতালাভের আশা ছিল না। অদ্বিয়া কিংবা ফ্রান্সের সহায়তালাভ করিয়া কোন প্রকারে তাহারা অস্তিত্ব রক্ষা করিতে পারিত। ইতালী-ভূমিকে স্বাধীনতা প্ৰদান করিবার আগ্রহ নেপোলিয়ানের অত্যন্ত প্রবল ছিল। তিনি আশা করিয়াছিলেন, দক্ষিণ-ইতালীর এই সকল ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্র রাজ্যগুলিকে একত্র করিয়া একটি প্রবল রাজ্যে পরিণত করিবেন। রোম নগরী এই সম্মিলিত রাজ্যের রাজধানী হইবে। রোম নগরী প্রাচীন পৃথিবীর অদীশ্বরী ছিল, তাহাকে তাহার সেই পুরাতন গৌরবে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্য তাঁহার ইচ্ছা বলবতী হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান ইতালীবাসিগণের হৃদয়ের উপর যে পরিমাণ প্রভাব বিস্তার করিয়াছিলেন, তাহাতে তিনি তাঁহার অভি-প্রায় অন্তঃ আংশিকরূপেও গিদ্ধ করিতে পারিতেন, কিন্তু কতকগুলি রাজনৈতিক প্রতিবন্ধকতায় তাঁহার অভিপ্রায় পূর্ণ হইল না। ইউরোপের সহিত সন্ধিস্থাপন তাঁহার সর্বপ্রধান কর্তব্য হইয়াছিল, সে কর্তব্য-পালনের জন্য তাঁহাকে অনেক সংকল্প পরিত্যাগ করিতে হইয়াছে। ইউরোপের রাজগণের বন্ধুত্বলাভের জন্য তিনি অত্যন্ত আগ্রহবান হইয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহার সাম্রাজ্য সুদূর ভিত্তির উপর সংস্থাপিত করিতে তিনি চেষ্টার ক্রটি করেন নাই। ফরাসীদেশ, জেনোয়া, পিড-মন্টের উপত্যকাশ্রেণী এবং রাইন নদীর বামতীরের কয়েকটি

প্রদেশ তাঁহার সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইল; তন্মধ্যে ইতালী, ব্যাভেরিয়া, সুইজারল্যান্ড, হল্যান্ড ও কয়েকটি ক্ষুদ্র রাজ্য তাঁহার শাসনছত্রতলে আশ্রয় গ্রহণপূর্বক তাঁহার মিত্ররাজ্য-রূপে পরিগণিত হইল।

সম্রাট-বংশোদ্ভূত ইউরোপীয় নরপতিবৃন্দ সাধারণের নির্বাচিত সম্রাটের একরূপ পরাক্রম ও উচ্চাভিলাষ উপেক্ষা করিতে পরাঙ্মুখ হইলেন। ইংলণ্ডে যথেষ্টাচার শাসন-প্রণালী প্রবর্তিত না থাকিলেও ইংলণ্ড সর্বপ্রথম নেপোলিয়ানের শক্তিসাধনে বদ্ধপরিকর হন। ইংলণ্ডবাসিগণ স্বাধীনতার সম্মান করিতে জানেন, উদারতার সহিতও তাঁহাদের পরিচয় আছে, নেপোলিয়ানের উদ্দেশ্যের সহিত ইংরাজজাতির কোন বিরোধ ছিল না, বরং বহুসংখ্যক ইংরাজই নেপোলিয়ানের সামান্যনীতি ও স্বাধীনতাপ্রিয়তার প্রশংসা করিতেন, কিন্তু সেই জন্যই ইংলণ্ডের অভিজাতবর্গ ও উপাধি-ধারিগণ নেপোলিয়ানকে অধিক ভয় ও ঘৃণা করিতেন। তাঁহারা জানিতেন, ফরাসীজাতি যে সাম্য-স্বাধীনতার বিজয়-ভেরী নিনাদিত করিয়া ইউরোপের সমগ্র স্থলভাগ সমস্ত ও বিস্তৃত করিয়া তুলিয়াছিল, সেই ভেরীনিনাদ যদি ইংলণ্ডের প্রতিগৃহে প্রবেশ পূর্বক ইংরাজজাতিকে উদ্বাদনরাসে উদ্দী-পিত করিয়া তুলিত, তাহা হইলে ইংলণ্ডের অভিজাতবৃন্দ ও শ্রেষ্ঠ উপাধিধারিগণের কি দুর্দশা উপস্থিত হইত, তাহা বর্ণনা দ্বারা পরিস্ফুট করিয়া দেখান অসম্ভব।

তথাপি নেপোলিয়ানের বিশ্বাস ছিল, ইংলণ্ডের সাধারণ লোক যুদ্ধের বিরোধী। এই যুদ্ধে তাহাদের কোন লাভ ছিল না, ইহা কেবল অভিজাতসম্প্রদায়ের স্বার্থপরতাসমূহ, সুতরাং ইংলণ্ড যে সহসা সর্বসাধারণের স্বার্থ উপেক্ষা করিয়া ফ্রান্সের সহিত সংগ্রাম ঘোষণা করিবেন, এ কথা তিনি মনে করিতে পারিলেন না।

ক্রমে ইউরোপে নেপোলিয়ানের বন্ধুসংখ্যার বৃদ্ধি হইল। ক্ষুদ্র ও বৃহৎ ষোড়শ জন ভূস্বামী রাইন নদীর তীরদেশে তাঁহাদের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভূ-সম্পত্তি একত্র করিয়া একটি বৃহৎ যুক্ত-রাজ্যের প্রতিষ্ঠা করিলেন। নেপোলিয়ানের পরামর্শানুসারে এই যুক্তরাজ্যের সংঘটন হয়। এই নবসংস্থাপিত রাজ্যটির নাম হইল, ‘রাইনের যুক্তরাজ্য’—এই রাজ্যের জনসংখ্যা এক কোটি চল্লিশ লক্ষ। নেপোলিয়ান এই যুক্তরাজ্যের অধ্যক্ষ মনোনীত হইলেন; এই রাজ্য বিপদে ও সম্পদে ফ্রান্সকে

সাহায্য করিবার জন্ত অঙ্গীকার করিল। স্থির হইল, যুদ্ধ উপস্থিত হইলে ফ্রান্স যদি দুই লক্ষ সৈন্য সংগ্রহ করে, তাহা হইলে এই যুদ্ধরাজ্য ভেঙি হাজার সৈন্য দ্বারা ফ্রান্সের সহায়তা করিবে।

আমরা যে সময়ের কথা বলিতেছি, তাহার দ্বাদশ বৎসর পূর্বে স্পেন ফ্রান্সের সহিত এক সন্ধিস্থাপন করেন, সেই সন্ধি অনুসারে স্পেন যুদ্ধকালে ফ্রান্সকে কতকগুলি সৈন্য দ্বারা সাহায্য করিতে সম্মত হন। অবশেষে স্থির হইল, সৈন্তেব পারিবার্ত্তে স্পেন ফ্রান্সকে সৈন্য পোষণের ব্যয়স্বরূপ বার্ষিক সাড়ে সাত কোটি মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) প্রদান করিবেন। ইংলণ্ড স্পেনের এই ফরাসীপ্রীতি অসহ্য বোধ করিলেন। স্পেন ইংলণ্ডের জরাজীর্ণতাবাদে বিচলিত হইয়া কিংকর্তব্য স্থির করিতে পারিলেন না। বার্ষিক কর বন্ধ করিলে ফ্রান্সের সহিত বিরোধ অবশ্যস্তাবী হইয়া উঠে, ফ্রান্সের প্রচণ্ড প্রতাপ তখন সকলেই বিভীষিকার চক্ষে নিরীক্ষণ করিত। কিন্তু অল্প দিকেই বিষম বিপদের আশঙ্কা ছিল, কারণ, যদি স্পেন এই সাহায্য বন্ধ না করেন, তাহা হইলে ইংরাজ রণতরী-সমূহ তাহার সমুদ্রপথে গতিবিধি সম্পূর্ণরূপে রুদ্ধ করিয়া ফেলিবে—ইংলণ্ড সমুদ্রের অধীশ্বরী। স্পেন নানাপ্রকার স্তোত্রবাক্যে ইংলণ্ডের মনস্তৃষ্টিসাধন করিয়া আসিতে-ছিলেন, কিন্তু ইংলণ্ডকে দাঘকাল কদাচিৎ ভুগাইয়া রাখা কাহাবও পক্ষে সম্ভব নহে। ষষ্ঠাংশ একদিন ইংলণ্ড প্রকাশ্য যুদ্ধমোষণা না করিয়াই গোপনে তাহার নো-বিভাগের পরিচালকগণের প্রতি এক গুপ্ত আদেশ প্রদান করিলেন যে, অতঃপর যেখানে স্পেনেব-পণ্য দ্রব্য পূর্ণ জাহাজ দেখিতে পাওয়া যাইবে, সেখানে তাহাই অধিকার করিতে হইবে। স্পেনের এইরূপ চারিখানি জাহাজ বহুবিধ পণ্যদ্রব্য বক্ষে লইয়া কাদিজ অভিমুখে অগ্রসব হইতেছিল, সহসা চারিখানি ব্রিটিশ রণতরী তাহাদিগকে আক্রমণ করিল; একখানি স্পেনীয় জাহাজ গোলার আঘাতে একেবারে খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলা হইল। জাহাজের উপর আড়াইশত আরোহী ছিল, তাহারা বিনা চেষ্টায় প্রাণ হারাহল। অল্প তিন খানি জাহাজের আরোহিগণের রক্তে জাহাজের ডেক প্লাবিত হইয়া গেল; কয়েকখানি জাহাজই ইংরাজগণ অধিকার করিলেন, পাঁচ কোটি মুদ্রা অতি সহজে ইংরাজদিগের হস্তগত হইল।

এই ঘটনার পর ইংলণ্ডের রাজনৈতিকগণের মধ্যে ভীষণ বাগ্যুদ্ধ আরম্ভ হইল। ইংলণ্ডের গবর্ণমেন্টকে প্রোজিজ মক্ষার অনুরোধে অগত্যা স্বীকার করিতে হইল, স্পেনের জাহাজ আক্রমণপূর্বক এইভাবে লুণ্ঠন করা রাজনীতিসম্মত ও কর্তব্য হইয়াছে। ফক্স, লর্ড গেনভিল ও বহুসংখ্যক ব্রিটিশ রাজনৈতিক এই ব্যবহারের প্রতিবাদ করিয়া বলিলেন,— “ইহা ইংরাজজাতির চরিত্রে ছরপনের কলঙ্ক কাঁপা মা লেপন করিয়াছে।” স্পেন অবিলম্বে গ্রেটব্রিটনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ-ধোষণা করিলেন। ফ্রান্স স্পেনের সহায়তায় দণ্ডায়মান হইলেন। অতি অল্প সময়ের মধ্যে ত্রিশখানি যুদ্ধ জাহাজ ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে প্রেরিত হইল, ইংরাজাদিগের ত্রিশখানি যুদ্ধ-জাহাজ ট্রাফালগার অন্তরীপেব সন্নিকটে আসিয়া ফ্রান্স ও স্পেনের সমবেত জাহাজসমূহেব প্রতিবোধ করিয়া দাঁড়াইল। ১৮০০ খৃষ্টাব্দের ২১শে অক্টোবর, ঐ যুদ্ধের পূর্বদিন ফরাসীগণ অসীম বীরত্ব প্রকাশপূর্বক উল্লেখ্য অধিকার করিয়াছিল। উভয় পক্ষের জাহাজসমূহ তায়পক্ষে পরস্পরকে আক্রমণ করিল, যুদ্ধমুঠে বহুনাশদেব তায় স্পৃহস্তরী কামান-নিঃস্বনে উপসাগরের বিস্তীর্ণ বক্ষ প্রকম্পিত হইতে লাগিল, ধূমে চতুর্দিক অন্ধকাব হওয়া গেল, কিন্তু জল গুল্লে ইংরাজ অধীশ্বরী। দেখিতে দেখিতে স্পেন ও ফ্রান্সেব সান্ধিলিত জাহাজগুলি পরাস্ত হইয়া গেল, উনিশখানি জাহাজ ইংরাজগণ অধিকার করিয়া লইলেন, সাতখানি অগ্নাবাণে প্রাণ ও অবশ্ময় হইয়া বহুকষ্টে কাদিজ পানরন করিল। অবশিষ্ট চারিখানি জাহাজ তিন দিকে পলায়ন করিয়াছিল, কয়েকদিনমধ্যেই তাহারা ইংলান্ডহস্তে নিপতিত হইল। এইরূপে জলপথে স্পেন ও ফ্রান্সের নৌ সৈন্যসমূহ পণ্যজ ও বিধ্বস্ত হইয়া গেল, ইংলণ্ড অবিসংবাদিতরূপে সমুদ্রের অধীশ্বরী হইলেন। নেপোলিয়ান জগৎপথে আর তাহার সহিত বলপরীক্ষা করিতে সাহসী হইলেন না। স্মরণ্য তিনি স্থির করিলেন, স্থলভাগে তিনি ইংলণ্ডের প্রতাপ থকা করিবেন, তিনি এতদিন ধরিয়া ক্রমাগত এই সংকল্পাবনেরই চেষ্টা করিয়া আসিয়াছেন।

ট্রাফালগারের যুদ্ধে যে ফরাসী ও স্পেনের শোচনীয় পরাজয় হইয়াছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই; কিন্তু ঠিক সেই সময়েই ফরাসীগণ উল্লেখ্য ও অন্তর্যগিঞ্জের রণজয় করায় ট্রাফালগারের বিজয়বার্ত্তা সমুদ্রগর্ভেই বিলীন হইয়া গেল।

নেপোলিয়ানের বিজয়ী সৈন্যগণের প্রচণ্ড ভেবী নিনাদ ইউরোপের প্রত্যেক রাজসিংহাসন প্রকম্পিত করিয়া তুলিল। ইহার অত্যন্তকাল পবেই ইংল্যান্ড রাক্তরগীর স্বাধোগ্য কর্ণধার উইলিয়াম পিটের মৃত্যু হইলে ইংল্যান্ডের সর্বনাশাধার অধিবাসিবৃন্দ মিঃ ফরাকে প্রবান মন্ত্রিহ দান করিবাব জন্ত অধীর হইয়া উঠিল। ইংল্যান্ডের অগত্যা সাধা ন্যেব এই প্রভাবে কর্ণপাত করিতে বাধ্য হইলেন। মিঃ ফর নেপোলিয়ানের অত্যাধিক বন্ধু ছিলেন, উভয়েই পরস্পরকে যথেষ্ট শ্রদ্ধা করিতেন। ইংল্যান্ডের সাধারণ প্রজামণ্ডলী শান্তিহাপনোৎসাহিত ছিল, অত্যাধিক যথেষ্ট মার্কসমূহ নেপোলিয়ানের আশা হইল, ইংল্যান্ডের আন্তঃসম্প্রদায় যুদ্ধ পিপাসায় যতই উন্মত্ত হইউন, মিঃ ফর শান্তনবকালে মহা ইংল্যান্ডের সহিত ফ্রান্সের বিবাদ উপাধৃত হইবে না।

যথেষ্ট মাত্রাধিকার আন্তঃকাল পবেই এক ছরাস্রা তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ানের প্রাপ্যগণের প্রস্তাব উপস্থাপন ববে। মিঃ ফর তাহার কথা শুনিয়া একপল্লব ও বিবক্ষিত হইলেন যে, সেহ গোবন্ধি পরিখা তৎক্ষণাৎ কাবাগারে নিক্ষেপ করিলেন, প্রচার পর ফরাসী গণ যথেষ্ট একপল্লব উপস্থাপন পত্র লিখিয়া সকল বদা জানাইলেন এবং সেই সময় তাহাদের হস্তে সমর্পণ করিবাব ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। নেপোলিয়ান রাষ্ট্র পদগম্যেব নিকট হইতে যেন দিন এমন ব্যদ্যব প্রাপ্ত হন নাহ, ফরার প্রতি ক্রুদ্ধতার তাহার হৃদয় পূর্ণ হইল। তিনি উচ্ছ্বসিত কর্তৃক বলিলেন, “এই ব্যবহারে আমি মিঃ ফরার স্বাধবন্ধি উদ্যবতা ও বদ্যবিন্ধ্য প্রত্যক্ষ করিতেছি। তাহাকে আমাব ধন্যবাদ জানন করিব। তাহাকে বলিবে, তাঁহার রাজা আমার সর্বি যুদ্ধই করন, আর মন্তব্যেব অহবোধে অনাবশ্যক যুদ্ধ প্রাপ্ত হই রাখুন, আমি ইংল্যান্ডের চরিত্রের যে পরিবর্তন দাদ্য কাবা তছি, তাহা আনাব নিকট যথেষ্ট প্রতিকর হইয়াছে। যাহা কিছু উৎকৃষ্ট, যাহা কিছু মহৎ, সে সমস্ত দ্রব্যের প্রতিই ফরার অহরাগ দেখা যায়।” যথাকালে ফর নেপোলিয়ানের এই সভ্যপূর্ণ উক্তি শুনিতে পাইলেন, ফর যে শান্তিহাপন জন্ত বিশেষরূপে সচেষ্ট আছেন, তাহা নেপোলিয়ানকে জ্ঞাত করিলেন। নেপোলিয়ান এ সংবাদে স্বংগবোদ্ধান্ত আনন্দলাভ করিলেন,

ইংল্যান্ডের সহিত সন্ধিহাপনই তাঁহার তখন সর্বাপেক্ষা অধিক প্রার্থনীয় হইয়াছিল।

কিন্তু সন্ধি হইল না। নেপোলিয়ান স্বহস্তে ফ্রান্সের সর্বময় কর্তৃত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন; ফ্রান্সের পক্ষ হইতে তিনি যে কোন সন্তে সন্ধিহাপন করিতে পাবিডেন, কিন্তু মিঃ ফর অবস্থা অতরূপ ছিল। পার্লিয়ামেন্ট মহাসভায় তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্যব সংখ্যা অল্প ছিল না এবং সেই সকল সভ্য প্রচুর ক্ষমতাসম্পন্ন ব্যক্তি ছিলেন। টোবির দল যদ্যপ উন্মত্ত হইয়া উঠিল, ইংল্যান্ড ফ্রান্সের উপনিবেশ ও পল্লভুক্ত রাজ্য বহুপরিমাণে গ্রাস করিয়াছিলেন; ইংল্যান্ড যে তাহা উদগিষণপূর্বক সরিয়া দাড়াইলেন, একপ অত্যাস তাঁহা ছিল না; এক চটাক অনিও তিনি প্রত্যর্পণ করিতে সম্মত হইলেন না। অপব দিকে ইউরোপের স্থলভাগে ফরাসীজাতি স্ববিস্তার ভূখণ্ড অধিকার করিয়াছিলেন, ইংল্যান্ড অহবোধ ববিলেন, ফ্রান্সকে এই সকল অধিকার পরিত্যাগ করিতে হইবে। ইংল্যান্ড ইচ্ছা করিলেন, তিনি পৃথিবীর সকল দেশেব ব্যবহার্যবোপযোগী শিল্পদ্রব্যাদি স্বয়ং প্রাপ্ত করিবেন, সকল দেশেব বাণিজ্যে তাঁহাবই অসুগ্ন অনিবা বর্তমান বহিবে। কিন্তু নেপোলিয়ান সন্ধিহাপনার্থ বিশেষ আগ্রহবান হইলেও ইংল্যান্ডের প্রভু স্বাকাবে সম্মত হইলেন না। ফ্রান্সেব শিল্প ও বাণিজ্যের যাহাতে অপকার হয়, একপ সন্ধিতে আবদ্ধ হওয়া তিনি মীনতা বলিয়া নেন করিলেন। কিন্তু সন্ধিব পথে এইরূপ বিব উপস্থিত হইলেও নেপোলিয়ানের সহিত যথেষ্ট বন্ধুত্ববন্ধন কোন দিন শিথিল হয় নাহ। ইংল্যান্ডের অনেকগুলি সন্ধ্যান্তবংশীয় ব্যক্তি যুদ্ধ-দোষণার সময় হইতে ফ্রান্সে অববদ্ধ ছিলেন, ফর অহরোধ করিলেন, উপবৃত্তদংখ্যক সম্ভ্রান্ত ফরাসী-বন্দীকে গ্রহণ করিয়া নেপোলিয়ান যেন তাহাদিগকে মুক্তি দান করেন। ফর যে যে ইংরাজ বন্দী মুক্তিদানের জন্ত অহবোধ করিলেন, নেপোলিয়ান তাহাদিগকে সমস্ত ইংল্যান্ডে প্রেবণ করিলেন; ফর সমসংখ্যক ফরাসী-বন্দীকে মুক্তিদান করিলেন। এই সকল বন্দীর অনেকেই ট্রাফালগার যুদ্ধে ইংরাজ-হস্তে নিপতিত হইয়াছিলেন।

ইংল্যান্ডের সহিত সন্ধিহাপনের আরও একটা গুরুতর প্রতাববদ্ধ ছিল। ইংল্যান্ডের হানোভার রাজ্যেরও অধিপতি ছিলেন। হানোভার রাজ্য জর্মণীর উত্তরাংশে অবস্থিত,

ইহার জনসংখ্যা পঞ্চদশ লক্ষ ছিল। ইংলণ্ডের সহিত ফ্রান্সের বিবাদ আরম্ভ হইলে ফ্রান্স ইহা অধিকার করেন; তাহার পর অন্তাবলিঙ্গের যুদ্ধবাসনে প্রেসবার্গ নগরে যে সন্ধি স্থাপিত হয়, সেই সন্ধির মর্ম্মানুসারে প্রসিয়া এই রাজ্য প্রাপ্ত হন। ইংরাজগণ এখন সেই হানোভার রাজ্য পুনঃ প্রার্থনা বসিলেন। এ প্রার্থনা পূর্ণ না কবিলে সন্ধিহাপনের কোন আশা নাই, নেপোলিয়ান তাহা বুঝিতে পারিলেন; কিন্তু প্রসিয়া হানোভারের ত্রায় ধনজনপূর্ণ ভূখণ্ড অধিকার করিয়া তাহা প্রত্যর্পণে সম্মত হইলেন না। তখন নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, তিনি হানোভার রাজ্য ইংলণ্ডের হস্তে সমপণপূর্ব্বক অত্র ভূসম্পত্তি প্রদান করিয়া প্রসিয়াকে সন্তুষ্ট করিবেন। কিন্তু এই সংকল্প কার্য্যে পরিণত করিবার পক্ষেই সমস্যা অকালে ফল ইংলোক পরিত্যাগ করিলেন। তাঁহার মৃত্যুর মধ্যে মধ্যে সন্ধির সকল আশা লুপ্ত হইল। ইংরাজ মন্ত্রিগণ নানা নূতন আপত্তি উপস্থাপন কবিত্তে লাগিলেন; যে সকল ইংরাজ রাজদূত ফ্রান্সে অবস্থানপূর্ব্বক সন্ধি স্থাপনের জন্ত সচেষ্ট ছিধেন, তাহারা অবিগমে ফরাসী দেশ পরিত্যাগেব অল্পমতিপত্র গ্রহণ করিলেন।

ফক্সের মৃত্যুতে নেপোলিয়ান যৎপরোনাস্তি হুঃখিত হইয়াছিলেন। বন্ধু বিয়োগ শোকে কাতর হইয়া তিনি দীর্ঘনিশ্বাস পরিত্যাগপূর্ব্বক বলিয়াছিলেন,—“ফক্সের মৃত্যু আমার পক্ষে একটি নিদারুণ হুঃখাগোর বিষয় বলিয়া নহে করি। শনি সন্ধ্যাকালে প্রাণত্যাগ না করিলে ঘটনাস্রোত সম্পূর্ণ বিভিন্ন দিকে প্রবাহিত হইত, প্রজাসাধাবণের স্বার্থ অব্যাহত থাকিত এবং ইউরোপের রাজনীতি নতন মুক্তি পরিগ্রহ করিত।

এই সময় হইতেই ইউরোপে দুইটি প্রতিদ্বন্দ্বী শক্তি পরস্পরকে পরাভূত করিয়া প্রাধান্যলাভের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতেছিল, একটি রাজশক্তি, অপরটি প্রজাশক্তি। নেপোলিয়ান এই প্রজাশক্তির প্রাণপ্রতিষ্ঠাতা ছিলেন, তাঁহার বিজয়ের অগ্নি প্রজাশক্তির বিজয়লাভ। রাজশক্তির অবতাররূপ রুসিয়ার নবীন সম্রাট আলেকজান্দার ফরাসী-শোণিতে অন্তরলিঙ্গের কণাকালিমা বিধৌত করিবার জন্ত দূঢ় প্রতিজ্ঞ হইলেন। রুসিয়ার সৈন্যগোরব অক্ষুণ্ণ ছিল; সেই গোরবদপ্তে অধীর হইয়া, তেজস্বিনী রাজকীয় উৎসাহবাক্যে উৎফুল্ল হইয়া প্রসিয়া নেপোলিয়ানের শক্তিপরীক্ষার জন্ত

বিপুল আয়োজন করিতে লাগিলেন। অর্ধপৃথিবীর অধীশ্বরী ইংলণ্ড সহস্র সহস্র বহির্মুখ কামান উত্তত করিয়া দুরাকাঙ্ক্ষ পররাজ্যলোলুপ নেপোলিয়ানের মস্তকে অশনিপাত করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন।

দুই লক্ষ সুশিক্ষিত সৈন্য সমভিব্যাহারে রুসিয়ারাজ ফ্রেডারিক উইলিয়াম নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে রণযাত্রা করিয়া সাঙ্কনী-প্রদেশে আসিয়া উপস্থিত হইলেন এবং সাঙ্কনী-ব অধীশ্বরকে তাঁহার সহিত যোগদান করিবার জন্ত বাধ্য করিলেন। অত্রদিকে ৭মীষ সম্রাট আলেকজান্দার অভিনব সৈন্যদল ঐহা পোলাণ্ডের অরণ্যপ্রদেশের বক্ষোভেদ করিয়া পারিস নগরের অভিমুখে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। তাঁহার অধীনে দুই লক্ষ সৈন্য রণসাজে সজ্জিত হইয়াছিল। ইংলণ্ডের দুজ্জয় রণতরীসমূহ ভূমধ্যসাগর হইতে আরম্ভ করিয়া ইংলিসসাগর পর্যন্ত সমস্ত জলভাগ আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিল এবং সমুখে ফরাসীগণের যে সকল অবস্থিত বন্দর দেখিল, কামানব অশান্ত গুলীবর্ষণে তাহা ধ্বংস কবিত্তে লাগিল।

নেপোলিয়ান বিষয়ভাবে চক্ৰদিকে এই বিরাট আয়োজন পর্যবেক্ষণ করিলেন। তিনি দেখিলেন, বিপদের মেঘ আর কাটে না, বহু চেষ্টায় একবার তিনি শব্দগৈত্রি ধ্বংস করিলেন, রাজনৈতিক গগন সুপরিচ্ছন্ন হইয়া উঠে, স্বদেশেব রাজনীতিক্ষেত্রে তিনি কাব্য কবিবাব জন্ত প্রস্তুত হন; পরমুহূর্ত্তেই আবার সমস্ত ইউরোপ তাঁহাকে গ্রাস করিবার জন্ত মূগবাদান করিয়া অগসব হয়। চিবজীবনই কি এমনই অশান্তিতে, এইরূপ সমরদজ্জায় অতিবাহিত হইবে? পদে বিনামা, দেহে যুদ্ধ-পরিচ্ছদ ও উপাধানে সঙ্গীন ধারণ করিয়াই কি ফরাসী সৈনিকগণ সমস্ত জীবন নিদাহীন নিশা যাপন করিবে? নেপোলিয়ানের অদম্য উৎসাহ হাস হইল না। এই অদৃব-সম্ভাবিত যুদ্ধ যে তাঁহার কোন অপরাধ-ফলে কিংবা বিবেচনার ক্রটিতে সংঘটিত হইতেছে, ইহা বিশ্বাস করিলেন না। তিনি বিজয়লাভে কিরূপ কৃতনিশ্চয় হইয়াছিলেন, তাহা তিনি তাঁহার দ্রাক্ষরকে নেপলস ও হলান্ডে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা হইতেই সুস্পষ্ট বুঝিতে পারা যায়। তিনি লিখিয়াছিলেন,—“তোমরা কিছুমাত্র চিন্তিত হইও না। এই যুদ্ধ শীঘ্রই শেষ হইবে। প্রসিয়া ও তাহার সহযোগিবর্গ, সে সহযোগী বাহ্যরায় হউক, সমূলে বিধ্বস্ত হইবে। তাহার পর আমি ইউরোপের সহিত স্থায়ী

সাক্ষ্যস্থাপন করিব। আমার শত্রুগণকে এমন ভাবে শক্তিহীন করিব যে, দশ বৎসর পর্যন্ত আর তাহারা মাথা তুলিতে পারিবে না।”

অনন্তর কি ভাবে শত্রুগণের আক্রমণ প্রতিহত করা যায়, তাহার উপায় নিষ্কারণের জন্ত তিনি আটটালিশ ঘণ্টা-কাল তাঁহার মন্ত্রণাগারে অতিবাহিত করিলেন। তাহার পর দুই দিনে তিনি দুই শত পত্র বিভিন্নস্থানে প্রেরণ করিলেন।

ছয় দিনের মধ্যে ‘ইম্পিরিয়াল গার্ড’ নামক সৈন্যশ্রেণী প্যারীসের হইতে রাইননদীর তীরদেশে পৌঁছিত হইল। প্রত্যহ তাহারা ত্রিশ ক্রোশ হিসাবে চলিতে লাগিল। ১৮০৬ খৃষ্টাব্দের ২৫এ সেপ্টেম্বর মধ্যরাতে নেপোলিয়ান তাঁহার মহিষী যোসেফিনের সহিত শকটাবোহনে ভূইগারির রাজ-প্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন।

মেয়েস নগরে আসিয়া নেপোলিয়ান যোসেফিনের নিকট বিদায় গ্রহণপূর্বক সৈন্যদলের সহিত গমন করিলেন, যোসেফিন অশ্রুপূর্ণনেত্রে স্বামীর নিকট বিদায়গ্রহণ করিলেন, সেই বিদায়-মুহুর্তে যোসেফিনের কাতরতায় নেপোলিয়ানের হৃদয়ও ক্ষণতরে কাতর হইয়া উঠিল। আশ্রয়সংবরণ করিয়া তিনি সবেগে সৈন্যদলের মধ্যে অশ্ব পরিচালিত করিলেন। তাঁহার সৈন্য-চালনা-কৌশলে অস্ট্রীয় সেনাপতির হৃদয় ভয় ও বিস্ময়ে পরিপূর্ণ হইল। কয়েকদিনের মধ্যে সমস্ত অস্ট্রীয় সৈন্যগণের পলায়ন ও রসদ-সংগ্রহের পথ বন্ধ হইল। ফরাসী সৈন্যগণের রণজয়ে আব বিদ্যমান সন্দেহ রহিল না। কিন্তু তথাপি নেপোলিয়ান অকারণ জনক্ষয় সম্ভাবনায় চঞ্চল হইয়া, বাহাতে যুদ্ধক্ষেত্রে রক্তশ্রোত প্রবাহিত না হয়, তাহার উপায়বিধানার্থ প্রসিয়াবিত্তিকে নিম্নলিখিত পত্র-খানি লিখিলেন—

“আমি সাক্ষ্যনীর অন্তর্দেশে উপস্থিত হইয়াছি। আপনার সৈন্যগণ অধিক দিন আমার জয়লাভে বাধাদান করিতে পারিবে না, এ কথাই আপনি বিশ্বাস করুন। কি জন্ত এত শোণিতপাত করিবেন? তাহাতে কি ফললাভ হইবে? আমাদের প্রজাগণকে কেন পরস্পরের প্রাণসংহারে প্রবৃত্ত করি? যে যুদ্ধজয়ে আমার এতগুলি সন্তান প্রাণবিসর্জন করিবে, সে যুদ্ধজয়ে কোন লাভ আছে বলিয়া আমি মনে করি না। যদি আমি তরুণ সৈনিক পুরুষ হইতাম, যদি

যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইতে আমি ভীত হইতাম, তাহা হইলে আমার এই পত্রের ভাষা অগ্নিরূপ হইত। মহাশয়, আপনার পরাজয় নিশ্চয়। শীঘ্রই আপনার জীবনের শান্তি ও আপনার প্রজাপুঞ্জের জীবন বিপন্ন হইবে। কিন্তু এখন পর্যন্ত আপনি আমার সঙ্গে আপনার পদোচিত স্ফূর্তির সহিতই কথা বলিবেন, কিন্তু একমাস পরে আপনার ব্যবহার সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইবে। আমি জানি, এই ভাবে পত্র লিখিয়া আমি আপনার রাজোচিত দণ্ডে আঘাত করিতেছি, কিন্তু অবস্থা বিবেচনায় আমার মনের প্রকৃত ভাব গোপন না রাখাই আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে। আমার এই পত্র কেবল নরশোণিত-প্রাবন নিবারণের আশাতেই লিখিত হইল, এ কথা আপনি অনুগ্রহপূর্বক মনে করিবেন। পরমেশ্বরের নিকট আপনার কুশল প্রার্থনা করি।—আপনার ভ্রাতা নেপোলিয়ান।”

নেপোলিয়ান এ পত্রের কোন উত্তর পান নাই। এক জন প্রাণীয় সৈনিক কর্মচারীকে এই পত্র দেওয়া হয়; কথিত আছে, জেনার যুদ্ধের দিন প্রভাতে সেই পত্র পসিয়ারাজের হস্তগত হইয়াছিল।

যাহা হউক, দুই দিনের মধ্যে নেপোলিয়ান তাঁহার পুরোবর্তী সৈন্যদল লইয়া জেনা ও আরষ্টেডের প্রান্তরে বিপুল প্রাণী অস্ট্রীয় সৈন্যগণের সম্মুখীন হইলেন। উভয় সৈন্যে যে দিন পরস্পর সাক্ষাৎ হইল, সে দিন ১৩ই অক্টোবর, অপরাহ্ন-কাল। মেঘবিমুক্ত পশ্চিমাকাশ হইতে অন্তর্মিত তপনের স্নলোহিত অস্তিম রশ্মিজাল এক সৈনিকের বর্ণে প্রতিকলিত হইতেছিল। অষ্টাদশ সহস্র অশ্বারোহী সৈন্য তাহাদের জ্যোতির্ময় শিরস্রাণে মণ্ডিত হইয়া উচ্চৈঃশ্রবা তুল্য তেজস্বী অশ্বে আরোহণপূর্বক সমতালে রণক্ষেত্রে ধাবিত হইতেছিল। তিন শত অতি সূর্যহং কামান শত্রুকে ধবংস করিবার জন্ত সজ্জিত হইয়াছিল। প্রাণীদিগের পুরোবর্তী সৈন্যদল ল্যাণ্ডগ্রাফেনবার্গ নামক একটি গিরিশিখরে অবস্থান করিতেছিল। নেপোলিয়ান সবেগে এই স্থান আক্রমণ করিলেন এবং অল্প চেষ্টাতেই তাহা অধিকার করিয়া প্রাণীদিগকে সে স্থান হইতে দূরীভূত করিলেন। তাহার পর সেই উচ্চ গিরিশিখর হইতে চাহিয়া দেখিলেন—কি বিরাট জনসমুদ্র; যতদূর দৃষ্টি যায়, ক্রোশের পর ক্রোশ সৈনিকসমুদ্র তরঙ্গিত হইতেছে।

জেনার প্রান্তর হইতে বারো মাইল দূরে আবষ্টডের প্রান্তরে বহুসংখ্যক প্রসীদ সৈন্ত সংস্থাপিত ছিল, নেপোলিয়ান প্রথমে তাঁহা জানিতে পাবেন নাই। সন্ধ্যাব ছায়া ধীরে ধীরে ধবাতল আচ্ছন্ন করিল। পসীয়গণের শিবিরে অগ্নিবাশি নয় ক্রোশ স্থান গইয়া গগনপথ আনোকিত কবিয়া তুলিল। নেপোলিয়ান শত্রুজয়ের জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন; তিনি সৈন্তগণকে উৎসাহিত কবিবাব নিমিত্ত অয়ং পাহাডের উপর বামান টানিয়া তুলিতে লাগিলেন। তাঁহাব সৈন্তগণ তদগুণে তাঁহাব অল্পকবণে প্রস্তুত হইল। গিবিচুডায় ফরাসী সৈন্তগণ এক বাত্রেব মধ্যেই যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইল। অন্ধকারেব মধ্যেই বামানসংস্থাপন ও সৈন্তগণের রণসজ্জা সম্পন্ন হইল। সকলে স্ব স্ব স্থান গ্রহণপূর্বক ভূমিতলে শয়ন কবিল। নেপোলিয়ানের আদেশে সন্ধ্যা ও নে নামক দুই জন সেনাপতি পসীয় সৈন্তগণেব পলায়নে বাধাদানেব জন্ত যাত্রা কবিলেন। যুদ্ধেব সমস্ত আয়োজন শেষ কবিয়া নেপোলিয়ান বাজি দুই প্রহরের সময় শিবিরে প্রত্যাগমন কবিলেন এবং যুদ্ধাচিন্তা হৃদয় হইতে বিসর্জন দিয়া মাদাম কাপার বালিকাবিছাগয়ের নিয়মাবলী সংগঠনে মনোনিবেশ কবিলেন।

রাজি বিগ্রহর। মৈশ অন্ধকারে সমস্ত জগৎ সমাচ্ছন্ন, কেবল প্রসীদ সৈন্তগণেব শিবিরে যে অসংখ্য অগ্নিকুণ্ড প্রজ্জ্বলিত ছিল, সেই সকল অগ্নিকুণ্ড অননবাবশিব বক্ত-জিহ্বা গগনপথেব বহুদূর পর্যন্ত আনোকময় কবিয়া তুলিয়া ছিল। হিমবামিনীর তুবাবশীতল বাগুপ্রবাহ ল্যাণ্ডগ্রাফেনবর্গের শিখবদেশ পরিবেষ্টনপূর্বক মৃত্যুশ্রোতেব ভায় প্রবাহিত হইতেছিল। কার্য শেষ হইলে নেপোলিয়ান শীতবস্ত্রে দেহ আচ্ছাদন কবিয়া বিশ্রামার্থ ভূমিশয়া অবলম্বন কবিলেন, ক্ষুদ্র পদাতিক সৈন্ত এবং মহাপ্রতাপসম্পন্ন সম্রাট আজ সমভাবে পরস্পরের সন্নিহিতে বিশ্রামার্থ ধরাশয্যায় নিপতিত। সম্রাটের এই প্রকার স্বার্থত্যাগ, কষ্টসহিষ্ণুতা ও ধৈর্য দেখিয়া বিস্মিত ফরাসী সৈনিকেব তাঁহার প্রতি অথও বিশ্বাসভরে মনের আনন্দে নিজাদেবীর আরাধনা কবিতে লাগিল, অবিলম্বে তাহারা স্তম্ভিময় হইল। কিন্তু নেপোলিয়ানের চক্ষে নিজা নাই; শত চিন্তায় তাঁহার হৃদয় উদ্বেলিত হইয়া উঠিতেছিল; শত্রুসৈন্তেব বিনাশ-বাসনায় আজ তিনি স্বদেশ হইতে কত দূর আসিয়া পড়িয়াছেন।

আর কয়েক ঘণ্টা পরে যে ভীষণ যুদ্ধ উপস্থিত হইবে, তাহাতেই তাঁহাব সাম্রাজ্যেব শুভাশুভ নির্ভব কবিলে। জয়লাভ কবিতে না পাবিলে আজ মনেব সদম্ম, যৌবনের সাধনা, ত্রাণের অনন্ত গোববস্থাপনেব চেষ্টা সমস্তই ব্যর্থ হইবে। ইংলণ্ড, রুসিয়া ও পেসিয়া পৃথিবীব সর্বপ্রান্তে শত্রুজয় তাঁহাব বিকল্পে দণ্ডারমান হইয়াছেন; তাঁহাব পতনেব অন্ত প্রাণপণে চেষ্টা কবিতেছেন। কা'ল যদি পবাজয় হয়, তাহা হইলে কা'লই অদিয়া, স্প্রিডেন ও অন্যান্য পদানত বাজ্য তাঁহার বিকল্পে শয়ন কবিয়া উঠিবে; তাঁহাব অথও প্রতাপে যাত্রাবা তাঁহাব পদানত হইয়া আছে, সময় পাইয়া বুদ্ধ ভূজসেব ভায় ফবা বিস্তাবপূর্বক তাঁহাকে দংশন কবিলে। অনন্ত চিন্তালবীতে পরশযাশায়ী সম্রাটেব হৃদয় বিকম্পিত হইতে লাগিল, কিন্তু তিনি অধীর হইলেন না। অধীবতা কাহাকে বণে, তাহা নেপোলিয়ান জানতেন না।

পেই তদ বাত্রে, তৃতীয় প্রহরেব সময়, স্থাচেষ্টা অন্ধকারেব মধ্যে নেপোলিয়ানেব শুশ্রূচর কতকগুলি সংবাদ লইয়া তাঁহার নিকট উপস্থিত হইল। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ গাত্রোথান কবিয়া শিবিরেব আনোকে সেই সকল পত্র পাঠ কবিলেন। যাত্রা পাঠ ক বলেন, তাহাতে ক্রোধে তাঁহাব শবীৰ জলিয়া উঠিল। তিনি অবগত হইলেন, ট্রাফালগাবেব যুদ্ধেব পর স্পেনের বোনেব বংশায় রাজা ও বাজজাতিবর্গ ফরাসীদিগের পক্ষ পবিত্র্যাগপূর্বক ইংলণ্ডেব পক্ষাবলম্বনই বাঞ্ছনীয় জ্ঞান কবিয়াছেন। কিন্তু প্রকাণ্ডতঃ তাঁহাদের ইংলণ্ডেব সহিত যোগদানে সাহস হয় নাই, তাই প্রকাণ্ডে নেপোলিয়ানের সহিত বন্ধুত্ব প্রকাশ কবিয়া গোপনে তাঁহারা ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিলিখিত হইয়াছেন; তাঁহাদের বিশ্বাস হইয়াছে, নেপোলিয়ান যখন দেশ ছাড়িয়া বহুদূর প্রসিয়াব মধ্যে গিয়া পড়িয়াছেন, তখন শত্রু-হস্ত-হইতে আর পরিত্রাণের আশা নাই। এই বিশ্বাস অল্পসারে তাঁহারা পিরেনিজ গিরিশ্রেণী অতিক্রমপূর্বক ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিলিখিত হইয়া নেপোলিয়ানের সৈন্তগণকে আক্রমণের জন্ত অগ্রসর হইয়াছেন। নেপোলিয়ানের ধৈর্য অসাধারণ ছিল সন্দেহ নাই, কিন্তু তাঁহার সহিষ্ণুতা কোন দিন মনুষ্যত্বের সীমা অতিক্রম কবিতে পারে নাই। বিশ্বাসঘাতকতা ও কপটতা তিনি কখনও ক্ষমা কবিতেন না। শুশ্রূচরের

আনীত পত্রাদি পাঠ করিয়া নেপোলিয়ান বুঝিলেন, বোর্কোঁ-বংশ যত দিন স্পেনের সিংহাসনে উপবিষ্ট থাকিবে, তত দিন তাঁহার দৃষ্টিস্তা দূর হইবে না। তাহারা অবসর বুঝিলেই নেপোলিয়ানের পশ্চাতে আসিয়া তাঁহাকে ছুরিকাঘাত করিবার চেষ্টা করিবে। কাগজপত্রগুলি মুড়িয়া তিনি দৃঢ়স্বরে বলিলেন—“বোর্কোঁদিগকে স্পেনের সিংহাসন হইতে দূর করিয়া সেই সিংহাসনে আমার কোন আত্মীয়কে স্থাপিত করিব।”—বোর্কোঁশিরে স্পেনের রাজমুকুট বিকম্পিত হইয়া উঠিল।

নেপোলিয়ান আবার শীতবস্ত্রে দেহ আবৃত করিয়া মুক্তিকার উপর শয়ন করিলেন এবং চরণদ্বয় অদূরবর্তী অগ্নিকুণ্ডের দিকে প্রসারিত করিয়া দিলেন। দেখিতে দেখিতে তিনি গাঢ়নিদ্রায় অভিভূত হইলেন; তাঁহার সেনিদ্ৰা দেখিয়া কেহ বলিতে পারিত না, নেপোলিয়ান অনন্ত-গৌরব-মুকুটিত সুখেখর্যাসম্পন্ন ফরাসী রাজধানী পারীসগরীর বক্ষোবিরাজিত বিলাসসুন্দর প্রাসাদ সেন্ট ক্লাউডের সুসজ্জিত হস্ত্যে পরমরমণীয় উত্তম স্বকোমল শয্যায়া শয়ন করিয়া ইহা অপেক্ষা অধিক তৃপ্তির সহিত নিদ্ৰা ভোগ করেন।

রাত্রি চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান ভূমিশয্যা পরিত্যাগপূর্বক অস্বারোহণ করিলেন। তখন গাঢ় কুষ্ণাটিকাঙ্কালে চতুর্দিক সমাচ্ছন্ন হইয়াছিল, শত্রু-সৈন্তগণ তখন নিদ্রায় হতচেতন; সেই নৈশ কুষ্ণাটিকারানি ভেদ করিয়া ব্যূহরচনাপূর্বক নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ শত্রুরেখা আক্রমণের জন্ত প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান অস্বারোহণে সৈন্তরেখার সন্নিকট দিয়া অগ্রসর হইবামাত্র চতুর্দিক হইতে “সম্রাট দীর্ঘজীবী হউন” এই শব্দ উথিত হইতে লাগিল। নিদারুণ শীতে সৈন্তগণের দেহ অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছিল, তাহারা হিমকম্পিতদেহে ছই ঘণ্টা ধরিয়া সেনাপাতর আদেশপ্রতীক্ষায় ধীরভাবে দণ্ডায়মান রহিল। প্রভাতে ছয় ঘটিকার সময় ফরাসী সৈন্তগণকে শত্রুদলের উপর নিপতিত হইবার আদেশ প্রদান করা হইল। তখন ফরাসী সৈন্তশ্রেণী উপলব্ধিস্বক্ৰ গিরিপ্রবাহের জায় ক্রত-গতিতে প্রসারিত সৈন্তগণকে ভীষণ বিক্রমে আক্রমণ করিল।

তাহার পর যে দৃশ্য সংঘটিত হইল, তাহা লেখনীমুখে বর্ণিত হইতে পারে না। আট ঘণ্টা ধরিয়া উভয় পক্ষে মহাসমর হইল, যেন স্বর্গের আধিপত্য লইয়া দেবাসুরে

মহাসংগ্রাম আরম্ভ করিয়াছে। এমন ভয়ানক যুদ্ধের কথা ইতিহাসে অল্পই পাঠ করা যায়। আহত সৈন্তগণ রক্তাঙ্গু-দেহে ধরাতলে লুপ্তিত হইতে লাগিল, তাহাদিগের দেহের উপর দিয়া যুদ্ধোন্মত্ত অস্বারোহী সৈন্তগণ সবেগে অস্বপরিচালন করিল, বিজয়ী সৈন্তগণ মহা উৎসাহে পলাতকগণের অনুধাবন করিল। আহত সৈন্তের আর্ন্তনাদে, অশ্বের থর-ধ্বনিতে, বিজয়ী বীরগণের হুকারশব্দে, পলাতকের ভয়ব্যাকুল চীৎকারে অস্ত্রের বন্বনা, ও কামানের বজ্রনাদে রণক্ষেত্র পৈশাচিক ভাবধারণ করিল। উভয়পক্ষই প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল, কোন্ পক্ষের জয়লাভ হয়, দীর্ঘকালেও তাহা স্থির হইল না। বেলা দ্বিপ্রহরের সময় প্রসঙ্গীয় সেনাপতি বিজয়লাভের সম্ভাবনায় আনন্দে উৎফুল্ল হইয়া উঠিলেন। তাঁহার বিশ্বাস হইল, বিজয়লক্ষ্মী অবিলম্বে তাঁহার পক্ষাবলম্বন করিবেন। তাই তিনি এক জন সেনাপতিকে সংবাদ দিলেন, তিনি যেন সমস্ত সৈন্ত লইয়া নেপোলিয়ানের উপর আসিয়া পড়েন; সেই সময়ে সকল দিক হইতে যুগপৎ সবেগে আক্রমণ হইলে ফরাসীগণ তাহা সহ করিতে পারিবে না, রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিবে।

এই সংবাদ পাইবামাত্র বিংশতি সহস্র প্রসঙ্গীয় সৈন্ত তাহাদের বিশ্রামস্থান হইতে বহির্গত হইয়া মহাবেগে প্রচণ্ড ঝটিকার মত নেপোলিয়ানের যুদ্ধশাস্ত সৈন্তমণ্ডলীর উপর পতিত হইল। সেই হৃদমণীয় বেগ সহ করা ফরাসী সৈন্তগণের পক্ষে অতি কঠিন হইল। সকলেরই বিশ্বাস হইল, এ প্রাতে ফরাসী-সেনা-কটক ভুগের জায় ভাসিয়া যাইবে। অতি কষ্টে ফরাসী সৈন্তগণ প্রসঙ্গীয়দিগের সেই প্রবল আক্রমণ সহ করিল, প্রাণপণে স্বস্থান অধিকার করিয়া তাহারা দণ্ডায়মান রহিল। ফরাসীগণ যেখানে দণ্ডায়মান ছিল, সেইখানেই দাঁড়াইয়া মৃত্যুকে আলিঙ্গন করিল, কিন্তু এক পদও হঠিল না। সৈন্তশ্রেণীর মৃতদেহ প্রাচীরের জায় উচ্চ হইয়া উঠিল; সেই সকল মৃতদেহের উপর দণ্ডায়মান হইয়া, আহত ও মৃত সৈন্তগণের উত্তম শোণিতে দেহ আচ্ছন্ন করিয়া ফরাসীজাতির ও তাহাদের সম্রাটের গৌরবরক্ষার কামনায় প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল। হয় বিজয়, না হয় মৃত্যু, ইহাই তাহাদের একমাত্র প্রার্থনীয় হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান ল্যাণ্ডগ্রাফেনবর্গের উচ্চ শিখরদেশে দণ্ডায়মান হইয়া এই অদ্ভুত রণকৌশল, এই

প্রথম শত্ৰুশ্রোত নিরীক্ষণ করিতেছিলেন ; তাঁহার মুখমণ্ডল চিন্তারেখা-সম্পাতশূন্য, দেহ স্থির ; অবিকম্পিত-হৃদয়ে তিনি যুদ্ধক্ষেত্রের সর্বস্থানে তাঁহার তীক্ষ্ণদৃষ্টি ক্ষেপণ করিতেছিলেন । তখনও তাঁহার “ইম্পিরিয়াল গার্ড” নামক মহাতেজস্বী অপূর্ব রণপণ্ডিত সৈন্তশ্রেণী দূরে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার আদেশের প্রতীক্ষা করিতেছিল ; সম্মুখে তাহাদের সহযোগী সৈন্তগণ অসমসাহসে যুদ্ধ করিতে করিতে দলে দলে মৃত্যুমুখে পতিত হইতেছে, এ দৃশ্য দেখিয়া আব কোনক্রমে তাহারা আত্মসংবরণ করিতে পারিতেছিল না । তাহারা যুদ্ধজয়ে তাহাদিগের সহায়তা করিবার জন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছিল ; কিন্তু সম্রাট আঁচল, তাঁহার মুখ হইতে একটি আদেশবাক্যও নিঃসারিত হইল না । অবশেষে একটি অল্পবয়স্ক সৈনিক যুবক আর কোনমতে ধৈর্য ধারণ করিতে না পারিয়া চীৎকার করিয়া উঠিল—“সৈন্তগণ, অগ্রসর হও ।”

নেপোলিয়ান সেই সৈনিক যুবকের প্রতি সরোবে কটাক্ষপাত করিয়া ককশস্ববে বলিলেন, “এখন কেন, কে হে তুমি অজ্ঞাতশত্রু বাধক ! সম্রাটকে তুমি উপদেশ দিতে সাহস করিতেছ ? তুমি আগে ত্রিশটা এই রকম যুদ্ধ জয় কর, তাহার পর এ রকম উপদেশ দিতে আসিও ।”

যুদ্ধের বিরামের কোন লক্ষণ দেখা গেল না । কোন পক্ষই পরাজয় স্বীকার করিল না । বেলা চারিটা বাজিয়া গেল । নেপোলিয়ান দেখিলেন, তিনি যে সময়ের জন্ত প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, সেই সময় উপস্থিত হইয়াছে ; তখন নেপোলিয়ান জলদগন্তারস্বরে সেনাপতি মুরাটকে আদেশ প্রদান করিলেন, “অবিলম্বে দ্বাদশ সহস্র নববলদৃপ্ত অক্লান্ত অশ্বারোহী সৈন্ত লইয়া বিপক্ষগণকে আক্রমণ কর । তাহারা পরিশ্রান্ত হইয়াছে, সামান্য চেষ্টাতেই তাহাদিগকে পরাস্ত করিতে পারিবে ।” নেপোলিয়ানের আদেশবাক্য শেষ হইতে না না হইতে দ্বাদশ সহস্র মহাকায় অশ্বের খুরধ্বনিতে ভূমিকম্পের গুরুগম্ভীর শব্দের শ্রাব্য ভীতিপ্রদ স্নগম্ভীর শব্দ সমুথিত হইল । তাহার পর তাহাদের প্রবল আক্রমণ সহ করিতে না পারিয়া ফরাসী সৈন্তগণ জলপ্রপাতে লঘু তৃণ-দলের শ্রাব্য ভাসিয়া গেল । দলে দলে ফরাসী সৈন্ত ফরাসী অস্ত্রের দারুণ আঘাতে হত ও আহত হইয়া ধরাতল আচ্ছন্ন রিতে লাগিল । সে দৃশ্য দেখিয়া পাষণ ফাটিয়া অশ্রু

নির্গত হয় । যুদ্ধ থামিয়া গিয়া চতুর্দিকে মহা হতাকাণ্ড আরম্ভ হইল । ফরাসী সৈন্তগণ সকল শৃঙ্খলা ভঙ্গ করিয়া পলায়িত পরাজিত ফরাসী সৈন্তগণের অল্পসংখ্যক পশুর স্তায় তাহাদিগকে নিহত করিতে লাগিল । নেপোলিয়ানের কামান হইতে মুহূর্হ বজ্রনাদ উথিত হইয়া চতুর্দিকে বাঁকে বাঁকে ফরাসী সৈন্ত বধ করিতে লাগিল । ধূমে রণভূমি সমাচ্ছন্ন হইল । প্রকৃতিদেবী আর সে পৈশাচিক দৃশ্য দেখিতে না পারিয়া অন্ধকারের ঘবনিকায় তাঁহার মুখমণ্ডল আচ্ছন্ন করিলেন । নৈশ অন্ধকারে ধীরে ধীরে রণস্থল আবৃত হইল, কিন্তু উন্নত ফরাসী-সৈন্তগণ তখনও নিবৃত্ত হইল না ; সেই দ্বাদশ সহস্র অশ্বারোহী বীরমদে শত্রুগণকে মথিত করিতে লাগিল । তাহাদের তরবারি শত্রুশোণিতে রঞ্জিত হইল, সঙ্গীনের অগ্রভাগে নররক্ত ঝরিতে লাগিল । শত্রুসৈন্তের অগস্ত শোণিতপাতে তাহাদের পরিচ্ছদ লোহিত-বর্ণ ধারণ করিল । দয়া-মায়ী, মনুষ্যত্ব, সমস্ত প্রবৃত্তি বিসর্জন দিয়া নিশ্চয়-হৃদয় পিশাচের শ্রায় কর্তন প্রাণে তাহারা শত্রু-বধ করিতে লাগিল । উন্নত ফরাসী-সৈনিকদিগের হৃদয় হইতে মানবীয় বৃত্তি তখন লোপ হইয়াছিল ।

জেনার সময়ক্ষেত্রে যখন এই শোচনীয় কাণ্ড-সংঘটিত হইতেছিল, ঠিক সেই সময়ে জেনাব রণক্ষেত্র হইতে দ্বাদশ মাইল দূরে আরষ্টাড্‌নামক স্থানে আর এক দল ফরাসী-সৈন্তের হস্তে ফরাসিগণ নিদারুণ নির্যাতন সহ করিতেছিল । এখানেও তাহারা অস্ত্র-শস্ত্র, অশ্ব, কামানের শকট প্রভৃতি পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন করিতে বাধ্য হইল ; কিন্তু পলাইবারও পথ নাই, বাঁকে বাঁকে গুলী শিলাবৃষ্টির শ্রাব্য তাহাদের উপর বর্ষিত হইতে লাগিল । প্রাণের ভয়ে যে যে দিকে পারিল, ছুটিয়া গেল । ফরাসিয়ার অধীশ্বর আত্মরক্ষায় সম্পূর্ণ হতাশ হইয়াছিলেন, কিন্তু অন্ধকার রাত্রি বলিয়া কোনক্রমে যুদ্ধক্ষেত্র হইতে পলায়নে সমর্থ হইলেন । সমস্ত রাত্রি অরণ্য ও প্রান্তর পরিভ্রমণপূর্বক বহুকষ্ট সহ করিয়া প্রভাতে পাঁচ ঘটিকার সময় তিনি একটি নিরাপদ স্থানে উপস্থিত হইলেন ।

এই যুদ্ধোপলক্ষে প্রায় বিংশতি সহস্র ফরাসী সৈন্ত হত ও আহত হইয়াছিল । যুদ্ধাবসানে নেপোলিয়ান বিশেষ যত্নের সহিত আহতগণের সেবা করিতে লাগিলেন । প্রভাতে তিনি দুরাককে জেনার হাঁসপাতালে আহতদিগের অবস্থা পর্যবেক্ষণের জন্ত প্রেরণ করিলেন । তাহাদিগের অর্থের

আবশ্যক ছিল, তাহাদিগকে অর্থদাহাণ্য পাঠাইলেন। সকল সৈনিককে প্রভূত পুষ্কারদানের সম্ভাবনা জ্ঞাপন করিলেন। উৎসাহে সকলে তাঁহার জয়ধ্বনি করিয়া উঠিল। আহত ও পীড়িত সৈন্তগণ সর্বাস্তঃকরণে বিধাতার নিকট প্রার্থনা করিল, তাহারা আরোগ্যলাভ করিয়া যেন সম্রাটের সেবা-তেই তাহাদের জীবনপাত করিতে পারে।

নেপোলিয়ান তাঁহার হৃদয়ের উদারতাবশতঃ এ যুদ্ধ-জয়ের গৌরব তাঁহার কর্মচারী ও সৈনিকবৃন্দকে দান করিলেন। আরষ্টাদের যুদ্ধজয়ের নিমিত্ত তিনি সেনাপতি দাতোর প্রতি বিশিষ্ট পুষ্কারেব বিধান করেন। দাতোর অসামান্য বীরত্ব দেখিয়া সম্রাট তাঁহাকে “ডিউক অব আর-ষ্টাড” এই সম্মানপূর্ণ পদ প্রদান করেন এবং তাঁহার প্রতি অধিকতর সম্মান প্রদর্শনেব জন্ত নেপোলিয়ান সর্বপ্রথমে তাঁহাকে প্রসীদ্য রাজধানীতে প্রবেশ করিবার অধিকার দান করেন। দুই সপ্তাহ পরে নেপোলিয়ান তাঁহার কর্মচারি-বর্গকে আহ্বান কবিয়া তাঁহাদের প্রতি তাঁহার শ্রদ্ধা ও সম্মানের কথা প্রকাশ করিলেন, কর্মচারিগণ কৃতজ্ঞহৃদয়ে চিরদিন নেপোলিয়ানের অন্তর্গত থাকিবার বাসনা জ্ঞাপন করিলেন।

অনন্তর নেপোলিয়ান শত্রুগণকে বিশেষরূপে বিপন্ন করিয়া তুলিলেন। প্রসীদ্য সৈন্তগণের পরাজয়ের দুই সপ্তাহ-কালমধ্যেই তিনি সমস্ত প্রসিয়ার দুর্গ অধিকার করিয়া লইলেন। প্রসিয়ার পরাজিত রাজা রুসীয় সীমায় পলায়ন-পূর্বক প্রাণরক্ষা করিয়াছিলেন, তিনি রুসীয় সম্রাট আলেক-জান্দারের সৈন্তগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া আর একবার ফরাসী-সৈন্তগণের শক্তিপরীক্ষার অবসর অন্বেষণ করিতে-ছিলেন। কিন্তু প্রসীদ্যগণের আশঙ্কা ও উদ্বেগের সীমা ছিল না। কোন রাজসৈন্ত ইতিপূর্বে আর এমনভাবে শত্রুহস্তে বিধ্বস্ত হয় নাই। নেপোলিয়ানের পারিস পরিত্যাগের একমাসমধ্যে নেপোলিয়ান শত্রুপক্ষের দুই লক্ষ সৈন্ত হত, আহত ও বন্দী করিয়াছিলেন, বহুসংখ্যক বিপক্ষ-দুর্গ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহার পর প্রসিয়া-রাজধানী বার্লিন-নগরে উপস্থিত হইয়া বিশ্রামস্থল উপভোগ করিতেছিলেন। ইউরোপ এই রণজয়কাহিনী বিশ্বয়-স্তম্ভিত হৃদয়ে শ্রবণ করিল। আরব্যোপত্যাসের অসম্ভব কাহিনীর শ্রায় ইহা সকলের অবিদ্যাত্ত বোধ হইয়াছিল। তাই এক দিন এই

রণপ্রসঙ্গে রুসীয় সম্রাট বলিয়াছিলেন,—“আমাদের এই লোকটাকে আক্রমণ করিতে যাওয়া শিশুর পক্ষে কোন দৈত্যকে আক্রমণ করার ত্রায়।”

সাক্সনীর রাজা ফ্রান্সের বিরুদ্ধে প্রসিয়ার সহিত যোগ-দানে বাধ্য হইয়াছিলেন। এই সকল যুদ্ধে ইউরোপের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রদেশের নরপতিবর্গের দুর্দশার সীমা ছিল না। তাঁহাদিগকে কোন না কোন প্রবল পক্ষ অবলম্বন করিতে হইয়াছিল। নেপোলিয়ান অনেকগুলি সাক্সনকে বন্দী করিয়াছিলেন। জেনাব যুদ্ধজয়েব পবদিন নেপোলিয়ান এই সকল সাক্সন কর্মচারীকে জেনার বিশ্ববিজ্ঞান-মন্দিরে আহ্বানপূর্বক তাঁহাদিগকে অভয়দান কবিলেন; বলিলেন, — “আপনাদিগের রাজার সহিত আমার যুদ্ধ ঘটিবার কোন কারণ আমি অবগত নহি, আপনাদের রাজা বিজ্ঞ, শাস্ত-স্বভাব-সম্পন্ন, শ্রদ্ধাভাজন নরপতি। আমার ইচ্ছা, আপনারা প্রসিয়াব অধীনতাশাশ ছিন্ন করেন। ফরাসীর সহিত সাংঘর্ষণেব যখন কোন বিবোধ নাই, তখন তাহারা কেন পরস্পরের প্রাণহরণের জন্ত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছে? আমি প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিতেছি, আমি আপনাদের স্বাধীনতা প্রদান করিব। সাক্সনীকে শত্রু-কবল হইতে উদ্ধার করিব। কেবল আপনাদিগের নিকট আমি এই অঙ্গীকার চাই যে, আপনারা আর কখন ফ্রান্সের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবেন না।

সাক্সন-কর্মচারিগণ নেপোলিয়ানের এই উদারতাপূর্ণ কথা শুনিয়া ভক্তি ও বিশ্বয়ে নিব্বাক হইয়া রহিলেন। তাহার পর তাঁহারা নেপোলিয়ানের অনুরোধ রক্ষা করিবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিলেন। মুক্তিলাভ করিয়া তাঁহারা ড্রেসডেন নগরে প্রস্থান করিলেন, নেপোলিয়ানকে জানাইলেন যে, তিন দিনের মধ্যে তাঁহারা সাক্সনপতিকে নেপোলিয়ানের বন্ধুত্ববন্ধনে আবদ্ধ করিবেন।

হেসির ভূস্বামীর শ্রায় যথেষ্টাচারসম্পন্ন দুর্ভৃত্ত রাজা সে সময়ে ইউরোপে অধিক ছিলেন না। তাঁহার অধীনে বত্রিশ হাজার সৈন্ত ছিল, তিনি ফরাসীর শত্রুতাচরণে যথাসাধ্য চেষ্টা করিতেছিলেন, এই সময়ে রুসীয় সম্রাট আলেক-জান্দার দুই লক্ষ রণবিশারদ সৈন্ত লইয়া পোলাণ্ডের সম-ভূমিতে প্রবেশ করিয়াছিলেন; অভিপ্রায়, নেপোলিয়ানের শক্তি আর একবার পরীক্ষা করিয়া দেখেন। নেপোলিয়ান

অৰ্দ্ধপথে রুসীয় সৈন্তগণের দৰ্প চূর্ণ করিবার জন্ত কৃতসংকল্প হইলেন। কিন্তু তাঁহার আশঙ্কা হইল, হয় ত হেসির ভূস্বামী সসৈন্তে তাঁহার এই অভিযানে বাধা প্রদান করিবেন। নেপোলিয়ান প্রথমেই হেসিরাজকে পদচ্যুত করিয়া তাঁহার সৈন্তগণকে বিচ্ছিন্ন করিবার উপায় নির্ধারণ করিলেন।

উইমারের গ্রাণ্ড ডিউক প্রুসীয় সৈন্তদলের একজন সেনানায়ক ছিলেন, তিনি রুসীয় সম্রাট আলেকজান্ডারের ভগিনীপতি; রুসীয় সম্রাট-ভাগিনী গ্রাণ্ড ডচেস তাঁহার স্বামীকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিবার জন্ত যৎপরোনাস্তি চেষ্টা করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান উইমারে প্রবেশ করিলেন। উইমার ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন সুন্দর নগর, এখানে বহু জ্ঞানী লোকের বাস ছিল বলিয়া ইহাকে ‘আধুনিক জর্জিয়ার এথেন্স’ এই নাম প্রদান করা হইয়াছিল। ইউরোপীয় সাহিত্যজগতে সুপ্রতিষ্ঠিত গেটে, সিলার ও উইল্যাণ্ড এখানে বাস করিতেন। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ রুদ্রমূর্তিতে এই শোভারিত শিল্প-সাহিত্যভূষিত নগরে প্রবেশপূর্ব্বক নগরবাসিগণকে আক্রমণ করিল; তরবারি ও সঙ্গীন অশ্রান্তবেগে চলিতে লাগিল এবং বন্দুকের গোলা-গুলীতে সুন্দর সুন্দর প্রাসাদ, হস্তা, গৃহাদি বিধ্বস্ত হইতে লাগিল, রাজপথ রক্তশ্রোতে কদমিত হইয়া উঠিল। নগরবাসিগণের আতর্জনাদে সমস্ত নগর পরিপূর্ণ হইয়া গেল। তখন গ্রাণ্ড ডচেস নেপোলিয়ানের সম্মুখবর্ত্তিনী হইয়া অত্যন্ত কাঁতরভাবে তাঁহার মার্জ্জনা-ভিক্ষা করিলেন।

নেপোলিয়ান প্রশান্তভাবে বলিলেন—“ভদ্রে, ইহাই যুদ্ধের সূত্র।” প্রতিহিংসায় নেপোলিয়ানের হৃদয় প্রদীপ্ত হইতেছিল। কিন্তু তিনি ভদ্রতার সীমা অতিক্রম করিলেন না; গ্রাণ্ড ডচেসকে সম্মানে অভিবাদন করিয়া বলিলেন,—“তাঁহার স্বামীর ব্যবহারে তিনি অসন্তুষ্ট হন নাই। নেপোলিয়ান নগরের রক্তশ্রোত নিবারণ করিয়া আহত প্রুসীয়গণের পরিচর্য্যার ভার স্বয়ং গ্রহণ করিলেন। যে সকল ক্যাথলিক সম্প্রদায়-ভূক্ত ধর্ম্মযাজক এই পরিচর্য্যাকার্য্যে তাঁহার সহায়তা করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহাদিগকে প্রভূত পুরস্কার প্রদান করেন।

২৮এ অক্টোবর নেপোলিয়ান প্রুসিয়া-রাজধানী বার্লিন-নগরে মহাসমারোহে প্রবেশপূর্ব্বক রাজপ্রাসাদে স্বকীয় বাসস্থান নির্ধারন করিলেন। প্রুসিয়া স্বৈচ্ছাক্রমে ফরাসীদিগের

বিরুদ্ধে যুদ্ধঘোষণা করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান রাজধানীতে প্রবেশপূর্ব্বক প্রথমেই আদেশ প্রদান করিলেন, যেন প্রুসিয়া-রাজ্যীব অন্তঃপুরে কেহ অনধিকার প্রবেশ না করে। নেপোলিয়ানের আগমন-সংবাদ প্রাপ্তিমাত্র প্রুসীয়-রাজ্যী প্রাসাদ পরিত্যাগপূর্ব্বক পলায়ন করেন, নেপোলিয়ান জানিতেন, প্রুসীয়-রাজ্যী তাঁহার সহিত শত্রুতা-সাধনের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিয়াছিলেন; অথারোহণপূর্ব্বক রণচণ্ডীবশে তিনি নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে প্রুসীয় সৈন্তগণকে পরিচালিত করিতেছিলেন এবং তাঁহার সৌন্দর্য্য, বুদ্ধিমত্তা ও তেজস্বিতার সহায়তায় সৈনিকগণের হৃদয় উদ্ভাদনারসে পূর্ণ করিয়াছিলেন। এ সকল কথা নেপোলিয়ানের অজ্ঞাত ছিল না, তাই নেপোলিয়ান প্রুসিয়ার মহাবাহীর প্রতি অত্যন্ত কঠোর মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিয়া এক সরকারী পরোয়ানা প্রকাশ করেন। এই কথা অবগত হইয়া নেপোলিয়ানের প্রিয়তমা মহিষী যোসেফিন অত্যন্ত হুঃখিতচিত্তে স্বামীর ব্যবহারে প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। সেই প্রতিবাদের উত্তরে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে নিম্নলিখিত পত্রখানি লিখিয়াছিলেন—

“৬ই নবেম্বর ১৮০৬, রাড্রি ৯টা।

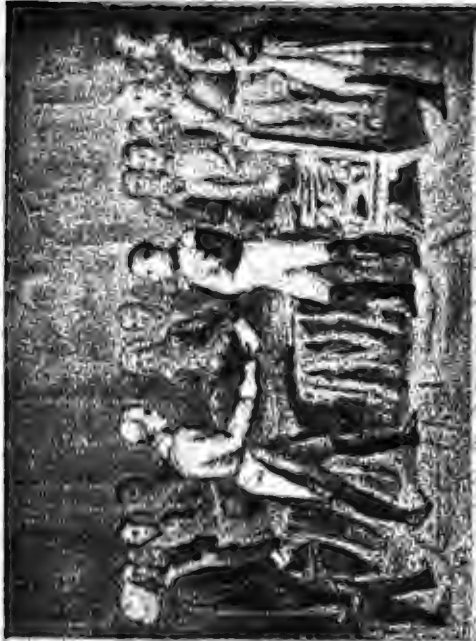
তোমার পত্র পাইয়াছি। রমণীর প্রতি হর্ষাবহারের জন্ত তুমি আমাকে তিরস্কার করিয়াছ। আমি স্বীকার করিতেছি, কোন যড়যন্ত্রে রমণীর যোগদান আমি অসহ্য বোধ করি। স্নেহময়ী কোমলহৃদয়া বিনীত-প্রকৃতির বহু রমণীর সহিত আমার পরিচয় আছে। এইরূপ জীলোক আমার শ্রদ্ধার পাত্রী, তাঁহাদের দোষে যদি আমি মাটা হইয়া থাকি, সে অপরাধ আমার নহে, তোমার। যাহা হউক, তুমি স্বীকার করিবে যে, আমি একজন বুদ্ধিমত্তী দয়ার পাত্রীর প্রতি সদয় ব্যবহার করিয়াছি। আমি মাদাম হাজফেল্ডের কথা বলিতেছি। যখন তাঁহাকে আমি তাঁহার স্বামীর পত্র দেখাইলাম, তখন তিনি অশ্রুধারায় সিক্ত হইয়া অশ্রুগদগদস্বরে নিতান্ত সরলভাবে স্বীকার করিয়াছিলেন, ‘ইহা তাঁহারই হস্তাক্ষর বটে।’—তাঁহার এই কথাই আমার হৃদয় আর্দ্র করিয়াছিল। আমি বলিলাম, ‘মাদাম, তাহাই যদি হয়, তবে আপনি এই পত্র অগ্নিশিখায় সমর্পণ করুন, তাহা হইলে আর আপনার স্বামীর বিরুদ্ধে কোন প্রমাণ বর্ত্তমান রহিবে না।’—তিনি আমার



জেনার যুদ্ধ [২১০ পৃষ্ঠা]



ড্যানজিক্ যুদ্ধ [২২১ পৃষ্ঠা]



এরফর্থ কনকোরেন্স

এরফর্থ থিয়েটার হল



[২৩০ পৃষ্ঠা]

[২৩১ পৃষ্ঠা]



উপদেশে তাহার স্বামীকে রক্ষা করিয়াছেন, এখন সুখীও হইয়াছেন। যদি আর দুই ঘণ্টা বিলম্ব হইত, তাহা হইলে তাঁহার স্বামীকে রক্ষা করিবার আর কোন সম্ভাবনা ছিল না।—এই ঘটনা হইতে বুঝিতে পারিতেছ, যে সকল জী-লোকের রমণীমূলভ গুণ বর্তমান আছে, যাহারা সরল, কোমল, তাঁহাদিগকে আমি পছন্দ করি, কারণ, তাঁহাদিগকে দেখিলে তোমার কথাই মনে পড়ে। এখন বিদায় প্রিয়তমে, বেশ ভাল আছি। নেপোলিয়ান।”

ঘটনাটি একটু বিস্তৃত করিয়া বলা আবশ্যক। প্রিন্স হাজফেল্ড বার্লিনের শাসনকর্তা ছিলেন। তিনি নেপোলিয়ানের হস্তে নগর সমর্পণপূর্বক তাঁহার অধীনতা স্বীকারে অঙ্গীকার করেন। তাহার পর একখানি গুপ্তপত্র হঠাৎ নেপোলিয়ানেব হস্তগত হওয়ায় তিনি জানিতে পারিলেন, প্রিন্স হাজফেল্ড তাঁহার সহিত মৌখিক সন্দাচরণের ভাণ করিয়া গোপনে প্রুসিয়ারাজ-সন্নিধানে বার্লিনের অনেক গুপ্ত সংবাদ প্রেরণ করিতেছিলেন। প্রিন্স হাজফেল্ড এইরূপে অঙ্গীকার ভঙ্গ করায় নেপোলিয়ান ‘কোর্টমার্শেল’ নামক সামরিক বিচার-সভার হস্তে তাঁহাকে সমর্পণ করেন। দুই ঘণ্টার মধ্যেই তাঁহার ইহজীবনের অবসান হইত।

প্রিন্স হাজফেল্ডের পত্নী শ্রীমতী হাজফেল্ডের মানসিক অবস্থা সহজেই কল্পনা করা যাইতে পারে। হুশিষ্টা ও ভয়ে তিনি নেপোলিয়ানের নিকট ছুটিয়া আসিলেন। নেপোলিয়ান তখন অস্থ হইতে অবতরণপূর্বক বার্লিন-রাজপ্রাসাদে প্রবেশ করিতেছিলেন। অপ্রাধারায় প্রাণিত হইয়া রমণী নেপোলিয়ানের নিকট কাতরভাবে স্বামীর মার্জনা ভিক্ষা করিলেন। নেপোলিয়ান বলিতেন, আমি রমণীর অশ্রুবর্ষণ সহ্য করিতে পারি না। শ্রীমতী হাজফেল্ডকে শোকে দুঃখে মৃতপ্রায় দেখিয়া নেপোলিয়ানের করুণ হৃদয় আর্দ্র হইল, তিনি সমাদরে হাজফেল্ডপত্নীকে প্রাসাদের অভ্যন্তরে তাঁহার অমুগমন করিবার জন্ত অমুমতি করিলেন। সে কক্ষে একটি আধারে অগ্নিকুণ্ড স্থাপিত ছিল, নেপোলিয়ান প্রিন্স হাজফেল্ডের বিশ্বাসঘাতকতার চিহ্নস্বরূপ সেই গুপ্তলিপি বাহির করিয়া তাঁহার পত্নীর হস্তে সমর্পণপূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন, “দেখুন দেখি মাদাম, ইহা আপনার স্বামীর হস্তাক্ষর কি না?” মাদাম হাজফেল্ড অশ্রুধ্ব-নেত্রে সেই পত্রের দিকে চাহিয়াই চিনিতে পারিলেন, তাঁহার স্বামীর হস্তাক্ষর বটে;

কম্পিতকণ্ঠে বলিলেন,—“হাঁ, ইহা আমার স্বামীর লিখিত পত্র, এ কথা অস্বীকার করিবার কোন উপায় নাই।”—নেপোলিয়ান বলিলেন, “পত্রখানা আপনি এখনই ঐ প্রজ্জ্বলিত অগ্নিতে পুড়াইয়া ফেলুন, তাহা হইলে আর আপনার স্বামীর বিরুদ্ধে কোন প্রমাণ থাকিবে না।”—মাদাম হাজফেল্ড ভয়ে কিংকর্তব্যবিমূঢ়ভাবে অবস্থান করিতে লাগিলেন। পত্রখানি দগ্ধ করিতে তাঁহার সাহস হইতেছিল না, কে জানে, নেপোলিয়ান তাঁহাকে বিদ্রূপ করিতেছেন কি না। নেপোলিয়ান শ্রীমতীর মনের ভাব ব্যাখ্যায়, তিনি অবিলম্বে পত্রখানি তাঁহার হস্ত হইতে গ্রহণ করিয়া অগ্নিশিখায় নিক্ষেপ করিলেন; দেখিতে দেখিতে পত্রখানি ভস্মরাশিতে পরিণত হইল। তখন নেপোলিয়ান বলিলেন,—“ভদ্রে, এতরূপে আপনার স্বামী নিরাপদ হইলেন। এখন তাঁহার বিরুদ্ধে এমন কিছু প্রমাণ নাই, যাহাতে তাঁহাকে রাজদণ্ডে দণ্ডিত করা যায়।”—নেপোলিয়ানের এই মহত্ত্বের তুলনা নাই।

যোর যুদ্ধের মধ্যেও নেপোলিয়ান তাঁহার সম্রাটোচিত বিবিধ কর্তব্যের কথা বিস্তৃত হইতেন না। প্রুসিয়ার সহিত যুদ্ধে যে সকল সৈন্য প্রাণবিসর্জন করিয়াছিল, নেপোলিয়ান তাহাদের স্মৃতিচিহ্ন সুরক্ষিত করিবার জন্ত একটি কীর্তিমন্দির সংস্থাপন করিয়াছিলেন। মন্দিরগাত্রে লিখিত ছিল,—“সম্রাট নেপোলিয়ান কর্তৃক তাঁহার সুবিপুল সেনাকটকের সৈন্যগণের স্মরণার্থ।”—উলম, অন্তারলিজ ও জেনার যুদ্ধে যে সকল সৈনিক কর্মচারী, এমন কি, অস্বারোহী ও ক্ষুদ্র পদাতিক সৈন্য পর্য্যন্ত উপস্থিত ছিলেন, এই কীর্তি-মন্দিরের মার্বেল-ফলকে তাঁহাদের নাম অঙ্কিত হইয়া নেপোলিয়ানের মহত্ত্ব ঘোষণা করিতেছিল। যে সকল সৈনিক পুরুষ এই সকল যুদ্ধে প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন, তাঁহাদের নাম সুবর্ণ ফলকে মুদ্রিত করা হইয়াছিল।

সাহিত্যের উন্নতিকল্পেও নেপোলিয়ানের উৎসাহ সামান্য ছিল না। তিনি এই সময়ে সহস্র কার্য্যে ব্যস্ত থাকিয়াও পোসেন নগর হইতে তাঁহার কোন সচিবকে লিখিয়াছিলেন, “সাহিত্য উৎসাহ লাভের সম্পূর্ণ উপযুক্ত বিষয়। আমার নিকট এমন কতকগুলি উপায়ের কথা লিখিয়া পাঠাইবে, যাহাতে সাহিত্যের বিভিন্ন শাখার প্রতি উৎসাহ প্রদান করা হয়। সাহিত্যই জাতীয় জীবনকে গৌরবময় করে।”

সহস্র কার্য্যে ব্যস্ত থাকিয়াও নেপোলিয়ান যোদ্ধা

যথানিয়মে পত্র লিখিতে কখন অবহেলা করেন নাই। এই সকল পত্রে তাঁহার হৃদয়ের ভাব সুপ্রকাশিত হইয়াছে, তাই নিম্নে কয়েকখানি পত্রের অমূল্য প্রকাশ করা গেল।

(১ম পত্র)

জেনা, ১৩ই অক্টোবর রাত্রি ২টা।

“প্রিয়সখি, আমি এমন জেনায়। আমার কাজকর্মের অবস্থা খুব ভাল, যেমন চাই ঠিক সেইরূপ। পরমেশ্বরের আশীর্বাদে কয়েকদিনের মধ্যেই প্রুসিয়ার রাজা বেচারীর হৃদশার আর সীমা থাকিবে না, তাহা বেশ বুঝিতে পারিতেছি। আমার নিজের কথা বলিতে গেলে, সত্যই আমি তাহাকে রূপাপাত্র মনে করি, লোকটির যোগ্যতা আছে। রাণী রাজার সহিত এবফার্টে বাস করিতেছেন। যদি যুদ্ধই তাঁহার প্রার্থনীয় হয়, তাঁহাব সেই পৈশাচিক আনন্দলাভের আকাঙ্ক্ষা নিশ্চয়ই পূর্ণ হইবে। বেশ ভাল আছি, দেশ-ভাগের পর গাত্রে কিঞ্চিৎ মাংসপঙ্খ্য হইয়াছে। তবু আমি প্রত্যহ হয় অস্বারোহণে, না হয় শকটাদিতে ঘাট হইতে হইতে পঁচাত্তর মাইল ভ্রমণ করি। আমি রাত্রি ৮টার সময় শয়ন করিয়া বারোটার সময় শয্যা ত্যাগ করি। সর্বদাই মনে হয়, তুমি তখনও জাগিয়া বসিয়া আছ।

একান্ত তোমারই—

নেপোলিয়ান।”

(২য় পত্র)

জেনা, ১৫ই অক্টোবর, রাত্রি ৩টা।

“প্রিয়তমে, প্রুসিয়-সৈন্যগণের বিরুদ্ধে সমরনৈপুণ্যে কৃতকার্য হইয়াছি; গত কল্যা আমি এক মহাসমরে বিজয়লাভ করিয়াছি। তাহাদের দেড় লক্ষ সৈন্য ছিল; আমি বিশ হাজার বন্দী করিয়াছি, তাহাদের এক শত কামান ও বহুসংখ্যক পতাকা আমার হস্তগত হইয়াছে। আমি প্রুসিয়-রাজ্যের অত্যন্ত নিকটেই ছিলাম, কিন্তু তিনি ও তাঁহার রমণী ধরা পড়িতে পড়িতে পলায়ন করিয়াছেন। দুই দিন দিবারাত্রি আমাকে যুদ্ধক্ষেত্রে থাকিতে হইয়াছে। আশ্চর্য্য রকম ভাল আছি। বিদায় প্রিয়তমে! সাবধানে থাকিবে, আমাকে ভালবাসিও। যদি হরতেনস্ তোমার কাছে থাকে, তবে তাহাকে আমার হইয়া চুখন দান করিবে, থোকা নেপোলিয়ানকেও আমার হইয়া একটি চুখন দিবে।

নেপোলিয়ান।”

(৩য় পত্র)

১লা নবেম্বর, রাত্রি ২টা।

স্টালিরান্দ আসিয়া পৌঁছিয়াছে; আমাকে বলিয়াছে, তোমার এখন ক্রন্দন ছাড়া আর কোন কাজ নাই। প্রিয়-তমে, তুমি কি চাহ? তোমার কথা আছে, দৌহিত্র আছে, নিয়ত সুসংবাদ পাইতেছ। ইহা যে কোন স্ত্রীলোকের মনে সুখশাস্তি প্রদান করিতে সমর্থ। প্রকৃতির শোভা বড় মনোরম। আমার এই যুদ্ধারম্ভকাল হইতে একবিন্দু বৃষ্টিও হয় নাই। আমি বেশ ভাল আছি, সকল বিষয়ই অমূল্য। বিদায় প্রিয়তমে, আমি শ্রীমান্ থোকা নেপোলিয়ানের নিকট হইতে এক পত্র পাইয়াছি, বোধ হয়, হরতেনস্ ইহা শ্রীমান্কে লিখিয়া দিয়াছেন। তোমাদের সকলের সর্বসঙ্গী কুশল প্রার্থনায়।

নেপোলিয়ান।”

এই শ্রীমান্ থোকা নেপোলিয়ানের ভ্রাতা লুই নেপোলিয়ানের জ্যেষ্ঠ পুত্র, যোসেফিনেব দৌহিত্র। নেপোলিয়ান উত্তরকালে এই শিশুকেই দত্তক লইবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন। এই শিশুকে নেপোলিয়ান যৎপরোনাস্তি স্নেহ করিতেন।

জেনা ও অরষ্টাডেব সমরক্ষেত্রে প্রুসিয়রাজ্য বাজা ফ্রেডারিক উইলিয়ামেব কবচাত হইল; তাঁহাব সাম্রাজ্যের প্রান্তবর্তী ক্ষুদ্র ভূসম্পত্তি ভিন্ন অস্ত্র কিছু তাঁহাব অধিকারভুক্ত রহিল না। হতভাগ্য ভূপতি তাঁহার রাজধানী হইতে পাঁচ শত মাইল দূরে প্রুসিয়-পোলাণ্ডে নির্বাসিতপ্রায় হইয়া অতি মনঃকষ্টে কালাতিপাত করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানের প্রতি ক্রোধে তাঁহার হৃদয় দগ্ধ হইতেছিল; তিনি অনেক চেষ্টায় পঞ্চবিংশতি সহস্র সৈন্য সংগ্রহ করিলেন। এই সকল সৈন্য কেবল তাঁহার হৃদনের বন্ধু ছিল না, সাহস ও বীরছে তাহার। ইউরোপীয় সৈন্যশ্রেণীর অগ্রগণ্য ছিল। রুসীয় সম্রাট নেপোলিয়ানের অদ্ভুত রণকৌশল ও বিজয়লাভ দেখিয়া বিস্ময়-স্তম্ভিত হইলেন; কিন্তু রাজ্যচ্যুত প্রুসিয়-রাজাকে আশ্রয়দান করিতে বিরত হইলেন না। রুসীয় সম্রাট তাঁহার দুরবস্থা মোচন-সঙ্কল্পে অঙ্গীকারপাশে আবদ্ধ হইলেন। আবার রুসীয়-সৈন্যগণ রণসাজে সজ্জিত হইতে লাগিল, আবার সঘন রণছন্দুতি-শব্দে ইউরোপের জলস্থল প্রকম্পিত হইয়া উঠিল।

নেপোলিয়ান পূর্ববৎ অকম্পিত-হৃদয়, শত্রুসৈন্যগণের আক্রমণ ব্যর্থ করিবার জন্য তিনি প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। প্রুসিয়াজের সৈন্যগণ তাঁহার সাহায্যার্থ সমবেত হইল, রুসিয়ার অর্দ্ধধরণীব্যাপী সাম্রাজ্যের চতুর্দিক হইতে সৈন্যগণ সম্রাটের আদেশে ছুটিয়া আসিতে লাগিল। তিনি স্থির করিলেন, অতঃপর তিনি এত অধিক সৈন্য লইয়া যুদ্ধক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইবেন, যেন তাহারা ফরাসীদিগকে সম্পূর্ণরূপে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিতে পারে। ইংলণ্ড তাঁহার বিশ্ববিজয়ী নৌ-সৈন্যগণকে অঙ্গ-শস্ত্রে ভূষিত করিলেন, যুদ্ধ ব্যয়-নির্বাহার্থ অর্থ ও যুদ্ধের উপকরণাদি সংগ্রহ হইতে লাগিল। শীত-কাল উপস্থিত হইয়াছিল, অতি প্রচণ্ড শীত। ফরাসীদেশ হইতে নেপোলিয়ান তখন সহস্র মাইল দূরে অবস্থান করিতে-ছিলেন, তাঁহার শত্রুগণ তাঁহার অবস্থানভূমির কয়েক শত মাইল উত্তরে—পোলাণ্ডের অরণ্য ও তুষারচ্ছন্ন গিরিপ্রেদেশে শিবির সন্নিবেশ করিয়াছিল। শীতকালে সকল শত্রু একত্র হইয়া বসন্তকালে ফরাসীগণের উপর সিংহবিক্রমে নিপতিত হইবে, তাহা নেপোলিয়ান বুঝিতে পারিলেন। ইংলণ্ড তাঁহার প্রভুত্ববলে এক নিয়ম প্রচার করিলেন যে, কোন জাতিই ফরাসী কিংবা তাহার কোন রাজ্যের সহিত বাণিজ্য-গত কোন সম্বন্ধ রাখিতে পারিবে না। বিধান হইল, ইংলণ্ড শত্রুপক্ষীয় যে কোন দেশায় শত্রুপক্ষের জাহাজ ধরিয়া বাজেয়াপ্ত করিয়া লইতে পারিবেন। শত্রুপক্ষীয় যে কোন লোককে বন্দী করিতে পারিবেন। ফরাসীদেশের পররাষ্ট্র-সচিব এই বিধানের আদেশে আর একটি বিধান প্রস্তুত করিলেন, তাহা এই;—“আত্মরক্ষার অভিপ্রায়ে আমরা ইংলণ্ডের ব্যবহারেরই অনুকরণ করিব। ইংলণ্ড যখন ফ্রান্সকে অবরুদ্ধ অবস্থায় পরিণত করিতে সাহসী হইয়াছেন, তখন ফ্রান্সও বৃটিশ-দ্বীপকে অবরুদ্ধ অবস্থায় পরিণত করিবে। ইংলণ্ডের বিবেচনায় যখন প্রত্যেক ফরাসী তাঁহার শত্রু, তখন ফরাসী-অধিকৃত ইউরোপীয় ভূখণ্ডের যে স্থানে যত ইংরাজ আছে, তাহারা শত্রুরূপে পরিণত হইয়া ফরাসী-হস্তে বন্দী হউক। নির্বিরোধী শান্তিপ্ৰিয় বণিকগণের সম্পত্তি যখন ইংরাজগণ বাজেয়াপ্ত করিতে বসিয়াছেন, তখন ইংরাজদিগের সম্পত্তিও ফরাসী গবর্ণমেন্ট দ্বারা বাজেয়াপ্ত করা হউক। ইংলণ্ড যখন আমাদের বাণিজ্য বাধাদান করিতেছেন, তখন আমরাও

নিয়ম করিলাম যে, ইংরাজের কোন জাহাজই ফরাসী-অধিকৃত কোন বন্দরে প্রবেশ করিতে পারিবে না। যখন ইংলণ্ড তাঁহার নিয়ম পরিবর্তন করিবেন, তখন এই বিধান রহিত করা হইবে। কারণ, বিভিন্ন জাতির পরস্পরের প্রতি ঋায়পরতা পরস্পরের ব্যবহারের উপর নির্ভর করে।”

এই বিধান নেপোলিয়ানের নিকট মঞ্জুর করিবার জন্য প্রেরণ করিলেন, তাহাই ইতিহাসে ‘বার্লিন ডিক্রি’ নামে প্রসিদ্ধ। বার্লিন নগর হইতে এই নিয়ম প্রচারিত হয়। নিম্নে ইহার অমূল্যবাদ প্রদত্ত হইল;—

সম্রাট-শিবির, বার্লিন।

“২৬শে নবেম্বর, ১৮০৬ সাল।

ফরাসীজাতির সম্রাট, ইতালীর অধীশ্বর নেপোলিয়ান জ্ঞাত হইয়াছেন যে—

“১। ইংলণ্ড সভ্য রাজ্যসমূহের অনুমোদিত বিধানামুসারে চলিতে প্রস্তুত নহেন।

“২। বিপক্ষজাতির প্রত্যেক ব্যক্তিকে তিনি শত্রু মনে করিতেছেন, শত্রুপক্ষের রণতরিসমূহের পরিচালকগণকেই যে বন্দী করিতেছেন, তাহা নহে; সওদাগরী জাহাজের পরিচালকগণকেও বন্দী করিতেছেন, এমন কি, বাণিজ্যায়-রোধে সমুদ্রযাত্রী বণিকগণও তাঁহাদের কবল হইতে পরিত্রাণলাভ করিতেছেন না।

“৩। কেবল শত্রুর বিজয়ী রাজ্যে যে অধিকার, ব্যক্তিগত সম্পত্তির উপর তিনি সেই অধিকার স্থাপন করিতেছেন।

“৪। সভ্যরাজ্যসমূহে কেবল অবরুদ্ধ নগরাদি সম্বন্ধে তাহাদের যে নিয়ম প্রচলিত আছে, ইংলণ্ড বাণিজ্যপ্রধান নগর, বন্দর, নদীমুখ প্রভৃতি অনবরুদ্ধ স্থানসমূহ সম্বন্ধে সেই নিয়ম প্রচার করিয়াছেন।

“৫। যে সকল স্থানে ইংলণ্ডের কোন যুদ্ধ-জাহাজ নাই, সেই সকল স্থান তিনি অবরুদ্ধ বলিয়া প্রচার করিয়া-ছেন।

“৬। ইংলণ্ডের সমস্ত সৈন্য একত্র লইয়াও যে স্থান অবরোধ করিতে পারিবেন না,—যথা সাম্রাজ্যের সমস্ত উপ-কূলভাগ—তাহাও তিনি অবরুদ্ধ বলিয়া প্রচার করিয়াছেন।

“৭। ইংলণ্ডের এই প্রকার অবরোধের অর্থ বিভিন্ন দেশের পরস্পরের সহিত সংশ্লবোধে এবং ইউরোপীয়

মহাদেশের শ্রম-শিল্প বিনষ্ট করিয়া ইংলণ্ডের শিল্প ও ব্যবসায়ের উন্নতিবিধান।

“৮। অতএব এইরূপ অবস্থায় ইউরোপীয় ভূখণ্ডের যে কোন জাতি ইংরাজের পণ্যদ্রব্য ব্যবহার করিবে, সেই জাতিই ইংরাজের উদ্দেশ্যসাধনের সহায়তা দ্বারা তাঁহাদের প্রশ্রয় দান করিতেছে—ইহাই ধরিয়া লইতে হইবে।

“৯। ইংলণ্ডের এই ব্যবহার বর্ধরতার প্রথম অবস্থায় শোভা পাইত, এখন ইহা দ্বারা তাঁহার যতই সুবিধা হউক, ইহাতে অন্ত্য জাতির ক্ষতি হইতেছে।

“১০। শত্রু যখন সামাজিক সভ্যতার প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন পূর্বক ভাষ্যধর্ম, উদারতা পরিহার করে, তখন তাহার মতই অজ্ঞধারণ পূর্বক তাহার পথরোধ করা কর্তব্য, ইহা একটি স্বাভাবিক নিয়ম।

“সুতরাং ইংলণ্ড আমাদের উপর যে বিধান প্রবর্তিত করিয়াছেন, আমরাও ইংলণ্ডের প্রতি সেই বিধান প্রয়োগ করিলাম।

এতদনুসারে স্থির হইল যে,—

“১। বৃটিশ-দ্বীপ অবরুদ্ধ হইয়াছে, এই কথা ঘোষণা করা হইল।

“২। বৃটিশ-দ্বীপের সহিত বাণিজ্য, কি সংবাদাদি আদান-প্রদান সমস্ত কার্য বন্ধ করা হইল। অতএব ইংলণ্ড-দেশের জন্ত যে সকল পত্রাদি কি পুলিশা থাকিবে, ইংলণ্ড-দেশের না হইয়া যদি তাহা অন্য কোন দেশের প্রবাসী ইংরাজেরও হয়, এমন কি, যদি ইংরাজী ভাষায় সেই পত্র কি পুলিশার শিরোনামা লেখা থাকে, তাহা সরকারের বাজেয়াপ্ত হইবে।

“৩। ইংলণ্ডের যে কোন অধিবাসী, তা তিনি যতই পদস্থ লোক হউন, ফরাসী-সৈন্য কিংবা ফ্রান্সের মিত্ররাজগণের সৈন্যমণ্ডলীর অধিকারভুক্ত স্থানে পদার্পণমাত্র বন্দী হইবেন।

“৪। ইংরাজের বা ইংলণ্ডীয় উপনিবেশবাসিগণের যে কোন শিল্পদ্রব্য বা সম্পত্তি লুণ্ঠনযোগ্য সামগ্রী বলিয়া পরিগণিত হইবে।

“৫। ইংলণ্ডের পণ্যদ্রব্য লইয়া বাণিজ্য করা রহিত হইল। ইংলণ্ড বা ইংলণ্ডীয় উপনিবেশসমূহের উৎপন্ন সমস্ত দ্রব্যই লুণ্ঠনোপযোগিকরূপে গণ্য হইবে।

“৬। ইংলণ্ডের এই সকল পণ্যদ্রব্য বাজেয়াপ্ত করিয়া

তাঁহার অর্দ্ধাংশের মূল্য ইংলণ্ডের হস্তে নিগৃহীত বা হতসর্বস্ব বণিকগণকে তাহাদিগের ক্ষতিপূরণ স্বরূপ প্রদান করা হইবে।

“৭। এই নিয়ম প্রচারের সময় হইতে ইংলণ্ডের কিংবা তাহার উপনিবেশ-সমূহের কোন জাহাজ কোন বন্দরে প্রবেশ করিতে পারিবে না।

“৮। যে কোন জাহাজ প্রচলিতভাবে এই বিধি লঙ্ঘনের চেষ্টা করিবে, তাহা তৎক্ষণাৎ গবর্ণমেন্টে বাজেয়াপ্ত করা হইবে; কি ইংরাজের জাহাজ, কি অন্যজাতির জাহাজ, সকলের প্রতি এ নিয়ম প্রয়োগ হইবে।

“৯। আমাদের সাম্রাজ্যে কিংবা ফরাসী-সৈন্য-বিরাজিত কোন রাজ্যে এই সমস্ত বিধানের প্রয়োগ্যতা সম্বন্ধে কোন প্রকার মতবৈধ উপস্থিত হইলে পারিসের ‘প্রাইজ কোর্ট’ নামক বিচারালয়ে সেই দ্বন্দ্বের মীমাংসা হইবে। ইতালী-রাজ্যে এরূপ কোন বৈষম্য উপস্থিত হইলে মিলানের ‘প্রাইজ কোর্টে’ তাহার বিচার হইবে।

“১০। আমাদের পররাষ্ট্রসচিব বর্তমান বিধানস্পেন, নেপলস, হলান্ড এবং ইষ্ট্রিয়ার রাজগণের ও আমাদের অন্ত্য সহযোগিবর্গের গোচর করিবেন, কারণ, তাঁহাদের প্রজাবর্গও আমাদের প্রজাপুঞ্জের তায় ইংলণ্ডের বর্ধরতায় ও অন্ত্যায়চরণে অনেক অন্ত্রবিধা সহ করিতেছে।

“১১। আমাদের বৈদেশিক, সামরিক, সামুদ্রিক, রাজস্ববিষয়ক, শান্তিরক্ষা-সম্বন্ধীয় মন্ত্রিগণকে ও ডাকবিভাগের অধ্যক্ষগণকে বিজ্ঞাপিত করা যাইতেছে যে, তাঁহারা বর্তমান বিধান দখারীতি পালন করিবেন।

(স্বাক্ষর) নেপোলিয়ান ।”

নেপোলিয়ানের এই কঠিন বিধান কেহ কুটরাজনীতিক চা’ল বলিয়া মুক্তকণ্ঠে প্রশংসা করিয়াছেন, কেহ ইহাকে পরিপূর্ণ যথেষ্টাচারের নিদর্শন বলিয়া ইহার যৎপরোনাস্তি নিন্দা করিয়াছেন। যাহাই হউক, ইহা যে লাঠির উপর লাঠি, এ কথা অসঙ্কোচে বলা যায়। তবে ইহা বৈধ বা যুক্তিসিদ্ধ হইয়াছিল কি না, সে আলোচনা এখানে নিষ্ফল। এই বিধানবলে নেপোলিয়ান ইউরোপীয় ভূখণ্ডের পণ্যদ্রব্য-সমূহকে ধনগর্ভিত ইংলণ্ডের মুখাপেক্ষতা হইতে মুক্ত করিবার আশা করিয়াছিলেন। এই ঘটনার পর ফ্রান্সে ইক্ষুর শর্করার পরিবর্তে বিটের শর্করার প্রচলন হইয়াছিল।

‘বার্লিন ডিক্রি’ প্রকাশিত হইবার দুই দিন পরে নেপোলিয়ান জুনোকে লিখিয়াছিলেন, “তোমার পরিবারস্থ মহিলাগণ বাহাতে সুইজারল্যান্ডের চা ব্যবহার করেন, তাহার প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিবে। ইহা চীনদেশজাত চা অপেক্ষা কোন অংশে অপকৃষ্ট নহে। চিকরি হইতে যে কাফি উৎপন্ন হয়, তাহা আরবের কাফি অপেক্ষা মন্দ নহে, অন্তঃপুরে এই সকল জিনিষ চালাইবে। আরও দেখিবে, অন্তঃপুরচারিকাগণের পরিচ্ছদ যেন কোন ইংলণ্ডীয় পণ্যদ্রব্য দ্বারা নিষ্প্রিত না হয়। যদি আমার প্রধান কর্মচারিগণ এ বিষয়ের পথপ্রদর্শক না হন, তাহা হইলে আর কে আমার অবলম্বিত পন্থার অনুসরণ করিবে? ইহা ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মধ্যে জীবন-মরণ লইয়া বিরোধ। আমার অমাত্য ও পারিষদ্বর্গ অবশ্যই উৎসাহের সহিত আমার উদ্দেশ্যের পোষকতা করিবেন।”

১৮০৬ খৃষ্টাব্দের ১৬ই মে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট এক নিয়ম জারি করিয়াছিলেন যে, অন্তঃপুর এলবা হইতে ব্রেট পর্যন্ত প্রত্যেক উপকূল, বন্দর এবং নদীপথ প্রকৃতপক্ষে অवरুদ্ধ হইল। ‘বার্লিন ডিক্রি’ ইহারই উত্তর।

১৮০৭ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী ইংলণ্ড আর একটি নিয়ম জারি করিলেন। নিয়মটি এই,—“কোন ফরাসী বা ফরাসী গবর্ণমেন্টের সহযোগিগণের জাহাজ বাণিজ্যের জন্ত এক বন্দর হইতে অন্য বন্দরে যাইতে পারিবে না। ইংরাজের জাহাজ-সমূহের কাপ্তেনগণকে এই আদেশ করা যাইতেছে যে, যদি নিরপেক্ষ জাতিসমূহের জাহাজ কোন বন্দর হইতে অন্য বন্দরে যাতায়াত করে, তবে তাহাদিগের গতি-রোধ করিতে হইবে। যদি তাহারা ইংরাজ জাহাজের কাপ্তেনগণের আদেশ অগ্রাহ করে, তবে তাহা রাজসরকারে বাজেয়াপ্ত হইবে।”

কয়েক মাস পরে ১৮০৭ খৃষ্টাব্দের ১১ই নবেম্বর ইংলণ্ড “ফ্রান্সের ও তাঁহার সহযোগিগণের অধিকৃত সমস্ত বন্দর অवरুদ্ধ করা হইল,” এই মর্মে এক আদেশ প্রচার করিলেন। তদনুসারে স্থির হইল, তৎকালীন কিংবা তাহাদের উপনিবেশসমূহের উৎপন্ন পণ্যদ্রব্যরাজি কোথাও রপ্তানী হইতে পারিবে না, হইলে তাহা সরকারে বাজেয়াপ্ত হইবে।

বার্লিন পরিত্যাগ করিবার পূর্বে নেপোলিয়ান তাঁহার সমরসচিবকে লিখিলেন, “আমি এখন যে ভাবে কাজ করিবার

জন্ত কৃতসংকল্প হইয়াছি, পূর্বে আর কখন সেরূপ হই নাই। কখন তেমন কল্পনাও করি নাই। এখন হইতে আমি সর্বপ্রকার ঘটনাস্রোতের প্রতিফুলে দৃঢ়রূপে দণ্ডারমান হইলাম।” ফ্রান্সের মন্ত্রিপত্নী তিনি লিখিলেন, “ইউরোপের রাজগণ ফ্রান্সের উদারতার প্রতি এ পর্যন্ত বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করিয়া আনিয়াছেন। যখন এক দল যুদ্ধক্ষেত্রে পরাস্ত হইয়াছে, তখনই আর এক দল সংগঠিত হইয়াছে। ১৮০৫ খৃষ্টাব্দে এক দল পরাজিত হইল, ১৮০৬ খৃষ্টাব্দে আর এক দলের সহিত আমাদের যুদ্ধ করিতে হইল। জগলে স্থলে সর্বত্র শান্তি স্থাপিত না হওয়া পর্যন্ত আমরা বিজিত রাজ্যসমূহ আমাদের অধিকারভুক্ত করিয়া রাখিব, ভবিষ্যতে ফ্রান্সের উদারতা হ্রাস করাই কর্তব্য হইবে। ইংলণ্ড অস্তিত্ব জাতির অধিকারের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শনপূর্বক পৃথিবীর এক অংশের বাণিজ্য রোধ করিয়াছেন, আমরাও ইংলণ্ডের প্রতি সেইরূপ ব্যবহার করিব। এজন্ত আমাদের যতদূর সম্ভব দৃঢ়তা অবলম্বন করিতে হইবে। যুদ্ধে প্রবৃত্ত হওয়া ভিন্ন যখন আমাদের গত্যন্তর নাই, তখন আমরা শেষ পর্যন্ত দেখিব, মধ্যপথ হইতে আর প্রত্যাবর্তন করা হইবে না। বাহাতে ইউরোপে দীর্ঘকালব্যাপী সার্বজনীন শান্তি অন্তঃস্থ থাকে, তাহার উপায় করিয়া তবে যুদ্ধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইব।”

নূতন সমরযোজনের জন্ত অতঃপর নেপোলিয়ানকে অত্যন্ত গুরুতর পরিশ্রমে প্রবৃত্ত হইতে হইল। বার্লিন হইতে ওয়ার্স প্রায় চারি শত মাইল; এখানে শত্রুগণ রণ-সজ্জা করিয়াছিল। তুবারময় মেরুপ্রদেশের নিদারুণ শৈত্যে এই দীর্ঘপথ অতিক্রম করা কিরূপ কঠিন, তাহা নেপোলিয়ান অনুভব করিলেন। ইহার উপর ভিস্তলা নদীর উত্তর তীরে রুসীয় ও প্রুসীয়গণের এক লক্ষ বিংশতি সহস্র সৈন্যের সমবেত হইবার সম্ভাবনা ছিল।

পোলাণ্ডকে নিজীব রাজ্য দেখিয়া রুসিয়া, প্রুসিয়া ও অস্ট্রিয়া তাহা আপনাদিগের মধ্যে বিভক্ত করিয়া লইয়া ছিলেন। যে অংশ প্রুসিয়ার গ্রাসে নিপতিত হইয়াছিল, নেপোলিয়ান সেই অংশে উপস্থিত হইলে পোলাণ্ডের অধিবাসিবৃন্দ মহা উৎসাহভরে তাঁহার উদ্ভূত পতাকামূলে সমবেত হইল। রাজ্যের নায়কগণ একবাক্যে নেপোলিয়ানকে তাঁহাদের উদ্ধারকর্তা জ্ঞানে তাঁহার অভিনন্দন করিতে

লাগিলেন। পোলগণ তাহাদের সম্পত্তি ও জীবন তাঁহার হস্তে সমর্পণপূর্বক অশাচাৰ্য্যব হস্ত হইতে তাহাদিগকে উদ্ধারের জন্ত তাঁহাকে অস্বরোধ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান রাজ্যের যে স্থানেই পদার্পণ করেন, সেই স্থান হইতেই তাঁহার জয়ধ্বনি উখিত হইয়া আকাশ প্রতিধ্বনিত করিল। স্বাধীনতা-লাভের নিমিত্ত উদ্গীৰ্ব হইয়া তাহাদের জন্ত নেপোলিয়ানকে অঙ্গধারণে উত্তেজিত কবিবার যথাসাধ্য চেষ্টা করিল। নেপোলিয়ান কর্তব্য চিন্তা করিতে লাগিলেন।

পোলাণ্ডের রাজধানী ওয়াৰ্ণ হইতে নগরবাসিগণের এক আবেদনপত্র তাঁহার হস্তগত হইল। এই আবেদনপত্রে নেপোলিয়ানকে অস্বরোধ করা হইয়াছিল, যেন তিনি পোলাণ্ড করাসী অধিকারভুক্ত করিয়া তাঁহাব নিজেব বংশীয় কোন ব্যক্তিকে পোলাণ্ডের সিংহাসনে সংস্থাপন করেন। পোলগণ একবাক্যে তাঁহার স্বাধীনতা-পাশ পুষ্পমালাব তায় কণ্ঠে ধারণ করিতে সম্মত হইল।

নেপোলিয়ান পোলগণকে আহ্বানপূর্বক বলিলেন, “ইউরোপীয় রাজত্ববর্গ পোলাণ্ডকে যে ভাবে ভাগ করিয়া লইয়াছেন, ফ্রান্স কখন তাহাব সমর্থন করে নাই। তথাপি আমি তোমাদিগের পক্ষসমর্থন করিতে পারি না—যতক্ষণ তোমরা অঙ্গগ্রহণপূর্বক তোমাদের সর্বস্ব, এমন কি, প্রাণ পর্যন্ত পণ করিয়া আত্মরক্ষায় প্রবৃত্ত না হও। তোমরা গৃহবিচ্ছেদের প্রাবল্যে তোমাদের স্বদেশের স্বার্থের কথা সম্পূর্ণরূপে বিস্মৃত হইয়াছ। এখন বিপদ বৃদ্ধিতে পারিতেছ; অতএব হিংসাবিষেব পরিত্যাগপূর্বক দেশেব মঙ্গলার্থ সকলে একপ্রাণ হও, পৃথিবীর নিকট প্রমাণ কর, আজ সমস্ত পোলাণ্ড নববলদৃষ্ট জাতীয় জীবনের বহিষ্করণে প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিয়াছে।”

যাহারা নেপোলিয়ানের নিকট আবেদনপত্র-হস্তে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তাঁহারা নেপোলিয়ানের নিকট হইতে প্রস্থান করিলে, নেপোলিয়ান বলিলেন,—“আমি এই পোলদিগের প্রতি বিশেষ সন্তুষ্ট হইয়াছি। তাহাদের উৎসাহ প্রশংসনীয়। আমার ইচ্ছা, আমি তাহাদিগের হস্তে স্বাধীনতা প্রদান করি; কিন্তু তাহা বড় সহজসাধ্য কার্য্য নহে, এই পোলাণ্ড খণ্ড খণ্ড করিয়া অনেকেই গ্রাস করিয়াছে; অজিয়া আছে, রুশিয়া আছে, প্রুশিয়া আছে, সকলের বদনেই এক এক

খণ্ড পড়িয়াছে। তাহার পর যদি একবার আগুন জলিয়া উঠে, তাহা হইলে কোথায় গিয়া তাহা নির্বাপিত হইবে, তাহা কে বলিবে? আমার প্রথম কর্তব্য ফ্রান্সের হিতসাধন। পোলাণ্ডের হিতার্থে আমি ফ্রান্সদেশের স্বার্থ নষ্ট করিতে পারি না। সংক্ষেপতঃ বলিতে গেলে, আমাদিগকে সময়ের উপর নির্ভর করিতে হইবে। কাল আমাদিগকে যথাস্থানে পরিচালিত করিবে।”

এই সময়ে নেপোলিয়ানের অবস্থা যে বিশেষ সঙ্কটজনক হইয়া উঠিয়াছিল, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই; তিনি তখন ফ্রান্স-ভূমি হইতে শত শত কোশ দূরে অবস্থিত; তাঁহার চতুর্দিকে তুঘারবৃত্ত মেরুপ্রদেশ। রুশিয়া অগাধ্য সৈন্য লইয়া তাঁহার উত্তরে রণদজ্জা করিতেছে, পবাজিত প্রুশিয়া নিদারুণ ক্রোধ ও অপমানে হৃদয়ে সহস্র বৃশ্চিক-বংশন জালা বহনপূর্বক অপমানের প্রতিফল প্রদানের জন্ত পশ্চাৎগে প্রস্তুত হইতেছে। অত্মদিকে অজিয়া অশান্তি সহস্র রণনিপুণ সৈন্য সংগ্রহপূর্বক তাঁহার প্রতি আক্রমণের সুযোগ প্রতীক্ষা করিতেছে। নেপোলিয়ান সুস্পষ্টরূপে বুঝিতে পারিলেন, তাঁহার সামান্য পদস্থানমাত্র তিন মহাশত্রু তিন দিক্ হইতে গর্জনপূর্বক তাঁহার উপর লক্ষ দিয়া পড়িবে। করাসী সৈনিকগণের স্বয়ম্বেগে উত্তর মেরুর হিমালীমণ্ডিত শুভ্র সমভাগক্ষেত্র সুরঞ্জিত হইবে, তুঘাররাশি ভেদ করিয়া সহস্র সহস্র কোশ দূরবর্তী স্বদেশে প্রত্যাগমন করা কাহারও সাধ্য হইবে না। তাহার পর সকলের অপেক্ষা প্রবল শত্রু ইংলণ্ড; সেই ত্রিপংকালে তাঁহাকে আক্রমণপূর্বক তাঁহার সমস্ত পূর্বগৌরব ধ্বংস করিবে। এখন কর্তব্য কি?

নেপোলিয়ান বুঝিলেন, পোলাণ্ডের স্বাধীনতা প্রদান করিলে তিনি প্রায় দুই কোটি পোলাণ্ডবাদীকে তাঁহার পতাকামূলে সমবেত দেখিতে পাইবেন, তাঁহার প্রতি তাহারা কৃতজ্ঞতা বিস্তৃত হইবে না; কিন্তু তিনি ইহাও বুঝিলেন যে, তাঁহার এই কার্য্যে হস্তক্ষেপণ করিলে রুশিয়া, প্রুশিয়া ও অজিয়ার ক্রোধের দীমা থাকিবে না। তখন সন্ধির সুদূর-সম্ভাবনাও ব্যর্থ হইয়া বাইবে। নেপোলিয়ান সন্ধির জন্তই সৰ্ব্বাপেক্ষা উৎসুক ছিলেন, শান্তিস্থাপনের কামনাই তাঁহার হৃদয়ে বলবতী হইয়াছিল। সুতরাং অনেক চিন্তার পর তিনি পোলদিগকে জ্ঞাত করিলেন যে, ফ্রান্স ইউরোপীয় রাজত্ব-বর্গের সহিত নূতন করিয়া বিবাদে প্রবৃত্ত হইতে ইচ্ছা

করেন না। তাই তিনি বলিলেন, “আমি এখানে আমার বংশীয় কোন ব্যক্তির জন্ত সিংহাসন প্রার্থনা করিতে আসি নাই, আমার সিংহাসনের অভাব নাই।”

অতঃপর নেপোলিয়ান ভিস্তলা নদীর তীরভূমিতে তাঁহার সৈন্তগণকে পরিচালিত করিলেন। তখন ডিসেম্বর মাস উপস্থিত হইয়াছিল, ডিসেম্বরের প্রচণ্ড শীতে উত্তর যেকুর সন্নি-
কটস্থ প্রদেশের অবস্থা কিরূপ ভীষণতাব ধারণ করে, তাহা আমাদের এই সম্মীচোৎকমণ্ডলের অধিবাসিগণ কল্পনাও করিতে পারেন না, বর্ণনা দূরের কথা। পথ-ঘাট সমস্ত তুষাররাশিতে আচ্ছন্ন হইয়া গিয়াছিল; তাহা ভেদ করিয়া অগ্রসর হওয়া কেবল কঠিন নহে, সেই নিদারুণ শীতে বকের স্পন্দন শুদ্ধ হইয়া যায়, দেহের রক্ত জমিয়া যায়। ঘনবাষ্পে আকাশমণ্ডল সমাচ্ছন্ন, সূর্যের মুখ দেখিবার সম্ভাবনা নাই, প্রকাণ্ড অরণ্যাদীপসমূহ নিষ্পন্ন, তুষারের শুভ্রবাস পরিধান-পূর্বক ভীষণদর্শন উর্দ্ধবাহু প্রেতের স্তায় বহু যোজন ব্যাপিরা দণ্ডায়মান রহিয়াছে, তুষারাবৃত শুভ্র সমতলক্ষেত্র মরু-ভূমি অপেক্ষাও ভীষণতাব ধারণ করিয়াছে। কোন দিকে জীব জীবনের চিহ্নমাত্র নাই; তরু নাই, তৃণ নাই, নেত্র-তৃপ্তিকর কোন দৃশ্যবৈচিত্র্য নাই। তুষার—তুষার—তুষার, অনন্ত তুষারসমুদ্র। কিন্তু তথাপি জীবনের মমতা বিসর্জন দিয়া জিগীষু ফরাসীসৈন্তগণ আর একবার ইউরোপের সম-বেত শক্তিপুঞ্জের সম্মিলিত সিংহাসনে কলঙ্কের ছাপ অঙ্কিত করিবার জন্ত দৃঢ়পদে, প্রাণপণে অগ্রসর হইল। শত্রুগণ মধ্যে মধ্যে দলবদ্ধভাবে আসিয়া তাঁহাদের গমনে বাধা প্রদান করিতে লাগিল, কিন্তু ঝটিকাবেগে শুষ্ক বৃক্ষপত্রের স্তায় তাহারা ফরাসীসৈন্তের প্রবল পরাক্রমে দূরে বিক্ষিপ্ত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের কামানসমূহ ভীষণ গর্জনে সেই ঐক্যপ্রদেশের নিম্নকতা ভঙ্গ করিয়া শত্রুসৈন্তের উপর কাল-নল বর্ষণ করিতে লাগিল। তাঁহার গমনে বাধাদান করিতে কাহারও সামর্থ্য হইল না। জানুয়ারী মাসের প্রথমে নেপোলিয়ান সসৈন্তে ভিস্তলা নদীর মহারণ্যে প্রবেশ করিলেন।

ভিস্তলা নদীর বামতীরে এক শত পঞ্চাশ মাইল স্থান নেপোলিয়ানের সৈন্তগণের শিবিরে পূর্ণ হইল। এই সকল সৈন্ত নদীর পারবোণ্য স্থান সকল এমনভাবে আয়ত্ত করিয়া রাখিল যে, তাহাদিগকে হঠাৎ আক্রমণ করা কাহারও পক্ষে সম্ভবযোগ্য রহিল না। ফরাসী সৈন্তগণ শীতের হুমসহ

আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিবার জন্ত অরণ্যের বৃক্ষ কাটিয়া তদ্বারা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কুটীর নির্মাণ করিল। শিবিরগুলি এ ভাবে সংস্থাপিত হইল যে, তাহা দেখিলে একটি শান্ত-হৃদয় তপোবন বলিয়া অনুভূত হইত। সৈন্তগণ প্রসন্নচিত্তে কালান্তিপাত করিবার জন্ত নানা প্রকার সামগ্রিক ক্রীড়া ও ব্যায়ামে প্রবৃত্ত হইল। নেপোলিয়ান ফরাসী সৈন্তগণের সুবিধার জন্ত নানা আয়োজন করিয়া রাখিয়াছেন, তাহাদের সুখশান্তির প্রতি সম্রাটের এরূপ ঐকান্তিক যত্ন দেখিয়া সৈন্ত-গণের হৃদয় কৃতজ্ঞতায় পূর্ণ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান নিজের আহার-নিদ্রা, আরাম-বিয়াম সমস্ত বিস্মৃত হইয়া দিবারাত্রি সেনানিবাসের চতুর্দিকে সৈন্তদিগের অভাব ও অভিযোগ জ্ঞাত হইবার জন্ত ঘুরিয়া বেড়াইতে লাগিলেন; ঝটিকা, বৃষ্টি, তুষারপাত, কিছুই তিনি গ্রাহ্য করিলেন না। এমন অক্লান্তভাবে পরিশ্রম করিতে পূর্বে তাঁহাকে কেহ দেখে নাই। ফরাসীসৈন্তগণ ‘যমছারে মহাঘোর’ সেই ভিস্তলা-বৈতরণী-তীরে আসিয়াও দেখিল, তাহাদের সম্রাট তাহাদের পিতার স্থান অধিকার করিয়া তাহাদের সকল অসুবিধা-অভাব দূর করিবার জন্ত নিয়ত প্রস্তুত রহিয়াছেন। নেপোলিয়ানের প্রতি ভক্তি ও বিশ্বাসে তাহাদের বীরহৃদয় উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিল, তাহারা তাহাদের অনিশ্চিত মৃত্যুভয় বিস্মৃত হইল।

সৈন্তগণ নেপোলিয়ানের অদৃষ্ট দৃগদৃষ্টির কথা চিন্তা করিয়া বিস্মিত না হইয়া থাকিতে পারিল না। তাহারা দেখিল, কোন কুহকমন্ত্রবলে তাহাদের শীত-কষ্ট-প্রশমনের জন্ত লক্ষ লক্ষ বোতল সুরা সেই তুষারমেকুর মধ্যে আনীত হইয়াছে, যুদ্ধের জন্ত পর্যাপ্ত গোলাগুলী, বারুদ সঞ্চিত রহিয়াছে, প্রচুর পরিমাণে উৎকৃষ্ট খাদ্য ও উত্তম শয্যাও সংগৃহীত হইয়াছে। পীড়িত ও আহত সৈন্তগণের বিশেষ যত্নের সহিত পরিচর্যা হইতে লাগিল। সৈন্তগণের জন্ত ওয়ারেন নগরেই ছয় সহস্র শয্যা সংগ্রহ করা হইয়াছিল, এতদ্ভিন্ন প্রোম, প্রোসেন এবং ভিস্তলা ও ওডার নদীদ্বয়ের তীরবর্তী বহুস্থানে এই পরিমাণ শয্যা সৈন্তগণের জন্ত সঞ্চিত ছিল। রোগী ও আহত সৈন্তগণের জন্ত প্রতি হাঁসপাতালে অতি সুকোমল, স্থূল ও উষ্ণ পশমের গদী রক্ষিত হইয়াছিল। নেপোলিয়ান প্রাসীয়গণের ত্রিশ সহস্র তাবু লুণ্ঠন করিয়া ছিলেন; তাহাই কর্তন করিয়া সৈন্তগণের ব্যাওজ ও শয্যা

রচিত হইতে লাগিল। প্রত্যেক হাঁসপাতাল পরিদর্শনের জন্ত এক এক জন পরিদর্শক নিযুক্ত হইল, তাহাদের হস্তে রোগিগণের ইচ্ছানুরূপ ব্যয়নির্বাহের জন্ত যথেষ্ট অর্থ প্রদান করা হইল। মৃত কিংবা মৃতপ্রায় সৈনিকদিগের পারমার্থিক কার্য সম্পাদন করিবার নিমিত্ত প্রত্যেক হাঁসপাতালে এক এক জন ধর্মযাজক নিযুক্ত রাখা হইল। পীড়িতদিগের প্রতি যথোপযুক্ত যত্ন প্রদর্শন করা হইতেছে কি না, তাহা সম্রাট-সদনে জ্ঞাপন করিবার ভারও এই ধর্মযাজকগণের উপর প্রদত্ত হইল। সৈন্তগণের সহিত নেপোলিয়ান সমান কষ্ট সহ করিতে লাগিলেন; একখানি কুঠীতে তিনি অবস্থান করিতেন, সেই ক্ষুদ্র ঘরখানিতে অর্ধপুণ্ড্রবীর অধীশ্বরের আহার, নিদ্রা, দরবার সমস্ত কার্য সম্পন্ন হইত। অসাধারণ উৎসাহ ও পরিশ্রমের সহিত তিনি স্বয়ং প্রত্যেক কর্ম পবীক্ষা করিয়া দেখিতে লাগিলেন।

নিদারুণ ঝটিকা ও হুঃসহ শীত বহন করিয়া জাহ্নয়ারী মাস ধীরে ধীরে অহিবাহিত হইল। ফেব্রুয়ারী মাস আসিল, শীতের প্রচণ্ডতা সমধিক বর্দ্ধিত হইল, পোলাণ্ডের বিস্তীর্ণ সমতলক্ষেত্র অবিচ্ছিন্ন তুষাররাশিতে শুভ্রবেশ ধারণ করিল, তুলারশির ছায় তুষারকণা-বর্ষণে আকাশ নিরন্তর আচ্ছন্ন রহিল। ফরাসী সৈন্তগণ সকল কষ্ট অগ্নানন্দনে সহ করিয়া এই ভয়ানক সময়ে ভিত্তলার নিরানন্দময় অরণ্য-সমাচ্ছন্ন ভীতভূমিতে কালাতিপাত করিতেছে—এ দৃশ্য সুখাভিলাষী ইউরোপের চক্ষে অস্বাভাবিক বলিয়া বোধ হইতে লাগিল, ইউরোপবাসিগণ সবিশ্বয়ে লক্ষ লক্ষ ফরাসীসৈন্তের গতি-বিধি পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিল, রুসীয় সম্রাটের সৈন্তগণ তুষারময় মেরুপ্রদেশেই বর্দ্ধিত ও শীতের তাড়না সহ করিতে অভ্যস্ত, তাহারা সম্রাট অ্যলেকজান্দারের পতাকামূলে মহা উৎসাহে সমবেত হইয়া নেপোলিয়ানকে আক্রমণের জন্ত উত্তত হইল। রুসীয় সম্রাট তাহাদিগকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে পরিচালিত করিলেন। নেপোলিয়ান অত্যন্ত সতর্কভাবে কালযাপন করিতেছিলেন, তিনি রুসীয় সম্রাটের আক্রমণে বাধাদানের জন্ত প্রস্তুত হইলেন। শিবির পরি-তাগপূর্বক তিনি রণযাত্রা করিলেন এবং মধ্যপথেই রুসীয় সৈন্তগণকে মহাবেগে আক্রমণ করিলেন। রুসীয় সৈন্ত-মণ্ডলী তাঁহার দ্বারা এই ভাবে আক্রান্ত হইবে, ইহা কোন দিন চিন্তা করে নাই।

যুদ্ধের পর যুদ্ধ—ক্রমাগত যুদ্ধ চলিতে লাগিল। রুসীয় সৈন্তগণ মহাপরাক্রমে যুদ্ধ করিতে লাগিল, রুসীয় সাম্রাজ্যের অদূরে উপস্থিত হইয়া দান্তিক বৈরী যে তাহাদের সম্রাটের গৌরবোজ্জ্বল সিংহাসনে পরাজয়ের কলঙ্ক-ছাপ দিয়া যাইবে, এ কল্পনাও তাহাদের অসহ; কিন্তু ফরাসী সৈন্তগণ অদম্য উৎসাহের সহিত যুদ্ধ করিতেছিল। তাহাদিগকে পরাস্ত করা সহজ হইল না; জীবনের আশা পরিহার করিয়া নেপোলিয়ানের অমাহুষিক বিক্রমে ও তেজে পরিপূর্ণ হইয়া, তাহারা শত্রুসৈন্ত-ধ্বংসে প্রবৃত্ত হইল। প্রত্যেক অরণ্য, প্রত্যেক গিরিপথ, তুষারাবৃত দুর্গম নদীতীর, সর্বস্থানে রুসীয়গণ তাহাদের কালানলবর্ণী কামান সংস্থাপনপূর্বক ফরাসী সৈন্তগণের উপর অশ্রান্তবেগে গোলাগুলী বর্ষণ করিতে লাগিল। সেই হুঃসহ অনলবর্ষণ বক্ষে ধারণপূর্বক নেপোলিয়ান-পরিচালিত অমিততেজা ফরাসী সৈন্তগণ প্রবল-বেগে অগ্রসর হইতে লাগিল, তাহাদের মৃতদেহে ধরাতল আচ্ছন্ন হইয়া গেল, তাহাদের উত্তম হৃদয়শোণিতে শুভ্র তুষাররাশি লোহিতবর্ণ ধারণ করিল। আহত সেনানীবৃন্দ যন্ত্রণায় ছটফট করিতে করিতে মর্শ্বভেদী করুণ আর্ন্তনাদে প্রাণের অসহ যন্ত্রণা পরিব্যক্ত করিতে লাগিল, তাহাব পর ঝটিকাতাড়িত তুষাররাশিতে আচ্ছন্ন হইয়া অদৃশ্য হইয়া গেল। কত সৈনিকদেহ তুষারশ্রোতে ভাসিয়া নদীগর্ভে অকালে সমাহিত হইল, তাহার সংখ্যা নাই। শীতের সূদীর্ঘ ভীতিপ্রদায়িনী, হুঃসহ রাত্রি সমরপ্রবৃত্ত সৈন্তগণের মস্তকের উপর ঘনাইয়া আসিল। সৈন্তগণের অগ্নিকুণ্ডস্থ অগ্নিরাশির পীত আভা ক্রোশের পর ক্রোশ ধরিয়া বরফাবৃত উপত্যকা ও গিরিশৃঙ্গে প্রতিকলিত হইয়া প্রলয়ঙ্করী মহাকাগীর ত্রিনেত্র-শিখার ছায় ভীষণ শোভা বিকাশ করিতে লাগিল। রণ-শ্রান্ত সৈন্তগণ বিশ্রামার্থ নৈশ অন্ধকারের মধ্যে মুক্ত-প্রান্তরে স্থবিত্তী বরফরাশির উপর দেহভার প্রসারিত করিল। উর্দ্ধে অনাবৃত অনন্ত বিস্তৃত তুষারচ্ছন্ন আকাশ, পরিশ্রান্ত ধরা-শায়ী সেনাদলের দেহের উপর অশ্রান্তভাবে তুষারপাত হইতে লাগিল।

এক দিন রাতে নেপোলিয়ান একটি জীর্ণ কুঠীতে বাস করিতেছিলেন, ক্ষুদ্র গৃহের মধ্যে তাঁহার খাটিয়া প্রসারিত ছিল, তিনি পাঁচমিনিটের মধ্যে আহার শেষ করিলেন, একডিস্ অতি সামান্য খাদ্যব্যয়ে তাঁহার ক্ষুধিবারণ করিতে হইল।

আগার শেষ হইলে তিনি তাঁহার ভোয়ালেখানি গোলাকারে পাকাইয়া তাহা কৌতুকভরে তাঁহার প্রিয় ভৃত্য কনস্টান্টের মস্তকে ছুড়িয়া মারিলেন,—বলিলেন, “তাড়াতাড়ি আমার রাজভোগের উচ্ছিষ্ট সরাইয়া লইয়া যা।”—তাঁহার পর তিনি মেঝের উপর প্রসিয়ার একখানি মানচিত্র প্রসারিত করিয়া মনোযোগের সহিত তাহা নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন, তাঁহার সৈন্যগণ কোন্ পথে কি ভাবে অগ্রসর হইতেছে, তাহাই পিন দ্বারা চিহ্নিত করিলেন এবং তাঁহার পার্শ্বচর কলমৈকোটকে আহ্বানপূর্বক বলিলেন,—“দেখ, আমি রूसীয়গণকে ঠিক এই এই স্থানে পরাস্ত করিব। তিন মাসের মধ্যে রণজয় শেষ হইবে। রूसীয়গণকে সমুচিত শিক্ষা দান করিতে হইবে, প্রসিয়ার সুন্দরী রাজ্ঞীও কিছু শিক্ষালাভ হওয়া আবশ্যক, উপদেষ্টাগণকে কখন কখন তাহাদের উপদেশের জ্ঞাত দক্ষিণা প্রদান করা উচিত। আর যে সকল রমণী তাহাদের স্বাভাবিক কোমলতা ও সাধুতা ত্যাগ কবে, আমি তাহাদিগকে একেবারেই দেখিতে পারি না। জীলোক হইয়া যুদ্ধ বাধায়! মহুম্মগণের পরম্পরের কর্কশদনের জ্ঞাত তাহাদিগকে উত্তেজিত করে! কি লজ্জা! প্রসীয় রাজমহিষী বড় খেলা খেলিতেছেন, কিন্তু এ খেলায় তাঁহাকে রাজ্য হারিতে হইবে।”

এই সময়ে একজন দ্বারবান আসিয়া নেপোলিয়ানের হস্তে কয়েকখানি অতি আবশ্যকীয় পত্র প্রদান করিল। নেপোলিয়ান দ্রুতদৃষ্টিতে তাহা পাঠ করিলেন, তাহার পর ভ্রমজী করিয়া বলিলেন, “এই সকল জরুরী সংবাদ আসিতে অত্যন্ত বিলম্ব হইয়াছে। ইহার কারণ কি? সংবাদবাহক কর্মচারীকে বল, আমি তাঁহার সহিত দেখা করিতে চাই।”

সংবাদবাহক কর্মচারী সম্রাট-সমীপে উপস্থিত হইবানাত নেপোলিয়ান তাহাকে কঠোরস্বরে বলিলেন,—“এই সকল সংবাদ কখন তোমার হস্তগত হইয়াছে?”

“সম্রাট, আজ রাত্রি আটটার সময় আমি এই পত্র পাইয়াছি।”—সংবাদবাহক কম্পিতকণ্ঠে এই উত্তর করিলেন।

“অস্বারোহণে তোমাকে কত ক্লেশ পথ আসিতে হইয়াছে?”—সম্রাটের দ্বিতীয় প্রশ্ন।

“আজ্ঞে, তা ঠিক বলিতে পারি না।”

সম্রাট জ্ঞ ক্রুদ্ধিত করিয়া বলিলেন, “বলিতে পার না? তোমার—একজন সংবাদ-বাহকের এ কথা জানা উচিত

ছিল; তুমি জান না, কিন্তু আমি জানি। তোমাকে সাতাইশ মাইল পথ আসিতে হইয়াছে, তুমি রাত্রি আটটার সময় রওনা হইয়া আসিয়াছ, ঘড়ি খুলিয়া দেখ, এখন সময় কত?”

“রাত্রি সাড়ে বারোটা। মহাশয়, পথ বড় দুর্গম, স্থানে স্থানে বরফরাশি এমন ভাবে জমিয়া গিয়াছে যে, তাহা পার হইয়া—”

“অতি অকিঞ্চিৎকর আপত্তি, আমি তোমার ও আপত্তি শুনিতে চাহি না, এখন যাও, আমার আদেশপালনের জ্ঞাত প্রস্তুত থাক।”

সংবাদবাহক কর্মচারী নতমস্তকে ধীরে ধীরে সম্রাটের সম্মুখ হইতে প্রস্থান করিলেন। সম্রাট তখন তাঁহার সহচরের দিকে ফিরিয়া বলিলেন, “এই আলমুপ্রিয় মহুরগতি ভদ্রলোকটির কিছু উত্তেজনার আবশ্যক। আমি তাহাকে যে ভৎসনা করিলাম, তাহাতেই সে সায়েস্তা হইয়া এখন হইতে খুব জোরে ঘোড়া ছুটাইবে। দেখা যাক, আমার উত্তর দুই ঘণ্টার মধ্যে সেখানে পৌঁছান আবশ্যক; এক মুহূর্ত্ত বিলম্ব করিলে চলিবে না।”

সেই সংবাদবাহক কর্মচারীকে সম্রাট পুনর্বার আহ্বান করিলেন। সম্রাট বলিলেন,—“এই সকল পত্র হইয়া তুমি এই মুহূর্ত্তে যাত্রা কর, খুব শীঘ্র যাওয়া চাই, সেনাপতি লাসেনের হস্তে এগুলি রাত্রি তিনটার মধ্যে পৌঁছান চাই, রাত্রি তিনটা, বুঝিয়াছ? এখন একটা বাজে।”

“সম্রাট অমুগ্রহপূর্বক আমার হস্তে যে ভার অর্পণ করিলেন, তাহা রাত্রি আড়াইটার মধ্যেই সেনাপতির হস্তগত হইবে।”—কর্মচারী সগম্ভবে এই উত্তর করিলেন।

“উত্তম, এখন তুমি অশ্বে আরোহণ কর।”—কর্মচারী প্রস্থানোত্তত হইলেন; সম্রাট বলিলেন,—একটু থাম, শোন, সেনাপতি লাসেনকে বলিবে যে, তাঁহার জয়সংবাদ তোমার দ্বারা আমার নিকট প্রেরণ করিলে আমি বিশেষ আনন্দলাভ করিব।”—সম্রাটের সেই কর্কশকণ্ঠ নারী-কণ্ঠের জায় কোমল হইয়া উঠিয়াছিল, তাঁহার কথায় সহৃদয়তা ও সহানুভূতি সুস্পষ্ট প্রকাশিত হইতেছিল। সম্রাটের এই অমুগ্রহ-কটাক্ষপাতে পত্রবাহক কর্মচারীর হৃদয় আনন্দে পূর্ণ হইয়া উঠিল, তিনি দৃষ্টান্তে মহা উৎসাহের সহিত বায়ুবেশে অশ্ব পরিচালন করিলেন।

বজ্রের জায় কঠোর ও কুসুমের জায় কোমল হইবার

ক্ষমতা নেপোলিয়ানের অসাধারণ ছিল, সেই জন্মই তিনি কর্মচারিবর্গের ভয় ও ভক্তি আকর্ষণ করিতে পারিতেন। অপরাধিগণ নেপোলিয়ানের ব্যবহারে স্ব স্ব অপরাধের গুরুত্ব হৃদয়ঙ্গম করিয়া স্বয়ং বাখিত হইত, সম্রাটের প্রতি আক্রোশ তাহাদের মনে স্থান পাইত না।

নেপোলিয়ান অসীম বিক্রম সহকারে তাঁহার বৈরিদলকে গোলাওদেশীয় সেই ভয়ঙ্কর শীত ও তুষারপাতের মধ্যে ঝটিকা এবং মেরুপ্রকৃতির সহস্র অত্যাচার মস্তকে ধারণ-পূর্বক দুই শত চল্লিশ মাইল দূরে বিতাড়িত করিলেন। অবশেষে সমস্ত রুশীয় সৈন্য ইলাউ-ক্ষেত্রে সমবেত হইল। সে দিন ১৮০৭ খৃষ্টাব্দের ৭ই ফেব্রুয়ারী। রাত্রি যেমন শীতল, সেইরূপ অন্ধকারপূর্ণ। রুশীয় সৈন্যগণ সমস্ত দিনের পঞ্চশ্রমে ক্লান্ত হইলেও পরদিন প্রভাতে যুদ্ধারম্ভের জন্ম প্রস্তুত হইতে লাগিল। ইলাউয়ের সমতল-ক্ষেত্রে দুই তিন মাইল দীর্ঘ একটি নাতি-উচ্চ ভূমিখণ্ড ছিল, তাহাই সেই সুবিশীর্ণ, বৃক্ষাদিবর্জিত, মুক্তপ্রান্তরের সীমা নির্দেশ করিতে-ছিল। প্রবল বায়ুবেগে তুষাররাশি পরিচালিত হইয়া এই উচ্চ ভূখণ্ডে সঞ্চিত হইল। জলভারাক্রান্ত মেঘসমূহ আকাশে গুঞ্জীভূত হইয়াছিল, বায়ুর বেগ প্রবল হইলে তাহারা যুদ্ধো-ন্নত দানবের ছায় মহাবেগে আকাশ-পথে ধাবিত হইতে লাগিল, প্রতিমুহূর্তে মহাঝটিকার আশঙ্কা বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। সেই সমুদ্র ভূখণ্ডের উপর রুশীয় সৈন্যগণ দুই শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া যুদ্ধার্থ একটি ব্যূহরচনাপূর্বক অবস্থান করিতে লাগিল। পাঁচ শত কামান শ্রেণীবদ্ধভাবে সংস্থাপিত হইল। অনন্তর পরিশ্রান্ত রুশীয় সৈন্যগণ সেই বরফাবৃত ভূমিখণ্ডেই বিশ্রামের জন্ম শয়ন করিল, তাহারা সুস্থিমগ্ন হইলে মধ্যরাত্রে প্রবল ঝটিকা তাহাদের দেহের উপর দিয়া বন্ বন্ শব্দে বহিয়া বাইতে লাগিল, দূরদূরান্তর হইতে তুলারাশির ছায় বরফরাশি ভাঙ্গিয়া আসিয়া তাহাদের দেহ আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিল, তথাপি সৈন্যগণের নিদ্রাভঙ্গ হইল না, ক্রমাগত কয়েকদিনের কঠোর পরিশ্রমে তাহাদের দেহ অত্যন্ত অবগ্ন হইয়া পড়িয়াছিল।

এই ঝড়াবিক্ষুব্ধ নিশীথিনীর প্রলম্বাহুষ্ঠানের মধ্যে নেপোলিয়ান তাঁহার কামানসমূহের সহিত সসৈন্তে ইলাউয়ের সমতলক্ষেত্রে প্রবেশপূর্বক সৈন্য-দণ্ডিবেশ ও কামান সংস্থাপন করিলেন। শত্রুসৈন্য ধ্বংস করিবার জন্ম দুই শত

সুবহুৎ কামান যথাস্থানে স্থাপিত হইল, উর্ধ্বভূমিতে তখন অশীতি সহস্র রুশীয় সৈন্য গভীর নিদ্রায় নিমগ্ন, নিদ্রে সম-ভূমিতে সহস্র সহস্র করাদী সৈন্য তুষাররাশির উপর বিশ্রাম করিতে বসিল। উভয় সৈন্যশ্রেণীর ব্যবধান-ভূমি অধিক নহে। অবিলম্বেই উভয়পক্ষীয় সৈন্যগণ যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইল। রণজয়ের আকাঙ্ক্ষায় উভয়পক্ষীয় সৈন্যগণই হৃদয়ে অসীম উত্তেজনা অম্লভব করিতেছিল, অধীরচিত্তে তাহারা প্রত্যা-তের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল।

রাত্রির অবস্থা প্রতি মুহূর্তে ভীষণতর হইয়া উঠিল। সে কি ভয়ানক রাত্রি! বোধ হইতে লাগিল, সমস্ত পৃথিবী বরফরাশিতে সমাচ্ছন্ন, অশ্রান্ত ঝটিকার বিকট হুঙ্কারে আকাশ যেন ভাঙিয়া পড়িতেছে, বন কৃষ্ণমেঘ সেই ঝটিকা-বেগে ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন হইয়া দিগ্দিগন্তে ধাবিত হইয়াছে, শ্মশান-চারী প্রমথের লেগিছান জিহবার ছায় অগ্নিরাশির লোহিত জিহবা সেই নৈশ অন্ধকারের ভীষণতা শতগুণে বর্দ্ধিত করিয়া তুলিয়াছে, সেই অন্ধকারের মধ্যে উন্নত অঝোরোহী ও পদাতিক সৈন্যগণ স্ব স্ব স্থান অধিকার করিবার জন্ম ছুটিয়া চলিয়াছে, সহস্র সহস্র সৈন্যের যুগপৎ কণ্ঠনাদ, সহস্র সহস্র অশ্বের খুবধ্বনি, সহস্র সহস্র অস্ত্রের ঝনঝনা, সকল শব্দ একত্র মিশিয়া প্রেতলোকের অশ্রুতপূর্ব শ্রুতিকঠোর বিকট শব্দকল্লোল সৃষ্টি করিয়া তুলিল। শত্রু-সৈন্যগণ পরস্পরের এত নিকটে আসিয়া দণ্ডায়মান হইল যে, সঙ্গীনের দ্বারা তাহারা পরস্পরের অঙ্গ স্পর্শ করিতে সমর্থ হইল। শীত, ক্ষুৎপিপাসা ও শ্রান্তিতে কাতর হইয়া তাহারা ক্ষণ-কালের জন্ম বৈরিভাব বিস্মৃত হইল। তাহারা পরস্পরের প্রতি সাদর সম্ভাষণ ব্যক্ত করিল। সমস্ত আয়োজন শেষ হইলে নেপোলিয়ান মধ্যরাত্রে একখানি চেয়ারে বসিয়া এক ঘণ্টা নিদ্রিত হইলেন। তাহার পর অশ্ব আরোহণপূর্বক তিনি সৈন্যগণের অবস্থান পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন।

কামানসমূহ হইতে যখন অগ্নিস্রোত বিনির্গত হইতে লাগিল, তখনও পূর্বাকাশ পরিষ্কার হয় নাই। মুহূর্ত্মুহঃ ভীষণ কামানগর্জনে রণস্থল প্রকম্পিত হইতে লাগিল। শত শত স্মদক্ষ গৌলন্দাজ এককালে শত শত সুবহুৎ কামান হইতে গোলাবর্ষণ করিতে লাগিল, শত শত বজ্র যেন পৃথিবী-ধ্বংসের জন্ম একত্র ধরণীবক্ষে নিপতিত হইতেছে বলিয়া অনুভূত হইল। উভয়পক্ষের সৈন্যসলিল অকম্পিত বক্ষে

কাঁকে কাঁকে গুলী আদিয়া নিপতিত হইতে লাগিল; তাহাদের মস্তকে, মুখে, চোখে তুফার-বৃষ্টি বর্ষিত হইতে লাগিল। কামানোদগত ধূমে বায়ুমণ্ডল আচ্ছন্ন হইয়া সেই প্রভাতকাল অন্ধকারময়ী রাত্রির স্থায় তমোময় ভাব ধারণ করিল। বাকু-দের ও গন্ধকের তীব্র গন্ধে সৈন্তগণের নিশ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইল। অবশেষে অন্ধকার এমন গাঢ় হইয়া উঠিল যে, কামানের অগ্নিশ্রোতও আর পরিদৃশ্যমান হইল না। সেই অন্ধকারমধ্যে, সেই নিশ্বাসরোধক দূষিত বায়ুস্তরের ভিতর হিরুভাবে দণ্ডায়মান হইয়া জিগীষু সৈন্তগণ পরস্পরকে পরাজিত করিবার জন্ত মহাবলপরাক্রান্ত দানবগণের স্থায় যুদ্ধ করিতে লাগিল। এক লক্ষ চল্লিশ হাজার উন্নত সৈন্ত বিজয়-লাভের আশায় প্রাণের মমতা পরিহার করিয়া অক্লান্তভাবে পরস্পরের উপর গুলীবর্ষণে রত রহিল। প্রভাত গেল, মধ্যাহ্ন আসিল, ক্রমে অপরাহ্নকাল উপস্থিত হইল, কিন্তু সে যুদ্ধের বিরাম নাই, বোদ্ধাগণের শ্রান্তি নাই, জীবনের প্রতি বিন্দুমাত্র লক্ষ্য নাই। দিবাকর পশ্চিম-গগনান্তরালে অন্ত-গমন করিলেন, আবার নৈশ অন্ধকার ধরাতল সমাচ্ছন্ন করিল, চতুর্দিকে অন্ধকার নিবিড়তর হইয়া উঠিল, তথাপি সৈন্তগণের প্রচণ্ডতা সমধিক বর্ধিত হইল—যুদ্ধ স্থগিত রহিল না। আহার-নিদ্রা ভুলিয়া সকলে সমানবেগে যুদ্ধ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান সেই শোণিতপ্লাবিত সমর-প্রাঙ্গণে আত্মজীবনের প্রতি কিছুমাত্র লক্ষ্য না করিয়া অম্বারোহণে সৈন্তগণকে উৎসাহিত করিবার জন্ত চতুর্দিকে ধাবিত হইতে লাগিলেন, কোথাও সৈন্তদলের উৎসাহের অভাব হইলে তিনি তাহাদের মধ্যে উপস্থিত হইয়া মুহূর্ত্তমধ্যে তাহাদিগের হৃদয়ে বৈজ্যাতিক শক্তির সঞ্চার করিতে লাগিলেন। সম্রাটকে পার্শ্বে দণ্ডায়মান দেখিয়া ভয়োৎসাহে সৈন্তমণ্ডলী বিগুণ উৎসাহে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইল।

সংসা নেপোলিয়ান শুনিতে পাইলেন, অদূরে একটি ধর্ম্মমন্দির আছে, শত্রুগণ তাহা অধিকার করিয়া লইয়াছে। তিনি বুঝিলেন, এই স্থান হস্তগত করা রণজয়ের পক্ষে একান্ত আবশ্যক। তিনি তৎক্ষণাৎ সেই দিকে অশ্ব পরিচালন করিলেন, তেজস্বী অশ্ব তাঁহার ইচ্ছিতমাত্র বাহুবলে ছুটিয়া চলিল। তিনি দেখিলেন, তাঁহার সৈন্তগণ অগণ্য শত্রুর অশ্রান্ত গোলাবর্ষণ সহ্য করিতে না পারিয়া রণে ভঙ্গ দিয়া পশ্চাৎপদ হইয়াছে।

নেপোলিয়ান সেই শ্রাবণের ধারাপাতের মত অগ্নিবৃষ্টির মধ্যে অশ্বের গতি সংবরণ করিয়া একবার দণ্ডায়মান হইলেন, সূক্রোধে গর্জন করিয়া বলিলেন,—“কি, জনকত কসীয়ান প্রাণ আরমির সৈন্তগণকে আজ পরাস্ত করিল? বৎসগণ! অগ্রসর হও। ঐ ধর্ম্মমন্দির আমাদের অধিকার করিতে হইবে; কপালে যাহাই থাকুক, ইহা অধিকার করা চাই।”

সহস্র সমবেত কণ্ঠে সম্রাটের জয়ধ্বনি উথিত হইল, সৈন্তগণ হৃদয়ে নববল পাইল, যাহারা ফিরিতেছিল, তাহারা দাঁড়াইল, তাহার পর তাহাদের সম্রাটের ও দেশের সম্মান-রক্ষার আশায় জীবন পণ করিয়া অগ্নি-শ্রোতের ভিতর অগ্রসর হইল। তাহারা মহাবেগে শত্রুগণের উপর নিপতিত হইল। কয়েক পদ অগ্রসর হইয়া নেপোলিয়ান একজন প্রাচীন সৈন্তকে দেখিলেন, তাহার মুখ বাকুদে কৃষ্ণবর্ণ ধারণ করিয়াছে, শোণিতে তাহার পরিচ্ছদ রঞ্জিত, একটা গুলী আদিয়া তাহার বামহস্তখানি উড়াইয়া লইয়া গিয়াছে এবং সেই ভীষণদর্শন ক্ষতস্থান হইতে স্থূলধারায় রক্তশ্রোত ঝরিতেছে, শিরামুখ হইতে শোণিতের উৎস ছুটিতেছে; বিন্দুমাত্র কাতরতা প্রকাশ না করিয়া সৈন্তটি অগ্রবর্তী সৈন্তগণের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত ধাবিত হইল। ক্ষতের প্রতি সে সম্পূর্ণ লক্ষ্যহীন।

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“বীরপুরুষ, ক্ষণেক অপেক্ষা কর। হাঁসপাতাল-শকটে গিয়া তোমার ক্ষতস্থানে পটি বাধাও।”

“মাগে ঐ গির্জাটা দখল করি, তার পর পটি।”—এইমাত্র উত্তর দিয়া সম্রাটকে আর দ্বিতীয় কোন কথা বলিবার অবসর দান না করিয়াই সম্মুখে যেখানে ষোরযুদ্ধ চলিতেছিল ও কামানের ধূমে চতুর্দিক আচ্ছন্ন হইয়াছিল, তাহারই মধ্যে সে মিশিয়া গেল।—আত্মত্যাগের এই অদ্ভুত দৃষ্টান্ত দেখিয়া সদয়হৃদয় সম্রাটের নয়নে অশ্রু সঞ্চিত হইল।

ক্রমাগত অষ্টাদশ ঘণ্টা ধরিয়া এই যুদ্ধ সমানভাবে চলিল। রুধিরপ্লাবনে বিস্তীর্ণ প্রান্তর লোহিতবর্ণ ধারণ করিল, যুতদেহে রণক্ষেত্র আচ্ছন্ন হইয়া গেল। আহতগণ কাতরন্বরে আর্তনাদ করিতে করিতে বিজয়ী অম্বারোহিণীর অশ্বখুরতলে পড়িয়া প্রাণ-বিসর্জন করিল, চতুর্দিক হইতে যত্নপূর্ণ ভীতিব্যঞ্জক চীৎকারধ্বনি উথিত হইতে লাগিল।

দেখিতে দেখিতে ইলাউ অগ্নিময় মূর্তি ধারণ করিল; উত্তর, পূর্ব, দক্ষিণ, পশ্চিম চতুর্দিকে অগ্নিরাশি; প্রলয়ের অগ্নি লোলজিহ্বা বিভ্রাব করিয়া যেন বিশ্ব দগ্ধ করিবার জন্ত বায়ুভরে দিগ্দিগন্তে বিস্তৃষ্ট হইতেছে। উন্নত সৈন্তগণ গ্রামে আগুন লাগাইয়া দিরাছিল, সেই অগ্নি নিকটস্থ বহুগ্রাম দগ্ধ করিল। গৃহহীন পলাতক শিশু ও বমণীগণ মাঠে দাড়াইয়া বহিচক্রে প্রাণ হারাইল; পৈশাচিক-যুদ্ধ অশ্রান্ত-ভাবে চলিতে লাগিল।

ঝটিকা-ক্লান্ত দিবসের অবসানে নৈশ-অন্ধকারে ধরাতল সমাচ্ছন্ন হইলে নেপোলিয়ান ধীরভাবে দৃঢ়পদে পূর্বকথিত ধর্ম-মন্দিরের প্রাচীরান্তরালে আসিয়া দাড়াইলেন;— নেপোলিয়ান তাহা অধিকার করিয়া লইয়াছিলেন। তাঁহার চতুর্দিকে পুঞ্জ পুঞ্জ জলন্ত গোলা আসিয়া পতিত হইতে লাগিল। প্রতিমুহূর্তে তাঁহার জীবন বিপন্ন হইয়া উঠিতেছে দেখিয়া ইম্পিরিয়াল গার্ড দলভুক্ত সৈন্তগণ তাঁহার অস্ত্র অত্যন্ত ভীত হইয়া পড়িল। তাহারা তাঁহাকে কোন নিরাপদ স্থানে আশ্রয়গ্রহণের জন্ত কাতরভাবে অনুরোধ করিতে লাগিল, কিন্তু তিনি তাহাদের সেই কাতর-প্রার্থনায় কর্ণপাত করিলেন না; নক্ষত্রবেগে সেই যুদ্ধনিরত সৈন্তগণের মধ্যে পরিভ্রমণপূর্বক তাহাদিগের হৃদয়ে উৎসাহসঞ্চার করিতে লাগিলেন। ফরাসী সৈন্তগণের কামানের গোলায় ও তরবারির আঘাতে ত্রিশশত-সহস্রাধিক রুসীয় সৈন্ত মৃত্যুমুখে নিপতিত হইল। দশ সহস্র ফরাসী সৈন্ত সেই ভীষণ আহবে রণক্ষেত্রে প্রাণবিসর্জন করিল। দশ সহস্র অখের দেহ শত খণ্ডে বিভক্ত ও চূর্ণ হইয়া গেল। মৃতপ্রায় অশ্বগণের যন্ত্রণাব্যক্তক চীৎকারে রণক্ষেত্র পরিপূর্ণ হইল।

ক্রমে রাজি দশটা বাজিল। রুসীয়গণের প্রায় অর্দ্ধেক সৈন্ত নিহত হইল। এমন সময় আর একদল ফরাসীসৈন্ত নবীন উৎসাহে রণক্ষেত্রে প্রবেশ করিল। তাহাদের প্রচণ্ড আক্রমণ রুসীয় সৈন্তগণ আর সহ্য করিতে পারিল না। বিজয়ী ফরাসী-সৈন্তগণ শ্রান্ত-ক্লান্ত-হৃদয়ে রক্তাধুতদেহে সেই ভয়ানক নীতের মধ্যে রণক্ষেত্রে পরিত্যাগপূর্বক আশ্রয়লাভের জন্ত ধাবিত হইল। নেপোলিয়ান নীরবে অশ্রুপূর্ণ-নেত্র দণ্ডায়মান হইয়া রণক্ষেত্রের শোচনীয় অবস্থা নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। তিনি এ পর্যন্ত বহু যুদ্ধ জয় করিয়াছেন, কিন্তু রণক্ষেত্রের এমন

ভীষণ দৃশ্য আর কখনও তাঁহার নেত্রপথে নিপতিত হয় নাই।

রণজয় শেষ হইলেও নেপোলিয়ান রণক্ষেত্রে পরিত্যাগ করিলেন না, সেই মধ্যরাত্রে শ্রান্তকলেবরে তিনি আহত সৈন্তগণের পরিচর্যায় নিযুক্ত হইলেন, তিনি শত্রু মিত্র-ভেদজ্ঞান সম্পূর্ণরূপে বিস্মৃত হইলেন, ফরাসী-সৈন্তগণের অঙ্গে যে সকল রুসীয় সৈন্ত আহত হইয়া রণক্ষেত্রে নিপতিত ছিল ও প্রতিমুহূর্তে মৃত্যুর প্রতীক্ষা করিতেছিল, তিনি তাহাদের শুশ্রূষাকার্যেও রত হইলেন। একজন সেনাপতি নেপোলিয়ানের এই মহৎ কার্য নিরীক্ষণ করিয়া তাঁহাকে বলিলেন,—“স্বাধিকার এই যুদ্ধজয়ে আপনার গৌরবের মীমা নাই।”

সেনাপতির কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন,—“কিন্তু যে গিতা আজ তাহার পুত্র হারাইয়াছে, তাহার নিকট রণজয়ের কোন স্থখ নাই। হৃদয় যখন বিদীর্ণ হইয়া যায়, তখন বিজয় গৌরব মরীচিকার ছায় প্রভীয়মান হয়।”

আহত সৈন্তগণের শুশ্রূষা শেষ করিয়া নেপোলিয়ান এক হাঁসপাতাল-শকটের নিকট উপস্থিত হইলেন। দেখিলেন, দলে দলে আহত সৈনিক যন্ত্রণায় আর্তনাদ করিতেছে, কাহারও হস্ত, কাহারও পদ কাটিয়া ফেলা হইয়াছে, রক্তে তাহাদের দেহ দ্রাবিত। কোন ব্যক্তি রক্তস্রাবে নিজের জীবন হইয়া পড়িয়াছে, শোণিতবিহীন মুখ পাংশুবর্ণ ধারণ করিয়াছে, তাহার জ্যোতির্হীন চক্ষুর উপর মৃত্যুচ্ছায়া ঘনাইয়া আসিতেছে। নেপোলিয়ান হিরভাবে দণ্ডায়মান হইয়া বিদীর্ণ-হৃদয়ে তাহাদের যন্ত্রণা নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। দেখিলেন, একজন চিকিৎসক একটি সৈনিকের গোলার আঘাতে চূর্ণপ্রায় একখানি পা কাটিয়া ফেলিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিতেছেন, কিন্তু আহত সৈন্ত কিছুতেই তাহার পা কাটিতে দিবে না।

নেপোলিয়ান আহত সৈনিক গুরুত্বটির নিকটে আসিয়া দাড়াইলেন; জিজ্ঞাসা করিলেন, “ব্যাপার কি? আমার একজন সাহসী সৈন্ত এক অঙ্গ দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন করিতে এত ভয় পায়? আশ্চর্য্য।”

সেই মরণাহত সৈনিকটি সম্রাটকে চিনিতে পারিল, দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করিয়া বলিল, “সম্রাট, আমি আমার পদচ্ছেদনের ভয়ে কাতর নহি, আপত্তির কারণ স্বতন্ত্র। আমি

জানি, আমার পা কাটিয়া ফেলিলে বাঁচিব না। ধরে আমার অভাগিনী ক্যাথেরাইন আছে, চারিটি অপোগণ্ড শিশু লইয়া সে কোথায় যাইবে? আমি মরিলে—” দৈনিক যুবক আর কথা বলিতে পারিল না, বাপ্পভরে তাহার কণ্ঠ এবং অশ্রুভারে তাহার দৃষ্টিশক্তি রুদ্ধ হইল।

সম্রাট বলিলেন,—“যদি তুমি প্রাণত্যাগ কর, তাহা হইলেই বা কি? আমি কি বাঁচিয়া নাই?”

আহত সৈনিক একবার তাহার অশ্রুরুদ্ধ নেত্রে নেপোলিয়ানের মুখের উপর স্থিরদৃষ্টিতে চাহিল, তাহার পর ক্রুতজ্ঞতা-উদ্বেলিত-হৃদয়ে কম্পিতকণ্ঠে বলিল,—“সত্য কথা সম্রাট, আপনি যাহা বলিলেন, তাহাই সত্য, আমি বড় নিরক্ষাধ। ডাক্তার, আমার পা কাটিয়া ফেল, আমার পা কাটিয়া ফেল, আমার আপত্তি করিবার কিছুই নাই। পরমেশ্বর সম্রাটকে দীর্ঘজীবী করুন।”

আর এক জন অস্বাভাবিক সৈন্তের দেহ কামানের গোলায় ছিন্ন-ভিন্ন হইয়া গিয়াছিল, তাহার জীবনের কোন আশা ছিল না, প্রতি মুহূর্তে তাহার জীবনীশক্তি ক্ষীণ হইয়া আসিতেছিল। স্তিমিতদৃষ্টিতে চাহিয়া অদূরবর্তী সম্রাটকে সে দেখিতে পাইল। তাহার রক্তাঞ্জলিত তুবার-উপাদান হইতে অতি কষ্টে মস্তক তুলিয়া বলিল, “সম্রাট, এই দিকে আপনার রূপাকটাক্ষপাত করিবেন? আমি আর অধিকক্ষণ বাঁচিব না, শীঘ্রই আমাকে অন্ত্রলোকে প্রস্থান করিতে হইবে, কিন্তু সে জন্ত আমি চিন্তিত নহি; সম্রাটের জয় হউক।” সম্রাট তৎক্ষণাৎ অশ্রু হইতে অবতরণপূর্বক সেই মৃতপ্রায় সৈনিকের মস্তকের নিকটে আসিয়া দাঁড়াইলেন এবং তাহার উভয় হস্ত ধরিয়া সম্মুখে তাহাকে উঠাইলেন; তাহার পর তাঁহার অনুচরগণকে বলিয়া দিলেন,—“এখনই ইহাকে ইঁসপাতালে লইয়া যাও, ডাক্তারকে বলিবে, ইহার জীবন-রক্ষার জন্ত যেম বিশেষ চেষ্টা করা হয়।” মৃত্যুকালে সম্রাটের নিকট এই সদয় ব্যবহার লাভ করিয়া আহত সৈনিকের চক্ষু হইতে ক্রুতজ্ঞতার অশ্রু বরিয়া পড়িতে লাগিল; সে সম্রাটের সাক্ষর মুখের দিকে চাহিয়া আবেগভরে বলিল,—“সম্রাট, যদি আমার সহস্র জীবন থাকিত, তাহাও আপনার সেবার জন্ত পাত করিতাম।”

এক স্থানে ফরাসী-সৈন্তগণ অত্যন্ত সাহসের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিল, বহুসংখ্যক ফরাসী ও রুসীয় সৈন্ত পরস্পরের

আলিঙ্গনে আবদ্ধ হইয়া মৃত্যুমুখে নিপতিত হইয়াছিল, তাহাদিগের চতুর্দিকে ভগ্ন তরবারি, ভগ্ন বন্দুক, ভগ্ন সজ্জা। চতুর্দিকে রক্তের স্রোত, পর্বতপ্রমাণ মৃতের স্তূপ। এই ফরাসী সৈন্তগণ যে প্রাণের আশায় জলাঞ্জলি দিয়া মহা উৎসাহে যুদ্ধ করিয়াছিল, তাহাদের অবস্থা দেখিয়াই নেপোলিয়ান তাহা বুঝিতে পারিলেন। সম্রাট কয়েকজন সহচরের সহিত এই মৃতস্তূপের সন্নিকট দিয়া যাইতে যাইতে গুনিলেন, সেই অগণ্য মৃতদেহের ভিতর হইতে কে ক্ষীণস্বরে বলিয়া উঠিল,—“সম্রাটের জয় হউক।” সম্রাট সহচরবর্গের সহিত মৃতস্তূপের সন্নীপস্থ হইয়া দেখিলেন, একটি অন্ধ-ছিন্ন পতাকার সন্নিকটে এক জন যুবক সৈনিক কক্ষচারী নিপতিত রহিয়াছেন, তাঁহার বক্ষঃস্থলে একটি উপাধি-পদক (order)। তাঁহার দেহ বহুস্থানে আহত হইয়াছিল, তথাপি তিনি বাহুর উপর ভর করিয়া মস্তক উত্তোলন করিলেন; তাহার মুখের উপর তখন মৃত্যুর ছায়া ঘনাইয়া আসিতেছিল; সৈনিক কক্ষচারী সম্রাটকে চিনিতে পারিলেন, অত্যন্ত ক্ষীণস্বরে বলিলেন, “সম্রাট, ভগবান্ আপনারা কুশলে রাখুন। আমি বিদায় গ্রহণ করিলাম, আমার অভাগিনী মা, মা গো!” যুবকের কণ্ঠ রুদ্ধ হইল, তিনি কাতরদৃষ্টিতে একবার সম্রাটের মুখের দিকে চাহিলেন, তাহার পর দীর্ঘ-শ্বাস পরিত্যাগপূর্বক বহুকষ্টে বলিলেন,—“চিরকল্যাণময়ী জননী ফরাসী-ভূমি আমার—তোমার জন্ত ইহাই আমার শেষ দীর্ঘশ্বাস।” এই কথার সঙ্গে সঙ্গে যুবকের প্রাণ বহির্গত হইল। এই যুবক কক্ষচারীর নাম ‘আণ্টো, অজোনি।’ এই যুবক নেপোলিয়ানের এক জন অত্যন্ত লাহসী কর্তব্যপরায়ণ কক্ষচারী ছিলেন, কয়েক ঘণ্টা পূর্বেও তিনি তাঁহার কর্তব্যপরায়ণতার জন্ত সম্রাট কর্তৃক প্রশংসিত হইয়াছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে যুবকের প্রেমময়ী স্ত্রীর পত্নীর হৃদয় চিরকালের জন্ত ভাঙ্গিয়া গেল।

নেপোলিয়ান তাঁহার প্রিয়তম কক্ষচারীর পার্শ্বে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার মৃত্যু নিরীক্ষণ করিলেন; ক্ষণকাল তিনি সকল কথা বিস্মৃত হইয়া বজ্রাহতের শ্রায় নিশ্চলভাবে সেই স্থানে অবস্থান করিলেন, তাহার পর হৃদয়ের বেগে উদ্ভক্তের শ্রায় বলিয়া উঠিলেন,—“অজোনি, প্রিয়তম অজোনি, আমার সৈন্তদলের শ্রেষ্ঠ অলঙ্কার! উঃ—এ দৃশ্য অসহ্য! আজ হইতে আমি তাহার অনাথা জননীর প্রতিপালনের ভার গ্রহণ

করিয়াম।” তাহার পর ডাক্তারের দিকে ফিরিয়া বলিলেন,
—“ডাক্তার, অজ্ঞানির ক্ষত পরীক্ষা করিয়া দেখ; দেখ,
এখনও কোন আশা আছে কি না? শোকে আমার হৃদয়
বিদীর্ণ হইতেছে।” মৃত্যুর পর চিকিৎসকের চেষ্টা নিফল।
ডাক্তার পরীক্ষা করিয়া দেখিলেন, সমস্ত শেষ হইয়াছে।

এই ভয়ানক যুদ্ধক্ষেত্রেও নেপোলিয়ান তাঁহার প্রিয়তমা
মহিষীর কথা বিস্মৃত হন নাই। যোসেফিন তখন পারিসে
ছিলেন; কি নিদারুণ হুশিচন্তায় যোসেফিন কালাতিপাত
করিতেছেন, তাহা নেপোলিয়ান অনুভব করিতে পারিলেন।
অবিলম্বে কাগজ-কলম লইয়া একখানি পত্র লিখিয়া এক জন
ক্রতগামী অশ্বারোহীর হস্তে তাহা সমর্পণপূর্বক যোসেফিনের
নিকট প্রেরণ করিলেন। তিনি লিখিলেন,—

“ইলাউ, ১ই ফেব্রুয়ারী ১৮০৭, রাত্রি ৩টা।

প্রিয়তমে, কা’ল একটা অতি ভয়ানক যুদ্ধ হইয়া গিয়াছে।
আমি জয়লাভ করিয়াছি, কিন্তু আমাকে অনেক সৈন্ত হারা-
ইতে হইয়াছে। শত্রুগণ আমার অপেক্ষাও অধিক ক্ষতি-
গ্রস্ত হইয়াছে, কিন্তু তাহাতে আমি সাস্থ্যনাশ করিতে
পারিতেছি না। আমি অত্যন্ত পরিশ্রান্ত হইলেও আমি যে
ভাল আছি ও তোমাকে ভালবাসি, তাহা জানাইবার জন্তই
এ ছ’ ছত্র লিখিয়াম।

একান্ত তোমারই

নেপোলিয়ান।”

রাত্রি প্রভাত হইল। নেপোলিয়ান সেই মহাশ্মশানে
পাদচারণপূর্বক নিহত সৈন্তগণের শোচনীয় অবস্থা নিরীক্ষণ
করিতে লাগিলেন। এমন দৃশ্য পৃথিবীতে অধিকবার দেখা
যায় নাই। প্রায় চল্লিশ সহস্র যোদ্ধাকে বিদীর্ণদেহে রণ-
ক্ষেত্রে নিপতিত দেখিয়া হৃৎখে কষ্টে নেপোলিয়ানের হৃদয়
অবসন্ন হইয়া পড়িল। কিন্তু তখন নিশ্চিন্তচিত্তে তাঁহার
আরোপ করিবার অবসর ছিল না। তখনই এক দল সৈন্ত

পলায়িত শত্রুগণের অমুধাবনে প্রেরণ করিলেন। সাময়িকালে
তিনি যোসেফিনকে আর একখানি পত্র লিখিলেন, তাহা
এই—

“ইলাউ, ১ই ফেব্রুয়ারী ১৮০৭, অপরাহ্ন ৬টা।

তুমি যাহাতে চিন্তিত না হও, এ জন্ত গোটাকতক কথা
লিখিতেছি। শত্রুগণ সম্পূর্ণরূপে পরাস্ত হইয়াছে; তাহাদের
চল্লিশটি কামান, দশটি পতাকা, দ্বাদশ সহস্র সৈন্ত আমার
হস্তগত হইয়াছে। শত্রুপক্ষের হৃদ্যশার সীমা নাই। আমার
ষোল হাজার সৈন্ত প্রাণত্যাগ করিয়াছে; তিন চারি হাজার
আহত হইয়াছে। করবিনো একটা গুলীর আঘাতে প্রাণ-
ত্যাগ করিয়াছে, তাহার প্রতি আমার অত্যন্ত ম্নেহ ছিল,
তাহার কত যে গুণ ছিল! আমি মনে বড় কষ্ট পাইয়াছি।
আলিমান ভয়ঙ্কর আহত হইয়াছে। বিদায় প্রিয়তমে!

একান্ত তোমারই

নেপোলিয়ান।”

১৪ই ফেব্রুয়ারী নেপোলিয়ান যোসেফিনকে আর এক
পত্র লিখিলেন, তাহাতে তিনি লিখিয়াছিলেন,—

“প্রিয়তমে, আমি এখনও ইলাউয়ে আছি। দেশ আহত
ও মৃতদেহে আচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে। যুদ্ধের এই অংশ বড়
অগ্নীতিকর, এত লোককে মৃত্যুমুখে পতিত হইতে দেখিয়া
হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া যায়। আমি ভাল আছি। যাহা ইচ্ছা
ছিল, তাহা পূর্ণ হইয়াছে; আমি শত্রুগণকে পরাস্ত করিয়া
তাহাদের অভিপ্রায় ত্যাগ করিতে বাধ্য করিয়াছি। তুমি
চিন্তিত হইবে না; তোমার উদ্বেগে আমার মনে বড় কষ্ট
হয়। মনকে শাস্ত করিবে, প্রিয়তমে! প্রফুল্ল হও।

একান্ত তোমারই

নেপোলিয়ান।”

সপ্তদশ অধ্যায়

ফেড্‌ল্যাণ্ড-বাত্রা, টিলসিটের সন্ধি

নেপোলিয়ান অষ্টাহকাল ইলাউয়ে অবস্থান করিয়াছিলেন।
এ কয়দিন আহতের পরিচর্যা ও তাঁহার সৈন্তগণের বিরাম-
স্থলের অমুধানাই অতিবাহিত হইয়াছিল। তাঁহার আশা

হইয়াছিল, প্রণীয় সম্রাট ফ্রেডরিক উইলিয়ম ও রুসীয়
সম্রাট আলেকজান্ডার যে শিক্ষালাভ করিয়াছেন, তাহা সহজে
বিস্মৃত হইবেন না; তাঁহারা আর অধিক সৈন্তক্ষেত্রেও

আগ্রহপ্রকাশ করিবে না। নেপোলিয়ান শাস্তিস্থাপনের জন্তু একরূপ ব্যাকুল হইয়াছিলেন যে, প্রুসীয় সম্রাটের শোচনীয় পরাজয়ের পরও তিনি সন্ধির জন্তু অমরোধ করিয়া পত্র লিখিলেন। কিন্তু কি প্রুসীয় সম্রাট, কি রুসীয় সম্রাট উভয়েই বিবেচনা করিলেন, নেপোলিয়ান ভীত হইয়া তাঁহাদিগের সহিত সন্ধিস্থাপনের জন্তু উৎসুক হইয়া উঠিয়াছেন; সুতরাং ইউরোপের সম্মিলিত রাজশক্তি আবার দ্বিগুণ উৎসাহে সৈন্ত সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইলেন, পুনঃ পুনঃ পরাজয়ে তাঁহাদের প্রতিহিংসা-প্রবৃত্তি যৎপরোনাস্তি প্রবল হইয়া উঠিল। উত্তর রুসিয়া হইতে মহাপরাক্রান্ত কসাক-সৈন্ত সংগ্রহ করিয়া আবার তাঁহারা রণরঙ্গে অঙ্গ ভাসাইবার জন্তু ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। নেপোলিয়ান সুইডেনের অধীশ্বরের নিকটও সন্ধিস্থাপনের প্রস্তাব করিয়া পত্র লিখিলেন। কিন্তু সেখানেও নেপোলিয়ানকে নিরাশ হইতে হইল। সুইডেনের রাজা প্রুসিয়াপতিকে লিখিলেন,—“আমার বিবেচনা হয়, বোর্সে”-দিগের জায়সঙ্গত দাবীর সমর্থন করিয়া প্রকাশ্য ঘোষণাপত্র প্রচার করা কর্তব্য।” কিন্তু নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন, “লক্ষ ফরাসী সৈনিকের মৃতদেহ পদদলিত না করিয়া বোর্সে”-গণ কখন ফরাসী-সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হইতে পারিবে না।”

অস্ত্রিয়ার বিষদন্ত ভগ্ন হওয়ার পর অস্ট্রীয় সম্রাট কিছুকাল নিরুত্তমভাবে অবস্থান করিয়াছিলেন; কিন্তু দীর্ঘকাল এ ভাবে কালযাপন করা তাঁহার পক্ষে অসহ্য হইয়া। তিনি সম্মিলিত রাজদৈন্যগণের সহিত যোগদানের জন্তু অধীর হইলেন। কিন্তু ফরাসীরাষ্ট্রের বিরুদ্ধে আর তরবারি ধারণ করিবেন না, এইরূপ প্রতিজ্ঞায় আবদ্ধ হইয়াছিলেন, নেপোলিয়ানও তাঁহার কোনপ্রকার অপকার-সাধনে নিবৃত্ত ছিলেন। কিন্তু অস্ট্রীয় সম্রাট উল্ম ও অন্তরলিঙ্কের অপমান সহজে বিশ্বস্ত হইতে পারিলেন না। যুদ্ধানল সঙ্কীর্ণত করিবার অভিপ্রায়ে তিনি মধ্যস্থতা অবলম্বন করিবার ইচ্ছা জ্ঞাপন করিলেন। নেপোলিয়ানের চক্ষে ধূলিনিক্ষেপের সামর্থ্য তাঁহার ছিল না। নেপোলিয়ান অস্ট্রীয় সম্রাটের অভিপ্রায় বুঝিতে পারিলেন, কিন্তু তথাপি তিনি ভক্ততা প্রকাশপূর্বক অস্ট্রীয় সম্রাটকে লিখিলেন,—“শাস্তিস্থাপনের উদ্দেশ্যে দ্বিতীয় ফ্রান্সিস সম্রাটের নিকট মধ্যস্থতা করিবার প্রস্তাব করিয়াছেন, সম্রাট তাহার অন্তিমোদন করিতেছেন; কারণ, সকল জ্ঞাতির মঙ্গলের জন্তু শাস্তিস্থাপনের আবশ্যক।

তবে সম্রাটের আশঙ্কা হয় যে, শাস্তিস্থাপনের পরিবর্তে এই মধ্যস্থতার স্বার্থ লইয়া বিবেচনাল পুনঃ প্রজ্জলিত হইয়া উঠিবে। যাহা হউক, এই প্রবহমান শোণিতস্রোত যাহাতে নিবারিত হইতে পারে, তাহার উপায়বিধানে ফ্রান্স কোন দিন অবহেলা প্রদর্শন করিবে না। সমস্ত ইউরোপ জ্ঞাত আছেন, ফ্রান্স নিতান্ত অনিচ্ছাসত্ত্বে বাধ্য হইয়াই যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন।”

এই সময়ে নেপোলিয়ান বাবস্থা দ্বারা অশীতি সহস্র সৈন্ত তাঁহার সাম্রাজ্যের সর্বস্থান হইতে সমবেত করিয়াছিলেন, পাঁচ মাস পূর্বে তিনি এই নিয়মে এই পরিমাণ সৈন্ত-সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। তাঁহার অভিপ্রায় ছিল যে, তিনি আইনবলে সৈন্তগণকে সর্বদা যুদ্ধার্থ প্রস্তুত রাখিয়া সম্মিলিত রাজশত্রুগণকে দেখাইবেন, তাঁহাকে দমন করা তাঁহাদিগের সাধ্যায়ত্ত নহে; ইহাতে হয় ত তাঁহারা আবার নূতন নররক্ত-স্রোত প্রবাহিত না করিয়াই শাস্তিস্থাপনের সম্মতি জ্ঞাপন করিতে পারেন। এই অভিপ্রায়ে বশবর্তী হইয়া তিনি ক্যাম্বেশিয়েকে লিখিয়াছেন,—“এই বিধান সম্বরণতার সহিত প্রবর্তিত করা অতি আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে; মন্ত্রণাগভায় কিংবা সিনেটে যদি এ প্রস্তাবে কাহারও আপত্তি হয়, তবে ইউরোপ আমাদিগের শক্তিশীনতা উপলব্ধি করিবে, তাহার পর অস্ত্রিয়া আমাদিগকে আক্রমণ করিয়া বসিবে। তখন এই হইবে যে, আইন করিয়া প্রজাবৃন্দকে দুই বার অঙ্গ ধরাইয়া আমরা স্থির থাকিতে পারিব না, পুনঃ পুনঃ এই ভাবে সৈন্ত-সংগ্রহ করিতে হইবে।”

সুতরাং পারিসে সৈন্তসংগ্রাহের বিধি প্রচলনের আদেশ প্রেরণ করিয়া নেপোলিয়ান সেই আদেশের এক অনুলিপি টালিরাণ্ডের নিকট পাঠাইয়া তাঁহাকে অনুরোধ করিলেন, যেন তিনি ইহা অস্ট্রীয় গবর্ণমেন্টের বিদিত করেন। অস্ট্রীয় সম্রাট যেন জানিতে পারেন যে, তিনি যখন মধ্যস্থতার ভার গ্রহণ করিতেছেন, তখন নেপোলিয়ান তাঁহার হস্তে সে ভার-প্রদানে অসম্মত নহেন, কিন্তু অস্ট্রীয় সম্রাট কি অভিপ্রায়ে এই ভার-গ্রহণ করিতেছেন, ফরাসী-সম্রাটের তাহা অজ্ঞাত নহে।

এরূপ কূটনীতি-প্রকাশের অভিপ্রায় নেপোলিয়ান এই ভাবে স্বয়ং প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন,—আমি সরল-ভাবে আমার মনের কথা খুলিয়া বলিয়াছি, আমার

উদ্দেশ্য বিপদ নিবারণ ও তাণ্ডা হইতে অস্ত্রিয়াকে রক্ষা ; যদি অস্ত্রিয়া আমাদের শক্তি-পরীক্ষার জন্য কর্মচারী প্রেরণ করেন, তাহা হইলে আমরা আমাদের সৈন্যবাস, শিবির বিভিন্ন সৈন্যদল পরিদর্শন করাইব তাঁহারা দেখিবেন, জয়যুক্তিতে যে লক্ষ ফরাসী সৈন্য আছে, তাহার অতিরিক্ত আরও লক্ষ সৈন্য অস্ত্রীয় সম্রাটের গতিরোধ করিবার জন্য বাইন নদী অতিক্রম করিতে প্রস্তুত রহিয়াছে।”—নেপোলিয়ানের উদ্দেশ্য পূর্ণ হইয়াছিল, এই ব্যাপারের পর অস্ত্রিয়া আর ইউরোপের সম্মিলিত রাজগণের সহিত মিলিত হইবার সাহস পান নাই।

কিন্তু তখনও স্পেনদেশের বোর্বের^১-বংশীয়গণ নেপোলিয়ানকে আক্রমণ করিবার সুযোগ অন্বেষণ করিতেছিলেন। পোলাও হইতে শত্রুজাল ছিন্ন করিয়া বিজয়কিরীট মস্তকে ধারণপূর্বক নেপোলিয়ান আবার যে স্বদেশে ফিরিয়া আসিবেন, এরূপ বিশ্বাস তাঁহাদিগের মনে স্থানলাভ করে নাই, সুতরাং স্পেনের রাজদরবার গোপনে স্প্যানিস্‌জাতিকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিয়াছিলেন। তাহার পর সেই বিষয়-বহিতে ইংলণ্ড যথেষ্ট ইচ্ছা নিক্ষেপ করেন। আগুন ধু ধু করিয়া জলিয়া উঠিল। জেনার যুদ্ধের পূর্বদিন স্পেন নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সমরঘোষণা করিলেন। কিন্তু জেনার যুদ্ধে নেপোলিয়ানের অদ্ভুত রণজয়বাস্তী কর্ণগোচর হইবামাত্র স্পেনাধিপতি ফার্দিনান্দ আর নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অগ্রসর হইতে সাহসী হইলেন না। মনের ভাব গোপন করিয়া কাপুরুষের ভায়া তিনি নেপোলিয়ানের নিকট এক দূত প্রেরণপূর্বক তাঁহাকে জ্ঞাত করিলেন যে, তাঁহার বিপদে সাহায্য করিবার জন্যই তিনি সৈন্য-সংগ্রহ করিয়াছেন। সম্রাট স্পেনরাজকে চিনিতেন ; তিনি ফার্দিনান্দের হিতাকাঙ্ক্ষার পরিচয় পাইয়া মুহূর্ত্ত হস্ত করিলেন এবং স্পেনের চাতুরী যে তিনি বুঝিতে পারিয়াছেন, তাহা কিছুমাত্র প্রকাশ না করিয়া ফার্দিনান্দকে তাঁহার এই সহৃদয়তার জন্য ধন্যবাদ জ্ঞাপন করিয়া পত্র লিখিলেন ও তাঁহার সাহায্যার্থ পঞ্চদশ সহস্র স্পেনীয় সৈন্য পাঠাইতে লিখিলেন। ফার্দিনান্দ নেপোলিয়ানের অনুরোধপালনে অস্বীকার করিতে পারিলেন না।

পোলাও অস্থানকালে নেপোলিয়ান অন্তঃকরণে নামক স্থানে একটি ক্ষুদ্র জীর্ণ কুটীরে বাস করিতেন। এখানে

নেপোলিয়ান কেবল তাঁহার সৈন্য লইয়াই ব্যস্ত ছিলেন না, তাঁহার সাম্রাজ্যের উন্নতি ও হিতসাধনে এখান হইতেও ক্রমাগত চেষ্টা করিতেন। মস্তিগণ পারিস নগর হইতে প্রতি সপ্তাহে তাঁহার নিকট রাশি রাশি পত্র পাঠাইতেন। নেপোলিয়ান সকলগুলি পাঠ করিয়া অবিলম্বে যথাযথ উত্তর লিখিয়া পাঠাইতেন ; কোন বিষয়ই—তাহা যতই তুচ্ছ হউক, তাঁহার দৃষ্টি অতিক্রম করিত না। অনেকবার ফ্রান্সের অনেক লেখক তাঁহার প্রশংসাপাণ্ডা রচনাপূর্বক তাঁহার নিকট প্রেরণ করিয়াছিলেন, রক্ষালয়ে এই সকল কবিতায় আরুতি হইত। নেপোলিয়ান সেইরূপ প্রশংসার পরিবর্তে যে সকল কবিতায় উন্নত-চিন্তার সমাবেশ আছে, তাহাই তাঁহার নিকট পাঠাইবার জন্য অনুরোধ করিয়াছিলেন ; বলিয়াছিলেন,—“জাতীয় জীবনে বীরতাব অনুরোধ করিবার জন্য কবিতা লিখিলেই আমার প্রশংসা বিশেষভাবে করা হইবে।” এতদ্বিধ সাহিত্যের, সুশিক্ষার, দেশের শিল্পাদির উন্নতিবিধানের জন্য তিনি কিরূপ পরিশ্রম করিতেন, তাহার আলোচনা করিলে হৃদয় মুগ্ধ হয়।

ফরাসীদেশে নেপোলিয়ানের অসংখ্য বন্ধু ছিল, কিন্তু তাঁহার শত্রুসংখ্যাও নিতান্ত অল্প ছিল না। পৃথিবীতে এমন সৌভাগ্যবান ব্যক্তি কেহই জন্মগ্রহণ করেন নাই, যিনি সকলের মনোরঞ্জন সমর্থ হইয়াছেন। নেপোলিয়ানও তাহা পারেন নাই। তাঁহার অনেক শত্রু তাঁহার কলঙ্ক প্রচার করিতেন, সমালোচনাচ্ছলে বহু নিন্দাবাদ অজস্র বর্ষিত হইত। নেপোলিয়ান তাহা শ্রবণ করিয়া ধীরভাবে বলিয়াছিলেন,—“আমি চিরকালই তাহাদের সমালোচনার বিষয় হইব। কিন্তু তাহাদের দ্বারা আমার অপকার হইবার কোন সম্ভাবনা নাই, তাহাদের এই আক্রমণ আর কঠিন প্রস্তর-থণ্ডে দস্তাধাত, এ উভয়ই সমান। আমার জীবনেতিহাস কর্মময়, কথার আমার গৌরব-হানি হইবে না। আমার বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিতে হইলে তাহাদিগকে তাহাদিগের পক্ষ-সমর্থনের জন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণ-হস্তে উপস্থিত হইতে হইবে। তাহা যদি তাহারা করিতে পারে, তখন আমার বিচলিত হইবার কথা বটে। তাহা না পারিলে যে কোন লেখক, তিনি যতই লিপিকুশল হউন, তাঁহার চেষ্টা ব্যর্থ হইবে। আমার খ্যাতি অক্ষুণ্ণ রহিবে।”

ফ্রান্সকে সুসজ্জিত ও গৌরবান্বিত করিয়া তুলিবার জন্য

নেপোলিয়ান কোন দিন অর্থব্যয়ে কৃপণতা করেন নাই। যখন ‘মেডেলিন’ নামক স্থতিসৌধ সংস্থাপিত হয়, তখন নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন,—“আমি পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ নগরীয় এই সৌধনির্মাণের জন্য পঞ্চাশ লক্ষ মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) ব্যয় করিতেও সঙ্কুচিত হইব না।”

নেপোলিয়ান যে কেবল সাহিত্যবদ্ধই ছিলেন, তাহা নহে, বিজ্ঞানের প্রতিও তাঁহার অসাধারণ অহুরাগ ছিল। হুংস্‌ বিদ্বজ্জনের সাহায্যদানে তিনি কোন দিন কৃপণতা করেন নাই। বার্থোলে নামক এক জন বৈজ্ঞানিকের প্রতি নেপোলিয়ানের বিশেষ শ্রদ্ধা ছিল, অবশ্য বার্থোলের পাণ্ডিত্যই এই শ্রদ্ধার কারণ। নেপোলিয়ান এক দিন শুনিলেন, বার্থোলে অর্থকষ্টে কিছু বিব্রত হইয়াছেন, নেপোলিয়ান এই সংবাদ প্রাপ্তিমাত্র বার্থোলেকে একখানি পত্র লিখিলেন। লিখিলেন,—“শুনলাম, আপনার দেড়লক্ষ মুদ্রার আবশ্যক হইয়াছে। আমার ধনাধ্যক্ষ আপনাকে সেই পরিমাণ অর্থ-প্রদানের জন্য আদিষ্ট হইয়াছেন, আপনার নিকট শীঘ্রই তাহা প্রেরিত হইবে। আপনার প্রতি আমার শ্রদ্ধা-প্রকাশের অবসর পাইয়া ও আপনার যৎকিঞ্চিৎ উপকারসাধনে সমর্থ হইয়া আমি অত্যন্ত আনন্দ অনুভব করিলাম।” এমন বিজ্ঞানসাহী নরপতি পৃথিবীতে চন্দ্র।

তাঁহার সঙ্গে স্ফূর্ত পোলাণ্ডে যে সকল সৈন্ত ছিল, তাহাদের সুখসচ্ছন্দতা ও আহার্যাদ্রব্যের সচ্ছলতার প্রতি তাঁহার তীক্ষ্ণদৃষ্টি ছিল। রুসীয় সৈন্তগণ অনাহারে অত্যন্ত কষ্টভোগ করিতেছিল, তাহারা বিভিন্ন দলে বিভক্ত হইয়া নিকটবর্তী গ্রামসমূহ লুণ্ঠনপূর্বক চতুর্দিকে ভয়ঙ্কর অশান্তি-বিস্তার করিয়াছিল। কখন কখন ক্ষুধার তাড়না সহ্য করিতে না পারিয়া তাহারা ফরাসীসৈন্তগণের শিবিরে আসিয়া, তাহারা যে কয়েকদিন অভুক্ত আছে, এ ভাব প্রকাশপূর্বক খাদ্রব্য প্রার্থনা করিত। ফরাসীসৈন্তগণ তাহাদিগকে জাতীয় ঋায় সমাদরে আহ্বানপূর্বক প্রচুরপরিমাণে খাদ্রব্য উপহার দান করিত।

স্বদেশ-শ্রমজাত শিল্পের উপর নেপোলিয়ানের এমন প্রগাঢ় অহুরাগ ছিল যে, তিনি ফরাসীদেশে জুতা, জিন, কামানবাহী শকট প্রভৃতি দ্রব্য প্রস্তুতের জন্য ফরাসী-কারিকরগণকে যৎপরোনাস্তি উৎসাহ দান করিতেন; কেবল মৌখিক উৎসাহ দিয়াই তিনি ক্ষান্ত হইতেন না,

তাঁহার আদেশে সেই সকল স্বদেশোৎপন্ন দ্রব্য সৈন্তগণের মধ্যে ব্যবহারের জন্য বহুসংখ্যক শত্রুপরিপূর্ণ দেশের ভিতর দিয়া শত শত ক্রোশ দূরবর্তী পোলাণ্ডে প্রেরিত হইত।

পোলাণ্ডের সেই তুষারময় প্রদেশেও পতি-পত্নীর মান-অভিমানের তরঙ্গ বহিত। নেপোলিয়ান যোসেফিনকে প্রত্যহ দুইখানি পত্র লিখিতেন, এই সকল পত্রে কেবল আবশ্যকীয় সংবাদই থাকিত না, প্রেমের উত্তাপও তাহাতে প্রকাশিত হইত। যোসেফিনের পত্র পাইয়া এক দিন নেপোলিয়ান তাঁহাকে লিখিলেন,—

“পোসেন, ৩রা ডিসেম্বর, ১৮০৬ সাল, মধ্যাহ্ন।

তোমার ২৬এ নবেম্বরের পত্র পাইয়াছি। এই পত্রে দুইটি বিষয় লক্ষ্য করিলাম। তুমি লিখিয়াছ, আমি তোমার পত্র পড়ি না। এ তোমার নিষ্ঠুর কল্পনা। একরূপ অন্তায় মত প্রকাশ করায় আমি তোমার প্রশংসা করিতে পারি না। তুমি আরও লিখিয়াছ, তোমার প্রতি এই ঔদাসীন্য নিশ্চয়ই আর কাহারও মূর্ত্তিমানের ফল, তথাপি তুমি বলিতে চাহ, আমার প্রতি তোমার সন্দেহ নাই! আমি বহুকাল হইতে দেখিয়া আসিতেছি, কুপিত-স্বভাবের লোকেরাই ‘আমি রাগ করি না’ বলিয়া আশ্বাসন করে; যাহারা ভয় পায়, তাহারাই বলে, ‘আমার ভয় নাই।’ সুতরাং আমার প্রতি তোমার সন্দেহ ধরা পড়িয়া গিয়াছে, সুখী হইলাম। কিন্তু তোমার ভ্রম হইয়াছে। অস্ত্র চিন্তাতেই আমি ব্যস্ত। পোলাণ্ডের মরুভূমিতে সুন্দরী যুবতীর মুখকমল স্বপ্নেও দেখা দৃষ্ট। আমি এখানকার সম্ভ্রান্তমণ্ডলীকে কা’ল একটি ‘নাচ’ দিয়াছিলাম। অনেক রূপসী আসিয়াছিল, কাহারও পরিচ্ছদ মূল্যবান, কাহারও বা নিতান্ত মন্দ, তবে পারিসের ফ্যানান বটে। বিদায় প্রিয়তমে! ভাল আছি।

একান্ত তোমারই

নেপোলিয়ান।”

আর একখানি পত্র এইরূপ—

“তোমার ২৭এ নবেম্বরের পত্র পাইয়াছি; তাহা পাঠ করিয়া বুঝিলাম, তোমার কুজ মস্তকটি ঘুরিয়া গিয়াছে। সর্বদাই আমার সেই কবিতা মনে পড়ে—

‘রমণীর চিরভূষা—জগন্ত পাবক-শিখা।’

ধৈর্য্য অবলম্বন কর। আমি তোমাকে বলিয়াছি, পোলাণ্ডে আমাদের শীতবাস স্থাপন হইবামাত্র তোমাকে

এখানে লইয়া আসিব। কিছুদিন আমাদের বিলম্ব করিতে হইবে। তোমার পত্রের ভাবে বুঝিতে পারা যায় যে, তোমরা—সুন্দরীগণ কোন রকম বাধা-বিঘ্ন মানিতে চাহ না। তোমার ইচ্ছাই পূর্ণ হইবে। আমার কথা শুনিবে? —আমি জীতদাস মাত্র। আমার মনিবের আমার প্রতি বিন্দুমাত্র দয়া নাই। প্রিয়তমে, বিদায়! সুখী হও। যাহার কথা আমি তোমাকে বলিতে চাহিয়াছিলাম, সে মানদ্যম ল। সকলেই তাহাকে তিরস্কার করিতেছে। লোকে বলে, তাহাকে ফরাসী রমণী অপেক্ষা প্রুসীয় রমণী বলিয়াই বোধ হয়। আমি তাহা মনে করি না; কিন্তু তাহাকে বড় ধূর্ত বলিয়া মনে হয়। তাহার কথা ধূর্ততাপূর্ণ।

তোমারই একান্ত

নেপোলিয়ান।”

অতঃপর তারিখ না দিয়া নেপোলিয়ান যোসেফিনকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহাতে পতি-পত্নী উভয়ের চরিত্রের অনেকখানি বৈচিত্র্য পরিষ্কৃত হইয়াছে, আমরা এখানে তাহা প্রকাশ করিতেছি। বীরপুরুষ নেপোলিয়ান কিরূপে পত্নীর মানভঞ্জন কবিয়াছিলেন, এখানি তাহার প্রকৃষ্ট প্রমাণ—

“প্রিয়তমে, তোমার ২০এ জাহুয়ারীর পত্র পড়িয়া মনে বড় কষ্ট পাইলাম। হৃৎসহ বিপদ। হৃদয়ে আত্মত্যাগের ভাব একটু না থাকিলে কি দোষ ঘটে, তাহা দেখিতে পাই-তেছি। তুমি আমাকে বল, তোমার সুখই তোমার গৌরব। ইহা উদারতার লক্ষণ নহে। তোমার বলা উচিত, অস্ত্রের সুখেই আমার গৌরব। দাম্পত্য-বিধি-সম্বত হইল না। তবে বল, আমার স্বামীর সুখেই আমার গৌরব। ইহাতে যদি মাতৃ অক্ষুণ্ণ না থাকে, তাহা হইলে বল, আমার সন্তানগণের সুখেই আমার গৌরব। কিন্তু যদি তোমার স্বামী, তোমার সন্তানগণ একটু গৌরব ভিন্ন সুখ না পায়, তাহা হইলে তোমার সে জ্ঞাত এতটা দিক্কার দেওয়া উচিত নয়। যোসেফিন, তোমার হৃদয় বড় সুন্দর, কিন্তু তোমার যুক্তি বড় অসার। তোমার উপদেশে হৃদয় মুগ্ধ হয়, কিন্তু তোমার তর্কে জ্ঞানের প্রমাণ পাওয়া যায় না।

যাহা হউক, পরচ্ছিন্নাধেষণ যথেষ্ট হইয়াছে। এখন আমার ইচ্ছা, তুমি প্রফুল্ল হও, ভাগ্যে যাহা জুটিয়াছে, তাহা লইয়া সন্তুষ্ট থাক। ক্ষুদ্র ও অসন্তুষ্ট হইয়া অদৃষ্টের উপর নির্ভর করিও না, সন্তোষের সহিত সম্বল-হৃদয়ে তাহার

বশীভূত হইবে। বিদায় প্রিয়তমে, আমি আজ রাতেই সৈন্তগণের সহিত অগ্রসর হইব।

নেপোলিয়ান।”

নেপোলিয়ান খোকা নেপোলিয়ামকে অত্যন্ত স্নেহ করিতেন, অনেক পত্রেই তিনি এই শিশুর কথা উল্লেখ করিয়াছেন। আমরা বলিয়াছি, এই শিশু যোসেফিনের কণ্ঠ হরতেনস ও নেপোলিয়ানের ভ্রাতা লুই নেপোলিয়ানের পুত্র। খোকা নেপোলিয়ান অতি সুন্দর, বুদ্ধিমান ও নানা গুণে অলঙ্কৃত ছিল; নেপোলিয়ান তাহাকে অত্যন্ত স্নেহ করিতেন; ভবিষ্যতে তাহাকেই তাঁহার সিংহাসন প্রদান করিবেন, এরূপ সঙ্কল্পও তাঁহার ছিল; কিন্তু ‘অকালে করাল কাল নাশিল তাহার।’—পাঁচ বৎসর বয়সেই শিশুর প্রাণবিয়োগ হইল। নেপোলিয়ান যখন সুদূর পোলাণ্ডে অন্তর্যভোর সেই ক্ষুদ্র কুটীরে প্রবাসজীবন যাপন করিতেছিলেন, সেই সময়ে তিনি এই শোচনীয় সংবাদ প্রাপ্ত হইলেন। তাঁহার হৃদয় এই সংবাদে বিদীর্ণ হইয়া গেল। সেই অসাধারণ বীৰ্যবান সম্রাট, সংযত-হৃদয়, স্বগভীর, ধীর, সুখে দুঃখে চির-অচঞ্চল বীরপুরুষ নেপোলিয়ান এই দুঃসংবাদ শ্রবণমাত্র ধীরে ধীরে বসিয়া পড়িলেন, তাহার পর উভয় হস্তে মুখ ঢাকিয়া মহা-শোকের বৃষ্টিকদংশন নীরবে সহ করিতে লাগিলেন। তাঁহার সম্মুখবর্তী হইবার কাহারও সাহস হইল না। নেপোলিয়ান এই শিশুকে তাঁহার উত্তরাধিকারী করিবেন বলিয়া বড় আশা করিয়াছিলেন; সহসা এক দিন শরৎকালে অপরাহ্নে তাঁহার এমন হৃদয়ভরা আশায় বজ্রাঘাত হইল! তিনি নিরাশহৃদয়ে বলিলেন,—“এ সকল আর কাহাকে দিয়া যাইব?”—নেপোলিয়ান উচ্চাকাঙ্ক্ষা ছিলেন; তাঁহার ইচ্ছা ছিল, তাঁহার নাম বংশানুক্রমে ফ্রান্সের সর্বশ্রেষ্ঠ হিতকারী বলিয়া প্রকীর্ণিত হইবে। এই অভিপ্রায়ে তিনি তাঁহার সুখ, স্বাস্থ্য, প্রাণ, এমন কি, জীবন পর্যন্ত বিসর্জনেও কাতর ছিলেন না। যোসেফিনের প্রতি তাঁহার অনন্ত অথও প্রেম ছিল। তাঁহার মনে পড়িল, এই শিশুর মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে যোসেফিনের সহিত তাঁহার বিবাহবন্ধন ছিন্ন করিবার প্রস্তাব উদ্ভূত হইবে। এক দিকে যোসেফিনের প্রেম, অতীতকালে রাজবংশ-সংস্থাপনের অটল সঙ্কল্প, নেপোলিয়ান-বংশ স্থায়ী করিবার আগ্রহ পরস্পর

বিভিন্নমুখী হৃদয়ভাবে যোর-সংগ্রাম তাঁহার হৃদয়কে উন্মত্ত করিয়া তুলিল। তাঁহার আহা-নিদ্রায় পর্য্যাপ্ত রুচি রহিল না, তাঁহার আত্মসংযম অসাধারণ হইলেও তাঁহার পাণ্ডুর কপোল, তাঁহার চঞ্চল চক্ষু, তাঁহার অস্থির ভাব তাঁহার হৃদয়ের ভাব ব্যক্ত করিল।

৬ই মে হলান্ডের হেগ নগরে থোকা নেপোলিয়ানের মৃত্যু হয়। ১৪ই মে তিনি এ সম্বন্ধে যোসেফিনকে সান্ত্বনাদানের জন্ত একখানি পত্র লিখিলেন;—

“১৪ই মে, ১৮০৭

থোকা নেপোলিয়ানের মৃত্যুতে তুমি যে রূপ কাতর হইয়াছ, তাহা আমি অল্পভব করিতে পারিতেছি। আমার উদ্বেগের পরিমাণ তুমি বুঝিতে পারিতেছ। এ সময় যদি আমি তোমার কাছে থাকিতে পারিতাম, তাহা হইলে তোমার শোক অনেক পরিমাণে হ্রাস হইতে পারিত, ধৈর্য্যধারণে তুমি সমর্থ হইতে। পুত্রশোক কি ভয়ানক, তাহা কোন দিন তোমাকে জানিতে হয় নাই। কিন্তু হৃৎখময় মনুষ্যজীবনে শোকতাপ সহ করা বিধাতার অলঙ্ঘনীয় বিধান। আশা করি, তুমি কিঞ্চিৎ সুস্থ হইয়াছ, এরূপ সংবাদ শীঘ্র পাইব। আমার উদ্বেগ আর বন্ধিত করিও না। বিদায় প্রিয়তমে!

নেপোলিয়ান।”

হরতেনস্কে তিনি এক পত্র লিখিলেন,—

“ফিঙ্কেনষ্টিন, ২০এ মে, ১৮০৭।

মা আমার, হেগ হইতে সংবাদ পাইলাম, তুমি অত্যন্ত শোকাভূরা হইয়া পড়িয়াছ। তোমার শোকের কারণ যতই অধিক হউক, তাহার সীমা থাকা উচিত। তোমার স্বাস্থ্য নষ্ট করিও না। শাস্ত হইবার চেষ্টা কর। জানিও, জীবন বহু বিপদে সর্ব্বদা সমাচ্ছন্ন রহিয়াছে, জীবনে দুঃখ-বিপদ এত অধিক যে, মৃত্যু সর্ব্বাপেক্ষা অধিক অমঙ্গলজনক নহে।

তোমার স্নেহের পিতা নেপোলিয়ান।”

যখন নেপোলিয়ান এই প্রকার পারিবারিক বিপদে মুহূর্ত্তমান, সে সময়ে ইংলণ্ড তুরস্ককে ফ্রান্সের বন্ধুত্ববন্ধন হইতে বিচ্ছিন্ন করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিতেছিলেন, কিন্তু সে চেষ্টায় কৃতকার্য্য না হইয়া অগত্যা তাঁহাকে কূটনীতি অবলম্বন করিতে হইল। কতকগুলি ইংরাজ-যুদ্ধজাহাজ তুর্কীদিগের ক্ষীণ অস্ত্রশক্তির প্রতি উপহাস প্রকাশপূর্ব্বক

তুর্ক-রাজধানী কনস্তান্তিনোপলের সম্মুখে আসিয়া দণ্ডায়মান হইল এবং নগরের দিকে তাহাদের বহুমুখ কামানসমূহ উত্তত করিয়া আদেশ করিল,—“ফরাসী দূতকে দূর করিয়া দাও, তোমাদের রণতরীসমূহ আমাদের হস্তে সমর্পণ কর, আমাদের সহিত সম্মিলিত হইয়া ফ্রান্সের বিপরীততা অবলম্বন কর, যদি এ আদেশপালনে সম্মত না হও, তা হইলে অর্ধ-ঘণ্টার মধ্যে এই নগর ভস্মস্তুপে পরিণত হইবে।”

কিন্তু নেপোলিয়ান এই সময়ে কনস্তান্তিনোপলে যে ফরাসী রাজদূত নিযুক্ত করিয়াছিলেন, তিনি অযোগ্য ব্যক্তি ছিলেন না। তাঁহার নাম জেনারেল সিবাস্তিআনি। জেনারেল সিবাস্তি আনি তুরস্ক গবর্ণমেন্টকে মহা উৎসাহে উৎসাহিত করিয়া তুলিলেন। ইতিমধ্যে তাঁহারই চতুরতায় ইংরাজ-রণতরীসমূহ নগরাক্রমণে বিলম্ব করিতে বাধ্য হইল। এই সুযোগে নগরবাসিগণ—জী, পুরুষ, তুর্কী, গ্রীক, আর্মেনীয় সকলে নগররক্ষার্থ প্রস্তুত হইতে লাগিল। ফরাসী ইঞ্জিনীয়ারগণ বন্দররক্ষায় মনঃসংযোগ করিলেন। এক সপ্তাহের মধ্যেই ১১৭টি কামান ও দুই শত মরটার নগরোপকণ্ঠে সজ্জিত হইল। তখন সহসা চৈতন্যলাভ করিয়া ইংরাজ-রণতরীসমূহ ধীরে ধীরে অন্তর্হিত হইল, ফরাসী কামান হইতে তাহাদের উপর ক্রমাগত গোলাবর্ষণ হইতে লাগিল। এই ক্ষুদ্র ব্যাপারে ইংরাজগণের আড়াই শত সৈন্ত প্রাণত্যাগ করিল। ইংরাজগণের এই ব্যাপারে, বিশেষতঃ নগররক্ষা কার্য্যে এই প্রকার উৎসাহিত তুর্কীগণের বন্ধুত্ববন্ধন অধিকতর দৃঢ় হইল। নেপোলিয়ান এই সংবাদে অত্যন্ত আনন্দলাভ করিলেন।

সম্মিলিত রাজগণের পঞ্চবিংশতি সহস্র সৈন্ত ডানজিকে সমবেত হইয়াছিল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ ক্রমাগত একাদিন যুদ্ধের পর ২৬এ মে ডানজিক অধিকার করিল। শত্রুগণ এখানে অপরিপূর্ণ রসদ সংগ্রহ করিয়াছিল। যুদ্ধের পর নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণের শিবিরে দশ লক্ষ বোতল মদ পাঠাইয়া দিলেন। এ সময় কিছুদিনের জন্ত উভয়পক্ষের যুদ্ধ স্থগিত ছিল; কারণ, তুষাররাশি বিগলিত হইতে আরম্ভ হওয়ায় কাহারও পদমাত্র অগ্রসর হওয়া কিংবা কৰ্দমসঙ্কুল পথে গুরুভার কামানশকটসমূহ এক স্থান হইতে স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া অসম্ভব হইয়া উঠিল।

এই সময় রুসীয় সম্রাটের সৈন্তসংখ্যা এক লক্ষ চল্লিশ

হাজার ছিল, তন্মধ্যে লক্ষ সৈন্য যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইত পান্নিত। নেপোলিয়ানও নিম্নে হইতে ভিত্তিলা নদীর তীরদেশ পর্য্যন্ত এক লক্ষ ষাট হাজার সৈন্য সমবেত করিতে সমর্থ ছিলেন। মে মাসের প্রথম ভাগে পথগুলি কিছু স্রগম হইবামাত্র নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইবার জন্ত আদেশ প্রদান করিলেন।

জুন মাসের প্রারম্ভকালে রুসীয় সম্রাটের সৈন্তগণ ফরাসী সেনাপতি মার্শেল নের সৈন্তগণকে সহসা আক্রমণ-পূর্বক ধ্বংস করিবার জন্ত ক্রতবেগে অগ্রসর হইল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ একশত পঞ্চাশ মাইল পর্য্যন্ত স্থানে বিক্ষিপ্তভাবে অবস্থান করিতেছিল। সেনাপতির ইচ্ছিতমাত্র তাহারা একত্র সমবেত হইয়া শত্রুগণকে আক্রমণ করিল; যুদ্ধের স্থান বা সময় নির্দিষ্ট ছিল না, স্ততরাং যেখানে সেখানে পর্ব্বতের উপত্যকায়, নদীর তীরদেশে, অরণ্যের অন্তরালে, প্রান্তরের প্রান্তে তুমুল যুদ্ধ চলিতে লাগিল। প্রভাতে, সন্ধ্যায়, দিবসে, রাত্রে সর্ব্বকাল যুদ্ধানল প্রজ্জ্বলিত। সমরক্ষেত্রে নর-শোণিতে গ্লাবিত হইল; জননী নয়নপূতলী শিশু-সন্তানকে বক্ষে লইয়া গৃহ ছাড়িয়া অরণ্যভিমুখে পলায়ন করিল, হিংস্রপশুর সাহচর্য্য নহ্নম্বের সমাগম অপেক্ষা প্রাণনীয় হইয়া উঠিল। প্রত্যেক গ্রামে রুসীয়-সৈন্তগণ ফরাসীদিগের গতিরোধ করিয়া সশস্ত্র দণ্ডায়মান হইল, কিন্তু তাহাদিগের আক্রমণ সহ্য করিতে না পারিয়া, ক্রমাগত গোলাগুলীবর্ষণে অস্থির হইয়া গ্রাম পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন করিতে লাগিল। গ্রামে আগুন লাগাইয়া দিল; রাজপথের উভয়পার্শ্ব গৃহসমূহ ছ হ করিয়া জ্বলিতেছে—আর সেই রাজপথপ্রান্তে অনলরাশির মধ্যে দাড়াইয়া অস্বারোহী অস্বারোহীর বক্ষে বর্শা বিধিচ্ছে, পদাতিক পদাতিকের নৃতক লক্ষ্য করিয়া বন্দুক উঠাইতেছে। একুপ দৃশ্য প্রতি-নিয়ত দেখিতে পাওয়া গেল। দশ সহস্র স্রথময়, শান্তিপূর্ণ, স্কন্দর গৃহ নিরবচ্ছিন্ন ভস্মস্তূপে পরিণত হইল। নিরপরাধ গ্রামবাসী পুরুষ ও রমণীগণ উভয়পক্ষীয় সৈন্তের অঙ্গে দলে দলে নিহত হইতে লাগিল। সৈন্তদল কর্তৃক বহুসংখ্যক শস্ত্রপূর্ণ ক্ষেত্র পদদলিত হইল। তথাপি এ কালসময়ের অবসান হইল না, গ্রামবাসিগণের অশ্রু ও কাতরতা তাহাদের পাষণ-হৃদয় বিগলিত করিতে পারিল না, অজস্র রক্তস্রোতে তাহাদের যুদ্ধ-তৃষা নিবারিত হইল না; পরাজিত রুসীয়

সৈন্তগণ রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিতে লাগিল; উন্মত্ত ফরাসী সৈন্ত তাহাদের পশ্চাদ্ভাবন করিলে নেপোলিয়ান অদম্য উৎসাহে তাঁহার সৈন্তগণকে পরিচালিত করিতে লাগিলেন। অমানুষিক শক্তিতে তিনি দিবারাজি যুদ্ধের জন্ত নানা আয়োজনে রত রহিলেন। তাঁহার আহার নাই, নিদ্রা নাই, বিশ্রাম নাই; বৃষ্টিধারা, কর্দম, অন্ধকার, বাটিকা সমস্ত তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া, বায়ু, উষ্ণাপাত, বজ্রশিখা মস্তকে ধারণপূর্বক তিনি স্বকাৰ্য্যসাধন করিতে লাগিলেন। তাঁহার ক্রতধাবনে ক্লান্ত হইয়া অশ্ব পদতলে পড়িয়া প্রাণ হারাইল। নূতন অশ্বে আরোহণপূর্বক আবার তিনি তাঁহার লক্ষ্যস্থানে ছুটিয়া চলিলেন; আবার অশ্ব মরিগ। দিনের পর দিন এই ভাবে অতিবাহিত হইতে লাগিল।

এই জুন এই সংগ্রাম আরম্ভ হইয়াছিল। ফরাসী-প্রতাপ সহ্য করিতে না পারিয়া পলায়ন করিতে করিতে অবশেষে ১০ই জুন রুসীয়গণ অত্যন্ত রাজসৈন্তের সহিত সম্মিলিত হইল এবং ঘুরিয়া এল নদীর তীরে হেলসবার্গের প্রান্তরে সম্মুখ-যুদ্ধার্থ দণ্ডায়মান হইল। নবতি সহস্র সৈন্ত শেষবার মহাবিক্রমে যুদ্ধ করিবার জন্ত এই স্থানে সমবেত হইয়াছিল, পাঁচ শত কামান সম্মুখে সজ্জিত করিয়া বাহ-রচনাপূর্বক শত্রু-সৈন্তগণের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল।

ত্রিশ সহস্র ফরাসী সেনা তখন মদভরে প্রান্তর প্রকম্পিত করিয়া, ভৈরব হুঙ্কারে আকাশ প্রতিধ্বনিত করিয়া শত্রুগণের অন্তঃস্থ নিপতিত হইল। সেনাপতি মুরাট ও নে এই সকল সৈন্তের পরিচালনভার গ্রহণ করিয়াছিলেন। উভয়পক্ষে মহাযুদ্ধ আরম্ভ হইল; দলে দলে সৈন্তগণ প্রাণহীনদেহে সমরক্ষেত্রে অস্তিমশয়া গ্রহণ করিল। যোদ্ধৃগণ জীবনের আশা পরিহারপূর্বক প্রাণ-পণে যুদ্ধ করিতে লাগিল।

সহসা ত্র্যধ্বনি হইল। সঙ্গে সঙ্গে দশ সহস্র রুসীয় অস্বারোহী মহাবেগে ফরাসী সৈন্তগণের উপর নিপতিত হইল। তাহাদের বিজয়হুঙ্কারে আহতের আর্তনাদ বিলীন হইয়া গেল। ফরাসীগণ সে বিষম আক্রমণ সহ্য করিতে না পারিয়া দলে দলে মৃত্যুকে আলিঙ্গন করিতে লাগিল। দাড়াইয়া নির্ভীকচিত্তে মরিতে লাগিল, কিন্তু পলাইল না; পলাইবে না প্রতিজ্ঞা করিয়াই আজ তাহারা

যুদ্ধ আরম্ভ করিয়াছিল। রাত্রি আসিল, মহাবেগে যুদ্ধ চলিতে লাগিল। অন্ধকার রাত্রি বর্ধিত হইতে লাগিল। কামানের মুখ হইতে ক্রমাগত অগ্নিশ্রোত প্রবাহিত হইতেছে, সেই অগ্নির আভাষ রণক্ষেত্রের ভীষণতা সমধিক বর্ধিত হইল, রাশি রাশি ধূম আকাশ আচ্ছন্ন করিল। মেঘ হইয়াছিল; অনেক রাত্রে বৃষ্টি আরম্ভ হইল, সে বৃষ্টিতেও যুদ্ধানল নির্ভাণ হইল না। রাত্রি দ্বিপ্রহর হইল। ক্রমে কামানের অগ্নিশ্রোত থামিয়া গেল। দ্বাদশ ঘণ্টাব্যাপী যুদ্ধের পর পরিশ্রান্ত সৈন্তগণ সেই যুদ্ধক্ষেত্রে বৃষ্টিধারায় ও রক্তধারা-মিশ্রিত কর্দমের উপর সহস্র সহস্র আহত ও মৃত-দেহের মধ্যে বিশ্রামার্থ শয়ন করিল। রাত্রি অবসানের পূর্বে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তপরিখার নিকট উপস্থিত হইলেন, তাঁহার সেনানায়কগণ যে সামান্য যুদ্ধে তাঁহার বহু-সংখ্যক সৈন্ত ধ্বংসের প্রলোভন ত্যাগ করিতে পারেন নাই, ইহা দেখিয়া তিনি অসন্তুষ্ট হইলেন।

বৃষ্টিপ্রাণিত ঝটিকাময়ী রজনীর অবসানে সৈন্তগণের নয়নসমক্ষে অতি ভীষণ দৃশ্য উদ্ঘাটিত হইল। উভয় সৈন্তদলের ব্যবধান অধিক ছিল না, কামানের গোলা যত দূর যাইতে পারে, তাহার অর্ধেক পথেই তাহারা অবস্থান করিতেছিল। ব্যবধানভূমি অষ্টাদশ সহস্র মৃত ও আহত সৈনিক-দেহে পরিপূর্ণ, অনেকের দেহই উলঙ্গ, অঙ্গাঘাতে সর্বাস্ত ক্ষত-বিক্ষত, শোণিতে রুম্বাকেশ ও শুভ্রদেহ রঞ্জিত। এই ভীষণ দৃশ্য দেখিয়া জীবিতাবশিষ্ট সৈন্তগণ স্তম্ভিত হইয়া গেল। তাহারা শত্রুতা বিস্মৃত হইয়া অস্ত্র পরিত্যাগপূর্বক বহুভাবে মৃতের সমাধি ও আহতের শয্যা রচনা করিতে লাগিল। রুসীয় ও ফরাসী সৈন্ত পরস্পরের বক্ষঃ লক্ষ্য করিয়া যে বন্দুক ছুড়িতেছিল, পরস্পরের মস্তকের উপর যে কামান উত্তত রাখিয়াছিল, তাহা আর তাহাদের কাহারও মনে রহিল না। মানব-চরিত্র !

আহত ও মৃত সৈন্তগণের দেহ রণভূমি হইতে অপসারিত হইলে উভয়পক্ষে আবার নূতন করিয়া যুদ্ধ আরম্ভ হইল। রুসীয়গণ তাহাদের কামানবেষ্টিত পরিখা হইতে ও ফরাসী-গণ যুদ্ধপ্রান্তরে দণ্ডায়মান হইয়া যুদ্ধ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান অনাবশ্যক রক্তশ্রোত নিবারণ করিবার নিমিত্ত কৌশলে সৈন্তগণকে পরিচালিত করিয়া শত্রুসমূহের পশ্চাতে উপস্থিত হইয়া এমন ভাবে আক্রমণ করিলেন যে, তাহারা

বন্দকের একটি শব্দ না করিয়াই রণে ভঙ্গ দিতে বাধ্য হইল। ১২ই জুন সমস্ত রাত্রি ধরিয়া রুসীয় সৈন্তগণ পলায়ন করিল। অত্যন্ত পরিশ্রান্ত হইলেও পরদিন সকাল হইতে সন্ধ্যা পর্যন্ত তাহারা শত্রুহস্ত হইতে আত্মরক্ষার জন্ত ধাবিত হইল। এইরূপে পলায়ন করিতে করিতে অবশেষে তাহারা ফ্রেডল্যাণ্ডের প্রান্তরে আসিয়া আর একবার যুদ্ধার্থ দণ্ডায়মান হইল। অদূরে নদী পার হইয়া পলায়নপূর্বক শত্রুহস্ত হইতে পরিত্রাণ লাভ করা অসম্ভব হইবে জানিয়াই রুসীয় সৈন্তগণ জীবন-আশা পরিহার করিয়া এই স্থানে সমবেত হইয়াছিল, কিন্তু নিঃফল চেষ্টা! নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ তাহাদিগকে সম্পূর্ণরূপে পরিবেষ্টিত করিয়া ফেলিল।

১৩ই জুন প্রভাতে ফ্রেডল্যাণ্ডের যুদ্ধ আরম্ভ হইল। লেনসের সৈন্তদল সর্বপ্রথমে শত্রুসৈন্ত আক্রমণের জন্ত অগ্রসর হইল। রুসীয়গণ প্রচণ্ডবেগে তাহাদিগকে আক্রমণ করিল, তাহাদের অভিপ্রায় ছিল, অস্ত্রাঘাত ফরাসী সৈন্ত লেনসের সৈন্তগণকে সাহায্য করিতে অগ্রসর হইবার পূর্বেই তাহারা তাহাদিগকে ধ্বংস করিয়া ফেলিবে। নেপোলিয়ান দশ মাইল দূর হইতে যুদ্ধনিরত সৈন্তগণের স্মরণার্থ কামান-নিঃস্বন শ্রবণ করিলেন। তিনি ক্রতবেগে সৈন্ত তাঁহার সহযোগীর দিকে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। যুদ্ধক্ষেত্রের অনূরে একটি উচ্চ ভূমিখণ্ডে ছিল, মধ্যাহ্নকালে তিনি সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন। তিনি দেখিলেন, শত্রুগণ নদীর উপর আসিয়া পড়িয়াছে, অস্ত্রাঘাত দিক্ হইতে প্রবলবিরক্রমে তিনি সৈন্তগণকে আক্রমণ করিলেন। রণজয়ের আশায় তাঁহার মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান উচ্ছ্বসিত-কণ্ঠে বলিলেন—“আজ ১৪ই জুন, মারেক্সার যুদ্ধদিবস, আমাদের পক্ষে ইহা সুদিন।”

প্রভাতে লেনসের সৈন্তগণকে বহুসংখ্যক প্রতিদ্বন্দ্বীর সহিত সমরে অবতীর্ণ হইতে হইয়াছিল। ছাব্বিশ হাজার সৈন্ত লইয়া লেনস আশীহাজার রুসীয় সৈন্তের সহিত যুদ্ধারম্ভ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ানকে সেই উচ্চ ভূখণ্ডে অবস্থিত দেখিয়া সেনাপতি অভিনো অস্বারোহণে তাঁহার সন্নিকটবর্তী হইয়া বলিলেন,—“সম্রাট, আর বিলম্ব করা উচিত নহে, আমার সৈন্তগণ অত্যন্ত পরিশ্রান্ত হইয়াছে, আমার সাহায্যার্থ কিছু নূতন সৈন্ত প্রদান করুন, তাহা হইলেই শত্রুগণকে আমি নদীগর্ভে বিসর্জন দিতে পারিব।” নেপোলিয়ান

দেখিলেন, তাঁহার সাহসী সহযোগীর পরিচ্ছদ গুলীর আঘাতে বহুস্থানে ছিন্ন হইয়া গিয়াছে, তাঁহার অস্ত্রের দেহ হইতে দরবিগলিতধারে শোণিতরাশি নিঃসৃত হইতেছে। নেপোলিয়ান প্রফুল্লদৃষ্টিতে অভিনোর মুখের দিকে চাহিলেন, তাঁহার পর দূরবীক্ষণসাহায্যে রণক্ষেত্রের অবস্থা অতি সাবধানে পর্যবেক্ষণ করিলেন। নেপোলিয়ানের একজন সৈনিক কর্মচারী বলিলেন, “আপাততঃ কয়েক ঘণ্টাব জন্ত যুদ্ধ স্থগিত রাখাই কর্তব্য, শীঘ্রই অবশিষ্ট সৈন্তগণ তাঁহাদের সহিত সম্মিলিত হইবে, ইতিমধ্যে তাঁহারা কিয়ৎকাল বিশ্রাম করিয়া লইতে পারিবেন। নেপোলিয়ান আবেগভরে বলিলেন, “না—না,—তাহা হইতে পারে না। এমন সুযোগ ছাড়া যায় না।”

তখন নেপোলিয়ান তাঁহার সহকারিগণকে তাঁহার নিকটে আহ্বান করিলেন। তিনি শত্রুগণকে আক্রমণ করিবার সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট উপায় বলিয়া দিলেন। মার্শেল নের বাহু ধারণ করিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন,—“ঐ দেখ, অদূরে ফ্রেডল্যাণ্ড নগর দেখা যাইতেছে। কোন দিকে না চাহিয়া অবিলম্বে ঐ নগরভিমুখে ধাবিত হও, নগরে যে কোন উপায়ে প্রবেশ কর, তাহার পর সেতু অধিকার কর; তোমার দক্ষিণে, বামে, পশ্চাতে কি হইতেছে না হইতেছে, তাহা দেখিবার আবশ্যক নাই। আমি ও আমার সৈন্তগণ তাহা দেখিব।”

নে তৎক্ষণাৎ সন্ধ্যার আঁজা প্রতিপালনার্থ যাত্রা করিলেন। নেপোলিয়ান এই বিক্রমশালী সেনাপতির গতি অতি তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে পর্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। মার্শেলের সাহস ও পরাক্রম নিরীক্ষণ করিয়া তিনি বলিলেন,—“নে পুরুষসিংহ!” নে-পরিচালিত চতুর্দশ সহস্র সৈন্ত রণভূমি প্রকম্পিত করিয়া অগ্রসর হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের ইঙ্গিতমাত্র সমস্ত ফরাসী সৈন্ত অগ্রসর হইল। সে এক অপূর্ণ দৃশ্য! ঘন ঘন স্তম্ভীর কামানগর্জনে প্রলয়ের মেঘগর্জনের ত্রায় শ্রবণবিবরে প্রবেশ করিতে লাগিল। প্রবল ভূমিকম্পের ত্রায় রণস্থল যুদ্ধমুহূর্ত্তে কম্পিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের পরিচালিত সৈন্তগণ তখনও যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয় নাই, সন্ধ্যা স্বয়ং তাহাদের মধ্যস্থলে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার অজ্ঞাত সৈন্তগণের গতি পর্যবেক্ষণ করিতেছিলেন। এমন সময়ে একটি কামানের প্রজলন্ত গোলা শত্রুরেখা হইতে তাঁহার সৈন্তগণের সন্ধানাগ্রভাগে নিপতিত হইল,

একটি সৈনিক যুবক সভয়ে এক পদ সরিয়া দাঁড়াইল দেখিয়া নেপোলিয়ান মুহূর্ত্তে বলিলেন,—“বৎস, যদি এই গোলায় তোমার দেহ বিদীর্ণ হওয়া বিধিলিপি হইত, তাহা হইলে তুমি মাটির ভিতর এক শত ফিট নীচে থাকিলেও ইহা সেখানে গিয়া তোমার মাথায় পড়িত।”

দেখিতে দেখিতে ফ্রেডল্যাণ্ডনগর ধু ধু করিয়া জলিয়া উঠিল। অগ্নিশিখা আকাশ আচ্ছন্ন করিল। নেপোলিয়ান সন্ধ্যা নগর অধিকার করিয়া উন্নতের ত্রায় শোণিত-প্লাবিত রাজপথে বিচরণ করিতে লাগিলেন। রাজি আসিল। নৈশাক্রম্যে ভগ্নাবশিষ্ট নগর অতি ভীষণভাবে ধারণ করিল। রুসীয় সৈন্তগণ পঞ্চবিংশতি সহস্র আহত ও মৃত সৈন্ত রণস্থলে পরিত্যাগপূর্ব্বক নদীর দিকে পলায়ন করিল, বিজয়ী ফরাসীগণ তাহাদিগের অমুসরণপূর্ব্বক ক্রমাগত গুলী ছুড়িতে লাগিল। নদীর সেতু ধ্বংস হইল। ফরাসী নিক্ষিপ্ত অব্যর্থ গুলীবর্ষণ সহ্য করিতে না পারিয়া রুসীয় সৈন্তগণ নদী-জলে ঝপ্প প্রদান করিল। কেহ অতি কষ্টে অপর পারে গিয়া উঠিল, কিন্তু বহুসংখ্যক সৈন্তই নদী প্রবল শ্রোতে ভাসিয়া গেল। কত সৈন্ত জলমগ্ন হইয়া প্রাণত্যাগ করিল, তাহার সংখ্যা নাই। শত্রুগণ নদীবক্ষে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াও পরিত্রাণ লাভ করিতে পাবিল না, বাঁকে বাঁকে গুলী নিক্ষিপ্ত হইয়া সেখানেও তাহাদিগকে বধ করিতে লাগিল, স্বচ্ছ নদীজল লোহিতবর্ণ ধারণ করিল।

রুসীয় সৈন্তগণ সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত হইল। অতঃপর নেপোলিয়ানের গমনে বাধাদানের জন্ত আর তাহারা চেষ্টা করিতে পারিল না। ছত্রভঙ্গ রুসীয় সৈন্তগণ নিম্নে নদী পার হইয়া পলায়ন করিল এবং রুসিয়ার অন্তর্দেশে আশ্রয় গ্রহণ করিল। রুসীয় সেনাপতিগণ অতঃপর সন্ধিস্থাপনের জন্ত ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন। সন্ধ্যাট আলেকজান্দার নেপোলিয়ানের নিকট দূত প্রেরণপূর্ব্বক যুদ্ধ স্থগিত রাখিবার প্রার্থনা জ্ঞাপন করিলেন। নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন, তিনি যুদ্ধ স্থগিত রাখিতে সম্পূর্ণ সন্মত আছেন এবং যাহাতে স্থায়ী শান্তি স্থাপিত হয়, তাহাই তাঁহার একান্ত ইচ্ছা।—দশ দিনের যুদ্ধে মহাপরাক্রান্ত রুসীয় সৈন্তগণের দর্প চূর্ণ হইল, তাহারা একটু শান্তিলাভের জন্ত বীরেজ্জ্বল নেপোলিয়ানের পদপ্রান্তে লুটাইয়া পড়িল।

নিমেন নদীর একদিকে ইউরোপের অস্ত্রাশ্রয় রাজ্য, অস্ত্রদিকে রুসিয়ার সীমান্তীয় অক্ষর্যর প্রান্তর মরুভূমির ছায় ধু ধু করিতেছে। সম্রাট আলেকজান্ডার ও স্পেসিয়া-ধিপতি ফ্রেডারিক উইলিয়ম এই নদীর উত্তর তীরে সপ্ততি সহস্র পরাভূত সৈন্যসহ ভগ্নদণ্ডহস্তে নিরুৎসাহচিত্তে অবস্থান করিতে লাগিলেন। নদীর অস্ত্র তীরে বিজয় বলদৃষ্ট এক লক্ষ ফরাসী সৈন্য সম্রাট নেপোলিয়ানের শ্রোনাঙ্কিত বিজয়-পতাকামূলে নগ্নায়মান রহিল।

এই নদীর বামতীরে টিলসিট নামক একটি ক্ষুদ্র গ্রাম ছিল, এই গ্রামের অধিবাসিসংখ্যা দশ সহস্র। নেপোলিয়ান এই গ্রামে উপস্থিত হইবামাত্র তিনি সম্রাট আর্থে-জান্ডারের পত্র প্রাপ্ত হইলেন। এই পত্রেই সম্রাট নেপোলিয়ানকে যুদ্ধ স্থগিত রাখিবার জ্ঞাত অমুরোধ করিয়া ছিলেন। মার্শেল বালক্রথ নামক একজন প্রুসীয় সেনা-নায়ক প্রুসীয় সম্রাটের পক্ষ হইতে নেপোলিয়ানের নিকট যুদ্ধানল নির্বাণের জ্ঞাত প্রস্তাব করিতে আসিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান বিশেষ শিষ্টাচারের সহিত তাঁহার অভ্যর্থনা করিয়া বলিলেন, “প্রুসীয় সেনাপতিগণের মধ্যে কেবল আপনিই ফরাসী বন্দীদিগের প্রতি সদয়ব্যবহার করিয়াছেন। এই জ্ঞাত আপনার প্রতি আমার শ্রদ্ধা ও কৃতজ্ঞতার চিহ্ন-স্বরূপ আমি আপনাদিগের অস্ত্রাশ্রয় প্রুসীয় দুর্গ আমার হস্তে সমর্পণে অঙ্গীকারাবদ্ধ না করিয়াই যুদ্ধ স্থগিত রাখিলাম।”—অতঃপর উভয় সম্রাট নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিতে অভিলাষী হইলেন। ২৫ এ জুন সাক্ষাতেব দিন স্থির হইল।

পৃথিবীর দুই জন শ্রেষ্ঠ সম্রাট অর্ধ-ভূমণ্ডলের ভাগ্য নিয়ন্ত্রিত করিবার জ্ঞাত পরম্পরের সহিত সাক্ষাৎ করিবেন, এল্প ঘটনা পৃথিবীতে অধিকবার সংঘটিত হয় নাই। নেপোলিয়ান এই সাক্ষাতের গুরুত্ব উপলব্ধি করিলেন, কিন্তু কোথায় সাক্ষাৎ হয়? কেহ কাহারও রাজ্যসীমায় পদার্পণ করা অগৌরবজনক জ্ঞান করিতে পারেন। নেপোলিয়ান দৃঢ়চিন্তে আগ্রহ প্রকাশ করিলে রুসীয় সম্রাট নিমেন নদী পার্শ্ব হইয়াই হয় ত নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিতেন, কারণ, তাঁহারই অধিক আবশ্যক, কিন্তু নেপোলিয়ান সেরূপ দৃঢ়তা প্রকাশ করিলেন না, সম্মানভাজন ব্যক্তিকে কিরূপে সম্মান প্রদর্শন করিতে হয়, তাহা তিনি

জানিতেন; অসি এবং প্রেম উভয় দ্বারা তিনি এই সম্মান প্রদর্শন করিতে পারিতেন; কিন্তু এই উপলক্ষে তাঁহার অসি তিনি কোষে বদ্ধ করিলেন। তিনি স্থির করিলেন, নদীর মধ্যস্থলে উভয় সম্রাটের সাক্ষাৎ হইবে। নেপোলিয়ানের আদেশানুসারে একটি অতি সুন্দর ভেলা নির্মিত হইল, সেই ভেলার উপর মহামূল্য কার্পেটের শয্যা বিস্তৃত করা হইল, বহু অর্থব্যয়ে ইহা সুসজ্জিত হইল। নদীর উভয় তীরে উভয় পক্ষের সৈন্যগণ রণসজ্জায় সজ্জিত হইয়া শ্রেণীবদ্ধভাবে দণ্ডায়মান হইল; এই অপূর্ণ দৃশ্য সন্দর্শনের জ্ঞাত নিকটবর্তী জনপদসমূহ হইতে সহস্র সহস্র লোক নদীতীরে আসিয়া কাতার দিয়া দাঁড়াইল। বিধাতাও যেন এই সুমধুর মিলন-দৃশ্য সন্দর্শন করিয়া প্রসন্ন হস্ত সংবরণ করিতে পারিলেন না; মেঘসম্পর্কশূন্য সুনীল আকাশে দিবাকর সমুদিত হইয়া তাঁহার উজ্জল মধুর কিরণচ্ছটায় চতুর্দিক উদ্ভাসিত করিয়া তুলিলেন। জুনের সেই মনোহর প্রভাতে প্রকৃতিদেবী নয়নমনোমোহন শোভা ধারণপূর্বক সেই মিলনোৎসবের সহিত তাঁহার সহানুভূতি জ্ঞাপন করিতেছিলেন, এই উৎসব প্রলয়ের পব পৃথিবীতে যেন নবজীবন-সংস্থাপনের আত্মা জ্ঞাপন করিতেছিল।

বেলা ঠিক একটার সময় নদীর উভয় তীর হইতে উভয় সম্রাটই স্ব স্ব প্রধান আমাত্যবর্গে পরিবৃত হইয়া নদী-মধ্যস্থ দরবারস্থলে উপস্থিত হইবার জ্ঞাত নৌকায় আরোহণ করিলেন। ফরাসী ও রুসীয় সৈন্যগণ যুগপৎ সহস্র সহস্র বন্দুক হইতে বজ্রনাদ সমুথিত করিয়া নদীজল ও গগনভল প্রতি-ধ্বনিত করিল। সম্রাটদ্বয়ের দেহরক্ষীগণ বহুমূল্য সমুজ্জল বেশভূষায় সজ্জিত হইয়া নৌকারোহণপূর্বক তাঁহাদের অমু-গমন করিল। সম্রাটদ্বয়ের সম্মিলনের জ্ঞাত যে ভেলা নদী-বক্ষে সংরক্ষিত হইয়াছিল, তাহাতে তৃতীয় ব্যক্তির প্রবেশা-ধিকার ছিল না, স্তত্রাৎ সম্রাট-অনুচরগণ অদূরে আর ছইখানি ক্ষুদ্রায়তন-বিশিষ্ট সুসজ্জিত ভেলায় প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। নেপোলিয়ানই প্রথমে ভেলায় আরোহণ করিলেন এবং রুসীয় সম্রাটকে মহাসমাদরে তাহার উপর তুলিয়া লইলেন। প্রথমেই উভয়ে পরস্পরকে বহুভাবে প্রগাঢ় আলিঙ্গনদান করিলেন; তীরভূমি হইতে প্রায় দুই লক্ষ দর্শক এই অপ্রত্যাশিত ব্যাপার নিরীক্ষণ করিতে লাগিল, আনন্দ ও বিশ্বয় তাহাদের প্রত্যেকের মুখে সুপ্রকাশিত

হইয়া উঠিল। সেই দুই লক্ষ দর্শক একত্র জয়ধ্বনি করিয়া উঠিল, দে স্বর বজ্রনাদ অপেক্ষাও গভীর। ‘শত শত বন্দুকের শব্দ সেই আনন্দ উৎসাহ-পরিপ্লুত কণ্ঠনাদের মধ্যে বিলীন হইয়া গেল।

মুণ্ডে প্রবেশপূর্বক সম্রাট্ আলেকজান্দারই সর্ব-প্রথমে কথা বলিলেন। বলিলেন,—“আপনার মত আমিও ইংরাজদিগকে দুই চক্ষে দেখিতে পারি না, তাহাদের বিরুদ্ধে আপনি যাহা করিবেন, তাহারই অন্তিমোদন করিতে আমি

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“তাহা হইলে সহজেই সকল বিষয়ে বীমাংসা শেষ হইবে। সন্ধি ত হইয়াই গেল।”

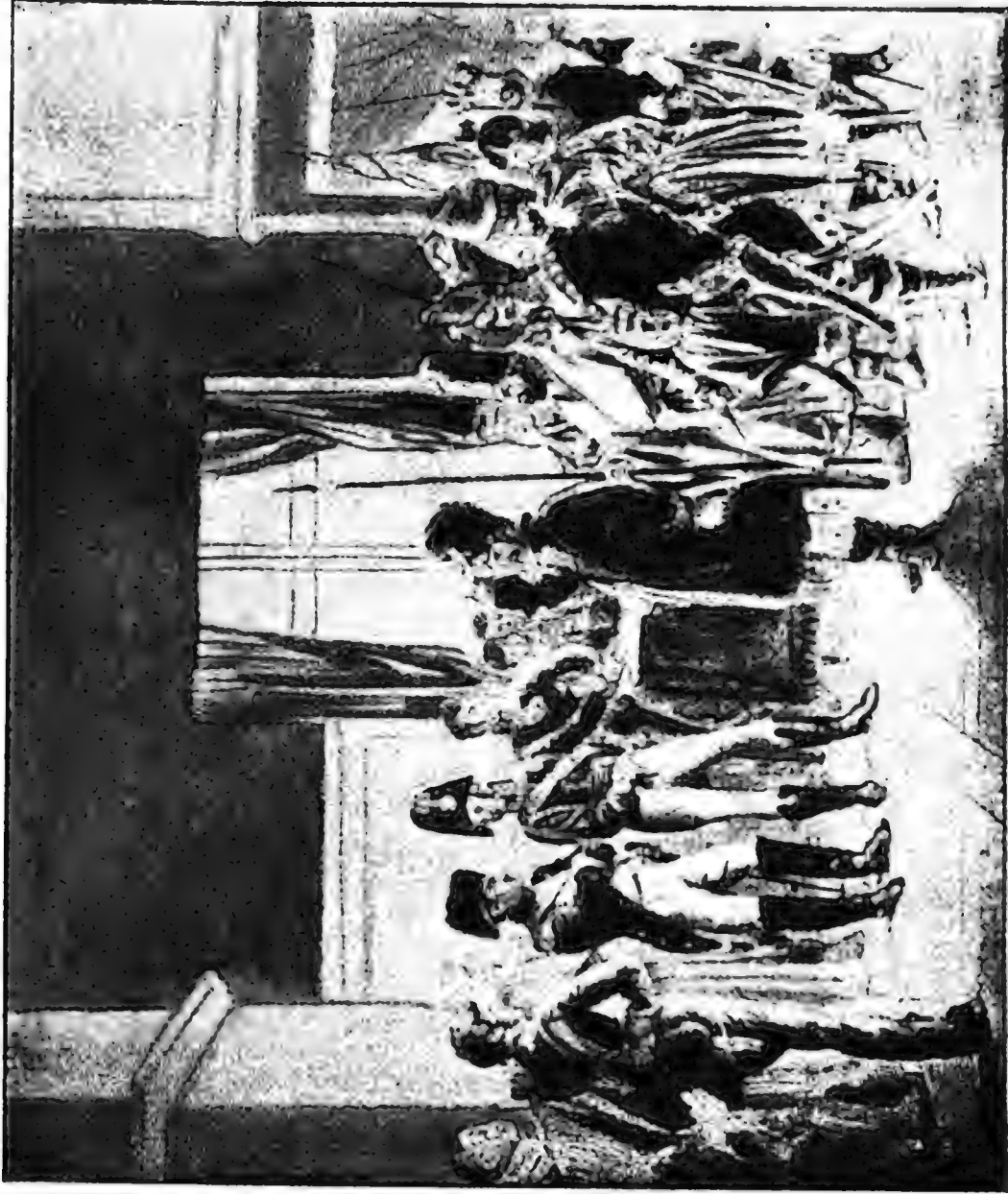
দুই সম্রাটে দুই ঘণ্টা ধরিয়া পরামর্শ চলিল। নেপোলিয়ান তাঁহার উজ্জল প্রতিভা, তাঁহার অপূর্ব বাগ্মিতা, তাঁহার অসাধারণ চিত্তাকর্ষণী শক্তির দ্বারা অল্পকালের মধ্যেই রুশীয় সম্রাটকে বিশ্বাসভিত্ত করিয়া ফেলিলেন। নেপোলিয়ান আলেকজান্দারকে বলিলেন, “আপনি ও আমি, আমরা উভয়ে, যাহা কর্তব্য হয়, পরস্পরের সহিত পরামর্শ দ্বারা স্থির করিব। মন্ত্রিগণের সহায়তা গ্রহণ করা অপেক্ষা ইহাতে সুশৃঙ্খলার সহিত কার্য্য সমাধা হইবে। আমরা এক ঘণ্টার যাহা শেষ করিয়া ফেলিব, মন্ত্রিগণ তাহার জ্ঞাত করেকদিন সময় লাগাইবে। আপনার ও আমার মধ্যে আর কোন মধ্যস্থের আবশ্যক নাই।”

সম্রাট্ আলেকজান্দার তখন তরুণবয়স্ক যুবকমাত্র, তাঁহার বয়স এই সময় ত্রিশ বৎসরের অধিক হয় নাই। তাঁহার উচ্চাভিলাষের অন্ত ছিল না। তিনি প্রথম পরিচয়ে নেপোলিয়ানের ছায় প্রতিভাবান্ পৃথিবীবিখ্যাত ব্যক্তির মুখে এই প্রকার সরল, আড়ম্বরবর্জিত স্পষ্টকথা শুনিয়া অত্যন্ত মুগ্ধ হইলেন। তিনি বিশেষ আগ্রহের সহিত নেপোলিয়ানের সকল কথা, সকল প্রস্তাব শুনিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান প্রস্তাব করিলেন যে, তাঁহারা টিলসিট নগরে উপস্থিত হইয়া সকল বিষয় স্থির করিবেন, টিলসিট আলেকজান্দারের অভ্যর্থনার জন্য প্রস্তুত থাকিবে এবং সেই নগর নিরপেক্ষরূপে গণ্য হইবে। সম্রাট্ আলেকজান্দার নেপোলিয়ানের এই প্রস্তাবেরও সমর্থন করিলেন। তদনুসারে স্থির হইল যে, পরদিনই আলেকজান্দার তাঁহার দেহরক্ষিগণের সহিত টিলসিট নগরে প্রবেশপূর্বক তাহার

এক অংশ অধিকার করিবেন, নেপোলিয়ান অপর অংশ গ্রহণ করিবেন। রুশীয় সম্রাট্ অতিথি, আতিথ্যসংকারের জন্য নেপোলিয়ান মহাবাস্ত হইয়া পড়িলেন, যেখানে যত উৎকৃষ্ট পদার্থ আছে, রুশীয় সম্রাটের প্রতি সম্মান ও যত্ন-প্রকাশের জন্য নেপোলিয়ানের আদেশে সেই সমস্ত দ্রব্য আহবিত হইল। সর্বোৎকৃষ্ট গৃহসজ্জার উপকরণ, বিলাসিতা চরিতার্থ করিবার জন্য আবশ্যকীয় সকল সামগ্রী সময়ে সংগৃহীত হইল।

পরদিন প্রভাতে উভয় সম্রাট্ সেই ভেলার উপর আবার সম্মিলিত হইলেন। প্রসিয়ার হতভাগ্য অধীশ্বর রুশীয় সম্রাটের সহিত নেপোলিয়ানের সমীপস্থ হইয়াছিলেন। প্রসিয়ারাজ উইলিয়ম এডওয়ার্ড স্লগবুন্ডি, অস্ত্রের চিত্তাকর্ষণশক্তিবিরহিত, অন্তঃসারশূন্য মনুষ্য ছিলেন; তাঁহার দেহের লাগিত্য ও মনের মাধুর্য্য উভয়েবই অভাব ছিল। তাহার উপর তিনিই এ সমরানলের ইন্ধন বহন করিয়াছিলেন, এখন নেপোলিয়ানের হস্তে তাঁহাব সর্ব্বশ। তাঁহাকে লইয়া নেপোলিয়ান কিছু বিব্রত হইয়া পড়িলেন; প্রসিয়ারাজের সহিত অর্দ্ধঘণ্টাকাল আলাপ করিয়াই তিনি অসহিষ্ণু হইয়া উঠিলেন; প্রসিয়ারাজ নেপোলিয়ানের নিকট তাঁহার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবার জন্য মার্জ্জনা প্রার্থনাসূচক দুই একটি কথা বলিতেই নেপোলিয়ান শাস্তভাবে তাঁহাকে বলিলেন, এই যুদ্ধ উপস্থিত হওয়াতেই তাঁহাকে এতখানি কষ্ট ও অসুবিধা সহ্য করিতে হইয়াছে,—এ জন্য তিনি প্রসিয়ারাজকে একটাও বিক্রপ কিংবা ভৎসনার কথা বলিলেন না, অতিথির সম্মান নষ্ট করিলেন না। স্থির হইল, প্রসিয়ারাজও সম্রাট্ আলেকজান্দারের সহিত টিলসিটে আসিয়া বাস করিবেন।

সেই দিন অপরাহ্ন পাঁচ ঘটিকার সময় সম্রাট্ আলেকজান্দার টিলসিটে যাত্রা করিলেন। সম্রাটের নৌকা টিলসিটের প্রান্তবাহিনী নদীতীরে উপস্থিত হইবামাত্র নেপোলিয়ান স্বয়ং নদীতীর পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়া তাঁহার অভ্যর্থনা করিলেন। উভয় সম্রাট্ বহুভাবে পরস্পরের সন্তোষ করিলেন, যেন বহুকালের আত্মীয়তা। আলেকজান্দারের নিকট নেপোলিয়ান বিনয় ও ভক্ততার জীবন্তমূর্ত্তিরূপ প্রতীয়মান হইলেন। ফরাসী সৈন্যগণ আলেকজান্দারের প্রতি সম্রাটোচিত সম্মান প্রদর্শন করিতে লাগিল। স্থির



বুগল সত্রাটি ও প্রহরী

২০৭ পৃষ্ঠা

হইল, রুসীয় সম্রাট্ নেপোলিয়ানের সহিত একত্র বসিয়া আহার করিবেন। সম্রাট্ আলেকজান্ডার শিষ্টতা ও সদাচার প্রদর্শনে নেপোলিয়ান অপেক্ষা ন্যূন ছিলেন না, নেপোলিয়ানের প্রতি তিনি যৎপরোনাস্তি সজ্জমের সহিত ব্যবহার করিতে লাগিলেন। তিনি বুঝিলেন, নেপোলিয়ান কেবল দিগ্বিজয়েই অসাধারণ নহেন, মনুষ্যোব হৃদয়-জগৎও তাঁহার বিশেষ দক্ষতা আছে।

নেপোলিয়ান ও আলেকজান্ডার প্রত্যাহষ্ট অশ্বরোহণে ভ্রমণে অহির্গত হইতেন; নিম্নে নদীর নির্জন তীরে তাঁহারা উভয়ে পরস্পরের পার্শ্বে অবস্থানপূর্বক অশ্ব পরিচালিত করিতেন। নানা বিষয়ে গল্প চলিত, উভয়ের মধ্যে আর কিছুমাত্র সঙ্কোচ ছিল না, অল্পকালের মধ্যে তাঁহাদের বন্ধুত্ব এমন প্রগাঢ় হইয়া উঠিয়াছিল যে, তাঁহারা কেবল যে একত্র ভোজন করিতেন, তাহাই নহে, দিবসের অধিক সময়ই তাঁহারা একত্র বাস করিতেন। নূতন সন্ধির সূর্ত লইয়া নানা প্রকার আলোচনা করিতেন। তাঁহাদের সৈন্তগণ তাঁহাদের এই বন্ধুত্ব নিরীক্ষণ করিয়া আনন্দ অশ্রুভব করিত, ক্রমাগত যুদ্ধে তাহারাও অবসন্ন ও বিরক্ত হইয়া উঠিয়াছিল, শান্তিগন্তাবনায় তাহারা সকলেই পুলকিত হইল। উভয়পক্ষীয় সৈন্তগণের মধ্যেও ধীরে ধীরে বন্ধুত্ব স্থাপিত হইল। সম্রাট্ আলেকজান্ডার ও নেপোলিয়ান যখন শিবিরের প্রান্তদেশ দিয়া অশ্বরোহণে ভ্রমণে বাহির হইতেন, তখন উভয় দৈত্যদলই সমস্বরে ‘সম্রাট্ আলেকজান্ডারের জয়, সম্রাট্ নেপোলিয়ানের জয়’, এই শব্দে সুবিত্তীর্ণ শিবির প্রতিধ্বনিত করিত, নেপোলিয়ান আলেকজান্ডারকে বলিতেন, “আমার সৈন্তগণ সাহসী, কিন্তু যদি তাহারা রুসীয় সৈন্তগণের মত শাস্ত প্রকৃতি ও দৃঢ়চেতা হইত, তাহা হইলে অবলীলাক্রমে আমি সমস্ত পৃথিবী জয় করিতে পারিতাম।”

একদিন প্রভাতে নেপোলিয়ান ও আলেকজান্ডার পদব্রজে ভ্রমণ করিতেছিলেন; তাঁহারা একটি ফরাসী প্রহরীর নিকট দিয়া যাইবার সময় প্রহরীট তাহার অস্ত্র উত্তৃত করিয়া সম্রাট্‌দ্বয়ের প্রতি সম্মানপ্রদর্শন করিল। এই প্রহরীর মুখমণ্ডলে একটি শুষ্ক ক্ষতচিহ্ন ছিল, ইহা কোন রুসীয় সৈন্তের তরবারির আঘাতচিহ্ন। অতি ভয়ানক আঘাতের চিহ্ন—তাহার ললাটদেশ হইতে কপালের নিম্নভাগ পর্যন্ত

প্রসারিত। নেপোলিয়ান একবার সদয়ভাবে সেই প্রহরীর মুখের উপর দৃষ্টিপাত করিলেন, তাহার পর আলেকজান্ডারকে বলিলেন, “ভাই সম্রাট্, যে সৈন্ত এমন আঘাত সহ্য করিয়া বাঁচিয়া থাকে, তাহার সম্বন্ধে তোমার কিরূপ ধারণা?”

আলেকজান্ডার একবার তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে সেই সিপাহীর ক্ষতস্থান লক্ষ্য করিলেন, তাহার পর প্রীতিকৌতুক-সমুজ্জল চক্ষুদ্বয় নেপোলিয়ানের মুখের উপর স্থাপনপূর্বক বলিলেন, “ভাই সম্রাট্, যে সৈন্ত এমন ভাবে আঘাত করিতে পারে, তাহার সম্বন্ধে তোমার কিরূপ ধারণা?”

এমন সময় সেই প্রহরী মুখভাবের বিন্দুমাত্র পরিবর্তন না করিয়া গভীরস্বরে বলিল, “কিন্তু তাহারা জীবিত নাই, সকলেই মরিয়াছে।”

মুহূর্তের জন্ত সম্রাট্ আলেকজান্ডার কিছু অপ্রতিভ হইলেন, তাহার পর নেপোলিয়ানের দিকে ফিরিয়া অত্যন্ত সজ্জমভরে উত্তর করিলেন, “ভাই, এখানেই হউক আর যেখানেই হউক—তোমারই জয় সর্বত্র।”

অনেক সময়ই নেপোলিয়ান রুসীয় সম্রাটের সহিত একত্র উপবেশনপূর্বক পৃথিবীর মানচিত্র পর্য্যবেক্ষণ করিতেন। আলেকজান্ডার নেপোলিয়ানের চিন্তার গভীরতা, হৃদয়ের বল ও দূরদৃষ্টির পরিচয় পাইয়া অত্যন্ত মুগ্ধ হইতেন, তাঁহার অকাটা যুক্তি ও বাগ্মিতা দেখিয়া আলেকজান্ডারের বিশ্বাসের সীমা থাকিত না। নেপোলিয়ান আলেকজান্ডারের মনের উপর অসামান্য প্রভাব বিস্তারের জন্ত চেষ্টার ক্রটি করেন নাই, রুসীয় সম্রাট্‌কে ইংলণ্ডের সখ্যতাবন্ধন হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া ফ্রান্সের প্রেমবন্ধনে আবদ্ধ করিবার যোগ্যতা ও শক্তি নেপোলিয়ানের যথেষ্ট পরিমাণে ছিল। নেপোলিয়ান একদিন কথাপ্রসঙ্গে রুসীয় সম্রাট্‌কে বলিতেছিলেন,—“ইংলণ্ডের অভিপ্রায় কি? যে সমুদ্রে পৃথিবীর সকল জাতির অধিকার আছে, তাহাই তিনি শাসনাধীন করিতে চাহেন, তাহার ইচ্ছা—নিয়মক জাতিগণের জাহাজের উপর উৎপীড়ন, বাণিজ্যের উপর একাধিপত্যস্থাপন, অত্যাশ্র জাতির জন্ত উপনিবেশোৎপন্ন পণ্যব্যবহার ভূরি পরিমাণ মূল্যনির্ধারণ, ইয়োরোপের ভূখণ্ডে সর্বত্র পদসঞ্চালন, পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ বন্দরগুলি গ্রহণপূর্বক তিনি এখন মিশর জয়ের চেষ্টা করিতেছেন, আবার অল্পদিনের মধ্যে দারদানেল গ্রহণ করিবেন—এ সকল লইয়া তিনি কি করিবেন?”

“লোকে আমার উপর অপবাদ দেয়, আমি বড় সমর-প্রিয়। কিন্তু এ কথা ঠিক নহে। আমি এই মুহূর্তেই এ কথা সপ্রমাণ করিবার জন্ত প্রস্তুত আছি। তুমি লণ্ডনের মন্ত্রিসভা ও আমার মধ্যস্থ হও। ইংলণ্ডের ভূতপূর্ব সহযোগী ও ফ্রান্সের ভবিষ্যৎ সহযোগী হিসাবে ইহা তোমার পক্ষে ঠিক উপযুক্ত কাজই হইবে। আমি মাল্টা ছাড়িয়া দিতে সম্মত আছি, আমেন্সেব সন্ধিভঙ্গ করার পর আমি যে সকল রাজ্য জয় করিয়াছি, তাহার ওজন ঠিক রাখিবার জন্ত গ্রেটব্রিটেন মাল্টা গ্রহণ করিতে পারেন। কিন্তু তিনি আমার সহযোগিবর্গ স্পেন ও ইতালীর যে সকল উপনিবেশ আত্মসাৎ করিয়াছেন, তাহা তাঁহাদের হস্তে প্রত্যর্পণ করিতে হইবে। তাহা হইলে আমিও হানোভার রাজ্য তাঁহার হস্তে সমর্পণ করিব। এই সকল সত্ত্ব কি ত্রায়সঙ্গত নহে?—সম্পূর্ণরূপে যুক্তিযুক্ত নহে? ইহা ব্যতীত আমি আর কোন সত্ত্ব সম্মত হইতে পারি? আমি কিরূপে আমার সহযোগিগণকে পরিত্যাগ করিব? আমি যখন আমার সহযোগিগণের করচ্যুত রাজ্য পুনঃপ্রাপ্তির জন্ত ইউরোপীয় ভূখণ্ডে আমার দিগ্বিজয়লব্ধ রাজ্য ত্যাগ করিতেছি, তখন আমাকে যুক্তিহীন ও উচ্ছৃঙ্খল বলিয়া কেহ তিরস্কার করিতে পারে কি?”

“যদি ইংলণ্ড এই সত্ত্ব সন্ধিস্থাপন করিতে সম্মত না হন, তাহা হইলে তাঁহাকে ইহাতে বাধ্য করা উচিত। তিনি যে ক্রমাগত পৃথিবীর শান্তি নষ্ট করিবেন, ইহা সঙ্গত নহে। যদি ইংলণ্ড এ প্রস্তাবে সম্মত না হন, তবে তুমি ফ্রান্সের সহিত যোগদান করিবে বলিয়া ঘোষণা কর। সকলের নিকট প্রচার কর যে, সামুদ্রিক শান্তি অব্যাহত রাখিবার জন্ত তুমি ফ্রান্সের সহিত বন্ধুত্ব স্থাপন করিয়াছ। ইংলণ্ডকে জানিতে দাও যে, কেবল ফ্রান্সের সহিত নহে, ইউরোপের সমগ্র ভূখণ্ড, রুসিয়া, প্রুসিয়া, ডেনমার্ক, সুইডেন, পটুগাল সকলের সহিত তাঁহার যুদ্ধ অপরিহার্য হইয়া উঠিবে; আমরা আমাদের অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে এই সকল রাজ্য আমাদের সহিত যোগদান করিবেন। অস্ত্রিয়া যখন বুঝিবেন যে, হয় তাঁহাকে ইংলণ্ডের সহিত, না হয় আমাদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে হইবে, তখন তিনিও আমাদের সহিত সম্মিলিত না হইয়া থাকিতে পারিবেন না। তাহার পর ইংলণ্ড যদি ত্রায়ামুদিত সন্ধিস্থাপনে

অসম্মতি প্রকাশ করেন, তাহা হইলে সমস্ত পৃথিবী তাঁহার বিরুদ্ধে অঙ্গধারণ করিয়া তাঁহাকে নিরস্ত করিবে।

“তোমাকে আমার পক্ষ হইতে ইংলণ্ডের সহিত বিবাদে মধ্যস্থতা করিতে হইবে। আমিও তোমার পক্ষ হইয়া তুরস্কের সহিত মধ্যস্থতা করিব। যদি তুরস্কের সুলতান তোমার সহিত ত্রায়সঙ্গত সন্ধিস্থাপনে উপেক্ষা প্রদর্শন করেন, তাহা হইলে আমি তোমার সহিত সম্মিলিত হইয়া তুরস্কের বিরুদ্ধে অঙ্গধারণ করিব। তাহার পর তুরস্করাজ্য আমাদের মধ্যে আমাদের সুবিধানুরূপ বিভক্ত হইবে।”

আলেকজান্ডার নেপোলিয়ানের এই বাগ্মিতায় এরূপ মুগ্ধ হইলেন যে, প্রবল উৎসাহে তাঁহার বক্ষঃস্থল স্পন্দিত হইতে লাগিল। তিনি নেপোলিয়ানের যুক্তি অশ্রান্ত বলিয়া মনে করিলেন এবং সম্পূর্ণরূপে ইহার সমর্থন করিলেন। নেপোলিয়ানের প্রতি গভীর শ্রদ্ধায় তাঁহার হৃদয় পরিপূর্ণ হইল। নেপোলিয়ানের প্রসঙ্গ উঠিলেই তিনি বলিতেন,—“কি অসাধারণ লোক! কি প্রতিভা! কি উদার মত! যেমন বীৰ, তেমনই রাজনীতিক। যদি আরও কিছুকাল পূর্বে তাঁহার সহিত আমার পরিচয় হইত, তাহা হইলে অনেক ভ্রম হইতে তিনি আমাকে মুক্ত করিতে পারিতেন। ছ’জনে মিলিয়া আমরা পৃথিবীতে কোন্ হৃদয় কন্ঠই না করিতে পারিতাম?”

নেপোলিয়ানের সহিত আলেকজান্ডারের যে আলাপ হইত, তাহার মধ্যে অনেক সময়েই তুরস্কের কথা উঠিত। এই সময় তুরস্করাজ্যের অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছিল। প্রতিদিন তাহার শক্তিলোপ হইতেছিল। আলেকজান্ডারের ইচ্ছা ছিল, তিনি তুর্কীগণকে ইউরোপ হইতে বিতাড়িত করিয়া কনস্টান্তিনোপল অধিকার করিবেন। নেপোলিয়ান-তাঁহার এই অভিপ্রায়সাধনে প্রবল প্রতিকূলতা প্রকাশ করিতেছিলেন। তাঁহার বিশ্বাস ছিল, রুসিয়া যদি তুরস্কে প্রাধান্য স্থাপন করিতে পারে, তাহা হইলে রুসীয় রাজশক্তি অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠিবে। রুসিয়া দানিযুব নদীর সন্নিকটবর্তী ভূভাগ অধিকার করিলে তাঁহার কোন আপত্তি ছিল না, কিন্তু আলেকজান্ডার যে বল্কান-গিরিমালা অতিক্রমপূর্বক স্মৃৎসমুদ্র-সম্পন্ন মহানগরী কনস্টান্তিনোপল অধিকার করিবেন, ইহা তিনি কোন ক্রমে সঙ্গত বিবেচনা করিলেন না।

একদিন অঝারোহণে বহুদূর পর্যটনের পর নেপোলিয়ান ও আলেকজান্দার শিবরে প্রত্যাগমনপূর্বক বিশ্রাম করিতেছিলেন, সেই কক্ষটিতে অনেকগুলি মানচিত্র বিলম্বিত ছিল। নেপোলিয়ান তাঁহার জনৈক কর্মচারী মেনেভালকে তুরস্কের একখানি মানচিত্র তাঁহার সম্মুখে স্থাপন করিবার জন্ত অনুরোধ করিলেন। মানচিত্র আনীত হইলে তিনি কনস্তান্তিনোপলের চিহ্নস্থানে তর্জনী স্থাপনপূর্বক আবেগভরে আত্মবিশ্বস্তের শ্রাস বলিয়া উঠিলেন,—“কনস্তান্তিনোপল! কখন না! ইহাই পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ সাম্রাজ্য।”

প্রসিয়ার রাজ্ঞী নেপোলিয়ানের সহিত অল্পকাল পণে সন্ধি স্থাপন করিবার অভিপ্রায়ে টিলসিটে পদার্পণ করিয়াছিলেন। তাঁহার আশা ছিল, তাঁহার রূপ, তেজস্বিতা, মনোরঞ্জনশক্তি দ্বারা তিনি নেপোলিয়ানের হৃদয় মুগ্ধ করিয়া তাঁহার অভীষ্ট-সিদ্ধি করিবেন। সে সময়ে প্রাসীয় রাজ্ঞী ইউরোপে অদ্বিতীয় সুন্দরী ও মহিলা-সমাজের আদর্শস্থানীয়া বলিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। তখন তাঁহার বয়ঃক্রম বত্রিশ বৎসর মাত্র, তাঁহার পরিণত যৌবন তাঁহার অনন্ত রূপ-মাধুরীকে বিকাশিত করিয়া তুলিয়াছিল, সে রূপের পরিচয় পাইয়া সমগ্র ইউরোপ বিশ্বয়াকুলদৃষ্টিতে সেই চাকহাসিনী সুন্দরীর ধ্যান করিত।

নেপোলিয়ানও প্রাসীয় রাজ্ঞীর সহিত আলাপ করিয়া মুগ্ধ না হইয়া থাকিতে পারেন নাই। তিনি বলিতেন, “প্রসিয়ার রাজ্ঞী কেবল অসাধারণ বুদ্ধিমতী নহেন, রাজনীতি সম্বন্ধেও তাঁহার বিশেষ অভিজ্ঞতা আছে, রাজ্যের সকল সংবাদেই তিনি সুপরিচিত। পঞ্চদশ বর্ষকাল তিনিই প্রকৃত প্রস্তাবে প্রসিয়ায় রাজত্ব করিয়াছেন। আমি সর্বদা বিশেষ সাবধান হইয়া তাঁহার সহিত আলাপ করিলেও তিনি আমাদের সেই আলাপ ঘুরাইয়া ফিরাইয়া তাঁহার স্বার্থবিষয়ের প্রসঙ্গে লইয়া যাইতেন এবং প্রসঙ্গটি তাঁহার অভিপ্রায়ানুরূপ করিয়া তুলিতেন, কিন্তু এমন ভাবে তিনি তাঁহার বক্তব্য বিষয় প্রকাশ করিতেন যে, সে জন্ত আমার মনে কখন অপ্রীতি কিংবা বিরাগের সঞ্চয় হয় নাই।”

এই প্রসঙ্গে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে লিখিয়াছিলেন, —“প্রসিয়ার রাজ্ঞী সত্যিই মোহিনী রমণী। আমার সহিত কিঞ্চিৎ রসলাপেও তাঁহার অমুরাগ দেখা গেল, কিন্তু

সে জন্ত জীবনে দগ্ধ হইও না। আমি ঠিক মোমজমার মত, সকল জিনিষই বাহিরে গড়াইয়া পড়ে, কিছুই ভিতরে প্রবেশ করিতে পারে না। প্রেমিকের অংশ অভিনয় করা আমার পক্ষে বিশেষ কঠিন।”

ছড়াগিনী প্রাসীয় রাজ্ঞী যখন দেখিলেন, তাঁহার সকল চেষ্টা ব্যর্থ হইল, তখন তিনি অত্যন্ত বিচলিত হইয়া উঠিলেন। বিদায়-ভোজদানের পর নেপোলিয়ান তাঁহাকে বিদায় করিবার সময় রাজ্ঞী একবার নেপোলিয়ানের মুখের দিকে আগ্রহভরে চাহিলেন, তাহার পর তাঁহার করধারণ পূর্বক বলিলেন, “বর্তমান যুগের সর্বশ্রেষ্ঠ বীরের এত নিকটে থাকিবার সৌভাগ্যলাভ করিয়াও আমি তাঁহার অল্পগ্রহণভের সুখ হইতে বঞ্চিত হইলাম।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“ভদ্রে, সে জন্ত আমার বড় আক্ষেপ জন্মিয়াছে; আমার ছড়াগ্য!”

শকটে আরোহণপূর্বক রাজ্ঞী উভয় করপল্লবে মুখ আচ্ছাদন করিয়া ফুলিয়া ফুলিয়া কাদিতে কাদিতে স্বদেশাভি-গুণে প্রস্থান করিলেন। নেপোলিয়ানের নিকট আশা পূর্ণ না হওয়ায় তিনি এতই মনঃকষ্ট পাইয়াছিলেন যে, স্বদেশ-প্রত্যাগমনের পর অতি অল্পদিনের মধ্যেই তিনি ভগ্ন-হৃদয়ে প্রাণত্যাগ করিলেন। তাঁহারই অদম্য চেষ্টায় প্রসিয়া-দেশে মহা-সমরাগ্নি প্রজ্বলিত হইয়াছিল, তাঁহারই দুর্ভাগ্যজ্ঞায় সেই অনলে তাঁহার সর্বস্ব ভস্মীভূত হইয়াছিল, অবশেষে সেই অনলশিখা বক্ষে ধারণপূর্বক তিনিও দেহপাত করিলেন।

যাহা হউক, অল্পকালের মধ্যে টিলসিটের সন্ধি স্থাপিত হইল। এই সন্ধির সর্তামুসারে প্রসিয়ার অধীশ্বরকে তাঁহার রাজ্যের অর্দ্ধাংশ পুনঃপ্রদত্ত হইল। পোলাণ্ডের যে অংশ প্রসিয়ারাজ গ্রাস করিয়াছিলেন, তাহা তাঁহাকে প্রদান করা হইল না, তাহা একটি স্বতন্ত্র রাজ্যে পরিণত হইল; এই নব প্রতিষ্ঠিত রাজ্যের নাম হইল, ‘ডচি অব ওয়ারস’—ওয়ারস রাজ্য। এই রাজ্যের শাসনভার সাক্সনীর অধিপতির হস্তে সমর্পিত হইল। নেপোলিয়ান এই প্রদেশের ক্রীতদাস-গণকে মুক্তিদান করিলেন, তত্ত্ব্য দাসব্যবসায় রহিত করিলেন, ধর্ম সম্বন্ধে অধিবাসিগণের স্বাধীন মত সংরক্ষণের অধিকার প্রদান করিলেন এবং ইহুদীগণকে খৃষ্টানদিগের উৎপীড়ন হইতে রক্ষা করিলেন। এই নব রাজ্যের প্রজাবৃন্দ প্রসিয়ার শাসন-নিগড় হইতে মুক্তিলাভ করিয়া ও

অপেক্ষাকৃত স্বাধীনভাবে কালযাপন করিবার অধিকার প্রাপ্ত হইয়া মহানন্দে নেপোলিয়ানের জয়ধ্বনি করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ানের ইচ্ছা ছিল, সমস্ত পোলাণ্ডকে তিনি স্বতন্ত্ররাজ্যে পরিণত করেন, কিন্তু এ বিষয়ে তিনি কোনক্রমে সন্মতি আলেকজান্দারের সম্মতিলাভ করিতে পারেন নাই। এলবা নদীর বামকূলে সংস্থিত প্রুসিয়ার সমস্ত প্রদেশ দ্বারা ওয়েষ্ট-ফেলিয়া নামক রাজ্য সংগঠিত হইয়াছিল, এই রাজ্যের শাসনভার জেরোম বোনাপার্টের হস্তে সমর্পণ করা হয়। অতঃপর প্রুসিয়া রাজ্যের জনসংখ্যা নব্বই লক্ষ হইতে পঞ্চাশ লক্ষে এবং ইহার রাজস্ব এক কোটি বিশ লক্ষ ফ্রাঙ্ক হইতে ৭০ লক্ষ ফ্রাঙ্কে পরিণত হইয়াছিল। রুসীয় সন্মতি রাইনের যুক্তরাজ্য এবং নেপল্ণ, হল্যান্ড ও ওয়েষ্ট-ফেলিয়া যুক্তরাজ্যের প্রতিষ্ঠা স্বীকার করিলেন। পৃথিবীর সর্বত্র শান্তিসংস্থাপনের অভিপ্রায়ে রুসীয় সন্মতি, ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের বিবাদে এবং নেপোলিয়ান, প্রুসিয়া ও তুরস্কের বিবাদে মধ্যস্থ হইতে সম্মত হইলেন। আলেকজান্দার ও নেপোলিয়ানের মধ্যে রাজনৈতিক মিত্রতা সংস্থাপিত হইল। এইগুলি সাধারণতঃ টিলসিটের সন্ধির সূত্র। এই সন্ধিস্থাপনে নেপোলিয়ান প্রুসিয়ার আক্রমণভয় হইতে মুক্তিলাভ করিয়া তাঁহার সাম্রাজ্য সুরক্ষিত করিলেন।

এই সন্ধিসংস্থাপনের পর নেপোলিয়ান সুস্বচিওে ফরাসী সাম্রাজ্যের সর্বাঙ্গীন উন্নতিকল্পে মনঃসংযোগ করিলেন। তিনি এই সন্ধিবন্ধনে কিছুমাত্র স্বার্থপরতার পরিচয় প্রদান করেন নাই। এতৎপ্রসঙ্গে তিনি সাতারি নামক অমাত্যকে বলিয়াছিলেন,—“আমি শান্তিস্থাপন করিলাম। কেহ কেহ বলেন, কাজটি আমার পক্ষে সম্ভব হয় নাই, আমাকে প্রতারণিত হইতে হইবে। কিন্তু সত্য সত্যই আমি আর যুদ্ধের আবশ্যক দেখি না, আমরা অনেক যুদ্ধ করিয়াছি। পৃথিবীতে শান্তি স্থাপিত হওয়াই এখন বাঞ্ছনীয় হইয়াছে। যত দিন আমি একজন রাজদূত সংগ্রহ করিতে না পারি, তত দিন পর্যন্ত তোমাকে আমি সেন্টপিটার্সবর্গে (রুসীয় রাজধানী) রাখিব। আলেকজান্দারের নিকট আমি তোমার একখানি পরিচয়পত্র দিব। তুমি সেখানে আমার কাজ-কর্ম করিবে। মনে রাখিবে, আমি আর কোম রাজ্যের সহিত যুদ্ধ বাধাইবার জন্ত

সমুৎসুক নহি; আমার এই কথা মনে রাখিয়া তুমি সকল কাজ করিবে। যদি তোমার বিবেচনার দোষে আবার কাহারও সহিত বিবাদে প্রবৃত্ত হইতে হয়, তাহা হইলে আমি তোমার উপর অত্যন্ত বিরক্ত হইব। যখন কাহারও সহিত কোন আন্দোলনে প্রবৃত্ত হইবে, তখন কাহারও মন্বপীড়া-দায়ক কোন কথা বলিবে না। কখন যুদ্ধের কথা তুলিবে না। প্রুসিয়ার কোন আচার-ব্যবহার সম্বন্ধে কোন প্রকার মন্তব্য প্রকাশ করিবে না, যদি কিছু অস্বাভাবিক ব্যাপার প্রত্যক্ষ কর, তাহাতেও কোন প্রকার মতামত-প্রকাশে ক্ষান্ত হইবে। প্রত্যেক জাতির মধ্যে আচার-ব্যবহারের ভিন্নতা লক্ষিত হয়। ফরাসীদিগের একটা দোষ এই যে, তাহার অগ্র দেশের রীতি-নীতি তাহাদের নিজে দেশের সঙ্গে মিলাইয়া দেখে এবং নিজেদের সকল বিষয়েই আদর্শ বলিয়া মনে করে। তুমি জান, অস্ট্রিয়া ও প্রুসিয়া রাজ্যের দ্বারা আমি কিরূপভাবে প্রতারণিত হইয়াছি, প্রুসিয়ার সন্মতির প্রতি আমার যথেষ্ট বিশ্বাস আছে।”

নেপোলিয়ান প্রায় এক বৎসর ফরাসী দেশ হইতে দূরে অবস্থান করিতেছিলেন। নিম্নে নদীর তীরভূমি ফরাসী সাম্রাজ্যের রাজধানী হইতে প্রায় পঞ্চদশ শত মাইল। রাজধানী হইতে এই দীর্ঘকাল এতদূরে অবস্থান করিয়াও তাঁহার কোন চিন্তা ছিল না, ফরাসীদেশের সর্বত্র তখন শান্তি অব্যাহত ছিল। ইউরোপীয় স্থলভাগের অগ্র কোন স্থানেও তখন যুদ্ধ-বিগ্রহ ছিল না। এই সময়ই নেপোলিয়ানের গোরবের সর্বাঙ্গেক্ষা উন্নত অবস্থা। মানবীয় ক্ষমতার আকাশে তিনি তখন মধ্যাহ্ন-মর্ত্তণ্ডের স্থায় বিরাজমান ছিলেন। সমগ্র ইউরোপ তাঁহার সেই বিপুল গৌরব-রশ্মি সন্দর্শন করিয়া, তাঁহার বিশ্ববিজয়ী রণনিপুণ সৈন্যগণের বিপুল প্রতাপ নিরীক্ষণ করিয়া তাঁহাকে সন্মতি বলিয়া স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। কিন্তু ইংলণ্ড তখনও নির্বিকার, তাঁহার অনন্ত সাগরোশ্মি-চঞ্চল বেলা-ভূমি অতিক্রমপূর্বক ফরাসী সৈন্যগুঞ্জের ভৈরব গর্জনে তাঁহার কর্ণে প্রবেশ করে নাই, তাঁহার সহস্র রণতরী-সুরক্ষিত বীরপ্রতাপ মণ্ডিত দেহের কোন অংশে নেপোলিয়ান কণকালের জন্তও তাঁহার সুতীক্ষ্ণ অসির আঘাত করিতে পারেন নাই, অনন্ত সমুদ্রের অধীশ্বরী হইয়া, বাণিজ্য-লব্ধ অমন্ত ঐশ্বর্যের অধিকারিণী হইয়া সৌভাগ্যগর্ভিতা

শ্বেতদ্বীপ নেপোলিয়ানকে গ্রাহ্য করিলেন না। অঙ্গিয়া যাহার দর্পে নতশির, প্রসিয়া যাহার তেজোবীৰ্য্য-প্রভাবে ভগ্নদস্ত, ইতালী, হল্যাণ্ড, সাক্সনী প্রভৃতি রাজ্য যাহার পদপ্রান্তে বিলুপ্তিত, অবশেষে অশেষ প্রতাপসম্পন্ন, অর্দ্ধধরণীর অধিপতি রুসিয়ার সম্রাট যাহার বন্ধুত্ব-বন্ধনে আবদ্ধ হইয়া আপনাকে গোরবানিত জ্ঞান করিয়াছেন, ইউরোপের সেই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ বীর, যুগান্তর নেপোলিয়ানকে ক্ষুদ্র ইংলণ্ডভূমি তুচ্ছ জ্ঞান কবিলেন। নেপোলিয়ানকে খর্ব্ব ও হীনবীৰ্য্য করিবার জন্ত ইংলণ্ড তখনও প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ানের তাহা অজ্ঞাত ছিল না, তাই সমস্ত ইউরোপকে তিনি ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে অস্ত্রধাবণে বাধ্য করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন; স্থির করিলেন, যখন অস্ত্র উপায়ে ইংলণ্ডকে যুদ্ধে বিবত বাধ্য সম্ভব হইবে না, তখন সকল বাজ্য মিলিয়া বলপূর্ব্বক তাহার শাণিত নব শোণিত-প্রাবিত উন্মুক্ত রূপাণ কোষবদ্ধ করাইবেন। ইংলণ্ড নেপোলিয়ানের অভিপ্রায় বুঝিয়াছিলেন, তাই তিনি পৃথিবীর যুগতরীসমূহ একত্র করিয়া সমগ্র সশস্ত্র ইউরোপের বিরুদ্ধে একাকী দণ্ডায়মান হইবার জন্ত কৃতসঙ্কল্প হইলেন।

কিন্তু আপাততঃ বাহ্যিক অশান্তি কিছুমাত্র ছিল না। ২৭শে জুলাই প্রভাত ছয় ঘটিকার সময় যুগপৎ শত কামান-গর্জন রাজধানী পাবিসের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত নেপোলিয়ানের স্বদেশ-প্রত্যাগমন-সংবাদ পরিব্যক্ত করিতে লাগিল। অতঃপর রাজধানীতে যে দিবারাজি-ব্যাপী মহোৎসবের আরম্ভ হইল, তাহার বর্ণনা লেখনীমুখে প্রকাশ করা যায় না। সেই জাতীয় মহোৎসবে সমস্ত

ফরাসীভূমি যোগদান করিল। দিবারাজির মধ্যে আর কোন প্রভেদ রহিল না; আলোকে, পুলকে, হাশ্বে, সঙ্গীতে ফরাসী-দেশ উন্মত্ত, অধীর ও চঞ্চল হইয়া উঠিল; কিন্তু নেপোলিয়ান মুহূর্ত্তের জন্ত বিন্দুমাত্র চাঞ্চল্য প্রকাশ করিলেন না, তিনি নগরবাসিগণের অভিনন্দনের আশায় ক্ষণকালের জন্তও প্রতীক্ষা না করিয়া পূর্ব্বদিন রাত্রে নগরে প্রবেশ করিয়াছিলেন, তাহার পর সেন্ট ক্লাউডের রাজ-প্রাসাদে উপস্থিত হইয়া মন্ত্রিগণের সহিত যথারীতি দরবার আরম্ভ করিলেন; লোকের অহুমান হইল, তিনি সামান্য-কার্য্যে নগরবাহিরে গিয়াছিলেন মাত্র, প্রবাসের ক্রান্তি ও প্রবাসের উদ্বেগ তাঁহাব মুখভাবে ক্ষণকালের জন্তও পরিলক্ষিত হয় নাই।

নেপোলিয়ান তাহার সমাগত অমাত্যগণকে বলিলেন, “আমরা ইউরোপীয় স্থলভাগকে শাস্ত করিয়াছি, এইবার জলভাগকে শাস্ত করিব; যদি সহজে না হয়, বলপূর্ব্বক করিব। তাহার পর ফরাসী রাজ্যের আভ্যন্তরীণ উন্নতি, বাণিজ্যের উন্নতি, শিল্পের উন্নতি, শিক্ষার উন্নতি, সর্ব্ববিষয়ক উন্নতিতে মনোযোগ প্রদান করিব। আমি অঙ্গত্যাগ করিয়া এখন রাজ্যের সংস্কারে হস্তক্ষেপণ করিব।”

নেপোলিয়ান অতঃপর রাজ্যের আভ্যন্তরীণ উন্নতিতে হস্তক্ষেপণ করিয়া স্বদেশের যে সকল কার্য্য সংসাধন করিলেন, তাহার বিস্তৃত বিবরণে পাঠকের দৈর্ঘ্য নষ্ট হইতে পাবে অহুমান করিয়া আমরা সেই অংশের আলোচনা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলাম।



নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

দ্বিতীয় খণ্ড

নেপোলিয়ান বোনাপার্ট

(দ্বিতীয় খণ্ড)

প্রথম অধ্যায়

কোপেনহেগেনের যুদ্ধ, নেপোলিয়ান-আলেকজান্দার-সংবাদ

টিলসিটের সন্ধিস্থাপনের পর নেপোলিয়ান ও আলেকজান্দার গোপনে ইংলণ্ডের বিরুদ্ধে তাঁহাদের মৈত্রীদল সম্মিলিত করিবার জন্ত পরামর্শ করিয়াছিলেন। স্থির ছিল, যদি ইংলণ্ড রুসীয় সম্রাটের মধ্যস্থতায় অস্বীকার করেন, তাহা হইলেই আবার যুদ্ধানল প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিবে। তাহার পর স্থির হইল, যদি তুরস্কের সুলতান নেপোলিয়ানের মধ্যস্থতায় সম্মত না হন, তাহা হইলে তাঁহারা তুরস্কের বিরুদ্ধেও সমরঘোষণা করিবেন। তাহার পর ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিস্থাপন সম্ভব হইলে তাঁহারা সুইডেন, ডেনমার্ক, পর্তুগাল এবং অস্ট্রিয়াকে আত্মনির্ভর করিবে, ইংলণ্ডদেশজাত পণ্যদ্রব্য যাহাতে ইউরোপের কোন বন্দরে উপস্থিত হইতে না পারে, তজ্জন্ত বন্ধপরিষ্কার হইতে হইবে।

নেপোলিয়ান পারিসে প্রত্যাগমনপূর্বক তাঁহার সাম্রাজ্যের আভ্যন্তরীণ উন্নতিকল্পেই অখণ্ড মনোবোগ জ্ঞাত করিয়াছিলেন। রুসিয়ার মধ্যস্থতায় ইংলণ্ড কি উত্তর প্রদান করেন, তাহা জানিবার জন্ত তিনি অধীর হইয়া উঠিয়াছিলেন। তিনি তুরস্ক একজন রাজদূত প্রেরণপূর্বক রুসিয়ার সম্রাটের সহিত সুলতানের সন্ধিস্থাপনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তুরস্কের সুলতান দীরচিতে সকল দিক্ বিবেচনা করিয়া নেপোলিয়ানের মধ্যস্থতা স্বীকার করিলেন। সুলতান তাঁহার উদ্ধৃত্ত রূপাণ কোষবদ্ধ করিলেন। ইংলণ্ড তাঁহার পূর্ব-সুহৃদবর্গ কর্তৃক একে একে পরিত্যক্ত হইয়া অবিলম্বে তুরস্কের সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। তিনি তুরস্কধিপত্যকে বুঝাইয়া দিলেন যে, তুরস্ক-রাজ্য গ্রাস করিবার জন্ত রুসিয়া সুযোগের প্রতীক্ষা করিতেছেন। সুলতান ইংলণ্ডের কথা শুনিয়া নেপোলিয়ানের

মধ্যস্থতার উপর আর নির্ভব করিতে পারিলেন না। ইংলণ্ডের সহিত রুসিয়ার মধ্যস্থতা করিবার চেষ্টা সম্পূর্ণরূপে ব্যর্থ হইল। প্রথমে ইংলণ্ডের মন্ত্রিসভা আলেকজান্দারের প্রস্তাবে কর্ণপাত করেন নাই; অবশেষে তাঁহারা সগর্বে যুগ্মের সহিত এই প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিলেন। ইংলণ্ডের এই প্রকার দৃঢ়তা, তেজ ও হুঃসাহস দেখিয়া সমস্ত ইউরোপের বিশ্বাসের সীমা রহিল না।

সমগ্র ইউরোপের বিশ্বাস অতঃপর ক্রোধে পরিণত হইল। ডেনমার্ক-রাজ্য এত দিন পর্যন্ত নিরপেক্ষভাবে ধারণ করিয়া ছিলেন; ফ্রান্সের ক্রমবর্দ্ধিত পরাক্রম দেখিয়া তাঁহার মনে যথেষ্ট ঈর্ষারও সঞ্চার হইয়াছিল। সুতরাং সীমান্ত-প্রদেশ সুবক্ষিত করিবার জন্ত ডেনিস্ মৈত্রীগণ সশস্ত্রভাবে সজ্জিত ছিল। ইংলণ্ডের দ্বারা কোন প্রকার অনিষ্টের আশঙ্কা না থাকায় ডেনমার্ক সমুদ্রের দিকে সৈন্তসমাवेश করেন নাই, সেই দিক্ সম্পূর্ণ অরক্ষিত অবস্থাতেই ছিল। নেপোলিয়ান যথেষ্ট ভদ্রতার সহিত, কিন্তু অকুণ্ঠিতচিত্তে ডেনমার্ককে জানাইলেন যে, যদি ইংলণ্ড রুসীয় সম্রাটের মধ্যস্থতায় অসম্মতি প্রকাশ করেন, তাহা হইলে সমস্ত ইউরোপের রাজগণকে কোন না কোন পক্ষে যোগ দান করিতে হইবে। ইংলণ্ডের সহিত ডেনমার্কের প্রীতিবন্ধন তখন স্তূড়িত ছিল। ইংলণ্ড তথাপি নিশ্চিত হইতে পারিলেন না; তাঁহার আশঙ্কা হইল, হয় ডেনমার্ক তাঁহার বিরুদ্ধে,— অগ্ৰাণ্ড ইউরোপীয় রাজ-শক্তিপুঞ্জের সহিত সম্মিলিত হইবে; সুতরাং একটি কুট রাজনৈতিক চাল চালিয়া তিনি অগ্রেই ডেনমার্কের নৌ-সৈন্য হস্তগত করিবার সঙ্কল্প করিলেন। ডেনমার্কের নৌ-সৈন্তগণ ইংলণ্ডের নিকট একত্রে

ব্যবহারলাভের আশঙ্কা কোন দিনই কবে নাই, তাহারা নিশ্চিতচিত্তে কোপেনহেগেনের বন্দরে নদীর ফেলিয়া অবস্থান করিতেছিল। ডেনমার্কের পাঁচ হাজার সৈন্য তখন নিশ্চিন্তভাবে তাহাদের দুর্গমধ্যে কালযাপন করিতেছিল।

ইংরাজ গবর্ণমেন্ট গোপন জলযুদ্ধের জন্ত সৈন্যদল প্রস্তুত করিতে লাগিলেন। এই দলে গিচিশখানি বন্ধু-জাহাজ, চল্লিশখানি ক্ষুদ্রায়তন বণতরী এবং ৩৭৭ খানি সবলসামান্য জাহাজ ছিল। ত্রিংশৎ সহস্র বণনিপুণ নৌ যোদ্ধা জলযুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইল। সহসা একদিন ইংলণ্ডের সুবিখ্যাত সেনাপতি সাব আর্থার ওয়েলেসলী বর্ষ পবিচালিত বিশিষ্ট সহস্র সৈন্য জলে স্থলে ডেনমার্ক রাজ্য অবরুদ্ধ করিয়া ডেনমার্কের রাজপ্রতিনিধি যুবরাজকে আদেশ প্রদান করিলেন, অবিলম্বে তাঁহার দুর্গ ও রণতরীসমূহকে ইংলণ্ডের সৈন্যগণের হস্তে আত্মসমর্পণ করিতে হইবে। ইহাতে অসম্মত হইলে ইংরাজ সৈন্যগণ বণপূর্বক কোপেনহেগেনের বন্দর অধিকার করিয়া লইবে ও ডেনমার্কের সৈন্যগণকে বশ্যতা স্বীকার করাইবে। ইংরাজগণের দূত মিঃ জ্যাকসন ডেনমার্ক-বাহ্যপ্রতিনিধিকে অতঃপর এ আশ্বাসবাক্য ও জ্ঞাপন করিলেন যে, ফরাসীদিগের সহিত গোলাযোগেব অবসান হইলেই তাঁহার বণতরী ও সৈন্যাদি সমস্ত তাঁহাকে প্রত্যর্পণ করা হইবে। ইংলণ্ড ডেনমার্কের বন্ধু, ডেনমার্কের সহিত ইংরাজরাজ বন্ধুত্ব ব্যবহারই করিবেন এবং তাঁহাব যদি কিছু ক্ষতি হয়, তবে সে ক্ষতিও পূরণ করিবেন।

ডেনমার্কের রাজ প্রতিনিধি ঘৃণাভরে তিচ্ছাসা করিলেন, “গোলাযোগেব স্থগিত প্রস্তাব অল্পসারে কাঁচা করিয়া আমাদের যে সম্মান নষ্ট হইবে, সে ক্ষতি তোমরা কি দিয়া পূরণ করিবে?”

মিঃ জ্যাকসন বলিলেন, —“যুদ্ধ—চিরকালই যুদ্ধ। গরজ বড় দায়। দুর্বল সবলের অধীনতা অবশ্যই স্বীকার করিবে।”

এইরূপ প্রস্তাবে উপব আব কোন তর্ক চলিতে পারে না। যুবরাজ প্রবল ইংরাজ সৈন্যগণের আক্রমণে বাধ্যদানে অসম্মত হইয়া ও কাপুরুষের গ্রায তাহাদের হস্তে আত্মসমর্পণ করিলেন না। তিনি সাধ্যানুসারে আত্মসম্মান রক্ষার জন্ত

কৃতসংকল্প হইলেন। ইংরাজ-দূত মিঃ জ্যাকসন তাঁহার সৈন্যদলে প্রত্যাগমনপূর্বক তাঁহার দৌত্যকাহিনী বিবৃত করিলেন। তখন ইংরাজ সেনাপতি নগর আক্রমণের জন্ত নিঃশব্দে উৎসাহেব সহিত সৈন্যদল সজ্জিত করিতে লাগিলেন, প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড কামান যথায়োগ্যরূপে উপযুক্ত স্থানে সংস্থাপিত করা হইল। তাহার পব যে যোমার্ককর দৃশ্য আরম্ভ হইল, তাহাব তুলনা জগতের ইতিহাসে একান্ত দুর্লভ।

১৮০৭ খৃষ্টাব্দেব ২৭ সেপ্টেম্বর সায়াংকালে কোপেনহেগেন নগরের উপব ইংরাজেব কামান ও বন্দুকসমূহ হইতে অজস্রবারে গোলাগুলী বর্ষণ আরম্ভ হইল। সমস্ত রাত্রি আর সে গোলাগুলী বর্ষণের নিরন্তর হইল না। পবদিন মধ্যাহ্নকাল পর্যন্ত এমন ভাবে এই কাণ্ড চলিল, নগরের বহুস্থানে অগ্নি লাগিল, শত শত উৎরষ্ট হস্তা অগ্নিগুণ্ডে ভস্ম সাং হইয়া গেল। বাত্মপণেব উপব দিয়া শিশু ও বয়সীগণেব বক্ত্রশ্রোত প্রবাহিত হইতে লাগিল। প্রাণহিত নগর হইতে বুমরাশি উঠিয়া আকাশ আচ্ছন্ন করিল। ওরা সেপ্টেম্বর অপবাহকালে ইংরাজ সেনাপতির আদেশে কয়েক ঘণ্টাব জন্ত গোলাগুলী-বর্ষণ বন্ধ রহিল। তিনি আশা করিয়া ছিলেন, অতঃপর ডেনিসগণ তাঁহাব হস্তে আত্মসমর্পণপূর্বক প্রাণভিক্ষা করিবে। কিন্তু তাহাব প্রাণেব ভয়ে ভীত হইয়া এই প্রকাব হীনতা স্বীকার করিল না। ডেনমার্কের সেনাপতি পেনানের উপর নগর রক্ষার ভাব ছিল; ঘৃণা, ক্রোধ ও অপমানে তাঁহাব হৃদয় প্রস্ফুট হইতেছিল। কিন্তু তথাপি তিনি ইংরাজ সেনাপতিব নিকট কোন প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন না। সকল মান বিসর্জনপূর্বক জীবন বক্ষাব বাসনা এবং আত্মসম্মানবক্ষাব জন্ত বীলের গ্রায মৃত্যুকে আশিঙ্গন করিবার সঙ্কল্প—এই পরম্পর প্রতিদ্বন্দ্বি ভাব তাঁহার হৃদয়ে অত্যন্ত প্রবল হইয়া তাঁহাকে অধীর করিয়া তুলিল।

ডেনিসগণ কোনপ্রকার হীনতাপূর্ণ প্রস্তাব উত্থাপন করিল না দেখিয়া ইংরাজগণ ক্রোধান্বিতচিত্তে আবাব গোলাবর্ষণ আরম্ভ করিলেন। এবার তাঁহারা নগর ধ্বংস করিবার জন্ত কৃতসংকল্প হইয়াই এই কার্যে প্রবৃত্ত হইয়া ছিলেন। সমস্ত রাত্রি—তাহার পরদিন এবং সেই দিন রাত্রি পর্যন্ত গোলাগুলী বর্ষিত হইল, একদণ্ডের জন্তও

তাঁহা বা বিশ্রাম গ্রহণ কবিল না। এই কালের মধ্যেই দুই সহস্র নগরবাসী ইংরাজেব গুলীৰ আঘাতে আহত হইয়া প্রাণত্যাগ কবিল, তিন শত গৃহ দগ্ধ হইয়া ভস্মস্বূপে পরিণত হইল, দুই সহস্র গৃহ কামানের গোলায় সহস্র খণ্ডে চূর্ণ হইয়া গেল। নগবেব প্রায় অর্দ্ধাংশ বৃধু করিয়া জ্বলিতে লাগিল, কয়েকটি সূদৃশ ধর্ম্মমন্দির গোলাৰ আঘাতে বিধ্বস্ত হইল। তিনদিন তিনবাত্রি ধবিয়া নগরের মধ্যে মৃত্যুশ্রোত তরঙ্গিত হইল। বাজপণে, ধর্ম্মমন্দিবে, গৃহকক্ষে, চিকিৎসালয়ে নরক মৃত্যুব প্রেতমূর্ধি অট্টালান্তে ঘবিয়া বেড়াইতে লাগিল। সে বীভৎস দগ্ধের ভীষণতা কল্পনায় ধাবণা কবা যায় না। রমণী বা শিশুগণেব প্রাণরক্ষার জন্ত নগরের কোথাও নিরাপদ স্থান বহিল না। কামানের অব্যর্থ গোলা গৃহপ্রাচীর বিদীর্ণ কবিয়া গৃহস্থ নবনারীগণেব প্রাণবিনাশ করিতে লাগিল। কত পবিবাবেব মৃতদেহেব উপর যে তাহাদের চূর্ণ বিচূর্ণ গৃহ নিপতিত হইয়া তাহাদিগকে সমাহিত করিল, তাহাব সংখ্যা নাই। যাহা বা আঘাতপ্রাপ্তি-মাত্র মৃত্যুমুখে নিপতিত হইল, নগরবাসিগণেব মধ্যে সকলে তাহাদিগকেই স্মৃথী বলিয়া মনে করিতে লাগিল। কিন্তু সে স্মরণাত্মক সকলেব ভাগ্যে ঘটিল না; উধানশক্তিহিত আহত ব্যক্তি সাহায্য কামনায় চীৎকাব করিতেছে, মৃত্যুযন্ত্রণাপূর্ণ মিদারূপ পিপাসায় তাহার স্তদয় বিদীর্ণ হইতেছে, এমন সময়ে হয় ত মস্তকেব উপর হইতে দগ্ধগৃহের কিয়দংশ তাহার দেহের উপর নিপতিত হইল, নিরাশ্রয়, হতভাগ্য, শ্মশ্রুত, আহত ব্যক্তি সেই অগ্নিতে দগ্ধ হইয়া গভীরতব গহ্বণায় ছুটুঘট কবিত্তে কবিত্তে প্রাণত্যাগ কবিল; মৃত্যু তিল তিল করিয়া তাহাব আয়ব অবসান করিল। সর্ব্বত্র অগ্নিবান্ধি, বিস্তীর্ণ নগরেব প্রত্যেক স্থানে মৃত্যুর সেই অব্যাহত তবঙ্গ; পলায়ন কবিয়া বক্ষা নাই, তাই প্রেম-পূর্ণহৃদয়া স্ত্রন্দবী যুবতী তাহাব স্বামীৰ অঙ্গে মস্তক রাখিয়া চিবজীবনেব জন্ত চক্ষু মুদ্রিত কবিল, কত স্নেহময়ী জননীৰ হৃদয়ানন্দদায়ক একমাত্র পুত্র মাতাব ক্রোড়ে গুলীৰ আঘাতে প্রাণ বিসর্জন দিল, কত স্নুকুমাবী ছহিতা পিতাব বাহুপাশে বদ্ধ হইয়া মৃত্যুকে আলিঙ্গন কবিল। স্বামী ও স্ত্রী, মাতা ও কন্তা, পিতা ও ছহিতা সকলেব বক্তৃশ্রোত একত্র সংমিশ্রিত হইল, সকলের সমবেত আর্তনাদ নগরেব প্রতিগৃহ পরিপূর্ণ করিয়া উর্ধ্বে বিধাতার অদৃশ সিংহাসনোদ্দেশে ধাবিত হইতে

লাগিল। হায়, এ ছহিঁদনে ভগবান্ও বুঝি কোপেনহেগেন-বাসিগণকে বিস্মৃত হইয়াছিলেন, তাঁহার চিবমধুর শাস্তিভরা নাম গ্রহণ করিয়াও তাহা বা স্তদয়ে শাস্তিলাভ করিতে পারিল না। অবশেষে সেনাপতি পেমান আব নগরবাসিগণের এই প্রকাব শোচনীয় হত্যাকাণ্ড সহ্য করিতে পারিলেন না, অপমান অপেক্ষা জীবনবক্ষাই বাঞ্ছনীয় জ্ঞান করিলেন। অর্দ্ধমৃত, অবসন্ন কোপেনহেগেন নগর শোণিতধাবায় সিক্ত হইয়া অবনত মস্তকে শত্রুকরে আত্মসমর্পণ করিল।

জেতুবন্দ উন্নত দানবেব স্তায় নগরাভিমুখে ধাবিত হইল। তখন নগরধ্বংসের অধিক অবশিষ্ট ছিল না, এমন গৃহ এক খানিও ছিল না, যাহা অগ্নাধিক পবিমাণে ভস্ম না হইয়াছিল; নগবেব অষ্টমভাগ ভস্মরাশিতে পবিণত হইয়াছিল। শত্রুমিত্র সকলে মিলিয়া অগ্নিনির্করণের চেষ্টা করিতে লাগিল। ডেনমার্কের পঞ্চাশখানি জাহাজ ইংবাজগণ অধিকার করিয়া লইল, চইখানি জাহাজ অগ্নিতে ভস্মীভূত হইল, তিনখানি রণতবী ক্রমাগত গোলাব আঘাতে চূর্ণ হইয়া গেল। ডেনমার্কের জাহাজসমূহ লুণ্ঠন কবিয়া যে কিছু সামগ্রী পাওয়া গেল, তাহা ইংরাজদিগেব জাহাজে নীত হইল। ডেনমার্কের সাড়ে তিন হাজাব বন্দুক ইংবাজ সৈন্তগণ আশ্রয়সাং কবিল; তাহারা যে সকল দ্রব্য লুণ্ঠন কবিল, তাহাব মূল্য দশ লক্ষ মুদ্রা হইবে। এইরূপে ডেনমার্ক-রাজধানী বক্তৃশ্রোতে ভাসাইয়া, নগবেব গৃহে গৃহে অগ্নি প্রজ্বলিত কবিয়া সমস্ত নগর ভীষণদর্শন ঞ্শানে পরিণত কবিয়া জয়োন্মত্ত ইংবাজ সৈন্তগণ বিজয় উন্নাসরবে দিগন্ত প্রতিধ্বনিত করিতে করিতে জাহাজ ভাসাইয়া লণ্ডন অভিমুখে ধাবিত হইল; ইংরাজ সৈন্তগণের বীরত্ব গৌরব ও মহত্ব দৌবভে তুষারশ্রুত শ্বেত-দ্বীপের প্রতি পল্লী পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ানের সহিত সন্ধিসংস্থাপনের জন্ত রুসীয় সম্রাট আলেকজান্দার যে মধ্যস্থতায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তাহার ফল-স্বরূপ ইংলণ্ডের মন্ত্রিসমাজ এক শোচনীয় নাটকের এক অঙ্কেব অভিনয় এইরূপ দক্ষতার সহিত স্তম্ভস্পন্ন করিলেন।

সার্ব আর্থার ওয়েলেসলি (ডিউক অব ওয়েলিংটন) এই ঘটনার অল্পকাল পূর্বে ভারত-বিজয়াবসানে স্বদেশে প্রত্যাগমন করিয়াছিলেন। কোপেনহেগেনের যুদ্ধে তাঁহার যে বীরত্ববহির্ প্রথম ক্ষুরণ ইউরোপখণ্ডে লক্ষিত হইল, ওয়াটারলুয় গৌরবময় সমরক্ষেত্রে তাহা পরিণতি প্রাপ্ত

হইয়াছিল। কোপেনহেগেনের বিজয়ের পর বিজয়ী ইংরাজ যখন ইংলণ্ডে প্রত্যাবর্তন করিল, তখন সার আর্থার পার্লি-মেন্টে মহাপ্রভা কর্তৃক সম্মানে গৃহীত হইলেন, তাঁহার গৌরবের সীমা রহিল না। কিন্তু ইংলণ্ডের জনসাধারণ এই কোপেনহেগেন-বিজয়পূর্বক অমূল্য চক্ষে নিরীক্ষণ করিল না। পার্লিমেণ্টের সভাতেই এবং সাধারণের মধ্যে এই কার্যের প্রতি অবিমিশ্র ঘৃণা পরিব্যক্ত হইল। লর্ড গ্রেণভিল, এডিংটন, সেরিডান, গ্রে এবং অন্যান্য মনস্বিগণ অগস্ত ভাষায় এই কুকার্যের জন্ত মন্ত্রিদপ্তর প্রতি তিরস্কার বর্ষণ করিতে লাগিলেন। সন্ধিচাপনের সকল সম্ভাবনা সম্পূর্ণরূপে বিলুপ্ত হইল, একদিকে নেপোলিয়ান, অপরদিকে ইংলণ্ড মহাযুদ্ধের জন্ত আয়োজন করিতে লাগিলেন।

তুরস্কের হস্ত হইতে মল্‌ডেবিয়া ও ওয়ালাবিয়া এই প্রদেশ-দ্বয় অধিকার করিবার জন্ত রুশীয় সম্রাট যৎপরোনাস্তি ব্যস্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন, কনস্টান্তিনোপলের প্রতি তাঁহার সুতীক্ষ্ণ লোভ-দৃষ্টি ছিল। তুরস্ক-মুলতান কোন ক্ষমতাশালী নরপতির সহায়তা ব্যতীত রুশিয়ার আক্রমণ প্রতিহত করা অসম্ভব বোধ করিলেন। রুশিয়া তুরস্ক রাজ্যের এই অংশ গ্রাস করিয়া প্রাচ্যভূখণ্ডের দিকে অগ্রসর হন, ইহা নেপোলিয়ানের বিন্দুমাত্রও ইচ্ছা ছিল না। কিন্তু আলেকজান্দারের বন্ধুত্ববন্ধন অবিচ্ছিন্ন রাখিবার নিমিত্ত তিনি সহসা রুশিয়ার সংকল্পে বাধাদান করিলেন না।

এ দিকে ব্রিটিশ-মন্ত্রিসমাজ রুশীয় সম্রাট আলেকজান্দারের নিকট এক দূত প্রেরণ করিয়া তাঁহাকে জ্ঞাত করিলেন যে, যদি রুশিয়া ইংলণ্ডের সহায়তায় সম্মত হন, তাহা হইলে তুরস্কের উক্ত প্রদেশদ্বয় অধিকারে ইংলণ্ড তাঁহার সাহায্য করিবে। কোপেনহেগেন বিজয়ের জন্ত রুশীয় সম্রাট ইংলণ্ডের প্রতি যৎপরোনাস্তি অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন। রুশীয় রাজধানীতে যে ব্রিটিশ দূত অবস্থান করিতেছিলেন, তিনি রুশীয় সম্রাটের ক্রোধোপশমের চেষ্টা করিতে লাগিলেন; তিনি বলিলেন, ডেনমার্কের রণতরীসমূহ তাহাদিগকে প্রত্যা-পণ করা হইবে, যদি তাহারা নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে ইংরাজদিগের সহিত সম্মিলিত হয়। এ প্রস্তাবে আলেকজান্দারের ক্রোধশাস্তি হইল না, তিনি অত্যন্ত উদ্ধতভাবে ইংরাজদূতকে তিরস্কার করিলেন। ইংলণ্ড ও রুশিয়ার মধ্যে সর্বপ্রকার সম্ভাব্যের অক্ষর পর্যন্ত বিনষ্ট হইয়া গেল

এবং নেপোলিয়ানের সহিত তাঁহার আত্মীয়তা-বন্ধন দৃঢ়তর হইয়া উঠিল; তিনি ফরাসী দেশোৎপন্ন যুদ্ধাজসমূহ ক্রয়ের জন্ত নেপোলিয়ানের সম্মতি গ্রহণ করিলেন। তিনি প্রস্তাব করিলেন,—“আমাদের দুই দেশের সৈন্যমণ্ডলী যখন একই উদ্দেশ্য-সাধনে রুতসংকল্প, তখন তাহারা এক প্রকার অস্ত্রই ব্যবহারে প্রবৃত্ত হউক।”—এতদ্বিত্ত তিনি নেপোলিয়ানের নিকট বহুমূল্য উপহার প্রদান করিলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানকেও কিছু চিন্তিত হইতে হইয়াছিল। রুশীয় সম্রাট আলেকজান্দারের বন্ধুত্ব তিনি অত্যন্ত মূল্যবান জ্ঞান করিতেন, অপরদিকে রুশীয় সম্রাটের তুরস্কসাম্রাজ্যের লোভের কথাও তিনি বিস্মৃত হন নাই। তিনি জানিতেন, রুশিয়া উত্তরমেরুর উপর তাঁহার পৃষ্ঠদেশ সংস্থাপিত করিয়া তাঁহার দক্ষিণহস্তে বাল্টিক ও বাল্টিক দারদানেলিস দৃঢ়মুষ্টিতে ধারণপূর্বক পৃথিবী গ্রাসের জন্ত বদন ব্যাদান করিয়াছেন। পূর্বাভিমুখে অগ্রসর হইতে না পারিলে তিনি কিছুতেই শাস্ত হইবেন না। নেপোলিয়ান তাঁহার বন্ধুত্ববন্ধন অবিচলিত রাখিবার জন্ত আগ্রহবান হইলেও তিনি বুঝিলেন, রুশিয়ার ঘাঘা অভিপ্রায়, তাহাতে সম্মতি-দান করিলে ইউরোপের সমস্ত শাস্তি দীর্ঘকালের মত বিনষ্ট হইবে।

কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার মনোভাব রুশীয় সম্রাটের নিকট প্রকাশ করিলেন না। নেপোলিয়ান আলেকজান্দারকে তাঁহার প্রেরিত বহুমূল্য উপহারের জন্ত ধন্যবাদ জ্ঞাপনপূর্বক দিগুণ মূল্যের উপহার তাঁহার নিকট প্রেরণ করিলেন। ডেনমার্ক ইংলণ্ডের নিকট প্রাপ্ত অবমাননার প্রতিশোধদানের জন্ত নেপোলিয়ানের শরণ লইলেন। ডেনমার্কের রাজদরবারের আগ্রহাতিশয্যে একদল ফরাসী-সৈন্য ডেনমার্ক রক্ষা করিবার জন্ত অবিলম্বে তথায় প্রেরিত হইল।

নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাতের পর হইতে আলেকজান্দার তাঁহার অত্যন্ত পক্ষপাতী হইয়া উঠিয়াছিলেন। তিনি শতমুখে নেপোলিয়ানের প্রশংসা করিতেন, কিন্তু রুশীয় মন্ত্রিগণের নেপোলিয়ানের সহিত পরিচয় না থাকায় তাঁহারা তাঁহার স্বভাবের পরিচয় প্রাপ্ত হন নাই; তাহাদের নিকট নেপোলিয়ান অভিজাত-সম্প্রদায়ের মন্তকচূর্ণকারী ভীষণস্বভাব নরঘাতক দস্যু ও প্রজাতন্ত্রের সমর্থকরূপে

প্রতীয়মান হইয়াছিলেন। তাঁহার মনে করিলেন, নেপোলিয়ানের সহিত রুসীয় সম্রাটের বন্ধুত্বে তাঁহাদের স্বার্থ বিনষ্ট হইবে। আলেক্সান্দারও তাঁহার সাম্রাজ্যের নায়কবর্গের অসাধারণ প্রভাব দর্শনে প্রসন্ন ছিলেন না। নেপোলিয়ান তাঁহার স্বদেশে অভিনব কামনা, নব নব চিন্তার উন্মেষ করিয়া দিয়াছিলেন; তিনি মনে করিলেন, রুসীয় সাম্রাজ্যের নায়কবর্গের প্রতাপ কিঞ্চিৎ খর্ব হইয়া যদি সর্বসাধারণে একটু স্বাধীনতা, কিঞ্চিৎ মনুষ্যত্বের আবাদন লাভ করে, তবে তাহা বিশেষ অমঙ্গলজনক নহে। সুতরাং এই ব্যাপার লইয়া রুসিয়ায় একটা দলাদলি বাধিল। অস্তিত্বাত সম্প্রদায়কে সম্রাটজননী উৎসাহ দান করিতে লাগিলেন; এই দল ফ্রান্সের সহিত বিবাদ বাধাইবার জন্ত যথাসাধ্য চেষ্টার ক্রটি করিলেন না, অল্প দল সাধারণ প্রজাবর্গের দল। সংখ্যায় অল্প ও ক্ষমতায় ক্ষুদ্র হইলেও তাহারা নেপোলিয়ানের মঙ্গলকামনা করিতে লাগিল, ফ্রান্সের সহিত প্রীতি-বন্ধনের তাহারা সর্বতোভাবে সমর্থন করিতে প্রস্তুত হইল। নেপোলিয়ানের অগন্ত প্রতিভা এইরূপে রুসিয়ার রাজশক্তি ও প্রজাশক্তির মধ্যে একটা ব্যবধান রচনা করিয়াছিল।

রুসীয় রাজধানীতে সংস্থাপিত ফরাসী-রাজদূত কলেনকোট রুসিয়ার এই আভ্যন্তরীণ অবস্থা যথাকালে নেপোলিয়ানের গোচর করিলেন। সম্রাটকে তিনি জানাইলেন যে, আলেক্সান্দার তাঁহার প্রতি যতই অহরহ থাফুন, রুসীয় মন্ত্রিসভার উপর কোনক্রমে বিশ্বাস স্থাপন করিতে পারা যায় না, মন্ত্রিসভা তাঁহার প্রতি নিতান্ত অপ্রসন্ন।—এই সংবাদ প্রাপ্ত হইয়া নেপোলিয়ান স্থিরচিত্তে কর্তব্য-চিন্তা করিতে লাগিলেন; তিনি বুঝিলেন,—রুসিয়ার বন্ধুর কোনক্রমে পরিত্যাগ করা সম্ভব নহে, অথচ রুসিয়া যে তুবক গ্রাস করিয়া বসিবে, তাহাতেও সম্মতিদান তাঁহার পক্ষে সম্পূর্ণ অসম্ভব। ইতিমধ্যে তুরস্কের প্রধান ব্যক্তিগণ নেপোলিয়ানের সুহৃদ সুলতান সেলিমকে কারারুদ্ধ ও নিহত করিয়া ফ্রান্সের সহিত তুরস্কের সকল সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলিলেন, এমন কি, যাহারা নেপোলিয়ানের বন্ধুত্বের প্রয়াসী ছিলেন, তাঁহাদিগকেও নিহত করিলেন। ইংলণ্ডের দূতগণ তুর্কীদিগকে ফ্রান্সের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিয়া তুলিলেন। তুরস্ক ও ইংলণ্ড ফ্রান্সের বিরুদ্ধে

সাম্মিলিত হইল এবং তুর্কীগণ সম্রাট আলেক্সান্দারের মধ্যস্থতায় উপেক্ষা প্রদর্শনপূর্বক রুসিয়ার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিল। ফ্রান্স তখন টিলসিটের সন্ধির সম্মুখদ্বারে রুসিয়ার সহিত সন্নিবিষ্ট হইলেন।

সুতরাং উপস্থিত অবস্থা বিবেচনায় নেপোলিয়ান ত্বরিত সম্বন্ধে কিংকর্তব্য স্থির করিবার জন্ত আলেক্সান্দার ও অঙ্গীয় সম্রাট ফ্রান্সের সহিত পরামর্শ করাই সম্ভব বিবেচনা করিলেন। তিনি পরামর্শ দিলেন,—রুসিয়া, ফ্রান্স ও অস্ট্রিয়া, ইউরোপের এই তিন মহাশক্তি একত্র সন্নিবিষ্ট হইয়া আসিয়া মহাদেশের অভিমুখে ধাবিত হইবেন এবং ইংরাজগণের নবজিত ভারতসাম্রাজ্যে প্রবেশপূর্বক তাহাদিগকে আক্রমণ করিবেন। এই প্রস্তাবে অঙ্গীয়-সম্রাটের উৎসাহের সীমা রহিল না। আলেক্সান্দারও এই প্রস্তাবের অঙ্গমোদন করিলেন। তিনি মনে করিলেন, হঠাৎ তাঁহার গোরব সমাবিক বন্ধিত হইবে, রুসিয়ার প্রতাপ আরও প্রবলতা লাভ করিবে এবং ফ্রান্সের সহিত বন্ধুত্বের জন্ত রুসিয়ার মন্ত্রিসমাজের সম্মতিলাভ অনস্বয় হইবে না, তাই যখন ফরাসী-রাজদূত কলেনকোট তাহাব হস্তে নেপোলিয়ানের পত্র প্রদান করিলেন, তখন তিনি সেই পত্রপাঠে আনন্দাভিভূত হইয়া উচ্ছ্বসিতকণ্ঠে বলিয়া উঠিলেন,—“নেপোলিয়ান অতি অসাধারণ ব্যক্তি। তাঁহাকে বলিবে, আমি চিরজীবনের জন্ত তাঁহার প্রতি অহরহ গ্রাহব। আমার সাম্রাজ্য, আমার সৈন্যবল তাঁহার আদেশ পালন করিবে। রুসীয় জাতির আত্মাভিমান চবিতাথ কাঁববার জন্ত যখন আমি কোন প্রার্থনা করি, তখন উচ্চাভিলাষের বশবর্তী হইয়াই আমি সে প্রার্থনা করি না। তাঁহার ও আমাব উদ্দেশ্য অভিন্ন, এই জন্তই আমি তাঁহাকে আমাব রুসীয়জাতি তাঁহাব হস্তে অর্পণ করিবার জন্ত আগ্রহবান্ হইয়াছি, আমি তাঁহাব প্রস্তাবে সম্পূর্ণ সহায়ত্ব জ্ঞাপন করিতেছি।”

কিন্তু নেপোলিয়ান কোনক্রমে রুসিয়ার কনস্তান্তিনোপল আত্মসাৎ করিবার প্রস্তাবে সম্মতিজ্ঞাপন করিলেন না। তিনি জানিতেন, রুসীয় সম্রাটের প্রস্তাবে সম্মত হইলে ইউরোপের শাস্তি কখন অক্ষুণ্ণ থাকিবে না; তাই তিনি স্থির করিলেন,—যদি রুসিয়ার সহিত বন্ধুত্ববন্ধন ছিন্ন হয়, তাহাও শ্রেয়ঃ, রুসিয়াকে তিনি কনস্তান্তিনোপল অধিকার করিতে দিবেন না।

অজিয়াও কিংকর্তব্য স্থিৰ কৰিতে অসমৰ্থ হইলেন। ফ্রান্সকে অজিয়ায় সন্মতি দিয়া উন্নতি তিনি দৈৰ্ঘ্যৰ চক্ষে নিবীক্ষণ কৰিতেছিলেন। উল্লেখ্য ও অন্তৰ-লিঙ্গের নিদাক্ষণ পরাজয়ের কথা তিনি বিশ্বাস্ত হন নাই। তিনি বুঝিতে পারিলেন, তুৰস্ক কুসীয়া প্রভৃষ্ দৃঢ়মূল হইলে তাঁহার স্বার্থহানি হইবে। অতএ তিনি এ কথাও বুঝিলেন যে, ফ্রান্স বা কুসীয়া কাহালও বিৰুদ্ধে অস্ত্রধাবণ কৰিয়া তাঁহার আত্মবক্ষার সম্ভাবনা নাই। তাঁহার মনে হইল, কেবল ইংলণ্ডের সহিত যোগদান কৰিলে তাঁহার কৰ-চ্যুত ইতালী রাজ্য পুনৰ্দ্ধার হস্তগত হইতে পারে। নেপোলিয়ান সরলহৃদয়ে অজিয়ায় সন্মতিৰ সহিত কৰ্ত্তব্য সম্বন্ধে পরামৰ্শ কৰিতেছিলেন, তাঁহার মনে কোন ছবতিসন্ধি ছিল না। কুসীয়া ও অজিয়াকে ফ্রান্সের সহিত সম্মিলিত কৰিবার জন্ত তিনি যথাসাধ্য চেষ্টা কৰিতে লাগিলেন। তিনি জানিতেন, এই সম্বন্ধসাধনে যদি তিনি কৃতকাৰ্য্য হন, তাহা হইলে ইংলণ্ডকে অগত্যা সন্ধিস্থাপন কৰিতে হইবে। শান্তি-সংস্থাপন ও দেশের উন্নতিই তাঁহার একমাত্র বাঞ্ছনীয় হইয়া উঠিয়াছিল।

অজিয়া সরলভাবে নেপোলিয়ানের প্রস্তাবেৰ অনুমোদন কৰিতে পারিলেন না, অজিয়ায় সন্মতি ছ নোকাষ পা দেওয়াও

কৰ্ত্তব্য জ্ঞান কৰিলেন না। তদনুসারে ইংলণ্ডে এক দূত প্রেৰিত হইল। এই দূত হই প্রকার প্রস্তাব বহন কৰিয়া ইংলণ্ডে উপস্থিত হইলেন। তিনি প্রকাশ্যভাবে যে প্রস্তাব উত্থাপিত কৰিলেন, তাহাতে সমগ্র ইউৰোপ গুনিতে পাইলেন, ফ্রান্স কুসীয়ার মধ্যস্থতায় যুক্তিসঙ্গত সৰ্ত্তে তাঁহাদের সহিত সন্ধিস্থাপন কৰিয়াছেন; এই সন্ধিতে যদি ইংলণ্ড বাধা প্রদান করেন, তাহা হইলে ইউৰোপের সকল রাজ্য ইংলণ্ডের বিৰুদ্ধে যুগপৎ অস্ত্রধাবণ কৰিবেন। কিন্তু ইংলণ্ড—কেবল ইংলণ্ডই অজিয়ার গোপনীয় প্রস্তাব গুনিতে পাইলেন, সন্মতি প্রস্তাব কৰিয়াছিলেন, অজিয়া ইউৰোপের মধ্যে স্বতন্ত্ৰভাবে বিৰাজ কৰিবেন, কিন্তু কুসীয়া ও ফ্রান্সের সম্মিলিত শক্তিতে বাধা দান করা অজিয়ার পক্ষে অসম্ভব। তবে যদি ইংলণ্ড সন্ধিস্থাপন করেন, তবে তাহা সকল অপেক্ষাই উত্তম। সন্ধি না কৰিলে ইংলণ্ডের বহুগণও তাঁহার পক্ষত্যাগে বাধ্য হইবেন। অজিয়ায় সন্মতি বৃটিশবাজ্জদরবারে এ কথাও প্রকাশ কৰিলেন যে, কোপেনহেগেনে ইংবাজগণ ডেনমার্কের সহিত যেকুণ ব্যবহার কৰিয়াছেন, তাহাতে প্রত্যেক নিরপেক্ষ রাজাই অত্যন্ত অবমানিত হইয়াছেন, তাঁহারা সকলেই এ অপমান অনুভব কৰিয়াছেন।

দ্বিতীয় অধ্যায়

ইতালী ও স্পেন

১৮০৭ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসের ১৬ই তারিখে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে সঙ্গে লইয়া ইতালী যাত্রা করেন। ১৫ই রাত্রে তুইলারির রাজপ্রাসাদে সাম্রাজ্যের অনেক গণ্য-মান্য ব্যক্তির সম্মিলন হইয়াছিল। মধ্যরাত্রে সভাভঙ্গ হইলে নেপোলিয়ান তাঁহার একজন পার্শ্বচরকে বলিলেন,—“ছয়টার সময় ইতালী-যাত্রার জন্ত শকট প্রস্তুত থাকিবে।” এই কথা বলিবার পূর্বে নেপোলিয়ান তাঁহার ইতালী যাত্রার অভিপ্রায় আর কাহারও নিকট ব্যক্ত করেন নাই; এমন কি, যোসেফিনও পূর্বে কোন সংবাদ জানিতে পারেন নাই। ২১এ প্রভাতে নেপোলিয়ানের শকটচক্র মিলানের রাজপথ ধনিত

কৰিয়া প্রাসাদাভিমুখে অগ্রসর হইল। ইউজিন পূর্বে কোন সংবাদ পান নাই। নেপোলিয়ান মিলান নগরে উপস্থিত হইয়া সৰ্ব্বপ্রথমে ধর্ম্মমন্দিরে গমন কৰিলেন; অপরাহ্নে তিনি ইউজিনের পত্নী ইতালী-রাজ্ঞীর সহিত সাক্ষাৎ কৰিলেন, সায়ংকালে রঙ্গমঞ্চে সমাগত হইলেন। নেপোলিয়ান কোঁতুক-নাট্যের অনুযাগী ছিলেন না, উচ্চশ্রেণীর মৰ্ম্মস্পর্শী বিষয়োগান্ত নাটকের অভিনয় সন্দর্শনে তিনি অত্যন্ত আনন্দলাভ কৰিতেন। অতঃপর ইতালীর ব্যবস্থাপকসভার সভ্যগণকে আহ্বানপূৰ্ব্বক তাঁহাদিগকে বলিলেন,—“ভদ্র মহোদয়গণ, আপনারা আমার সিংহাসন-সম্মিষ্টে সমবেত

হইয়াছেন দেখিয়া আমি যথেষ্ট আনন্দলাভ করিলাম। তিন বৎসরকাল অল্পপস্থিতির পর আমি আমার প্রজাপুঞ্জের দ্বারা সংগৃহীত বিবিধ উন্নতি সন্দর্শনপূর্বক অত্যন্ত সুখী হইয়াছি। কিন্তু ইতালীর গোরব-দীপ সমুজ্জ্বল ও আমাদের পিতৃপুরুষগণের ভ্রমসংশোধন করিবার নিমিত্ত আমাদের পিতৃপুরুষগণ এখনও অনেক কাজ করিতে হইবে। আমাদের পূর্বপুরুষগণ তাঁহাদের শোচনীয় অহমিকা ও একদেশদর্শিতা দ্বারা পরিচালিত হইয়া যে ভাবে সামাজিকবিভাগ সম্পন্ন করিয়াছিলেন, তাহার ফলে তাঁহারা ক্রমে তাঁহাদের অধিকারচ্যুত হইয়াছেন। যাহারা প্রাচীন যুগে মনুষ্যোচিত সদগুণরাশির মহিমা প্রদর্শনপূর্বক দিগ্দিগন্তে তাঁহাদিগের বাহবল ও যশঃপ্রভা বিকীর্ণ করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের প্রদত্ত সম্মান ও পদগৌরব হইতে এই দেশ বঞ্চিত হইয়াছে। সেই গোরব ও সদগুণরাশির পুনঃসংস্থাপনই আমার রাজত্বের উদ্দেশ্য ও অলঙ্কারস্বরূপ হইবে।” এমন মহীয়সী বাণী ইতালীবাসিগণ বহুকাল শ্রবণ করেন নাই।

ইতালীতে পদার্পণ করিয়া নেপোলিয়ান রাজ্যের বিবিধ উন্নতির আদেশ প্রদান করিলেন। নূতন ধর্মমন্দির, পাস্ত-নিবাস, চিকিৎসালয়, সৈন্তনিবাস প্রভৃতি নির্মিত হইল, দুর্গম পাক্ষ্যপথ সুগম করিবার জন্ত তিনি আদেশ করিলেন। পর্বতের শৃঙ্গ ও পাদভূমিতে তিনি কতকগুলি কুটার নির্মাণ করাইয়া দিলেন এবং নিয়ম করিলেন, এই সকল কুটারে যে সকল শ্রমজীবী বাস করিবে, তাহাদিগকে রাজকর প্রদান করিতে হইবে না। এই সকল কার্যের বিধি-বন্দোবস্ত স্থির করিয়া ১০ই ডিসেম্বর তিনি বেসিয়া, ডেবোনা ও পাত্রয়ার পথে ভিয়েনা নগরে যাত্রা করিলেন। এক একটি নগরে উপস্থিত হইবামাত্র নগরবাসিগণ তাহার উদ্দেশে তাহাদের কৃতজ্ঞতা ও ভক্তির কুসুমাজলি বর্ষণ করিতে লাগিল। রাজাধিরাজ সম্রাটকে সন্দর্শন করিয়া তাহারা স্ব স্ব জীবন ধন মনে করিতে লাগিল।

ভিনিসের পথে ব্যাভেরিয়ার রাজা ও রাজমহিষীর সহিত নেপোলিয়ানের সাক্ষাৎ হইল। তাঁহার ভগিনী এলিজা আসিয়াও তাঁহার সহিত যোগদান করিলেন এবং তাঁহার ভ্রাতা যোসেফ শতকার্য্য পরিত্যাগপূর্বক জ্যেষ্ঠ সহোদরের সন্নিকটবর্তী হইলেন। তখন সকলে মিলিয়া মহানন্দে পার্বত্যপথের উপর দিয়া গগনপথবর্তী উজ্জল

নক্ষত্রের ছায় ভিনিসাভিমুখে যাত্রা করিলেন। ভিনিসের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র প্রয়োনালা রাজপথের কার্য্য করে, ভিনিস কবিত্বের ও শিল্পের চিরমাদুরী-মণ্ডিত শান্তিকুঞ্জ, প্রকৃতি-দেবীর সুরমা লীলা-নিকেতন। নগরবাসিগণ ‘গণ্ডোলা’ নামক সূক্ষ্ম তরণী মূল্যবান চীনাংশকে সুসজ্জিত ও পত্রপুষ্প-পতাকা দ্বারা সুশোভিত করিয়া রাজরাজেন্দ্র নেপোলিয়ানের জন্ত প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। নেপোলিয়ান ভিনিস নগরীতে পদার্পণপূর্বক আদিয়াতিকসাগর-রাজ্যী মহিমাগিতা ভিনিসের স্বচ্ছফটিকতুল্য জলপথে তাহার বিলাসসুন্দর প্রমোদ-তরণী পরিচালিত করিলেন, শতকর্থে স্নমধুর সঙ্গীতধ্বনি সমুথিত হইল, নগরবাসিগণ মুক্তকণ্ঠে সম্রাটের অভিবাदन করিতে লাগিল। ইতালীর রাজপ্রতিনিধি ও তাহার সর্ব-গুণ-সম্পন্না পত্নী ব্যাভেরিয়ার রাজা ও রাজমহিষী, নেপলসের অধিপতি, সম্রাট-ভগিনী এলিজা, লুক্সার রাজকুমারী, সেনাপতি মুবাট, বার্গের গ্রাণ্ড ডিউক বার্গিয়ার, নোচা-টেলের গ্রাণ্ড ডিউক প্রভৃতি সম্রাট সমাজভুক্ত নরনারী দ্বারা পরিবেষ্টিত হইয়া নেপোলিয়ান নৌ-যাত্রা করিলেন। ভিনিস যথেষ্টাচারীর কঠোর শাসনদণ্ড হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিয়া আগ্রহপূর্ণ হৃদয়ে আশা করিতেছিলেন যে, নেপোলিয়ান তাঁহাকে ইতালীবাস্যের অন্তর্ভুক্ত করিয়া লইতে রূপ-গতা প্রকাশ করিবেন না। এই আনন্দোৎসবের মধ্যেও নেপোলিয়ান তাঁহার কর্তব্য বিষ্মত হন নাই, তিনি সাধারণের বহুবিধ হিতকর কার্য্যের অহুষ্ঠান দ্বারা নগরবাসিগণের আনন্দ ও উৎসাহ বর্দ্ধন করিলেন। এই নগরে কয়েকদিন মাত্র অবস্থান করিয়াই তিনি নগরের এত বিভিন্ন প্রকার উন্নতির ব্যবস্থা করিলেন, অস্ত্রিয়ার যুগব্যাপী অধীনতায় শৃঙ্খলিত থাকিয়া ভিনিসের অধিবাসিগণ তাহার কল্যাণ করেন নাই। ক্রতজ্ঞ নগরবাসিগণ প্রাণ খুলিয়া তাঁহাকে আশীর্বাদ করিতে লাগিল। ভিয়েনা তখনও তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে ভিনিসের গতিবিধি লক্ষ্য করিতেছিলেন, অস্ত্রীয় সম্রাটের আশা ছিল, একদিন তিনি ভিনিসকে আবার করতলগত করিতে পারিবেন।

ভিনিস পরিত্যাগপূর্বক নেপোলিয়ান প্রধান প্রধান দুর্গসমূহ সন্দর্শন করিতে লাগিলেন। মাস্তোয়া নগরে তিনি তাঁহার ভ্রাতা লুইয়েনের সহিত সাক্ষাৎ করিবেন, এ কথা তাঁহাকে জ্ঞাত করিলেন। কিছুদিন পূর্ব হইতে

নেপোলিয়ানের সহিত লুসিয়েনের কিছু মনান্তর চলিতেছে। নেপোলিয়ান এই মনান্তর দূর করিবার জন্ত বিশেষ আগ্রহ-বান্ ছিলেন। লুসিয়েন গোপনে বিতীয়বার বিবাহ করিয়া-ছিলেন; এই রমণী ফ্রান্সদেশের একজন কুঠিয়ালের বিধবা পত্নী। লুসিয়েনের প্রকৃতি অত্যন্ত তেজস্বিনী ছিল, তাঁহার বুদ্ধির তীক্ষ্ণতা ও চরিত্রের দৃঢ়তা অনন্তসাধারণ ছিল। গিনি নেপোলিয়ানের ইচ্ছা দ্বারা পরিচালিত হইতে প্রস্তুত ছিলেন না। নেপোলিয়ান স্বকীয় প্রভুত্ব ও জ্ঞানের উপর অত্যন্ত আস্থা-বান্ ছিলেন; তাঁহার ইচ্ছা ছিল, সাম্রাজ্যের ও আশ্রিত রাজ্যসমূহের সকল কর্ম তাঁহার মতানুসারেই সম্পন্ন হয়। লুসিয়েন নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন, অর্ধরাতি পর্যন্ত উভয় ভ্রাতায় অনেক কথাবার্তা হইল, অবশেষে লুসিয়েন অশ্রুপূর্ণ-লোচনে নেপোলিয়ানের নিকট বিদায় গ্রহণ করিলেন। যদিও উভয় ভ্রাতা পরস্পরকে যথেষ্ট শ্রদ্ধা করিতেন, তথাপি উভয়ে একমত হইতে পারিলেন না; তাঁহাদের তর্কের বিষয় কোন দিন সাধারণে জানিতে পারে নাই। উভয়ের মনের ভাব যাহাই হউক, লুসিয়েন নেপোলিয়ানের শেষ জীবনেও যে তাঁহার প্রতি অত্যন্ত অনুরক্ত ছিলেন, তাহার পরিচয় পাওয়া যায়।

মাস্তোয়া হইতে নেপোলিয়ান মিলান নগরে যাত্রা করেন। ইতালীর রাজধানীতে সমুপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান দেখিলেন, ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্য হইতে বহু পত্রাদি আসিয়া তাঁহার প্রতীক্ষা করিতেছে। ‘বার্লিন ডিক্রী’র কঠোরতায় ইংলণ্ড যে অত্যন্ত ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছেন, তাহা গিনি জানিতে পারিলেন, ইংরাজ ধনকুবেরগণের উন্নতিশ্রোতে নিদারুণ বাধা পড়িয়াছিল, ইংলণ্ডের পণ্যজাত বিক্রয়ের অভাবে তাঁহাদের বাণিজ্যালোপের উপক্রম হইয়া-ছিল। ইংরাজশ্রমজীবীগণকে অনশনে কালাযাপন করিতে হইতেছিল। ইউরোপের অত্রান্ত রাজ্যসমূহকে ইংলণ্ডের শ্রায় অসুবিধা সহ করিতে হয় নাই, ফরাসীদেশের শিল্প-বাণিজ্যও ক্রমে উন্নতিলাভ করিতেছিল।

এই সকল কারণে ইংলণ্ডের ক্রোধ ও ক্ষোভ সমধিক বর্ধিত হইয়াছিল। ইংরাজ-মদ্রিনমাজ ফ্রান্স ও তাঁহার সহ-যোগী রাজ্যসমূহকে বিপন্ন করিবার নিমিত্ত আরও কতক-গুলি কঠিন নিয়ম প্রবর্তিত করিলেন। ফ্রান্স ও তাঁহার সহযোগী রাজ্যসমূহকে, অবরুদ্ধ অবস্থায় রাখিবার জন্ত তিনি

অধিকতর চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ফ্রান্স কিংবা তাঁহার দলভুক্ত দেশে যে সকল জাহাজ পণ্যদ্রব্য লইয়া জলপথে যাত্রা করিত, তিনি সেই সকল জাহাজলুপ্তনে মনঃসংযোগ করিলেন। নিরপেক্ষ জাতিসমূহের জাহাজগুলির উপর তিনি শতকরা পঁচিশ টাকা হারে শুল্ক আদায় করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান ইংলণ্ডের বাণিজ্য রোধ করায় ইংরাজ-গণের যে ক্ষতি হইতেছিল, এই উপায়ে তাহার কিঞ্চিৎ পূরণ হইল।

এই সকল সংবাদ অবগত হইয়া নেপোলিয়ান ইংরাজের ব্যবহারের প্রতিফল প্রদান সংকল্পে সুপ্রসিদ্ধ ‘মিলান ডিক্রী’ নামক আর কতিপয় কঠিন বিধানের প্রবর্তন করিলেন। তদনুসারে তিনি ইংলণ্ডের সহিত সর্বপ্রকার বাণিজ্যগত সংস্রব পরিত্যাগ করিলেন। সমুদ্রে ফরাসীদিগের যে সকল পণ্যদ্রব্যপূর্ণ জাহাজ দেখা যাইত, ইংরাজগণ তাহাই লুপ্তন করিতেছিলেন বলিয়া নেপোলিয়ান আদেশ প্রদান করিলেন, “স্থলভাগে ইংরাজ-জাহাজ দেখিলেই তাহা লুপ্তন করিতে হইবে।” ইংরাজগণ ঘোষণা করিলেন,—“যে সকল জাহাজ ইংলণ্ডের বন্দরে উপস্থিত হইয়া উল্ল হারে শুল্ক প্রদান না করিবে, তাহাই লুপ্তিত হইবে।” নেপোলিয়ান আদেশ করিলেন,—“যাহারা ইংরাজের বন্দরে জাহাজ বাঁধিয়া শুল্ক প্রদান করিবে, তাহাদিগের জাহাজ ফরাসী রাজসরকারে বাজেয়াপ্ত করা হইবে।” ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের এই প্রতিদ্বন্দ্বিতায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের বাণিজ্য সম্পূর্ণরূপে বন্ধ হইয়া গেল। আমেরিকার যুক্ত-সাম্রাজ্য ইংরাজের প্রাধান্ত স্বীকার করিতে অসম্মত হইয়া ইউরোপে পণ্যদ্রব্য রপ্তানী করা সম্পূর্ণরূপে বন্ধ করিলেন।

মিলানেই নেপোলিয়ান সর্বপ্রথমে শুনিতে পাইলেন যে, ইংরাজ রণতরীসমূহ কোপেনহেগেনে বিজয়ের পর ইংলণ্ড প্রত্যাবর্তন করিলে তাহাদিগকে পর্তুগাল অভিমুখে প্রেরণ করা হইয়াছে। স্পেনের হস্ত হইতে ইংরাজগণ জিব্রাল্টরের সুদৃঢ় বন্দর অধিকার করিয়া লইয়াছিলেন, সেখানে এবং পর্তুগালের বন্দরসমূহে ইংরাজ-রণতরীগুলি সম্মিলিত হইয়াছে, তাহাও নেপোলিয়ানের কর্ণগোচর হইল। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ স্পেনকে তাঁহার সাহায্যার্থ এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ান মিলান নগর পরিত্যাগ করিলে ক্রতজ ইতালীবাসিগণ নেপোলিয়ানের

ইতালীগমনের স্থতিচিহ্নস্বরূপ একটি স্মৃতিস্তম্ভ নির্মাণপূর্বক নেপোলিয়ান ইতালীর মঙ্গলের জ্ঞাত যে সকল হিতকর অনুষ্ঠান প্রবর্তিত করেন, তাহার পরিচয় জ্ঞাপন করিলেন।

নেপোলিয়ান ক্রমে পিড্‌মন্ট, তুরিন প্রভৃতি স্থান পরিদর্শন ও সেই সকল স্থানের নানাবিধ উন্নতির উপায়-বিধানপূর্বক ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী পারিস নগরে প্রত্যাগমন করিলেন। নেপোলিয়ানের রাজধানী প্রত্যাগমনে পারিসনগরী আবার উৎসবমুখর হইয়া উঠিল, প্রজাবন্দনমহোৎসবে প্রবৃত্ত হইল, চতুর্দিকে তাহার তাহাদের হৃদয়ের আনন্দ পরিব্যক্ত করিতে লাগিল।

পারিস নগরে প্রত্যাগমন করিয়া নেপোলিয়ান স্পেন ও পর্তুগালের রাজনৈতিক ব্যাপারে মনঃসংযোগ করিলেন। পর্তুগালরাজ্যে তখন অধিবাসিসংখ্যা ত্রিশ লক্ষ ছিল, দীর্ঘকাল ইংলণ্ডের শাসনশৃঙ্খলে আবদ্ধ থাকায় পর্তুগালের অধিবাসিবৃন্দ ঘোর মূর্খ ও দুর্বৃত্তিপরায়ণ হইয়া উঠিয়াছিল। পর্তুগাল বৃটিশ গবর্ণমেন্টেব এমন মুখাপেক্ষী হইয়াছিল যে, এই রাজ্যকে গ্রেটব্রিটনের একটি উপনিবেশমাত্র বলিলেও অতুক্তি হইত না। ইংরাজ জাহাজসমূহে ইহার বন্দর ও ইংলণ্ড-জাত পণ্যদ্রব্যসমূহে ইহার পণ্যবীথিকাশ্রেণী পরিপূর্ণ হইয়াছিল।

নেপোলিয়ান পর্তুগাল গবর্ণমেন্টকে একখানি পত্র লিখিয়া জানাইলেন যে, তাঁহাদিগকে প্রকাশ্যভাবে এক পক্ষের সহযোগিতা করিতে হইবে। যদি পর্তুগাল ফরাসীদিগের দলে আসিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে তাঁহার বন্দরসমূহে ইংরাজের জাহাজ-প্রবেশ নিষেধ করিতে হইবে; কেবল তাহাই নহে, সে রাজ্যের যেখানে যত ইংরাজদিগের দ্রব্য আছে, তাহা রাজ-সরকারে বাজেয়াপ্ত করিতে হইবে। পর্তুগাল গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানের সমস্ত পত্রই ইংরাজ-মন্ত্রিগণের হস্তে সমর্পণ করিলেন। পর্তুগীজ গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানকে কোন সরল উত্তর দান করিলেন না। নেপোলিয়ান পর্তুগীজের অভিপ্রায় বুঝিতে পারিলেন; তখন তিনি স্পেনের সহিত সম্মিলিত হইয়া ইংলণ্ডের হস্ত হইতে পর্তুগালকে মুক্ত করিবার জ্ঞাত এক দল সৈন্য প্রেরণ করিলেন। ফরাসী সৈন্যগণকে কেহ কোন প্রকার বাধা প্রদান করিল না, বিদ্‌মাত্রও শোণিত নিঃসারিত হইল না, এমন কি, কেহ বন্দুক পর্যন্ত ধরিল না।

সেনাপতি জুনোর অধীনে ফরাসী সৈন্যদল পিরেনিস গিরি অতিক্রমপূর্বক রাজধানী লিস্বন নগরভিত্তিমুখে ধাবিত হইল। কথিত আছে, কাপুক্ষ লক্ষণসেনের রাজত্বকালে সপ্তদশজন পাঠান অশ্বারোহী বঙ্গ-রাজধানী অবিকার করিয়াছিল, পর্তুগালের অবস্থা বিবেচনা করিলে সেই ঘটনা আর অতিরঞ্জিত বলিয়া বোধ হয় না, কারণ, ক্ষুদ্র ফরাসী সৈন্যগণকে রাজধানী ভিত্তিমুখে অগ্রসর হইতে দেখিয়া উৎসাহহীন নিরীক্ষা নগরবাসিগণ নির্ভীকচিত্তে তাহাদিগের দিকে চাহিয়া রহিল। স্বাধীনতাব্যবসার আশাদন কিরূপ মধুর, তাহা তাহা বা ভুলিয়া গিয়াছিল।

যাহা হউক, লিস্বনেব রাজদরবার কিংকর্তব্য-সম্বন্ধে একমত হইতে পারিলেন না। অনেকে ইংরাজের সহযোগিতাই বাঞ্ছনীয় জ্ঞান করিয়া ইংলণ্ডের সৈন্য ও রণতরীসমূহের সহায়তায় নেপোলিয়ানের কর্তৃত্ব বাধাবানের জ্ঞাত আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। আবার কতকগুলি সদস্য নেপোলিয়ানের সহায়তায় ইংরাজদিগকে পর্তুগাল রাজ্য হইতে নির্বাসিত করিবার সংকল্প স্থির করিলেন। কেহ কেহ বলিলেন, রাজ্য হইতে যাহা কিছু ধন-সম্পত্তি সংগ্রহ করিতে পারা যায়, তাহাই হস্তগত করিয়া পর্তুগাল পরিত্যাগপূর্বক আত্মশান্তিক মহাশায়ির পার হইয়া তাঁহাদিগের অধিকৃত ব্রেজিল রাজ্যে আশ্রয়গ্রহণ করাই সম্ভব। অবশেষে পর্তুগাল রাজ্যতরীির স্বযোগ্য পরিচালকবৃন্দ যখন গুলিলেন, ফরাসী সেনাপতি জুনো আর দুই দিনের মধ্যে লিস্বন নগরে প্রবেশ করিবেন, তখন পর্তুগালের রাজদরবার এই শেষোক্ত প্রস্তাবই অভ্যন্ত যুক্তিপূর্ণ ও সারবান্ বলিয়া মনে করিলেন। ইউরোপের ইতিহাসে বঙ্গের লক্ষণসেনের বীরত্ব ও যুক্তির ইহা জাজ্যল্যমান অমুকরণ।

পর্তুগালের রাজ্যের মস্তিষ্ক বিকৃত হইয়াছিল। যুবরাজ রাজপ্রতিনিধিরূপে রাজ্যশাসন করিতেন। ছত্রিশখানি জাহাজ লিস্বনের বন্দরে রাজ-পরিবারবর্গ ও তাঁহাদের দ্রব্যসামগ্রী আত্মশান্তিক পারে লইয়া ঘাইবার জ্ঞাত প্রস্তুত হইয়া দাঁড়াইল। সে দিন ১৮০৭ খৃষ্টাব্দের ২৭এ নবেম্বর; আকাশ ঘন কৃষ্ণ-ঘণে অচ্ছন্ন হইয়াছিল, ঝটকার বিরাম ছিল না এবং মুঘন্যধারে বৃষ্টি পড়িতেছিল, কিন্তু আর এক মুহূর্ত্তকাল বিলম্ব করা কাহারও কর্তব্য বোধ হইল না।

সেই ভয়ানক ধ্বংসের মধ্যে উদ্ভাস্তা রাজ্ঞী, রাজকুমার ও রাজকুমারীগণ এবং রাজপরিবারস্থ অধিকাংশ লোক, এমন কি, অভিজাতনন্দনগণও সম্পরিবারে তাঁহাদের বীরত্বগৌরবে চতুর্দিক্ উদ্ভাসিত করিয়া বৃষ্টিপ্লাবিত রাজপথ অতিক্রমপূর্বক জাহাজের উপর আশ্রয় গ্রহণ করিলেন। রাজপ্রাসাদস্থ বহুমূল্য দ্রব্যরাজি শকট-পূর্ণ করিয়া তাঁহাদের পশ্চাতে প্রেরিত হইল। সিন্দুকপূর্ণ ধন-রত্ন জাহাজে উত্তোলিত হইল। যাহার প্রাণে ভয় অতিরিক্ত, সেই ব্যক্তিই প্রাণরক্ষার এই উৎকৃষ্ট অবসর পরিত্যাগ করিতে পারিল না। প্রায় আট সহস্র প্রাণী প্রাণভয়ে পর্ভুগাল পরিত্যাগ করিবার জন্ত জাহাজের উপর আশ্রয় গ্রহণ করিল। প্রাণের আশঙ্কা এমন প্রবল হইয়াছিল যে, প্রাণরক্ষার প্রধান উপকরণ খাণ্ডদ্রব্য গ্রহণেই ভুল হইয়া গেল। অত্যন্ত ব্যস্ততাবশতঃ স্বামী এক জাহাজে, স্ত্রী অত্র জাহাজে, পুত্র-কন্যাগণ তৃতীয় জাহাজে গিয়া উঠিল। কতকগুলি ইংরাজ রণতরী টেগস্ নদীর মোহনায় অবস্থানপূর্বক লিস্বনবাসিগণের এই গৌরবপূর্ণ অভিযানের সহায়তা করিতে লাগিল। অবশেষে যখন পলায়নপর রাজপরিবারবর্গের জাহাজসমূহ বন্দর অতিক্রম করিল, তখন ব্রিটিশ-রণতরী হইতে কামান-সমূহ ধ্বনিত হইয়া মহা সম্মানভরে তাঁহাদিগের শুভযাত্রা ঘোষণা করিল। সাগর সিঙ্কে স্মিথ এই ব্রিটিশ রণতরী-সমূহের পরিচালক ছিলেন, তিনি পর্ভুগীজ জাহাজগুলিকে শত্রুপক্ষের আক্রমণ হইতে রক্ষা করিবার জন্ত তাহাদিগের সহিত কয়েকখানি ব্রিটিশ জাহাজ প্রেরণ করিলেন। তখন সকল জাহাজ একত্র হইয়া সমুদ্রের বিশাল বিস্তৃত বক্ষের উপর দিয়া নাচিতে নাচিতে আমেরিকার রিও জেনিরা নগরভিমুখে ধাবিত হইল। লিস্বন নগরের গৌরবস্বরূপ রাজ-পরিবারবর্গের বন্দরত্যাগের অব্যবহিত পরেই ফরাসী সেনাপতি জুনো সসৈন্তে রাজধানীতে প্রবেশ করিলেন। তাঁহার সঙ্গে পঞ্চদশ শত মাত্র সৈন্ত ছিল, ত্রিশ লক্ষ পর্ভুগীজের একজনও তাঁহাদিগকে একটি কথাও বলিল না। পর্ভুগাল রাজ্য বিনা প্রতিবাদে যেন কোন ঐক্সজালিকেব মন্ত্রবলে দোহতে দেখিতে ইংলণ্ডের হস্ত হইতে প্রাপ্ত হইয়া নেপোলিয়ানের করতলগত হইল।

অতঃপর স্পেনের দিকে নেপোলিয়ানের দৃষ্টি আকৃষ্ট হইল। এই সময়ে স্পেনরাজ্যের রাজনৈতিক ইতিহাস

সংক্ষেপে বর্ণনা করা অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। বোর্বোঁ-রাজবংশের এক শাখা এই সময়ে স্পেনের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন, স্পেনের তপানীস্তন রাজার নাম চতুর্থ চার্লস। চতুর্থ চার্লস উদরপরায়ণ, উদ্ভাস্ত ও বুদ্ধ ছিলেন, রাজকাৰ্য্যে তাঁহার কিছুমাত্র অধুরাগ ছিল না, বাসনেই তিনি পরমানন্দ উপভোগ করিতেন। প্রসারিত পর্যাস্ত তাঁহাকে ঘৃণা করিত। তাঁহার রাজ্ঞী লুইসা মেবিয়া নেপলসের এক রাজনন্দিনী; তাঁহার শ্রাদ্ধ লজ্জাহীন, ইঞ্জিয়াসক্তা রমণী তখন স্পেনের বারবিলাসিনীগণের মধ্যেও অধিক দেখা যাইত কি না, এ বিষয়ে ইতিহাস-লেখকগণ সন্দেহ করিয়াছেন। তিনি মায়ুয়েল গডয় নামক এক রাজভৃত্যের সুন্দর মূর্তি, স্মৃষ্টি কণ্ঠস্বর ও সুশ্রাব্য বংশীধ্বনি শ্রবণ করিয়া এমন কামমোহিত হইলেন যে, তাহাকেই তাঁহার যৌবন-নিকুঞ্জের পিককপে গ্রহণ করিয়া জীবন ধন্য মনে করিলেন; কেবল তাহাই নহে, কামোন্মাদিনী রাজ্ঞী সেই প্রভুদ্রোহী ভৃত্যকে রাজ্যের শ্রেষ্ঠপদ ও উচ্চ সম্মান দান করিলেন; উদ্ভাস্ত রাজা আয়দস্মান ও মনুষ্যত্ব বিসর্জন দিয়া তাহাকেই পরম অমাত্য ও হিতকারী সুহৃদ্ জানে তাহার আহুগত্য স্বীকার করিলেন।

চতুর্থ চার্লস কি ভাবে কালাতিপাত করিতেন, নেপোলিয়ানকে তাহার বিবরণ জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছিলেন, “কি শীত, কি গ্রীষ্ম, সকল প্রকৃতিই আমি প্রত্যহ প্রভাত হইতে মধ্যাহ্ন পর্যাস্ত শীকার-কাণ্ডে লিপ্ত থাকি, তাহার পর কিঞ্চিৎ আহার করিয়া আবার শীকারের সন্ধান ধাবিত হই। সন্ধ্যা পর্যাস্ত এইভাবে চলে, সন্ধ্যাব পর মায়ুয়েল গডয় আমার নিকট রাজ্যের খবরাখবর পেশ করে, তাহার পর আমি নিদ্রা ঘাই, কাণযাপনের ইহাই আমার ধারাবাহিক নিয়ম।”—সমগ্র ইউরোপ যখন বীরপদভরে প্রকম্পিত হইতেছিল, মারোঙ্গ, অন্তারলিজ, জেনা, আরটড প্রভৃতি প্রথিতনামা সমরক্ষেত্রে যখন ইউরোপের বিভিন্নরাজ্যের সিংহাসন লইয়া নেপোলিয়ান ক্রীড়া-কন্দকের শ্রাদ্ধ যথেষ্ট ব্যবহার করিতেছিলেন, সেই সময়ে স্পেনের অধীশ্বর কিরূপ ধারাবাহিক নিয়মে কাণযাপন করিতেছিলেন, তাহা অবগত হইলে তাঁহার রাজ্যাশাসনের যোগ্যতায় বিন্দুমাত্রও সন্দেহ থাকে না।

চার্লসের তিন পুত্রের মধ্যে প্রথম ফার্দিনান্দ, পিতার

উপযুক্ত পুত্র ছিলেন, তিনিই যুবরাজ। রাজার ছায় তাঁহার বুদ্ধিও অত্যন্ত স্থূল এবং রাণীব ছায় তাঁহার চরিত্র অতি কলুষিত ছিল। রাজ্ঞী লুইসা বলিতেন,—“আমাদের পুত্র ফার্দিনান্দেব মস্তকটি গর্দভেব মত, আর হৃদয়খানি ব্যাঘ্রের মত। যুবরাজ পিতা বর্তমানেই সিংহাসন অধিকার করিবার জন্ত বিশেষ ব্যস্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন। রাজা ও রাণীর অপদার্থতা, স্বেচ্ছাচার ও চরিত্রহীনতাগ প্রজাবর্গ অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া যুবরাজকে তুল্যরূপ অপদার্থ ও হুশ্চরিত্র জানিয়াও তাঁহার পক্ষ সমর্থন করিতে লাগিল। রাজ্যের হৃদিশার সীমা ছিল না, চতুর্দিকে অত্যাচার, উৎপীড়ন, চাৰি-দিকে পাপ, ব্যভিচার, ছন্নীতির বীভৎস চিত্র! বিবিধ রণিত ষড়যন্ত্রে স্পেন সমাচ্ছন্ন হইয়াছিল, সুসভ্য ইউরোপ-খণ্ডের কলঙ্কস্বরূপ বিবাজ করিতেছিল। রাজা কিংবা রাণী কেহই নেপোলিয়ানের দ্বন্দ্বষ্টির পরিমাণ করিতে পারেন নাই, রাজ্যের রক্ষক গডয় নেপোলিয়ানের নাম শুনিয়াছিল, তাঁহার অলৌকিক প্রতিভাব কাহিনীও তাহার কর্ণে প্রবেশ করিয়াছিল, সুতরাং সে তাঁহাকে ভয় করিত, কিন্তু ভয় নিবারণের জন্ত কি করা কর্তব্য, তাহা তাহার বুদ্ধি দ্বারা আয়ত্ত হইত না।

অবশেষে বাজ্যের অবস্থা অতিশয় সঙ্কটপূর্ণ হইয়া উঠিল। অরাজকতা স্পেনরাজ্যে পিণ্ডাচের ছায় মহা অত্যাচার আরম্ভ করিল। গডয় ফার্দিনান্দেব নামে এক অভিযোগ উপস্থিত করিল যে, তিনি তাঁহার পিতা, মাতা ও মন্ত্রী সকলকে বিশ্ব-প্রয়োগের জন্ত ষড়যন্ত্র করিতেছেন। যুবরাজ ফার্দিনান্দ অবিলম্বে কারাগারে নিক্ষিপ্ত হইলেন। সাধারণ প্রজাবর্গ গডয়ের অত্যাচারে অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া উঠিয়াছিল, তাহারা কারারুদ্ধ যুবরাজেব পক্ষাবলম্বনপূর্বক তাঁহাকে কারাগার হইতে মুক্তিদান করিল, তাহার পর সহস্র সহস্র প্রজা উন্মত্ত-প্রায় হইয়া সশস্ত্রভাবে গডয়ের প্রাসাদ আক্রমণ করিল। রাজ-সৈন্যগণ দূরে দণ্ডায়মান হইয়া এই ব্যাপার নিরীক্ষণ করিতে লাগিল, গডয়কে বিপদ হইতে উদ্ধার করিবার জন্ত তাহারা কিছুমাত্রও চেষ্টা করিল না। প্রাণভয়ে ভীত হইয়া গডয় প্রাসাদের এক অতি গুপ্ত অংশে লুকাইয়া হইল, তাহাকে ধৃত করিতে না পারিয়া উন্মত্ত নগরবাসিগণ প্রাসাদান্তরে প্রবেশ করিল, সুসজ্জিত প্রাসাদের প্রতি কক্ষ তাহাদেব পদভরে কম্পিত হইতে লাগিল, তাহারা প্রাসাদের মূল্যবান

সোফা, স্ববহু দর্পণসমূহ, সুন্দর চিত্রাবলি বাতায়ন-পথে সক্রোধে ভূমিতলে নিক্ষেপ করিতে লাগিল। গডয় আর পরিজ্ঞানভের আশা নাই মনে করিয়া কতকগুলি মাছরের ভিতর মৃতের ছায় পড়িয়া কম্পিতহৃদয়ে প্রভু বীশুর নাম ধ্যান করিতে লাগিল।

ছত্রিশ ঘণ্টা ধরিয়া এইরূপে অসহ্য যন্ত্রণা ভোগ করার পর গডয় ক্ষুৎপিপাসায় একরূপ কাতর হইয়া পড়িল যে, আর সে ভাবে লুকাইয়া থাকিতে সমর্থ হইল না। ক্ষুধা ও পিপাসার তাড়না ভয়ের তাড়না অপেক্ষা অনেক বলবতী হইয়া উঠিল। প্রজাগণ তখন পর্যন্ত তাহার অনুসরণে বিরত হয় নাই, তাহাকে দেখিবারাত্র তাহাণা মহা উৎসাহে ছুস্কার দিয়া উঠিল, সহস্র সহস্র প্রজাবর্গে সেই ছুস্কার ক্রোশ-বাপী রাজপথে তরঙ্গিত হইতে লাগিল। প্রজাগণ তাহাকে ধরিয়া, তাহার পরিচ্ছদ ছিড়িয়া, তাহার কেশবাশি উৎপাটন করিয়া তাহাকে রাজপথে টানিয়া আনিল। এমন সময়ে কয়েকজন অস্বারোহী সৈন্য নিক্ষেপিত তরবারি-হস্তে সেই জনারণ্যে প্রবেশপূর্বক গডয়ের বাচমূল ধরিয়া তাহাকে শৃঞ্জে তুলিয়া একদিকে ছুটয়া চলিল। প্রজাগণ ক্ষুব্ধিত শব্দগুলির ছায় মহা কলরবে তাহাদের পশ্চাতে ধাবিত হইল। অতঃপর প্রজাবর্গের হস্ত হইতে গডয়কে রক্ষা করিবার জন্ত রাজসৈন্যগণ তাহাকে অদ্রবতী কারাগারে বদ্ধ করিয়া তাহার দ্বাররোধ করিয়া দিল।

উত্তেজিত নগরবাসিগণ তখন সেই কারাগার হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইল! এবার তাহারা গডয়ের প্রাসাদে উপস্থিত হইয়া তাহা লুণ্ঠন করিতে লাগিল, গডয়ের প্রাসাদের সমস্ত পদার্থ লুণ্ঠন করিয়া তাহারা গর্জ্জন করিয়া উঠিল,—“এবার রাজপ্রাসাদ।” মাজিদের রাজপথে ফরাসীবিপ্লবের পুন-রাভিনয় আরম্ভ হইল। এই ভীষণ দৃশ্যে স্পেনরাজধানী মাজিদিনগরী ভয়ে উৎকণ্ঠিত হইয়া উঠিল। রাজা চার্লস ও রাণী লুইসা প্রতি মুহূর্তে উন্মত্ত প্রজার হস্তে প্রাণবিসর্জনের ভয়ে কম্পাঙ্কিত-কলেবর হইতে লাগিলেন। অবশেষে প্রজাবর্গকে শাস্ত করিবার জন্ত রাজা গডয়কে পদচ্যুত করিলেন এবং সিংহাসন পরিভ্যাগপূর্বক তাঁহার শ্রিয়পুত্র ফার্দিনান্দকে সেই সিংহাসন দান করিলেন, এই মর্মে এক ঘোষণা প্রচারিত হইল।

রাজা বাধ্য হইয়া সিংহাসন পরিভ্যাগ করিলেন বটে,

কিন্তু তিনি সিংহাসন পুনরুদ্ধার অধিকার করিবার গোড় সংবরণ করিতে পারিলেন না, তিনি নেপোলিয়ানের পক্ষ-সমর্থনের অঙ্গীকারে আবদ্ধ হইয়া তাঁহার নিকট এক পত্র প্রেরণ করিলেন; তিনি কেন যে সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, তাহাও নেপোলিয়ানের গোচর করিলেন।

জেনার যুদ্ধে জয়লাভ করিবার পূর্বদিন নেপোলিয়ান সংবাদ পাইয়াছিলেন, স্পেনরাজ গোপনে ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিলিভ হইয়া তাঁহার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবার জন্ত সৈন্য সংগ্রহ করিতেছেন। সেই সময় তিনি ক্রোধে উত্তেজিত হইয়া বগিয়াছিলেন, “বোর্কোঁদিগকে স্পেন-সিংহাসন হইতে নিরাসিত করিয়া আমি সেই সিংহাসনে আমার বংশীয় কোন ব্যক্তিকে স্থাপন করিব।” এত অল্পদিনের মধ্যে নেপোলিয়ান সে কথা বিস্মৃত হন নাই। কিন্তু এখন কি কর্তব্য, তাহাই তিনি চিন্তা করিতে লাগিলেন। এ দিকে বিপন্ন রাজা তাঁহার আশ্রয় ভিক্ষা করিতেছেন, অত্র দিকে শত্রুগণ প্রতিমুহূর্তে প্রবল হইয়া উঠিতেছে, কে জানে, সময় পাইয়া এই রাজাই আবার তাঁহাকে দংশন করিবে না? বোর্কোঁ'বংশ স্পেনের সিংহাসনে সংস্থাপিত থাকিতে তিনি নিশ্চিন্ত হইতে পারিবেন না বলিয়া বিশ্বাস করিলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানের চিন্তা দূর হইল না। তিনি বুঝিলেন, যদি সহসা বোর্কোঁ'বংশকে স্পেনের সিংহাসন হইতে বিতাড়িত করেন, তাহা হইলে তাঁহার শত্রুপক্ষ তাঁহার বিরুদ্ধে একেবারে খজাহস্ত হইয়া উঠিবে। বর্তমান রাজনৈতিক অবস্থায় আর শত্রু বুদ্ধি করা তিনি সম্ভব জ্ঞান করিলেন না; সুতরাং কি করা কর্তব্য, তাহাই চিন্তা করিতে লাগিলেন, ইতিমধ্যে স্পেনের যুবরাজ ফার্দিনান্ডের এক পত্র তাঁহার হস্তগত হইল। ফার্দিনান্ড তাঁহাকে লিখিয়াছিলেন, “নেপোলিয়ানের মহত্ত্ব ও সত্যতা দর্শনে পৃথিবী প্রতিদিন লক্ষকণ্ঠে তাঁহার প্রশংসা করিতেছে। সুতরাং সম্রাট ফার্দিনান্ডকে যে বিশ্বাসভাজন ও একান্ত বাধ্য পুত্ররূপে প্রাপ্ত হইবেন, তাহাতে সন্দেহ নাই। ফার্দিনান্ডের সবিনয় প্রার্থনা এই যে, সম্রাট তাঁহাকে পিতৃবৎ পালন করুন। তাঁহার পরিবারের সহিত সম্রাট-পরিবারের ঘনিষ্ঠতা স্থাপিত হয়, ইহাই প্রার্থনা।”

নেপোলিয়ান স্পেনের পদচ্যুত রাজা চার্লসকে কার্যের সম্পূর্ণ অল্পযুক্ত স্থির করিয়া রাখিয়াছিলেন, সুতরাং তাঁহাকে

সিংহাসন দেওয়ার সপক্ষে কিছুমাত্র চিন্তা না করিয়া ফার্দিনান্ড সন্মুখেই কি করা কর্তব্য, তাহা বিবেচনা করিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি ফার্দিনান্ডকেই রাজপদে রাখিয়া একটি ধর্মশীলা, তেজস্বিনী, উদয়-মনোবুত্তিসম্পন্ন রমণীর সহিত তাঁহার বিবাহ দিয়া তাঁহার দ্বারা ফার্দিনান্ডের শাসনের ও তাঁহাকে বশীভূত রাখিবার সংকল্প করিলেন।

কিন্তু তাঁহার অভিসন্ধি ফার্দিনান্ডের গোচর করিলেন না, তাঁহার পত্রের উত্তরে লিখিলেন, “তোমার বিরুদ্ধে যে অভিযোগ উপস্থিত, তাহার অহুসন্ধান হওয়ার আবশ্যক, আমি পিতৃদ্রোহী সন্তানের সহযোগিতা-লাভের আকাঙ্ক্ষা করি না।” গোপনে তিনি ফার্দিনান্ডের উপযুক্ত জ্ঞার অহুসন্ধানে রত হইলেন। মহচ্চরিত্রা, সুশিক্ষিতা, ধর্মশীলা, রাজগুণ-সম্পন্ন স্ত্রন্দরী যুবতীর অভাব সকল দেশে সকল কালেই; তুইলারি ও সেন্টক্লাউডের প্রাসাদে স্ত্রন্দরীর অভাব ছিল না, কিন্তু তিনি কেবল স্ত্রন্দরীরই অহুসন্ধানে ব্যস্ত ছিলেন না।

নেপোলিয়ানের ভ্রাতা লুসিয়েন তখন ইতালীতে স্বেচ্ছাক্রমে নিরাসিত জীবনযাপন করিতেছিলেন। তাঁহার প্রথমা পত্নীর গর্ভজাতা চারলোটানাম্মী স্ত্রন্দরী যুবতীর কথা তাঁহার মনে পড়িল। যুবতী তখন তাঁহার পিতার সাধ্যায়ে ইতালীতেই বাস করিতেছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাকে পত্র লিখিয়া পারিসে আনাইলেন। তাঁহার ইচ্ছা ছিল, চারলোটাকে স্পেনের অধীশ্বরী করিবার পূর্বে তাঁহার সে বিষয়ের যোগ্যতা কি পরিমাণ আছে, তাহার পরীক্ষা করিয়া দেখিবেন। এই অভিপ্রায়ে তিনি পোষ্ট-আফিসে গোপনে এক আদেশ প্রদান করিলেন যে, তাঁহার পত্রাদি যেন গোপনে খুলিয়া তাঁহার মনোভাব পরীক্ষা করা হয়। দুর্ভাগ্যক্রমে এই যুবতী নেপোলিয়ানকে বিশেষ ভক্তির চক্ষে নিরীক্ষণ করিতেন না, তাঁহার পিতার উদ্ধততা ও স্বাতন্ত্র্য-প্রিয়তা তাঁহাতে পূর্ণমাত্রায় ছিল, তিনি নেপোলিয়ানের স্নেহাকর্ষণের জন্ত কোন দিন চেষ্টা করেন নাই। তিনি নেপোলিয়ান ও সম্রাট-পরিবারবর্গ সন্মুখে যে সকল বিজ্ঞপপূর্ণ পত্রাদি লিখিতেন, তাহা সমস্তই সম্রাটের হস্তগত হইল। নেপোলিয়ান সেই সকল পত্র পাঠ করিয়া অল্প হাস্য করিলেন, তাহার পর সম্রাট তাঁহার জননী ও ভ্রাতা-ভগিনীগণকে তুইলারির প্রাসাদে সন্মিলিত করিয়া তাহাদের সন্মুখে সেই

সকল পত্র পাঠ করিলেন। তিনি বুঝিতে পারিলেন, স্পেনের সিংহাসনে উপবেশনপূর্বক নরপশু ফার্দিনান্দকে নিয়ন্ত্রিত করিবার যোগ্যতা চারলোটের নাই। পরদিন চারলোটকে বিদায় করা হইল। চারলোটের সৌভাগ্য যে, তিনি তাহার পিতৃব্যের হস্ত হইতে এ ভাবে পরিত্রাণলাভ করিয়াছিলেন, কারণ, ফার্দিনান্দের ছাত্র নরপিশাচকে কোন দেশের সিংহাসন কলঙ্কিত করিতে কদাচিৎ দেখা যায়। এ বিবাহের ফল কোনক্রমে সুখকর হইত না।

যাহা হউক, স্পেনে সহসা কোন গোলযোগ উপস্থিত না হয়, তাহা দেখিবার জন্ত নেপোলিয়ান ডিউক অব রোভিগোকে স্পেনরাজধানী মাদ্রিদ নগরে পাঠাইয়া তাঁহার সহোদর হলাওরাজ লুই নেপোলিয়ানকে লিখিলেন, “স্পেনের রাজা সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়াছেন, রাজ্যের রক্ষক গডয় কারাগারে। মাদ্রিদে প্রজাবিদ্রোহের পূর্ণলক্ষণ প্রকাশিত হইয়াছে। প্রজাবর্গ তাহাদের ভাগ্যহৃত পরিচালনের জন্ত একবাক্যে আমার সাহায্য প্রার্থনা করিতেছে, ইউরোপীয় ভূখণ্ডে আমার শক্তি অটলভাবে প্রতিষ্ঠিত করিতে না পারিলে আমি কখনই ইংলণ্ডের সহিত সন্ধিস্থাপনে সমর্থ হইব না, তাই আমি স্থির করিয়াছি, স্পেনের সিংহাসনে আমার বংশীয় কোন ব্যক্তিকে সংস্থাপিত করিব। এ অবস্থায় তুমিই স্পেনের সিংহাসনের উপযুক্ত বলিয়া আমার ধারণা হইয়াছে। এ বিষয়ে তোমার মতামত অবিলম্বে আমার নিকট প্রকাশ করিবে। আমার অভিপ্রায়-সম্বন্ধে আমি এখনও কৃতনিশ্চয় হইতে পারি নাই। যদিও স্পেনে এখন আমার লক্ষ লোক আছে, কিন্তু অবস্থা বিবেচনায় হয় অবিলম্বে আমরা এ বিষয়ে হস্তক্ষেপপূর্বক এক পক্ষের মধ্যে সমস্ত ব্যবস্থার শেষ করিতে হইবে, না হয় কয়েক মাসের আয়োজনে এতদ্বিষয়ক কর্তব্য সুসম্পন্ন করিতে হইবে।”

কিন্তু নেপোলিয়ান এই পত্র প্রেরণ করিয়াও স্থির থাকিতে পারিলেন না, স্পেনের রাজা, রাণী, যুবরাজ ও অধিবাসিবর্গের সহিত কিরূপ ব্যবহার করা সম্ভব হইবে, সে সম্বন্ধে তিনি সেনাপতি মুরাটকে একখানি সূদীর্ঘ পত্র লিখিয়া ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ২রা এপ্রিল সীমান্তপ্রদেশ পর্যটনে যাত্রা করিলেন। স্পেন হইতে ক্রমাগতই অশান্তির সংবাদ আসিতেছিল। বোর্দোতে এক সপ্তাহ অবস্থানপূর্বক সেখানে

কতকগুলি হিতকর অমুষ্ঠান সম্পাদন করিয়া তিনি গিরেনিস পর্বতের পাদদেশে বেয়ন নামক একটি ক্ষুদ্র গ্রামে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। যোসেফিনও সত্ৰাটের সঙ্গে ছিলেন। ১৫ই এপ্রিল তাঁহারা বেয়নে পদার্পণ করিলেন। পরদিন তিনি স্পেনের রাজা ফার্দিনান্দকে একখানি পত্রে লিখিলেন, “অবস্থা যেরূপ দাঁড়াইয়াছে, তাহাতে আপনাকে সরলভাবে সকল কথা স্পষ্ট করিয়া বলা আবশ্যক বোধ করিতেছি। গডয়ের সম্বন্ধে কি করা উচিত, সে বিষয়ে আমি এখন কোন মতামত প্রকাশ করিতেছি না, কিন্তু আমি উত্তম জানি, প্রজাবর্গকে রক্তশ্রোত প্রবাহিত করিতে দিলে রাজ্যের মঙ্গল হয় না। আপনার পিতা ও মাতাকে বিজড়িত না করিয়া আপনি কিরূপে গডয়কে বিচারাধীন করিতে পারেন? আপনি আপনার মাতার অধিকারবলে সিংহাসন প্রাপ্ত হইতে পারেন, তত্ত্ব সিংহাসনে আপনার অস্ত্র প্রকারের অধিকার বর্তমান নাই। যদি গডয়কে অভিযুক্ত করিয়া আপনার মাতার কলঙ্ক প্রচারিত হয়, তাহা হইলে সে কলঙ্ক আপনারই। আর বিচারে যদি গডয়ের অপরাধ সপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে সিংহাসনে আপনার অধিকার বিলুপ্ত হইবে। আমি আপনার নিকট, স্প্যানিয়ার্ডগণের নিকট, এমন কি, সমস্ত পৃথিবীর নিকট মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করিতেছি যে, যদি চতুর্থ চার্লস স্পেনের সিংহাসন ইচ্ছাপূর্বক পরিত্যাগ করেন, তাহা হইলে আমি আপনাকে স্পেনের অধিপতি বলিয়া স্বীকার করিতে কিছুমাত্র কুণ্ঠিত হইব না।”

ফার্দিনান্দ কার্যসিদ্ধির জন্ত সিংহাসন গ্রহণ করিয়াই তাঁহার মাতার কলঙ্ক সর্বত্র প্রচারিত করিতেছিলেন, গডয়কে তাঁহার মাতার উপপত্তি বলিয়া তাহাকে অভিযুক্ত করিবারও তাঁহার চেষ্টা ছিল। নেপোলিয়ান এ কথা জানিতে পারিয়া এই পত্রে তাঁহাকে কিঞ্চিৎ হিতোপদেশ দান করিলেন, বুঝাইলেন যে, তাঁহার মাতার কলঙ্কে তাঁহারই কলঙ্ক এবং ইহাতে তিনি যে চতুর্থ চার্লসের ঔরস-জাত পুত্র নহেন, এ তর্কও উপস্থিত হইবে এবং স্পেনের সিংহাসনে তাঁহার অধিকার নাই, ইহা সকলেই স্বীকার করিবে। কিন্তু ফার্দিনান্দ নেপোলিয়ানের সহপদদেশে কর্ণপাত করিবার পাত্র ছিলেন না। আত্মসম্মানের সহিত তাঁহার পরিচয় ছিল না, মাতৃকলঙ্ক-দোষণাই তাঁহার একমাত্র

কর্তব্য বিবেচিত হইল। যেমন পুত্র, তেমনই মাতা। ফার্দিনান্ডের জননী রাজ্ঞী লুইসা পুত্রের ব্যবহারে ক্রোধে গর্জন করিতে করিতে পুত্র ও বহু ব্যক্তির সম্মুখে স্বীকার করিলেন, ফার্দিনান্দ তাঁহার জারজ সন্তান—তাঁহার স্বামীর ঔরসে তাঁহার জন্ম হয় নাই।

তখন উপায়ান্তর না দেখিয়া ফার্দিনান্দ নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎপূর্বক তাঁহাব অল্পগ্রহলাভের জন্য অধীর হইয়া উঠিলেন। একদিন সহসা তিনি মাদ্রিদ পরিত্যাগ করিয়া পিরেনিস গিরিশ্রেণী অতিক্রমপূর্বক সম্রাটের সহিত সাক্ষাতের জন্য বেয়নে উপস্থিত হইলেন। স্পেনের বহু-সংখ্যক পদস্থ ব্যক্তি ফার্দিনান্ডের সহিত যাত্রা করিয়া-ছিলেন। তন্মধ্যে ফার্দিনান্ডের ভূতপূর্ব শিক্ষক তাঁহার পরামর্শদাতা এসকুইকোও ছিলেন। স্পেনের পদচ্যুত রাজা চার্লস, তাঁহার রাজ্ঞী ও গভর ফার্দিনান্ডের স্বদেশত্যাগের সংবাদ শ্রবণ কবিতা তাঁহার অভিপ্রায় কি, বুঝিতে পারিলেন, তাঁহাদের মনে নানা প্রকার আশঙ্কার সঞ্চার হইল; অবশেষে পাছে ফার্দিনান্দ নেপোলিয়ানের নিকট তাঁহাদের বিরুদ্ধে মিথ্যা অভিযোগ উপস্থিত করিয়া সম্রাটের মন বিচলিত করেন, এই ভয়ে তাঁহারাও অবিলম্বে বেয়নাভিমুখে যাত্রা করিলেন।

নেপোলিয়ান ফার্দিনান্ডকে বিশেষ সম্মানের সহিত গ্রহণ করিলেন। আতিথ্যসংকারের বিন্দুমাত্র ক্রটি হইল না। নেপোলিয়ান ফার্দিনান্ডের প্রতি এমন সততা, এমন ভদ্রতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন যে, ফার্দিনান্দ সম্পূর্ণরূপে মুগ্ধ হইলেন। ফার্দিনান্দ বেয়নে রাজপুত্রের ছায় বিরাজ করিতে লাগিলেন, আমোদ-আহ্লাদ, আহার-বিহারের কিছুমাত্র ক্রটি রহিল না। ফার্দিনান্ডের বেয়নে উপস্থিত হইবার অতি অল্পকাল পরেই সহচরবর্গ-পরিবেষ্টিত রাজা ও রাণী সেখানে সমাগত হইলেন, তাঁহারা তাঁহাদের কনিষ্ঠ পুত্রদ্বয়কেও সঙ্গে লইয়া গিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাদের পদোচ্চিৎ সম্মানেব প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া আদরদ্বয়ের ব্যবস্থা করিলেন, তাঁহাব ব্যবহারে কোন পক্ষেরই মনঃকষ্টের কোন কারণ রহিল না। উভয় দলই তাঁহাকে তাঁহাদের হিতৈষী বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন, কিন্তু কি চার্লস, কি ফার্দিনান্দ, কাহাকেও তিনি স্পেনের রাজা বলিয়া গ্রহণ করিলেন না। স্পেনের সিংহাসন তিনি কাহার হস্তে

সমর্পণ করিবার ইচ্ছা করেন, তাহা কোন পক্ষ জানিতে পারিলেন না। নেপোলিয়ানের অভিপ্রায় তাঁহার স্বদয়-কন্দরে গুপ্ত রহিল।

কয়েকদিনের মধ্যে পদচ্যুত রাজা চতুর্থ চার্লস নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। তিনি প্রস্তাব করিলেন, যদি তাঁহার হস্তে স্পেনের সিংহাসন প্রদান করা নেপোলিয়ান অসম্মত জ্ঞান করেন, তাহা হইলে সম্রাট স্বয়ং তাহা গ্রহণ করিতে পারেন, কিন্তু ইহা ফার্দিনান্ডের হস্তে প্রদান সম্বন্ধে তাঁহার কিছুমাত্র মত নাই। এমন কি, ফার্দিনান্দ ব্যতীত অন্য কাহারও হস্তে এই সিংহাসন প্রদান করিতেও তাঁহার আপত্তি নাই। নেপোলিয়ান তখন ফার্দিনান্ডের ভূতপূর্ব শিক্ষক ও পরামর্শদাতা এসকুইকোকে আহ্বানপূর্বক তাঁহার নিকট প্রকাশ করিলেন,—“হতভাগ্য রাজা আমার হস্তে আত্মসমর্পণ করিয়াছেন, তাঁহার স্বার্থরক্ষায় সম্পূর্ণ ঔদাসীন্য় অবলম্বন করিতে আমি অক্ষম। চতুর্থ চার্লস স্ব-ইচ্ছায় সিংহাসন ত্যাগ করেন নাই, তাঁহাকে সিংহাসনত্যাগে বাধ্য করা হইয়াছে। আমার সাম্রাজ্যের স্বার্থ সুরক্ষিত করিবার জন্য আমার ইচ্ছা, আমার প্রবল শত্রু বোর্কোঁ-বংশীয়ের হস্ত হইতে স্পেনের সিংহাসন খালি হউক। স্পানিয়ার্ডগণের স্বার্থানুরোধে এক্রপ পরিবর্তনের আবশ্যক। আমি স্পেনের সিংহাসনে যে রাজবংশ প্রতিষ্ঠিত করিব, তাহা ফ্রান্সের সহিত সখ্যতা-বন্ধনে আবদ্ধ থাকিয়া স্পেনে স্বশাসন প্রবর্তিত করিবে; তাহারা স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রাখিবে। চতুর্থ চার্লস তাঁহার স্বত্ব আমার হস্তে সমর্পণ করিবার অভিলাষী আছেন, তিনি বিশ্বাস করেন, এই সঙ্কটময়কালে তাঁহার পুত্রগণ স্পেন-রাজ্যশাসনের যোগ্য নহে।

“এই সকল কারণে বোর্কোঁ-বংশকে স্পেনের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত রাখা আমি অকর্তব্য জ্ঞান করিয়াছি। কিন্তু ফার্দিনান্ডের প্রতি আমার সহানুভূতি আছে, তাঁহাকে যে স্বার্থত্যাগ করিতে হইবে, সে জন্য আমি তাঁহাকে যথোপযুক্ত ক্ষতিপূরণ প্রদানের সংকল্প করিয়াছি। তাঁহাকে আপনি বলিবেন, তিনি যেন স্পেনের সিংহাসন পরিত্যাগ করেন, তাঁহার বংশধরগণেরও তাহাতে কোন অধিকার থাকিবে না, তাঁহার সিংহাসনের পবিত্রত্ব আমি তাঁহাকে ইষ্ট্রিয়ার রাজ-পদে অভিযুক্ত করিব, তিনি রাজা উপাধিতে ভূষিত হইবেন।

তাহার সহিত আমার ভ্রাতৃশ্রীর বিবাহ দিব। যদি তিনি আমার এ প্রস্তাবে সম্মতিজ্ঞাপন না করেন, তাহা হইলে আমি তাহার পিতার সহিত একটা রফা করিব। তাহা হইলে ফার্দিনান্দ কিংবা তাহার ভ্রাতা আমার নিকট কোন প্রকার সাহায্য লাভ করিতে পারিবেন না। কিন্তু যদি তিনি আমাব প্রস্তাবে সম্মত হন, তাহা হইলে স্পেনের স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রহিবে। তাহাব ধর্মমত, ব্যবস্থা, বীতিনীতির উপর কোন প্রকারে হস্তক্ষেপণ কবা হইবে না। আমি নিজের জন্ত স্পেনের একখানি গ্রামও হস্তগত করিতে চাহি না।”

চতুর্থ চার্লস, লুইসা এবং তাহার কিঙ্কর গডয় বহুবর্ষব্যাপী পাপশ্রোতে ভাসিয়া চলিতেছিলেন, তাহারাজ্যপদ কেবল ইন্ডিয়পরিভ্রমণ উপকরণস্বরূপ মনে করিতেন। বিলাসবাসনা পরিপূর্ণ করা ভিন্ন তাহাদের রাজসিংহাসন-লাভের অজ্ঞ কোন সার্থকতা ছিল না। তাহারাজ্যখন শুনিলেন, স্পেনের কণ্টকময় বিপজ্জাগ-সমাজের সিংহাসনের বিনিময়ে বিলাস-লালসা চরিতার্থ করিবার উপযুক্ত সুন্দর হস্তা, মুগয়ার জন্ত উৎকৃষ্ট অরণ্য তাহাদের হস্তে প্রদত্ত হইবে, তখন তাহাদের আপত্তির কোন কারণ রহিল না। কিন্তু ফার্দিনান্দ ও তাহার ভ্রাতৃসিংহাসনের বংশগত স্বত্বাণে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলেন। নেপোলিয়ান স্পেন-রাজ্যপরিবারস্থ সকলের সহিত একত্র সাক্ষাতের অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন, তদনুসারে দীর্ঘকাল পরে পিতা, মাতা ও পুত্র সকলে একগৃহে একত্র সমবেত হইলেন। সে এক অপূর্ণ দৃশ্য, পৃথিবীতে কোন রাজবংশে এমন দৃশ্য আর দ্বিতীয়বার দেখা গিয়াছে কি না সন্দেহ। উন্নতপ্রায় বৃদ্ধ রাজা তাহার হস্তস্থিত বেজদণ্ড ফার্দিনান্দের মস্তকের উপর বিদূর্গিত করিয়া অতি কুৎসিত ভাষায় তাহাকে তিরস্কার করিতে লাগিলেন এবং রাজ্ঞী লুইসা এমন ভাষায় তাহাকে সম্বোধন করিলেন, তাহার ভৎসনা এমন কঠিন, দ্রীলতাবর্জিত ও ঘৃণাজনক যে, নেপোলিয়ান বিশ্ববিষলভাবে সেখানে উপবিষ্ট হইলেন, তাহার মুখ হইতে একটি কথাও নিঃসারিত হইল না। কিন্তু যখন তাহার অসহ্য হইয়া উঠিল, তখন তিনি গাঢ়োচ্চারণ করিয়া ফার্দিনান্দকে বলিলেন,—“যদি আজ সন্ধ্যাকালে তুমি তোমার পিতার হস্তে রাজমুকুট সমর্পণ না কর, তাহা

হইলে পিতৃদ্রোহী, পিতার জীবন ও সিংহাসনের বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্রকারী বলিয়া তোমাকে কারাগারে নিক্ষেপ করা হইবে।”

ফার্দিনান্দ তাহার অপবাদ সম্বন্ধে সজ্ঞান ছিলেন, রাজদ্রোহের অপরাধের বিচারভয়ে তিনি কম্পিতকলেবর হইয়া উঠিলেন। তিনি বুঝিলেন, এই বিপদে তাহার পিতা-মাতার নিকট হইতে বিন্দুমাত্রও সাহায্য কি সহানুভূতি লাভ করিবেন না। সুতরাং নেপোলিয়ান তাহার নিকট পূর্বে যে প্রস্তাব করিয়াছিলেন, তাহাতেই সম্মতিজ্ঞাপন করা তিনি বিজ্ঞোচিত বলিয়া মনে করিলেন। কিন্তু তিনি ইষ্ট্রিয়য়ার রাজমুকুট গ্রহণে সম্মত হইলেন না। নাভারের বিস্তীর্ণ ভূসম্পত্তি তিনি গ্রহণ করিলেন। এই সম্পত্তির বার্ষিক আয় দশ লক্ষ মুদ্রা। এতদ্বিত্ত নেপোলিয়ান ফার্দিনান্দের ভ্রাতৃসিংহাসনের প্রত্যেক বার্ষিক চাবি লক্ষ টাকা (ফ্রাঙ্ক) আয়ের ভূসম্পত্তি প্রদান করিলেন। ফার্দিনান্দ স্পেনের সিংহাসন হইতে বঞ্চিত হওয়ায় রাজা চার্লস ও রাজ্ঞী লুইসার মনে যৎপরোনাস্তি আনন্দের সঞ্চার হইল। কণ্টকময় সিংহাসনেব পরিবর্তে বিলাস-লালসা-পরিভ্রমণের জন্ত অগাধ অর্থ, মুগয়ার জন্ত বিস্তীর্ণ ভূমিখণ্ড লাভ করিয়া তাহাদের সকল ক্ষোভ ও সকল অভিযোগ বিদূরিত হইল।

ফার্দিনান্দ ও তাহার ভ্রাতৃগণ নেপোলিয়ান-প্রদত্ত অর্থসম্পত্তি গ্রহণপূর্বক বিলাস বলুবিত জীবন-যাপন করিয়া আপনাদিগকে স্বথসমুদ্রে ভাসমান বলিয়া মনে করিতে লাগিলেন। এমন কি, নেপোলিয়ান তাহাদিগকে পৈতৃক সিংহাসন হইতে বঞ্চিত করিয়াছিলেন, এ কথা একবারও তাহাদের মনে হইল না, হিঁতৈষী বদ্ধজ্ঞানে নেপোলিয়ানের প্রশংসা-কীর্তনে তাহাদের মনে কিছুমাত্র সন্দোচের সঞ্চার হয় নাই। নেপোলিয়ানের উন্নতিতে তাহারাজ্য মহাসম্মদ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। এই স্পেনরাজ্যের ভাগ্য-পরিবর্তন-ব্যাপারে নেপোলিয়ানের অদ্বুত ক্ষমতা প্রকাশ হইয়াছিল। উপজ্ঞানসেব এমন অদ্বুত ব্যাপারের কাহিনী পাঠ করা যায় না। বিনা অস্ত্রব্যবহারে, বিনা রক্তপাতে নেপোলিয়ানের হস্তে স্পেনের ভাগ্য পরিবর্তিত হইল। এইরূপে একটি প্রবল-প্রতাপাবিত শত্রুবংশ স্পেনের সিংহাসন হইতে অপসারিত করিয়া নেপোলিয়ান তাহার সহোদরকে সেই সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিলেন। অনন্তর তিনি স্পানিসার্ডগণকে

সম্বোধনপূর্বক এই ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন, “স্প্যানিয়ার্ড-গণ, দীর্ঘকাল বহু যন্ত্রণা ভোগ করিয়া তোমরা ধ্বংসমুখে নিপতিত হইতেছিলে। তোমাদের মহত্ব, তোমাদের ক্ষমতা আমার দায়িত্বের অংশীভূত হইল। তোমাদের রাজা আমার হস্তে স্পেনের রাজমুকুট সমর্পণ করিয়াছেন। তোমাদের দেশে রাজত্ব করিবাব আমার ইচ্ছা নাই, কিন্তু তোমাদের উন্নতির জন্ত, তোমাদের কৃতজ্ঞতা ও শ্রদ্ধা লাভ করিবার জন্ত আমার আগ্রহ আছে। তোমাদের এই রাজ্য একটি প্রাচীন রাজ্য; এই প্রাচীন রাজত্বের ধমনীতে যৌবনের শোণিত-প্রবাহ সঞ্চারিত করাই আমার উদ্দেশ্য। তোমাদের দেশের প্রত্যেক হিতকর বিষয়ের উন্নতির জন্ত আমি সহায়তা করিব; তোমাদের স্বাধীনতা বৃদ্ধির জন্ত চেষ্টা করিব; তোমাদের দেশের নানাবিধ সংস্কার-সাধনে মনোযোগী হইব। আমি স্বয়ং তোমাদের অভাবসমূহ অবগত হইবার জন্ত উৎসুক রহিয়াছি। আমি তোমাদের মঙ্গল-কামনায় তোমাদের সিংহাসন আমার উপযুক্ত সহোদর হস্তে সমর্পণ করিতেছি। তোমাদের স্বাধীনতা ও তোমাদের অধিকারসমূহ অতঃপর অক্ষুণ্ণ রহিবে। স্প্যানিয়ার্ডগণ, একবার চিন্তা করিয়া দেখ, তোমাদের পিতৃপুরুষগণ কি ছিলেন, আব তোমরা কি হইয়াছ? এ অপরাধ তোমাদিগের নহে, ইহা তোমরা যে রাজশাসনের অধীনে আবদ্ধ ছিলে, তাহারই দোষ। তোমাদের বর্তমান পরিবর্তনের জন্ত তোমরা আনন্দিত হও, আশা ও বিশ্বাসে হৃদয় পরিপূর্ণ কর। আমার ইচ্ছা, তোমাদের ভবিষ্যৎ বংশীয়গণ যেন আমার স্মৃতি রক্ষা করিতে পারে, যেন বলিতে পারে, নেপোলিয়ান আমাদের দেশের নবজীবন দান করিয়া গিয়াছেন।”

হলাণ্ডরাজ লুই বোনাপার্টকে নেপোলিয়ান প্রথমে স্পেনের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিবার অভিপ্রায় করিয়াছিলেন। কিন্তু পারিবারিক অশান্তি ও পীড়ায় লুই এমন বিজড়িত হইয়া পড়িয়াছিলেন যে, তিনি স্পেনের সিংহাসন প্রত্যাখ্যান করেন। সুতরাং নেপোলিয়ান নেপলসপতি যোসেফকে এই সিংহাসন প্রদান-সঙ্কল্পে তাঁহাকে লিখিলেন, —“চতুর্থ চার্লস আমার হস্তে স্পেনের সিংহাসন সমর্পণ করিয়াছেন। এই সিংহাসন আমি তোমাকে প্রদান করিবার সঙ্কল্প করিয়াছি। স্পেনের সহিত নেপলস রাজ্যের তুলনা হইতে পারে না। স্পেনের অধিবাসিসংখ্যা এক কোটি দশ

লক্ষ, ইহার রাজস্ব দশ কোটি পঞ্চাশ লক্ষ মুদ্রা। ইহা ব্যতীত আমেরিকা মহাদেশে স্পেনের উপনিবেশ আছে। মাদ্রিদ ফ্রান্স হইতে তিন দিনের পথ, নেপলস পৃথিবীর এক প্রান্তে অবস্থিত। সুতরাং আমার ইচ্ছা, তুমি এই পত্রপ্রাপ্তির অব্যবহিত পরেই যাহাকে তুমি উপযুক্ত মনে কর, তাহার হস্তে তোমার রাজ্যভার এবং মার্শেল জর্ডানের হস্তে তোমার সৈন্তগণের ভার সমর্পণপূর্বক সর্বাপেক্ষা সংক্ষিপ্ত পথ দিয়া বেয়নে আসিয়া উপস্থিত হইবে। এ কথা কোন ব্যক্তির নিকট প্রকাশ করিবার আবশ্যক নাই। সকলে শীঘ্রই ইহা জানিতে পারিবে।”

যোসেফ বোনাপার্ট জাতার আদেশানুসারে স্পেনের সিংহাসন গ্রহণ করিলেন। যোসেফ বহুবিধ রাজগুণে অলঙ্কৃত ছিলেন, তাঁহার হৃদয়ের মহত্ব, বুদ্ধিমত্তা ও সচিব-চনায় তিনি সর্বসাধারণের ভক্তি ও শ্রদ্ধা আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। চরিত্রের পবিত্রতায় তিনি আদর্শ পুরুষ ছিলেন। তাঁহার পরোপকার-প্রবৃত্তিতে কাহারও সন্দেহ ছিল না। তাঁহার অপকৃপাত স্বশাসনে ও রাজোচিত তেজস্বিতায় নেপলস রাজ্য ধীরে ধীরে জড়তা পরিহার-পূর্বক পূর্বগৌরব ও খ্যাতিপথে অগ্রসর হইতেছিল। ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ৭ই জুন যোসেফ জাতার আজ্ঞানুসারে বেয়নে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। স্প্যানিস রাজসভার সদস্যবৃন্দ স্প্যানিসজাতির পক্ষ হইতে তাঁহাকে অভিনন্দন-পত্র দান করিবার জন্ত সেখানে অপেক্ষা করিতেছিলেন। তাঁহারা সমবেত হইয়া নেপোলিয়ানকেও তাঁহাদের আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিলেন। ৯ই জুন যোসেফ বহুসংখ্যক সৈন্ত, রাজকর্মচারী ও অমাত্যবৃন্দে পরিবেষ্টিত হইয়া স্পেনের সিংহাসন অধিকার করিবার জন্ত মাদ্রিদ অভিমুখে যাত্রা করিলেন; শতাধিক হৃদৃদ্ধ রাজকীয় শকট তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে চলিল, মহোৎসবে রাজপথ আনন্দপূর্ণ হইয়া উঠিল।

যোসেফ স্পেনের রাজসিংহাসনে আরোহণ করিলে সে সংবাদ অবিলম্বে ইউরোপের বিভিন্ন দেশে প্রেরিত হইল। ইউরোপের অধিকাংশ নরপতিই যোসেফকে স্পেনের অধীশ্বর বলিয়া স্বীকার করিলেন; রুশীয় সম্রাট যোসেফের যোগ্যতার প্রশংসা করিয়া এই নিরোধের অহুমোদন করিলেন; এমন কি, কার্দিয়ান্দ পর্য্যন্ত যোসেফের এই

উন্নতিতে আনন্দ প্রকাশপূর্বক তাঁহাকে পত্র লিখিতে পরাঙ্মুখ হইলেন না।

নেপোলিয়ান স্পেনের সিংহাসন হইতে বোর্কে'র বংশ নির্বাসিত করায় ঐতিহাসিকদিগের নানা মত দেখিতে পাওয়া যায়। এ সম্বন্ধে সুবিখ্যাত ঐতিহাসিক এলিসন লিখিয়াছেন,—“সমগ্র পৃথিবীর ইতিহাস ছুরাচারগণের কলঙ্ক-কাহিনীতে কলঙ্কিত হইয়া আছে, কিন্তু নেপোলিয়ান স্পেনীয় প্রায়দ্বীপ হস্তগত করিয়া যে পরিমাণ নীচতা, শঠতা ও প্রবঞ্চনার পরিচয় প্রদান করিয়াছেন, তাহার তুলনা নাই।”

কিন্তু সার ওয়াল্টার স্কট লিখিয়াছেন,—“নেপোলিয়ানের সপক্ষে এই কথা বলা যাইতে পারে যে, তিনি কখন স্বার্থপরতাপূর্ণ কূটনীতি অতিরঞ্জিতভাবে প্রকাশ করেন নাই।”

নেপোলিয়ানের ভক্ত জীবনীলেখক এন্ট লিখিয়াছেন,—“সার ওয়াল্টার স্কটের উক্তি সম্পূর্ণ সমর্থনযোগ্য। স্পেনের এই রাজকীয় গোলযোগের মধ্যে ত্রুটি কিছুই নাই। স্পেনের বোর্কে'র রাজবংশ পারিবারিক বিসংবাদে বিভক্ত হইয়া পড়িয়াছিল। পিতা পুত্র পরস্পরের প্রতি জাতক্রোধ হইয়াছিলেন। তাঁহারা উভয়েই স্বৈচ্ছাক্রমে নেপোলিয়ানের সহায়তা প্রার্থনা করেন। নেপোলিয়ান পূর্ব হইতেই তাঁহাদিগের অজ্ঞানচরণে বিরক্ত হইয়া তাঁহাদিগকে সিংহাসন হইতে অপসারিত করিবার সঙ্কল্প স্থির করিয়াছিলেন; এই ঘটনায় তিনি তাঁহার সঙ্কল্প সাধনের উপযুক্ত সুযোগ লাভ করিলেন। তিনি তাঁহাদিগকে সরলভাবে বলিলেন, তাঁহাদের পিতা, পুত্র কাহাকেও সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত রাখা নিরাপদ নহে। তিনি তাঁহাদের নিকট অঙ্গীকার করিলেন যে, যদি তাঁহারা সিংহাসন ত্যাগ

করেন, তাহা হইলে তাঁহাদিগকে প্রচুর অর্থ ও বিলাসের মানা উপকরণ প্রদান করিবেন। পিতা-পুত্রের মধ্যে বিবাদ এত প্রাবল্য হইয়া উঠিয়াছিল যে, তাঁহারা উভয়েই নেপোলিয়ানকে সিংহাসন সমর্পণ করা সম্ভব জ্ঞান করিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার অঙ্গীকার অনুসারে তাঁহাদিগকে অনেক অর্থ, যুগয়ার উপযুক্ত অরণ্য, সুবিস্তীর্ণ হস্তা প্রদানপূর্বক যোগ্য ব্যক্তিকে সিংহাসনে স্থাপন করিলেন। অধঃপতিত দেশের উন্নতি আরম্ভ হইল। নেপোলিয়ান আশা করিলেন, অতঃপর আর কেহ তাঁহার পৃষ্ঠদেশ লক্ষ্য করিয়া ছুরিকা উত্তোলন করিবে না।”

বেয়নে যখন স্পেনের সিংহাসন লইয়া এইরূপে ক্রীড়া চলিতেছিল, সে সময়েও নেপোলিয়ানের দৃষ্টি তাঁহার সাম্রাজ্যের উন্নতির প্রতি সন্নিবিষ্ট ছিল। ফ্রান্সের সামুদ্রিক অধিকার-সংস্থাপনের আশায় তিনি বিপুল পরিশ্রমে বহুবিধ বন্দর ও ডক নিশ্চিত করিতেছিলেন; উপকূলভাগ সুরক্ষিত করিবার আয়োজনে ব্যস্ত ছিলেন। নানা আকারে জলপোতাদি নিশ্চিত হইতেছিল। সৈনিক কর্মচারিগণকে জলযুদ্ধে সুশিক্ষিত করিবার জন্ত তিনি বিশেষ চেষ্টা করিতেছিলেন। ফরাসীজাহাজ-সমূহকে শত্রুপক্ষের আক্রমণ হইতে রক্ষা করিবার জন্ত তিনি কোন প্রকার আয়োজনের ক্রটি করেন নাই। ফরাসী বাণিজ্য অব্যাহত রাখিবার জন্ত তিনি নানা প্রকার উপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন। অবসর পাইলেই তিনি অস্বাভাবিকপূর্বক বন্দর ও সমুদ্রের উপকূলভাগ পরীক্ষা করিয়া আসিতেন; নৌ-বিজ্ঞাবিষয়ক নানা কথা তাঁহার কর্মচারিবর্গকে জিজ্ঞাসা করিয়া সমস্ত অসুবিধা নিবারণে যত্নপর হইতেন। এ জন্ত তিনি তাঁহার বিশ্রামস্থল বিসর্জন করিতে মুহূর্তের জন্ত কাতর হন নাই।

হৃতীষ অধ্যায়

বিপদের মেঘ

বেয়ন হইতে নেপোলিয়ান পারিসে প্রত্যাগমন করেন, এই প্রত্যাবর্তনকালে তিনি দক্ষিণবিভাগীয় অনেক স্থানে পদার্পণ করেন। সর্ব্বস্থানেই তিনি অসীম উৎসাহ ও জল্পধরনির সহিত গৃহীত হইয়াছিলেন। এই সময়ে তিনি ল্যাক্সডাক নামক নদীর উপর এক সেতুনির্মাণের আদেশ প্রদান করেন, কার্যটি যৎপরোনাস্তি কঠিন ও ব্যয়সাধ্য ছিল। ইঞ্জিনিয়ার এই সেতুনির্মাণের কার্যে অসাধারণ দক্ষতা ও পূর্তবিজ্ঞান-নৈপুণ্যের পবিচয় প্রদান করিয়াছিলেন, এই সেতু নির্মিত হইলে নেপোলিয়ান স্বয়ং সেতু নির্মাণ-কার্য পরীক্ষাপূর্ব্বক সেই স্থানেই ইঞ্জিনিয়ারকে পুঙ্খভূত করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করেন। তদনুসারে পূর্তবিভাগের অধ্যক্ষ ও প্রধান ইঞ্জিনিয়ারকে সেই স্থানে আসিবার জ্ঞপ্তি আদেশ প্রেরণ করা হইল। যথাসময়ে নেপোলিয়ান সেই সেতু-সঙ্গিকটে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, কেবল প্রধান ইঞ্জিনিয়ার মহাশয় সেখানে উপস্থিত হইয়াছেন। সম্রাট তাঁহার সহিত কথাবার্তা আরম্ভ করিলেন; এই সেতু-নির্মাণে কিরূপ কৌশল ও পরিশ্রম করিতে হইয়াছে, সে সম্বন্ধেও নেপোলিয়ান অনেক কথা জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রধান ইঞ্জিনিয়ার মহাশয় কিছু বিব্রত হইয়া পড়িলেন, তাঁহার কোন উত্তর নেপোলিয়ানের নিকট সন্তোষপ্রদ হইল না। ইতিমধ্যে পূর্তবিভাগের অধ্যক্ষ মহাশয় সেখানে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাকে বলিলেন, “আমি সকল কথার সন্তোষজনক উত্তর পাই নাই। এ সাক্ষাৎ এই ব্যক্তি দ্বারা নিশ্চয়ই নির্মিত হয় নাই। তাঁহার পক্ষে এরূপ সেতুনির্মাণ অসাধ্য।”

তখন অধ্যক্ষ মহাশয় স্বীকার করিতে বাধ্য হইলেন যে, এই সেতুনির্মাণে প্রধান ইঞ্জিনিয়ার মহাশয়ের কোনই হাত ছিল না, ইহার নক্সা তাঁহার নহে, নির্মাণ-কার্যেও তিনি হস্তক্ষেপ করেন নাই। এ উভয় কার্যই একজন বিনয়ী, খ্যাতিবিহীন, অধীনস্থ ব্যক্তির দ্বারা সম্পাদিত হইয়াছে।

নেপোলিয়ান ক্ষণমাত্র বিলম্ব না করিয়া অধীনস্থ সেই ইঞ্জিনিয়ারকে তাঁহার সঙ্গিকটে উপস্থিত করিবার জ্ঞপ্তি আদেশ প্রদান করিলেন। সহকারী ইঞ্জিনিয়ার সেখানে উপস্থিত হইলে সম্রাট প্রত্যেক বিষয়সম্বন্ধে তন্ন তন্ন করিয়া তাঁহাকে প্রশ্ন করিলেন এবং তাঁহার উত্তরে সন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন,—“আমি স্বয়ং এই সেতু দেখিতে আসিয়া ইহার নির্মাণে বড় সন্তুষ্ট হইয়াছি; আমি নিজে না আসিলে কোন দিন জানিতেও পারিতাম না যে, তুমিই ইহা নির্মাণ করিয়াছ; সুতরাং তোমার প্রাপ্য পুঙ্খভূত হইতে তুমি বঞ্চিত হইতে।”—অতঃপর সেই খ্যাতিহীন ক্ষুদ্র সহকারী ইঞ্জিনিয়ারকে পারিস মহানগরীর প্রধান ইঞ্জিনিয়ার-পদে নিযুক্ত করিয়া সম্রাট তাঁহার যোগ্যতার উপযুক্ত পুরস্কার প্রদান করিলেন।—এমনই করিয়া নেপোলিয়ান সকল কাজ স্বচক্ষে দেখিয়া দোষ-গুণের বিচার করিতেন, অথচ তিনি তখন অর্দ্ধধরণীর অধীশ্বর।

১৮০৮ খৃষ্টাব্দের আগষ্টমাসে নেপোলিয়ান রাজধানীতে প্রত্যাবর্তন করেন। অজিয়া-সম্রাট নেপোলিয়ান-হস্তে পরাজয়ের পর মনে মনে তাঁহার প্রতি যৎপরোনাস্তি বিরক্ত ছিলেন এবং প্রতিমুহূর্ত্তে পূর্বাপমানের প্রতিশোধদানের জন্ত বলসম্বল করিতেছিলেন। স্পেন যখন নেপোলিয়ানের প্রতি বিরুদ্ধাচরণে প্রবৃত্ত হইয়াছিল, সেই সময় অজীয় সম্রাট মনে করিলেন, নেপোলিয়ান অতঃপর স্পেনের সর্ব্বনাশ-সাধনেই তাঁহার সমস্ত শক্তি প্রয়োগ করিবেন, সুতরাং তিনি নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সুসজ্জিত হইতে লাগিলেন। তাহার পর যখন স্পেনের সিংহাসন হইতে বোর্দো-বাংশ অপসারিত করিয়া সেখানে নেপোলিয়ানের সহোদরকে প্রতিষ্ঠিত করা হইল, তখন অজিয়া বীরবিক্রমে গর্জন করিয়া উঠিলেন। অজীয় সম্রাট স্পেনের দিকে অতুল প্রসারিত করিয়া বলিলেন,—“ইউরোপীয় ভূখণ্ডের প্রাচীন রাজবংশের আর উদ্ভব নাই; আজ ইউক, কাল ইউক, আমাদের সকলেই এই দশা ঘটবে।” আর্ক ডিউক চার্লস হুকার দিয়া বলিলেন,

“যদি তাহাই হয়, তবে আমরা অসি-হস্তে বীরের ত্রায় প্রাণত্যাগ করিয়া তাহার পর শত্রুহস্তে সিংহাসন পরিত্যাগ করিব। অঙ্গিয়ার রাজমুকুট স্পেনের ত্রায় স্থলভ নহে, শত্রুগণ সহজে ইহা অধিকার করিতে পারিবে না।”

তাহার পর অঙ্গিয়ায় যে ভাবে সৈন্তসংগ্রহ হইতে লাগিল, তাহা অতি বিস্ময়কর। সাত লক্ষ সৈন্ত অঙ্গ-শস্ত্রে সজ্জিত হইয়া প্রতিদিন রণকোশে অভ্যস্ত হইতে লাগিল; চতুর্দশ সহস্র সুশিক্ষিত যুদ্ধাশ্ব ও দশ লক্ষ বন্দুক ক্রয় করা হইল। হস্তেরীষ হুর্গ-সংস্কারের জন্ত এককালে বিংশতি সহস্র শ্রমজীবী নিযুক্ত করা হইল। কারণ, অঙ্গীয় সম্রাট মনে করিলেন, এবারও যদি তিনি ফরাসী-হস্তে পরাজিত হন, তাহা হইলে এই হুর্গান্তরালে অবস্থানপূর্বক প্রাণপণ-শক্তিতে ক্রমশঃ ফরাসী বীৰ্য্য পরীক্ষা করিবেন। ফ্রান্সের সীমান্তপ্রদেশে সুশিক্ষিত অঙ্গীয় সৈন্ত দলে দলে প্রেরিত হইতে লাগিল। অঙ্গীয়গণ জাতীয় গৌরব পুনরুদ্ধারের জন্ত উত্তেজিত ও উন্মত্তপ্রায় হইয়া উঠিল। ভিয়েনা, ট্রিষ্ট প্রভৃতি স্থানে তাহারা যে সকল ফরাসী প্রবাসিগণকে দেখিতে পাইল, তাহাদিগকে অবমানিত করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ান বুঝিলেন, আর একটি নূতন যুদ্ধ অবশুভাবী হইয়া উঠিল। এ যুদ্ধে তাঁহার কোনই লাভ ছিল না, এবং ক্ষতি অনেক। তিনি তাঁহার সাম্রাজ্যের যে বিভিন্ন প্রকার উন্নতিসাধনে তাঁহার অখণ্ড মনোযোগ প্রদান করিয়াছিলেন, এই যুদ্ধ উপস্থিত হইলে সেই উন্নতি-শ্রোতে নিদারুণ বিঘ্ন উপস্থিত হইবে, তাহা তিনি বুঝিতে পারিলেন। যাহাতে নূতন গোলযোগ উপস্থিত না হয়, তাহার জন্ত তিনি এতই অধীর হইয়াছিলেন যে, তিনি অত্যন্ত ঔৎসুক্যের সহিত অঙ্গীয় রাজদূত মেটারনিকের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। নেপোলিয়ান যথেষ্ট উদারতা ও সৌজন্তের সহিত রাজদূতের সম্ভাষণ করিলেও তাঁহার ব্যবহারে অত্যন্ত দৃঢ়তা প্রকাশ পাইতেছিল। মেটারনিকের সহিত নেপোলিয়ানের সাক্ষাৎকালে সেখানে অত্যন্ত দেশের রাজদূতও উপস্থিত ছিলেন; নেপোলিয়ান ধীরে ধীরে অখণ্ড অস্ত্র সকলে শুনিতে পায়, একরূপ স্পষ্টশব্দে বলিলেন,—“মিঃ মেটারনিক, আপনাদের ইচ্ছা কি? আমাদের সহিত যুদ্ধ করা, না ভয় দেখান?”

মেটারনিক বলিলেন,—“না মহাশয়, আমাদের ইচ্ছা

ইহাও নয়, উহাও নয়।” নেপোলিয়ান জিজ্ঞাসা করিলেন,—“তবে কেন এ যুদ্ধসজ্জা? কেন আপনারা স্বয়ং ব্যস্ত হইয়া উঠিয়াছেন, সঙ্গে সঙ্গে সমস্ত ইউরোপকে শশব্যস্ত করিয়া তুলিয়াছেন? তাহারা ইউরোপের শাস্তি সঙ্কটময় করিয়া তুলিয়াছে, সঙ্গে সঙ্গে আপনাদের রাজস্ব গ্রাস করিতেছে।”

মেটারনিক উত্তর দিলেন,—“আশ্চর্য্যের জন্ত এই আয়োজন আবশ্যক হইয়াছে।”

নেপোলিয়ান স্তব্ধ অথচ সংবতস্বরে বলিলেন,—“যদি আশ্চর্য্যই আপনাদিগের উদ্দেশ্য হইত, তাহা হইলে আপনারা সৈন্ত ও অস্ত্রাদি সংগ্রহ বিষয়ে এত ব্যগ্র হইয়া উঠিতেন না। যখন কোন নূতন নিয়ম প্রবর্তনের আবশ্যক হয়, তখন লোক ধীরে ধীরে তাহার প্রবর্তন করে, সে জন্ত ব্যস্ততা প্রকাশ করে না। ধীরে ধীরে যে কার্য্য সম্পন্ন করা যায়, তাহা অত্যন্ত পারিপাট্যের সহিত সম্পন্ন হয়; সুতরাং আশ্চর্য্যই উদ্দেশ্য হইলে একরূপ সত্বরতার সহিত নব নব হুর্গনির্মাণ, ভূরি ভূরি সৈন্তসংগ্রহ, যুদ্ধাশ্বক্রয় প্রভৃতির আবশ্যক হয় না। আপনাদের সৈন্তসংখ্যা প্রায় চারি লক্ষ হইবে। অনিয়মিত সৈন্তের পরিমাণও তদ্রূপ। যদি আমি আপনাদের দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিতাম, তাহা হইলে আমিও আমার সৈন্তদলে আরও চারি লক্ষ লোক গ্রহণ করিতাম। তাহা হইলে সমরসজ্জার কিছু বাকী রহিত না; কিন্তু আমি আপনাদিগের দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিব না। যদি করি, তাহা হইলে আমাদিগের দেশের রমণী ও শিশুগণকে পর্য্যস্ত অস্ত্রধারণে বাধ্য করিতে হইবে; আমরা বর্ধরতার প্রভ্রমদান করিব মাত্র। আপনারা কেন একরূপ রণসজ্জায় ব্যস্ত আছেন? আমি কি আপনাদের নিকট কোন প্রকার দাবি উপস্থিত করিয়াছি? আমি কি আপনাদের রাজ্যের অংশ চাহিয়াছি? প্রেসবার্গের সন্ধিতে আমাদের উভয় সাম্রাজ্যের অধিকার নির্দিষ্ট হইয়া গিয়াছে। আপনার প্রভুর কথাতেই ত সমস্ত বিষয়ের মীমাংসা হওয়া উচিত। আমি আপনাদিগের নিকট কিছুই চাহি না—চাহি কেবল শান্তি, কেবল বিরাম। তাহা কি এতই কঠিন? শান্তিস্থাপন যদি সত্যই কঠিন হয়, বলুন, এখানেই আমরা একটা মীমাংসা করিয়া ফেলি।”

মেটারনিক বলিলেন,—“মহাশয়, অঙ্গীয় সম্রাট ফরাসীদেশ

আক্রমণ করিবার ইচ্ছা করেন নাই, আমাদের সৈন্তগণ কোথাও রণযাত্রার অনুমতি লাভ করে নাই।”

নেপোলিয়ান ধীরভাবে বলিতে আরম্ভ করিলেন, “আপনি ভুল করিতেছেন। গেলেসিয়ায় ও গেহিমিয়ায় ফরাসী সৈন্যবাস-সমূহের অদূরে আপনারা সৈন্ত সংস্থাপিত করিয়াছেন, এ কথাই প্রতিবাদ করিতে পারিবেন না। ফরাসীপক্ষের সমপরিমাণ সৈন্ত এই সকল স্থানে উপস্থিত করাই ইহার অবশ্যস্বাভাবী ফল। সুতরাং আমি সিলিসিয়ায় দুর্গসমূহ বিধ্বস্ত না করিয়া তাহাদের জীর্ণসংস্কার করিব। অঙ্গ-শস্ত্রে ও সৈন্ত দ্বারা এই সকল দুর্গ সজ্জিত করিব, যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইব। আপনারা জানেন, আমাকে সহসা আক্রমণ করিবার আশা নাই, আমি সর্বদাই যুদ্ধার্থ প্রস্তুত থাকিব। হয় ত আপনারা রুসীয় সম্রাটের সাহায্যের আশা করিতেছেন, কিন্তু ইহা আপনাদিগের আশ্রয়-বঞ্চনা মাত্র। আমি এই যুদ্ধসম্বন্ধে তাঁহার কি অভিপ্রায়, তাহাও অবগত আছি এবং তিনি যুদ্ধ উপস্থিত হইলে কোন্ পক্ষ অবলম্বন করিবেন, তাহাও আমার অজ্ঞাত নহে; সুতরাং আপনারা মনে করিবেন না যে, ফ্রান্স আক্রমণ করা আপনাদের পক্ষে সহজসাধ্য হইবে। যদি এরূপ মনে করিয়া থাকেন, তাহা হইলে আপনাদের গুরুতর ভ্রম হইয়াছে বলিতে হইবে। আপনারা যুদ্ধ করিতে ইচ্ছুক নহেন, আমি বিশ্বাস করি; আপনি, আপনার সম্রাট, আপনাদের দেশস্থ শিক্ষিত সমাজ এ যুদ্ধের পক্ষপাতী নহেন, কিন্তু জন্মগত অভিজাত সম্প্রদায় বর্তমান পরিবর্তনে অসন্তুষ্ট হইয়া যুদ্ধের জন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছেন। আপনারা তাঁহাদিগের মতের সমর্থন করিতেছেন। আপনারা জনসাধারণকে যুদ্ধের জন্ত উত্তেজিত করিয়া তুলিতেছেন সুতরাং যুদ্ধ অবশ্যস্বাভাবী হইয়া উঠিল। পুনর্বার বলিতেছি, আপনাদিগের নিকট আমি কিছুই চাই না, শান্তি ভিন্ন আমার অস্ত্র কোন কামনা নাই, কিন্তু আপনারা যুদ্ধের আরোজন করিলে আমাকেও অগত্যা তাহা করিতে হইবে, পূর্বে পূর্বে বারের ছায়া এবারও আমার সৈন্তবল প্রবল হইবে। সুতরাং শান্তিস্থাপনের অনুরোধে বাধ্য হইয়া আমাকেও যুদ্ধ করিতে হইবে।”

অঙ্গীয় রাজদূতের সহিত নেপোলিয়ানের যে কথা হইল, অবিলম্বে তাহা ভিয়েনার মন্ত্রিসভায় জ্ঞাপন করা হইল।

পরদিন অঙ্গিয়ার অভ্যুদয় অস্পষ্টরূপে অবগত হইবার জন্ত নেপোলিয়ান অঙ্গিয়াস্থিত ফরাসী রাজদূতকে এই সকল কথা লিখিয়া তাহা অঙ্গিয়ার মন্ত্রিসভায় গোচর করিতে আদেশ করিলেন এবং এ কথাও জ্ঞাত করিতে বলিলেন যে, যদি এই সমরোদ্যোগ স্থগিত করা না হয়, তাহা হইলে প্রকাশ্যভাবে যুদ্ধ ঘোষিত হইবে। নেপোলিয়ান অঙ্গীয় সম্রাটকে আরও জানাইলেন যে, যোসেফকে স্পেনের রাজা বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। রাইনের যুক্তরাজ্যের নরপতিকের লিখিলেন,—“যুদ্ধ-নিবারণের জন্ত অঙ্গ-শস্ত্রে সজ্জিত হও, অঙ্গিয়াকে দেখাও যে, তোমরাও যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত আছ।” এই সময়ে ‘মনিটর’ পত্রিকায় একটি অতি যুক্তিপূর্ণ প্রবন্ধ প্রকাশিত হইল, তাহাতে লিখিত হইল, ইউরোপে আবার যে সমরানল প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিবার সম্ভাবনা দেখা যাইতেছে, তাহার জন্ত অঙ্গিয়াই দায়ী। অনেকের বিশ্বাস, এই প্রবন্ধের লেখক স্বয়ং নেপোলিয়ান।

ইতিমধ্যে স্পেনের রাজনৈতিক গগন ঘনঘটাচ্ছন্ন হইয়া হল। স্পেনে ধর্মযাজকগণের প্রভুত্ব সাধারণ অধিবাসিবর্গের উপর অসাধারণ ছিল। তাহাদেরই উত্তেজনায় স্পেনের জনসাধারণ ক্ষিপ্তপ্রায় হইয়া উঠিয়াছিল। রাজ্যের সর্বত্র তাহারা বিদ্রোহভাব ধারণ করিল। তাহাদের জাতীয় গর্বে আঘাত লাগিয়াছিল, তাই তাহারা ফরাসী ও ফরাসীমিত্রগণকে দলে দলে অত্যন্ত নিষ্ঠুরভাবে হত্যা করিতে লাগিল। স্পেনরাজ্যে ফরাসী রাষ্ট্রবিপ্লবের অভিনয় আরম্ভ হইল। স্পেনের উন্নতপ্রায় অধিবাসিগণ তাহাদের সিংহাসন ও ধর্মমন্দির রক্ষার জন্ত অঙ্গধারণ করিল।

অঙ্গিয়া ফ্রান্সের বিরুদ্ধে যুদ্ধের আরোজনে প্রবৃত্ত আছেন দেখিয়া নেপোলিয়ান রাইন নদীর সন্নিকটবর্তী স্থানসমূহ হইতে তাঁহার সৈন্তগণকে অস্ত্র অপসারিত করা সজ্ঞত জান করিলেন না। সুতরাং স্পেনে তাঁহাকে কতকগুলি অশিক্ষিত সমরানভিজ্ঞ নূতন সৈনিক সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতে হইল। এই দেশে সংগৃহীত সৈন্তসংখ্যা অসীতি সহস্র। তাহার মধ্যে কার্যক্ষম সৈন্তের পরিমাণ তেবট্ট হাজারের অধিক ছিল না। স্পেনে যোসেফের মিত্রগণ তাঁহাদিগের অধীনস্থ সৈন্তগণের উপর বিশ্বাসস্থাপন করিতে পারিলেন না। স্পেনীয় সৈন্তগণ সাধারণ প্রজাবর্গের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিল। চতুর্দিকে ঘন ঘন ভেরীনিদা



মাদ্রিদ বিদ্রোহ [২৬৪ পৃষ্ঠা]

মাদ্রিদ বিদ্রোহ [২৬৫ পৃষ্ঠা]



পোলিস অধ্যক্ষের আক্রমণ [২৭৬ পৃষ্ঠা]

বাগেরিস যুদ্ধ [২৭৭ পৃষ্ঠা]



আরম্ভ হইল; পৰ্ব্বতে পৰ্ব্বতে বিদ্রোহসূচক সাক্ষেতিকাণি প্রজলিত হইয়া উঠিল; দরিদ্র শ্রমজীবীগণ নৃষ্ঠনের আশায় উৎসাহিত হইল। নেপোলিয়ান স্পেনের সিংহাসনে উপযুক্ত ব্যক্তিকেই সংস্থাপিত করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে সিংহাসন হইতে সবলে ভূতলে আকর্ষণ করিবার জন্য স্পেনের অধিবাসিবর্গ উন্মত্ত হইয়া উঠিল।

স্পেনের রাজনৈতিক গগনে যখন এইরূপে প্রলয়ের মেঘ পুঙ্খভূত হইতেছিল, সেই সময়ে স্পেনের উপকূল ব্যাপিয়া বৃটিশ রণতরী-সমূহ অবস্থান করিতেছিল। তাহারা ইংলণ্ডের নায়কবর্গের অনুমতির অপেক্ষা না করিয়া বিদ্রোহিগণের সহিত সম্মিলিত হইল। ইংরাজ গবর্ণমেন্ট এ সংবাদে আনন্দিত হইলেন। ইংলণ্ডের ইংলণ্ডের মহাসভায় প্রকাশ করিলেন, “স্পেনের অধিবাসিগণ যখন এমন মহত্বের সহিত ফরাসীর অত্যাচার ও অধিকারচর্চার বিরুদ্ধে অভ্যুত্থান করিয়াছে, তখন তাহারা আর আমাদের শত্রু নহে; আমরা এখন হইতে তাহাদিগকে আমাদের মিত্র ও সহযোগী বলিয়া গণনা করিব।”—ইংলণ্ডে যে সকল স্পেনিয়ার্ড বন্দিভাবে অবস্থান করিতেছিল, তাহাদিগকে মুক্তিদান করিয়া অস্ত্র-শস্ত্র ও পরিচ্ছদাদি প্রদানপূর্বক স্বদেশে প্রেরণ করা হইল। বৃটিশ নৌ-সৈন্তগণকে স্পেনে সাহায্যপ্রেরণের জন্য আদেশ করা হইল। স্পেনিয়ার্ডগণ ইংরাজজাতির নিকট এইরূপ সাহায্য পাইয়া অত্যন্ত বিস্মিত হইল, আনন্দে তাহাদিগের হৃদয় পূর্ণ হইয়া উঠিল। ত্রিশ সহস্র বৃটিশ সৈন্ত স্পেনীয় সৈন্তগণের সাহায্যার্থ প্রেরিত হইল। এই সকল সৈন্তের অধিনায়ক হইলেন, সুবিখ্যাত সার আর্থার ওয়েলেসলি। কোপেনহেগেন নগর ধ্বংস করিয়া তিনি পূর্বেই যথেষ্ট খ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন, সুতরাং তাঁহার যোগ্যতায় কাহারও সন্দেহ হইল না।

যোসেফ যতই রাজগুণে ভূষিত হউন, তিনি শাস্ত্রপ্রকৃতি, দয়ালু ও নির্ঝরোধ ব্যক্তি ছিলেন। চতুর্দিকে বিপুল রণসজ্জা দেখিয়া তিনি অত্যন্ত ভীত হইলেন। তিনি নেপোলিয়ানকে লিখিলেন,—“আমাকে সাহায্য করে, এমন কাহাকেও দেখিতেছি না। আমি শত্রুগণের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইবার জন্য পক্ষাশ্রয় সহস্র সুশিক্ষিত সৈন্ত এবং পাঁচ কোটি মুদ্রা (ফ্রাঙ্ক) চাই। যদি আপনি বিলম্ব করেন, তাহা হইলে পরে লক্ষ সৈন্ত ও সাড়ে বার কোটি

মুদ্রার আবশ্যক হইবে।” স্পেনের প্রতি তাঁহার অনুরাগের অভাব ছিল না, তাই স্পেনের অধিবাসিবর্গ কর্তৃক উৎপীড়িত ফরাসী সৈন্তগণ যে ভাবে তাহাদের অত্যাচারের প্রতিশোধ দান করিতেছিল, তিনি তাহার তীব্র প্রতিবাদ করিয়া নেপোলিয়ানকে পত্র লিখিলেন।

নেপোলিয়ান যোসেফকে লিখিলেন,—“তুমি অধীর হইও না। সাহস অবলম্বন কর। তোমার যুদ্ধোপকরণের অভাব হইবে না, তুমি যথেষ্ট পরিমাণে সৈন্তবল লাভ করিবে। আমার সৈন্তগণকে অপরাধী করিও না, তাহাদের বাহুবলেই আজ তুমি ও আমি এই সৌভাগ্যের অধিকারী হইয়াছি। তাহারা অত্যাচারের অবশ্যই প্রতিফল প্রদান করিবে, ভয় প্রদর্শনপূর্বক তাহাদিগকে নিরস্ত করিবে। স্পেনবাসিগণের প্রীতিভাজন হইবার চেষ্টায় কিন্তু নিরুৎসাহ করিও না, তাহা বড় দোষের বিষয়।”

নেপোলিয়ান বিবেচনা করিলেন, উত্তররাজ্যে যখন অগণ্য অস্ত্রীয় সৈন্ত সজ্জিত রহিয়াছে, তখন রাইন নদীর তীরভাগ হইতে ফরাসী-সৈন্তগণের অপসারণ কর্তব্য নহে। সুতরাং যোসেফের নিকট অনভিজ্ঞ তরুণ সৈনিক প্রেরণ করা ভিন্ন তিনি অন্য উপায় দেখিলেন না। অবস্থা প্রতিদিনই অধিকতর বিতীষিকাময় হইয়া উঠিতে লাগিল। সমগ্র স্পেন ও পর্তুগাল বিদ্রোহী হইয়া তাঁহার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিল। সেনাপতি ডুপোর অধীনে বিশ হাজার ফরাসী-সৈন্ত বহুসংখ্যক স্পেনীয় সৈন্ত কর্তৃক বোলন নামক স্থানে আবরুদ্ধ হইল। অবশেষে ফরাসী-সৈন্তগণ কুৎপিপাসায় কাতর হইয়া এবং রোগ-যন্ত্রণা সহ করিতে না পারিয়া স্পানিয়ার্ডদিগের হস্তে আত্মসমর্পণ করিল। ফরাসী-সৈন্তগণ হুলপথে প্রথম শত্রুহস্তে লাঞ্ছনা ভোগ করিল। নেপোলিয়ান এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া ক্রোধে কাঁপিতে লাগিলেন। সেনাপতি ডুপোর প্রতি তাঁহার অগাধ বিশ্বাস ছিল, শত্রুহস্তে আত্মসমর্পণ না করিয়া সেনাপতি যদি আত্মসম্মানরক্ষার্থ বীরের স্তায় সৈন্তে দেহত্যাগ করিতেন, তাহা হইলে নেপোলিয়ান এরূপ মন্মাহত হইতেন না। নেপোলিয়ানের কর্ণে যখন এই শোচনীয় সংবাদ প্রবেশ করিল, তখন তিনি বোর্দো নগরে অবস্থান করিতেছিলেন, তিনি গম্ভীরভাবে রুদ্ধনিশ্বাসে এই পরাজয়-সংবাদ পাঠ করিলেন, পররাষ্ট্রসচিব তাঁহার নিকটেই ছিলেন,

সম্রাটের জুটুটিপূর্ণ স্বগভীর মুখকান্তি দেখিয়া তিনি শঙ্কিত হইলেন; ধীরে ধীরে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“সম্রাট কি অসুস্থ হইয়াছেন?”

“না।”

“অস্ত্রীয়গণ কি যুদ্ধ-ঘোষণা করিয়াছে?”

“কেবল যদি তাহাই হইত!”—নেপোলিয়ান এই সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রদান করিলেন। “তবে কি হইয়াছে?”—পররাষ্ট্র-সচিবের বিস্ময়ের সীমা ছিল না।

নেপোলিয়ান বেদনাবিদ্ধ-হৃদয়ে গভীরভাবে এই পরাজয়কাহিনী বর্ণনা করিলেন, তাহার পর বলিলেন,—“সৈন্তগণের পরাজয় হওয়া কিছুমাত্র বিচিত্র ঘটনা নহে। ইহা যুদ্ধের অবশ্যজ্ঞাবী ফল এবং সহজেই ইহার প্রতীকার হইতে পারে। কিন্তু আমার সৈন্তগণ জীবনের ভয়ে শত্রু-হস্তে আত্মদমর্পণ করিল, এ হীনতা ও কলঙ্ক আমাদের গৌরব আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিবে। সুনামের উপর আঘাত হইলে সে আঘাতচিহ্ন কখন বিলুপ্ত হয় না; এই সমর্পণের নৈতিক ফল অত্যন্ত ভয়ানক হইবে। আমার সৈন্তগণ শত্রুদিগকে তাহাদের আহাৰ্য্য দ্রব্যের খলি পর্যন্ত দস্যুর হাথ লুণ্ঠন করিতে দিল। এ অপমানও তাহারা সহ করিল। জেনারেল ডুপো—যাহার প্রতি আমার এত বিশ্বাস, এত স্নেহ, তাহার দ্বারা এই কাজ হইল? গুনিলাম, সৈন্তগণের প্রাণরক্ষার সে আর কোন উপায় দেখিতে পায় নাই। শত্রু-হস্তে প্রাণত্যাগ করা ত ইহা অপেক্ষা অনেক গুণে বাঞ্ছনীয় ছিল। একজনও না বাঁচিলেও ত পারিত। তাহা হইলে তাহাদিগের মৃত্যু তাহাদিগের গৌরব ঘোষণা করিত। আমরা তাহাদের প্রতি অত্যাচারের প্রতিফল দান করিতাম। সৈন্তগণের স্থান পূর্ণ করা কঠিন নহে—কিন্তু সন্মান, সুনাম একবার যদি যায়, তবে আর তাহা পুনরুদ্ধার করা সম্ভব হয় না।”

ক্রমে ক্রোধে ও ক্ষোভে নেপোলিয়ানের হৃদয় পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল, তাহার মুখমণ্ডল অত্যন্ত ভীষণভাব ধারণ করিল, শত্রুগণের স্পর্ধায় তিনি বিচলিত হইয়া বলিলেন,—“আমার সৈন্তগণের পরিচ্ছদ তাহারা কর্দমিত করিয়াছে, তাহাদের রক্তশ্রোতে এই কর্দম প্রক্ষালিত হইবে।” দেখিতে দেখিতে পতিত সেনাপতির প্রতি করুণায় তাহার হৃদয় পূর্ণ হইল, তাহার পরাজয়-কলঙ্কে তিনি ব্যথিত হইয়া

বলিলেন,—“হায় হতভাগ্য! আলবেক, হল, ফ্রেডল্যান্ডের অতুল সাহস-প্রদর্শনের পর তোমার এ কি পতন? যুদ্ধ কি অদ্ভুত সামগ্রী! একদিন,—কেবল একটিনাত্র দিনের ঘটনায় সমস্ত জীবনের গৌরব, খ্যাতি, প্রতিপত্তি বিলুপ্ত হইতে পারে!”

যখন বেয়নের রাজনৈতিক গগনে পুনঃ পুনঃ বজ্রনাদ ধ্বনিত হইতেছিল এবং ফরাসীগণের জীবন বিপন্ন হইয়া উঠিয়াছিল, সেই সময়ে সেনাপতি সাতরি যোসেফকে রাজধানী মাদ্রিদ পরিত্যাগপূর্বক এত্রোর দুর্গে প্রবেশ করিয়া আত্মরক্ষার্থ চেষ্টা করিতে অনুরোধ করিলেন।

যোসেফ জিজ্ঞাসা করিলেন,—“তাহা হইলে নেপোলিয়ান কি বলিবেন?”

সাতরি ধীরভাবে বলিলেন,—“সম্রাট এ জন্ত গালি দিবেন, রাগের সময় তাহার প্রকৃতি হৃদ্যন্ত হইয়া উঠে, কিন্তু তাহাতে মানুষ্যের প্রাণ নষ্ট হয় না। তিনি হইলে এখানেই থাকিতেন, কিন্তু তাহার পক্ষে যাহা সম্ভব, অস্ত্রের পক্ষে তাহা সম্ভবপর নহে।”

যোসেফ সেনাপতির পরামর্শানুসারে অতঃপর মাদ্রিদ পরিত্যাগপূর্বক এত্রোর দুর্গেই আশ্রয় গ্রহণ করিলেন; তথা হইতে তিনি সম্রাটকে লিখিলেন,—“আমার স্বপক্ষতা-চরণ করে, এমন স্প্যানিয়ার্ডও নাই। সেনাপতিরূপে আমার কর্তব্য কঠিন নহে, আপনার সুশিক্ষিত সৈন্তগণের সহায়তায় আমি স্প্যানিয়ার্ডগণকে অনায়াসে জয় করিতে পারি, কিন্তু রাজ্যের অধিপতি হিসাবে আমার কর্তব্য নিদারুণ কঠিন; আমার কতকগুলি প্রজাকে বশীভূত করিবার জন্ত অনেকের প্রাণবধ করিতে হইবে। স্মরণ্য যে প্রজাপণ আমাকে তাহাদের নরপতিরূপে গ্রহণ করিতে প্রস্তুত নহে, আমি তাহাদের শাসনভার গ্রহণে রাখিতে ইচ্ছুক নহি। তথাপি আমি পরাজিত হইয়া এ রাজ্য ত্যাগ করিতে চাহি না। সেই জন্ত নিবেদন, আমার নিকট আপনার একদল সৈন্ত প্রেরণ করিবেন, আমি তাহাদিগকে লইয়া মাদ্রিদ নগরে যাত্রা করিব এবং স্প্যানিয়ার্ডগণকে শিক্ষা-দান করিব। আপনি আমাকে নেপল্‌সের সিংহাসন প্রদান করুন। আমি সেখানে প্রত্যাগমনপূর্বক আমার অভিপ্রায়ানুসারে শাস্ত্রপ্রকৃতি প্রজাপুঞ্জের শাসনভার গ্রহণ করিব, আমার অধীনে তাহারা সুখ ও দৌভাগ্যলাভে বঞ্চিত হইবে না।”

নেপোলিয়ান যোসেফের এই পত্র পাঠ করিয়া মনে কিঞ্চিৎ আশ্বাস পাইলেন, তিনি যোসেফকে স্নেহ করিতেন, যোসেফের সুবিবেচনায় তাঁহার প্রগাঢ় বিশ্বাস ছিল এবং সহোদরগণের মধ্যে তাঁহাকেই তাঁহার সুযোগ্য সহযোগী বলিয়া মনে করিতেন। তিনি যোসেফের হৃদয়ে সাহস ও উৎসাহসঞ্চার করিবার জন্ত লিখিলেন,—“তুমি তোমার ভ্রাতার উপযুক্ত সহোদর হইবার চেষ্টা কর। তোমার পদের উপযুক্ত দৃঢ়তা অবলম্বন কর। একদল বিদ্রোহীকে আমি কিছুমাত্র ভয় করি না, আমাব দৈন্তগণ অতি সহজেই তাহাদিগকে নিষ্পেষিত করিয়া ফেলিতে পারে। রুসিয়া, প্রুসিয়া ও অস্ট্রিয়ার সৈন্তগণ আমার যে সকল সৈন্তের বীৰত্ব সহ্য করিতে অসমর্থ, ক্ষুদ্র স্পানিয়াউগণকে তাহারা গাছ ও ক'ব না। স্পেনে আমার প্রভাব ক্ষুদ্র হইবে, ইহা আমি দেখিতে ইচ্ছুক নহি।”

নেপোলিয়ান যোসেফকে সম্ভব সম্বন্ধে অনেক উপদেশ দান করিলেন। কিন্তু যোসেফ স্পানিয়াউগণকে বধ করিতে সম্মত হইলেন না। সুতরাং যুদ্ধে কোন ফলাভেব আশা রহিল না। নেপোলিয়ান যোসেফের ভাব দেখিয়া প্রথমে হতাশ করিলেন, পুনরায় তিনি যোসেফকে লিখিলেন,—“তিনি শীঘ্র স্পেনে বাড়া কবিবেন।” তত দিন তিনি যোসেফকে দৈন্য-ধাবণপূর্বক অপেক্ষা করিতে লিখিলেন। স্পেনেব অবস্থা ক্রমে এমন ভীষণভাব ধারণ করিল যে, নেপোলিয়ান অস্ট্রিয়ার সমরসজ্জা সম্বন্ধে রাইনের সন্নিকটবর্তী প্রদেশ হইতে লক্ষ ফরাসী-সৈন্ত স্পেনাভিমুখে পরিচালিত করিলেন, তিনি তাহাদিগকে ফরাসীরাজ্যের সীমা অতিক্রম

করিয়া পিরোনিস্ গিরিমালার সন্নিকটে তাঁহার অপেক্ষা করিবার জন্ত আদেশ প্রদান করিলেন। ফ্রান্স হইতে এক লক্ষ নব দৈনিক সংগৃহীত হইল, তাহাদিগকে তিনি অস্ট্রীয় সীমার শূন্য স্থান পূর্ণ করিবার জন্ত প্রেরণ করিলেন। এই বিভিন্ন দৈন্তদল রণসজ্জায় সজ্জিত হইয়া পারিস নগরীর রাজপথ আচ্ছন্ন করিয়া বিপরীত দিকে ধাবিত হইল।

এইরূপ অগণ্য সৈন্তের বায়ভার বহন করিয়া ফরাসী ধন-ভাণ্ডার শূন্যপ্রায় হইয়া উঠিল। দক্ষিণভাগে ইংলণ্ড, স্পেন ও পর্তুগাল সম্মিলিত হইয়া ফরাসী সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে অস্ত্রধাবণ করিলেন, উত্তরে অস্ট্রিয়ার সাত লক্ষ সৈন্ত বিপুল আয়োজনে রণসজ্জা করিতেছিল। অবমানিত প্রুসিয়া তাঁহাব অপমানের প্রতিশোধ প্রদানপূর্বক ফ্রান্স-কবলিত প্রদেশ পুনরুদ্ধারের জন্ত প্রস্তুত হইতেছিলেন। রুশীয় সম্রাট নেপোলিয়ানের প্রতি অকপট বন্ধুবৎ আচরণ করিলেও রুসিয়ার অভিজাত-সম্প্রদায় সম্রাট-জননী কর্তৃক পরিচালিত হইয়া নিয়ত নেপোলিয়ানের অনিষ্ট-চেষ্টায় রত ছিলেন। এ অবস্থায় সম্রাট আলেকজান্ডার কত দিন তাহাদিগকে আয়ত্তে রাখিতে পারিবেন, তদ্বিষয়ে সকলেরই সন্দেহ জন্মিয়াছিল। যাহারা রাজকীয় ধনভাণ্ডারের পবিত্রনকে সৌভাগ্য অজ্ঞানের পথস্বরূপ মনে করিত, তাহারা চতুর্দিকে অমঙ্গলের বিভীষিকাসঞ্চার করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান রাজত্বের অবস্থার উন্নতির জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি এ বিষয়ে কৃতকার্য হইলেন। তাঁহার হৃদয় হইতে দুশ্চিন্তা অনেক পরিমাণ বিদূরিত হইল।

চতুর্থ অধ্যায়

সম্রাট-সম্মিলন—স্পেনীয় অভিযান

এরফর্থ নামক স্থানে সম্রাট নেপোলিয়ান রুশীয় সম্রাট ও ইউরোপীয় অগ্রাণ্ড বাজ্ঞবর্গের সহিত সাক্ষাৎ করিবেন, এইরূপ স্থির হইয়াছিল। ১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ২৭শে সেপ্টেম্বর ইহার দিন স্থির হইয়াছিল। এই সম্মিলনের উপর ইউরোপের ভাগ্য নির্ভর করিতেছে বলিয়া অনেকেরই বিশ্বাস

জন্মিয়াছিল। ইউরোপের বিভিন্ন প্রদেশ হইতে রাজগণ, রাজপুত্রগণ এবং রাজ-অমাত্যগণ সুসজ্জিত-বেশে এই অসাধারণ দৃশ্য-সন্দর্শনের জন্ত এরফর্থে সমাগত হইলেন। ফ্রান্সের মহিমান্বিত সম্রাট স্বয়ং আতিথ্য-সংকার করিবেন, অতিথিও ইউরোপের গণ্যমান্য সম্রাট অভিজাতবর্গ।

এমন অতিথি ও এরূপ অতিথিসংকাব সচরাচর দেখা যায় না। যথাকালে নেপোলিয়ান নক্ষত্ররাজি-পরিবেষ্টিত পূর্ণচন্দ্রের স্থায় রাজপাবিবর্গে পরিবৃত্ত হইয়া পাবিস পরিত্যাগ করিলেন। অতিথিগণের অভ্যর্থনার কোন আয়োজনেরই ক্রটি হইল না।

২৭শে সেপ্টেম্বর বেলা দশ ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান এরফথে উপস্থিত হইলেন। বাজগণ, রাজকুমারগণ, ডিউক-পণ এবং ধর্মযাজকমণ্ডলী ও উচ্চপদস্থ সৈনিক কক্ষচাবিবর্গে বাজপথ আচ্ছন্ন হইয়া গেল। দেশের সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণের দ্বারা অভিনন্দিত হইয়া নেপোলিয়ান অথাবোহণে সাক্ষরানীর অধিপতি ও বহুসংখ্যক উচ্চপদস্থ বাজকক্ষচাবিবর্গের সহিত সম্রাট আলেকজান্দারের সম্ভাষণে যাত্রা করিলেন। রুশীয় সম্রাট আলেকজান্দারও একটি অনাবৃত শকটে আরোহণপূর্বক নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাতাভিপ্রায়ে অগ্রসর হইতেছিলেন। তিন ক্রোশ পথ অতিক্রমপূর্বক নেপোলিয়ান রুশীয় সম্রাটের সাক্ষাৎলাভ করিলেন। উভয় সম্রাট স্ব স্ব যান হইতে অবতরণপূর্বক অসীম আগ্রহের সহিত প্রীতিভরে পবস্পরকে আলিঙ্গন করিলেন। তাহার পর উভয়ে অথাবোহণপূর্বক নানাবিধ গল্প করিতে করিতে এবং প্রবেশ করিলেন।

এবফথে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান রুশীয় সম্রাটকে সমাগত বাজপথবর্গের নিকট পরিচিৎ করিলেন। তাহার পর তাঁহাদের বিপ্রাণের জন্ত যে প্রাসাদ নির্দিষ্ট হইয়াছিল, সেখানে গমন করিলেন। স্থির হইয়াছিল, নেপোলিয়ান ও আলেকজান্দার একত্র বসিয়া আহার করিবেন। সায়াংকালে বাজভোজের আয়োজন হইল, এই ভোজনোৎসবে ইউরোপের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ যোগদান করিয়াছিলেন। সায়াংকালে সমস্ত নগর স্তম্ভব আলোকমালায় ভূষিত হইল। ফ্রান্সের সর্বশ্রেষ্ঠ অভিনেতৃগণ তাঁহাদের সম্মুখে একখানি অতি উৎকৃষ্ট নাটকের অভিনয় আবস্ত করিলেন। আলেকজান্দার নেপোলিয়ানের পার্শ্বে উপবেশনপূর্বক অভিনয় সন্দর্শন করিতে লাগিলেন। একজন অভিনেতা অভিনয়কালে বলিলেন,—“মহতের প্রীতিলাভ—বিধাতার দান।”

এই কথা শুনিয়া আলেকজান্দার আদনত্যাগ করিয়া উঠিলেন এবং সম্রাট নেপোলিয়ানের কবচারণপূর্বক অক্লিাদন করিয়া বলিলেন,—“প্রত্যহ আমি এই উক্তি

যাথার্থ্য হৃদয়ঙ্গম করিতেছি।” তৎক্ষণাৎ রজালায়ে চতুর্দিক হইতে সম্ভ্রান্ত দর্শকগণ সানন্দ করতালিদানে রুশীয় সম্রাটের এই উক্তির সমর্থন করিলেন। সেই শত শত করতালি-ধ্বনিতে বঙ্গমঞ্চ প্রকম্পিত হইয়া উঠিল।

আমোদ-প্রমোদে নেপোলিয়ানের পরিতৃপ্তি ছিল না। বাজকাথেই তিনি প্রকৃত আনন্দরসের আন্বাদন লাভ করিতেন। এই আমোদাশ্রুতানের শেষ হইলে নেপোলিয়ান সভার কার্য আরম্ভ করিবার জন্ত অগ্রমুখিত করিলেন। আলেকজান্দার ভুবঙ্কের হস্ত হইতে কনস্তান্তিনোপল গ্রহণ করিবার জন্ত অত্যন্ত ব্যাকুল হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান স্থির করিয়াছিলেন, যে প্রকার বিপদই উপস্থিত হউক, রুশিয়াকে তিনি কখনও কনস্তান্তিনোপল গ্রাস করিতে দিবেন না। প্রায় বিশ দিন ধবিয়া সভার কার্য চলিল অজ্রিয়াব সম্রাট নেপোলিয়ানের প্রতিকূলভাবে প্রকাশ করায় এই সভায় নিমন্ত্রিত হন নাই। কিন্তু অজ্রীয় সম্রাট ফ্রান্সিস নেপোলিয়ানের এই উপেক্ষায় কিছুমাত্র বিচলিত না হইয়া পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ সম্রাটদ্বয়কে তাঁহার শুভ-ইচ্ছা জ্ঞাপন করিবার অভিপ্রায়ে তাঁহাদের সভায় এক বাজদূত প্রেরণ করিয়াছিলেন। কিন্তু সভায় কি পরামর্শ স্থির হয়, তাহা অবগত হওয়াই এই দূতপ্রেরণের গোপন উদ্দেশ্য। নেপোলিয়ান বিশেষ সোজগদহকাবে অজ্রীয় রাজদূতের অভ্যর্থনা করিলেন, অজ্রীয় রাজদূতের প্রতি আদব ও সম্মানের ক্রটি না হইলেও নেপোলিয়ান তাঁহার নিকট আত্মপ্রকাশ করিলেন না। কিন্তু তিনি সরলভাবে অজ্রীয় দূতকে বলিলেন,—“আমাদের এই সভায় আপনাদের সম্রাট নিমন্ত্রিত হন নাই, তিনি আমাদের ভয়প্রদর্শনের অভিপ্রায়ে যেরূপ সৈন্ত সংগ্রহ করিতেছেন, যেরূপ যুদ্ধের আয়োজন করিতেছেন, তাহাতে উপস্থিত ব্যাপারে তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করা সম্ভব জ্ঞান করি নাই। আপনাদের সম্রাট যদি রুশিয়া অথবা ফ্রান্সের সহিত বন্ধুত্ব কামনা করেন, তাহা হইলে তাঁহার বন্ধুত্ব প্রকাশ করাই বিধেয়। আর যদি তিনি ইংলণ্ডের বন্ধুত্বই বাঞ্ছনীয় জ্ঞান করেন, তাহা হইলে সেই বন্ধুত্ববন্ধলাভের আশায় তাঁহার ইংলণ্ডগমনই কর্তব্য।” সভার কার্য যাহাতে বিশেষ গোপনে থাকে, সেই অভিপ্রায়ে সভায় অত্র কাহাকেও প্রবেশ করিতে দেওয়া হইল না, কেবল চারি জন মাত্র লোক সে সভায় রহিলেন;—নেপোলিয়ান,

রুসীয় সম্রাট আলেকজান্ডার এবং উভয় সাম্রাজ্যের প্রধান মন্ত্রিদ্বয়।

জন্মাগীর প্রধান প্রধান ব্যক্তিগণ এরফর্থে সমাগত হইয়াছিলেন, স্বন্দরীগণও সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাদিগের সুখস্বাচ্ছন্দ্যবিধানে রূপণতা কিংবা অমনোযোগ প্রকাশ করেন নাই। চতুর্দিক যখন হর্ষকল্লোলপূর্ণ উচ্ছ্বাসে পরিপূর্ণ হইয়াছিল, নৃত্য-সঙ্গীতে যখন প্রাসাদ প্রতিধ্বনিত হইতেছিল, তখন নেপোলিয়ান তাঁহার মন্ত্রণাভবনে মন্ত্রিগণ-পরিবেষ্টিত হইয়া দীর্ঘ-চিন্তে রাজ্যব্যবস্থার কল্যাণকামনায় কূটরাজনৈতিক মন্ত্রণায় কালাতিপাত করিতেছিলেন।

এরফর্থে যে সকল উচ্চকুলসম্ভূতা মহিলাবর্গের সমাবেশ হইয়াছিল, তাহার মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠা রমণী ছিলেন—টাউরেন্স যুবরাজ্ঞী, ইনি প্রুসিয়ার রাজ্ঞীর ভগিনী। তাঁহার পদ-গৌরব, রূপ, গুণ, শিক্ষা প্রভৃতিতে মুগ্ধ হইয়া জন্মাগীর রূপবান্, গুণবান্ ও প্রতিভাবান্ যুবকগণ তাঁহার বিলাস-মন্দিরে সমাগত হইয়াছিলেন। সাহিত্য ও বিজ্ঞানের প্রতি নেপোলিয়ানের অরুচিমত্তা অনুভূত ছিল। সাহিত্য-সেবী ও বিজ্ঞানবিদগণ তাঁহার নিকট যথাযোগ্যরূপে সমাদৃত হইতেন, তাই নেপোলিয়ানের আহার্যে ইউরোপের বিভিন্ন প্রদেশের রাজগণের সহিত প্রতিভাবান্ সাহিত্যিক ও বৈজ্ঞানিকগণও এখানে সম্মিলিত হইয়াছিলেন। এমন কি, ইউল্যাও ও গেটের ছায় মহারথিগণও সেখানে উপস্থিত হইতে সম্মুচিত হন নাই। নেপোলিয়ান অভিজাতবর্গের প্রতি যে যত্ন, যে সমাদর ও পক্ষপাত প্রদর্শন করিয়াছিলেন, এই সকল প্রতিভাবান্ ব্যক্তিগণের প্রতি তাহা অপেক্ষাও অধিক আদর, যত্ন ও মনোযোগ প্রদান করিলেন। এই সময়ে সুবিখ্যাত সুইস-ঐতিহাসিক মুলারও নেপোলিয়ানের সহিত আলাপ করিবার জন্ত এরফর্থে পদার্পণ করিয়াছিলেন: নেপোলিয়ানের সম্বন্ধে তাঁহার মতামত ও ধারণা স্পষ্টাক্ষরে উজ্জলভাষায় তিনি লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, তাহা পাঠ করিলেও নেপোলিয়ানের মহত্ত্ব, ব্যক্তিগত বিশেষত্ব, তাঁহার চরিত্রের মাধুর্য ও তাঁহার অনন্তসাধারণ বহু সদগুণের পরিচয় পাওয়া যায়।

সম্রাট আলেকজান্ডারের উচ্চাকাঙ্ক্ষা থাকিলেও তিনি বিলাসপ্রিয় ব্যক্তি ছিলেন, সুখভোগের আগ্রহ তাঁহার

অত্যন্ত প্রবল ছিল। একদিন সাংকালে একটি নাচের মজলিসে আলেকজান্ডার ওয়েষ্ট ফেলিয়ার রাজ্ঞীর সহিত একত্র নৃত্য করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তখন গেটের সহিত সাহিত্য-বিষয়ক আলোচনায় অতুল আনন্দ উপভোগ করিতেছিলেন। নৃত্য শেষ হইলে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে যে পত্র লেখেন, সেই পত্রের এক স্থানে লিখিয়া-ছিলেন,—“একটা নাচের মজলিসে উপস্থিত ছিলাম। সম্রাট আলেকজান্ডার নৃত্য করিয়াছিলেন, কিন্তু আমি,—না, চর্চণ বৎসর বয়সে চর্চণ বৎসব বয়সেব মত ব্যবহারই শোভা পায়।”

রমণীর নিকট আদরলাভের আকাঙ্ক্ষার প্রতিও সম্রাট আলেকজান্ডার উপেক্ষা প্রদর্শন করিতে পারিতেন না। এই সময়ে এরফর্থে একজন উচ্চশ্রেণীর অভিনেত্রীর শুভা-গমন হইয়াছিল, সৌন্দর্য্য ও প্রতিভার জন্ত এই রমণী রমণী-সমাজে বিশেষ প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার রূপ, গুণ ও খ্যাতিবলে তিনি রুসীয় সম্রাট আলেকজান্ডারেরও চিন্তাবশেষে সমধা হইয়াছিলেন। আলেকজান্ডার একদিন সন্নিহনে নেপোলিয়ানকে জিজ্ঞাসা করিলেন যে, “এই রমণীর সহিত আলাপ করার কোন সুবিধা আছে কি না?” নেপোলিয়ান গম্ভীরভাবে বলিলেন,—“অসুবিধা কিছুই নাই, তবে আলেকজান্ডার তাঁহার সহিত আলাপ করিলে তিনি পাবিসে সঙ্গসাধারণের নিকট অবলম্ব্যেই সুপরিচিত হইয়া উঠিবেন এবং আলাপের পরই এই অভিনেত্রীর সহিত তাঁহার আলাপের আত্মপূরক বিবরণ ডাকে প্রেরিত হইবে।” রুসীয় সম্রাট আমোদলিপ্সু হইলেও এ ভাবে সাধারণের নিকট পরিচিত হইবার জন্ত আগ্রহবান্ ছিলেন না। স্মরণ্য নেপোলিয়ানের ইঙ্গিতে তিনি তাঁহার অভিপ্রায় পরি-ত্যাগ করিলেন। এই ঘটনা হইতে বুঝিতে পারা যায় যে, সম্রাট আলেকজান্ডার নেপোলিয়ানকে কিকূপ শ্রদ্ধা করিতেন এবং নেপোলিয়ানের চরিত্রবলের প্রতি তাঁহার কিকূপ অশঙ্কিত বিশ্বাস ছিল।

যাহা হউক, অনেক পরামর্শের পর উভয় সম্রাট তাঁহাদের রাজনৈতিক কর্তব্য স্থির করিলেন। স্থির হইল যে, ফ্রান্স ও রুসিয়া ইউরোপীয় নৃপতিবৃন্দের সহিত যুদ্ধ বা সন্ধিস্থাপনের জন্ত পরস্পরের বন্ধুতা-স্বত্রে আবদ্ধ হইলেন। সম্রাটদ্বয় ইংলণ্ডকে ছায়াসন্নত সন্ধি সন্ধিস্থাপনের জন্ত

অনুরোধ করা সম্ভবত্বান করিলেন। সম্রাট আলেক্সান্দার যোসেফকে স্পেনের সিংহাসনে সংস্থাপিত রাখিবার প্রস্তাবের অনুরোধ করিলেন। নেপোলিয়ানও আলেক্সান্দারের কিংল্যাণ্ড, মালডোবিয়া, ওয়ালাচিয়া গ্রহণে সম্মতিদান করিলেন। ইংলণ্ডের পক্ষে সন্ধিস্থাপনের জন্য অনুরোধ করিয়া যে পত্র প্রেরণের কথা স্থির হইল, সে পত্র নেপোলিয়ান স্বহস্তে লিখিলেন। পত্রের নিম্নে উভয় সম্রাটই স্ব স্ব নাম স্বাক্ষর করিলেন।

অস্ত্রিয়ার সম্রাট নেপোলিয়ান কর্তৃক নিমন্ত্রিত না হওয়ায় অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হইয়াছিলেন, তাঁহার দূত যথাসময়ে স্বদেশ-প্রত্যাপনমত সঙ্কল্প জ্ঞাপন করিলে নেপোলিয়ান অস্ত্রিয়া-পতিকে একখানি পত্র প্রদানপূর্বক দূত বিদায় করিলেন, তিনি বলিলেন,—“যত দিন ভিয়েনাদরবার ইউবোপের শান্তি-ভঙ্গের জন্য সচেষ্ট থাকিবেন, তত দিন তিনি আমাদের ইউরোপীয় সাম্রাজ্য-বক্ষণবিষয়ক পবামণে যোগদান করিতে পারিবেন না।” অস্ত্রীয় সম্রাটকে লিখিলেন—“জাতিঃ! আমি আপনার তেজঃপূর্ণ উদ্দেশ্যে কোন দিন সন্দেহ করি নাই। আমাদের মধ্যে পুনরায় কণ্ঠস্বর সৃষ্টি হইতেছে দেখিয়া আমাকে কিঞ্চিৎ উদ্বিগ্ন হইতে হইয়াছে। আপনার মন্ত্রিবর্গের মধ্যে এরূপ লোকের অভাব নাই, যাহারা যুদ্ধের নিমিত্ত উৎসুক হইয়া আছে, তাহাদের জগতই অধিক ভয়। আমি আপনার রাজ্যের ক্ষতি করিবার যথেষ্ট অবসর—অন্ততঃ আপনার ক্ষমতা হ্রাস করিবার যথেষ্ট অবসর প্রাপ্ত হইয়াছিলাম, কিন্তু আমি তাহা করি নাই। যাহা হইয়াছে, তাহা আমার সম্মতিক্রমেই হইয়াছে। ইহা হইতেই আপনি সুস্পষ্টরূপে বুঝিতে পারিয়াছেন যে, আমি আপনার নিকট কিছুই প্রার্থনা করি না। আপনার রাজ্যের কল্যাণের জন্য আমি সর্বদাই দায়ী থাকিতে প্রস্তুত। আপনার রাজ্যের প্রকৃত উন্নতির প্রতিরোধক কোন কার্য আমার দ্বারা কখন হইবে না। কিন্তু পঞ্চদশ বৎসব পূর্বে যে প্রশ্নের সমাধান হইয়া গিয়াছে, আপনি আর সেই প্রশ্নের পুনরুত্থাপন করিবেন না। যুদ্ধের সমস্ত উদ্দেশ্য কিংবা তৎসংক্রান্ত ঘোষণা পত্র আপনাকে বন্ধ করিতে হইবে। সরলভাবে আয়সম্মত পথে চলিলেই আপনি আপনার প্রজাবর্গকে সুখী করিতে পারিবেন। এই দীর্ঘকালব্যাপী অশান্তি-ভোগের পর আপনার সুখ-শান্তি প্রার্থনীয় হওয়াই

উচিত, তাহা লাভে আপনি অসমর্থ হইবেন না। আপনি বিশ্বস্তভাবে আমার সহিত ব্যবহার করিলে আমিও সেই ভাবেই আপনার সহিত ব্যবহার করিব। এ কালে সরলতা ও সত্যপ্রিয়তাই সর্বোৎকৃষ্ট নীতি। আপনি অসঙ্কোচে আপনার অভিপ্রায় আনয় জ্ঞাপন করিতে পারেন। আপনার আশঙ্ক্য কোন কারণ থাকিলে আমি তাহা বিদূরিত করিব।”

সম্রাট আলেক্সান্দার নেপোলিয়ানের প্রতি আন্তরিক শ্রদ্ধা ও অনুরাগ প্রদর্শনে কখন বিরত হন নাই। তাঁহার প্রতিভার প্রতি যে আলেক্সান্দারের শ্রদ্ধা ছিল, তাহাই নহে, তাঁহার সদয়তা, মহত্ত্ব ও সঙ্গুণরাশিও জ্ঞাত আলেক্সান্দার তাঁহার পরপাতী হইয়া উঠিয়াছিলেন। আলেক্সান্দার বলিতেন—“নেপোলিয়ান কেবল যে সর্বাপেক্ষা প্রতিভাবান ব্যক্তি, তাহাই নহে, তিনি সর্বোত্তম ব্যক্তি। লোকে তাঁহাকে উচ্চাভিলাষী ও সমরপ্রিয় বলিয়া মনে করে, কিন্তু আমি দেখিতেছি, ইহা লোকের ভ্রম। রাজনৈতিক উদ্দেশ্য-সাধনোদ্দেশ্যে তিনি সন্মত প্রবৃত্ত হন। ঘটনা-স্রোতে বাধ্য হইয়া তাঁহাকে অঙ্গদারণ করিতে হয়।”

এবমর্থে একদিন রুসীয় সম্রাট নেপোলিয়ানের ভোজন-কক্ষে প্রবেশ করিবার সময় তাঁহার তরবারি একপার্শ্বে রাখিতে গিয়া দেখেন, তিনি তরবারি সঙ্গে আনেন নাই, ভুলিয়া আসিয়াছেন। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ তাঁহার হস্তে স্বকীয় তরবারি প্রদান করিলেন। সম্রাট আলেক্সান্দার অত্যন্ত আনন্দের সহিত সেই তরবারি গ্রহণ করিলেন; বলিলেন—“আমি ভাই, আপনার তরবারি বন্ধুত্বের নিদর্শনস্বরূপ গ্রহণ করিলাম। আপনি জানিবেন, ইহা কখন আমি আপনার বিরুদ্ধে নিষ্কোষিত করিব না।” এ সময়ে নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন, “আমরা পরস্পরের প্রতি স্নেহের যে নিদর্শন প্রকাশ করিয়াছিলাম, তাহা বিশেষত্বপূর্ণ, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। আমরা অনেক দিন একত্র বাস করিয়াছি, পরস্পরের প্রণয়সুখ অনুভব করিয়াছি, আমাদের জীবনের অনেক রং প্রসঙ্গ পরস্পরের নিকট সুপ্রকাশিত হইয়াছে। আমাদের পরস্পরের সুখের মধ্যে কোন ব্যবধান ছিল না, পরস্পরের নিকট কোন কথা গোপনও রহিত না।” তাই নেপোলিয়ান যোসেফিনকে লিখিয়াছিলেন,—“আলেক্সান্দারকে পাইয়া আমি সুখী হইয়াছি।

আমার বন্ধুত্বলাভে তাঁহাবও এইরূপ স্তুতি হওয়া কর্তব্য। আলেকজান্দার স্ত্রীলোক হইলে বুঝিয়াছি, তোমাব প্রণয়েব একজন প্রতিদ্বন্দ্বী যুটিল।”

১৪ই অক্টোবর প্রভাতে নেপোলিয়ান ও আলেকজান্দার একত্র অশ্বাবোহণে এরফর্য পরিভ্রমণ করিলেন। সৈন্তগণ অল্প প্রদর্শনপূর্বক তাঁহাদের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিল। সন্নিহিতবর্তী জনপদসমূহ হইতে বহু লোক বাজপথে সমবেত হইয়া এই বিদায়োৎসব সন্দর্শন করিতে লাগিল। উভয় সম্রাট কয়েক মাইল অশ্ব পরিচালিত করিয়া তাহার পর এক স্থানে আসিয়া অশ্ব হইতে অবতরণ করিলেন। অশ্ববক্ষক অশ্বদ্বয় লইয়া অগ্রসর হইলে নেপোলিয়ান ও আলেকজান্দার পদব্রজে কিছু দূর গমন করিলেন, তখন তাঁহাদের মধ্যে নানা-বিধ গুপ্ত বিষয়ের আলোচনা চলিতেছিল। তাহার পর বিদায়ের সময় উপস্থিত হইলে তাঁহারা অকপটভাবে পরস্পরকে আলিঙ্গন করিলেন; আলেকজান্দার তাঁহার শকটে ও নেপোলিয়ান তাঁহার অশ্বে আবোহণ করিলেন। সেই অবস্থাতে উভয়ে উভয়ের কব কম্পনপূর্বক শেষবিদায় গ্রহণ করিলেন। ঠিক একসময়ে শকটচক্র এবং অশ্ব খুব রাজপথ প্রতিধ্বনিত করিল; নগরবাসী দর্শকগণ উৎফুল্ল নেত্রে এই দৃশ্য সন্দর্শন করিতে লাগিল। আলেকজান্দার সেন্টপিটার্সবার্গে প্রত্যাবর্তন করিলেন, নেপোলিয়ান চিন্তাকুলচিত্তে এরফর্যে ফিবিয়া আসিলেন। এই ঘটনার পর নেপোলিয়ানের সহিত আলেকজান্দারের জীবনে আর পুনরীর সাক্ষাৎ হয় নাই। উভয় পক্ষের সৈন্তগণ আর একবার পরস্পরের সন্নিহিত হইয়াছিল, কিন্তু সে বন্ধুভাবে নহে। মস্কো নগরের ক্রোশব্যাপী বহিরাশির মধ্যে, উত্তরমেরুর নিদারুণ শৈত্যে, চিবতুষাররাশি অত্যন্তবে শত্রুভাবে তাহারা পরস্পরকে আলিঙ্গন করিয়াছিল। আমরা যথাস্থানে সে ঘটনা বিবৃত করিব।

নেপোলিয়ান এরফর্যে প্রত্যাগমনপূর্বক তাঁহার নিমন্ত্রিত রাজা, রাজপুত্র, অভিজাতসম্প্রদায় এবং পণ্ডিতমণ্ডলীকে বিদায় দান করিলেন। সেই দিন অপরাহ্নেই তিনি পারিস নগরে প্রত্যাবর্তন করিলেন। উৎসব-মুখর ক্ষুদ্র নগর কয়েক দিনের অসাধারণ সৌভাগ্যফলে উল্লসিত হইয়া উঠিয়াছিল, আজ আবার তাহা জনহীন হইয়া মৌনভাবে ধারণ করিল। নেপোলিয়ান আহার নিদ্রা তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া যৎপরোনাস্তি

ঈতবেগে পারিসাভিমুখে শকট পরিচালিত করিলেন। ১৮ই প্রভাতে তিনি সেন্ট ক্লাউডের প্রাসাদে উপস্থিত হইলেন।

সম্রাট আলেকজান্দার ও নেপোলিয়ান একত্র ইংলণ্ডে-শবেব নিকট প্রবেশ করিবার উদ্দেশ্যে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা লইয়া একজন ফরাসী ও একজন রুশীয় দূত ইংলণ্ড-যাত্রা করিলেন। উভয় সম্রাটের লিখিত পত্র এইরূপ :—

“মহাশয়, ইউরোপের বর্তমান অবস্থা দেখিয়া আমবা উভয়ে এরফর্যে সন্নিহিত হইয়াছি। আমাদের মুখ্য উদ্দেশ্য, ইউরোপেব সকল জাতিব আকাজ্ঞা পূর্ণ করা। আপনার সহিত সন্ধিহাপনপূর্বক ইউরোপেব হুংখ দূর করিবার নিমিত্ত আমবা কৃতসংকল্প হইয়াছি। যে দীর্ঘকালব্যাপী শোণিতময় সমর ইউরোপকে অবসর করিয়া তুলিয়াছিল, তাহার অবসান হইয়াছে। এই সমরানগ পুনরীর প্রজ্জলিত হইতে পাবে না। ইউরোপেব বহু পবিবর্তন সাধিত হইয়াছে, বহু রাজ্য বিনষ্ট হইয়াছে। সামুদ্রিক বাণিজ্য-প্রোত বন্ধ কবাই এ সকল অশান্তি ও উৎপীড়নের মূলীভূত কারণ। এখনও ইহা অপেক্ষা গুণতব পরিবর্তন ঘটতে পাবে, তাহা ইংলণ্ডীয় রাজনীতির অন্তকূল হইবে না। সেই জন্ত শান্তিস্থাপন ইউরোপেব অগ্রাগ্র দেশের পক্ষে যেকপ আবশ্যকীয়, ইংলণ্ডেব পক্ষেও তাহা তদ্রূপ আবশ্যকীয়। আমবা উভয়ে সন্নিহিতকণ্ঠে আপনাকে অনুবোধ করিতেছি, আপনি মহুশ্যত্বেব অনুবোধে আমাদের প্রস্তাবে কর্ণপাত করুন। ইউরোপেব কল্যাণেব জন্ত যে অগণিত প্রজা-পুঞ্জকে বিধাতা আমাদের হস্তে সমর্পণ করিয়াছেন, তাহা-দিগের স্তুত শান্তিবিধানের নিমিত্ত সাম্যভাবে অবলম্বন করুন।”

ইংলণ্ডেব প্রধান মন্ত্রী মিঃ ক্যানিংএর নামে এই সন্ধিপত্রের শিবোনামা ছিল, উপরে লিখিত ছিল, “গ্রেটব্রিট-নের অধীশ্বরেব নিকট কসিয়া ও ফ্রান্সেব সম্রাটদ্বয় কর্তৃক প্রেরিত।” দূতদ্বয়কে আদেশ করা হইয়াছিল, যেন তাঁহারা ইংলণ্ডেব জনসাধারণেব নিকট প্রকাশ করেন যে, তাঁহারা সন্ধির প্রস্তাব লইয়া আসিয়াছেন। যদি এই সন্ধিপত্র অগ্রাহ্য হয় ও ইউরোপে পুনরীর যুদ্ধানল প্রজ্জলিত হয়, তবে তাহার জন্ত নেপোলিয়ান দায়ী নহেন, দায়ী ইংলণ্ডের মন্ত্রি-সমাজ; ইহা ইংরাজ সাধারণের গোচর করাই নেপোলিয়া-নের উদ্দেশ্য ছিল। ফ্রান্সের বোলোন নগর হইতে দূতদ্বয়

ইংলণ্ডে যাত্রা করিলেন, কিন্তু তাঁহাদের ইংলণ্ডে উপস্থিত হওয়া সহজসাধ্য হয় নাই। ব্রিটিশ-মন্ত্রিসমাজ এই সন্ধির প্রতি-কূল ছিলেন বলিয়া ব্রিটিশ-রণতরীসমূহের পরিচালকবর্গের প্রতি আদেশ প্রদান করা হইয়াছিল, সন্ধির পতাকা লইয়া কোন জাহাজ ইংলণ্ডের উপকূলে প্রবেশ করিতে পাইবে না। যে সূক্ষ্ম ফরাসী নৌকর্মচারী এই সন্ধি-দূতদ্বয়কে বহনপূর্বক তরী পরিচালন করিতেছিলেন, তিনি বহুকষ্টে শত্রুপক্ষের দৃষ্টি অতিক্রমপূর্বক ইংলণ্ডের কূলে আসিয়া পৌঁছিলেন। বিশেষ চেষ্টা করিয়া সন্ধি-দূতদ্বয় তীরে অবতরণ করিবার অমুমতি প্রাপ্ত হইলেন। কিন্তু ফরাসী দূতকে লণ্ডন-গমনের অমুমতি প্রদান করা হইল না, কদমী দূত লণ্ডনে প্রেরিত হইলেন, ফরাসী দূত সমুদ্রকূলে অপেক্ষা করিতে লাগিলেন। যাচা হউক, মিঃ ক্যানিং'এর নিকট হইতে অমুমতি আসিলে ফরাসী দূতও লণ্ডনে প্রেরিত হইলেন, দূতদ্বয় সৌজন্যের সহিত গৃহীত হইলেন, কিন্তু একজন ব্রিটিশ কর্মচারীর তীক্ষ্ণদৃষ্টি তাঁহাদিগের উপর স্থাপিত হইল, তিনি এক মুহূর্তের জন্তও তাঁহাদিগের সঙ্গ ত্যাগ করিলেন না।

অবশেষে আটচলিশ ঘণ্টার পর দূতদ্বয়কে বিদায় করা হইল। ইংলণ্ডেখর সম্রাটদ্বয়কে কোন কথা লিখিলেন না, রুশীয় ও ফরাসী মন্ত্রিদ্বয়কে লিখিলেন,—“তাঁহাদের পত্র হস্তগত হইয়াছে, যথাকালে জবাব পাঠান যাইবে।” এই সংক্ষিপ্ত সহানুভূতিপরিবর্জিত পত্র পাঠ করিয়া নেপোলিয়ান এবং আলেকজান্ডার উভয়েই ব্রিটিশ মন্ত্রিসমাজের উদ্দেশ্য সুস্পষ্ট ব্রূহিতে পারিলেন। যথাকালে ব্রিটিশ মন্ত্রিসমাজ প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিলেন, ‘জবাব’ পাঠাইলেন; জবাবে লিখিলেন যে,—“ইংলণ্ড সর্বদাই সন্ধির প্রস্তাব প্রাপ্ত হইতেছেন বটে; কিন্তু সেই সকল প্রস্তাবে কপটতার অভাব আছে বলিয়া তাঁহাদিগের বিশ্বাস নাই। যদি সন্ধিস্থাপন কবিতেই হয়, তাহা হইলে সহযোগী রাজত্ববর্গকে, এমন কি, স্পেনের বিদ্রোহিগণকেও জড়াইয়া সন্ধিস্থাপন করিতে হইবে।” এই জবাবও পূর্ব-জবাবের ত্রায় রুশীয় ও ফরাসী মন্ত্রিগণের নামে প্রেরিত হইল। কেবল তাহাই নহে, ইংরাজ বাজমন্ত্রী মহাশয় স্নগজীরভাবে তেজের সহিত স্পষ্টাক্ষরে লিপিবদ্ধ করিলেন যে, ইংরাজমন্ত্রিগণ ছই জন রাজাকে পত্র লিখিতে পারেন না, কারণ, তাঁহাদের মধ্যে একজনকে রাজা বলিয়া ইংলণ্ড স্বীকার করেন নাই। অর্থাৎ নেপোলিয়ানকে রাজা

দলিয়া স্বীকার করাও যখন ইংলণ্ড তাঁহার পক্ষে অসম্মান-জনক জ্ঞান করিয়াছেন, তখন তাঁহাকে যে ইংরাজ-মন্ত্রিসমাজ পত্র লিখিয়া সম্মানিত কবিবেন, ইহা ইংলণ্ডীয় রাজ-গৌরবের পক্ষে বিশেষ প্লাবার কথা নহে, ফরাসী মন্ত্রী সেরূপ ছুরাশা করাই অশ্রায়। সমুদ্র-বলদর্পিত ইংলণ্ড ফরাসী সাম্রাজ্যের অধীশ্বর, অর্দ্ধ ইউরোপের ভাগ্যনিয়ন্তা, মহাপরাক্রান্ত নেপোলিয়ান বোনাপার্টকে এতই ক্ষুদ্র ও তুচ্ছ মনে কবেন বলিয়া প্রকাশ করিলেন।

যাচা হউক, ব্রিটিশ মন্ত্রিসমাজের এই প্রকার সহৃদয়তা-শূন্য প্রত্যাখ্যানপত্র প্রাপ্ত হইয়াও নেপোলিয়ান এই নিদাক্ষণ অপমানে কিছুমাত্র কাতর বা অধীর হইলেন না। তিনি নিজের মূল্য ও গৌরব অমূল্যব করিতে পারিতেন, স্মৃতরাং তিনি বুঝিলেন, ইংলণ্ড তাঁহাকে সম্রাট বলিয়া স্বীকার না করিলে তাঁহার কোনই ক্ষতিবৃদ্ধি নাই। বিশেষতঃ সন্ধিস্থাপনের জন্ত তিনি এতই উৎসুক হইয়াছিলেন যে, ইংলণ্ডেব পত্রেবও তিনি একখানি সন্ডাবপূর্ণ উত্তর প্রেরণ করিলেন। তিনি লিখিলেন, স্পেনের বিদ্রোহী দল ভিন্ন অত্রান্ত সহযোগিবর্গের সহিত সম্মিলিত হইয়া তিনি সন্ধিস্থাপনে প্রস্তুত আছেন। এই পত্র ইংলণ্ডের মন্ত্রিসমাজের হস্তগত হইবার অভ্যন্তরকাল পরে তাঁহারা ফ্রান্স ও রুশিয়াকে স্পষ্টপূর্ণ অসংযত ভাষায় পত্র লিখিয়া জানাইলেন যে, উক্ত দুই সাম্রাজ্যের সহিত ইংলণ্ড সন্ধিস্থাপন করিতে পারেন না। কারণ, তাঁহাদের একজন একটি স্বাধীনরাজ্যের রাজাকে পদচ্যুত ও কারারুদ্ধ করিয়াছেন এবং অপর ব্যক্তি (রুশীয় সম্রাট) নিদাক্ষণ স্বার্থপরতার বশবর্তী হইয়া তাঁহার সেই দুষ্কর্মের সহায়তা করিয়াছেন।—ইংলণ্ডীয় মন্ত্রিসমাজের ধর্ম-জ্ঞান সহসা প্রবলবেগে উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিল।

এইরূপে ইংলণ্ডের মন্ত্রিসমাজের ঔদাসীন্যে নেপোলিয়ানের সন্ধির আশা নিম্নূল হইয়া গেল। ইংলণ্ডের কূটনীতি ও ইংরাজের অর্পে পরিপুষ্ট হইয়া ফরাসী-শত্রুগণ নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সজ্জিত হইতে লাগিল। অজিয়ার উৎসাহ বুদ্ধি হইল, স্পেনের শ্রমজীবীগণ উন্নতপ্রায় হইয়া ফরাসী-শাসনের বিরুদ্ধে অন্ত্রধারণ করিল। ইউরোপের চতুর্দিক হইতে ছুরাকাজ্ঞা শোণিত-লোলুপ নেপোলিয়ানের” মস্তকের উপর লক্ষ লক্ষ তরবারি উত্তত হইল। নেপোলিয়ান তখন বিরূপায় হইয়া তাঁহার স্বদেশের গৌরব ও

তাহার খ্যাতি অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্ত বিপুল যুদ্ধের আয়োজন করিতে লাগিলেন। ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রাবল্যকালে সমগ্র ইউরোপের মহাকুরুক্ষেত্রের ত্রায় সমবদজ্জা পৃথিবীর বক্ষে অধিকবার সংঘটিত হয় নাই।

১৮০৮ খৃষ্টাব্দের ২৯এ অক্টোবর নেপোলিয়ান বাজধানী পরিত্যাগপূর্বক শকটাবোহণে বেয়ন যাত্রা করেন। পারিস হইতে মাদ্রিদ সাত শত মাইল। তখন শীতঋতু আরম্ভ হইয়াছে, অবিরল বৃষ্টিধারায় চতুর্দিক সমাচ্ছন্ন, হ্রগম সঙ্কীর্ণ-পথ বৃষ্টিতে প্রাবিত হইয়া গিয়াছিল। কিন্তু কোন কষ্ট বা অসুবিধার প্রতি লক্ষ্য না করিয়া নেপোলিয়ান সেই ঝটিকা-বৃষ্টি ও অন্ধকারের ভিতর দিয়া অগ্রসর হইতে লাগিলেন। তব। নভেম্বর রাত্রি দুই ঘটিকার সময় তিনি বেয়নে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার রণবিশারদ বহুদর্শী সৈন্তগণকে স্পেনীয়গণের মধ্যে পরিচালিত করিবার ইচ্ছা করিয়াছিলেন, এখন তিনি অবসদের অন্বেষণ করিতে লাগিলেন। তিনি স্থির করিলেন, স্পেনীয় সৈন্তগণ অধিক দুর্ব অগ্রসর হইয়া তাঁহার সৈন্তগণের উভয় পার্শ্বে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়িলেই তিনি সসৈন্তে সিংহবিক্রমে তাহাদিগের উপর নিপতিত হইবেন। তাঁহার নবীন, যুদ্ধবিশ্বাস অপরূপ সৈন্তগণ স্প্যানিয়ার্ডগণের হস্তে অনেক লাঞ্ছনা ভোগ করিয়াছিল, তাই তিনি একদিন বলিয়াছিলেন,—“আমি তাহাদের কাছে মেঘশাবক পাঠাইয়াছিলাম, তাহারা তাহাদিগকে গ্রাস করিয়াছে, এবার আমি তাহাদিগের নিকট নেকড়ে পাঠাইব।”

বেয়নে পদার্পণ করিয়া নেপোলিয়ান দেখিলেন, তাঁহার আদেশ যথাযথভাবে প্রতিপালিত হয় নাই; সৈন্তগণের উপযুক্ত পরিমাণ পরিচ্ছদের অভাব, অশ্ব ও অশ্বতরের সংখ্যা নিতান্ত অল্প। যে পরিমাণ রসদের আবশ্যক, তাহাও সংগ্রহ করা হয় নাই। ভক্তির যোসেফ শত্রুসৈন্তগণের ভয়ে ভীত হইয়া যে ভাবে তাঁহার সৈন্তসমাবেশ করিয়াছেন, তাহা কোমক্রমে সমর্থনযোগ্য নহে। নেপোলিয়ান নগদ টাকা দিয়া সৈন্তগণের বজ্রাদি ক্রয় করাইতে লাগিলেন। তাঁহার আদেশে শত শত নূতন বজ্রাঘ্ন স্থাপিত হইল, সেই সকল কারখানার তত্ত্বাবধান দিবারাত্রি পরিশ্রম করিয়া তাঁহার আদেশানুযায়ী বস্ত্র বয়ন করিতে লাগিল। বেয়নে সৈন্তগণের বাসের জন্ত স্ববৃহৎ ধারাকসমূহ নির্মিত হইল।

সৈন্তগণ বেয়নে উপস্থিত হইবামাত্র তাহাদিগকে যথাস্থানে প্রেরণ করা হইতে লাগিল। ৪ঠা নভেম্বর অপরান্ন বাত্রে নেপোলিয়ান বেয়ন পরিত্যাগপূর্বক অখারোহণে টোদোসা যাত্রা করিলেন, কেবলমাত্র অখারোহণে ছারোহ পর্বতের উপর দিয়া এই ঘাইট মাইল পথ কয়েক ঘণ্টায় অতিক্রম করিলেন। ৪ঠা রাত্রে সেখানে যুদ্ধের সমস্ত আয়োজন স্থির করিয়া ৫ই তারিখে সেখান হইতে ত্রিশ মাইল দূরবর্তী ভিটোরিয়া নামক স্থানে যাত্রা করিলেন। ইম্পিবিয়াল গার্ড নামক সৈন্তশ্রেণী তাহার সহিত এখানে উপস্থিত হইয়াছিল।

ভিটোরিয়ায় উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান তাঁহার অশ্ব হইতে অবতরণপূর্বক একটি পাহুনিবাসে প্রবেশ করিলেন এবং তৎক্ষণাৎ তাহার মানচিত্র লইয়া শত্রুগণকে আক্রমণ করিবার নিমিত্ত তাহার অবস্থানভূমি স্থির করিয়া লইলেন। দুই ঘণ্টার মধ্যেই তাঁহার সংকল্প স্থির হইয়া গেল। তখন তিনি দুই লক্ষ ফরাসী সৈন্তকে যুগপৎ কুচ কবিবার আদেশ প্রদান করিলেন। অনন্তর তিনি যোসেফের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া যুদ্ধ সম্বন্ধে অনেক কথাব আলোচনা করিলেন। যোসেফ বুঝিলেন, তাঁহার হৃর্কল হস্ত হইতে স্পেনের রাজ-মুকুট স্থলিত হইয়া পড়িতেছে দেখিয়া নেপোলিয়ান তাহা রক্ষা করিতে আসিয়াছেন, এখানে তিনি সেনাপতিমাত্র, সম্রাট নহেন। ভ্রাতাকে দুর্বাস হইতে রক্ষা করিবার জন্ত সকল দায়িত্বভাব নেপোলিয়ান নিজ স্বক্ষে গ্রহণ করিলেন।

ইতিমধ্যে স্প্যানিয়ার্ডগণ ইংরাজদিগের সহিত সম্মিলিত হইয়া স্পেনে কতকগুলি ফরাসী সৈন্তের উপর জয়লাভ করিয়াছিল। এই বিজয়গর্বে অধীর হইয়া তাহারা মনে করিতেছিল, তাহারা নেপোলিয়ানের সৈন্তগণের সমকক্ষ; রুসিয়া, অস্ট্রিয়া ও প্রুসিয়ার মহাযোদ্ধগণ তাহাদের ভয়ে সদা প্রকম্পিত, তাহাদিগকে অবিলম্বেই স্পেন ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে হইবে। এইরূপ স্থির করিয়া স্পেনের ধর্ম্মযাজকগণ কর্তৃক পরিচালিত প্রায় পাঁচ লক্ষ স্প্যানিয়ার্ড শ্রমজীবী-পিরেনিস গিরিমালা অতিক্রমপূর্বক পারিস অভিমুখে অগ্রসর হইয়াছিল। নেপোলিয়ান সেই বিপুল স্পেনীয় বাহিনীর দক্ষিণাংশের গতি রোধ করিবার নিমিত্ত তাঁহার এক দল রণনিপুণ সৈন্ত প্রেরণ করিয়া তাহাদের বামভাগ আক্রমণ করিবার জন্ত দ্বিতীয় এক দল হুশিক্ষিত

সৈন্য প্রেরণ করিলেন এবং স্বয়ং অর্শাতি সহস্র সৈন্য লইয়া তাহাদিগের কেন্দ্রস্থল আক্রমণের জন্ত প্রস্তুত হইলেন।

ফরাসী সৈন্যগণের সে হৃদয়মণীয় আক্রমণ স্প্যানিয়ার্ডগণ সহ্য করিতে পারিল না, তাহারা পার্শ্বত্যাগে প্রদেবে যুদ্ধ করিবার রীতিতে অভ্যস্ত ছিল, সমভূমিতে এমন সূক্ষ্ম সেনাপতির আক্রমণ বিরূপ ভয়ঙ্কর, এ জ্ঞান তাহাদের ছিল না। অল্পক্ষণ যুদ্ধ করিয়াই অল্প শত্রু পরিত্যাগপূর্বক তাহারা পলায়ন করিল। ১১ই নভেম্বর রাত্রে নেপোলিয়ান সৈন্যে বর্ণোপনামক স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। এখানে বহুসংখ্যক স্প্যানিয়ার্ড সৈন্য সম্মিলিত হইয়াছিল। তাহারা প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল, তাহাদের গুলীর আঘাতে দলে দলে ফরাসী সৈন্য প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল, কিন্তু ফরাসীগণ তাহাতে কাতর বা নিরুৎসাহ হইল না। প্রবলপরাক্রমে তাহারা স্প্যানিয়ার্ডদিগের উপর নিপতিত হইয়া তাহাদিগকে পরাস্ত ও ছত্রভঙ্গ করিয়া দিল।

নেপোলিয়ান সেখানেও শত্রু-পরিত্যক্ত গোলাগুলী, কামান, বন্দুক, রসদ প্রভৃতি আয়ত্ত করিয়া এসপিনোসা নামক একটি ক্ষুদ্র গ্রামে উপস্থিত হইলেন। এখানে ত্রিশ সহস্র স্প্যানিয়ার্ড শত্রু গতি প্রতিরোধ করিবার জন্ত বাহ সংস্থাপন করিয়াছিল। তাহাদিগকে সেখানে হইতে বিতাড়িত করিবার জন্ত ছয় সহস্র ফরাসী সৈন্য প্রাবৃত হইল। উভয় পক্ষে আবার তুমুল যুদ্ধ আরম্ভ হইল। অতি ভয়ঙ্কর যুদ্ধ। সমস্ত দিনেও সে সময়ের বিরাম হইল না, কোন পক্ষের জয়-পরাজয় স্থির হইল না। রাত্রে উভয় সৈন্যদলই বিশ্রামার্থ যুদ্ধ হইতে নিবৃত্ত হইল। ত্রিশ সহস্র স্প্যানিয়ার্ডকে ছয় সহস্র মাত্র ফরাসী সৈন্য সে স্থান হইতে দূর করিতে পারিল না দেখিয়া স্প্যানিয়ার্ডগণের আনন্দের আর দীর্ঘা রহিল না। তাহারা সমস্ত রাত্রি ধরিয়া আশ্রয় জাহায়া, গান গাহিয়া, বাজ বাজাইয়া তাহাদের আনন্দ প্রকাশ করিতে লাগিল। ইতিমধ্যে আর এক দল ফরাসী সৈন্য সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইল, ইহাদের সংখ্যা দ্বাদশ সহস্র। অতি প্রত্যুষে ত্রিশ সহস্র স্প্যানিয়ার্ডকে অষ্টাদশ সহস্র ফরাসী সৈন্য ভীমবলে আক্রমণ করিল; সে আক্রমণ সহ্য করা স্প্যানিয়ার্ডগণের পক্ষে অসম্ভব হইল। তাহারা ছিন্ন-ভিন্নভাবে চতুর্দিকে পলায়ন করিতে লাগিল। অষ্টাদশ সহস্র উন্নত ফরাসী সৈন্য সশস্ত্র তাহাদিগের অগ্রদূত

করিয়া পশুর ছায় তাহাদিগকে বধ করিতে লাগিল; নদীতীর, রাজপথ, অরণ্য, প্রান্তর সর্বস্থান স্প্যানিয়ার্ডের শোণিতে রঞ্জিত হইল। টয়েস নদীর উপর একটি সেতু ছিল, পলাতকগণ সেই সেতুর উপর দিয়া দলে দলে পলায়ন করিতে লাগিল, কিন্তু জনসংখ্যা অত্যন্ত বৃদ্ধি হওয়াতে কেহই ক্ষতপলায়নে সমর্থ হইল না; ফরাসীগণ তাহাদের উপর বাঁকে বাঁকে গুলীবর্ষণ করিতে লাগিল। যাহারা গুলীর আঘাতে না মরিল, তাহারা নদীজলে পড়িয়া প্রবল তরঙ্গে ভাসিয়া গেল, অনেকেই জলমগ্ন হইল, অল্প-সংখ্যক স্প্যানিয়ার্ড প্রাণ লইয়া পলায়নে সমর্থ হইল। সেনাপতি ব্লেক ছয় সহস্র সৈন্য লইয়া মহাবেগে পলায়ন করিলেন, পশ্চাতে ফিরিয়া চাহিতেও তাহার সাহস হইল না। উপায়ান্তর না দেখিয়া হতাবশিষ্ট স্প্যানিয়ার্ডগণ আর একবার ফরাসীগণের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইল। সোমো-সেরার গিরিসঙ্কটে সম্মিলিত হইয়া তাহারা আর একবার বিজয়ী ফরাসীদিগকে বিমুগ্ধ করিবার জন্ত সচেষ্ট হইল।

এই গিরিসঙ্কটে ষোড়শটি কামান সম্ভ্রুত করিয়া দ্বাদশ সহস্র স্প্যানিয়ার্ড সম্মুখবর্তী ফরাসীদিগের উপর গোলাবর্ষণ আরম্ভ করিল। সংকীর্ণ গিরিপথ, তাহার উপর অগ্নিস্রোত চলিতে লাগিল। ফরাসী সৈন্যের আর অগ্রসর হওয়া দুর্লভ হইয়া উঠিল।

নেপোলিয়ান অবিলম্বে সেই গিরিপথের সম্মুখে আসিয়া দণ্ডায়মান হইলেন। মহোৎসাহে মৃত্যুভয় তুচ্ছ করিয়া সৈন্যগণকে পরিচালিত করিতে লাগিলেন। কামানের ধূমে ও কুজ্জ্বাটিকারানিতে গিরিপথ নৈশ অন্ধকারের দৃশ্য ধারণ করিল। নেপোলিয়ান তাহার এক দল পোলিস অধারোহী সৈন্যকে সেই অন্ধকারের ভিতর দিয়া অগ্রসর হইবার জন্ত আদেশ করিলেন। অসংখ্য গিরিকন্মর প্রতি-ধ্বনিত করিয়া শত্রুর কামান হইতে বজ্রনাদ সমুথিত হইল, সঙ্গে সঙ্গে সম্মুখবর্তী ফরাসী অধারোহীগণ গতপ্রাণে পর্বত-পৃষ্ঠে নিপতিত হইল। পশ্চাদ্বর্তী সৈন্যগণ সেই সকল মৃত অধারোহীর দেহের উপর দিয়া ভীমবেগে অগ্রপরিচালন করিয়া একেবারে শত্রুগণের কামানের উপর আসিয়া পড়িল এবং পুনরায় তাহারা কামানে গোলা পূরিবার অবসর-লাভের পক্ষেই স্তুতীকৃত্তরবারির আঘাতে তাহাদের মস্তক দ্বিখণ্ডিত করিয়া ফেলিল। স্প্যানিয়ার্ডগণ তখন উপায়ান্তর

না দেখিয়া আশ্চর্য্যকর চেষ্টা পরিত্যাগপূর্ব্বক রণে ভঙ্গ দিল, উর্দ্ধ্বাসে তাহারা পলায়ন করিতে লাগিল, তাহাদের অস্ত্র-শস্ত্র সমস্ত ফরাসীদিগের হস্তগত হইল।

অত্ৰদিকে সার জন য়র নামক স্থবিখ্যাত ইংরাজ সেনা-পতি পৰ্ভু গালের উত্তরভাগ দিয়া ক্রতবেগে স্পানিয়াৰ্দ্গণের সাহায্যার্থ অগ্রসর হইতেছিলেন। নেপোলিয়ান স্পানিয়াৰ্দ্গণকে পরাজিত করিয়া তাহাদিগেব বিকল্পে ধাবিত হইলেন। তাঁহার গতিরোধ করিবার জন্ত একজন স্পেনীয়সৈন্তও অগ্রসর হইল না। ২রা ডিসেম্বর প্রভাতে নেপোলিয়ান মাদ্রিদনগরের নগরপ্রাকারের সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। এই ২রা ডিসেম্বর নেপোলিয়ান অন্তরালিঞ্জের যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছিলেন, ইহা তাঁহার সিংহাসনারোহণের স্মরণীয় দিন, এই দিনকে ফরাসী-সৈন্তগণ বিশেষ গৌরবের চক্ষে নিরীক্ষণ কবিত। আকাশ পরিষ্কার, মেঘশূন্য, আকাশ হইতে সূর্য্যদেব উজ্জ্বল-কিরণধারা বর্ষণ কবিয়া সমস্ত প্রকৃতি হুহুস্ময়ী করিয়া তুলিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তরেখা ভেদ করিয়া অগ্রসর হইতেই চতুর্দিক হইতে স্মৃগস্তীর সমুদ্রগর্জনতুল্য জয়ধ্বনি উথিত হইল। অদূবর্তী নগর-প্রাচীর হইতে শত্রু-সৈন্তগণ তাহার প্রভাতরত্নরূপ সিংহনাদ করিয়া উঠিল; ত্রিশ সহস্র বিজয়গন্ধিত ফরাসী সৈন্ত শত্রুগণের আক্রমণ করিবার জন্ত নেপোলিয়ানের আদেশের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। নগর-প্রাচীরের অভ্যন্তরে ষষ্টিসহস্র স্পানিয়াৰ্দ্ সৈন্ত আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল। বিদ্রোহিগণ নগর অধিকার করিয়া লইয়াছিল। নগরের স্ত্রী-পুরুষ সর্ব্বসম্মেত প্রায় এক লক্ষ অশীতি সহস্র মহুশ্বের বাস ছিল। তাহাদের অধিকাংশই শ্রমজীবী ও রুবেক; ধর্ম্মযাজকবর্গের উৎসাহ-বাক্যে তাহারা যুদ্ধার্থ উন্নত হইয়া উঠিয়াছিল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, নগর আক্রমণ করিলে অবিলম্বেই তিনি তাহা হস্তগত করিতে পারিবেন, তখন নগরবাসিগণের ছরবস্তার সীমা থাকিবে না। তিনি এই জনবিপুল নগরের সর্ব্বনাশসাধনে ইতস্ততঃ করিতে লাগিলেন, নগরবাসী সৈন্তগণ ফরাসীদিগকে নগরাক্রমণে সমুদ্রত দেখিয়া ক্রমাগত গোলা-গুলী বর্ষণ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান তথাপি তাঁহার সৈন্তগণকে নগরাক্রমণের আদেশ দান করিলেন না। নগরের শাসনকর্তার নিকট সেই দিন মধ্যরাত্রে দূত প্রেরণ করা হইল। নেপোলিয়ান তাঁহাকে জানাইলেন, তাঁহার হস্তে নগর

সমর্পণ না করিলে অবিলম্বেই উন্নত ফরাসী সৈন্তগণ কামান-নের গোলায় নগর-প্রাচীর চূর্ণ করিয়া নগরে প্রবেশপূর্ব্বক নগর ধ্বংস করিবে। সে দূত বিফলমনোবধ হইয়া ফিরিয়া আসিল। নেপোলিয়ান পরদিন পুনর্বার দূত প্রেরণ করিলেন, তাহাতে কোন ফল হইল না। ফরাসী সৈন্তগণ নগরাক্রমণেব জন্ত অধীর হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান তাহাদিগকে পরদিন পর্য্যন্ত ধৈর্য্যধাবণ করিতে বলিলেন। নাগরিকগণ নেপোলিয়ানের ভয়ে বিন্দুমাত্রও ভীত না হইয়া দলে দলে নগরের রাজপথে শস্ত্র পরিত্রমণ করিতে লাগিল। তাহাদিগকে তাহারা ফরাসীবাদী বলিয়া সন্দেহ করিতে লাগিল, তাহাদিগকে বধ করিল। ভক্তনাগরে প্রতি-ন্যিত ঘণ্টাকনি উথিত হইয়া সৈন্তগণকে যুদ্ধার্থ উৎসাহিত করিতে লাগিল, পুরোহিতবর্গ নাগরিক শ্রমজীবীগণের সহায়তায় নগরেব রাজপথে পরিখা খনন করাইতে লাগিলেন। প্রস্তর নির্ম্মিত গৃহসমূহের প্রাচীর ছিন্ন করিয়া শত্রুসৈন্তের উপর গুলীবর্ষণেব পথ নির্ম্মিত হইল। নিরীহ নগরবাসিগণ ধন-প্রাণ রক্ষার্থ ফরাসী-করে আত্মসমর্পণেব জন্ত ব্যগ্র হইয়া উঠিলেও শ্রমজীবীগণ সে প্রস্তাবে কর্পাত কবিল না। ধর্ম্মযাজকগণ ব্যবস্থা দিলেন, যে বীরপুরুষ তিন জন ফরাসীবধে সমর্থ হইবে, তাহাকে মৃত্যুর পর আর নরকদর্শন করিতে হইবে না, একেবারে সটান স্বর্গে প্রেরিত হইল।

নেপোলিয়ান নগরাদিকারের অন্ত কোন উপায় না দেখিয়া অগত্যা নগর-প্রাচীর ধ্বংস করিবার আদেশ প্রদান করিলেন। ত্রিশটি কামান হইতে অবিলম্বে যুগপৎ অগ্নিস্রোত নির্গত হইতে লাগিল। অতি অল্পকালের মধ্যেই নগর-প্রাচীর বিদীর্ণ হইয়া গেল। দেখিতে দেখিতে সমুদ্রের বিপুল জলোচ্ছ্বাসের স্থায় ফরাসীগণ নগরে প্রবেশ করিল। তখনও নেপোলিয়ান আর একবার নগরাদ্যক্ষের নিকট নগর-সমর্পণের আদেশ প্রদানপূর্ব্বক দূত প্রেরণ করিলেন। তিনি নগরাদ্যক্ষকে লিখিলেন, “স্পেনের যে সকল নগর আমার প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শনপূর্ব্বক রুদ্ধদ্বারে অবস্থান কবিতেছে, যদিও আমি তাহা ধ্বংস করিবার জন্ত সম্পূর্ণ প্রস্তুত আছি, কিন্তু মহুশ্বের অহুদ্বোধে মাদ্রিদ তাহার নরপতি-হস্তে ইচ্ছাপূর্ব্বক আত্মসমর্পণ কবে, ইহা দেখিবার জন্তই আমার অধিক আগ্রহ।” মাদ্রিদের শাসনকর্তাগণ দেখিলেন,

অতঃপর নেপোলিয়ানের নগর-প্রবেশে বাধা দান করা নিষ্ফল, অতঃপর নগরবাসীর উদ্ঘাটিত হইল, নেপোলিয়ান সৈন্যে নগর-প্রবেশ করিলেন। নগরবাসীগণ ধ্বংসযুদ্ধ হইতে রক্ষা পাইয়া নেপোলিয়ানের হস্তে আত্মসমর্পণ করিল। নেপোলিয়ান তাহাদিগকে স্ব স্ব কার্যে মনোনিবেশ করিতে আদেশ করিলেন। তিনি অসং নগরের শাসনব্যবস্থাসংস্কারে মনঃসংযোগ করিলেন।

যোসেফ মাদ্রিদে না আসিয়া রাজধানী হইতে ছয় মাইল দূরবর্তী প্রাদৌর রাজপ্রাসাদে অবস্থান করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান নগরের প্রধান প্রধান ব্যক্তিবর্গের নিকট প্রকাশ করিলেন যে, যত দিন তিনি স্প্যানিয়ার্দ্গণকে যোসেফের তায় শিক্ষিত ও সন্দ্বন্দ শাসনকর্তার শাসনাধীনে থাকিবার উপযুক্ত জ্ঞান না করেন, তত দিন তিনি তাঁহাকে স্পেনের সিংহাসনে সংস্থাপিত করিবেন না। প্রজাবৃন্দ তাঁহাকে পুনরূর্ধ্বার যে স্পেনেব-বাজপ্রাপ্য হইতে নির্বাসিত করিবে, ইহা তিনি দেখিতে ইচ্ছা করেন না এবং স্পেন যে রাজাকে তাঁহার সিংহাসনে দেখিতে প্রস্তুত নহে, সেরূপ রাজাকে স্পেনের সিংহাসন প্রদান করিবেন না। তবে তিনি স্পেনে বিজয়ীর অধিকার অক্ষুণ্ণ দেখিতে ইচ্ছা করেন। অতঃপর তিনি স্পেনের অধিবাসিগণের নিকট নিম্নলিখিত ঘোষণাপত্র প্রচার করিলেন,—

“২রা জুন আমি যে ঘোষণাপত্র প্রচার করিয়াছিলাম, তাহাতে প্রকাশ করিয়াছি যে, আমি স্পেনের মুক্তিদাতা নামে পরিচিত হইতে ইচ্ছা করি। স্পেনের প্রাচীন রাজ-বংশসম্বৃত্ত নরপতি আমাকে যে অধিকার দান করিয়াছেন, তাহার সহিত আমি বিজয়ীর অধিকার সংযুক্ত করি, ইহাই তোমরা ইচ্ছা করিয়াছিলে। আমি এখনও তোমাদের হিতসাধনের সঙ্কল্প পরিবর্তন করিব না। তোমাদের দেশের যাহা কিছু উন্নত ও মহৎ, তাহারই সংরক্ষণের জন্ত আমি তোমাদিগকে উৎসাহিত করিবার অভিলাষী। তোমাদের উন্নতি ও মঙ্গলের যাহা কিছু বিষমরূপ, তাহা আমি নষ্ট করিব। যে শৃঙ্খলে স্প্যানিয়ার্দ্গণ দাসভাবে কালযাপন করিতেছিল, আমি সে শৃঙ্খল ভগ্ন করিয়াছি। যথোচ্চাচার শাসনপ্রণালীর পরিবর্তে আমি তোমাদের ভিতর উদার শাসনতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা করিয়াছি। তাহার অহুমোদন করা না করা তোমাদের ইচ্ছার উপর নির্ভর করিতেছে।”

এইরূপ কয়েক সপ্তাহের মধ্যে নেপোলিয়ান অর্ধ-স্পেনেব সর্বময় কর্তৃত্ব লাভ করিলেন। স্পেনের সৈন্তগণ পদে পদে ফরাসী কর্তৃক পরাভূত হইয়া ছত্রভঙ্গ ও বিচ্ছিন্ন-ভাবে পলায়ন করিতে লাগিল। ফরাসী সৈন্তগণেব দুর্দমনীয় পরাক্রমের পরিচয় পাইয়া স্পেনের সাহায্যার্থ ধাবমান ইংরাজ সৈন্তগণেবও বিশ্বাসের সীমা রহিল না। বিপন্ন হইয়া তাহারা কোন্ পথে পলায়ন করিবে, তাহারই চিন্তা করিতে লাগিল। তাহারা বৃষ্টি, আর অধিক অগ্রসর হইলে জনপ্রাণীও জীবনবক্ষার আশা নাই, অথচ শত্রুবর্ধের চেষ্টা না করিয়া প্রাণভয়ে পলায়নে হুঁয়ামের সীমা থাকিবে না। সার জন মুর নামক ইংবাজ সেনাপতি ত্রিশ সহস্র পরাক্রান্ত সৈন্ত লইয়া পর্তুগাল হইতে স্পেনরক্ষার জন্ত অগ্রসর হইতেছিলেন; তাঁহার ইচ্ছা ছিল। তিনি সার ডেভিড বেয়াডেব সৈন্তগণেব দহিত সৈন্যে সম্মিলিত হইবেন সার ডেভিড দশ সহস্র সৈন্ত লইয়া করুণা হইতে রাজধানীর দিকে ধাবিত হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান ইংরাজ সৈন্তগণের যুদ্ধবাহার বাধা প্রদান করেন নাই; তিনি জানিতেন, ইংরাজ সৈন্ত সমুদ্রতীর হইতে যত দূর গিয়া পড়ে, ততই তাঁহার পক্ষে সুবিধার বিষয়।—যুদ্ধপ্রান্তরে একবার ইংরাজ-বীৰ্য্য পরীক্ষা করিবার জন্ত তিনি অধীর হইয়াছিলেন।

মাদ্রিদ অধিকার করিয়া নেপোলিয়ান দুইটি ঘটনায় তাঁহার চরিত্রের বিশেষত্ব প্রকাশ করিয়াছিলেন। প্রথমই তিনি আদেশ প্রদান করেন,—“নগরে প্রবেশ করিয়া যদি কোন সৈন্ত কাহারও প্রতি উৎপীড়ন করে, কিংবা কোন প্রকারে শাস্তিভঙ্গ করে, তাহা হইলে তিনি তাহাকে গুলি-দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন।” কিন্তু তাঁহার এই আদেশের প্রতি অবজ্ঞা প্রকাশপূর্বক দুই জন ফরাসী সৈন্ত একটি জীলোকের প্রতি পাশবিক অত্যাচার করিয়াছিল। সমর-সভার বিচারে এই দুই জন দুর্কিনীত সৈন্তের প্রাণদণ্ডের আদেশ প্রদত্ত হইল। এই সৈন্তদ্বয়ের অপরাধ মার্জনা করিবার জন্ত বহু লোক নেপোলিয়ানের নিকট প্রার্থনা করিয়াছিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহাদের সে আগ্রহপূর্ণ প্রার্থনায় কর্ণপাত করেন নাই, বন্দকের গুলীতে তাহাদিগকে নিহত করা হইল। এই দণ্ড দেখিয়া সৈন্তগণ এমন শাস্ত হইয়া গেল যে, তাহার পর আর মাদ্রিদে কাহারও প্রতি কোন দিন অত্যাচার হয় নাই।

মার্কুইস অব সেন্ট সিমন একজন স্বদেশত্যাগী ফরাসী অভিজাত। রাজা বোসেফের নিকট তিনি কখন বিশ্বাস ঘাতকতা করিবেন না, এই অঙ্গীকারে আবদ্ধ হওয়ায় তাঁহার পূর্বাপবাদ মার্জনা করা হইয়াছিল; কিন্তু তিনি তাঁহার প্রতিজ্ঞা রক্ষা কবিতে পারেন নাই। তিনি এক দল ফরাসী বিদোহীৰ পরিচালকরূপে স্বদেশীয়গণের বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিয়াছিলেন। সমব-সভাব বিচারে তাঁহার প্রতি প্রাণ দণ্ডেব আদেশ হইল। মার্কুইসেব কত্কা কয়েকজন পদস্থ ফরাসী কর্মচারীর সহায়তায় নেপোলিয়ানের সাক্ষাৎলাভে সমর্থ হইলেন। নেপোলিয়ান সে সময়ে অধাবোহণে সঠিত্তে রাজপথ অতিক্রম করিতেছিলেন, মার্কুইসেবতা তাঁহাকে দেখিয়াই ঠাকট পবিত্যাগপূর্বক সৈন্তশেলীর ভিতব দিয়া একেবারে নেপোলিয়ানের পদ প্রান্তে আসিয়া পড়িলেন এবং সত্রাটেব অথিব সম্মুখে জাহ্ন নত করিয়া বসিয়া অণুপূর্ণনেত্রে, কাতববাক্যে বলিলেন,—“সম্রাট, দয়া ককন, ক্ষমা ককন।” এই সুনবী বালিকাকে সহসা সেই রাজপথ প্রান্তে সেই ভাবে নিবীক্ষণ কবিয়া নেপোলিয়ানের বিশ্বযেব সীমা বহিল না, তিনি অশ্ববশি সংযত কবিয়া বাণিকাব মুখব দিকে তাঁহার কোমল কবণার্জ দৃষ্টি সংস্থাপনপূর্বক তাঁহার পার্শ্চবকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“এ বালিকা কে? ইহার কি প্রার্থনা?”

বালিকা গদগদকণ্ঠে নিবেদন করিল,—“সম্রাট, আমি সেই সেন্ট সিমনের কত্কা। আজ বাত্রে আমাব পিতাব প্রাণদণ্ড হইবে—” বালিকা আর কোন কথা বলিতে পাবিল না, সহসা মুচ্ছিতা হইয়া কঙ্কবময় স্ককঠিন রাজপথে লুপ্তিত হইয়া পড়িল।

নেপোলিয়ান একবাব স্থিরদৃষ্টিতে সেই ভুলুপ্তিতা বালিকাব শুভ্র, সূন্দর, নিশ্চল দেহেব প্রতি চাহিয়া দেখিলেন, সহানুভূতিতে তাঁহার হৃদয় পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। তাহাব পর তিনি তাঁহার অশুচরগণকে আদেশ করিলেন,—“সেন্ট সিমনের কত্কার শুক্রধাব যেন কোন প্রকাব ত্রটি না হয়। তাহাকে জানাইবে, আমি তাহার পিতাব অপরাধ মার্জনা করিয়াছি।” দ্বিতীয় কথা না বলিয়া, মুখভাবেব বিন্দুমাত্র পবিবর্তন না করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার গন্তব্যপথে অশ্ব পরিচালিত কবিলেন। বালিকাকে অতিক্রম করিয়া একবারমাত্র কবিয়া চাহিয়া দেখিলেন, তাঁহার আদেশ

যথোপযুক্তরূপে প্রতিপালিত হইতেছে কি না। তাঁহার আদেশ পাইবামাত্র রাজভৃত্যগণ বালিকাব সংজ্ঞানক্ষারেব চেষ্ঠা আবস্ত কবিয়াছিল।

এই দুইটি দৃষ্টান্ত হইতে বুদ্ধিতে পারা যায় যে, নেপোলিয়ানের হৃদয় কেবল বজ্রেব ত্রায় কঠিন ছিল না, কুসুমেব ত্রায় কোমলও ছিল। বমণীব প্রতি কেহ কোনরূপ অত্যাচার কবিলে, তাহা তিনি অমার্জ্জনীয় জ্ঞান করিতেন।

ইংবাজ সেনাপতি যুব নেপোলিয়ানকে সময়ে পবাস্ত কবিবার আশা পরিত্যাগপূর্বক ককণা অভিমুখে প্রত্যাবর্তন কবিত্তেছিলেন ২২এ ডিসেম্বর প্রভাতে নেপোলিয়ান মাদ্রিদ পরিত্যাগ কবিয়া চমিশ সহস্র সৈন্ত সমভিব্যাহাবে এই ইংবাজ সেনাপতিকে অক্রমণপূর্বক পরাজিত কবিবার জন্ত যাত্রা কবিলেন। তিনি জানিতেন, ইংবাজসৈন্তগণকে সম্মুখযুদ্ধে পবাস্ত করা স্পানিয়ার্ডগণকে পবাজিত কবাব ত্রায় সহজসাধ্য হইবে না। সূতবাং তিনি তাহার ইম্পিবিয়াল গার্ড নামক বণনিপুণ সৈন্তদল ও বহুসংখ্যক কামান সঙ্গে লইলেন। স্পানিয়ার্ডগণ ফরাসী সৈন্তগণেব ভয়ে ইংবাজপক্ষ পবিত্যাগপূর্বক পুন্সেই পলায়ন করিয়াছিল, ইংবাজগণ স্পানিয়ার্ডদিগের সাহায্যলাভে বন্ধিত হইল, পলায়নই তাহাদিগের আশ্রয়ক্ষার উপায় হইল। কিন্তু নেপোলিয়ান দ্রুতগতিতে তাহাদেব পশ্চাতে ধাবিত হইলেন।

পার্কৃত্যপথে নেপোলিয়ান অগসব হইতে লাগিলেন। সহসা প্রকৃতিব অবস্থা পরিবর্তিত হইল, আকাশ ঘন কুম্বমেঘে আচ্ছন্ন হইয়া মুঘলধাবে বাবিবর্ণণ আবস্ত হইল, ঝটিকা বগেও প্রবল হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান-পবিচালিত সৈন্তগণ এই ছুর্যোগেব ভিতর দিয়া পিচ্ছিল পার্কৃত্যপথে অগসব হইতে লাগিল, অশ্বপবিচালন দুর্কহ হইয়া উঠিল। কিন্তু নেপোলিয়ান নিকংসাহ হইলেন না, তিনি অগগামী হইয়া সৈন্তগণকে উৎসাহিত ও পরিচালিত কবিতে লাগিলেন। এইরূপ ঝটিকা, বৃষ্টি, তুষারপাত সমস্ত সহ কবিয়া নেপোলিয়ান সঠিত্তে ইংবাজ সৈন্তগণের নিকটবর্তী হইতে লাগিলেন।

২রা জানুয়ারী নেপোলিয়ান আন্তরগা নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। দশ দিনে পঞ্চাশ সহস্র সৈন্ত লইয়া তিনি প্রাকৃতিক ছুর্যোগের মধ্যে দুই শত মাইল পথ অতিক্রম কবিলেন।

যে দিন প্রভাতে নেপোলিয়ান আন্তরঙ্গ্য পবিত্র্যাগ কবিলেন, সে দিনও প্রকৃতির অবস্থা অতি ভীষণ, আকাশ মেঘে পবিপূর্ণ, পদতলে ভূয়ারবাশি বিগলিত, শীতে সৈন্তগণের সর্কাস্ত্র অবসন্ন। নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে ঠইয়া করেক মাইল অগ্রসর হইয়াছেন, এমন সময়ে একজন ফরাসী সংবাদবাহক কতকগুলি অতি প্রয়োজনীয় সংবাদ লইয়া তাঁহার সন্নিকটে উপস্থিত হইল। পথেব সন্নিকটে গৃহাদি আশ্রয়স্থান ছিল না। নেপোলিয়ান অস্থ হইতে অবতরণপূর্বক তৎক্ষণাৎ পথপ্রান্তেই দীপ প্রজ্জ্বলিত কবিবার আদেশ করিলেন। অথকাব রাত্রে মুক্তাকাশতলে প্রজ্জ্বলিত দীপগুলোকে নেপোলিয়ান সংবাদগুলি পাঠ করিলেন। প্রধান প্রধান সৈনিক কর্মচারিগণ অদূরে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার মুখভাবের পরিবর্তন লক্ষ্য কবিতো লাগিল।

নেপোলিয়ান যে সংবাদ পাইলেন, তাহা অতি ভীষণ। তিনি জানিতে পাবিলেন, অস্ট্রীয় সম্রাট তাঁহার স্বদেশে অনুপস্থিতির সুযোগে এবং তিন বাইনপ্রদেশ হইতে লক্ষ সৈন্ত অপসারিত কবিয়াছেন দেখিয়া ইংলণ্ডের সহিত সম্মিলিত হইয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিবার জন্ত বহুগণিকর হইয়াছেন। তিনি রুশীয় সম্রাট আলেকজান্দারের সহিত বন্ধুত্বস্থাপন করিয়াছেন বলিয়া তুরস্কপতি তাঁহার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়াছেন। নেপোলিয়ান রুশিয়াকে কনস্তান্টি নোপল অবিকারে সম্মতিদান কবেন নাই বলিয়া সম্রাট-জর্জী রুশীয় সাম্রাজ্যের পদস্থ কর্মচারী ও অভিজাতবর্গকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত কবিয়াছেন, তাঁহাবাও যুদ্ধার্থ প্রস্তুত। আলেকজান্দার নেপোলিয়ানের প্রতি প্রগাঢ় অনুবাগ সত্ত্বেও তাঁহার অমাত্যবর্গের অভিপ্রায়ে বাধাদান কবিতো পারিতেছেন না। নেপোলিয়ান যুদ্ধের মধ্যে বুঝিতে পাবিলেন,—অবিশেষেই ইউরোপে আর একটি মহাদমব সংঘটিত হইবে। বাজনৈতিকগণন বিপুল ঘনবটায় সমাচ্ছন্ন, চতুর্দিকে অন্ধকার, হৃদয়ের মধ্যে চাহিয়া দেখিলেন, সেখানেও অন্ধকার। সেই নিদারুণ শৈত্যে, অশ্রান্ত তুমার বর্ষণের মধ্যে তিনি বজাহতের ছায় দণ্ডায়মান বহিলেন।

অনেকক্ষণ পর্যন্ত নেপোলিয়ানেব সকল শক্তি, সকল উৎসাহ যেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া চািয়া গেল, স্পেনের সহিত সংগ্রামে বিজড়িত হইয়া তিনি যে অদৃবদর্শীর ছায় কাঁথ্য করিয়াছেন, তাহা বুঝিতে পারিলেন। কিন্তু

তখন আর উদাসীন হইয়া থাকিবার সময় ছিল না। কাঁথ, তিনি স্পেনকে সেই অবস্থায় পরিত্যাগ করিলে সম্মিলিত স্পেনীয় ও ইংলাজ সৈন্ত পিরেনিস্ গিবিপথে ফ্রান্স আক্রমণ করিবার জন্ত অগ্রসর হইবে। তিনি দেখিলেন, দানিয়ুবতীরে তাঁহাকে ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়ার সহিত যুদ্ধ করিতে হইবে, আবার পিরেনিসের দক্ষিণভাগে ইংলণ্ড, স্পেন, পর্তুগালের সহিতও যুদ্ধ প্রাপ্ত থাকিতে হইবে। তিনি আবও বুঝিতে পারিলেন, তিনি কোন যুদ্ধ পরাজিত হইলেই অবশিষ্ট ইউরোপের বাজগ্গণ চতুর্দিক হইতে তাঁহার উপর সশস্ত্রে নিপতিত হইবেন। ক্রমাগত ফ্রান্সের অর্থবল ও সৈন্তবল হ্রাস হইতে-ছিল, নেপোলিয়ানও পবিশাস্ত হইয়া পড়িয়াছিলেন। এখন তাঁহার দুইটিমাত্র পথ বর্তমান, হয় তাঁহাকে হতাশভাবে এই যুদ্ধ পরিত্যাগপূর্বক সম্মিলিত ইউরোপের হস্তে অসহায় ফবাসীভূমিকে পরিত্যাগ কবিতো হইবে, না হয়, শেষ পর্যন্ত যুদ্ধ চালাইতে হইবে; এই দুই পথ ভিন্ন তৃতীয় পস্থা বর্তমান নাই।

নেপোলিয়ান এই সকল কথা চিন্তা করিতে কবিতো তাঁহার অস্থে আবোহণপূর্বক আন্তবগার দিকে প্রত্যা-বর্তন করিলেন। তিনি কাঁহাও নিকট কোন কথা প্রকাশ করিলেন না। দেখিতে দেখিতে তাঁহার নিরুৎসাহ-ভাব দূব হইল; উৎসাহ, উত্তম, ধৈর্য, বল সমস্ত ফিবিয়া আসিল; তিনি আবার মহাযুদ্ধের আয়োজনে ব্যস্ত হইলেন। তিনি বিবেচনা কবিলেন, বাইন নদী-তীরে শত্রু-সৈন্তের গতিবিধি দিকে লক্ষ্য করাই তাঁহার সর্কপ্রধান কর্তব্য। স্তবতাং মার্শেল সন্টনামক সেনাপতিব হস্তে ইংলাজদিগের পশ্চাদ্ধাবনভার সমর্পণপূর্বক তিনি জলাদলিদনামক স্থানে প্রত্যাগমন করিলেন। এখানে কয়েকদিন বাস করিয়া স্পেনের শাসনসংক্রান্ত সমস্ত ব্যবস্থা স্থিব কবিলেন, তাহার পর ফ্রান্স, ইতালী ও জর্জীতে অবস্থিত ফরাসী সৈন্তগণের সমরসজ্জার পরামর্শ দান করিলেন।

মার্শেল সন্ট সম্রাট নেপোলিয়ানের বণদক্ষ ও সাহসী সেনাপতি ছিলেন। সম্রাটের আদেশে তিনি সার জন মুর-পরিচালিত ইংলাজ সৈন্তগণের পশ্চাদ্ধাবন করিলেন। মহাভয়ে ইংলাজ সৈন্তগণ উদ্ধ্বাদে পলায়ন করিতে লাগিল। শত্রু-হস্তে নিপতিত হইবার আশঙ্কায় তাহাদের আতঙ্ক একগ প্রবল হইয়াছিল যে, তাহাবা তাহাদের সঙ্গে বে

অর্থ ছিল, তাহা পর্য্যন্ত পশ্চাতে ফেলিয়া ছুটিতে লাগিল, ফরাসী সৈন্তগণ চলিতে চলিতে পথপ্রান্ত-পতিত সেই সকল অর্থ মহানন্দে পকেটে পুরিতে লাগিল। আহত ও পীড়িত সৈন্তগণ সমতালে চলিতে না পারিয়া পথপ্রান্তে পড়িয়াই প্রাণ হারাইতে লাগিল, মুমূর্ষুর ক্রন্দনে সেই বিজন-পার্কত্যা পথ ধ্বনিত হইতে লাগিল। কৰ্ম্মমুক্ত পথে লুপ্তিত হইয়া তাহাদের অনেকেই প্রাণত্যাগ করিল। তাহারা যে গ্রামের নিকট দিয়া চলিতে লাগিল, তাহাতেই আগুন ধরাইয়া দিল, নিরীহ গ্রামবাসিগণের প্রতি পাশবিক অত্যাচার আরম্ভ করিল। চতুর্দিক্ হাহাকারে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল।

সার জন মুরের যে সকল পলায়নপর সৈন্ত সকলের পশ্চাতে পড়িয়াছিল, অগ্রবর্তী ফরাসী সৈন্তগণ দ্রুতগতিতে তাহাদের উপর আসিয়া পড়িল। ইংরাজ সৈন্তগণ দেখিল, আর পলায়ন করিয়া নিষ্কৃতি নাই। করুণা নামক একটি পার্কত্যা নগরে আসিয়া তাহারা গুরিয়া দাঁড়াইল এবং ফরাসী সৈন্তগণকে আক্রমণের জন্ত প্রস্তুত হইল। তাহারা ইতি-পূর্বে নগর হইতে প্রায় তিন মাইল দূরে একস্থানে বহু সহস্র মণ বারুদ সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছিল, পাছে সেই বারুদ ফরাসীগণ অধিকার করিয়া লয়, এই ভয়ে তাহারা সেই বারুদে অগ্নি সংযোগ করিল। মশালের অগ্নি বারুদস্বূপে স্পর্শ হইবামাত্র সহস্র সংস্র মণ বারুদ গিরিশিখর কম্পিত করিয়া, সমস্ত গিরিপ্রদেশ মহাভূকম্পের ছায়া আলোড়িত করিয়া ভস্মীভূত হইয়া গেল।

তাহার পর উভয়দলে বীতশ্রীত যুদ্ধ আরম্ভ হইল। সার জন মুর একটি প্রচণ্ড গোলায় আঘাতে পঞ্চ প্রাপ্ত হইলেন। অন্ধকারময় রাত্রে উভয় পক্ষের পক্ষে ক্রমাগত যুদ্ধ করা অসম্ভব হইয়া উঠিল, বিশেষতঃ সেনাপতির নিধনে ইংরাজ-সৈন্তগণ অত্যন্ত নিরুৎসাহ ও ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িল। তাহারা তাহাদিগের হস্ততাগ্য সেনাপতির রক্তাপ্লুত মৃতদেহ করুণার পাষণবক্ষে সমাহিত করিয়া সেই অন্ধকার রাত্রেই সে স্থান হইতে প্রস্থান করিল। এই পলায়নকার্য্যে ইংরাজদিগের ছয় সহস্র সৈন্ত আহত, বন্দী ও বিনষ্ট হইল। অস্বারোহিণ তিন সহস্র অশ্বকে গুলী করিয়া নিহত করিয়াছিল। ইংরাজগণের বহুবিধ যুদ্ধোপকরণ ফরাসী সৈন্তগণের হস্তগত হইয়াছিল।

এইরূপে স্পেন ইংরাজ-হস্ত হইতে রক্ষিত হইল, কিন্তু

স্পেনের দুর্গতি দূর হইল না। অরাজকতা পূর্ণরূপে বিद्यমান রহিল, নেপোলিয়ানের সমস্ত সজগদেশ ব্যর্থ হইল। উন্নত স্প্যানিয়ার্ডগণ প্রাচীন রাজবংশের প্রতি তাহাদের আন্তরিক অনুরাগ বশতঃ উত্তেজিত হইয়া চতুর্দিকে ভীষণ অত্যাচার আশ্রয় করিল। কেবল যে সকল স্থানে ফরাসী সৈন্তগণ অবস্থান করিতেছিল, সেই সকল স্থানের অধিবাসিগণ কিছু সুস্থভাবে কাণযাপন করিতে লাগিল। তদ্বিত্ত স্পেনের সর্বত্র অরাজকতা পরিব্যাপ্ত লইয়া পড়িল। কতকগুলি স্পেনীয় সৈন্ত তাহাদের সাহসী যুদ্ধকুশল সেনাপতি ডন জুয়ান বেনীটাব প্রতি ভয়ানক ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার শয়নগৃহেই তাঁহাকে আক্রমণ করিল, তাঁহাকে আকর্ষণ করিয়া একটি বৃক্ষমূলে লইয়া আসিল এবং রজ্জু দ্বারা তাঁহাকে বৃক্ষশাখায় বিন্ধিত করিয়া তাঁহার দেহে বন্দুকের গুলী ছুড়িয়া তাহাদের লক্ষ্য স্থির করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান এই সকল অত্যাচার কঠোররূপে দমন করিবার আদেশ প্রদান করিলেন। ভালাদালিদে তিনি ষাট জন গুলগাতককে ধরিয়া তাহাদিগকে তোপে উড়াইয়া দিলেন। অতঃপর বিরূপ-ভাবে স্পেনের শাসনদণ্ড পরিচালন করিতে হইবে, তদ্বিষয়ে উপদেশ প্রদানপূর্ব্বক এক পত্র লিখিলেন।

নেপোলিয়ান মাদ্রিদ নগরস্থ এক শত হত্যাকারীকে বধ করিবার আদেশ প্রদানও করিলেন। ইহারা মশস্ত্রে হাসপাতালে প্রবেশপূর্ব্বক আন্ত যন্ত্রণাতুৰ ফরাসী সৈন্তগণকে তাহাদিগের শয্যা আক্রমণ করিয়া অশেষ যন্ত্রণাদানে তাহাদের প্রাণবধ করিয়াছিল। বহুসংখ্যক স্প্যানিয়ার্ডকেও তাহারা স্বদেশেব শত্রু ও ফরাসীর মিত্রজ্ঞানে নিহত করিয়াছিল। নেপোলিয়ান তাঁহার প্রজার সুনাম রক্ষা করিবার জন্ত হুর্নামভাব স্ব-মন্তকে গ্রহণপূর্ব্বক স্পেনের এই সকল কণ্টক দূর করিতে লাগিলেন।

স্পেনীয় সৈন্তগণ এইরূপে দুর্ব্বল ও ছত্রভঙ্গ হইয়া পড়িলে নিরুৎসাহ-চিত্তে তাহারা ফরাসীদিগের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতার আশা পরিত্যাগ করিল। কিন্তু এই বিবাদে মাদ্রিদ নগরের ক্ষতি অত্যন্ত অধিক হইয়াছিল। এই যুদ্ধোপলক্ষে চুয়ান হাজার মাদ্রিদবাসীকে অকালে ইহলোক পরিত্যাগ করিতে হইয়াছিল। নগরের এক-তৃতীয়াংশ গৃহ সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত হইয়াছিল এবং অবশিষ্ট দুই-তৃতীয়াংশের প্রাচীরাদি বিদীর্ণ হইয়া, গৃহকক্ষগুলি রক্তস্রোতে প্লাবিত হইয়া অতি ভীষণভাবে

ধারণ করিয়াছিল। নগরবাসিগণের হৃদশা দেখিয়া ফরাসী সৈন্তগণ পর্যন্ত পরিতপ্ত হইয়াছিল।

নগরবিজয়ের পর চতুর্দিকে কথঞ্চিৎ শান্তি সংস্থাপিত হইলে যোসেফ বাজধানীতে প্রত্যাগমন করিলেন। মাদ্রিদ-বাসিগণ আবার তোপধ্বনি করিয়া, মঙ্গলবাণ্ড বাজাইয়া যোসেফের সম্ভাষণ করিল। কিন্তু স্প্যানিয়ার্ডগণ নেপোলিয়ানের অমিতবীৰ্য্য ও অসাধারণ সাহস, ক্ষমতা, বীরোচিত গুণ লক্ষ্য করিয়া তাঁহার প্রতি যেমন অল্পবক্ত হইয়াছিল, ভালমানুষ যোসেফের প্রতি তাহারা সে পরিমাণে অধুরক্ত হইতে পারিল না। সাধুপ্রকৃতি, ভদ্র, নির্বিরোধ ব্যক্তি হুর্ক্ষুত্তগণের শ্রদ্ধা আকর্ষণ করিতে সমর্থ হন না।

ভালদালিদে পাঁচ দিন অবস্থানের পর নেপোলিয়ান অথারোহণে পারিস নগরাভিমুখে যাত্রা করিলেন। প্রথম পাঁচ ঘণ্টায় তিনি পঁচাশী মাইল পথ অতিক্রম করিলেন এবং এক এক আড্ডায় উপস্থিত হইয়া ক্ষণমাত্র বিশ্রাম না কবিতাই নূতন অশ্ব আরোহণপূর্বক সম্মুখবর্তী আড্ডা লক্ষ্য করিয়া ধাবিত হইতে লাগিলেন। এরূপ বেগে অশ্ব পবিচালনপূর্বক তিনি ভিন্ন আর কেহ কখন এরূপ দীর্ঘপথ অতিক্রম করেন নাই।

বেয়নে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান শকটে আবেহণ করিলেন। এখানে তাঁহার ইম্পিরিয়াল গার্ড সৈন্তগণকে রাইন অভিমুখে অগ্রসর হইবার অনুমতি প্রদানপূর্বক তিনি পাবিসে প্রস্থান করিলেন। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দের ২২এ জাঙ্ঘারী রাত্রে নেপোলিয়ান তুইলারির প্রাসাদদ্বারে অবতরণ করিলেন, তাঁহার আকস্মিক আবির্ভাবে সকলেই বিস্ময়মগ্ন হইলেন।

সৌভাগ্যের দিনে বিজয়বেশে নেপোলিয়ান হয় ত তাঁহার বিরুদ্ধমতাবলম্বী রাজগণের সহিত তাঁহাদিগের অল্পকূল সর্ভেই সন্ধি করিতে পারিতেন, তাহাতে তাঁহার লঘুতা ছিল না, বরং তিনি তাহা তাঁহার মহত্ত্বের নিদর্শন বলিয়াই মনে করিতেন; কিন্তু যখন সমস্ত ইউরোপ চতুর্দিক হইতে তাঁহার মস্তক লক্ষ্য করিয়া সঙ্গীন উদ্ভত করিয়াছিল, ইউরোপের সহস্র সহস্র প্রাণী যখন নিশ্বাস রোধ করিয়া তাঁহার পতনের পূর্বলক্ষণ নিরীক্ষণ কবিতোছিল, ইউরোপের রাজ-মৈত্রিক আকাশ যখন মহাযুদ্ধের প্রলয়মেঘে সমাচ্ছন্ন করিয়া তাঁহার সিংহাসনের উপর অশনি-সম্পাতে অয়োজন

করিতেছিল, তখন নেপোলিয়ান এমন কোন কাজ করিতে স্বীকার করিলেন না, বাহাতে তাঁহার স্বদেশের তেজস্বিতা, তাঁহার মনের বল, তাঁহার জীবনের উৎসাহ হ্রাস হইয়াছে বলিয়া সাধারণের ধারণা জন্মিতে পারে। তিনি স্পষ্টভাবে সমস্ত সশস্ত্র ইউরোপের রণসজ্জা ও অস্ত্রবান্ধকার অগ্রাহ্য করিলেন। ছই মাসের মধ্যে স্প্যানিস সৈন্তগণকে ঝটিকা-মুখে পত্রের ত্রায় দিকে দিকে নিক্ষিপ্ত করিয়া ফেলিলেন, ইংরাজ-সৈন্তগণকে অন্ধচন্দ্রনানে স্পেন হইতে নিঃসারিত করিলেন, তাঁহার ভ্রাতাকে স্পেনের সিংহাসনে পুনঃস্থাপন কবিলেন; কিন্তু বিপদের অন্ত নাই, আবার চতুর্দিকে ঘনঘটা; স্পেন ও পর্তুগালের সমুদ্রপ্রান্তস্থ উপকূলভাগ আবার অসংখ্য ইংরাজসৈন্তে আচ্ছন্ন হইয়া গেল, তাহারা স্পেনীয়গণকে নানা প্রকারে সাহায্য ও উৎসাহ দান করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ান বিপুল সমরায়োজনে রত হইলেন। ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্যে তিনি দূত প্রেরণ করিতে লাগিলেন। ফ্রান্সের বন্দী বাজদূতকে তিনি বলিলেন, “আপনাদের সম্রাট যদি এরফর্যে আমাব উপদেশ অনুসারে কাজ করিতেন, তাহা হইলে আজ আমাদের একে এ ভাবে বিড়ম্বনা ভোগ করিতে হইত না। সে সময় ক্রমাগত যদি কেবল পরামর্শ না কবিতা আমরা শত্রুগণকে ভয়প্রদর্শন করিতাম, তাহা হইলে অস্ত্রিয়া নিবস্ত্রভাবে অবস্থান করিত, কিন্তু কার্য না করিয়া কেবল আমরা বাক্যব্যয় করিয়াছি, এখন আমাদের অগত্যা যুদ্ধেই প্রবৃত্ত হইতে হইবে। বাহা হউক, আমি আপনাদের প্রভুর বাক্যের উপর নির্ভর করিয়াছি। তিনি আমার নিকট অঙ্গীকার করিয়াছেন যে, যদি ভিয়েনার রাজদরবার স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া যুদ্ধঘোষণা করেন, তাহা হইলে তিনি তাঁহার সৈন্তবল আমার হস্তে সমর্পণ করিবেন। আমার কথা এই বলিতে পারি যে, আমি দানিয়ুব ও নদীতীরে চারি লক্ষ অস্ত্রধারী সৈন্তের সমাবেশ করিব; তিন লক্ষ ফরাসী, এক লক্ষ জার্মান। তাহাদিগের উপস্থিতিতেই আমার ভরসা আছে, অস্ত্রীয় সম্রাট সমরসাধ ত্যাগ করিয়া সন্ধির জন্ত বিচলিত হইয়া উঠিবেন! তখন আপনার ও আমাদের মঙ্গলের জন্ত সন্ধিস্থাপনই অবশ্য কর্তব্য হইবে। কিন্তু যদি অস্ত্রিয়া এ বিপুল বাহিনী দেখিয়া ভীত না হয়, তাহা হইলে তখন যুদ্ধ। এমন যুদ্ধ আমরা

ক'ৰিব যে, অগ্নিয়া যেন আর কখন আমাদের সাধারণ স্বার্থে বিরুদ্ধে মস্তক তুলিতে না পাবে।”

নেপোলিয়ান বাতাবিয়া, সাক্সনী, উরটেমবর্গ, ওয়েষ্ট ফেলিয়া প্রভৃতি প্রদেশের মিত্রবাজগণের নিকট এবং বায়দন, হেসি, উরজবর্গ প্রভৃতি স্থানের শাসনকর্তৃগণের সম্মিলনে পত্র প্রেৰণ করিয়া তাঁহাদিগকে অবগত করিলেন যে, তিনি তাঁহাদিগকে অকাবণ অর্থব্যয়ে বাধ্য কবিত্তে অনিচ্ছুক, তবে তাঁহার বিরুদ্ধে যেরূপ যুদ্ধের আয়োজন আবশ্য হইয়াছে, তাহাতে তিনি তাঁহাদিগের সৈন্তগণের সাহায্য কামনা কবেন। তিনি লিখিলেন, “আমি অচিবকাল মধ্যে এতাদিক পরিমাণে সৈন্ত সংগ্রহ করিব যে, হয় শত্রুগণ যুদ্ধ স্থগিত বাধিতে বাধ্য হইবে, না হয়, যুদ্ধে আমি তাহাদিগকে ধ্বংস করিয়া ফেলিব।” ফ্রান্সিয়ার অধিপতিক্তে নেপোলিয়ান লিখিলেন, “যদি আপনি ৭২০০০ এর অধিক সৈন্ত সংগ্রহ কবেন, তাহা হইলে ফ্রান্সের সহিত সংস্থাপিত সন্ধির অত্যাচরণ করিয়াছেন বলিয়া আপনাব বিরুদ্ধে আমবা যুদ্ধ ঘোষণা কবিব।”

কিন্তু যুদ্ধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হওয়া তখন অসম্ভাব পক্ষে অসম্ভব হইয়া উঠিয়াছিল। তিয়েনাতে ইংরাজগণ মহা উৎসবে যুদ্ধসজ্জা আরম্ভ কবিল। ইংলণ্ড রণতরী, সৈন্ত ও রসদ দ্বারা অগ্নিয়াকে সাহায্য কবিত্তে সম্মত হইলেন। হস্তেরীতে বহুসংখ্যক সৈন্ত সংগৃহীত হইতে লাগিল। তুর্বে এক জন রাজদূত প্রেৰণ করিয়া অস্ট্রীয় সম্রাট তুরস্কের সুলতানকে জানাইলেন,—“ফ্রান্সিয়ার সম্রাট ও নেপোলিয়ান একত্র সম্মিলিত হইয়া তুর্কীসাম্রাজ্য ধ্বংস করিবার কল্পনা করিয়াছেন; সুতবাং তাঁহার আব নিশ্চেষ্ট থাকা কতব্য নহে।” এক বৎসর পূর্বে তুরস্কের সুলতান ইব্রাহিম বণতরী-সমূহেব বিতাডনে ফরাসীগণের নিকট যে উপকাব লাভ কবিয়াছেন, সে কথা বিস্মৃত হইয়া অগ্নিয়া ও ইংলণ্ডের সহিত যোগদান করিলেন। কনস্তান্তিনোপলের রাজপথে দলে দলে প্রবাসী ফরাসী অপমানিত হইতে লাগিল। ইংলণ্ড অনতি-বিলম্বে কনস্তান্তিনোপলে একখানি রণতরী প্রেৰণ কবিলেন। তুরস্ক-সুলতান মহা উৎসাহে তাঁহার অভ্যর্থনা করিয়া ইংরাজদিগের সহিত মিত্রতা স্থাপন করিলেন।

অতদিকে ফ্রান্সীয় সম্রাট ও নেপোলিয়ানেব স্বার্থ-সংরক্ষণে ঔদাসীন্য় প্রকাশ কবিত্তে লাগিলেন, নেপোলিয়ানেব সহিত

তাঁহাব যে বন্ধুতা জন্মিয়াছিল, তাহা যদিও কিছুমাত্র হ্রাস হয় নাই, কিন্তু ফ্রান্সীয় সম্রাট তাঁহার সেই বন্ধুত্ব স্বার্থ-সংরক্ষণের সহায়স্বরূপ না পাওয়াতে অত্যন্ত ক্লম হইয়াছিলেন, কনস্তান্তিনোপল হস্তগত ববা তাঁহার জীবনেব একটি প্রধান উদ্দেশ্য ছিল, কিন্তু এত দিনে তিনি স্পষ্টরূপে বুঝিতে পারিয়াছিলেন যে, নেপোলিয়ান তাঁহাব কনস্তান্তিনোপল অধিকাবে কখন সহায়তা কবিবেন না। দানিযুব নদীর তীববর্তী ভূভাগ কসিয়া স্ব সাম্রাজ্যভুক্ত করিবার অভিপ্রায় প্রকাশ কবিলে নেপোলিয়ান অত্যন্ত অনিচ্ছা সত্ত্বে তাহার অনুমোদন কবিয়াছিলেন। ফ্রান্সীয় সম্রাট বুঝিলেন—অগ্নিয়াব সহিত যুদ্ধ উপস্থিত হইলে অগ্নিয়া, ইংলণ্ড ও তুরস্কের সহিত সম্মিলিত হইয়া তাঁহার দানিযুব প্রদেশজায়ে বিশেষ বাধ্য প্রদান কবিবে। এই সকল কথা ভাবিয়া এবং ফ্রান্সীয় অভিজ্ঞাতবর্গেব কমাগত বিরক্তিজান হইয়া থাকা যে অত্যন্ত অপ্রীতিকর, তাহা অনুভব করিয়া আলেকজান্দার নেপোলিয়ানেব বিপৎকালে সহায়তা কবিবার জন্ত উৎসাহ প্রকাশ কবিলেন না।

অগ্নিয়াব মন্ত্রিসমাজ ফ্রান্সীয় দববারেব অভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়াছিলেন, সম্রাটেব মন যে বিচলিত হইয়াছে, তাহাও অনুভব কবিত্তে সমর্থ হইয়াছিলেন। সুতবাং ফ্রান্সিয়াকে পক্ষভুক্ত কবিবার জন্ত অস্ট্রীয় সম্রাট স্টাটজেনবার্গ নামক এক জন দূতকে কসিয়াব সম্রাট সদনে প্রেরণ কবিলেন। অস্ট্রীয় রাজদূত ফ্রান্সিয়ায় উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, সকলেই ফবাসী-দিগেব উপব খজা স্ত হইয়া গিয়াছে, এমন কি, সম্রাট-পরিবাবস্থ ব্যক্তিবর্গও নেপোলিয়ানেব উপর বীতশ্পৃহ হইয়াছেন। অস্ট্রীয় রাজদূত ফ্রান্সীয় সম্রাটেব সহিত সাক্ষাৎ কবিলেন। আলেকজান্দার তাঁহাকে ভৎসনা করিয়া বলিলেন,—“অগ্নিয়া যে সন্ধিস্থাপনের ভাণ করিয়া ক্রমাগত যুদ্ধেব উদ্যোগ কবিয়া আসিয়াছে, ইহা অত্যন্ত অত্যাচার হইয়াছে। আমি ফ্রান্সেব সহিত বন্ধুত্বস্বত্বে আবদ্ধ হইয়াছি, ফ্রান্সেব নিকট আমি যে অস্বীকার কবিয়াছি, আমাকে তাহা পূর্ণ কবিত্তে হইবে। যদি অগ্নিয়া নিরোোধেব দ্বায় ফ্রান্সের সহিত যুদ্ধেই প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে নেপোলিয়ান তাহার দর্প চূর্ণ কবিবেন, তাহাতে বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই। অগ্নিয়াব ব্যবহারে বাধ্য হইয়া আমাকে ফরাসীগণের সহিত সম্মিলিত হইতে হইবে। ইহার ফলে ইংলণ্ডের সহিত

সন্ধিৰ সম্ভাবনা আরও হৃদয়পরাহত হইয়া উঠিলে। সন্ধি-স্থাপনে যিনি বাবা পদান করিবেন, আমি তাঁহাকে আমার শত্রু মনে কবিব।”

কনীয় সম্রাটের এই কথাগুলি খুব সহদয়তাপূর্ণ, কিন্তু ইহা কূটনীতিগত নহে। আলেকজান্দার সন্ধির জন্ত উৎসাহিত হইয়া উঠিয়াছিলেন, তাহাব কারণ, যদি যুদ্ধে প্রৱৃত্ত হইতে হয়, তাহা হইলে তাঁহার তরফ-থাসে অনেক বাধা উপস্থিত হইতে পাবে। তবুও তাঁহার আশা থাকিলে তিনি সন্ধির কথা সম্পূর্ণরূপে বিস্মৃত হইয়া তাঁহাব তববাবি মুক্ত করিওন, তাহাতে সন্দেহমাত্র নাই। কিন্তু আলেকজান্দারের কথায় অস্বীয় রাজপুত্র হতবুদ্ধি হইয়া পড়িলেন, অজ্ঞান্যে তিনি লিথিয়া পাঠাইলেন, কসিয়ায় তিনি কোন আশাই পান নাই।

কবাসী দুইয়ের সহিত আলেকজান্দারের সাক্ষাৎ হইলে তিনি তাঁহাকে জ্ঞাপন করিলেন, অস্বিয়ার গায় পুাতন মিত্রের বিরুদ্ধে তাঁহার অধিদারণ অত্যন্ত কষ্টকর ব্যাপার হইবে, আর অস্বিয়ার সম্রাটকে বিধ্বস্ত কবিয়া ফরাসী প্রতিপত্তি বৃদ্ধি কবাও তিনি রাজনীতিমগ্ন হোব কবেন না।

নেপোলিয়ান দেখিলেন, তাঁহার শত্রুদল ক্রমেই প্রবল হইয়া উঠিতেছে। নেপোলিয়ান যে শান্তিস্থাপনের জন্ত বিশেষ সচেষ্ট হইয়াছেন, তাহা তাহার বুদ্ধিতে পাবিষা ছিলেন এবং এই চেষ্টা তাঁহার দৌর্ভাগ্যের চিহ্ন বলিষা মনে কবিত্তেছিলেন। সুতরাং বিজয়লাভের আশায় উদ্বীগু হইয়া শত্রুগণ ক্রমে দলে দলে সমরসজ্জা কবিত্তে লাগিল, নেপোলিয়ান পাবিসে বসিয়া তাহাদিগের গতিবিধি পৰ্যবেক্ষণ কবিত্তে লাগিলেন। কিন্তু তখনও তিনি বুদ্ধিতে পাবিলেন না, শত্রুগণ কোন্ দিকে সন্ধপ্রথমে তাঁহাকে আক্রমণ করিবে। তিনি আহাৰ-নিদ্রা পবিত্যাগপূৰ্ব্বক স্পেন, ইতালী, ফ্রান্স ও জৰ্মানী সৰ্ব্বস্থানের সংবাদ লইতে লাগিলেন। শান্তি-স্থাপনের সকল আশা লোপ হওয়ায় তিনি আব একবার সমরতরঙ্গে ভাসিবার জন্ত বিপুল আয়োজনে প্রৱৃত্ত হইলেন।

ব্যাভেরিয়ার অবিপত্তি ব্যাভেরীয় সৈন্তগণকে তাঁহাব পুত্রের অধিনায়কত্বে পরিচালিত করিবার অভিপ্রায় করিলেন। ব্যাভেরিয়ার রাজকুমারের সময় সম্বন্ধে বিশেষ অভিজ্ঞতা ছিল না। নেপোলিয়ান এ প্রস্তাবে সম্মতিদান

কবিলেন না, ব্যাভেরিয়া-পতিকে বলিলেন, “আপনার পুত্র যখন আমাদের সঙ্গে থাকিষা ছয় সাতটি যুদ্ধে জয়লাভ কবিলেন, তখন তিনি সেনানায়কের পদ লাভ কবিবার যোগ্য হইবেন, তাঁহাকে আমার নিকট পাঠাইয়া দিবেন, তাঁহাব উপযুক্ত পদ তাঁহাকে প্রদত্ত হইবে। সমব-ব্যবসায়ে তিনি উপযুক্ত শিক্ষালাভ করিবেন।”

ব্যাভেরিয়া-রাজ নেপোলিয়ানের আদেশের অগ্ৰথাচরণে সমর্থ হইলেন না। রাজপল নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইলে সনাত তাঁহাকে এক দল ব্যাভেরীয় সৈন্তের নেতৃত্বে স্থাপন কবিলেন। উরটেমবর্গের নরপতি নেপোলিয়ানের হস্তে দ্বাদশ সহস্র সৈন্ত প্রদান কবিলেন; এই সকল সৈন্তের পবিত্রালনভার সেনাপতি ভানদামের হস্তে প্রদত্ত হইল। উরটেমবার-রাজ ইহাতে অসন্তোষ প্রকাশ করিলে নেপোলিয়ান তাঁহাকে লিখিলেন, “আমি সেনাপতি ভানদামের দোষ কি, তাহা জানি, কিন্তু তিনি এক জন বড় নৈনিকপুরুষ, তাঁহাব এই মহৎগুণের জন্ত তাঁহার সামান্য ত্রুটি ক্ষমা করাই কষ্টবা, এই সন্ধটময় সময়ে তাঁহাব গুণের পতি লক্ষ্য বাখিতে হইবে।”

নেপোলিয়ান ব্যাটিল্বন নামক স্থানে এক সৈন্ত সন্নিবিষ্ট কবিলেন। ব্যাভেরিয়ার পাস্তুরমি হইতে টুইগারী পর্যন্ত টেবিশাক বদান হইল। সান নদীর তীর হইতে দানিয়ার নদীর তীব পর্যন্ত নিৰ্ব্বিঘ্ন যাতায়াতের জন্ত বোটার ডাক বদান হইল। অনন্তব নেপোলিয়ান তীক্ষ্ণদৃষ্টিতে অস্বিয়ার গতি লক্ষ্য কবিয়া আক্রমণের প্রতীক্ষা কবিত্তে লাগিলেন।

ইন্ নদী অস্বিয়া ও ব্যাভেরিয়ার মধ্যদেশ দিয়া প্রবাহিত হইতেছিল, এই নদীতীরে দুই লক্ষ অস্বীয় সৈন্ত সন্নিবিষ্ট হইল। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দের ১০ই এপ্রিল আর্ক ডিউক চার্লস তাঁহাব অগণ্য সৈন্ত লইয়া ইন্ নদী অতিক্রমপূৰ্ব্বক ব্যাভেরিয়ার রাজধানী মিউনিক নগরভিত্তিতে প্রবাহিত হইলেন। সেই সঙ্গে ব্যাভেরিয়ান নরপতিকে তিনি এক পত্র লিখিলেন, “আমি জৰ্মানীর শত্রুদল দমনের জন্ত অহমতি পাইয়াছি, উৎপীড়িতের হস্ত হইতে আমি তাহাকে উদ্ধার করিব। যে কেহ সৈন্তবলে আমার গতিরোধের চেষ্টা করিবে, আমি তাহাকে শত্রু বলিয়া পরিগণিত করিব।”—বলা বাহুল্য, ইহা যুদ্ধ-ঘোষণার নামান্তর মাত্র।

অজ্ঞীয় সম্রাট নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সমব-যোগ্য করিলে অজ্ঞিয়াব অনেক সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি অজ্ঞীয় সম্রাটের এই অগ্রায় ব্যবহারের প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। কাউন্ট লুই ভন কবেনসেল নামক এক জন রাজনীতিজ্ঞ শূচ্যশয্যা হইতে অজ্ঞীয় সম্রাটকে লিখিলেন, “প্রেসবার্গের সন্ধির পর আপনি ইউবোপের শক্তিপুঞ্জের মধ্যে যে স্থান অধিকার কবিয়াছিলেন, তাহাই আপনাব পক্ষে সৌভাগ্যজনক জ্ঞান কবা উচিত ছিল। আপনি এখন ইউবোপে দ্বিতীয় শক্তিস্বরূপ পরিচিত, আপনার পূর্বপুরুষগণও তাহাই ছিলেন। যে যুদ্ধে আপনাব প্ররক্ত হইবাব কোন ভায়সমন্ত কারণ নাই, অগচ যাঁহাব ফলে আপনাব সম্ভ্রান্ত হইবে, সে যুদ্ধ ক্ষান্ত থাকি আপনাব বিধেয়। নেপোলিয়ান নিশ্চয়ই জয়লাভ কবিবেন, তাহার পর অজ্ঞিয়াব সিংহাসনে তাঁহাব যে অবিকার জন্মিবে, তাহা কিরূপে খণ্ডন কবিবেন?”

ম্যানফ্রেডিনি নামক অজ্ঞীয় সম্রাটের আব এক জন হিতৈষী বন্ধুও রাজনীতিজ্ঞ সম্রাট ফ্রান্সিসেব সন্নিপবর্দী হইয়া তাঁহাকে যুদ্ধে নিবৃত্ত হইবার জন্ত হিতোপদেশ দান করিলেন, বলিলেন, “ইহাতে আপনার কোন মঙ্গল হইবে না, কেবল ‘রাজ্যনাশ বনবাস’ সাব হইবে।” ইহা শুনিয়া সম্রাট ফ্রান্সিস গর্জন কবিয়া বলিলেন, “এ অতি নিকৌধের মত কথা। নেপোলিয়ানের সৈন্তদল এখনও স্পেনে। এখন নেপোলিয়ানের কিছুই করিবার সামর্থ্য নাই।”

অতঃপর ফ্রান্সিস যখন সৈন্তগণের সহিত যোগদান কবিয়া রণযাত্রা করিলেন, তখন কাউন্ট ওয়ালিস নামক এক জন তেজস্বী ও স্পষ্টবাদী অমাত্য বলিলেন, “এ যেন পাবতপতি দাবায়স বিশ্ববিজয়ী আলেকজান্দারের বিরুদ্ধে সংগামযাত্রা কবিয়াছে। অবিলম্বেই দারায়সেব দশা ঘটবে।”

যে স্থানে অজ্ঞীয় সৈন্তগণ আক ডিউক চার্লসের অধীনে ইন্দ্র নদী অতিক্রম কবিল, সে স্থান হইতে গারিস ছয় শত মাইল। সেই দিন রাতি দশ ঘটিকাব সময় নেপোলিয়ান এই সংবাদ পাইলেন, তিনি সেই সংবাদ পাঠ করিতে করিতে গম্ভীরস্ববে বসিলেন, “উত্তম সংবাদ! আর একবাব আমাদিগকে ভিয়েনায় উপস্থিত হইতে হইবে; কিন্তু তাহাদের ইচ্ছা কি?—অজ্ঞিয়াব সম্রাট কি গিপ্ত হইয়াছে?—আচ্ছা, যখন তাহাবা যুদ্ধই চায়, আমি প্রাণ ভবিয়া তাহাদের সমর-সাপ পূর্ণ করিব।”

মধ্যযাত্রা নেপোলিয়ান বোসেফিনকে সঙ্গে লইয়া শকট-রোহণপূর্বক দ্রাসবর্গে যাত্রা করিলেন। ইংবেজগণের বণতবীসমূহ ও সৈন্তগণ অজ্ঞীয় সম্রাটের সহায়তায় অগ্রসর হইল, অজ্ঞিয়ার অজ্ঞাত মিত্রবাজগণও সশস্ত্রে তাঁহার সহায়তায় দাবমান হইলেন, সকলেই একযোগে একবাক্যে ‘হুরাকাজ্জ বক্তপিপাসু নেপোলিয়ানের’ মন্তক লক্ষ্য কবিয়া বজ্রা উত্তোলন করিলেন;—কিন্তু তাহাতে নেপোলিয়ানের হৃদয় গণকাদের জন্তও নিচলিত হইল না।

পঞ্চম অধ্যায়

একমলের যুদ্ধ—ভিয়েনা অধিকার ও সন্ধি

সুখ চঃখের অদ্বিতীয় অবলম্বন প্রায়তমা পত্নীকে সঙ্গে লইয়া সেই মধ্যযাত্রা নেপোলিয়ান পাবিসের রাজপথ ধ্বনিত করিয়া শকট পরিচালন করিলেন। দিবাবাত্রি শকট-চালনাব পর অবশেষে তাঁহার ষ্ট্রাসবর্গ নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন, এখানে বোসেফিনকে রাখিয়া নেপোলিয়ান বাইন নদী অতিক্রমপূর্বক তাঁহার সৈন্তবর্গের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত যাত্রা করিলেন। এই সময়ে তিনি উবটেমবর্গেব এক জন রাজকর্শচারীর গৃহে নৈশ ভোজন শেষ করেন।

নেপোলিয়ান আর্হাব করিতে করিতে গৃহস্থামীকে তাঁহাব পাবিবাবিক অনেক কথা জিজ্ঞাসা করিলেন; শুনিলেন, গৃহস্থামীব একটি ছহিতা ভিন্ন আর কেহ নাই, তাহাব বিবাহেব বয়স হইয়াছিল, কিন্তু বিবাহেব যৌতুকদানের উপযুক্ত অর্থভাবে তাঁহাকে বড় মনঃপীড়া পাইতে হইতেছে। নেপোলিয়ান গৃহস্থামীর কন্তার বিবাহে মূল্যবান যৌতুকদানের ব্যবস্থা কবিয়া পনর্বার অশ্বারোহণপূর্বক তাঁহাব লক্ষ্য পথে ধাবিত হইলেন।

গভীর রাত্রে নেপোলিয়ান নিঃসঙ্গ অবস্থায় ডিলেনজেন্স নগরে উপস্থিত হইলেন। আর্ক ডিউক চার্লস মিউনিক নগরে উপস্থিত হইবার পূর্বেই ব্যাভেরিয়ার অধিপতি তাঁহার রাজধানী হইতে পলায়নপূর্বক এই স্থানে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান যে আসিবেন, এ কথা একবার তিনি কল্পনাও করেন নাই। তিনি শয়ন করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান আসিয়াছেন, এই সংবাদ পাহারামাত্র তিনি শয্যা পবিত্যাগপূর্বক তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ কবিত্তে আসিলেন। প্রায় এক ঘণ্টা কাল উভয়ে অনেক কথার আলোচনা কবিলেন। নেপোলিয়ান ব্যাভেরিয়াপতিকে বলিলেন, “এক পক্ষের মধ্যে আমি আপনার রাজ্য হইতে শত্রুদল বিতাড়িত করিয়া আপনার রাজধানীতে আপনাকে স্থাপন করিব।” ব্যাভেরিয়ার অধিপতি নেপোলিয়ানের এই অঙ্গীকারে যে বিশেষ আশঙ্কিত হইলেন, তাহা বোধ হয় না, কারণ, নেপোলিয়ান তখনও দুই লক্ষ সৈন্তও সংগ্রহ কবিত্তে পারেন নাই, অথচ পাঁচ লক্ষ শত্রু সৈন্ত তখন তাঁহার বিরুদ্ধে সমাজ্জভাবে দণ্ডায়মান।

যাহা ইউক, ব্যাভেরিয়া রাজ এই আলাপের সব বহুবিধ হুঁশিয়ার-কটকিত উপাধানে মন্তক বক্ষা করিয়া উদ্বেগ-হারিণী নিজাদেবীর প্রসন্নতা কামনা করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান পুনর্বার অখাবোংগপূর্বক চল্লিশ মাইল দূর-বর্তী ডোনাও-ওয়ের্থ নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন ও তৎক্ষণাৎ তাঁহার কন্সচারিবর্গকে আহ্বানপূর্বক ফরাসী ও অঙ্গীয় সৈন্তগণের অবস্থান-সম্বন্ধে নানা কথা জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন। তাঁহার সৈন্তগণ যে ভাবে ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া রহিয়াছে, তাহা শুনিয়া তাঁহার মুখ গম্ভীর হইয়া উঠিল। তিনি বুঝিলেন, এই বিক্ষিপ্ত সৈন্তগণকে জয় করা অগণ্য অঙ্গীয় সৈন্তের পক্ষে দুষ্কর হইবে না। নেপোলিয়ান দেখিলেন, তাঁহার সুযোগ্য সেনাপতি বার্থিয়ার নানা দিকে সৈন্তস্থাপনপূর্বক শত্রুগণের গতিবোধের চেষ্টা করিয়া অতি অসঙ্গত কার্য্য করিয়াছেন, তিনি তৎক্ষণাৎ এক দ্রুত-গামী অখারোহী সৈন্ত প্রেরণপূর্বক বার্থিয়ারকে তাঁহার সমস্ত পরিত্যাগপূর্বক সকল সৈন্তকে সম্মিলিত করিবার উপদেশ প্রদান করিয়া লিখিলেন, “তুমি যাহা করিয়াছ, তাহা আমার নিকট এতই অদূর বোধ হইতেছে যে, যদি তোমার বন্ধুত্বের প্রতি আমার অটল বিশ্বাস না থাকিত,

তাহা হইলে আমি মনে করিতাম, শত্রুপক্ষেব সহিত যোগদান করিয়া তুমি আমাকে বিপন্ন করিবার চেষ্টা করিতেছ। দাভো এখন সম্পূর্ণরূপে আর্ক ডিউকের কবলে নিপতিত।”

সেনাপতি মেসানা আসপাণে অবস্থান করিতেছিল, নেপোলিয়ান তাহাকে লিখিলেন, “ক্লান্ত ও পীড়িত সৈন্তগণকে দুই দল জন্মাণ-সেনাব আশ্রয়ে রাখিয়া মুহূর্তমাত্র বিলম্ব না করিয়া তুমি দ্রুতবেগে দানিযুব অভিমুখে অগ্রসর হও। তোমার উৎসাহ, তৎপরতা ও ধাবনশক্তির এখন যেমন আবশ্যক, এমন আর কখনও আবশ্যক হয় নাই।”

সেনাপতি দাভোকে লিখিলেন, “অবিদ্যে ব্যাটস্বন পবিত্যাগ করিবে। নগররক্ষার জন্ত এক দল সৈন্ত সেখানে রাখিয়া তোমার সৈন্তসমূহ দানিযুব তটে পবিচালিত কবিবে। ব্যাটস্বনে যে সেতু আছে, তাহা সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস কর, যেন শত্রুগণ তাহার সংস্কার করিতে না পারে। সাবধানে চলিবে, কিন্তু বিচলিত হইবে না। আমার সহিত সম্মিলিত হইবার পূর্বে শত্রু সৈন্তের সহিত যাহাতে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে না হয়, তদ্বিষয়ে লক্ষ্য রাখিবে।”

অতঃপর সমস্ত ফরাসী সেনা নেপোলিয়ানের আদেশে যাত্রা আৰম্ভ করিল। তিন দিনের মধ্যে নব্বই হাজার ফরাসী সৈন্ত তাঁহার উত্তর কেতনতলে সমবেত হইল। তাহাদিগের সহায়তায় নেপোলিয়ান বলদর্পিত অসংখ্য শত্রু আক্রমণ করিলেন, তিন দিনের মধ্যে বিংশ সহস্রাদিক অঙ্গীয় সৈন্ত মৃত, আহত ও বন্দী হইল। আর্ক ডিউক চার্লস রণজয়ে নিশ্চিন্ত ছিলেন, এই পরাজয়ে তিনি অত্যন্ত বিব্রত হইয়া একমলে তিন লক্ষ সৈন্ত সমবেত করিলেন। এখানে অচিরকালমধ্যেই মহাসমরের সম্ভাবনা প্রবল হইয়া উঠিল।

ব্যাভেরিয়ার যুববাজ তাঁহার সৈন্তগণের সহিত নেপোলিয়ানের পতাকা-মূলে সম্মিলিত হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার সাহস, উৎসাহ ও তৎপরতা দর্শনে প্রীত হইয়া তাঁহার পৃষ্ঠে আদবব্যঞ্জক করাঘাত করিয়া বলিলেন, “যুববাজ! যদি তুমি এই ভাবে তোমার জীবন পরিচালন করিতে পাব, তাহা হইলে তুমি ব্যাভেরিয়ার রাজ্যেব সম্মান অক্ষুণ্ণ রাখিতে পারিবে। যখন তুমি রাজপদ লাভ করিবে, তোমার এই সকল বিশ্বস্ত বন্ধু তোমাকে পরিত্যাগ করিবে না। কিন্তু ইহার পরিবর্তে

কেবল যদি তুমি প্রাণাদে বসিয়া আমার আমোদে কালক্ষেপণ কব, তাহা হইলে ইহা বাও তোমার দৃষ্টান্তের অন্তরঙ্গ করিবে। সেই সময় হইতে তোমার বাজ্য ও বাজ-গৌরব তোমার নিকট বিদায় গ্রহণ করিবে।”

সেই বাজ্রে নেপোলিয়ান চেয়ারে উপবেশনপূর্বক ক্রান্তি দূর কবিতে লাগিলেন, সেই অবস্থাতেই কয়েক ঘণ্টাকাল তাঁহাব নিজা হইল। প্রভাতের পূর্বেই তিনি গাত্রোথান কবিয়া সৈন্ত পরিচালনাব জন্ত যাত্রা করিলেন। তখন বুজ্বাটিকা বাশি ধবাতল আচ্ছন্ন করিয়াছিল, একমলেক উজ্জ্বল শ্রামায়মান সমতল ক্ষেত্রে প্রায়-লক্ষ সৈন্ত স্তব্ধভাবে নিজার স্বয়ময় ক্রোড়ে বিবাম উপভোগ কবিতৈ-ছিল, নেপোলিয়ান তাঁহাব অদূত শক্তিব সাহায্যে বিক্ষিপ্তপ্রায় নব্বই সহস্র সৈন্ত শত্রু সৈন্ত ধ্বংস কবিবার জন্ত এখানে সমবেত করিয়াছিলেন। দেখিতে দেখিতে এপ্রেলের উজ্জ্বল রবি বর্ণগোববে পূর্য্যাকাশ সুরাঙ্কিত কবিয়া শিবিরঙ্গের বহু উদ্ধ হইতে অগ্নান কিরণধারা বষণ করিতে লাগিলেন, অচিরকাল মধ্যে শুভ্র বুজ্বাটিকা ঘনিকা অপসাবিত হওয়ায় বিশ্বপ্রকৃতির সুবিমল সুশ্রামল মুক্ত শোভা তাঁহাব নয়নসমক্ষে উদ্ভাসিত হইয়া উঠিল। চাবি-দিকে নয়নমুগ্ধকব হবিৎ প্রাপ্তব, বক্রগামিনী খবতোয়া তবঙ্গিনী, সুন্দব উপবনশ্রেণী, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লীগাম, বৃক্ষগতা-সমাচ্ছন্ন সুদৃশ্য পল্লীকুটাব অপূর্ব শোভা বিকাশ কবিতে লাগিল। প্রভাতবায়ু শিল্লোলে শত্রু-শিবিরেব পতাকাসমূহ কম্পিত হইতেছে, অত্রীয় সৈন্তগণের শত শত শুভ্র বস্ত্রাবাস বিশালদেহ বিহঙ্গমেব মুক্ত পক্ষেব ত্রায় প্রসাবিত বহিয়াছে, ওসিয়ার ও উইলো-কুঞ্জের ব্যবধানপথে দীপ্যমান অঙ্গ-সমূহের প্রতিফলিত জ্যোতিবিশ্ব বিচ্ছুরিত হইতেছে, সহস্র সহস্র অশ্ব প্রান্তরে তৃণভক্ষণ কবিতেছে, চতুর্দিকে অশ্ব ও শাস্তি বর্তমান। নেপোলিয়ান মনে মনে আক্ষেপ কবিতে লাগিলেন, অচিরকাল মধ্যে যুদ্ধ দানব প্রকৃতিব এই লীলা-কুঞ্জকে কি শোচনীয় স্থানে পরিণত কবিবে!

সূর্য্যোদয়েব সঙ্গে সঙ্গে উভয়পক্ষের সৈন্তদল বণস্থল অধিকার করিবাব জন্ত অগ্রসব হইল। সৈন্তগণের কোষবদ্ধ অসিতে ঝঞ্চনাবনি উথিত হইল। ঘন ঘন তুর্ধানিনাদ হইতে লাগিল, রণদামামাশব্দে চতুর্দিক পূর্ণ হইয়া গেল। অশ্বাবোহী সৈন্তগণ রণস্থল আচ্ছন্ন কবিয়া

ফেলিল; কিন্তু মধ্যাহ্নকালের পূর্বে একটি কামান বা বন্দুক হইতে শব্দ উথিত হইল না। মার্ত্তণ্ডদেব যখন মধ্যাহ্নে আবোহণ কবিলেন, ঠিক সেই সময়ে সমবাস্ত-সূচক প্রথম তোপধ্বনি নিঃসৃত হইল। তাহাব পব উভয় পক্ষে মহাসমর আবস্ত হইল, পাঁচ ঘণ্টা ধরিয়া ক্রমাগত মহা উৎসাহে মহা বধ-কার্য্য চর্চিতে লাগিল।

ক্রমে দিবাকব অস্তাচলে গমন কবিলেন। ধূসর-সন্ধ্যায় ধরাতল আচ্ছন্ন হইল। অস্ত্রায়গণ প্রবল-পরাক্রমে যুদ্ধ করিতেছিল, এতক্ষণে তাহারা ক্রান্তিব ভাব প্রকাশ কবিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের “ইম্পিবিয়াল গার্ড” সৈন্তগণ অধীরভাবে তাঁহার আদেশের প্রতীক্ষা কবিতেছিল, নেপোলিয়ানের চিহ্নিতমাত্র তাহাবা মহাবেগে শত্রুসৈন্তগণেব উপর নিপতিত হইল, অস্ত্রায়গণ অস্ত্রমতেজে নির্ভব কবিয়া তাহাদিগের আক্রমণ প্রতিহত কবিবার জন্ত ক্রতবেগে অগ্রসব হইতে লাগিল, অন্তিমিত তপনেব স্নান রশ্মিজাল তাহাদিগেব সুরাণিত অস্ত্রে, শিবস্ত্রাণে প্রতিফলিত হইয়া জ্যোতিস্তবঙ্গের সৃষ্টি কবিল। উভয়পক্ষেব সৈন্ত-পদভরে রণভূমি প্রকম্পিত হইয়া উঠিল। ক্ষণকালেব জন্ত যুদ্ধ স্থগিত হইল।

তাহার পর আবার প্রবলবেগে যুদ্ধ আরম্ভ হইল। সন্ধ্যার অন্ধকাব গাঢ় হইয়া আসিল, প্রকৃতিদেবী নৈশ অন্ধকাবেব কৃষ্ণাবগুঠনে বদন আচ্ছাদন কবিলেন। সেই অন্ধকাবের মধ্যে উভয়পক্ষ প্রাণেব আশা বিসর্জন দিয়া বিজয়লাভেব কামনায় যুদ্ধ করিতে লাগিল। নক্ষত্রদল একে একে গগনপ্রাঙ্গণে সমবেত হইল; অবশেষে শশধব আকাশ ও ধবাতল স্নিক কিরণধাব্য প্রাবিত করিয়া উজ্জ্বল সমুদিত হইলেন। সেই চন্দ্রকরোজ্জ্বল শাস্ত্র যামিনীতে উভয়পক্ষেব সৈন্ত উন্নতভাবে পরস্পরেব বক্ষ লক্ষ্য করিয়া অস্ত্র ত্যাগ করিতে লাগিল। শত শত অশ্ব ও অশ্বাবোহী নিহত হইয়া বণস্থল আচ্ছন্ন কবিয়া ফেলিল।

অবশেষে অস্ত্রায়গণের দুই তৃতীয়াংশ অশ্বাবোহী যুদ্ধ-ক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ কবিত দেখিয়া হতাবশিষ্ট সৈন্তগণ আর ফরাসী পবাক্রম সহ্য করিতে পাবিল না, তাহারা ছত্রভঙ্গ হইয়া পলায়ন কবিতে লাগিল। সহস্র সহস্র ফরাসী-সৈন্ত যুগপৎ “সন্ধ্যাটের জয় হউক,” এই শব্দে বণক্ষেত্র প্রকম্পিত কবিয়া শত্রুসৈন্তের পশ্চাতে ধাবিত হইল। অস্ত্রীয়

অশ্বাবোহগণের পরাজয়ে অল্প সৈন্তগণ আঁব সাঁহস করিয়া বণস্থলে তিষ্ঠিতে পাবিল না, প্রাণভয়ে উদ্ধগুথে ছুটে লাগিল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণের কামান ও বন্দুকসমূহ হইতে অগ্নিশ্রোত নির্গত হইয়া যমধূতের ছায় পলায়নপর অস্কাীয় সৈন্তগণের প্রাণসংহার কবিত্তে লাগিল। কিন্তু নেপোলিয়ান সৈন্তগণকে বিশ্রাম কবিবাব অল্প আদেশ পদান কবিলেন। ফরাসী সৈন্তগণ কয়েক দিন পবিশ্রমের পর এই ভীষণ যুদ্ধে অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়াছিল, সম্রাটের আদেশে সেই বণক্ষেত্রে বক্তসিক্ত যুক্তিকাব উপর শয়ন কবিয়া বিশ্রাম কবিত্তে লাগিল। অস্কাীয়গণ সেই রাত্রেই ব্যাটিস্বন অভিযুখে পলায়ন কবিল।

নেপোলিয়ান যখন তাঁহাব “ইম্পিবিয়াণা গাউ” সৈন্তগণকে শত্রু সৈন্ত আক্রমণের আদেশ প্রদান কবেন, সেই সময়ে সেনাপতি সাববোনি তাঁহাব সম্মুখে সেই প্রদেশে একখানি মানচিত্র প্রসারিত কবিয়াছিলেন, ইতিমধ্যে একটা অলগ গোলা আসিয়া সেনাপতি সাববোনিব দেহে নিপতিত হইল, সম্রাটের চক্ষুর উপর সেনাপতির দেহ শতধেও চূর্ণ হইয়া গেল। অবিলম্বে আর এক জন সৈনিক কক্ষচারী সম্রাটের সন্নিকটবর্তী হইয়া মানচিত্রে শত্রু-অধিকৃত একটা স্থান দেখাইবার জন্য হস্ত পসারণ কবিয়াছেন, এমন সময়ে একটা গুলী আসিয়া হতভাগ্য কক্ষচারীব দক্ষিণ বাহু ছিন্ন কবিয়া ফেলিল। নেপোলিয়ান তাঁহাব কক্ষচারীর কণ্ঠে যথোচিত সহানুভূতি প্রকাশ কবিলেন বটে, কিন্তু স্থান-পরিবর্তন কবিলেন না। তাঁহার কক্ষচারিগণ ছুটিয়া আসিয়া তাঁহাকে সে স্থান ত্যাগ কবিবার জন্য পুনঃ পুনঃ অনুরোধ কবিত্তে লাগিলেন, তিনি তাহাদিগকে উত্তর দিলেন, “উপায় নাই, আমাব বাহা কন্তব্য, তাহা ত কবিত্তে হইবে।”

চারিদিন পরে সেই প্রথম দিন নেপোলিয়ান বাত্রে কয়েক ঘণ্টার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মজিত কবিলেন, কিন্তু প্রভাত হইবাব পূর্বেই আঁবাব অশ্বাবোহগপূর্বক শত্রুগণের পশ্চা-দ্ধাবন কবিলেন। যুববাজ চার্লস ছয় সহস্র মৃত ও আহত সৈন্ত যুদ্ধক্ষেত্রে পরিত্যাগপূর্বক স্বদেশাভিমুখে পলায়ন কবিয়াছিলেন। তাঁহাব প্রায় বিংশতি সহস্র সৈন্ত, পঞ্চদশটি যুদ্ধপতাকা এবং বহুসংখ্যক অস্ত্র-শস্ত্রাদি যুদ্ধোপকরণ নেপোলিয়ানের হস্তে পতিত হইয়াছিল।

পবাস্তিত হইয়া আঁক ডিউক দানিযুব নদী অতিক্রম

পূর্বক বোহিমিয়ার আরণ্যপ্রদেশে আশ্রয়গ্রহণের ক্ষুদ্র ধাবিত হইলেন। তাঁহার আশা ছিল, তিনি অল্প এক দল অস্কাীয় সৈন্তের সহিত সম্মিলিত হইয়া আঁবাব শত্রুপক্ষকে আক্রমণ কবিবেন। অস্কাীয় সৈন্তগণ নৌ-সেতু ও র্যাটিস্বনের সেতুব সহায়তায় দানিযুব পাব হইতে লাগিল, ইতিমধ্যে নেপোলিয়ান প্রচণ্ডবেগে তাহাদের উপর নিপতিত হইলেন, অল্পক্ষণ যুদ্ধের পর অস্কাীয় সৈন্তগণ ব্যাটিস্বন নগরের প্রাচীরান্তবালে আশ্রয় গ্রহণ কবিল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ ক্রমাগত শোলাব আঁবাতে নগর-প্রাচীর ভগ্ন কবিয়া নগরে প্রবেশ কবিল। ফরাসী ও অস্কাীয় সৈন্তগণ পরস্পরকে আক্রমণপূর্বক রাজপথে যুদ্ধ কবিত্তে লাগিল।

এই সময়ে নেপোলিয়ান অশ্বাবোহগে সৈন্ত পাবচান কবিত্তেছিলেন, সহসা একটা গুলী আসিয়া তাহাব পদে বিদ্ধ হইল। সে আঁবাতে অস্থি চূর্ণ হইল না বটে, কিন্তু অনেকখানি মাংস ছিন্ন হইল। নেপোলিয়ান ইহাতে কিছুমাত্র অধীব না হইয়া অবিচলিত স্ববে বণিলেন, “আঃ, গুলী লাগিল, এত দূর হইতে লক্ষ্য কবিয়া আমাকে ঠিক মাঁবিয়াছে, এ নিশ্চয়ই কোন তিরো-লীব কাস। এই লোকগুলো আশ্চর্য বকস লক্ষ্য স্থির করে।” তিনি তৎক্ষণাৎ অস্থি হইতে অবতরণ কবিলেন, সেই স্থানেই তাহাব ক্ষতের উপর পটা বাঁদিয়া দেওয়া হইল। যদি গুলীটা আর একটু উদ্ধে আসিয়া পড়িত, তাহা হইলে তাহাব পদের আশা ত্যাগ কবিত্তে হইত, পাখানি কাটিয়া ফেলিত্তে হইত।

সমটি আহত হইয়াছেন, এ সংবাদ বিছাদেগে সৈন্ত শোীব মধ্যে পবিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল। সৈন্তগণ যুদ্ধ ত্যাগ কবিয়া দলে দলে তাঁহাকে দেখিত্তে আসিত্তে লাগিল। সম্রাটের বিপদবাহা শ্রবণ কবিয়া তাহারা তাহাদের স্ব স্ব বিপদের কথা বিস্তৃত হইল। এইরূপে পঞ্চদশ সহস্র বীরপুরুষ তাহাদিগের অঙ্গ শত্রু পরিত্যাগপূর্বক সম্রাটের ঘূরে আসিয়া দণ্ডায়মান হইল। সকলের মুখেই এক কথা, “সম্রাট কেমন ?” নেপোলিয়ান মুহূর্ত্তান্তে নিকট-বর্তী সৈন্তগণের সহিত উদারভাবে করকম্পন কবিলেন;—বলিলেন, “আঁবাত অতি যৎসামান্য, চিন্তার কোন কারণ নাই।”

সৈন্তগণ পাছে উৎসাহভঙ্গ হইয়া পড়ে, এই ভয়ে নেপোলিয়ান আঘাতের উপর ব্যাণ্ডেজ বাধিয়াই অখাবোহণপূরক সৈন্তশ্রেণীতে প্রবেশ করিলেন, কিন্তু যাতনায় তখন তাঁহার হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছিল। তাঁহাকে স্বহৃদেই অখাবোহণ কবিত্তে দেখিয়া চুড়্ধিক হইতে ঘন ঘন সুগভীর জয়ধ্বনি সমুৎখিত হইল। কিয়ৎকাল বিচরণেই তিনি এমন অবসন্ন হইয়া পড়িলেন যে, অদূরবর্তী একটি কৃষকবুটাবে অশ্রু হইতে অবতরণ কবিয়াই তাঁহার মুচ্ছা হইল। জ্ঞান-সঞ্চায়ে পব পুনর্যাব অধে আরোহণপূরক তিনি সৈন্ত পবিচালনায় মনঃসংযোগ করিলেন।

এ দিবে শকণ। র্যাটিম্বন নগর হইতে নদী পার হইয়া দ্রুতবেগে বোহিমিয়ার পার্বত্যপ্রদেশে পায়ন করিলে, নেপোলিয়ান র্যাটিম্বন নগরে তাঁহার প্রধান সৈন্তাবাস সংস্থাপন কবিলেন। এক পক্ষ পূর্বে যে দুই লক্ষ সৈন্য সৈন্ত অসামান্য গন্তব্যে মহাতেজে ব্যাভরিয়া-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিল, এই অভ্যন্তরালের মধ্যেই তাহার পরাজিত, আহত ও ছত্রভঙ্গ হইয়া প্রাণভয়ে দুর্গম গিবিপ্রদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিল। ছয় দিনের মধ্যে অসামান্যের বিশ হাজার সৈন্ত আহত ও বন্দী হইল, চল্লিশ হাজার সৈন্ত ফবাসী হইতে নিবৃত্ত হইল। এতদ্ভিন্ন অসামান্যের গর ছয় শত শকট, চল্লিশটি পতাকা এবং শতাধিক কামান ও প্রচুর ধান্য। বসদ ববাসী হইতে নিবৃত্ত হইল।

এই ভয়ানক লুণ্ঠনপক্ষে নেপোলিয়ানকে যে অসাধারণ শাণারক ও মানসিক পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল, তাহা নিম্নকর। কাৰ্য্যফল দেখিয়া সহজেই তাহাব পবিমান করা যাইতে পারে। এই কয় দিনের মধ্যে তাঁহাকে ফরাসী রাজধানী পারিস হইতে দানিধব নদীর তীরদেশে উপস্থিত হইবার জন্ত ছয় শত মাইল পথ অতিক্রম কবিত্তে হইয়াছে। এই পথপর্যটনকালে পথের কোন স্থানে তিনি ক্ষণমাত্রও বিলম্ব কবেন নাই, স্থানে স্থানে শকট পবিবত্তনে যে কিছু বিলম্ব হইয়াছে। ইহার উপর আবার কোন কোন স্থানে দুর্গাদি পরীক্ষা কবিত্তে হইয়াছে। ফ্রান্স, স্পেন, ইতালী, জার্মানী প্রভৃতি স্থানে সহস্র সহস্র আদেশ প্রেরণ করিতে হইয়াছে। সৈন্তগণের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে ক্রমাগত পাঁচ দিন অশ্রান্তভাবে পবিপ্রম করিতে হইয়াছে। দিব্যারাত্রির

মধ্যে বিশ্রাম ছিল না, মধ্যরাত্রে তিনি চেয়ারে বসিয়া ঘণ্টাখানেক নিদ্রা যাইতেন, কিন্তু মন্তকেই টুপী কিংবা পায়ের জুতার অপসারণও ঘটয়া উঠিত না। সেই এক ঘণ্টামাত্র বিশ্রামের পর তিনি পুনরায় অখাবোহণপূরক উৎসাহে—অন্ধকাব, ঝটিকা ও বৃষ্টির মধ্যে ক্রমাগত ঘূবিয়া ঘূবিয়া সৈন্তসংস্থাপনকার্যে রত হইতেন। এই কয়দিনে তাঁহাকে যত পত্র লিখিত হইয়াছিল, তাহা একত্র করিলে একখানি প্রকাণ্ড গ্রন্থ হইতে পারে। অগতঃ সেই সকল পত্রে অত্যন্ত আবশ্যকীয় উপদেশ ভিন্ন অত্র কোন কথা ছিল না। ক্রমাগত পঞ্চদশ ঘণ্টাব্যাপী অশ্রু পবিচালনার পব তিনি শিবিরে প্রবেশ করিতেন এবং সপকালের জন্তও বিশ্রাম না কবিয়া অক্লান্তি পর্যন্ত বিভিন্ন প্রদেশের বস্তুচাৰিবগেব নিকট আদেশনির্ণাপ লিখিতেন। এই প্রকাব বণজয়বাহিনী বাস্তব-জগতে অসম্ভব বলিয়া মনে হয়।

র্যাটিম্বন নগবে সেনানিবাস সংস্থাপন করিয়া নেপোলিয়ান তাহার সৈন্তগণের রক্তবৃদ্ধ সন্দর্শন করিলেন। যুত সৈন্তগণকে সমাহিত কবা হইল, নগরের রাজপথ হইতে শোণিতবাশি নোত কবা হইল, আহত সৈন্তগণকে হাসপাতালে পাঠাইয়া পবমযত্নে তাহাদিগে গুণযা কবা হইতে লাগিল। সৈন্তগণ হৃৎচিতে মহা উৎসাহভরে সন্যব-বোশল প্রদর্শন কবিত্তে লাগিল। বায়ুবেগে পতাকাশ্রেণী কম্পিত হইতেছে, হৃদয়োন্মাদক বণবাত্ত নিনাদিত হইতেছে, সুরশিক্ষিত যুদ্ধাধ্বনিসমূহ তালে তালে নৃত্য করিতে কবিত্তে গন্তব্যপথে অগ্রসব হইতেছে, মধ্যাহ্ন-স্ব্যাকিবণ সুরাণিত সহস্র সহস্র অস্ত্রে প্রতিফলিত হইয়া দীপ্যমান হইতেছে। এক এক দল সৈন্ত নেপোলিয়ানের সম্মুখে উপস্থিত হইবামাত্র সম্রাট সেই সৈন্তদলের কর্ণেবকে রণদক্ষ সৈন্তগণের পবিচয় জিজ্ঞাসা কবিত্তে লাগিলেন। একটি সাহসী সৈন্তের পরিচ্ছদে সন্মানসূচক লাল ফিতা বাধিয়া দিতে দিতে সম্রাট তাহাব মুখের দিকে চাহিলেন, কোথাও দেখিয়াছেন কি, ঠিক মনে কবিত্তে পারিলেন না। তখন সেই সৈন্তটি সাহসে ভব করিয়া জিজ্ঞাসা করিল, “সম্রাট কি আমাকে চিনিতে পারিয়াছেন?” নেপোলিয়ান বলিলেন,—“কিন্তু পে পারিব?” সৈন্তটি উত্তর করিল, “সম্রাট! সেই সিরিয়ার মরুভূমিবে মধ্যে যখন সুধায় আপনার বড় কষ্ট হইয়াছিল, সেই সময় আমি আপনাকে আমার খাত্তব্য সমর্পণ

করিয়াছিলাম।” নেপোলিয়ানের মুখ আনন্দে উৎফুল্ল হইয়া উঠিল, তিনি তৎক্ষণাৎ বলিয়া উঠিলেন, “বটেই ত! এখন আমার ঠিক মনে পড়িয়াছে। আমি তোমাকে নাইট উপাধি প্রদান করিলাম, এখন হইতে তুমি বার্ষিক সহস্র মুদ্রা বৃত্তি লাভ করিবে।” ফরাসী সৈন্তগণ সম্রাটের সহৃদয়তার পরিচয় পাইয়া সমস্তরে তাঁহার জয়ধ্বনি করিয়া উঠিল।

শত্রুগণ র্যাটিস্বন নগরের কিয়দংশ বহুিমুখে সমর্পণ করিয়াছিল; এই নগর ব্যাভেরিয়া রাজ্যের অন্তর্গত। অজ্ঞীয়গণ নগরের গৃহ-হস্ত্যাদি প্রবলবেগে প্রাঞ্চলিত হইতে দেখিয়া মহানন্দভাব নগর ত্যাগ করিয়াছিল। নেপোলিয়ান তাঁহার স্বাভাবিক উদারতার বশবর্তী হইয়া কয়েক লক্ষ মুদ্রাব্যয়পূর্বক স্বয়ং এই ধ্বংসাবশিষ্ট নগরের জীর্ণ-সংস্কার করিলেন।

পরাজিত অজ্ঞীয়গণ দানিযুব নদী অতিক্রমপূর্বক পরপারে পলায়ন করিয়াছিল। নেপোলিয়ানের ও অজ্ঞীয় সৈন্তগণের মধ্যে বিপুলসলিলা খরস্রোতা দানিযুব প্রসারিত হইয়া অজ্ঞীয়গণের অমুসরণে বাধা দান করিল; নেপোলিয়ান দেখিলেন, অজ্ঞীয় রাজধানী ভিয়েনার পথ মুক্ত; র্যাটিস্বন হইতে ভিয়েনার দূরত্ব ছই শত মাইল, বহুসংখ্যক নদী ও দুর্গম গিরিসঙ্কটে এই পথ সমাচ্ছন্ন। সেই সকল পথ অধিকতর দুর্গম করিবার জন্ত অস্ত্রধারী অজ্ঞীয়গণ অতি সতর্কভাবে চতুর্দিকে বিচরণ করিতেছিল। নেপোলিয়ান এই সকল বাধার প্রতি লক্ষ্যমাত্র না করিয়া স্থির করিলেন, তিনি সর্বোচ্চে অজ্ঞীয়রাজধানীতে প্রবেশপূর্বক বিশ্বাসঘাতক অজ্ঞীয় মন্ত্রিসমাজকে সমুচিত শিক্ষা দান করিয়া আসিবেন।—অবিলম্বে দানিযুব নদীর তীরদেশ প্রতিধ্বনিত করিয়া সহস্র সহস্র ফরাসীসৈন্ত বীরদর্পে ভিয়েনার অভিমুখে অগ্রসর হইল। প্রবল উৎসাহে গুরুতর পথশ্রম তাহার। তুচ্ছ জ্ঞান করিতে লাগিল।

যাহাতে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে না হয়, তাহা করিবার নিমিত্ত নেপোলিয়ান চেষ্টার ক্রটি করেন নাই, তাহার পর যুদ্ধ যখন অবশ্যস্তাবী হইয়া উঠিল, তখন তিনি শত্রুগণের দর্প চূর্ণ করিবার জন্ত প্রাণপণে আয়োজন করিতে লাগিলেন; তাঁহার সর্বশক্তি সেই উদ্দেশ্য-সাধনেই বিনিয়োগ করিলেন। অজ্ঞীয়গণ প্রাণপাত করিয়াও তাঁহার এই

ভিয়েনাযাত্রায় বাধা প্রদান করিতে পারিল না। অজ্ঞীয়গণের গোলা-গুলীবর্ষণে সম্পূর্ণ উপেক্ষা প্রদর্শনপূর্বক বিজয়োন্মত্ত ফরাসীসৈন্তগণ নেপোলিয়ানের আদেশে নদীর উপর নব নব সেতু নির্মাণ কবিত্তে লাগিল। লোদী ও আরকোলা-বিজয়ী বীবগণ প্রভুর কার্যে শত্রু কামান-মুখে অসঙ্কোচে স্ব স্ব বক্ষঃস্থল স্থাপন করিলেন। অজ্ঞীয়গণ দেখিল, ফরাসী-হস্তে আর মানসম্মত রক্ষা হয় না, বহু প্রাণ ত পূর্বেই নষ্ট হইয়াছে, কিন্তু সন্ধির কথা উত্থাপন করিতেও তাহাদের লজ্জা হইল। নেপোলিয়ান যদি জিজ্ঞাসা করেন, “কে বল এ কাল-অগ্নি জালিয়াছে হেথা”, তাহা হইলে লজ্জায় অধোবদন হওয়া ভিন্ন অজ্ঞীয়গণের অস্ত্র উপায় ছিল না। আর্ক ডিউক চার্লসেব হৃদয়েই যে কেবল সাহস ছিল, তাহা নহে, তাঁহার বুদ্ধিরতিও সুতীক্ষ্ণ ছিল, প্রথম হইতে তিনিই অজ্ঞীয় গবর্ণমেন্টের করকণ্ঠ্যের বিকল্পমতাবলম্বী ছিলেন। চার্লস তাঁহার সহোদর অদ্বীয় সম্রাটকে তাঁহার শৌচনীয় পবাক্ষয়ের ইতিহাস জ্ঞাপনপূর্বক সন্ধিস্থাপনের চেষ্টা করা সম্ভব,—এইরূপ পরামর্শ প্রদান কবিলেন। অদ্বীয় সম্রাট সহোদরের যুক্তির সারবত্তা স্বীকার করিলে চার্লস নেপোলিয়ানকে লিখিলেন :—

“আপনি কামান-গর্জন দ্বারা ভবদীয় গুভাগমন-সংবাদ ঘোষণা করিয়াছেন। আমি তাহার কোন উত্তর প্রদান করিতে পারি নাই। কিন্তু আপনার আগমন-সংবাদ আমার কর্ণগোচর হইবাব পূর্বেই আমার সৈন্তগণের শৌচনীয় দুর্দশা দেখিয়া আপনার উপস্থিতি হৃদয়ঙ্গম কবিয়াছিলাম। আপনি আমাব অনেক সৈন্ত বন্দী করিয়াছেন, আপনার অনুপস্থিতিকালে আমিও আপনার কিছু কিছু সৈন্ত বন্দী করিয়াছিলাম, আমি সেই সকল বন্দী তাহাদের পদ অনুসারে যথাসংখ্যায় পরিবর্তন করিতে ইচ্ছা করি। আমার এই প্রস্তাব আপনার অনুমোদিত হইলে আপনি এই পবিবর্তনের স্থান নির্দেশ করিবেন। মহাশয় আমি বর্তমান যুগের সর্বশ্রেষ্ঠ সেনাপতির বিরুদ্ধে সমরে প্রবৃত্ত হইয়াছি, ইহা আমার পক্ষে গৌরবের কথা মনে করি। কিন্তু যদি আমি আমার স্বদেশের জন্ত আপনার সহিত স্থায়ী সন্ধি সংস্থাপন করিতে পারিতাম, তাহা হইলে আমি তাহা আমার পক্ষে অধিকতর সৌভাগ্যের কথা মনে করিতাম। যুদ্ধে যাহাই হউক, আশা করি, আপনি বিশ্বাস করিবেন

যে, আপনার ইচ্ছানুসারে তরবারি-হস্তে অথবা অলিভ-শাখা * হস্তে আপনার সম্মুখীন হওয়া আমি তুল্যরূপ গৌরবজনক মনে করি।”

এই পত্র নেপোলিয়ানের হস্তগত হইবার পূর্বেই তিনি ভিয়েনার পথে অগ্রসর হইয়াছিলেন, তিনি এই পত্র পাইয়াও মত পরিবর্তন করিলেন না; স্থির করিলেন, ভিয়েনা রাজ প্রাসাদে উপস্থিত হইয়াই ইহার উত্তর প্রদান করিবেন।

নেপোলিয়ান ক্রতবেগে ভিয়েনার পথে অগ্রসর হইলেন, শত্রুগণ বিস্তার চেষ্টা সত্ত্বেও তাঁহার গমনে বাধাদান করিতে পারিলেন না। তিনি একজন পথপ্রদর্শক সঙ্গে লইয়া চতুর্দিকের দৃশ্যাবলীর পরিচয় লইতে লইতে চলিলেন।

১০ই মে তারিখে নেপোলিয়ান সসৈন্তে ভিয়েনার সীমায় পৌঁছাইলেন। আর্ক ডিউক চার্লস এ সংবাদ পাইয়া তাঁহার গতিরোধ করিবার জন্ত বহুসংখ্যক সৈন্য সংগ্রহ-পূর্বক রাজধানীমুখে ধাবিত হইলেন। ভিয়েনা নগর দানিযুব নদীর একটি ক্ষুদ্রাখার উপর সংস্থাপিত, দানিযুব নদী নগর হইতে প্রায় দুই মাইল দূরে অবস্থিত। নগরটি গোলাকারে নির্মিত, ইহার পরিধি তখন প্রায় তিন মাইল ছিল, অধিবাসিসংখ্যা ছিল এক লক্ষ; নগর-প্রাচীর স্বদৃঢ় ইষ্টক-নির্মিত। নগর ক্ষুদ্র হইলেও ইহার চতুঃসীমান্তবর্তী উপনগরের পরিধি প্রায় দশ মাইল ছিল।

নেপোলিয়ান ধ্বংসযুদ্ধ হইতে ভিয়েনা নগর রক্ষা করিবার জন্ত ব্যস্ত হইলেন। তিনি অবিলম্বে নগরমধ্যে সন্ধিদূত প্রেরণ করিলেন, দূত সন্ধি-পতাকা হস্তে নগরে প্রবেশ করিল, কিন্তু তাহাকে আর প্রত্যাগমন করিতে হইল না, উন্নত নগরবাসিগণ তাহাকে আক্রমণ করিলে একটি চক্ষু-কার-পুঞ্জ তাহাকে নিহত করিল। হর্ষোৎফুল্ল নাগরিকগণ সেই চক্ষু-কার-নন্দনকে ফরাসী-দূতের অঙ্গে আরোহণ করাইয়া সমারোহে নগর প্রদক্ষিণ করিয়া আনিল। নেপোলিয়ান এ সংবাদে ক্রোধে কম্পিত-কলেবর হইয়া নগর অবরোধ করিলেন। নগরের চতুর্দিকে বিরাট কামানশ্রেণী সজ্জিত হইল। শত শত কামান অগ্নিময় গোলক উদ্গিরণপূর্বক ভিয়েনা ভাঙ্গস্তূপে পরিণত করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলে রাত্রি নয় ঘটিকার সময় তাঁহার হস্তে রাজধানী সমর্পণ করিবার জন্ত তিনি পুনর্বার আদেশ করিলেন। নগরবাসিগণ

তাহার কোন উত্তর দিল না, অথবা প্রকারান্তরে উত্তর প্রদান করিল। নগরের দুর্গ-প্রাকার হইতে শত শত কামানেব গোলা নেপোলিয়ানের নৈকগণের উপর মুগ্ধধারে বর্ষিত হইতে লাগিল।

তখন নেপোলিয়ান তাঁহার গোলন্দাজগণকে গোলাবর্ষণের আদেশ প্রদান করিলেন। নৈকগণ প্রস্তুতই ছিল, মুহূর্ত্তঃ মেঘ গজ্জনেব ত্রায় কামান-গজ্জন হইতে লাগিল, প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড গো-বার আঘাতে নগর-প্রাচীর ঘন ঘন প্রকম্পিত হইতে লাগিল, নগরের বহুসংখ্যক গৃহ চূর্ণ-হইয়া গেল। ক্রমাগত দশ ঘণ্টাকাল নগরের উপর গোলা বর্ষিত হইল; প্রায় তিন সহস্র গোলা এই কয়খ-টায় নিক্ষিপ্ত হইয়াছিল। নগরবাসিগণ ভীতি-বিহ্বল-চিত্তে নিদারুণ উৎকণ্ঠার সহিত অবরোধের পরিণাম প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। অন্ধকার রাত্রে সেই সকল গোলকপুঞ্জ অগণ্য গগনবিহারী জ্যোতিষ্ময় উষ্মাপিণ্ডের ত্রায় প্রত্যায়মান হইতে লাগিল। নগরের প্রজ্জ্বলিত গৃহসমূহ হইতে উখিত কৃষ্ণবর্ণ ধূম গগনের বহুদূর আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিল। অশ্রান্ত কামান-গজ্জনে নগর প্রকম্পিত হইতেছে, দক্ষীভূত অটালিকাসমূহ মহাশব্দে ভূমিগত হইতেছে, বিপন্ন নগরবাসিগণ চীৎকারশব্দে প্রাণ লইয়া ইতস্ততঃ ধাবিত হইতেছে, আহত নাগরিকগণ শোণিত মোক্ষণ কলিতে করিতে আর্ন্তনাদপূর্বক ধরাতলে পুঞ্জিত হইতেছে, আব উভয়পক্ষে বীরগণ জীবনের মমতা বিসজ্জন-পূর্বক মহাতেজে যুদ্ধ করিতেছে; প্রলয়ের দৃশ্য সকলের নয়নপথে নির্পাতিত হইল।

সেই ভীষণ অগ্নিবৃষ্টির মধ্যে নগরের দ্বার উদঘাটনপূর্বক এক সন্ধি-দূত সন্ধি-পতাকা-হস্তে নেপোলিয়ানের দৈত্বে-মণ্ডলীর দিকে অগ্রসর হইল। সন্ধি-দূত নেপোলিয়ানের নিকট জ্ঞাপন করিল যে, যে স্থানে ফরাসীদিগের কামান-সমূহ স্থাপিত হইয়াছে, তাহার অদূরে সম্রাট-প্রাসাদে অস্ত্রীয় সম্রাটের প্রিয়তমা ছহিতা রোগশয্যা পতিতা রহিয়াছেন। সম্রাট তাঁহার কন্যাকে তদবস্থায় ফেলিয়া সপরিবারে পলায়ন করিতে বাধ্য হইয়াছেন। এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ সে স্থান হইতে কামানশ্রেণী অপসারিত করিলেন।

আর্ক ডিউক ম্যাক্সিমিলিয়ান দেখিলেন, নগর-রক্ষার আর কোন আশা নাই, তিনি নেপোলিয়ানের হস্তে বন্দী হইবার ভয়ে একটি মেছু দ্বারা দানিযুব নদী পশ্চ হইয়া

* অলিভ শাখা শান্তিস্থাপনের চিহ্নস্বাপক।

অপর পারে পণায়ন করিলেন এবং পাঁছে শত্রুগণ তাঁহার অল্পসরণ কবে, এই ভয়ে তিনি সেতু ধ্বংস করিয়া ফেলিলেন। নগররক্ষক উপায়ান্তর না দেখিয়া, নেপোলিয়ানের হস্তে নগর সমর্পণ করিয়া নগরবাসিগণের ধন-প্রাণ রক্ষা করিলেন। রাজপ্রাসাদ ও রাজকীয় সম্পত্তি সমস্ত নেপোলিয়ানের হস্তগত হইল।

অত্রীয় রাজধানী ভিয়েনা নগরে প্রবেশপূর্বক নেপোলিয়ান সেনাপতি আন্দ্রেসিকে ভিয়েনার শাসনকর্তা নিযুক্ত করিলেন। আন্দ্রেসি অত্রিয়ায় ফরাসী রাজদূতপদে প্রাপ্তি ছিলেন। ভিয়েনার সর্বসাধারণে তাঁহাকে বিশেষ শ্রদ্ধা করিতেন। নেপোলিয়ান ভিয়েনার শাস্ত্ররক্ষার্থ ফরাসী সৈন্য নিয়োগ না করিয়া তৎপরিবর্তে ছয় সহস্র অত্রীয় সৈন্যের হস্তে নগররক্ষার ভার অর্পণ করিলেন। দেড় হাজার অশ্বারোহী অত্রীয় সৈন্য অতি সাবধানে শাস্ত্র-রক্ষা করিতে লাগিল। অত্রীয় রাজধানীতে বহুসংখ্যক ফরাসী সৈন্যের উপস্থিতি জগৎ বাস্তব্য অত্যন্ত হুস্তাপ্য হইয়া উঠিল, সুতরাং নেপোলিয়ান হস্তেরা হইতে শত্রুদিগকে আমদানী করাইতে লাগিলেন। যাহাদিগের আহা-সংস্থানের কোন উপায় ছিল না, তাহাদিগকে তিনি রাজধানীর জীর্ণ-সংস্কারাদি কার্যে নিযুক্ত করিয়া রাতিমত পারিশ্রমিক প্রদান করিবার নিয়ম করায় অনেক ক্ষুধান্ত ব্যক্তি অনাহারে মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা পাইল।

নেপোলিয়ান এইরূপে অত্রীয়গণকে পরাজিত করিতে সমর্থ হইলেও তাঁহার বিপদ তখনও দূর হয় নাই; বিপদের মেঘ তখনও তাঁহার মস্তকের উপর পঞ্জীভূতভাবে বিরাজ করিতেছিল। অত্রীয় সৈন্যগণের পরিমাণ তখনও ফরাসী সৈন্যগণের তিনগুণ, তাহা তিনি জানিতেন। ইংলণ্ড, অত্রিয়া, স্পেন তাঁহার সর্বনাশ-সাধনোদ্দেশ্যে সাধ্যাত্মসারে সচেষ্ট ছিল। নেপোলিয়ান পোলাণ্ডের এক অংশ প্রুসিয়া-রাজ্যের হস্ত হইতে বিচ্ছিন্ন করিয়া সাক্সন-রাজ্যের হস্তে অর্পণ করিয়াছিলেন, ওয়ারস নগর এই নবজিত রাজ্যের রাজধানী হইয়াছিল। অত্রীয় সম্রাট ফ্রান্সিসের ভ্রাতা আর্ক ডিউক ফার্দিনান্দ চার্লস সহস্র সৈন্য লইয়া এই রাজ্য লুণ্ঠনে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। রুসীয় সম্রাট অতি অল্পপরিমাণ সৈন্য প্রেরণপূর্বক তাহাদিগের অত্যাচার-দমনের চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু কৃতকার্য হইতে পারেন নাই।

অত্রীয়গণের হস্তে সাক্সনগণকে পরাজিত হইতে হইল। একজন অত্রীয় রাজদূত বন্দী হইল, তাহার নিকট অত্রীয় সেনাপতির একখানি গুপ্তপত্র পাওয়া যায়, ইহা আর্ক ডিউক ফার্দিনান্দকে লিখিত হইয়াছিল। পত্রে লিখিত ছিল, অবিলম্বেই রুসীয়গণ অত্রীয়দিগের সহিত সম্মিলিত হইয়া ফরাসীগণকে আক্রমণ করিবে। এই পত্র নেপোলিয়ানের হস্তগত হইলে তিনি এই পত্রখানি রুসীয় সম্রাট আলেক্সান্দারের নিকট প্রেরণ করিলেন। আলেক্সান্দার বুঝিলেন, তাঁহার জননী ও রাজ্যেব নায়কগণ চক্রান্ত করিয়া এই পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন; আলেক্সান্দার কোন প্রকার উচ্চবাচ্য কবিলেন না।

এই কথা অবগত হইয়া নেপোলিয়ানের আক্ষেপ ও মনস্তাপেব সীমা বহিল না। তিনি আলেক্সান্দারের অবস্থা সকলই বুঝিতে পারিলেন। তিনি বুঝিলেন, তাঁহার সহিত আলেক্সান্দারের বন্ধুত্ববন্ধন এতই সুদৃঢ় হইল, আলেক্সান্দারের অনিচ্ছা সত্ত্বেও রুসীয় সৈন্যগণ যে কোন মুহূর্তে ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে পাবচালিত হইতে পারে। রুসীয় সাম্রাজ্যেব নায়কগণ ও সম্রাট-জননার বিরুদ্ধে তিনি দীর্ঘকাল স্বাতন্ত্র্য অবলম্বন করিতে সমর্থ হইবেন না।

টিলসিটেব যুদ্ধের পব যদিও প্রুসিয়া ব্রুসেলের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবে না, একপ প্রতিজ্ঞায় আবদ্ধ হইয়াছিল, তথাপি প্রুসিয়াধিপতি তাঁহাব অপমান বিস্তৃত হইতে পারেন নাই। দীর্ঘকাল হইতেই তিনি সমবায়োজনে ব্যাপৃত ছিলেন। অবশেষে অবসব বুঝিয়া কর্ণেল সিল নামক প্রুসীয় সেনাপতি একদল পবাক্রান্ত সৈন্য লইয়া বার্লিন হইতে ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে রণধাত্রা কারিলেন। তিনি অবিলম্বে সর্বত্র প্রচার করিলেন যে, প্রুসিয়াবাজ শীঘ্রই তাঁহার মিত্রবাহিন্যগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া ফরাসী-দমনে অগ্রসর হইবেন।

প্রুসবর্গের সন্ধির পর তিরল ব্যাভেরিয়া বাক্সোব অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। অবসর বুঝিয়া তিবলবাসিগণ ধর্ম-যাজকদিগের সহায়তায় ফরাসীগণের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিল। তিরলের ক্যাথলিক খৃষ্টানগণ অত্যন্ত ক্ষমতাপন্ন ছিলেন, নেপোলিয়ান প্রোটেষ্ট্যান্ট খৃষ্টানগণের উপাসনা-বিষয়ক স্বাধীনতায় বাধা দান না করায় তিরলের ক্যাথলিক খৃষ্টানেরা নেপোলিয়ানের বিপক্ষতা অবলম্বন করিয়াছিলেন।

ব্যাভেরিয়ার শাসনকর্তা তিরলবাসিগণকে শাস্ত রাখিতে অসমর্থ হইলেন। উন্নত প্রজাগণের হস্তে ফরাসী ও ব্যাভেরীয় সৈন্যসমূহ অসহ্য নির্ধাতন ভোগ করিতে লাগিল।

এই সময়ে ইংরাজগণ ফরাসীদিগের আণ্টওয়ার্প নামক বন্দর আক্রমণ করিবার আয়োজন করিতে লাগিলেন। আণ্টওয়ার্পে ফরাসীদিগের সুরক্ষা অসঙ্গার ছিল। এখানকার সৈন্যবাসে ছই সহস্র পীড়িত সৈন্য অবস্থিত ছিল। নেপোলিয়ান স্থানান্তরে যুদ্ধকাণ্ডে ব্যস্ত থাকায় এখানে যথোপযুক্ত সৈন্য রক্ষা করিতে পারেন নাই। এক শত সত্তরখা ক্লিরনতরীর সহিত প্রায় লক্ষ ইংরাজ সৈন্য সমভিব্যাহারে উইলিয়ম পিটের ভ্রাতা লর্ড চ্যাটাম আণ্টওয়ার্প নগর আক্রমণে অগ্রসর হইলেন। ইংরাজগণ জানিতেন, এই নগর হস্তগত করিতে পারিলে ফরাসীগণকে যৎপরোনাস্তি ক্ষতিগ্রস্ত করা হইবে।

ইতালীতে আর্ক ডিউক জন অশীতিসহস্র সৈন্য লইয়া ইউজিনকে আক্রমণ করিলেন, ইউজিন অসমসাহসের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত করিলেন।

নেপোলিয়ান যখন ভিয়েনা জয় করিলেন, তখন তাঁহার চতুর্দিকে এই সমস্ত বিপদ তাঁহাকে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিয়াছিল। কিন্তু তিনি মুহূর্তের জন্ত অধীর বা ভগ্নোৎসাহ হইলেন না।

চরিত্রের মহত্ত্ব ও মাধুর্য্যে নেপোলিয়ান ভিয়েনা নগরস্থ সর্বসাধারণের হৃদয়াকর্ষণে সমর্থ হইয়াছিলেন। আমরা এখানে তাহার একটি দৃষ্টান্ত উদ্ধৃত করিতেছি। ফরাসী-সৈন্যগণের সর্বপ্রধান চিকিৎসক একদিন কার্য্যব্যাপদেশে নগরোপকণ্ঠে কোন ধর্ম্মযাজকের গৃহে আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছিলেন, সেই গৃহে ধর্ম্মযাজকের বুদ্ধা বিধবা পত্নী বাস করিতেন। চিকিৎসকটি অতিরিক্ত মত্তপান করিয়া একদিন সেই ধর্ম্মযাজকের পত্নীর নিকট অতি অভদ্র ভাষায় একখানি পত্র লিখিয়াছিলেন, বুদ্ধা সেই পত্র সেনাপতি আলেক্সিসের নিকট পাঠাইয়া প্রতীকার কামনা করেন। সেনাপতি বুদ্ধার পত্র ও চিকিৎসক বুদ্ধাকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা—এই উভয় পত্র নেপোলিয়ানের নিকট প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ান চিকিৎসকের সেই অসংযত ভাষায় লিখিত পত্র পাঠ করিয়া ক্রোধে জলিয়া উঠিলেন, তৎক্ষণাৎ চিকিৎসকের প্রতি আদেশ প্রদত্ত হইল যে,

তাঁহাকে পরদিন প্রভাতে কাওয়ারজের সময় সম্রাটের নিকট উপস্থিত হইতে হইবে। পরদিন যথাকালে নেপোলিয়ান চিকিৎসককে তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত দেখিয়া অবজ্ঞাপূর্ণ গম্ভীরস্বরে জিজ্ঞাসা করিলেন, “এই ঘৃণিত পত্র তোমার হাতের লেখা?”—নেপোলিয়ান চিকিৎসকের সম্মুখে পত্রখানি প্রসারিত করিলেন। “ক্ষমা করুন সম্রাট, আমার অপরাধ মার্জ্জনা ককন। আমি মাতাল হইয়াছিলাম, নেশার দ্বোঁকে কি করিয়াছিলাম, জানি না।” কল্পিতকণ্ঠে চিকিৎসক এই উত্তর দিলেন। নেপোলিয়ান ক্রোধে গর্জ্জন করিয়া বলিলেন, “হতভাগ্য যুবক, সেই ধর্ম্মশীলা বুদ্ধা নানাপ্রকার কষ্টে ও মনস্তাপে কাতর, তুমি তাঁহাকে এইভাবে অপমানিত করিয়াছ; আমি তোমাকে লিজন অব অনার হইতে বঞ্চিত করিলাম, এই সম্মানের তুমি যোগ্য নহ। সেনাপতি দারোসেঁ আমার আদেশ যথারীতি পালন করিবেন। বুদ্ধার অপমান! আমি বুদ্ধাগণকে আমার মাতার ছায় সম্মান করি—আর তাঁহার অপমান! কি লজ্জা!”

একমলে নেপোলিয়ানের বিজয়লাভ ও তাঁহার ভিয়েনা-যাত্রার সংবাদ অবিলম্বে সমগ্র ইউরোপে পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল। তাঁহার বন্ধুগণ উৎসাহিত ও শত্রুগণ ভগ্নোৎসাহ হইলেন। প্রুসীয়-সেনাপতি কর্ণেল সিল ফরাসী-সৈন্য-হস্তে মধ্যপথেই পরাজিত হইলেন। আর্ক ডিউক ফার্দিনান্দ সাক্সনীয় লুইসপুর্সক রাজধানী ওয়ারস অধিকার করিয়া বসিয়াছিলেন, তিনিও আর্ক ডিউক চার্লসের সহায়তার জন্ত সাক্সনীয় পরিত্যাগে বাধ্য হইলেন। অস্ট্রীয়গণ তিরলবাসিগণকে কোন প্রকার সাহায্য পাঠাইতে সমর্থ হইল না; বিদ্রোহও প্রশমিত হইয়া গেল। ইতালীতে ইউজিন আর্ক ডিউক জনের সৈন্যগণ কর্তৃক পরাস্ত হইয়া পলায়ন করিতেছিলেন। কিন্তু যখন তিনি দেখিলেন, পলায়ন করিয়াও রক্ষা নাই, তখন তিনি তোরল নগরে সৈন্যসমাবেশ করিয়া শত্রুগণের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন, বিজয়ী অস্ট্রীয়গণ রণজয়ে উল্লাসিত হইয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিবার জন্ত ছুটিয়া আসিতে লাগিল।

ঠিক সেই সময়ে দূরে সুগম্ভীর কামানগর্জ্জন আরম্ভ হইল। কোথা হইতে এই কামানধ্বনি উখিত হইতেছে, তাহা কোন পক্ষই বুঝিতে পারিল না। অস্ট্রীয়গণ মনে

করিল, ইহা তাহাদেরই সহযোগিতার যুদ্ধারম্ভের পূর্ব-
সূচনা, ইতালীয়গণও তাহা মনে করিল; কিন্তু অল্পক্ষণের
মধ্যেই ইউজিন সুনীতে পাইলেন, নেপোলিয়ান ভিয়েনা-
যাত্রা করিয়াছেন, তাঁহার হস্তে অস্ট্রীয় সৈন্য বিধ্বস্ত হই-
য়াছে, দানিযুবতের অস্ট্রীয়গণের শোচনীয় পরাজয়-কাহি-
নীও অবিলম্বে আর্ক ডিউক জনের কর্ণগোচর হইল। আর
অণমাত্র বিলম্ব না করিয়া আর্ক ডিউক রাজধানী-রক্ষার্থ
সসৈন্তে ভিয়েনা অভিমুখে ধাবিত হইলেন, ইতালীয় সৈন্য-
দল লইয়া ইউজিন তাঁহার অনুধাবন করিলেন। অল্প
দিকে আর্ক ডিউক ফার্দিনান্দ পোলাও পরিত্যাগপূর্বক
রাজধানী রক্ষার জন্ত ছুটিয়া আসিতে লাগিলেন। নেপো-
লিয়ানের চতুর্দিকে শত্রুগণ পুঞ্জীভূত হইয়া উঠিল। সমগ্র
ইউরোপ মনে করিল, এবার আর নেপোলিয়ানের রক্ষা
নাই, অসংখ্য শত্রুসৈন্যের মধ্যে অবিলম্বে তাঁহাকে সমাহিত
হইতে হইবে। এমন কি, তাঁহার চতুর্দিকে পাঁচ লক্ষ
সৈন্য সমবেত হওয়ায় ফ্রান্সের অধিবাসিগণ পর্য্যন্ত তাঁহার
জন্ত চিন্তিত হইয়া উঠিলেন, বোর্কোপক্ষীয়গণ নব নব
ষড়যন্ত্রের চিন্তা করিতে লাগিল।

ভিয়েনা নগরে তখন নেপোলিয়ানের অধীনে নব্বই
হাজার মাত্র সৈন্য বর্তমান ছিল। নেপোলিয়ান এই সকল
সৈন্য লইয়া মহাপরাক্রমে শত্রু-সৈন্যেরেখা ভেদ করিয়া
ভিয়েনা হইতে ছয় মাইল দূরবর্তী লোবোদীপে উপস্থিত
হইলেন। তাহার পর বহু কষ্টে দানিযুব পার হইয়া
আসপার্ণ ও এসলিং নামক দুইখানি গ্রাম অধিকারপূর্বক
নেপোলিয়ান মারসফেল্ডের প্রাস্তরে সৈন্যসমাবেশ করি-
লেন। উত্তরদিকে বিসামবার্গের উচ্চভূমিতে অস্ট্রীয় সৈন্য-
গণ শিবির সংস্থাপন করিল। ২২শে মে মধ্যাহ্নকালে
নেপোলিয়ান এসলিংয়ের দুর্গশিখর হইতে দূরবীক্ষণযন্ত্রসহ-
যোগে দেখিলেন, আর্ক ডিউকের সৈন্যগণ মারসফেল্ড
অভিমুখে ধাবিত হইয়াছে, শীঘ্রই তাহারা যে ফরাসী সৈন্য-
গণকে আক্রমণ করিবে, তাহাও তিনি বুঝিতে পারিলেন।
কিন্তু সেজন্ত নেপোলিয়ান ভীত হইলেন না; তিনি বলিলেন,
“আমরা আর একবার অস্ট্রীয়গণকে পরাজিত করিবার
সুবিধা পাইতেছি, শীঘ্রই কৃতকার্য হইব।”

বেলা তিন ঘণ্টার সময় উভয় পক্ষে যুদ্ধারম্ভ হইল।
ছত্রিশ সহস্র সৈন্য তিন শত কামানের সহায়তায় সাত সহস্র

মাত্র সৈন্য দ্বারা রক্ষিত আসপার্ণ অধিকার করিবার চেষ্টা
করিতে লাগিল। ফরাসীগণ মহাপরাক্রমে যুদ্ধ করিয়াও
শত্রুগণকে দূরীভূত করিতে পারিল না; বিজয়লক্ষ্মী কোন্
পক্ষ অবলম্বন করেন, তাহার কিছুই স্থির হইল না। অব-
শেষে পাঁচ ঘণ্টাব্যাপী যুদ্ধের পর ফরাসী সেনাপতি মেসানা
সসৈন্তে যুদ্ধক্ষেত্রে প্রবেশপূর্বক শত্রুগণকে বিদূরিত করিয়া
দিলেন। ঠিক এই সময়ে সেনাপতি লেন্সও বিপুলবিক্রমে
মারসফেল্ডে অস্ট্রীয়গণের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলেন।
মহাযুদ্ধের মধ্যে কামানের একটি গোলা আসিয়া সেনাপতি
লেন্সের পদদ্বয় চূর্ণ করিয়া ফেলিল। তিনি যত্নশয্যায়
শায়িত শুনিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার নিকট ছুটিয়া আসি-
লেন এবং তাঁহার শয্যা প্রান্তে জাহ্ন নত করিয়া বসিয়া
অশ্রুপূর্ণ-নেত্রে কাতরকণ্ঠে বলিলেন, “লেন্স, আমাকে কি
চিনিতে পারিতেছ? সম্রাট তোমার কাছে উপস্থিত,
আমি বোনাপার্ট, তোমার বন্ধু। লেন্স, তোমাকে আমার
এখন ছাড়িতে পারি না।”

লেন্স তখন মৃত্যুর রাজ্যে ধীরে ধীরে অগ্রসর হইতে-
ছিলেন, তাঁহার মুদিত নেত্রদ্বয় উন্মুক্ত করিয়া সম্রাটের
দিকে চাহিলেন, তাঁহার হস্ত ধারণ করিয়া বলিলেন, “আমি
জীবিত থাকিয়া আপনার ও স্বদেশের সেবা করি, ইহাই
আমার ইচ্ছা; কিন্তু আর এক ঘণ্টার মধ্যে আপনি আপ-
নার বিশ্বস্ত কর্মচারী ও স্বহৃদকে হারাইবেন। আপনি
জীবিত থাকিয়া সৈন্যগণকে রক্ষা করুন।”

নেপোলিয়ানের গণ্ডস্থল বহিয়া অশ্রু ঝরিতে লাগিল;
কিন্তু তখন আর নিশ্চিন্তভাবে আক্ষেপ করিবার অবসর
ছিল না। নেপোলিয়ান মৃতপ্রায় সহযোগীর নিকট হইতে
ধীরে ধীরে বিদায়গ্রহণপূর্বক আবার যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন।

চিকিৎসক লেন্সের পদদ্বয় ছেদন করিয়া দিলেন।
কয়েকদিন নিদারুণ যন্ত্রণা-ভোগের পর তাঁহার মৃত্যু হইল।
সেনাপতি মেসানা সেই মহা যুদ্ধক্ষেত্রে অসীম বিক্রম সহকারে
আসপার্ণ রক্ষা করিতেছিলেন। এই নগররক্ষায় ফরাসী-
সৈন্যগণের পরিজ্ঞান নির্ভর করিতেছিল। অল্পদিকে
এসলিং নগরের উপর অস্ট্রীয়গণ ক্রমাগত পাঁচবার আক্রমণ
করিল, কিন্তু ফরাসীগণ অমিততেজে পাঁচবারই তাহাদিগকে
দূর করিয়া দিল। ফরাসীগণ এখানে চতুর্গুণ অস্ট্রীয়
সৈন্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতেছিল। দীর্ঘকাল এরূপ প্রবল

শত্রুর আক্রমণ সহ্য করা অসম্ভব। প্রতি মুহূর্তে ফরাসী-বল ক্ষীণ হইতেছিল, এমন সময়ে ফরাসী সেনাপতি রাগ ও মোটন ফরাসীদিগের সাহায্যার্থ অধ্যাবোধিগণের সহিত অগসর হইলেন। সমবেত সৈন্য তখন মহাবেগে অস্ত্রীয়-গণের উপর নিপতিত হইল। সে আক্রমণ সহ্য কবিতেনা পারিয়া অস্ত্রীয়গণ গাম পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন করিতে লাগিল। লোবোদ্বীপ হইতে পলায়নপর সৈন্যগণের উপর গুলীরাষ্টি আবন্ত হইল।

কিন্তু অগণ্য অস্ত্রীয়সৈন্য তখনও নেপোলিয়ানের চতুর্দিকে আসন্ন করিতেছিল দেখিয়া নেপোলিয়ান বাত্রে লোবোদ্বীপে প্রবেশপূর্বক শিবিরস্থাপন সম্বত জ্ঞান করিলেন। তিনি বুঝিলেন, যতক্ষণ পর্যন্ত আসপাবণ ও এসলিং শত্রুহস্তে পতিত না হইবে, ততক্ষণ তাঁহার সৈন্যগণের কোন বিপদের সম্ভাবনা নাই। সুতরাং তিনি সেনাপতি মেদা নাকে জিজ্ঞাসা কবিয়া পাঠাইলেন যে, আসপাবণ নগর তিনি বক্ষা করিতে পারিবেন-কি না। নেপোলিয়ান প্রেরিত দূত সেনাপতির সন্নিকটবর্তী হইয়া দেখিল, যেসনাক্রমাগত যুদ্ধে সম্পূর্ণ অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছেন, বারুদের ঘুমে মুখ রক্তবর্ণ ধারণ কবিয়াছে, চক্ষুদ্বয় অগ্নিশিখার তায়, তিনি কতকগুলি মৃতদেহের মধ্যে বসিয়া বিশ্রাম করিতে-ছিলেন। নেপোলিয়ানের দূতকে তিনি বলিলেন, “তুমি যাও, সম্রাটকে বল, যতক্ষণ পর্যন্ত তাঁহার সৈন্যগণ নিবাপদ্ হইতে না পারিবেন, ততক্ষণ আমি নগর বক্ষা কবিব।”

এই সংবাদে সন্তুষ্ট হইয়া নেপোলিয়ান সেতুব উপর দিয়া দ্বীপে প্রবেশপূর্বক সৈন্যগণের শিবিরসংস্থানোপযোগী স্থানের সন্ধান করিতে লাগিলেন। অবিলম্বেই স্থান নির্ধারিত হইল; তিনি বুঝিলেন, যে কয়দিন পর্যন্ত দানিযুব নদীর উপর সেতু নির্মিত না হইতেছে, সে কয়দিন এখানে তাঁহার সৈন্যগণ নির্বিক্রে বাস করিতে পারিবে।

রাত্রি আসিল। সঙ্গে সঙ্গে আকাশ ঘোরতর মেঘে আচ্ছন্ন হইয়া প্রবলবেগে বৃষ্টিধারা ঝরিতে লাগিল। রণক্রান্ত সৈন্যগণ বৃষ্টিতে যৎপবোনাস্তি কষ্ট পাইতে লাগিল। সেই বৃষ্টিধারাবিশিষ্ট অন্ধকার রাত্রে নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্যগণের মধ্যে প্রত্যাভর্তনপূর্বক দেখিলেন, সর্বনাশ! বতায় সেতু ভাসাইয়া লইয়া গিয়াছে, নদীর অগ্নিপারে তাঁহার অর্ধেক

সৈন্য অপেক্ষা কবিতেছে, তাহাদের সহিত সম্মিলিত হইবাব কোন উপায় নাই। সেই স্থচিভেদ্য অন্ধকারের মধ্যে বৃষ্টিধারা মত্তকে ধারণপূর্বক নেপোলিয়ান এক বৃক্ষতলে উপবেশন কবিয়া তাঁহার স্ত্রীসংগে সেনাপতিগণের সহিত কিংকর্তব্য সম্বন্ধে পরামর্শ করিতে লাগিলেন; সম্মুখে তরঙ্গভঙ্গময়ী সুবিস্তীর্ণ নদী, কৃষ্ণাবিনী দানিযুব মহাবিক্রমে গর্জন করিতে কবিতে ছুটয়া চলিয়াছে। দবস্থ শিবিরের অগ্নিশিখা লোহিত গিহ্বা সেই অন্ধকারের মধ্যে বর্ধমান নবকাগ্নি শিখার তায় নৃত্য কবিতেছে।

এই সঙ্কটময় মুহূর্তেও নেপোলিয়ান বিপদভয়ে বিচলিত হইলেন না। মৃত্যুও বাঙালীয় জ্ঞান করিয়া তিনি শেষ পর্যন্ত চেষ্টা করিতে রতসম্মত হইলেন; কিন্তু তাঁহার কোন কোন সেনাপতি অত্যন্ত ভগ্নোৎসাহ হইয়া পড়িলেন। তাঁহারা প্রণত কবিলেন, অবিলম্বে লোবোদ্বীপে উপস্থিত হইয়া আশ্রয় গ্রহণ করা যাউক, তাহা পল নৌকারোহণে দানিযুব পার হইয়া সৈন্যগণের সহিত সম্মিলিত হওয়া যাইবে। নেপোলিয়ান এ প্রস্তাবে সম্মত হইলেন না; তিনি বলিলেন, “আমাদের নিরুৎসাহ হইবাব কোন কাণ নাই দানিযুবের ক্ষুদ্র শাখা অতিক্রমপূর্বক আপাততঃ আমবা লোবোদ্বীপে উপস্থিত হইব, সেখানে কয়েকদিন অপেক্ষা করাব পল বতায় জল কিঞ্চিৎ হ্রাস হইলেই আমরা সেতু নিৰ্ম্মাণপূর্বক দানিযুব পার হইব। রাত্রে যদি আমবা এই কার্য সম্পন্ন কবিতেনা পারি, তাহা হইলে একজন মানুষ, একটি অশ্ব, এমন কি, একটি কামান পর্যন্ত আমাদিগকে ত্যাগ কবিয়া যাইতে হইবে না, আমাদের সম্মানে লাব হইবে না। অন্তথা আমাদিগকে বহুসংখ্যক আহত ও পীড়িত সৈন্য এবং অশ্ব পবিত্যাগ করিয়া যাইতে হইবে। ইহাই যদি কবিতেনা হয়, তাহা হইলে ভিয়েনাবাসিগণকে আমাদের মুখ দেখানও কর্তব্য নয়, ইহাতে শত্রুগণ আমাদের দুর্বলতার পবিচয় পাইয়া ভিয়েনা হইতে ফরাসীদিগকে নির্ধারিত করিবাব জ্ঞাত্যক ডিউক চার্লসকে আহ্বান কবিলে। প্রিন্স ইউজিন শত্রুহস্তে নিপতিত হইয়া প্রাণ হারায়ে। আমাদের সহযোগিগণ—যাহাবা বিশ্বাসঘাতকতার অবসবনা পাইয়া আমাদের সহযোগিতায় প্রবৃত্ত আছে, তাহাবা শত্রুগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া আমাদের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ কবিলে; ফরাসীসাম্রাজ্যের

সৌভাগ্যবশিষ্ট অস্ত্রমিত হইবে, ফরাসীরা উন্নতিশ্রোত চিররুদ্ধ হইবে। মেসানা, দাভো, তোমাদের সৈন্যকে রক্ষা কর, তোমাদের নামের গৌরব রক্ষা কর।”

নেপোলিয়ানের এই বক্তৃতা প্রত্যেক ব্যক্তির হৃদয়ে অপূর্ণ উদ্দীপনার সঞ্চার করিল। সেনাপতি মেসানা উৎসাহ-প্রদীপ্ত-হৃদয়ে সত্রাটের হস্তধারণপূর্বক বলিলেন, “সত্রাট, আপনি সাহসের অবতারস্বরূপ। আপনি আমাদের যোগ্য পরিচালক। আমরা যাহাদিগকে পরাস্ত করিয়াছি, তাহাদিগের ভয়ে আমরা কখনও কাপুরুষের জায় পলায়ন করিব না। আমাদের সৌভাগ্যের অভাব হইলেও আমরা এখনও বিজয়ী। আমরা দানিয়ুবের ক্ষুদ্রাশাখা অতিক্রম করি, যদি কোন শত্রু আমাদের অহসরণ করে, তাহা হইলে তাহাকে সম্ভব অবস্থার নদী পার হইতে হইবে না।”—যত দিন সেতু-নির্মাণ না হয়, তত দিন ভিয়েনা নগর রক্ষা করিবার ভার সেনাপতি দাভো গ্রহণ করিলেন।

সেনাপতি মেসানা অবিলম্বে এস্টিং ও আস্পারগে প্রত্যাগমন করিলেন। অস্ট্রীয়গণ তখনও ক্রমাগত গোলা নিক্ষেপ করিতেছিল। রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় নেপোলিয়ান সেনাপতি সভারির সহিত একখানি জীর্ণ নৌকায় দানিয়ুবের সেই প্রবল স্রোত বিদীর্ণ করিয়া তাহার দক্ষিণ-তীরে পদার্পণ করিলেন। তখন সূচিভেদ্য অন্ধকারে নৈশ প্রকৃতি আচ্ছন্ন, মূলধারে বৃষ্টির বিরাম ছিল না। দানিয়ুবের দক্ষিণতীরবর্তী এবার্সডর্ফ নগরে নির্ঝিয়ে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান যতগুলি সম্ভব নৌকা সংগ্রহপূর্বক বিস্কুট, ব্রাদি ও অন্যান্য খাদ্যদ্রব্যাদি লোবোদ্বীপে তাঁহার সৈন্যগণের নিকট প্রেরণ করিলেন।

মধ্যরাত্রে সেনাপতি মেসানা শত্রুগণকে অত্যন্ত পরিশ্রান্ত দেখিয়া অন্ধকারের সহায়তায় সেই ঝটিকা-বৃষ্টির মধ্যেই রণক্ষেত্র পরিত্যাগ করিলেন, দলে দলে ফরাসী-সৈন্যগণ ক্ষুদ্র সেতুপথে শাখানদী পার হইতে লাগিল, পীড়িত আহত সৈন্যগণকে, এমন কি, যুদ্ধের সমস্ত উপকরণ লোবোদ্বীপে প্রেরণ করা হইল। সমস্ত রাত্রি ধরিয়া এই অস্থান চলিল। অতি প্রত্যাঘে পূর্বাকাশ অল্প পরিষ্কার হইলে অস্ট্রীয় সৈন্যগণ ফরাসীদিগের চাতুরী বুঝিতে পারিল। তাহারা তৎক্ষণাৎ ফরাসী সৈন্যগণের পশ্চাদ্ধাবন করিল এবং জনপূর্ণ সেতুর উপর ক্রমাগত গুলীর্ষণ

করিতে লাগিল। সেনাপতি মেসানা তখনও সেতু পার হন নাই, তিনি সেই অগ্নিবর্ষণের মধ্যে নিঃসঙ্কোচে দণ্ডায়মান হইয়া অবশিষ্ট লোকগুলিকে অতি সাবধানে পার করিতে লাগিলেন। যখন তিনি দেখিলেন, আর একজন প্রাণী, এমন কি, একটি কামান পর্য্যন্ত পড়িয়া নাই, তখন তিনি সেতুর উপর উঠিয়া শৃঙ্খল ছেদন করিয়া দিলেন, ভেলা ধীরে ধীরে অগ্নি পারের উপস্থিত হইল।

এই যুদ্ধে কত সৈন্য নিহত হইয়াছিল, তাহার নির্ধারণ করা কঠিন। তবে ফরাসী অপেক্ষা অস্ট্রীয়গণের ক্ষতি অধিক হইয়াছিল, তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই। ঐতিহাসিকগণ লিখিয়াছেন, এই যুদ্ধক্ষেত্রে পনের হাজার ফরাসী ও ছাব্বিশ হাজার অস্ট্রীয় সৈন্য প্রাণত্যাগ করে। এতদ্ভিন্ন উভয় পক্ষের বহুসংখ্যক সৈন্য আহত হইয়াছিল।

এ দিকে সেনাপতিগণকে বিদায়দানপূর্বক নেপোলিয়ান এক আঁটা খড়ের উপর মস্তক রাখিয়া কিয়ৎকাল নিদ্রাভোগ করিলেন এবং প্রভাত না হইতেই তিনি অশ্বে আরোহণপূর্বক সৈন্যগণের অবস্থা-পর্যবেক্ষণে বহির্গত হইলেন। তিনি স্থির করিলেন, দানিয়ুবনদীর জলোচ্ছ্বাসের হ্রাস হইতে ও নদীর উপর উপযুক্ত সেতু নির্মাণ করিতে একমাস সময় লাগিবে। নেপোলিয়ান আর মুহূর্ত্তকাল বিলম্ব করা সম্ভব জ্ঞান করিলেন না। অমানুষিক পরিশ্রমের সহিত তিনি সেতুনির্মাণ-কার্য্যে প্রবৃত্ত হইলেন, সৈন্যগণ তাঁহার সহায়তায় প্রবৃত্ত হইল; সূর্য্যকিরণ নিয়ন্ত্রণ কর্তব্যসাধনের জন্ত দিবারাত্রি পরিশ্রম করিতে লাগিলেন। এইরূপে অশ্রান্ত চেষ্টা, যত্ন ও পরিশ্রমের ফলে তিন সপ্তাহের মধ্যে দানিয়ুব নদীর বক্ষে সুবিশীর্ণ সেতু নির্মিত হইল। এই সেতু দীর্ঘে দ্বাদশ শত ফিট; তিনখানি সুবৃহৎ শকট পাশাপাশিভাবে ইহার উপর দিয়া যাইতে পারিত। ইহার একশত ফিট নিম্নদেশ দিয়া আর একটি সেতু নির্মিত হইল। স্থির হইল, তাহার উপর দিয়া পদাতিকগণ নদী পার হইবে।

আর্ক ডিউকে প্রত্যাহার করিবার জন্ত নেপোলিয়ান যেখানে পূর্বে নদী পার হইয়াছিলেন, সেই স্থানেই নদী পার হইবেন, এইরূপ ভাব প্রকাশ করিলেন। সেই জন্ত এখানে একটি সেতু-নির্মাণের বিশেষ আয়োজন করা হইল।

আর্ক ডিউক চার্লস ও ফরাসীদিগের গতিরোধের জন্ত বিপুল আয়োজন করিতে লাগিলেন, চতুর্দিক হইতে

সৈন্য সংগৃহীত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান লোবো দীপেব একাংশ কতকগুলি বৃক্ষধাবা প্রাচীরবেষ্টিত কবিয়া তাহার অগ্গবালে এক লক্ষ পঞ্চাশ হাজার সৈন্য, পাঁচ শত পঞ্চাশটি কামান এবং চল্লিশ সহস্র অশ্বরোহী সমবেত করিলেন।

এই প্রকার নানা কার্যে ব্যস্ত থাকিয়াও নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্যগণের সুখবুদ্ধন্যতা বিষয়ে দৃষ্টি রাখিতে ভুলি তেন না। একদিন তিনি তাঁহার কয়েকজন সেনানায়কের সহিত নদীতীরে পরিভ্রমণ করিতে করিতে একদল অশ্বা-বোহী সৈন্যের সঙ্গিকটে উপস্থিত হইলেন; এই অশ্বাবোহি-গণ তখন আহারে বসিয়াছিল। নেপোলিয়ান তাহাদিগকে মধুবসবে জিজ্ঞাসা করিলেন, “বন্ধুগণ, ভবনা কবি, তোমা- উৎকৃষ্ট সুরা পাইয়াছ।”

একজন অশ্বাবোহী উত্তর করিল, “আমরা যে সুরা পান করি, তাহাতে আমাদের মাতাল হইতে হয় না।” তাহাব পব সে দানিয়ুব নদীর দিকে অঙ্গুলি প্রসারিত করিয়া বলিল, “ঐ দেখুন, আমাদের মদেব ভাঁটি।”

নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ প্রত্যেক সৈন্যকে এক এক বোতল সুরা প্রদান করিবার জন্ত তাঁহার ভাণ্ডাবাধ্যক্ষের প্রতি আদেশ করিলেন, সৈন্যগণ তাঁহাকে এইরূপ কথা কেন বলিল, বুঝিতে না পারিয়া তিনি ইহাব অতুস্কান আবন্ত করিলেন, অতুস্কানে জানিতে পারিলেন, বদ-বিভাগেব কয়েকটি পদস্থ কাম্রচারী সৈন্যগণেব প্রাপ্য সুরা বিক্রয়পূর্ব্বক সেই অর্থ আত্মসাৎ করিয়াছে। নেপোলিয়ান তাহাদিগকে বিচাবেব জন্ত বিচারকগণেব হস্তে সমর্পণ করিলেন। বিশ্বাসঘাতক তৎস্বগণকে তোপেব মুখে উডাহয়া দেওয়া হইল।

১৮০৯ খৃষ্টাব্দেব ৪ঠা জুলাই বাত্রিকাল অত্যন্ত ঝটিকা-ময়ী হইয়া উঠিয়াছিল, তাহাব উপব আকাশে যেমন মেঘ, বৃষ্টিধারাও সেইরূপ প্রবল, ঘন ঘন বজ্রনাদে ধবলী প্রকম্পিত ও কর্ণ বধিব হইতেছিল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, এই রাজিই তাঁহাব উদ্দেশ্যসিদ্ধির অমুকুল। সেই ঝটিকাবৃষ্টি ও অন্ধকাবের সহায়তায় নেপোলিয়ানের আদেশে তাঁহাব সৈন্য-গণ এককালে অঙ্গীকরণকে সকলদিক্ হইতে আক্রমণ করিল। যুগপৎ নয় শত কামান হইতে আগ্রশোত নির্গত হইয়া শত্রুগণকে ধ্বংস করিতে লাগিল। উদ্ধাকাশে

বিদ্যাতানল, নিম্নে ধবলীতলে কামানের কাশানল, উর্দ্ধে মেঘ-গজ্জন, নিম্নে কামানগজ্জন; বিধাতা ও মানবের রোষ যুগপৎ সংহার-মূর্ত্তি ধারণ করিয়া সৃষ্টি লয় করিবার জন্ত চেষ্টা করিতে লাগিল। বন্দুক হইতে অশ্রান্ত গুলী বধিত হইয়া শত্রুসৈন্যের উপব নিপতিত হইতে লাগিল। সেই মধ্য-রাত্রে সূপ্ত ভিয়েনা হঠাৎ জাগিয়া উঠিয়া সাবিস্ময়ে শুনিল, শত্রুপক্ষ মহাবেগে তাহাদিগেব সৈন্য আক্রমণ করিয়াছে। সমস্ত রাজি ধবিয়া সে যুদ্ধের বিবাম রহিল না।

পবদিন প্রভাতে উভয়পক্ষেব সৈন্যদলেব সম্মুখে এক অতি বিবিচিৎ বৈশ্বকর দৃশ্য পবিস্কৃত হইল। তখন বৃষ্টি ও ঝটিকাব অবদান হইয়াছিল, সূর্য্য আকাশে মেঘের চিহ্ন-মাএ ছিল না, প্রভাতেব মধুব বোদ্রে সিন্ত প্রকৃতি হাস্যময়ী হইয়া উঠিয়াছিল। মণ্ডব হাজার সৈন্য তাহার পূর্বেই নদী পাব হইয়া গিয়াছিল, অবশিষ্ট সৈন্যগণ শ্রেণীবদ্ধভাবে যুদ্ধক্ষেত্র হইতে সেতু পয্যন্ত বিস্তীর্ণ হইয়া নদী পারের উপ-ক্রম করিতেছিল। তাহাদের তীক্ষ্ণ অস্ত্রে সূর্য্যকিরণ, তাহাদের শিরদ্বাণে প্রভাত রৌদ্র, তাহাদের পবিস্ফুটে অরণ্যলোক, বাজিরাজি বক্ষিমগ্রীবায়, নানাপ্রকার দেহ-ভঙ্গাসহকাবে অগ্রসব হহতেছে। আর্ক ডিউক চার্লস দেখিলেন, সম্মুখে সশূন্য বিপদ। তিনি স্থিৎ করিলেন, এই সমস্ত ফরাসী সৈন্যের নদী পার হইতে অন্ততঃ চব্বিশ ঘণ্টা লাগিবে, সেই অবসরে যে সকল সৈন্য নদী পাব হইয়াছে, তাহাদিগকে আক্রমণপূর্ব্বক বিনষ্ট করাই বিধেয়। ওয়া-গ্রামেব উচ্চ ভূমিখণ্ডে তিনি তাঁহাব প্রাতা সম্রাট ফ্রান্সিসেব সহিত শত্রুসৈন্য আক্রমণের আতিপ্রায়ে সসৈন্তে দণ্ডায়মান হইলেন।

আর্ক ডিউক সম্রাটকে বলিলেন, “ফরাসীগণ দানিয়ুব পার হইতেছে, আমি তাহাদের কিয়দংশকে পাব হইতে দিতেছি।”

সম্রাট বলিলেন, “উত্তম কথা, কিন্তু তাহাদের সকল সৈন্য যেন পার হইয়া না আসিতে পারে।”

ফরাসী সৈন্যগণ দলে দলে ওয়াগ্রামে আসিয়া সম্মিলিত হইতে লাগিল, সমস্ত দিন ধরিয়া রীতিমত যুদ্ধ না হইলেও সামান্য সামান্য যুদ্ধ চলিল। ক্রমে রাজি আসিল। রাজ্যে যেমন শীত, তেমনি কুঞ্জঝটিকা; তাহার মধ্যেই সৈন্যগণ মুক্তপ্রান্তরে অন্ধকারের ছায়ায় শয়নপূর্ব্বক বিশ্রাম করিতে

গাগিয়া। আয় প্রদান করিবার জন্ত একখণ্ড কাঠও পাওয়া গেল না।

সে রাএ আব নেপোলিয়ানের নিদ্রা হইল না। তিনি সমস্ত ব্যক্তি অথাবোহণপূরক সৈন্তগণের অবস্থানভূমি পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন। মধ্যরাএ তাহাব সেনাপতিগণকে আস্থানপূরক বিবিধ উপদেশ প্রদান করিলেন। পরদিন তাহাদিগকে সেই উপদেশ অনুসারে কার্য্য করিতে হইবে। রাত্রিপ্রভাতের সঙ্গে সঙ্গে মহাযুদ্ধ আবন্ত হইল। উভয়পক্ষেই সৈন্তসংখ্যা প্রায় তিন লক্ষ, অথাবোহী ও পদাতিক সৈন্তগণ নয় মাইল ব্যাপিয়া অবস্থান করিতেছিল। যুদ্ধ চলিল, প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড অগ্নিময় গোলকগুলি তাহারা ক্রীডাকন্দুকেব গ্রায় বক্ষ পাতিয়া গইতে লাগিল। সঙ্গানের তীক্ষ্ণ কটকাগ্র তুচ্ছ কবিতা তাহাব উপব লক্ষ প্রদানপূরক বিপক্ষের মন্তকেব উপব সুশাণিত খজা পবিচালিত করিতে লাগিল। এককালে শত শত ভূপতিত মল্লযোদ্ধে অথবোহী বিদলিত, বিচূর্ণিত ও বিমাত্ত হইয়া গেল। রণস্থলে বক্তেব স্রোত চলিল, পদতলে অস্ত্র, মাংস, শোণিত, মন্তকেব উপব বম, অগ্নি, অস্ত্রের বানাৎকা, কামান বন্দুকেব গজ্জন, সর্কত্র মৃত্যুস্রোতের অবাবিত গতি।

এই ঘটনার কয়েকদিন পূর্বে সেনাপতি মেসানার তাহাব অস্থ হইতে পতিত হইয়া অভ্যন্ত আহত হইয়াছিলেন, গুরুতর আহত হইয়াও তিনি এক্ষণে উপস্থিত হইবাব প্রণোভন সংবরণ করিতে পাবেন নাই, একখানি আবরণহীন শকটে উপবেশনপূরক তিনি সৈন্তগণকে পরিচালিত করিতেছিলেন। তখন ভয়ানক বেগে যুদ্ধ চলিতেছিল, নেপোলিয়ান তাহাব তুহার শুভ্র অশ্বে আরোহণপূরক মেসানার সন্নিকটবর্তী হইলেন,—দেখিলেন, সেনাপতিব চতুর্দিকে বাকে বাকে গোলা আসিয়া পড়িতেছে, দলে দলে সৈন্তগণ আহত ও মৃতদেহে তাহাব চতুর্দিক আচ্ছন্ন করিতেছে, কিন্তু তিনি নিষ্কিয়ার, দেহের যগ্রাণ্ড যুদ্ধের উৎসাহে সম্পূর্ণরূপে বিম্বৃত হইয়াছেন। নেপোলিয়ান অস্থ হইতে অবতরণপূরক মেসানার শকটে তাহাব পাশ্বে উপবেশন করিলেন। অতঃপর সৈন্তগণ কি ভাবে পরিচালন করা আবশ্যক হইবে, এ সম্বন্ধে তিনি মেসানাব সহিত পরামর্শ করিতেছেন, এমন সময়ে এককালে শতাবধিক কামান-শকট সেখানে আসিয়া উপস্থিত হইল, তাহাব পর

সেনাপতি ম্যাকডোনাল্ডের অধীনস্থ পদাতিকদল সঙ্গীন উত্তত কবিতা তাহাদের অনুগমন করিল; অনন্তব চতুর্দশ রেজিমেন্ট অথাবোহী অথবোহণদে দিয়াওণ প্রকাপ্তত করিয়া অগ্রণর হইল। এক শত কামান হইতে একসঙ্গে শত শত গোলা শত্রুসৈন্তের উপব নিপতিত হইতে লাগিল। সে আক্রমণ প্রতিমুহূর্ত্তে শত্রুসৈন্তগণের অসহ্য হইয়া উঠিতে লাগিল। দলে দলে সৈন্তগণ নাশ হইতেছে দেখিয়া আক ডিউক দ্রুতবেগে সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন।

নেপোলিয়ান তাহাব দূরবীক্ষণ সংযতায় দেখিলেন, শত্রুগণের অগ্রান্ত গুলীবর্ষণের তিতব দিয়া ম্যাকডোনাল্ড ধীবপদে অকৃষ্ণিতগতিতে অগ্রসর হইতেছেন, তাহাব সৈন্তগণ বীবপ্রতাপে তাহাব অনুসরণ করিতেছে। এই দৃশ্য দেখিয়া নেপোলিয়ান মহা উৎসাহভবে বলিয়া উঠিলেন, “কি বাব পূরুষ!”—ম্যাকডোনাল্ড তিন মাইল পথ শত্রুসৈন্ত ভেদ করিয়া দলে দলে উভয় পার্শ্বের শত্রুসৈন্ত নিহত করিয়া অগ্রণর হইলেন। অতদিকে সেনাপতি দাতো অক্রীয় সৈন্তগণকে ধ্বংস করিতেছিলেন। অল্পক্ষণেব মধ্যেই নেপোলিয়ান সেনাপতি দাতোর কামান পরিচালনা দেখিয়া বলিলেন, “আজ আনাদেবই জয়লাভ হইল।” সঙ্গে সঙ্গে তিনি বেশায়ার নামক অন্ততম সেনাপতিকে তাহাব অধীনস্থ অথাবোহী সৈন্তসমূহ শত্রুগণের উপব পরিচালিত করিবাব আদেশ দান করিলেন। সেনাপতি বেশায়ার শত্রুগণেব অগণ্য কামান গোলাক তুচ্ছ কবিতা সৈন্তে মহাবেগে অগ্রসর হইলেন। সহসা একটি সূর্যহৎ অগ্নিময় গোলক আসিয়া সেনাপতির অশ্বের উপর নিপতিত হইল, অস্থ ভূতলশায়ী হইল, তাহাব দেহ শতখণ্ডে চূর্ণ হইয়া গেল, সেনাপতি বেশায়ার সঙ্গে সঙ্গে অদূবে নিষ্কিন্ত হইলেন, তাহাব দেহ শোণিতে ও ধূলিরাশিতে মিলিয়া কন্দমাত্ত হইয়া গেল। নেপোলিয়ান এই ভীষণ দৃশ্য দেখিয়া একবার চক্ষু ফিরাইলেন, ক্ষোভে হৃৎথে তাহাব হৃদয় আলোড়িত হইয়া উঠিল, তিনি সজ্ঞারে অথবাবন কবিতা বলিলেন, “সৈন্তগণ, অগ্রণর হও, এখন আমার রোদনেরও অবসব নাই।” সেনাপতিব অভাবে সৈন্তগণ সম্বন্ধে হাহাকার করিয়া উঠিল।

যুদ্ধক্ষেত্র হইতে নেপোলিয়ান মাভরিকে সেনাপতি বেশায়ারের অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিবাব জন্ত, তিনি জীবিত

আছেন কি না, জানিবার নিমিত্ত প্রেরণ করিলেন। সকলেরই বিশ্বাস হইয়াছিল যে, অব্যর্থ গোলার আঘাতে তাঁহার অশ্বদেহ শতখণ্ডে চূর্ণ হইয়া গিয়াছে, সেই অশ্বের আরোহী এখন জীবিত থাকিতে পারে না; কিন্তু আশ্চর্যের বিষয়, সেনাপতি বেশার মূর্ছিতমাত্র হইয়াছিলেন, তাঁহার আঘাত গুরুতর হয় নাই। অতঃপর নেপোলিয়ান বেশারাকে দেখিয়া সহাস্তে বলিয়াছিলেন, “মার্শেল! তুমি গোলাব আঘাতে প্রাণত্যাগ করিয়াছ স্থিৰ করিয়া আমার রক্ষী সৈন্তদল সম-স্বরে হাট্কার করিয়া উঠিয়াছিল, তাহাদিগকে ধন্যবাদ প্রদান কর, তাহাদের সেই শোক বড় মূল্যবান।”

বেলা তিন ঘটিকার সময় আর্ক ডিউক চার্লসের চব্বিশ হাজার সৈন্ত আহত ও নিহত এবং দ্বাদশ সশস্ত্র সৈন্ত ফরাসী-হস্তে বন্দী হইয়াছে দেখিয়া তাঁহার অবশিষ্ট সৈন্তগণকে বণক্ষেত্র পরিত্যাগ কবিবার আদেশ প্রদান করিলেন। সম্রাট ফ্রান্সিস তাঁহার ওয়াকারস ড্রফট আদ্য হইতে অস্বীয় সৈন্তগণের এই শোচনীয় পরাজয় নিরীক্ষণ কবিলেন, তিনি অতঃপর সেখানে অবস্থান করা নিরাপদ নহে বুঝিয়া অস্বারোহণপূর্বক পলায়নপর সৈন্তগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া সে স্থান পরিত্যাগ করিলেন। অস্ত্রিয়া নেপোলিয়ানের বিজয়ী সৈন্তগণের পদতলে লুণ্ঠিত হইয়া পড়িল।

যুদ্ধাবসানে নেপোলিয়ান যুদ্ধক্ষেত্রে বিচরণ করিতে লাগিলেন;—দেখিলেন, শত্রুমিত্রের মৃতদেহে রণস্থল সমা-চ্ছন্ন, চব্বিশ হাজার অস্বীয় ও আঠার হাজার ফরাসী সৈন্ত রণস্থলে নিপতিত রহিয়াছে। নয় মাইল দীর্ঘ, তিন চারি মাইল প্রশস্ত সমরক্ষেত্র হইতে কেবল আহতের আর্ন্তনাদ উদ্ভিত হইতেছে, ঝাঁকে ঝাঁকে মক্ষিকাকুল তাহাদের ক্ষত-স্থলে দংশন করিতেছে। নেপোলিয়ান শত্রু-মিত্র ভেদজ্ঞান দ্বিগত হইয়া স্বহস্তে আহতগণের সেবা করিতে লাগিলেন। যাহাবা সম্রাটকে চিনিতে পারিল, এই সদয় ব্যবহারে তাহাদের চক্ষু হইতে কৃতজ্ঞতার অশ্রু প্রবাহিত হইতে লাগিল। একটি যুবক অস্বারোহী সৈনিক কৰ্ম্মচারীর মস্তক গোলাব আঘাতে চূর্ণপ্রায় হইয়াছিল, নেপোলিয়ান নতজানভাবে তাঁহার পার্শ্বে উপবেশনপূর্বক স্বকীয় রুমাল দ্বারা ওষ্ঠ ও ললাট হইতে ধূলি এবং শোণিতরাশি অপনীত করিলেন। তাঁহার ধমনীর গতি পরীক্ষা করিলেন। যুবক কৰ্ম্মচারী জ্ঞানলাভ করিয়া তাঁহার পার্শ্বে সম্রাটকে উপবিষ্ট দেখিয়া

সমস্তমে একবার উঠিবার চেষ্টা করিলেন, পাবিলেন না; কেবল অশ্রুবর্ষণপূর্বক তাঁহার হৃদয়ের কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিলেন; একটি কথাও তাঁহার মুখ হইতে বহির্গত হইল না। অতি অল্পকালের মধ্যেই সকল বাতনার হস্ত হইতে পরিত্রাণ লাভ করিয়া তিনি পরলোকে প্রস্থান করিলেন।

নেপোলিয়ান কিয়দূর অগ্রসর হইয়াই দেখিলেন, সেনাপতি ম্যাকডোনাল্ড পলায়িত শত্রুসৈন্তের পশ্চাদ্ভাবন করিতে-ছেন। কিছু দিন পূর্ব হইতে ম্যাকডোনাল্ডের সহিত সম্রাটের কিছু মনান্তর চর্চিতছিল; শত্রুগণের মিথ্যা অপ-বাদে এই মনোমালিন্যের বৃদ্ধি হইয়াছিল। আজ নেপো-লিয়ান স্বচক্ষে ম্যাকডোনাল্ডের সাহস ও বীরত্ব প্রত্যক্ষ করিয়াছেন, তিনি অকুণ্ঠিতভাবে তাঁহার দক্ষিণহস্ত প্রদারণ-পূর্বক বলিলেন, “ম্যাকডোনাল্ড, আমার হস্ত গ্রহণ কর। আমাদেব মধ্যে আর কিছুমাত্র মনোমালিন্য থাকিবে না। আজ হইতে আমবা পরস্পরের বন্ধু। আমার বন্ধুত্বের চিহ্ন-স্বরূপ আমি তোমাকে বীরপদক পাঠাইয়া দিব, তোমার বীরত্ব দ্বাবা তুমি তাহা উপার্জন করিয়াছ।” ম্যাকডোনাল্ড তৎক্ষণাৎ নেপোলিয়ানের কর-ধারণপূর্বক মহা আগ্রহে তাহা কল্পিত করিলেন, তাঁহার চক্ষু অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল, বাষ্পক্লকণ্ঠে তিনি বলিলেন, “সম্রাট, আজ হইতে আমরা ইহজীবনের জ্ঞাত পবস্পরের সহিত সম্মিলিত হইলাম।” এই ম্যাকডোনাল্ড স্টল্যাণ্ডের কোন সম্রাস্ত ব্যক্তির সন্তান ছিলেন, মোরো যখন সম্রাটের বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র করেন, তখন ম্যাকডোনাল্ডের এই ষড়যন্ত্রের সহিত সহায়ত্ব ছিল বলিয়া জনরব হওয়ায় নেপোলিয়ান তাঁহাকে অশ্রদ্ধা করিতেন। আজ এই ভীষণ যুদ্ধে তাঁহার বীরত্ব দর্শনে নেপোলিয়ানের সকল সন্দেহ দূর হইয়াছিল, তিনি তাঁহার সহযোগীর প্রকৃত পরিচয় পাইয়াছিলেন।

অবিলম্বে ভয়ানক ঝড়-বৃষ্টি আরম্ভ হইল, সেই বাটিকা-বেগ ও বৃষ্টিধারা মস্তকে ধারণপূর্বক নেপোলিয়ান আহত সৈন্তগণের গুণ্ণধার সকল বন্দোবস্ত শেষ করিয়া সেনা-পতিবর্গের সহিত শিবিরে সম্মিলিত হইলেন। অস্বীয়গণ পরাজিত হইয়া অগত্যা সন্ধির প্রার্থনা করিয়াছিল, শিবিরে সেই সময়ে আলোচনা চলিতে লাগিল। অনেকেই সন্ধি-স্থাপনের বিরুদ্ধে মত প্রকাশ করিলেন, অধিকাংশ সেনাপতিই বলিলেন, “শত্রুর শেষ রাখা কর্তব্য নহে, অস্বীয়গণ পুনঃপুনঃ

বড় জাগাতন করিয়াছে, প্রতিবারই বাধা হইয়া তাহাবা সন্ধিস্থাপন করে, পরে সেই সন্ধি ভঙ্গ করে ; তাহাদিগের ভদ্রতায় আর বিশ্বাস নাই।” নেপোলিয়ান সেনাপতিগণের তর্ক-বিতর্ক শ্রবণ কবিতা গভীরভাবে বলিলেন, “শোণিতপাত যথেষ্ট চইয়াছে, আর আবশ্যক নাই, আমি সন্ধিস্থাপন করিব।” অবশেষে অস্ত্রিয়া এই যুদ্ধেব ব্যয়ভার বহনপূর্বক নেপোলিয়ানের সহিত সন্ধিস্থাপন করিলেন। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দের ১৪ই অক্টোবর সন্ধিপত্র স্বাক্ষরিত হইল। ফ্রান্সের সহিত অস্ত্রিয়াব ইহাই চতুর্থ সন্ধি। ষোড়শ বর্ষেব মধ্যে এই চাবিবাব সন্ধি স্থাপিত হইল। অস্ত্রীয় সম্রাট পূর্বে পূর্বে বাবের ছায় এই চতুর্থবারের সন্ধিও উল্লঙ্ঘন কবিতা ছিলেন। যাহা ইউরপ, সন্ধি স্থাপিত হওয়ায় নেপোলিয়ান অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন। অস্ট্রীয় রাজধানীতে আনন্দ-বাহ্য বাজিতে লাগিল, সৈন্তগণ তোপধ্বনি দ্বারা হর্ষ ঘোষণা কবিতা লাগিল। সন্ধি স্থাপনের পব নেপোলিয়ান অস্ত্রিয়া-তাগের জন্ত প্রস্তুত হইলেন। ইহাব কয়েকদিন পূর্বে তিনি স্বন্দর নগবে সৈন্ত-প্রদর্শনার আয়োজন কবিতা ছিলেন, সেই সময়ে ষ্ট্রাপস নামক একটি অস্ত্রীয় যুবক সম্রাটের সহিত সাক্ষাতের চেষ্টা কবে, সে প্রকাশ করে, তাহাব একখানি অত্যন্ত আবশ্যকীয় আবেদনপত্র আছে। নেপোলিয়ানের কর্মচারিগণ তাহাকে বলেন, সম্রাটের সহিত সাক্ষাতের সম্ভাবনা নাই। এ কথা শুনিয়া সে পুনঃ পুনঃ অধিক আগ্রহ প্রকাশ কবিতা লাগিল, ইহাতে সকলের মনে সন্দেহ হইল। তাহাকে ধবিতা তাহাব পচ্ছদাদি পবীক্ষা কবিতাই একখানি স্ত্রীক্ষ ছুরিকা তাহার বস্ত্রান্তবালে সংগুপ্ত দেখা গেল। তখন সকলে তাহাকে তাহাব গুপ্ত অভিপ্রায় জিজ্ঞাসা করিলেন ষ্ট্রাপস কিছুমাত্র ভীত না হইয়া অবিচলিতচিত্তে বলিল, সে সম্রাটকে হত্যা কবিতা আসিয়াছিল। সম্রাট অবিগম্বেই এ সংবাদ পাইলেন এবং তাহাব গৃহকক্ষে সেই যুবকেব সহিত সাক্ষাৎ করিলেন; যুবকেব তবণ বয়স, সুন্দর মুখ ও উজ্জল চক্ষু দেখিয়া সম্রাটের মনে ক্রোধের পরিবর্তে ক্রুণার উদ্বেগ হইল। তিনি সদয়ভাবে জিজ্ঞাসা কবিলেন, “তুমি আমাব প্রাণ নষ্ট করিবাব ইচ্ছা করিয়াছ কেন? আমি কি তোমার কোন ক্ষতি করিয়াছি?”

ষ্ট্রাপস ধীরভাবে বলিল, “না, কিন্তু আপনি আমার

স্বদেশেব শত্রু, আমার স্বদেশকে আপনি যুদ্ধে যুদ্ধে প্রায় ধ্বংস করিয়া ফেলিয়াছেন।”

“কিন্তু তোমাদের সম্রাট ফ্রান্সিসই প্রথমে যুদ্ধ উপস্থিত করেন, আমি প্রথমে যুদ্ধ কবিতা আসি নাই, তাহার প্রাণ নষ্ট হইলে কম অস্ত্রায় হইত।” সম্রাট এই উত্তর দিলেন।

যুবক বলিল, “মহাশয়, আমি স্বীকার করি যে, আপনি এ যুদ্ধানল প্রজ্জালিত কবেন নাই, কিন্তু যদি সম্রাট ফ্রান্সিসকে বধ কবা যায়, তাহা হইলে তাহার মত আর একজন সম্রাট সিংহাসনে আবোহণ কববেন, কিন্তু আপনাকে নিহত কবিতা পাবিলে আপনার ছায় আব একজন বীব দেখিতে পাওয়া যাইবে না।”

সম্রাট এই যুবকের প্রাণদানের ইচ্ছা কবিতা বলিলেন, “যদি আমি তোমাকে ক্ষমা কবি, তাহা হইলে কি তুমি আমাকে হত্যা কবিবাব অশ্রিপ্রায় ত্যাগ কবিতা না?”

যুবক নির্ভীকচিত্তে বলিল, “যদি সন্ধি স্থাপিত হয়, তাহা হইলেই কবিতা, সন্ধি স্থাপিত না হইলে কবিতা না।”

সম্রাট তখন সুরজ্ঞ চিকিৎসক কবিতাভার্টনের হস্তে এই যুবককে পরীক্ষাব জন্ত সমর্পণ কবিলেন। সম্রাট মনে কবিতা ছিলেন, হয় ত তাহাব মস্তিষ্ক বিকৃত হইয়া থাকিবে, কিন্তু চিকিৎসক মহাশয় পরীক্ষাব পব তাহাকে প্রকৃতিস্থ বলিয়াই মত প্রকাশ কবিলেন। ষ্ট্রাপসকে কাবাগাবে লইয়া যাওয়া হইল। নেপোলিয়ান তাহাকে ক্ষমা কবিলেন স্থির কবিতা ছিলেন, কিন্তু কার্যবাহুণ্যবশতঃ পারিসযাত্রার পূর্বে তিনি তাহার কথা বিস্তৃত হইয়াছিলেন, স্তত্রাং বিচাবে ষ্ট্রাপসের প্রাণদণ্ডেব আদেশ হইল, শেষ মুহূর্ত পধ্যন্ত যুবক অবিচলিত ছিল।

নেপোলিয়ানের সহায়তা দধ্যক্ষে অনেক গল্প আছে। একদিন সেনাপতি র্যাপ তাহার অধীনস্থ ছই জন সৈনিক কর্মচারীবীর পদোন্নতির জন্ত সম্রাটের নিকট প্রার্থনা করিলেন। সম্রাট বলিলেন, “আমি ক্রমাগতই লোককে উচ্চপদে উন্নীত কবিতাছি, আর আমি পারি না। বার্থিয়ার আমাকে ধবিতা অনেককেই উচ্চপদ প্রদান করিয়াছেন।” তাহাব পব তিনি গরিসটন নামক সৈনিক কর্মচারীবীর দিকে মুখ ফিরাইয়া বলিলেন, “কেমন হে, আমাদের সময়ে এমন ধাঁ ধাঁ করিয়া উন্নতি হইত না। কি বল? আমি লেফটেন্যান্টের পদে বছদিন কাটাইয়াছি।”

সেনাপতি র্যাপ বলিলেন, “তাহা হইতে পারে, কিন্তু এখন আপনি আপনার সেই বিলম্ব সূত্রে আসলে পৌষাইয়া লইয়াছেন।”

সম্মতি হো হো করিয়া হাসিয়া সেনাপতির প্রার্থনা পূর্ণ করিলেন। নেপোলিয়ান অস্ত্রিয়ার যখন যুদ্ধকার্যে ব্যাপৃত ছিলেন, সেই সময়ে স্পেনে আবার সমরানল প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিয়াছিল; নেপোলিয়ান মনোহর যুদ্ধে লিপ্ত আছেন দেখিয়া বীজোহী দল আর একবার ফরাসীপন্থার প্রতিহত করিবার চেষ্টা করিল। যোসেফ বহু রাজগুণে ভূষিত ছিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার সেনাপতিত্বলভ গুণগ্রাম অধিক ছিল না। নেপোলিয়ান তাহা জানিতেন, তথাপি যখন তিনি এসপাং, লোবো ও ওয়াগ্রামের মহা সংগ্রামক্ষেত্রে বিজয়লাভের জ্ঞাত প্রবল উৎসাহে সমরে রত ছিলেন, সে সময়ে প্রায় ছই হাজার মাইল দূরবর্তী স্পেনের টেগস ও ডোরো নদীর তীব্ধত্রে ফরাসী-সৈন্য পরিচালনার সুবিধা করিতে পারিলেন না।

সাব্ আর্থব ওয়েলসলি (পসে ডিউক অব ওয়েলিংটন) ত্রিশ সহস্র সৈন্য লইয়া পৰ্তুগালে অবতরণ করিলেন, তাঁহার পতাকা মূলে সত্তর সহস্র পৰ্তুগীজ সৈন্য সম্মিলিত হইল। এই লক্ষ সৈন্যের বপক্ষে দণ্ডায়মান হইবার জ্ঞাত ফরাসী-সেনাপতি সর্ট পৰ্তুগালে অবস্থান করিতেছিলেন, তাঁহার অধীনে তখন ২৬ সহস্রের অধিক সৈন্য ছিল না। এই অসমান সৈন্য-দলের মধ্যে প্রবল প্রবল যুদ্ধ আরম্ভ হইল। চতুর্দিকে উৎ-পীড়ন, লুণ্ঠন, রক্তশ্রোত প্রবাহিত হইতে লাগিল। ফরাসী-সৈন্যগণকে সংখ্যায় অল্প দেখিয়া সকলেই, এমন কি, রমণী-গণ পর্যন্ত তাহাদিগকে নির্ধাতন আরম্ভ করিল। ইংরাজ সৈন্যগণ সময় বুঝিয়া অরাজক রাজ্যে পাশবিক অত্যাচার আরম্ভ করিল, সার আর্থর তাহাদিগকে দমন করিতে অসমর্থ হইয়া ইংলণ্ডে সে সংবাদ প্রেরণ করিলেন।

নেপোলিয়ান যখন ওয়াগ্রামে রণযাত্রা করিয়াছিলেন, সেই সময়ে একদল ইংরাজ রণতরী ইতালীর উপকূলে উপস্থিত হইয়া অস্ত্রীয়গণের সাহায্যের চেষ্টা করিতেছিল। পোপ ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে খজা হস্ত ছিলেন, তাঁহারই প্রভাবে বাদেন ও তিরলে শ্রমজীবিবর্গ ফরাসীদিগের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছিল। সুতরাং ইংলণ্ডীয় সৈন্যগণ অস্ত্রীয়দিগের সহিত সম্মিলিত হইয়া ইতালী ও নেপলস রাজ্য আক্রমণ ও

ধ্বংস করিয়া ফেলিলে, এইরূপ সম্ভাবনা প্রবল হইয়া উঠিল। উপায়ান্তর না দেখিয়া নেপোলিয়ান পোপের নিকট বিনয় প্রকাশপূর্বক একখানি পত্র লিখিলেন, সাম্রাজ্যের উন্নতি ও শান্তির প্রতিষ্ঠাই যে তাঁহার উদ্দেশ্য, তাহাও তিনি পোপকে জানাইলেন এবং এই কার্যে পোপের সহায়তা প্রার্থনা করিলেন; কিন্তু পোপ সে প্রস্তাবে কর্ণপাত করিলেন না। তখন নেপোলিয়ান ঘোষণা করিলেন, অতঃপর পোপের অধিকাংশভুক্ত সমস্ত প্রদেশ ফরাসী-সাম্রাজ্যের সহিত যুক্ত হইবে। ফরাসী-সৈন্যগণ অবিলম্বে রোম নগরে উপস্থিত হইয়া অস্ত্রীয় ও ইংরেজ পাদরীদিগকে সেখান হইতে দূর করিয়া দিল। পুৰোহিত-সম্রাটের দব্বায়ে ইংরাজ ও অস্ত্রীয় ধর্ম্মযাজকগণের চিহ্নমাত্র বর্তমান রহিল না। পোপ মহামতি তখন মহাক্রুদ্ধ হইয়া ফরাসী-দিগকে ব্রহ্মশাপ প্রদান করিলেন, অর্থাৎ তাহাদিগকে ‘এক-ঘবে’ করিলেন। স্বাধিকারবলে তাহাদিগের ধর্ম্মগত সকল অধিকার হরণ করিলেন। নেপলসের অভিযুক্ত নরপতি যুরাট অগত্যা পোপকে বন্দী করিয়া ইতালী হইতে নির্বাসিত করিলেন। নেপোলিয়ান লোবোতে অবস্থানকালে যুরাটের এই গর্হিত আচরণের কথা শ্রবণ করিয়া অত্যন্ত ক্ষোভ প্রকাশ করিলেন। পোপের প্রতি নেপোলিয়ানের বিশেষ শ্রদ্ধা ছিল, তিনি আদেশ প্রদান করিলেন, পোপ পায়সেব প্রতি তাঁহার পদোচ্চিত সম্মান প্রদর্শন করিতে হইবে। তিনি তাঁহাকে বার্ষিক বিংশতি লক্ষ মুদ্রা বৃত্তি দান করিলেন এবং যাহাতে তিনি মহা সম্মানে কাগতিপাত করিতে পারেন, তাহার উপায়বিধান করিলেন। পোপের ইচ্ছায় যাংতে বাধা দান করা না হয়, সে আদেশও প্রদত্ত হইল। অতঃপর নেপোলিয়ান রোমের সর্ববিধ উন্নতিসাধনে প্রবৃত্ত হইলেন, বহু ব্যক্তি পোপের সুকঠোর প্রথা ও ধর্ম্মধ্বজিতার হস্ত হইতে মুক্ত হইয়া নেপোলিয়ানের নিকট কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতে লাগিলেন। কিন্তু পোপের স্বাধীনতা হরণ করিতে দেখিয়া সাধারণ অল্প লোকের দেহ আশঙ্কায় কণ্টকিত হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান যখন রোমের প্রাচীন গোরব সংরক্ষণের জ্ঞাত প্রাণপণে চেষ্টা করিতেছিলেন, তখন ইউবোপের রাজত্ববর্গ তাঁহার দমনের জ্ঞাত যথাসাধ্য চেষ্টার ক্রটি করিলেন না।

ষষ্ঠ অধ্যায়

পত্নীত্যাগ,—মেরিয়া লুইসা

এ কাল পর্য্যন্ত নেপোলিয়ানের কোন পুত্রাদি জন্মে নাই। পূর্ব্বস্বামীর ঔরসে সাম্রাজ্ঞী যোসেফিনের একটি পুত্র ও একটি কন্যা ছিল, কিন্তু তাহাদিগকে তাঁহার উত্তরাধিকারী করিবার পথে বহু বিঘ্ন বর্তমান ছিল। যদি তাঁহার পরিবারে আর কোন প্রবল উত্তরাধিকারী না থাকিত, তাহা হইলে হয় ত তিনি যোসেফিনের পুত্র ইউজিনের জন্ত কোন একটা উপায় করিতে পারিতেন, কিন্তু ইউজিনের জন্ত বিশেষ কোন বিধান করা তাঁহার সাধ্যের অতীত ছিল; কারণ, তিনি বুঝিয়াছিলেন, সেরূপ কিছু করিলে আত্মীয়-স্বজনগণ কেহ তাঁহাকে মার্জনা করিবেন না, অবিলম্বেই গৃহবিচ্ছেদ আরম্ভ হইবে। তিনি আরও বিবেচনা করিয়াছিলেন যে, ত্যাহতঃ হউক বা না হউক, তিনি সমগ্র ইউরোপে বহুসংখ্যক শত্রু সৃষ্টি করিয়া তুলিয়াছেন; অথচ স্বয়ং তিনি একাকী, কোন সাম্রাজ্যের সহিতই তাঁহার আত্মীয়তা-বন্ধন নাই; এমন কেহ নাই, যিনি বিপদে তাঁহার আত্মীয় বোধে তাঁহার সাহায্যের জন্ত অন্ত্রধারণ করেন। এই জন্ত অনেক দিন হইতেই তিনি কোন সম্রাট-হুহিতাকে অঙ্ক-লক্ষী করিবার আবশ্যকতা অনুভব করিতে-ছিলেন, কিন্তু এ ভাব তাঁহার হৃদয়ের অন্তস্তলেই গুপ্ত ছিল, যোসেফিনকে পর্য্যন্ত তিনি এ সম্বন্ধে কোন দিন একটি কথাও বলেন নাই। যোসেফিনের হৃদয়ে যাহাতে আঘাত লাগে, যে কথায় যোসেফিনের চক্ষু ফাটিয়া অশ্রু ঝরিতে পারে, যোসেফিনকে সে কথা বলিবার তাঁহার সাহস ছিল না।

ফরাসী-বিপ্লবের সময় হইতে ফ্রান্সের নৈতিক অবনতি আরম্ভ হইয়াছিল। বিবাহ-বন্ধনের প্রতি ফরাসী-জাতির অমুরাগ বিলুপ্ত হইয়াছিল, তাহাদের ধারণা জন্মিয়াছিল,—

“হাতে হাতে বেঁধে কতু প্রেম বাঁধা যায় ?

বন্ধন দেখিলে প্রেম অমনি পলায়।

স্বাধীন মকরকেতু, স্বাধীন প্রণয়,

না বুকে অবোধ লোক চাহে পরিণয়।”

অতরাং দীর্ঘকালেও যখন যোসেফিনের গর্ভে নেপোলিয়ানের কোন সন্তানের জন্ম হইল না, তখন ফরাসী-জাতি একবাক্যে নেপোলিয়ানের দারাস্তর-গ্রহণের জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিল। আমাদের এ হিন্দুর দেশে এক পত্নী বর্তমানে পুরুষ লক্ষ বিবাহ করিতে পারে, কিন্তু খৃষ্টা-নের দেশে এক পত্নী বর্তমান থাকিতে দ্বিতীয় পত্নীপরি-গ্রহণের বিধান নাই। বিবাহ-বন্ধনের প্রতি শ্রদ্ধা থাকিলে ফরাসীগণ নেপোলিয়ানকে তাঁহার প্রাণাধিকা মহিষী পরিত্যাগপূর্ব্বক দ্বিতীয়বার বিবাহের জন্ত অনুরোধ করিতে হয় ত সম্মুচিত হইত। কিন্তু অবশেষে স্বার্থের অনুরোধে ও প্রজাপুঞ্জের অনুরোধে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে পরি-ত্যাগ করাই সম্মত জ্ঞান করিলেন; স্থির করিলেন, যোসে-ফিন বাসের জন্ত পারিস্ নগরে একটি সুবিস্তীর্ণ প্রাসাদ পাইবেন, পত্নী অঞ্চলেও তাঁহাকে একটি সুবৃহৎ হস্তা প্রদান করা হইবে, তাঁহার ব্যয়নির্ব্বাহের জন্ত বার্ষিক ত্রিশ লক্ষ মুদ্রা বৃত্তি প্রদান করা হইবে এবং ভবিষ্যতে যিনি মহিষী হইবেন, তাঁহার পরই তাঁহাকে রাজ-মর্যাদা প্রদান করা হইবে। যোসেফিন এত দিন পত্নী ছিলেন, এখন প্রেমময়ী সখী-রূপে তাঁহার চায়ায় বিরাজ করিবেন। স্বার্থের মোহে, কুতর্কের ছলনায় নেপোলিয়ান ভুলিয়া গিয়াছিলেন, একদিন যিনি সম্রাজ্ঞী ও অঙ্কাল-ভাগিনীরূপে বিরাজ করিয়াছেন, তিনি সম্রাটের হৃদয় ও সিংহাসন হইতে বিনাপরাধে নির্ব্বা-সিত হইয়া সহচরীবশে সম্রাটের কৃপাবিন্দুমাত্র ভিক্ষা করা অপেক্ষা মৃত্যুলাভ প্রয়োজ্ঞান করিবেন।

যাহা হউক, সম্রাটের অভিপ্রায় পরিবর্তিত হইল না। অগত্যা যোসেফিনকে এই নির্দারুণ সংবাদ জ্ঞাপন করিতে হইল। ১৮০৯ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে সুকঠোর দৈব-অভিশাপের ভায় নেপোলিয়ান যোসেফিনকে এই মর্মান্তিক কথা শুনাইয়া দিলেন। এত বড় একটা কথা গোপন থাকে না; বিশেষতঃ যোসেফিনের স্বখ ও সৌভাগ্য দর্শনে দীর্ঘাঘিত পুরুষ ও রমণীর সংখ্যাও অল্প ছিল না, তাহাদের

মুখে যোসেফিন পূর্বেই ইহার আভাস পাইয়াছিলেন, কিন্তু প্রিয়তম প্রাণেশ্বরকে তিনি কোন দিন সাহস করিয়া এ সম্বন্ধে একটি কথাও জিজ্ঞাসা করিতে পারেন নাই; সন্দেহ, ছদ্মস্তা ও অশান্তির অনলে প্রতিদিন প্রতি মুহূর্ত্ত তিনি দগ্ধ হইতেছিলেন। এই সময়ে নেপোলিয়ান ও যোসেফিন ফটেনব্রাঁর প্রাণাদে বাদ করিতেছিলেন; আনন্দ কোলাহল, উৎসবাত্মক প্রাণাদ হইতে অন্তর্হিত হইয়াছিল, ভবিষ্যৎ দুর্ঘটনার একটি অন্ধকার-ছায়া যেন সেই চির-উৎসবময় অলকা-বিনিদিত রাজপ্রাসাদ সমাচ্ছন্ন করিয়া ফেলিয়াছিল। অতিথিগণের সহস্র কণ্ঠোচ্ছ্বাস, নৃত্যগীতের মদির-বিহ্বলতা অন্তর্ধান করিয়াছিল; শীতলগমে গ্রামপত্র-বিভূষিত ছায়াচ্ছন্ন স্নদৃশ অরণ্য যেমন শ্রীভ্রষ্ট ও মলিনভাব ধারণ করে, প্রাসাদও সেইরূপ ভাব ধারণ করিয়াছিল। এই দুঃসংবাদ জ্ঞাপনের দিন নেপোলিয়ান যোসেফিনের সহিত সাক্ষাৎ করিতেও সঙ্কোচ বোধ কবিতো লাগিলেন, তিনি মন্ত্রণাগৃহে একাকী প্রভাৎকাল অতিবাহিত করিলেন, ভোজন-টেবিলে উভয়ে নীরবে বসিয়া ভোজন করিলেন, কেহ কাহাকেও একটি কথা বলা দূরে থাকুক, কাহারও মুখেব দিকেও চাহিলেন না। নেপোলিয়ান ভাবিলেন, “আমি অপরাধী, আমি স্বার্থপর, এমন জীব প্রভি এমন ব্যবহার কবিতো গাইতেছি, তাঁহাকে কি কথা বলিব, তাঁহাকে কি মাঙ্গনা দান করিব?”—যোসেফিন সকলই বুঝিয়াছিলেন; তিনি ভাবিলেন, “আমার অপরাধ কি? কেন আমার প্রতি এত নিদয় হইলেন? বিনাপ্রাধে যদি আমায় পরিত্যাগ কবেন, তাহা হইলে আর আমার কি কথা বলিবার আছে?”—সুতরাং উভয়েই নীরব। চিত্রা-পিতের গায় উভয়ে পরস্পরের নিকট বসিয়া রহিলেন, ভূত্যা বিনা বাকাবায়ে খাণ্ডদ্রব্য যোগাইতে লাগিল। অন্তর্ধাতনা ও দারুণ মনস্তাপে নেপোলিয়ান ছই একবার তাঁহার চামচ দ্বারা প্রাণে আঘাত করিলেন। এই ভাবে ভোজন শেষ হইল। ভূত্যাগণ তাঁহাদিগের নিকট হইতে বিদায় গ্রহণ করিল। নেপোলিয়ান উঠিয়া দ্বার রুদ্ধ করিলেন, গৃহকক্ষে সম্রাট ও মহিষী মাত্র রহিলেন। বিবর্ণমুখে, কম্পিত-দেহে নেপোলিয়ান যোসেফিনের সন্নিকটবর্তী হইয়া আবেগভরে তাঁহার দক্ষিণ হাতখানি টানিয়া স্বীয় বক্ষে সংস্থাপন করিলেন, কম্পিত-কণ্ঠে রুদ্ধ নিশ্বাসে বলিলেন,—“যোসেফিন!

প্রিয়তমে, প্রেমময়ি যোসেফিন! তুমি জান, আমি তোমাকে কত ভালবাসিয়াছি। পৃথিবীতে যদি আমার কোন স্বথ থাকে, তাহা হইলে যে কয় মুহূর্ত্ত আমি তোমার সহবাসে কালযাপন করি, কেবল সেই কয় মুহূর্ত্তই স্মৃথী হই। কিন্তু যোসেফিন, আমার অদৃষ্ট আমার ইচ্ছা অপেক্ষা বলবান। আমার প্রাণব্যাপী স্নেহ ফ্রান্সের মঙ্গলের নিকট তুচ্ছ সামগ্রী।”

আর অধিক বলিতে হইল না। এই ইঙ্গিতই যোসেফিনের কুসুমকোমল হৃদয়কে বজ্রাহত করিবার পক্ষে যথেষ্ট; যোসেফিন মুচ্ছিতা হইয়া গৃহতলে নিপতিতা হইলেন। নেপোলিয়ান দ্বারপ্রান্তে ছুটিয়া গিয়া অন্তরবর্ণের সাধ্য প্রার্থনা করিলেন তাঁহার আত্মানে অতিমাত্র ব্যস্ত হইয়া কীউ-ট-ডি বিউমণ্ট সেই কক্ষে প্রবেশপূর্বক যোসেফিনের মুচ্ছাভঙ্গের চেষ্টা করিতে লাগিলেন এবং তাঁহার চৈতন্যসঞ্চার হইলে উভয়ে যোসেফিনকে তাঁহার শয়নকক্ষে লইয়া চলিলেন। যোসেফিন অধীরভাবে বলিলেন, “না—না,—তুমি ইহা কবিতো পাইবে না, আমাকে তুমি বধ করিও না।”

নেপোলিয়ানের হৃদয়ও তখন বিদীর্ণ হইতেছিল, কিন্তু তিনি অধীর হইলেন না; যোসেফিনের সহচরীবৃন্দকে তাঁহার শুপ্রাধার আদেশ করিয়া তিনি সেই কক্ষ হইতে প্রস্থান করিলেন এবং তাঁহার বিশ্রামকক্ষে প্রবেশপূর্বক সমস্ত রাত্রি মহা উদেগভাবে কক্ষতলে পাদচারণা করিতে লাগিলেন। তাঁহার চক্ষু অশ্রুপূর্ণ, বক্ষঃস্থল কম্পমান, দীর্ঘনিশ্বাসে অগ্নি-শ্রোত প্রবাহিত; নেপোলিয়ান উন্মত্তবৎ হইয়া উঠিলেন। তিনি আবেগভরে বলিতে লাগিলেন, “ফ্রান্সের স্বার্থ ও আমার অদৃষ্ট আমার হৃদয়কে নিপীড়িত কবিয়া তুলিয়াছে, বিবাহবন্ধনচ্ছেদ আমার রাজকীয় কর্তব্য, ইহা হইতে আমাকে বিচলিত হইলে চলবে না। কিন্তু তথাপি যে দৃশ্য আমি দেখিলাম, তাহাতে আমার হৃদয় বিদীর্ণ হইতেছে। বাহাতে যোসেফিন এই ভীষণ আঘাত সহ্য করিতে পারে, সে জ্ঞাত হরতেনস দ্বারা চেষ্টা করিতে হইবে। আমি আমাদের বিবাহ-বন্ধনচ্ছেদনের আবশ্যকতার কথা তাঁহার গোচর করিয়াছি। আমার বড় যন্ত্রণা হইতেছে, আমার মনে হয়, তাঁহার মন অধিক দৃঢ়; এত অধিক যন্ত্রণা পাইব, তাহা ভাবি নাই।”

নেপোলিয়ানের আদ্যানে ইউজিন ইতালী হইতে পারিসে আসিলেন। ভগিনী হরতেনন্স ত্রাতাব কণ্ঠলগ্ন হইয়া জননীৰ দুৰ্ভাগ্যে কথা তাঁহার গোচর করিলেন। ভগিনীকে কথঞ্চিৎ শাস্ত কবিতা ইউজিন তাঁহাব মাতাব সহিত সাক্ষাৎ কবিলেন, সেখানে অল্প দুই চারিটি কথা-বার্তাব পর ইউজিন নেপোলিয়ানের মন্ত্রণাগাবে প্রবেশ-পূৰ্বক জিজ্ঞাসা করিলেন, “সম্রাট তাঁহার মহিষীকে কি পবিত্রাণ করিবেন?” নেপোলিয়ান ইউজিনকে পুত্ৰবৎ স্নেহ করিতেন, তিনি কোন উত্তর দিতে পারিলেন না, কেবল ইউজিনেৰ করগ্রহণপূৰ্বক আগ্রহভবে তাহা নিপীড়ন কবিলেন। ইউজিন সম্রাটেৰ নিকট হইতে কয়েক পদ সরিয়া গিয়া তীব্র ভৎসনাব সুরে জিজ্ঞাসা কবিলেন, “মহাশয়, আপনি যদি এইরূপ সিদ্ধান্ত কবিতা থাকেন, তাহা হইলে আমাকে আপনার কন্ম হইতে বিদায়গ্রহণেৰ অমুমতি করুন।”

নেপোলিয়ান ইউজিনেৰ মুখেৰ দিকে চাহিয়া বিষন্নভাবে জিজ্ঞাসা করিলেন, “সে কি ইউজিন? তুমি আমার পুত্ৰ-তুলা, তুমি আমার ত্যাগ কবিতা?”

ইউজিন ধীরভাবে বলিলেন, “হা মহাশয়, যাহাব জননী সম্রাজ্ঞীরূপে বিরাজিত বহিবাব উপযুক্ত নহে, তাহার বাজ প্রতিনিধিত্ব কবা সম্ভবে না। আমি আমার জননীৰ সহিত নির্জনে জীবনবাপন কবিতা। তিনি তাঁহাব পুত্ৰকল্যাব মুখের দিকে চাহিয়া সাত্বনা লাভ কবিতেন।”

নেপোলিয়ানের চক্ষু অশ্রুপূৰ্ণ হইয়া উঠিল। তিনি বিষাদ-কম্পিত-সুরে বলিলেন, “ইউজিন! তুমি বুঝিয়াছ, কিরূপ কঠিন কৰ্তব্যের অঙ্কণ তাড়নে আমি এই দ্রুত কন্ম কবিতা প্রবৃত্ত হইয়াছি। এজন্ত তুমিও আমাকে পরিত্যাগ কবিতা? তাহা হইলে কে আমার পুত্ৰস্থানীয় হইয়া রহিতা, কে আমার ইচ্ছা পূৰ্ণ ও কে আমার স্বার্থসংরক্ষণ কবিতা? ভবিষ্যতে আমার যদি কোন সম্ভান জন্মে, আমার অভাবে কে তাহাকে দেখিতা? আমার মৃত্যুর পর কে তাহার পিতৃ-স্থানীয় হইয়া রহিতা? তাহাকে শিক্ষিত কবিতার জন্ত, তাহাকে মানুষ কবিতা তুলিতার জন্ত তুমি ভিন্ন আর কেহ নাই।”

ইউজিন এবাব বিচলিত হইলেন, যে সম্রাটেৰ অন্তর্গত তিনি আজ এই অসীম স্নেহমোভাগ্যেৰ অধিকারী, যে সম্রাট্

তাঁহাব জীবনেৰ শুভগ্রহস্বরূপ, তিনিই আজ কাতরভাবে তাঁহার অন্তর্গত-প্রার্থনা কবিতাছেন, ইউজিন আর কোন কথা বলিতে পারিলেন না, নেপোলিয়ানের কবধারণপূৰ্বক ইউজিন উপবনে প্রবেশ করিলেন, সেখানে দীৰ্ঘকাল ধরিয়া তাঁহাদেব অনেক কথা হইল। যোসেফিন ধীরভাবে ইউজিনকে উপদেশ প্রদান করিলেন। সম্রাট্ যাহাই করুন, তাঁহার পক্ষ ত্যাগ কবা ইউজিনেৰ কৰ্তব্য হইবে না; কারণ, সম্রাট্ তাঁহাব হিতৈষী, পিতৃতুলা। সম্রাটেৰ উপকাবের ঋণপরিশোধ কবা তাঁহার পক্ষে অনন্তব, স্ত্রতবাং সর্বপ্রকার স্নেহে দুঃখে তাঁহাবই অমুগত হইয়া থাকা উচিত।

১৮০৯ খৃষ্টাব্দেৰ ১৫ই ডিসেম্বর সম্রাটেৰ সহিত যোসেফিনেৰ বিবাহ ছদ হইল। চতুর্দিকেৰ শোক ও দুঃখোচ্ছাসেৰ মধ্যে যথাবিধি ক্রিয়া শেষ হইলে যোসেফিন অশ্রুপূৰ্ণ-নেত্রে কিন্তু সম্পূর্ণ সংযতচিত্তে পবিত্রাবকণ্ঠে তাঁহার ঐশ্বর্য পাঠপূৰ্বক নেপোলিয়ানেৰ প্রস্তাবেৰ সমর্থন করিলেন। তাহাব পদ লেখনী লইয়া দলীলে তাঁহার নাম স্বাক্ষর করিলেন; তাঁহাব চিবদিনেৰ স্নেহ, শান্তি, আশা, তাঁহার জীবনেৰ অবলম্বন, মৃত্যুর নির্ভর মুহূর্ত্তেৰ মধ্যে বিলুপ্ত হইল। দর্শকগণেৰ চক্ষু অশ্রুপূৰ্ণ হইল, সভাস্থল শোকাচ্ছন্ন হইয়া উঠিল, যোসেফিনেৰ কাতরতা সকলেৰ হৃদয়েই স্পর্শ করিল। ইউজিন এতক্ষণ সহ্য কবিতাছিলেন, আব সহ্য কবিতা পাবিলেন না, তাঁহাব মস্তক ঘূবিতা উঠিল, তাঁহার বক্ষেৰ স্পন্দন স্থগিত হইল, তিনি সংজ্ঞাশূন্যভাবে ভূপতিত হইলেন। হরতেনন্স এতক্ষণ গভীর দুঃখে ফুলিয়া ফুলিয়া কাঁদিতাছিলেন, কার্য শেষ হইলে তিনি পরিচারিকাগণেৰ সহায়তায় ইউজিনেৰ চেতনাহীন দেহ তুলিয়া লইয়া মাতার সহিত সভাস্থল পরিত্যাগ করিলেন।—কাব্যে ও উপাশাসে হা অপেক্ষা শোচনীয় ও হৃদয়-বিদারক দৃশ্যেৰ কথা অধিক পাঠ করা যায় না।

নিজের গৃহকক্ষে আসিতা যোসেফিন শোকে অধীর হইয়া পড়িলেন। ক্রমে রাত্রি গভীর হইল, নেপোলিয়ান তাঁহাব বিশ্রামকক্ষে প্রবেশ কবিলেন, আজ তাঁহার জীবন নিতান্ত দুর্ভাগ্য বোধ হইতে লাগিল। তিনি একাকী শযায় শয়ন কবিতা গভীর চিন্তায় মগ্ন আছেন, এমন সময়ে একটি গুপ্ত দ্বাব-পথে যোসেফিন ধীবে ধীরে সম্রাটেৰ বিশ্রামকক্ষে উপস্থিত হইলেন। হায়, লোকাচাবেৰ খজো কি হৃদয়ের

প্রেমবন্ধন ছিন্ন হয়? যোসেফিনের চক্ষু ক্রমাগত ক্রন্দনে ক্ষীত হইয়াছিল, তাঁহার কেশ ও বেশ বিশৃঙ্খল দেখিয়া সহসা উন্মাদিনী বলিয়া ভ্রম হয়। যোসেফিন কঁপিতে কঁপিতে, কঁদিতে কঁদিতে উন্মাদিনীর ছায় সহস্র সুখস্মৃতি-বিজড়িত, সৌম্য-শান্তি স্মৃতির বিহারনিকেতন সেই শয়ন-কক্ষের ভিতর ঘুরিতে ঘুরিতে তাঁহার পূর্বপতির শয্যা-প্রান্তে লুপ্তিত হইয়া পড়িলেন এবং উভয় করতলে অধোবদন আচ্ছাদনপূর্বক অবিরলধারে অশ্রুবর্ষণ করিতে লাগিলেন। একবার তিনি মনে ভাবিতে লাগিলেন, “এ কি করিতেছি? আমার ঐ কক্ষে প্রবেশের ত আর অধিকার নাই। কেন আসিলাম? যাই, কিরিয়া যাই।”—আবার তখনই সুখ-হৃৎসময় অতীত স্মৃতি, গৃহের প্রত্যেক দ্রব্য তাঁহার হৃদয়কে মোহাকুষ্ট করিয়া তাঁহার পদদ্বয় যেন শুভ্র মন্দিরবক্ষে প্রোথিত করিয়া ফেলিল। তিনি আত্মবিস্মৃত হইয়া নেপোলিয়ানের দেহের উপর চলিয়া পড়িলেন, স্নেহকোমল শুভ্র মৃণালভূজদ্বয়ে তাঁহার কণ্ঠ জড়াইয়া ধরিয়া আবেগভরে বলিলেন, “প্রিয়তম, প্রাণেশ্বর!” আর অধিক বলিতে পারিলেন না; বাষ্পবেগে তাঁহার কণ্ঠ কুদ্ধ হইল, অশ্রুভারে দৃষ্টি রোধ হইল, হৃৎসে কণ্ঠে বক্ষঃস্থল যেন ফাটিয়া যাইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের উভয় চক্ষে অশ্রুশি বিগলিত হইয়া তাঁহার কপোলদেশ প্রাবিত করিল, তাঁহার সম্রাট-দর্প রমণীর অভিমানাশ্রুর প্রবল বস্তায় ভাসিয়া গেল, তিনি যোসেফিনকে বক্ষে ধারণপূর্বক নানা কথায় তাঁহার মনে সান্ত্বনা দান করিতে লাগিলেন। উভয়ের উত্তপ্ত দীর্ঘশ্বাস ও তপ্ত অশ্রু সম্মিলিত হইয়া গেল।

অনেকক্ষণ পরে যোসেফিন ধীরে ধীরে নেপোলিয়ানের কক্ষ পরিত্যাগ করিলেন। তাঁহার মনে হইল, তিনি সেই কক্ষে তাঁহার প্রাণের সকল আকাঙ্ক্ষা, জীবনের সকল সুখ, নয়নের আলো, স্মৃতির সৌরভ, প্রেমের গৌরব সমস্ত বিসর্জন দিয়া নিজের সচল দেহযন্ত্রকে অসার ছায়ার ছায় আলোক হইতে অন্ধকারের মধ্যে লইয়া যাইতেছেন। যোসেফিন প্রস্থান করিলে একজন কিছর সেই কক্ষের দীপালোক অপসারিত করিতে আসিয়া দেখিল, সম্রাট আপাদ-মস্তক সর্বাঙ্গ বজ্র-মণ্ডিত হইয়া শবের ছায় শয্যার উপর নিপতিত রহিয়াছেন। সম্রাট অন্ধকারের মধ্যে স্মৃতির চিস্তায় তাড়ম্বর ব্যাকুলভাবে অশান্ত-হৃদয়ে বিনিদ্র বিভাবরী অতিবাহিত করিলেন।

মালমাইসনের সুসজ্জিত সুন্দর প্রাসাদ নেপোলিয়ান যোসেফিনকে প্রদান করিলেন। যোসেফিন বিবাহচ্ছেদের পরও সম্রাজ্ঞী নামে অভিহিতা হইতে লাগিলেন; ত্রিশ লক্ষ মুদ্রা বার্ষিক বৃত্তি তাঁহার একক জীবনের পক্ষে যথেষ্ট বলিয়া তিনি বিবেচনা করিলেন; সুখভোগে, বিলাসিতায় আর তাঁহার অহরাগ রহিল না। বিবাহচ্ছেদের পরদিন বেলা একাদশ ঘটিকার সময় যোসেফিন তুইলারির প্রাসাদ পরিত্যাগপূর্বক অশ্রুপাত করিতে করিতে একখানি শকটে আরোহণ করিলেন। তুইলারি-প্রাসাদের সহিত তাঁহার সম্বন্ধলোপ হইল। নেপোলিয়ান অষ্টাহকাল ষ্ট্রায়াননে এক নিভৃত কক্ষে কালাতিপাত করিলেন, কেবল মধ্যে মধ্যে এক একবার তিনি যোসেফিনকে দেখিবার জন্ত মালমাইসনে যাইতেন।

এইরূপে সরলা, প্রেমময়ী, নিরপরাধিনী পত্নীকে পরিত্যাগ করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার প্রজারূপের নিকট, তাঁহার রাজনৈতিক কর্তব্যের নিকট আপনাকে যতই নিষ্কলঙ্ক বলিয়া প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করুন, অপক্ষপাত সর্বদর্শী ভগবানের নিকট তিনি নির্দোষ বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছিলেন কি না সন্দেহ। যোসেফিনের দীর্ঘনিশ্বাস কেবল যে নেপোলিয়ানের হৃদয় বিদীর্ণ করিয়াছিল, তাহাই নহে, তাঁহার ভবিষ্যৎ-জীবনও অশান্তিময়, বিপৎসঙ্কুল, হৃৎসমাজ্জ্বল করিয়া তুলিয়াছিল। যোসেফিনের অশ্রু সম্রাটের পরবর্তী জীবনে অভিশাপ আনয়ন করিয়াছিল, এ কথা বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। মানুষ সহসা একটা অগ্রায় কর্ম করিলে কিছুকাল হয় ত তাহার সুফল ভোগ করে, কিন্তু একদিন তাহার প্রতিফল ভোগ করিতেই হয়। পতিগতপ্রাণা নিরপরাধা পত্নীকে মর্দপীড়া দান করিয়া আমাদের ‘রাজরাজেন্দ্র-শিরোমণি পূর্ণব্রহ্মনারায়ণ’ রামচন্দ্র পর্যন্ত স্মৃথী হইতে পারেন নাই, নেপোলিয়ান বোনা-পার্ট মহত্ম্য মাত্র। তবে নেপোলিয়ানেরও স্বপক্ষে এই একটুমাত্র কথা বলিবার আছে যে, প্রজারঞ্জনর আশায় ও সাম্রাজ্যের শুভকামনাতেই তিনি যোসেফিনকে পরিত্যাগ করিয়াছিলেন; সত্যই তিনি যোসেফিনকে ভালবাসিতেন। সম্রাট-জীবনের সুখ যে কি কষ্টকময়, তাহা পত্নীকে ত্যাগ করিয়া মর্মে মর্মে তিনি অহুভব করিয়াছিলেন।

অতঃপর সম্রাট কাহাকে মহিষীপদে বরণ করিবেন,

তাঁহাব কিছুমাত্র নিশ্চয়তা ছিল না। কিছুদিন পর্যাণ্ড এ সম্বন্ধে নেপোলিয়ান স্বয়ং কোন মত প্রকাশ করেন নাই। ১৮১০ খৃষ্টাব্দের ২১এ জাম্বুয়াবী এ বিষয়ের সিদ্ধান্তের জন্ত তুইলারি প্রাসাদে একটি দববার বসিল। দববারে রাজ্যেব প্রধান প্রধান নায়কগণের মত জিজ্ঞাসা করা হইল। প্রথমে সকলেই কোন কথা বলিতে সঙ্কোচ বোধ করিলেন, অবশেষে নেপোলিয়ান স্বয়ং প্রত্যেকেব মত জিজ্ঞাসা কবায় অনেকেই অস্ত্রিয়াব রাজকুমারীব পক্ষে মত প্রকাশ করিলেন। রাজনৈতিক উদ্দেশ্যসাধনোদ্দেশ্যে নেপোলিয়ান রুসিয়ার সম্রাট-ভগিনীকে বিবাহ করা মনস্থ করেন, যথাকালে বিবাহের প্রস্তাব রুসীয় রাজধানীতে উপস্থিত কবা হইল। রুসিয়ার সম্রাট-জননী দেখিলেন, এমন জামাতা তিনি আর কখন লাভ করিতে পাবিবেন না, কিন্তু তথাপি সহসা তিনি কতাদানে মত প্রকাশ না কবিয়া বিষয়ের গুরুত্ব বিবেচনায় এই সম্বন্ধে চিন্তা কবিবার জন্ত কিছু সময় গ্রহণ কবিবার উদ্দেশ্যে বলিলেন, “রুসীয় সম্রাট-ছহিতাকে চাষণ মেগেব মত মুখেব একটি কথা বলিবামাত্রই বিবাহ করা যায় না।” এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান আপনাকে অবমানিত জ্ঞান কবিলেন, তিনি অবিলম্বে সেন্টপিটার্সবর্গে দূত প্রেরণপূর্বক এ সম্বন্ধে ভাসিয়া ফেলিলেন।

সেই দিনই অস্ত্রীয় সম্রাটেব নিকট শুভবিবাহেব প্রস্তাব উত্থাপন করা হইল। ঘটক সম্রাট-সদনে উপস্থিত হইয়া এই প্রস্তাব উত্থাপিত কবিমাত্র, বরের রূপগুণ বিচারক্ৰমে সম্বন্ধে কোন প্রশ্ন না কবিয়াই তিনি এ প্রস্তাবে তাঁহার সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন। অস্ত্রীয় সম্রাট অদূরে উজ্জল ভবিষ্যৎ দেখিতে পাইলেন, তিনি বুঝিলেন, ফ্রান্সেব সহিত বৈবাহিক-বন্ধনে আবদ্ধ হইলে এবং নেপোলিয়ানকে জামাতারূপে লাভ কবিলে ফ্রান্সেব সহিত রুসিয়ার প্রেম-বন্ধন ঘুচিয়া অস্ত্রিয়াব সহিত সেই বন্ধন দৃঢ় হইবে, তাঁহার কল্যাণও সুখেব এবং গোঁবরের সীমা থাকিবে না। এই সময়ে সম্রাট নন্দিনী মেরিয়া লুইসা অস্ত্রিয়াব বাজতবনে অপরূপ রূপশোভায় মানস সরসী-বিহারিণী শতদলদলেব ত্রায় বিকসিত হইয়া উঠিয়াছিলেন, তাঁহার বয়স তখন অষ্টাদশ বৎসর, অটুট যৌবন, মধুব কান্তি, নিখুঁত সৌন্দর্য। সুন্দরী মেরিয়া লুইসাও আনন্দের সঙ্গে এই বিবাহে মত প্রকাশ কবিলেন। বয়সীর যাহা কাম্য, নেপোলিয়ানের মত স্বামী

লাভ হইলে তাঁহাব কোনটি অপূর্ণ থাকে? অতুল ক্ষমতা, অনন্ত ঐশ্বর্য, বিশ্ববিজয়ী প্রতিভা, বসুধাব্যাপী কীর্তি, নেপোলিয়ানই কিছুরই অভাব ছিল না। অস্ত্রিয়া এ সুযোগ উপেক্ষা কবিতো পাবিলেন না; বিবাহের সকল কথা স্থির হইলে তাহা রুসীয় সম্রাটেব কর্ণে প্রবেশ করিল, তাঁহার আশ্বপেব সীমা রহিল না, নেপোলিয়ানেব ত্রায় ভগিনীপতি লাভ করা তিনি দৌভাগ্যেব বিষয় মনে কবিতেন। নেপোলিয়ান তাঁহার ভগিনীকে প্রত্যাখ্যানপূর্বক অস্ত্রীয় সম্রাট-নন্দিনীকে বিবাহ করিতেছেন, এ সংবাদে তাঁহার নিবাশা ও বিরক্তিব সীমা রহিল না, তাঁহার মন অত্যন্ত বিচলিত হইল, তিনি বুঝিলেন, ফ্রান্সেব সহিত অস্ত্রিয়াব যখন মিলন হইল, তখন আব তাঁহাব কনজাঙ্কিনোপল গ্রাসের আশা নাই।

রাজ্যেব মধ্যে বিবাহ উৎসব আবিস্ত হইল। নেপোলিয়ানের পিয় সহচর বার্থিয়ারই এ বিবাহেব ঘটকালি করিতে লাগিলেন। অস্ত্রিয়াব বিবাহ, স্তত্রায় নেপোলিয়ান স্বয়ং বিবাহে উপস্থিত না হইয়া তাঁহার প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বী আক ডিউক চার্লসকে তাঁহাব প্রতিনিধি নির্বাচিত করিলেন। দৈবের কি বিচিত্র বিধান। যে নেপোলিয়ান ও চার্লস কয়েকমাস পূর্বে একমূল, এসলিম, ওয়াগ্রামেব ভীষণ সংগ্রামক্ষেত্রে পরস্পাবেব বক্ষস্থল লক্ষ্য করিয়া শতবার গোলাবর্ষণ করিয়াছিলেন, যাহাদেব ত্রায় পরস্পরেরেব ধোর শত্রু আর কেহ ছিল না, তাঁহাবাই আজ লগ লগ প্রিয়তম সৈনিকের, বিশ্বস্ত যোদ্ধাব, কর্তব্যপরায়ণ সহযোগীর শোচনীয় স্মৃতিসমাধিব উপর বিবাহোৎসব মিলনানন্দ প্রবাহিত কবিলেন।

১৮১০ খৃষ্টাব্দের ১১ই মে অস্ত্রীয় রাজধানী ভিয়েনা নগরে মহা সমারোহে বিবাহ শেষ হইয়া গেল। বিবাহেব পর নবীনা সমাজী ফরাসী দেশে যাত্রা করিলেন। স্থির হইয়াছিল, কমপেনের বাজপ্রাসাদে নেপোলিয়ান তাঁহাব প্রধান অমাত্য ও কাম্চারিবর্গেব সহিত সম্মিলিত হইয়া সমাজীব অভ্যর্থনা করিবেন, কিন্তু পাছে ইহা তাঁহাব মহিষী পক্ষে অস্বচ্ছন্দতাজনক হয়, এই ভয়ে নেপোলিয়ান এই সম্বন্ধে পবিত্যাগপূর্বক মুবাটের সহিত মধ্যপথে মহিষীর অভ্যর্থনার্থ যাত্রা করিলেন। সম্রাট ও সম্রাট-মহিষী এ পর্যন্ত কেহ কাহাকেও দর্শন করেন

নাই। মহিষীৰ শকটের সন্নিকটবর্তী হইলে নেপোলিয়ান তাঁহার শকট ত্যাগ করিয়া মহিষীৰ শকটে প্রবেশ কবিলেন এবং তাঁহার পার্শ্বে উপবেশন কবিলেন। মেরিয়া লুইসা নেপোলিয়ানের যুবতীগণ-বিমোহন মূর্তি দেখিয়া মুগ্ধ হইলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, তাঁহার স্বামী হয় ত গলিতদন্ত, পলিতকেশ, রুদ্ধ হইবেন, কিন্তু তৎপরিবর্তে তিনি দেখিলেন, নেপোলিয়ান তখনও স্তম্ভ যুবক, তাই তিনি বিস্ময়ভরে বলিলেন, “গামি আপনার যে চিত্র দেখিয়াছি, তাহা স্বাভাবিক হই নাই।”

ভিয়েনাত্তেই যথাবীতি বিবাহক্ৰিয়া শেষ হইয়াছিল, স্তম্ভবাং ফ্রান্সে আর নূতন কবিতা বিবাহেব আয়োজনের কোন আবশ্যক ছিল না। কিন্তু যবাসীদিগকে সম্ভ কবিবার জন্ত নেপোলিয়ান ফ্রান্সে মেরিয়া লুইসাকে যবাসী-প্রণয় বিবাহ কবিলেন। এই উপলক্ষে নেপোলিয়ান বাজ্যমধ্যে অনেক সদৃষ্টান করেন। তিনি আদেশ কবিলেন, তাঁহার সৈন্যগণের মধ্যে ছয় শত সাহসী সচিবিত্র অনিবাচিত সৈন্য বিবাহ করিলে প্রত্যেকে সাত শত টাকার বিবাহ-দৌতুক বাজসম্বধান হইতে প্রাপ্ত হইবে।

১লা এপেল সেণ্ট রাউডের প্রাসাদে মেরিয়া লুইসাৰ সহিত নেপোলিয়ানের আইনসম্মত বিবাহ (Civil Marriage) শেষ হইল। বিবাহান্তে সম্রাট অসংখ্য বাজকম্পটাবী, সৈনিকবন্দ ও শতাধিক রাজকীয় শবটে পরিবৃত্ত হইয়া পাবিস নগরে প্রবেশ কবিলেন। পাবিস আনন্দ ও উৎসাহে ভরস্বিত হইতে লাগিল, অধিবাসিগণ স্মারক নিদ্রা ভুলিয়া উৎসবে মগ্ন হইল, চতুর্দিকে জাতীয় মহোৎসবের আবহু হইল। সকলের মুখেই হাস্য; শোক, দুঃখ, বিষাদ যবাসী-রাজধানী পবিত্যাগ কবিল। সম্রাট অগ্নিসংস্রব আনন্দ, কেবল মালমাইসনের সুবিস্তীর্ণ প্রাসাদের একটি নিভৃত কক্ষে পড়িয়া অভাগিনী যোসেফিন বিবাহভবে অশ্রুজলে ভাসিতেছিলেন, নগরের এই অনন্ত আনন্দ প্রবাহ, প্রজাপুঞ্জের হর্ষোচ্ছ্বাসিত হৃদয়েব এই মুখবিত কলগতি তাঁহার নির্দয় ভাগ্যদেবতার হৃদয়হীন গবিত্যসবাসিমাত্র বলিয়া প্রতীয়মান হইতে লাগিল।

মালমাইসন পাবিস নগর হইতে ছয় মাইল দূরে অবস্থিত। পাছে নগরবাসিগণের আনন্দ ও বিবাহোৎসবের কল্লোল যোসেফিনের হৃদয়জাগা উৎপাদন কবে, পাছে বেদনাভবে

কাতব হইয়া তিনি জীবনকে নিতান্ত ভাববহ মনে করেন, এই ভবে নেপোলিয়ান যোসেফিনকে মালমাইসন হইতে আঁও দূরে নাভেরিব প্রাসাদে স্থানান্তরিত করিলেন। যোসেফিন ধীরভাবে সৰণ যাতনা সহ্য কবিত্তে লাগিলেন, তাঁহার হৃদয়েব আঘাত তিনি বাক্যে কাহাবও নিকট প্রকাশ কবিলেন না।

এই বিবাহেব অগ্নদিন পরে নেপোলিয়ান তাঁহার নবীনা মহিষীর সহিত সাম্রাজ্যেব উত্তরাংশ সন্দর্শনে যাত্রা করিলেন। তাঁহাবা বাক্যের সমগ্র যৎপর্বোনাশিত শ্রদ্ধা ও সম্মানেব সম্মিত গৃহীত হইলেন। এ সময় ফরাসীসাম্রাজ্যে কোন স্থানে কোন প্রবাল অশান্তি ছিল না, অস্ত্রিয়াব সহিত বন্ধুত্ব সংস্থাপিত হইল, কিন্তু ইংলণ্ড নেপোলিয়ানের শক্তসাধনে কোন পকারে নিবৃত্ত হইলেন না। জলে স্থলে তিনি ফরাসীদিগকে অতিশয় কবিবার জন্ত নিরন্তর চেষ্টা কবিত্তে লাগিলেন। ফ্রান্সেব জেকোবিন ও রাজকীয় দল ইংলণ্ডের অর্থসাহায্যে বিদোহ উত্তেজনার চেষ্টা কবিত্তে লাগিল, স্পেন ও পর্তুগালে ইংরাজের অর্থ বিক্রোহানল প্রধুমিত কবিয়া বাগিল। সেই প্রধুমিত অগ্নি অচিরে পুনঃ প্রজ্জলিত হইয়া সমগ্র ইউরোপীয় মহাদেশে ঘোর দাবানলের সৃষ্টি কবিয়াছিল।

ইংবাজ-জাহাজসমূহ সমুদ্রেব অনন্ত বিস্তীর্ণ বক্ষে রাজত্ব কবিত্তেছিল। কতকগুলি যুদ্ধজাহাজ জাবাদীপ আক্রমণ-পূৰ্ব্বক তাহা যবাসী হস্ত হইতে ভিন্ন কবিয়া লইল, ফরাসী-উপনিবেশেব শেষ চিহ্ন বিমুগ্ধ হইল।

লুই বোনাপার্ট হলণ্ডের অধিপতি হইয়াছিলেন, তিনি তাঁহার জাতাব বান্ধনৈতিক মতের সমর্থন না করিয়া স্বরাষ্ট্রের প্রজাপুঞ্জের আর্থিক উন্নতির অভিপ্রায়ে ইংবাজদিগের বাণিজ্য স্রোত রুদ্ধ কবিবার জন্ত যে বিধান হইয়াছিল, তাহাব সমর্থন কবিলেন না। ইহাব ফলে হলণ্ডেব বন্দবে ইংবাজ বণিকদিগের পণ্যজাত বণ্ণানী হইতে লাগিল। সেখান হইতে তাহা ইউরোপেব দেশে দেশে ছড়াইয়া পড়িত।

ইহাতে নেপোলিয়ান তাঁহার দাতাব প্রতি বিবক্ত হইয়া এক পত্র প্রেবণ কবিলেন, লুই বিবক্ত হইয়া বাজপদ পবিত্যাগপূৰ্ব্বক হলণ্ড হইতে প্রস্থান কবিলেন।

লুইর পত্নী হরতেন্স তাঁহার পুত্রদ্বয়ের সহিত পারিসে

আসিয়া বাস করিতেছিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহার পুত্রকে অত্যন্ত স্নেহ করিতেন। লুই নেপোলিয়ানের অবাধ্য হওয়াতে নেপোলিয়ানের মনে অত্যন্ত বিরক্তিস্থল হইয়াছিল, এক এক সময় তিনি ভ্রাতার অকৃতজ্ঞতার কথা মনে করিয়া অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিতেন, সময়ে সময়ে তাঁহার চক্ষু অশ্রু-পূর্ণ হইয়া উঠিত। একদিন তিনি আক্ষেপ করিয়া বলিতে-ছিলেন, “যে ভ্রাতা আমার নিকট সর্বাঙ্গের অধিক ধনী, সেই আমার সহিত এইরূপ ব্যবহার করিল। যখন আমি একজন সামান্য সৈনিক-কর্মচারী মাত্র ছিলাম, তখন আমি আমার বেতনলব্ধ সামান্য অর্থও তাহার শিক্ষার জন্ত ব্যয় করিয়াছি, আমার খাতিয়োর অর্দ্ধাংশ তাহার মুখে তুলিয়া দিয়াছি, আর এখন এইরূপে সে আমার” অল্পগ্রহের ধারণা পরিশোধ করিল?”

কিন্তু নেপোলিয়ান নিকৎসাহ হইলেন না; দ্বিগুণ উৎসাহে তিনি ইংলণ্ডের আক্রমণের প্রতিশোধদানে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। স্পেনের অবস্থা ক্রমে সঙ্কটজনক হইয়া উঠিতেছে দেখিয়া তিনি সেনাপতিগণের হস্তে স্পেনের যুদ্ধভার সমর্পণ করিলেন।

১৮১১ খৃষ্টাব্দের ১৯এ মার্চ মেরিয়া লুইয়ার প্রসব-বেদনা উপস্থিত হইল। যন্ত্রণা অত্যন্ত ভয়ানক হইয়াছিল; চিকিৎসক নেপোলিয়ানকে সংবাদ দিলেন, সম্রাজ্ঞীর অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয়, প্রসূতি অথবা সন্তান একজনের প্রাণবির্যোগের সম্ভাবনা। নেপোলিয়ান বলিলেন, “সন্তানের ভাগ্যে বাধা হয় হইবে, সম্রাজ্ঞীকে বাঁচাও।” নেপোলিয়ানের হুশিয়ার দীপা রহিল না, তিনি দেখিলেন, সুবিখ্যাত চিকিৎসক জুবোঁও সম্রাজ্ঞীর অবস্থা দেখিয়া হতজ্ঞান হইয়াছেন। সম্রাট তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “প্রসূতির এমন সঙ্কটাপন্ন অবস্থা কি তুমি আর কখন দেখ নাই।”

“দেখিয়াছি, কিন্তু তাহার সংখ্যা অতি অল্প।”

“আচ্ছা, তুমি সাহস অবলম্বন কর। সম্রাজ্ঞীর পরিচর্যা রত আছি, এ কথা তুলিয়া যাও। রিউসেন্ট ডেনিসের দীনতম প্রজার গৃহে একরূপ ঘটনা ঘটিলে যে ভাবে কাজ করিতে, সেই ভাবে কাজ কর।”

বহু যন্ত্রণা সহ করিয়া সম্রাজ্ঞী পুত্রসন্তান প্রসব করিলেন। ভগবানের ইচ্ছায় ভ্রাতারই প্রাণরক্ষা হইল। পূর্বে আদেশ হইয়াছিল, সম্রাজ্ঞী যদি পুত্রসন্তান প্রসব করেন,—

তাহা হইলে একশত তোপধ্বনি হইবে, আর যদি তিনি কন্যা-সন্তান প্রসব করেন, তাহা হইলে একশটি তোপধ্বনি করিতে হইবে। ২০এ মার্চ প্রভাতে ছয় ঘটিকার সময় শত তোপধ্বনিতে সুশোখিত বিস্ময়াকুল ফরাসী রাজধানী জানিতে পারিল, সম্রাট নেপোলিয়ানের সিংহাসনের উত্তরাধিকারী শিশু ভূমিষ্ঠ হইয়াছে। নগরে আনন্দ-কোলাহল উথিত হইল। সমস্ত পারিসবাসী সর্বকর্ম্য পরিত্যাগ করিয়া মহোৎসবে প্রবৃত্ত হইল। চতুর্দিকে নৃত্যগীত, পানাহার, আমোদ-প্রমোদ সবেগে চলিতে লাগিল। পারিসবাসিগণ বহুদিন এমন উৎসবে মত্ত হয় নাই, নাগরিকবর্গের হৃদয় বহুদিন এমন আনন্দতরঙ্গে ভাসমান হয় নাই। দেখিতে দেখিতে ফরাসী-রাজ্যের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত এই জাতীয় হর্ষ তরঙ্গিত লইল। রাজপ্রাসাদের সমুদয় স্নদৃশ সুবিভীর্ণ হইয়া যে আনন্দোচ্ছ্বাস ও জয়গীতি সুবরিত হইয়া উঠিল, তাহা ক্রান্তের ক্ষুদ্রতম পল্লীর দীনতম প্রজার হীনতম কুটীরে প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল; সকলে এক-বাক্যে যুক্তকরে অনাদি অনন্ত বিশ্বদেবতার নিকট এই নবজাত শিশুর মঙ্গলকামনা করিতে লাগিল। হায়! সে দিন কে জানিত যে, ইহারই কয়েক বৎসর পরে সম্রাট নেপোলিয়ান ভাগ্যলপ্সীর কঠোর অভিশাপে প্রপীড়িত হইয়া ভগ্নহৃদয়ে সেন্টহেলেনার একটি জীর্ণ অশ্বশালায় ছঃসহ কারাগারবনের অবসান করিবেন এবং তাঁহার এই নবজাত শিশু অগণ্য ফরাসী প্রজার আশীর্বাদ বহন করিয়াও, তাহাদের কৃতজ্ঞ হৃদয়ের স্নেহ ও প্রীতির অমৃতে সিঞ্চিত হইয়াও, কয়েক বৎসরের মধ্যে অবজ্ঞাত, অধ্যাত, ছঃখপূর্ণ জীবন পরিত্যাগপূর্বক সমাধিগর্ভে অন্তিম শান্তিলাভ করিবে? বিধাতার রহস্য এইরূপই দুর্ভেদ্য।

নবকুমারের জন্মে বোসেফিন কিছুমাত্র দুঃখিত হন নাই, বরং আনন্দিত হইয়াছিলেন। কিন্তু রমণীর হৃদয় চিরদিনই রমণী-হৃদয়, পারিস যখন উৎসবানন্দে ভাসিতেছিল, গৃহে গৃহে যখন হর্ষ-কোলাহল উথিত হইতেছিল, প্রত্যেক ভজনা-লয়ে যখন ভক্ত প্রজাগণ নতজাহ্নু হইয়া নবপ্রসূতি ও নবজাত সম্রাটের কুশল কামনা করিতেছিল, তখন মালমাই-সনের প্রাসাদভবনের একটি বিজন কক্ষ হইতে যদি একটি উচ্চ দীর্ঘনিশ্বাস প্রবাহিত হইয়া থাকে, যদি বোসেফিন মনের ক্ষোভে তাঁহার অতৃপ্ত আকাঙ্ক্ষা নিরাশায় বিলীন হইয়াছে

স্মরণ করিয়া প্রাণের রুদ্ধ আবেগে বলিয়া থাকেন, “হা ভগবান্, হই বৎসর পূর্বে আমাকে এতটুকু রত্ন দান কবিলে তোমার সৃষ্টির কি ক্ষতি হইত?”—তাহা হইলে সেই দুর্ভাগিনী নাবীকে কেহ স্বার্থপর ও হীনচরিত্রা বলিয়া বিবেচনা করিবে না। নেপোলিয়ান যখন বলিয়াছিলেন, এই শিশু ফ্রান্সের সহিত আমার ব্যক্তিগত স্বথ উৎপাদন করিবে, তখন যোসেফিনেব মনে সভ্য সভ্যই স্বথ হইয়াছিল। তিনি সম্রাট কর্তৃক পরিত্যক্তা হইয়াছিলেন সভ্য, কিন্তু সম্রাটের প্রতি তাঁহার যে প্রেম সহস্র শাখাবাহু বিস্তার করিয়া পঙ্কজিত হইয়াছিল এবং সুবৃহৎ বনস্পতিকে তাহার মূলদেশ-সংবর্দ্ধিতা লতিকার ত্রায় সুদৃঢ় বন্ধনে আবদ্ধ করিয়া ছিল, সে প্রেম যোসেফিনেব হৃদয় হইতে নিরাসিত হয় নাই। যোসেফিনের স্মৃতির সহিত তাহা সংগ্রথিত হইয়াছিল।

যোসেফিন মেরিয়া লুইসাব সহিত অকুণ্ঠিতভাবে আলাপ করিতেন। কিন্তু মেরিয়া যোসেফিনকে অত্যন্ত দীর্ঘার চক্ষু নিরীক্ষণ করিতেন। তিনি মনে কবিতেন, এই রমণী কত সৌহার্দ্য, কত আদব-বহু, কত প্রেম তাঁহার স্বামীর হৃদয় হইতে অপহরণ করিয়া আয়ার তৃপ্তিসাধন করিয়াছে। মেরিয়া লুইসা, ইউজেন ও হরতেনস্কে যেরূপ করিতেন, হয় ত সেই রেহে কিঞ্চিৎ রূপায় ছায়া ছিল, কিন্তু নেপোলিয়ান যোসেফিনের প্রসঙ্গ উত্থাপন করিলে তাঁহার কোনক্রমে সহ্য হইত না। তিনি ক্রুদ্ধা সিংহীভ্য ত্রায় গর্জ্জন করিয়া উঠিতেন। নেপোলিয়ান কোন দিন মালমাইসনে যাইবার ইচ্ছা প্রকাশ কবিলে মেরিয়া সহস্র বাধা উপস্থিত করিতেন; সময়ে সময়ে অগ্রজলে দিল্ল হইয়া নিদাক্ষণ পত্নী-অভিমান প্রকাশ করিতেন। নেপোলিয়ান অবশেষে প্রায়ই মালমাইসনে যোসেফিনের সহিত সাক্ষাৎ কবিতেন যাইতেন না।

নেপোলিয়ান যে মেরিয়া লুইসার প্রতি অনুরক্ত হইয়াছিলেন, তাহার অনেক প্রমাণ আছে। ব্যারণ মেনিভ্যাল একটি গল্প বলিয়াছিলেন, তাহাতে এই প্রেম সুস্পষ্টরূপে অমুভব করা যায়। একদিন সম্রাজ্ঞী মেরিয়া লুইসার ইচ্ছা হইল, তিনি খানকত ওমলেট (ডিমের বড়া) ভাজা আহার করিবেন। আমাদের গৃহস্থ ললনাগণের ত্রায় সম্রাট-মহিষী-দেরও এরকম ইচ্ছা জন্মিয়া থাকে। সম্রাজ্ঞী স্বহস্তে তাহা

প্রস্তুত কবিবেন ইচ্ছা করিলেন। একটি কক্ষ সম্রাজ্ঞী সেই ডিমের বড়া ভাজিবাব উদ্যোগ কবিতা লইয়াছেন, এমন সময় সহসা সম্রাট সেই কক্ষে প্রবেশ করিলেন। সম্রাটকে সম্মুখে দেখিয়াই পাচিকাবৃত্তিধারিণী সম্রাজ্ঞী কিঞ্চিৎ সঙ্কুচিত হইয়া পড়িলেন। তিনি তাড়াতাড়ি তাঁহার বিজ্ঞা গোপনের চেষ্টা করিলেন; কিন্তু পারিলেন না। সম্রাট গৃহমধ্যে অগ্রসর হইয়া সম্মুখে বলিলেন, “বাঃ—এ কি ব্যাপার? আমিও ভাবছি, ভাজা পোড়ার গন্ধ কোথা হ’তে উঠছে!”—সম্রাজ্ঞীর সন্নি-কটবর্তী হইয়া দিলেন, উনানে কটাহ—কটাহে রোপ্য-নির্মিত চামচ, তাপে কটাহস্থিত নবনী বিগলিত হইতেছে, নিকটে রোপ্যপাত্রে ডিম। নেপোলিয়ান প্রসন্নচিত্তে বলিলেন, “কি ডিমের বড়া হচ্ছে? তুমি ও তয়ের কর্ত্তে জান না, আমি তোমাকে দেখিয়ে দিচ্ছি।” নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ পাচকের কার্য গ্রহণ করিলেন, সম্রাজ্ঞী তাঁহার সহকারী পদে নিযুক্ত হইলেন। বড়া ভাজা হইল, এক পিঠ ভাজা হইলে অল্প পিঠ কিরূপে উন্টাইয়া দেওয়া যায়, তাহাই এক মহা সমস্যার বিষয় হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান চাম-চেব সহায়তায় তাহা এতই সবেগে উন্টাইলেন যে, বড়া তিন হাত তফাতে গিয়া পড়িল। নেপোলিয়ান সহাস্তে বলিলেন, “আমি যা জানি না, তা করিতে গিয়াই এই রকম বিদ্যা জাহিব কবিলাম।”

নেপোলিয়ান তাঁহার পুত্রের শিক্ষার ভার অতি যোগ্য-হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। এই শিক্ষয়িত্রী নাম, মাদাম মন্তেস্কো। মাদাম মন্তেস্কো যেমন গুণবতী ও বিহ্বী ছিলেন, তাঁহার চরিত্রও সেইরূপ উন্নত ও পবিত্র ছিল। নেপোলিয়ান তাঁহার গুণেব অত্যন্ত পক্ষপাতী ছিলেন। সম্রাট নন্দনও তাঁহাকে অত্যন্ত ভয় এবং যথেষ্ট ভক্তি করিতেন। নেপোলিয়ানের পুত্রকে দেখিবার জন্ত প্রাসাদ-বাতায়ন সম্মুখে নগর-বাসিগণ অনেক সময়েই সমাগত হইত। একাদিন সম্রাট শিশু ভয়ানক রাগ করিয়া শিক্ষয়িত্রীর শাসন পর্য্যন্ত উল্লঙ্ঘন করিল, তখনও বাতায়ন-সন্নিকটে অনেক লোক দণ্ডায়মান হইয়া শিশুব সেই ক্রোধাফালন সকৌতুকে নিরীক্ষণ করিতেছিল, দেখিয়া মাদাম মন্তেস্কো গৃহের সমস্ত বাতায়ন রুদ্ধ করিয়া কক্ষটি অন্ধকার করিয়া ফেলিলেন। সেই অন্ধকারে ভীত হইয়া শিশু অপেক্ষাকৃত শাস্তভাবে ধারণ করিয়া তাহার শিক্ষ-য়িত্রীকে জিজ্ঞাসা করিল, “মামান কুই (এই নামে সম্রাট শিশু

তাহার শিক্ষয়িত্রীকে ডাকিত) ঘর অন্ধকার কবিলে যে?” শিক্ষয়িত্রী উত্তর দিলেন, “বাছা, আমি তোমাকে এতই ভালবাসি যে, তোমার রাগ বাহিরের ঐ লোকগুলিকে দেখাইতে চাহি না। একদিন হয় ত তুমি এই সকল লোকের শাসনভার গ্রহণ করিবে, তাহার তাহা তোমার এ রকম রাগ দেখিয় কি মনে করিবে? তুমি কি মনে কর, তুমি এ রকম ছুটে, এ কথা জানিলে তাহারা তোমার বশীভূত হইয়া থাকিবে?” এই কথা শুনিয়া সম্রাট পুত্র শাস্ত হইল এবং তাহার শিক্ষয়িত্রীর নিকট ক্ষমা প্রার্থনা কবিল। নেপোলিয়ান বলিয়াছিলেন, “এই শিক্ষয়িত্রী সহিত পঞ্চদশ গুইয়ের শিক্ষক ভিলেরয়ের কি প্রভেদ। ভিলেরয় কতক গুলি লোককে দেখাইয়া তাহার রাজপুত্রকে বলিয়াছিলেন, “রাজপুত্র, এই যে সমস্ত লোক দেখিতেছেন, ইহা আপনাদিগের প্রজা। তাহারা আপনারই অধীন।”

নেপোলিয়ান প্রচলিত আইনকে কিরূপ সম্মানের চক্ষে নিরীক্ষণ করিতেন, তাহার একটা গল্প দ্বারা আমরা এই অধ্যায় শেষ করিব। সীন নদীর তীরদেশে নেপোলিয়ান একটা প্রাসাদ নিৰ্ম্মাণের ইচ্ছা কবিয়াছিলেন। তাহার টেছা কায়ে পরিণত কবিতো কিছুমাত্র বিলম্ব হইল না; এই স্থানে অনেক লোকের বাসগৃহ স্থাপিত ছিল, গবর্ণমেন্ট হইতে তাহা ক্রয় করিবার চেষ্টা হইতে লাগিল। এই ভূমির এক অংশে একজন দরিদ্র শ্রমজীবীর গৃহ ছিল, এই শ্রমজীবীর নাম বনভিভান্ত। বনভিভান্ত দেখিল, সম্রাটের প্রাসাদ নিৰ্ম্মাণে যখন বাস্তবস্থিতি অবশ্যক, তখন সে যে মূল্য চাহিবে, তজ্জন্ত সেই মূল্যই তাহাকে গবর্ণমেন্ট হইতে প্রদত্ত হইবে। সেই ভূমিখণ্ডে উপযুক্ত মূল্য সাড়ে বাব শত ব্রাহ্মেব অধিক নহে, কিন্তু বনভিভান্ত বলিল, দশ সহস্র এড়া না পাইলে সে তাহাব বাসভূমি পবিত্যাগ কবিবে না।

এই অসম্মত দাবীর কথা কৰ্মচারিগণ সম্রাটের গোচর কবিলে সম্রাট বলিলেন, “ইহাব দাবী অসম্মত বটে, কিং বেচাবা যখন তাহাব বাসভূমি হইতে উঠিয়া যাইতেছে, তখন এই টাকা দিয়াই ইহাকে বিদায় কর।”—বনভিভান্ত দেখিল বিনা প্রতিবাদে গবর্ণমেন্ট হইতে তাহার দাবী গ্রাহ্য হইল। তখন সে আবও বাকিয়া বসিল;—বলিল, “দশ হাজার টাকা আমার বড় ক্ষতি হয়, আমি ত্রিশ হাজার টাকা না পাইলে এ জমী ছাড়িয়া দিতে পারি না।” রাজকৰ্মচারিগণ তাহাব কথার প্রতিবাদ কবিলেন, তাহাকে বিস্তব বুঝাইলেন, কিন্তু তাহাতে কোন ফল হইল না, তাহার সেই এক কথা—ত্রিশ হাজার টাকা দিতে হইবে।” ইঞ্জিনীয়ারগণ সম্রাটের ভয়ে তাহার প্রতি বলপ্রয়োগ করিতে পারিলেন না; বনভিভান্তের আপত্তির কথা সম্রাটের কণ্ঠগোচর হইলে তিনি আদেশ করিলেন,—“হতভাগা ভারী কায়দা আবস্ত কবিয়াছে, কিন্তু উপায় নাই, তাহাকে ত্রিশ হাজার টাকা দিয়া বিদায় কর।” এবাব বনভিভান্ত জমী দর আরও চড়াইল,—বলিল, “পঞ্চাশ হাজার টাকা না পাইলে আমি উঠিতেছি না।” সম্রাট এ কথা শুনিয়া অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া উঠিলেন, যুগার সহিত বলিলেন, “লোকটা ভারী সয়তান, কাজ নাই তাব জমী কিনিয়া, আমি তাহার জমী লইব না। তাহার বাড়ী যেমন আছে থাক, ইহা আমার প্রাসাদের কাছে আমার আইনানুসারে স্থিতিচিহ্নরূপ অবস্থিত থাক।” বনভিভান্তেব বাড়ী অক্ষুণ্ণ রাখিয়া নেপোলিয়ানেব প্রাসাদ নিৰ্ম্মিত হইতে লাগিল। হতভাগ্য বনভিভান্ত তাহাব ছবাকাজ্জার জন্ত যৎপরোনাস্তি অনুতাপ করিতে লাগিল। তাহার সকল আশা ব্যর্থ হইল, কিন্তু তখন আর উপায় ছিল না।

দেশীয় ব্যবস্থাব প্রতি নেপোলিয়ানের এই প্রকাব অসাধারণ অনুরাগ তাহার মহদেবই অনুরূপ।

সপ্তম অধ্যায়

রুসীয় অভিযান

নেপোলিয়ানের সহিত অস্ট্রীয় সম্রাট পবিত্রের আশ্রীততা স্থাপনের পর রুসিয়া যবানীদিগের প্রতি বিরাগ প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। রুসীয় সম্রাট স্বার্থসিদ্ধির কোন সম্ভাবনা না দেখিয়া এবং রুসীয় অভিজাতগণকে অসন্তুষ্ট রাখা অতীক্ৰ জ্ঞান করিয়া নেপোলিয়ানের বন্ধুত্বের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শনপূর্বক রুসীয় নায়কগণের নীতিই অবলম্বন করিলেন। আলেক্সান্দার বহুদিন হইতে নেপোলিয়ানের নিবর্তি নির্বন্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, তিনি যেন পোলাও রাজ্যের পুনঃস্থাপন না করেন এবং ওয়াবদ রাজ্য তাঁহার সাধা লাভ করিতে না পারে। নেপোলিয়ান ক্রমাগত এ প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিয়া আসিয়াছেন, ইহাতে আলেক্সান্দার নেপোলিয়ানের প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া ক্রোধে ভয়প্রদর্শন পূর্বক তাঁহাকে এক পত্র লিখিলেন। নেপোলিয়ান সতর্কতার উত্তর লিখিলেন, “যে সাহসী জাতি আমাকে প্রাণপণে সাধায়া করিয়া আসিয়াছে, আমার প্রতি তাহাদের অল্পবাগ্ধন্য, আমি তাহাদিগের কোন অনিষ্ট করিতে পারিব না। একদিন আমি যে কথা বলিয়াছি, আজ তাহা বিপবীত কাঙ্ক্ষ করিলে আমার নীচতাব সীমা থাকিবে না।”

এই পত্র পাইয়া এ সম্বন্ধে আলেক্সান্দার আব কোন উচ্চবাচ্য করিলেন না; তিনি লিখিয়া পাঠাইলেন, দানিযুব নদীর দক্ষিণতীরস্থ ভগণ্ড সনত তাঁহাকে প্রদান করিতে হইবে। তন্নিম্ন মলদেবিয়া ও ওয়ালাবিয়া নামক স্থানদ্বয় তাঁহার হস্তে সমর্পণ করিতে হইবে। কিন্তু নেপোলিয়ান অস্ত্রিয়া ও তুরস্কের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধে একপ দানশীলতা প্রদর্শন করিতে অসম্মত হইলেন। প্রকৃতপক্ষে একপ করিবার তাঁহার কোন অধিকারও ছিল না। তিনি লিখিলেন, তিনি এ বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিবেন না, ঐ সকল জাতি তাহাদের কর্তব্যসম্বন্ধে মীমাংসা করিতে পারে।

ইংলণ্ড এত দিন অবসরের প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, নেপোলিয়ানের সহিত আলেক্সান্দারের মনোমালিণ্ডেব সম্ভাবনা দর্শনে পুলকিত চিত্তে তিনি রুসীয় রাজধানীতে দূত

প্রেরণ করিলেন, সেন্টপিটার্সবার্গ ও এণ্ডননগরে ঘন ঘন পবামশ চািতে লাগি।। অংশে রাজত্বাবলম্বী ইংলণ্ড ও যথোচ্চাচারত্বী বসিয়া নেপোলিয়ানকে বিশ্বস্ত করিবার প্রত্য পরস্পরের সহাবতার দণ্ডাবমান হইলেন। রুসীয় মনোটেব অর্থদক্ষতা চি। না, ইংলণ্ড ধনবতায় কুবেয়মদণ। ইংলণ্ডের অর্থের কসিয়া শক্তিসম্বন্ধ করিতে লাগিলেন। তন্নিম্ন ১৮০৬ ও ১৮০৭ উভয়বিধ দৈন্তের সহাবতা প্রদানেও শ্রেষ্ঠ-দ্বীপ রূপণ প্রকাশ করিলেন না। রুসীয়গণ দেখিয়া, স্পেনের বন্ধুবিলাচ নইয়া নেপোলিয়ান যে ভাবে বিবর্ত হইয়া পড়িয়াছেন, তাহাতে বসিয়ার সহিত সমকক্ষতা করিবার তাঁহার সামর্থ্য হইবে না।

নেপোলিয়ান দেখিলেন, সময়ক্ষেপে আব একবার বণ্য পবীক্ষা ভিন্ন রুসিয়া শান্ত হইবে না, সুতরাং তাহাকে সে প্রস্তাব প্রস্তুত হইতে হইবে। এবাব তাঁহার চতুর্দিকে পবা ক্রান্ত শত্রু, চিরজীবনই তাহাকে অগণ্য শত্রুর সহিত একাকী অনীমসাহসে যুদ্ধ করিতে হইয়াছে, কোন দিন অবাধ বা উৎসাহীন হন নাই, এবাবও হইলেন না। এ দিকে ইংলণ্ড জনাগে অনববানি প্রজ্ঞানিত করিয়াছিলেন, দক্ষিণে স্পেন ও পণ্ডুগালে বিজোহিগণ তাঁহার বিরুদ্ধে অত্যাখ্যান করিয়াছিল, উত্তরে রুসিয়া তাঁহার বিরুদ্ধে দণ্ডায় মান; একদময়ে সা। শত্রু দমন করিয়া। অভিপ্রায়ে অদম্য উৎসাহে সৈন্তদল প্রস্তুত করিতে লাগিলেন। তিনি মহাদমরের আয়োজনে প্রবৃত্ত হইলেন, এ সমব কেবল বাজায় বাজায় যুদ্ধ নহে, ইহা যথোচ্চাচারের বিরুদ্ধে মহা-সংগ্রাম। ইহা ইউরোপের চিব প্রচলিত অভিজাত-তন্ত্রের সহিত উন্নতাবলম্বী রাজবিধানের প্রচণ্ড প্রতিদ্বন্দ্বিতা। এই সময় সমস্ত ইউরোপ ছুইট দণে বিভক্ত হইয়াছিল,—অভিজাত সম্প্রদায়ের একটি দল, আব সাধাবণ প্রজাপুঞ্জের এক দল। উভয় দলই নানান প্রবল, সমান প্রতিষ্ঠাপন্ন। যে ছন্দমণী প্রজাশক্তি সমস্ত ইউরোপে তাহার নব সম্ভাবিত জীবনের স্পন্দন অন্তর্ভব করাইতেছিল, নেপোলিয়ান সেই

বিশ্বজনীন প্রজ্ঞাপত্রের স্বংপিওস্বরূপ বিবাজ কবিতেছিলেন। ইংলণ্ডের প্রজ্ঞানীতিক দল দুর্বল; অভিজাতসম্প্রদায় প্রবল, রুসিয়াতে অভিজাত সম্প্রদায় সর্বোদর। সুতরাং ইংলণ্ড ও রুসিয়ায় সম্মিলনে বিশ্বয়েব কোন কারণ ছিল না।

নেপোলিয়ান অবিলম্বে তাঁহার সহযোগী রাজগণকে তাঁহাব সাহায্যার্থ আহ্বান করিলেন। পসিয়া, অস্টিয়া, ইতালী, ব্যাভেবিয়া, সাক্সনী, ওয়েষ্টফেলিয়া এবং বেলগীয় যুক্ত রাজ্যের নৃপতিবৃন্দ তাঁহাব আহ্বানে ফরাসী পতাকাগলে আসিয়া সমবেত হইলেন। এই সকল রাজ্যের মধ্যে পসিয়া ও অস্টিয়া ভিন্ন আর সকল রাজ্যই ফরাসী-প্রবর্তিত শাসন-প্রণালীব পক্ষপাতী ছিল। অস্টিয়া এখন নেপোলিয়ানের সহিত আত্মীয়তা-বন্ধনে আবদ্ধ, পসিয়া যথেষ্টাচার ও স্বাধীনতা, এ উভয়ের মধ্যে কোন পক্ষ অবলম্বন করিবেন, প্রথমে তাহা নির্ণয় কবিত পাবেন নাই, অবশেষে তিনি অনেক বিবেচনার পর নেপোলিয়ানকেই সাহায্য করা সম্ভব জ্ঞান করিলেন। নেপোলিয়ান এইরূপে পাঁচ লক্ষ সৈন্য তাঁহার আদেশে পবিচালিত হইবার জন্ত সজ্জিত দেখিলেন।

নতুন সময়ের সম্ভাবনা দেখিয়া পোলাণ্ডের আনন্দেব আব সীমা বহিল না। পোলগণ মনে করিল, দাসত্ব শৃঙ্খল হইতে তাহাদিগের মুক্তিরাজেব আব অধিক বিলম্ব নাই। পোলাণ্ডের সর্বসাধারণ নেপোলিয়ানের সাহায্যেব জন্ত উদ্‌গীৰ হইয়া উঠিল। তাহাদেব বিশ্বাস জন্মিল, প্রত্যাশকা-স্বরূপ নেপোলিয়ান তাহাদিগকে শত্রুহস্ত হইতে উদ্ধার করিবেন। পোলাণ্ডের মণ্ডিময় অধিবাসিগণ রুসিয়া, পসিয়া, ও অস্টিয়া এই তিন মহাপ্রাকৃত জাতি দ্বারা পবিবেষ্টিত হইয়া এত দিন আত্মবক্ষার কোন উপায়ই অবলম্বন কবিত পাবে নাই। নেপোলিয়ান পোলাণ্ড লইয়া কিছু চিন্তিত হইয়া পড়িলেন, তিনি কি করিবেন, তাহা স্থির কবিত পারিলেন না। তিনি জানিতেন, অস্টিয় সম্রাট ফ্রান্সিস তাঁহার সহায়তায় বন্ধপরিষদ হইয়াছেন, সে কেবল তিনি নেপোলিয়ানের হস্তে কতটা সম্প্রদান করিয়াছেন বলিয়া; তাঁহার সেই আত্মীয়তা অপেক্ষা তিনি তাঁহার রাজ-নৈতিক স্বার্থ অধিক মূল্যবান বিবেচনা করিবেন। নেপোলিয়ান যদি তাঁহার হস্ত হইতে পোলাণ্ড গ্রহণ কবিত পোলাগণকে স্বাধীনতা প্রদান কবেন, তাহা হইলে অস্টিয়া আব অগ্ন্যাদও বিলম্ব না করিয়া রুসিয়ার সহিত যোগদান

করিবেন। নেপোলিয়ান তখনও রুসিয়ার সহিত সন্ধি-স্থাপনের আশা পবিভাগ কবেন নাই, সুতরাং রুসিয়ার যাহাতে ক্ষোভবুদ্ধি হয়, তাহা কবিত তিনি অনিচ্ছুক হইলেন।

কিন্তু কদীম সম্রাট যে পুনর্ব্বার নেপোলিয়ানের সহিত সন্ধিস্থাপন করিবেন, তাহার কিছুমাত্র সম্ভাবনা দেখা গেল না। নিম্নে নদীর তীরদেশে তাঁহাব আদেশে লক্ষ লক্ষ সৈন্য সমবেত হইল। ১৮১২ খৃষ্টাব্দেব এপ্রেল মাসেব মধ্যভাগে তিনি স্বয়ং এই সকল সৈন্য পবিচালনার্থ তাহাদেব মধ্যে অবতরণ করিলেন। নেপোলিয়ানও তাঁহার সাম্রাজ্য শাসনেব উপযুক্ত বন্দোবস্ত কবিতা ৯ই মে তারিখে সৈন্য গণেব সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত ড্রেগডেন অভিযুখে যাত্রা করিলেন, সম্রাজ্ঞা মেরিয়া লুইসা তাঁহাব সঙ্গে চলিলেন। সম্রাট দম্পতির এই যাত্রা রাজ্যের সর্বত্র প্রজাগণ উৎসব-প্রায় পরিণত কবিত, তাঁহারা যে নগরে প্রবেশ করেন, সেইখানেই নগরবাসিগণ পতাকা উড়াইয়া, স্তব্ধ জোবগশ্রেণী নিৰ্ম্মাণ করিত, উৎসব ব্যাঘ্র ধ্বনিত কবিতা, শতি-সুখকর সঙ্গীতধ্বনিতে স্বদেব অনন্ত আনন্দ প্রকাশ করিতা সম্রাট-দম্পতির অভ্যর্থনা করিতে লাগিল। কুমারীগণ দলে দলে আসিয়া উৎসবেব শোভা সংবর্দ্ধন করিতে আরম্ভ করিল। ফ্রান্স হইতে জন্মণী পর্যন্ত সর্বত্র উৎসাহ ও উদ্দীপনাব তবঙ্গ প্রবাহিত হইল। সম্রাট দম্পতিকে দেখিবার জন্ত পথের উভয়পার্শ্বে কাতারে কাতারে কোতুলী দর্শকমণ্ডলী দণ্ডায়মান হইল।

সাক্সনীরাজ্যের রাজধানী ড্রেগডেন নগর নেপোলিয়ান কর্তৃক তাঁহাব মিত্র নরপতিগণের মিলনক্ষেত্ররূপে নির্দিষ্ট হইয়াছিল। নেপোলিয়ান ড্রেগডেন নগরে সমবেত হইবার পূর্বেই তাঁহাব অভ্যর্থনাব জন্ত অস্টিয়ার সম্রাট ও সম্রাটমহিষী, পসিয়ার অধীশ্বর, সাক্সনী, নেপলস, ব্যাভেবিয়া, উভয়মবার্গ, ওয়েষ্টফেলিয়া প্রভৃতি রাজ্যের নৃপতিবৃন্দ সমুপস্থিত হইয়াছিলেন, এতদ্ভিন্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের বহুসংখ্যক রাজা ও রাজপুত্র সেখানে সম্মিলিত হইয়া নেপোলিয়ানেব প্রতীক্ষা কবিতেছিলেন। নেপোলিয়ান ড্রেগডেনে উপস্থিত হইলে নগরে মহোৎসবেব আরম্ভ হইল, তাঁহাকে দেখিবার জন্ত দলে দলে লোক প্রাসাদদ্বারে উপস্থিত হইতে লাগিল। বিভিন্ন দেশেব রাজগণ তাঁহার একটু সমাদর,

একটু যত্ন, বিন্দুমাত্র বন্ধুত্ব লাভ করিবার জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন; নেপোলিয়ান তাঁহার স্বপ্নের অঙ্গীয় সম্রাটকে সর্ববিষয়েই প্রাধান্য প্রদান করিতে লাগিলেন; কারণ, তিনি দেখিলেন, সকলেই তাঁহার প্রতি যেরূপ সম্মান, যে প্রকার সমাদর ও যত্ন প্রকাশ করিতেছেন, তাহাতে তাঁহার প্রতি অঙ্গীয় সম্রাটের মনে ঈর্ষার সঞ্চার হওয়া অসম্ভব নহে। প্রুসিয়ার অধীশ্বর ফ্রেডারিক উইলিয়ম বিনা নিমন্ত্রণেই ড্রেসডেনে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন, তিনি চতুর্দিকের উৎসব, নেপোলিয়ানের সমাদর, ইউরোপীয় রাজত্ববর্গের উপর তাঁহার অসাধারণ প্রভাব স্বচক্ষে নিরীক্ষণ করিয়া আপনাকে নির্বাপিত মনে করিতে লাগিলেন। নিত্যস্থ বিমগ্নভাবে তাঁহার দিনপাত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান ড্রেসডেন নগরে অবস্থানকালে একজন ফরাসী অস্ত্রধারীকেও তাঁহার দেহরক্ষিকরূপে স্থাপন করেন নাই, এখানে কাহারও প্রতি তাঁহার বিন্দুমাত্র সন্দেহ বা অবিশ্বাস জন্মে নাই।

ড্রেসডেন নগরে নেপোলিয়ান প্রায় এক পক্ষকাল অবস্থান করিয়াছিলেন, তাঁহার আদেশে প্রতিদিন অশ্ব, সৈন্ত, রসদ, অস্ত্র-শস্ত্র ইউরোপের বিভিন্ন দেশ হইতে নিম্নেন নদীর তীরদেশে প্রেরিত হইতে লাগিল। তিনি রুসীয় সম্রাটের নিকট একটু দূত প্রেরণ করিলেন, কিন্তু সম্রাট কিংবা তাহার পারিয়দ্বর্গ সেই দূতের সহিত সাক্ষাৎ পর্য্যন্ত করিলেন না। নেপোলিয়ান রুসীয় সম্রাটের এই অভদ্র ব্যবহারের কথা শুনিয়া ধীরভাবে বলিলেন, “বাহারা একদিন আমার হস্তে পরাজিত হইয়াছে, তাহারাই বিজৈতার তেজস্বিতা প্রকাশ করিতেছে। তাগাদিগের অদৃষ্টের গতিরোধ হইবে না।” নেপোলিয়ান অবিলম্বে নিম্নেন নদী অতিক্রম করিবার জন্ত তাঁহার সৈন্তগণকে আদেশ প্রদান করিলেন; সৈন্তগণকে উৎসাহিত করিবার জন্ত এক ঘোষণাপত্র প্রচারিত হইল। তাহার প্রত্যেক বর্ণ উদ্দীপনা, সাহস ও তেজস্বিতায় পরিপূর্ণ। সৈন্তগণ সেই ঘোষণা শ্রবণে মহা উৎসাহিত হইল। রুসীয় সম্রাটকে যে তিনি পরাজিত করিতে সমর্থ হইবেন, এ বিষয়ে নেপোলিয়ানের সংশয়মাত্র ছিল না।

১৮১২ খৃষ্টাব্দের ২৯এ মে নেপোলিয়ান ড্রেসডেন পরিত্যাগ করিলেন, সম্রাজ্ঞী তাঁহার সহিত প্রেগ্নগর পর্য্যন্ত

যাত্রা করিলেন, প্রেগ্ন হইতে সম্রাজ্ঞীকে বিদায়দান করিয়া নেপোলিয়ান ড্যানজিকে উপস্থিত হইলেন, এখানে তাঁহার সৈন্তগণের রসদ সঞ্চিত ছিল। সেনাপতি র্যাপ এই স্থানের শাসনকর্তা ছিলেন। র্যাপ একজন সাহসী ও নেপোলিয়ানের বিশেষ অমুগ্ধহীত সেনাপতি ছিলেন বটে, কিন্তু তাঁহার তীক্ষ্ণবুদ্ধি ছিল না। নেপোলিয়ান ড্যানজিকে উপস্থিত হইয়া সরকারী হোটেলে সেনাপতি র্যাপ, মুরাট, বার্গিয়ার প্রভৃতি সহচরবর্গের সহিত আহার করিলেন, সেনাপতি র্যাপের সহিত তাঁহার নানাপ্রকার রহস্য চলিতে লাগিল।

১১ই জুন নেপোলিয়ান ড্যানজিক পরিত্যাগপূর্ব্বক ১০ই তারিখে কনিংসবার্গ নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। সৈন্তগণের জন্ত এখানেও তিনি খাদ্যদ্রব্যের স্তাণ্ডার সংস্থাপিত করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ তাঁহার আদেশে রুসিয়ার অভিমুখে অগ্রসর হইতে লাগিল; চারি লক্ষ বিংশতি সহস্র সৈন্তের পদভরে রুসিয়ার প্রান্তসীমা প্রকম্পিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক সৈন্তদল ভিন্ন তাঁহার অবশিষ্ট সৈন্ত ত্রয়োদশ দলে বিভক্ত হইল। সেনাপতি দাভো প্রথম দলের, ওভিনো দ্বিতীয় দলের, নে তৃতীয় দলের, ইতালীর শাসনকর্তা প্রিন্স ইউজিন চতুর্থ দলের, পনিয়াটরি পঞ্চম দলের, গুডিয়ন সেন্টসিব ষষ্ঠ দলের, রেগনার সপ্তম দলের, ওয়েষ্ট ফেলিয়ার অধীশ্বর বেরোমি অষ্টম দলের, ভিক্টর নবম দলের, ম্যাকডোনাল্ড দশম দলের, আগারো একাদশ দলের, মুরাট দ্বাদশ দলের এবং অঙ্গীয় রাজকুমার স্বার্টজেনবর্গ ত্রয়োদশ দলের পরিচালনভার প্রাপ্ত হইলেন। ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক বিশ্ববিজয়ী ৭৫ সহস্র সৈন্ত মার্শেল লিফিবার মটিরার ও বেদায়ার কর্তৃক পরিচালিত হইতে লাগিল। এই সকল সেনাপতি প্রত্যেকেই সাহস, বীরত্ব ও তেজস্বিতায় সুবিখ্যাত ছিলেন; নেপোলিয়ান তাঁহাদের সকলকেই ফরাসী সাম্রাজ্যের স্তম্ভস্বরূপ বিবেচনা করিতেন। নেপোলিয়ান জীবনে এরূপ মহা সমরের আয়োজন করেন নাই, প্রাচ্য-জগতের কুরুক্ষেত্র-মহাসমর এবং প্রতীচ্যজগতের ট্রয়ের মহাসমরের বিপুল আয়োজন অপেক্ষা উনবিংশতি শতাব্দীর প্রারম্ভকালে ইউরোপের মহাযোদ্ধগণের এই সমরায়োজন নিঃসন্দেহ তুলনার অযোগ্য

হয় নাট। এই পঞ্চলক্ষ পৰিমাণ সৈন্তেব মধ্যে সুসজ্জিত অস্বারোহীৰ সংখ্যা অশ্রুতি সহস্র, ছবিটি সেতু নিৰ্মাণেৰ উপকৰণাদি তাঁহাদেৰ সঙ্গে চলিতেছিল। এতদ্ভিন্ন কবেক সহস্র বসদবাহী শকট, অসংখ্য বলীবদ্ধ, তেৰ শত বাইশটি কামান, বিংশ সহস্র বিবিধ প্ৰকাৰ শকট, এক লক্ষ সাতাশী হাজাৰ অশ্ব দলে দলে সাৰি সাৰি নিমেন নদীৰ তীৰবৰ্ত্তী অন্ধকাৰাচ্ছন্ন চিবন্তকৃত্তা বিৰাজিত নিবানন্দময় কাননে প্ৰবেশ কৰি।

গ্ৰীষ্মকাল সমাগত। দিগ্ভাঙণ পৰিস্কাৰ। চতুৰ্দ্দিকেব প্ৰান্তৰ তৃণশতে শ্ৰামায়মান, আবাস স্থলী। সেই সুবৃহৎ সৈন্তসমূহ ও প্ৰত্যেক সেনানীৰুদয় আনন্দ উৎসাহে স্পন্দিত হইতেছিল। ফৰাসী সৈন্তগণেৰ স্বৰ্ণবদেব শ্ৰোনাঙ্কিত পতা কা-সমূহ বা প্ৰবাহে বিকম্পিত হইতে লাগিল, তাহাদেৰ ভাস্বৰ শিবল্লাপসমূহ রবিকরে প্ৰতিবিম্বিত হইয়া চতুৰ্দ্দিকে স্ৰচ্ছন্দ তড়িৎ-প্ৰবাহে। শাখ পতীমান হইতে লাগিল। সুশাণিত অগ্নিসমূহ সৈনিক কৰে এক বাদ কবিত্তে লাগিল। অশ্বেৰ হেৰাবব ও গুৰুধ্বনি, বণবাঈৰ গভীৰ নিৰণ ও বণভবীৰ বিপুল নিনাদ, অসংখ্য সৈন্তকণ্ঠেৰ উৎসাহ সন্মাদিত ভৈবব হুঙ্কাৰ নিমেনতীৰবৰ্ত্তী শব্দহীন মেঘপ্ৰদেশে সহসা এক উন্মাদনাময় বিচিত্ৰ শব্দকল্লোল সৃজন কৰিয়া তুলিল। বোধ হইতে লাগিল, সহস্র সহস্র বংশবেব শব্দহীন মুক প্ৰবৃতি তাঁহাৰ ক্ষুদীৰ জীবেব অনন্ত আনন্দরাশি আৰ নক্ষে বহন কবিত্তে না গাবিয়া আশ লক্ষ লক্ষ সৈনিককণ্ঠে তাহা প্ৰকাশিত কবিত্তেচেন।

অতঃপৰ সৈন্তগণ তিন দণ্ড বিলম্ব হইয়া বিভিন্ন স্থানে নদী পাৰ হইবাব জন্ত অগম্য হইল; পোতোক সৈন্তদল এক শত মাঠা ব্যবধানে গ্ৰামিয়া দণ্ডায়মান হইল। নিমেন নদী অতিক্ৰম কৰিয়া এক শত মাঠেৰ দূৰবৰ্ত্তী উইলনা নগৰ তাহাদেৰ প্ৰথম প্ৰাঙ্গণ। রুসীয় সম্ৰাট আণেক্জান্দাব সেখানে চই লক্ষ সৈন্ত লইয়া অপেক্ষা কৰিতেছিলেন।

১৮১৩ খৃষ্টাব্দেৰ ২৩শে জুন সাংক্ৰান্ত। দ্বাত্তল ধীবে ধীবে অন্ধকাৰে আচ্ছন্ন হইল এবং সেই স্থগিণা। নদীৰ উত্তৰ তীৰে বিব ও পাইন নামক স্থানীয় পাদপশেণীৰ অবগো সমাচ্ছন্ন পৰতিদেবী অতি ভীষণ ভাব ধাবণ কৰিধে নেপোলিয়ানেৰ সৈন্তগণ ধীবে ধীবে আসিয়া নদীতীৰে আসিয়া দণ্ডায়মান হইল। বাঁহি ছত্ৰ ঘটিকাৰ সময়

নেপোলিয়ান তাঁহাৰ অগ্ৰবৰ্ত্তী সৈন্তদলেৰ সহিত কাওনে নগৰেৰ সান্নিধ্যে উপস্থিত হইলেন। নদীতীৰ অত্যন্ত অসমান ও দুৰ্গম। একজনমাত্ৰ সহচৰ সঙ্গে লইয়া নেপোলিয়ান নদী পাৰ হইবাব উপযুক্ত একটি স্থানে আসিয়া দাড়াইলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, নদীৰ অপর পাৰে জনপ্ৰাণী কেহই নাই, শত্ৰুগণেৰ একটি আলোকৰশ্মি পথ্যন্ত কোন দিকে বৰ্ত্তমান দেখা গেল না।

কসীয়া সৈন্তগণ বুকিতে পাৰিয়াছিল, নেপোলিয়ানেব অগণ্য বলদৰ্পিত সৈন্তেৰ গতিবোধ কৰা তাহাদিগেৰ পক্ষে সহজ হইবে না, স্তববাং তাহারা তাহাদেৰ অৰ্দ্ধমভ্য দেশেব পক্ষে যাঁহা সম্ভব, নেপোলিয়ানেব দমনেব জন্ত তাহারা সেই নীতিই অবলম্বন ববা সম্ভব জ্ঞান কৰিল। সম্ৰাট আণেক্জান্দাব স্থিৰ কৰিলেন, তিনি ইউৰোপ-বিজ্ঞতা সমাট নেপোলিয়ানেব নিকট কখন প্ৰবাস্ত্র স্বীকাৰ কৰিবেন না। স্তববাং তিনি তাঁহাব তিন লক্ষ সৈন্তেৰ প্ৰতি আদেশ দান কৰিলেন; তাহারা নেপোলিয়ানেব সৈন্তগণেৰ সহিত দস্তাখ-যুক্ত না কৰিয়া তাহাদেৰ পশ্চাতে আসিয়া সেতুসমূহ ধ্বংস কৰিয়া, নগৰ ও গ্ৰাম সমভূমি কৰিয়া, ফৰাসীগণেৰ স্বদেশ-প্ৰত্যাবৰ্ত্তন বা তাহাদেৰ জীবনধাবণেৰ উপায় নষ্ট কৰিল। যেখানেই ফৰাসী সৈন্তদল গমন কৰিবে, তাহাৰা দেখিবে, কোথাও জনপদ নাহ, আশাৰ্য্যদ্য পাইবাব উপায় নাই, কোন প্ৰকাৰ অভাব দূৰ কৰিবাব সম্ভাবনা পথ্যন্ত নাই। সৰ্বত্র সমভূমি, সকল স্থানই বিচন প্ৰাপ্তববং জনহীন।

যাহা হউক, নেপোলিয়ান এ সকল কথা জানিতে পাৰিলেন না, আৰ পাৰিলেও তখন তাঁহাব গতাস্তব ছিল না; তিনি নদীৰ উপৰ তিনিটি সেতু প্ৰসানিত কৰিয়া সৈন্তগণকে নদী পাৰ হইবাব আদেশ প্ৰদান কৰিলেন। প্ৰভাতে চতুৰ্দ্দিক পৰিস্কাৰ হইবাব পূৰ্বেই সৈন্তগণ সেতুপথে নামিয়া পড়িল। নেপোলিয়ান একটি সেতুৰ সন্নিকটে দণ্ডায়মান হইয়া সৈন্তগণেৰ গতি পৰিদৰ্শন কৰিতেছিলেন, তাঁহাকে দেখিবামাত্ৰ সহস্র সত্ত্বে সৈন্ত প্ৰভাতেৰ সেই মুক্তাকাশ প্ৰতিধ্বনিত কৰিয়া মহানন্দে সমস্তেৰে 'জয় সম্ৰাটেব জয়' বলিয়া হুঙ্কাৰ দিয়া উঠিল, উৎসাহে সকলেৰ হৃদয় স্পন্দিত হইতে লাগিল।

ছই দিন চই রাত্ৰি ধৰিয়া সৈন্তগণ সেতুপথে নদী পাৰ হইল। নেপোলিয়ান রুসীয় সৈন্তগণেৰ পশ্চাৎকাবনেৰ জন্ত

একপক্ষীয় হইয়া উঠিলেন যে, সৈন্তগণকে অত্যন্ত দ্রুত বেগে নদী পার হইবার জন্য পুনঃ পুনঃ আদেশ কবিতো লাগিলেন। নিম্নে নদী পার হইয়া ফরাসী সৈন্তগণ দ্রুত-গতি অগ্রসর হইল, কিন্তু শীঘ্রই তাহারা আর একটি নদীর সম্মুখে আসিয়া বাধা প্রাপ্ত হইল। এই নদীটি অতি তবঙ্গ ভীষণ, ইহা বিস্তারও সামান্য নহে। পোলাওদেশীয় এক দল অধ্যবসায়ী সৈন্ত উৎসাহ অস্বাভাবিক জ্ঞান কবিয়া সেই খবরপ্রাপ্তে দ্রুত দিয়া পড়িয়া পাব হইবার চেষ্টা করিল। কিন্তু তাহারা কৃতকার্য হইতে পারিল না, খরস্রোতে ভুগের দ্বারা ভাসিয়া চলিল। কয়েকজনমাত্র বহু কষ্টে অপব তীরে উঠিতে সমর্থ হইল, অবশিষ্ট সৈন্তগণের অনেকেই নদীর আবর্তে পড়িয়া প্রাণ হারাইল, কিন্তু তাহারা মৃত্যুকালে নিপতিত হইয়াও দূর হইতে একবার সম্রাটের মুখের দিকে চাহিল, দেখিল, নেপোলিয়ান মহা উৎকর্ষের সহিত তাহাদিগের শোচনীয় অবস্থা নিবীক্ষণ কবিতোছেন। মৃত্যু কালে শ্রদ্ধা ও ভক্তিতে তাহাদের হৃদয় উদ্বেলিত হইয়া উঠিল, তাহারা ভগবানের নির্ভর্যাপূর্ণ চিহ্ন করণাভরা নাম বিদ্যত হইয়া কণ্ঠাগত পানের সমগ্র আবেগে ও আগ্রহভরে বলিল, “জয় সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়!”—সম্রাটের পাত এমন নির্ভবতার দৃষ্টান্ত পৃথিবীতে বিরল।

এককালে নদী পার হইয়া নেপোলিয়ান তাঁহার পশ্চাদ্ বর্তী সৈন্তগণের প্রতীক্ষায় তিন দিন অপেক্ষা কবিলেন এবং এখানে হাঁসপাখাল ও সৈন্তাবাস সংস্থাপনপূর্বক তিনি উইলনা অভিমুখে ধাবিত হইলেন। রুসীয় সৈন্তগণ কোন প্রকার বাধাবিঘ্ন উপস্থিত না করায় ২২এ তারিখে সায়েং কালে তিনি উইলনা নগরের সন্নিকটে শিবির সংস্থাপন করিলেন। এ পর্যন্ত একটি রুসীয় সৈন্তের সহিতও তাঁহাব সৈন্তেব সাক্ষাৎ হয় নাই।

রুসীয় সম্রাট পোলাওয়ে যে অংশ অবিকাব কবিয়া লইয়াছিলেন, উইলনা তাহাবই বাজধানী উইলনায় আসিয়া নেপোলিয়ান এই নগরকে তাঁহার প্রধান সৈন্তনিবাসে পরিণত করিলেন।

নেপোলিয়ান যখন সৈন্তে নিম্নে নদী পার হইতে- ছিলেন, সেই সময়ে রুসীয় সম্রাট আশেপাশের নগর তাহাব এক সামন্তগৃহে নৃত্যকার্যে রত ছিলেন; সহসা ফরাসী-দিগের নদী অতিক্রমণের সংবাদে তিনি হুশিয়ারগস্ত হইয়া

নৃত্য বন্ধ করিয়া দিলেন। তৎক্ষণাৎ আদেশ প্রদান করিলেন, যে সমস্ত রসদ্রব্য তাঁহার ভাণ্ডারে সঞ্চিত আছে, তাহা অগ্নিমুখে সমর্পণ করিতে হইবে। তাহাব পর সম্রাট সৈন্তে সে স্থান ত্যাগ করিলেন।

১৮ই জুন মধ্যাহ্নকালে নেপোলিয়ান পোলাও দেশীয় অধ্যবসায়ী সৈন্তগণে পরিবেষ্টিত হইয়া উইলনা নগরে প্রবেশ কবিলেন। পোলগণ বিজয়ী বীরের দ্বারা মহা আগ্রহভরে তাঁহাব অভ্যর্থনা কবিল, তজ্জন্ত তাঁহাকে তাঁহাদিগের উদ্ধার-কর্ত্তা বলিয়া মনে কবিতো লাগিল। চতুর্দিক হইতে নগর-বাসিগণের আনন্দ কোলাহল উত্থিত হইল, জাতীয় পতাকা বায়ুভবে উড়ান হইতে লাগিল। যুবকগণ পথে স্বদেশীয় বাহাকে দেখিল, মহানন্দে তাহাকেই আলিঙ্গন দান করিতে লাগিল, তাহাদের নয়নকোণে আনন্দাশ্রু সঞ্চিত হইল। বৃদ্ধগণ তাঁহাদের প্রাচীনকালের পোলাওদেশীয় পবিত্র সজ্জিত হইলেন। জাতীয় সভা একবাক্যে পোলাও রাজ্যেব সংস্থাপন ঘোষণা কবিলেন, দলে দলে পোলগণ বিজয়ী নেপোলিয়ানের পতাকামলে সমবেত হইতে লাগিল। পোলাওবাসিগণের উৎসাহ একরূপ বৃদ্ধি হইল যে, তাঁহারা নেপোলিয়ানের সাহায্যার্থ প্রতিশ্রুত হাজাব সৈন্ত প্রদান করিলেন। পোলগা নেপোলিয়ানের নিকট অভিযোগ উপস্থিত কবিয়া বলিতে লাগিলেন, “আমাদের মাতৃভূমির অস্তিত্ব ইউরোপের মানচিত্র হইতে বিলুপ্ত হইল কেন? কোন্ অবিকাববলে, বিজ্ঞতাগণ আমাদের দেশ আক্রমণপূর্বক ছিন্ন বিচ্ছিন্ন করিল? আমাদের অপরাধ কি? কে আমাদের অপবাদের বিচার কবিল? রুসিয়াই আমাদের দুর্গতিব একমাত্র কাবণ। সেই শোচনীয় দিনের কথা কি স্মরণ করিবার কোন আবশ্যক আছে,—যে দিন পশুপ্রকৃতি আততায়ী উন্নত রণচক্রবের মধ্যে ওয়ারগ অগ্নি ও তববাবির সাহায্যে বিনষ্টপ্রায় প্রেগবাসিগণের অস্তিত্ব আর্ন্তনাদ শ্রবণ করিয়াছিল? এই পশুবলে রুসিয়া পোলাও অবিকাব কবিয়াছেন, অন্তবলে রুসিয়া পোলাওবাসিগণকে শত্রুতায়িত কবিয়াছেন, একমাত্র অন্তব সহায়তা ভিন্ন সে শত্রুতা ভগ্ন হইবে না। বর্তমান যুগের যিনি সর্বশ্রেষ্ঠ বীর, বিধাতার বচন যিনি বলীয়ান, আমরা তাঁহারই সহায়তা প্রার্থনা করিতেছি। মহাত্মা নেপোলিয়ান একবার বলুন, পোলাওরাজ্যের অস্তিত্ব

বর্তমান রহিবে, তাহা হইলেই পোলাণ্ডের পুনঃপ্রতিষ্ঠা অনিবার্য।”

কিন্তু নেপোলিয়ান কোন কথাই বলিলেন না; পোলগণের রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হউক, ইহা তাঁহার আন্তরিক ইচ্ছা থাকিলেও তিনি তাঁহার সহযোগী সম্রাটের প্রজাবর্ণের বিদ্রোহে উৎসাহ প্রদান করিলেন না। তিনি বলিলেন, “পোলাণ্ড যখন প্রথম, দ্বিতীয় বা তৃতীয়বার বিবর্ত হইয়াছিল, সে সময়ে যদি আমি রাজপদে প্রতিষ্ঠিত থাকিতাম, তাহা হইলে আমি আমার সৈন্তগণকে তোমাদের সহায়তায় অঙ্গধারণ করিতে প্ররূত করিতাম। যখন আমি ওয়ারস জয় করিয়াছিলাম, তখন তাহার স্বাধীনতাদানে আমি ক্ষণমাত্র বিলম্ব করি নাই। তোমাদের উত্তমের সহিত আমার সহায়ভূতি আছে। তোমাদের প্রস্তাবের সমর্থনসংকল্পে যাঁহা করা আমার সাধ্য, তাহা আমি কবিব। যদি তোমরা সকলে একতা অবলম্বন কর, তাহা হইলে তোমরা শত্রুগণকে তোমাদের অধিকার স্বীকার করাইতে পাব। কিন্তু ত্রাণ হইতে বহুদূরবর্তী এই সুবিস্তীর্ণ প্রদেশে তোমরা তোমাদের সমবেত চেষ্টাতেই কেবল কৃতকাৰ্য হইবাব আশা করিতে পার। আমি অস্ত্রিয়া-অধিকারে হস্তক্ষেপ কবিব না প্রতিজ্ঞা করিয়াছি, সুতরাং যাঁহাতে তাঁহার অধিকার লোপ হইতে পারে, একপাশে কোন কাৰ্য্যে আমি সাহায্য কবিত্তে অসমর্থ।” নেপোলিয়ানের প্রস্তাব শুনিয়া পোলগণ অত্যন্ত নিরুৎসাহ হইল। তিনি অস্ত্রিয়া ও ফ্রান্সের সহিত যে সন্ধি-বন্ধনে আবদ্ধ, তাহা ভঙ্গ করিয়া তিনি পোলগণের উদ্ধারসাধন করিতে পারিলেন না।

নেপোলিয়ান অষ্টাদশ দিন উইলনায় অবস্থান করিয়াছিলেন, সৈন্তগণের অভাব নিরাকরণে এবং বিজিত রাজ্য-সমূহের শাসনবিধিসংগঠনে তাঁহার এই কয়েক দিন অতিবাহিত হইল। জুলাই মাসের প্রথমভাগেই তাঁহার দশ সহস্র অশ্ব আহারাতাবে ও ক্রান্তিবশতঃ প্রাণত্যাগ করিল এবং যুদ্ধ সংঘটিত না হইলেও পঞ্চবিংশতি সহস্র সৈন্ত হাঁসপাতালের শয্যা আচ্ছন্ন করিয়া রহিল, তাহারা সকলেই পীড়িত হইয়াছিল। আলেকজান্দার নেপোলিয়ানের বিবাত অভিযান-সংবাদে ব্যাকুল হইয়া সৈন্ত সংগ্রহের জন্ত কিছু সময় লাভ করিবার অভিপ্রায়ে নেপোলিয়ানের নিকট সন্ধি চলনায় উইলনায় এক দূত প্রেরণ করিলেন; এই দূতের

নাম কাউন্ট বালাকফ। নেপোলিয়ান রাজদূতকে বিশেষ সৌজন্তের সহিত আহ্বান করিয়া তাঁহাকে জানাইলেন যে, তাঁহার সম্রাটই স্বয়ং সন্ধিভঙ্গ কবিয়াছেন, ইহা অপেক্ষা অধিক হৃৎথের বিষয় আর কিছুই নাই। রুসীয় রাজদূত প্রকাশ কবিলেন, যদি ফরাসী সৈন্তগণ নিম্নেন নদী পার হইয়া স্বস্থানে প্রত্যাবর্তন করে, তাহা হইলে আলেকজান্দার তাঁহার সন্ধিস্থাপনে প্রস্তুত আছেন। নেপোলিয়ান বলিলেন, “উইলনার প্রান্তরেই তাহার পরীক্ষা হইবে। কূটনীতিজ্ঞেরা কার্যোদ্ধারে পর আর বাধ্যবাধকতা রাখিতে চায় না। আলেকজান্দার অগ্রে সন্ধিপত্র স্বাক্ষর কবন, আমি তখন আমার সৈন্তগণকে নিম্নেন নদীর অপর পারে লইয়া যাইব। ইহাতে সহজেই শান্তি স্থাপিত হইবে।”

কিন্তু আলেকজান্দারের তাহা উদ্দেশ্য নহে, তিনি যে শর্তায় প্ররূত হইয়াছিলেন, নেপোলিয়ান তাহাতে শিশু ছিলেন না, সুতরাং আলেকজান্দারের অভিপ্রায় সিদ্ধ হইল না। উইলনা হইতে দেড়শত মাইল দূরে রুসিয়ার অভ্যন্তর ভাগে ড্রিনা নামক স্থানে তিনি শিবির সংস্থাপন করিয়া সৈন্তগণকে সেখানে সমবেত কবিত্তে লাগিলেন। ফরাসী সৈন্তগণ ড্রিনা অভিমুখে অগ্রসর হইবামাত্র রুসীয় সম্রাট ড্রিনা পবিত্যাগপূর্বক সেখানে হইতে এক শত মাইল দূরবর্তী ওয়াইটেক নামক স্থানে সসৈন্তে প্রস্থান করিলেন, সঙ্গে সঙ্গে শত্রুক্ষেত্র দ্রুত করিয়া, গ্রাম ও নগর ধ্বংস করিয়া, বহুসংখ্যক পোলের প্রাণ বিনষ্ট কবিয়া তাহারা যথেষ্টাচাৰ্য্যে চিহ্ন ধরণীবক্ষে অঙ্কিত করিয়া বাখিলেন। অবশ্য ফরাসীসৈন্তগণের মধ্যে আহাৰ্য্যদ্রব্য সংগ্রহে অসুবিধা উৎপাদন করিবার অভিপ্রায়ে তিনি একপাশে করিলেন।

১৬ই জুলাই উইলনা পরিত্যাগপূর্বক নেপোলিয়ান অম্বাবোহণে ২৭এ জুলাই প্রভাতে ওয়াইটেক নগরের অনূরে অবস্থিত একটি গিরিশৃঙ্গে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। প্রভাত সূর্য্যের হিরণ্ময় কিরণে উদ্ভাসিত, প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্যে ভূষিত ওয়াইটেক নগর শ্রামল শত্রুক্ষেত্রে পরিবেষ্টিত হইয়া বিরাজ করিতেছিল, গিরি-উপত্যকার সীমান্তরেখার প্রান্তদেশে তাহার প্রকৃতি-হস্ত-নির্মিত সুশোভন চিত্রের ছায়া অতীব রমণীয় শোভাবিকাশ করিয়াছিল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, এই নগর হইতে অনেক দূরে বহুসংখ্যক রুসীয় সৈন্ত শিবির-সংস্থাপনপূর্বক অবস্থান করিতেছে এবং

স্বগভীর প্রশস্ত ডুইনা নদী রুসীয় ও ফরাসীসৈন্যগণের মধ্যে উন্মত্ত-গর্জনে প্রবাহিত হইতেছে। নেপোলিয়ান বুলিলেন, রুসীয় সৈন্যগণ যুদ্ধার্থে প্রস্তুত রহিয়াছে।

দেখিতে দেখিতে ফরাসী-সৈন্যগণ বিভিন্নপথে নেপোলিয়ানের সন্নিকটবর্তী হইল, যুদ্ধাঙ্গসমূহও যথাকালে গিরি-প্রান্তে আনীত হইল। নেপোলিয়ান অবিলম্বে নগর-প্রাচীরের সন্নিকটে উপস্থিত হইলেন। প্রভাতকালেই উভয়পক্ষে যুদ্ধ আরম্ভ হইল। রুসীয়গণ প্রত্যেক স্থানে পরাজিত হইয়া যুদ্ধক্ষেত্রে পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন কবিতো লাগিল। নৈশ অন্ধকারে অতি সাবধানে তাহারা বহুদূরে পলায়ন করিল। নেপোলিয়ান বিজয়বশে ওয়াইটেক নগরে প্রবেশ করিলেন। দেখিলেন, নগর শূন্য—খাণ্ডসমূহ অন্তর্হিত। স্থানীয় অধিবাসিগণ নগর ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছে, কিংবা রুসীয় সৈন্য কর্তৃক বিতাড়িত হইয়াছে।

নগরের অবস্থা দেখিয়া নেপোলিয়ানের উদ্বেগের সীমা রহিল না। তিনি দেখিলেন, সেই জনশূন্য নগরে তাঁহার সৈন্যগণের উপযুক্ত খাণ্ডদ্রব্য সংগ্রহের বিন্দুমাত্র সম্ভাবনা নাই। অখণ্ড অনাহারে মৃতবৎ হইয়া পড়িল, সৈন্যগণ ক্ষুধার যন্ত্রণায় কাতর হইল। এ অবস্থায় কি করা কর্তব্য, স্থির করিবার জ্ঞান তিনি সমরসভা আত্মত করিলেন। অনেকেরই মত হইল, বসন্তকাল পর্যন্ত এখানে অপেক্ষা করা উচিত, কিন্তু নেপোলিয়ান এ প্রস্তাব সমস্ত জ্ঞান করিলেন না, তাঁহার সৈন্যগণের কষ্ট দূর করা ও তাঁহার গৌরব রক্ষা করা তিনি প্রদান কর্তব্য বলিয়া বিবেচনা করিলেন।

নেপোলিয়ান শীঘ্রই জানিতে পারিলেন, রুসীয় সম্রাট সেখান হইতে এক শত মাইল দূরবর্তী স্মলেনস্ক নগরে সসৈন্যে আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছেন। ১৩ই আগষ্ট নেপোলিয়ান সেই নগর অভিমুখে সৈন্য পরিচালন করিলেন। পলায়িত রুসীয় সৈন্যগণের পলায়নে বাধা দান করিবার জ্ঞান ফরাসী-সৈন্যগণ বিভিন্ন দলে যাত্রা করিল। মহাপরাক্রান্ত রুসীয় সৈন্যগণ মধ্যপথে ফরাসীদিগের দ্বারা আক্রান্ত হইয়া রসদ ও অশ্বাদির খাণ্ডদ্রব্য সমূহ পরিত্যাগপূর্বক উর্ধ্বাশ্রমে পলায়ন করিতে লাগিল। ভয়ানক গ্রীষ্মে ফরাসী-সৈন্যগণের যন্ত্রণার সীমা রহিল না। বহু সৈন্য পথপ্রান্তে প্রাণত্যাগ করিল। ১৬ই আগষ্ট সাংকালে নেপোলিয়ান স্মলেনস্ক নগরের প্রাচীরসন্নিকটে

উপস্থিত হইলেন। বহুসংখ্যক রুসীয়-সৈন্য নগর-বহির্ভাগে সমবেত দেখিয়া তাঁহার মনে অত্যন্ত আনন্দের সঞ্চার হইল, উৎসাহভরে তিনি বলিয়া উঠিলেন, “এত দিনে ইহাদিগকে হাতে পাইলাম।”—স্মলেনস্ক নগরের প্রাচীর অত্যন্ত উচ্চ ও দুর্ভেদ্য; নেপোলিয়ান সৈন্য নিরাশ না হইয়া রুসীয়দিগকে প্রচণ্ডবেগে আক্রমণ করিলেন। সমস্ত দিন যুদ্ধের পব নৈশ-অন্ধকারে রুসীয় নগর সমাচ্ছন্ন হইল, তখনও উভয়পক্ষীয় বীরগণ মহাপরাক্রমে যুদ্ধ করিতে লাগিল। মধ্যরাত্রে নেপোলিয়ান দেখিলেন, নগরের বিভিন্ন অংশে অগ্নিকাণ্ড আরম্ভ হইয়াছে। অগ্নিরাশির লোল-জিহবা বহুদূর পর্যন্ত রক্তিমাম্বা ধারণ করিয়াছে, ধূম ও অগ্নিতে চতুর্দিক আচ্ছন্ন। নেপোলিয়ান তাঁহার শিবিরের সম্মুখে উপবেশনপূর্বক এই ভীষণ অগ্নিকাণ্ড নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। তিনি গম্ভীরস্বরে বলিলেন, “এই অগ্নিকাণ্ড ভিস্কভিয়াস্ আগ্নেয়গিরির অগ্ন্যুৎপাতের সমতুল্য।”

১৮ই আগষ্ট শেষরাত্রে এক দল ফরাসী সৈন্য প্রাচীর ভেদ করিয়া নগরমধ্যে প্রবেশ করিল। তাহারা দেখিল, রুসীয়-গণ আহত ও পীড়িত নগরবাসিগণকে মৃত্যুমুখে ত্যাগ করিয়া নগরে অগ্নিদানপূর্বক নগর ছাড়িয়া পলায়ন করিয়াছে। ধূম ও ভয়ের মধ্যে নিপতিত হইয়া বহুসংখ্যক নগরবাসী আঘাত-যন্ত্রণায় আত্মনাদ করিতেছে, পিপাসায় কাহারও কণ্ঠ শুষ্ক হইয়াছে, একবিন্দু জল পাইবার উপায় নাই; অগ্নিতে কাহারও দেহ দগ্ধ হইয়াছে, সে যন্ত্রণায় ছটফট করিতেছে, কিন্তু প্রাণ বহির্গত হইতেছে না। নগরের সর্বত্র এই দৃশ্য দেখিয়া ফরাসী-সৈন্যগণ স্তম্ভিত হইয়া গেল। দুঃখপোষ্য শিশু মৃত জননীর কোড়ে পড়িয়া বিদীর্ণকণ্ঠে রোদন কবিতো, সাক্ষী জী নিহত স্বামীর পদপ্রান্তে লুপ্তিত হইতেছে; দেখিয়া অতি নির্দয়ের চক্ষেও অশ্রু সঞ্চিত হইল। নেপোলিয়ান সর্বপ্রথমে তাহাদিগের যন্ত্রণা-লাঘবের জ্ঞান চেষ্টা করিতে লাগিলেন। ফরাসী সৈন্যগণ অল্প পরিত্যাগপূর্বক সম্রাটের সাহায্যে প্রবৃত্ত হইল।

প্রভাত হইবামাত্র নেপোলিয়ান একটি পুরাতন মন্দির-চূড়ায় উঠিয়া দূরবীক্ষণ-সচযোণে দেখিলেন, রুসীয় সৈন্যগণ দূরে পলায়ন করিতেছে। তাহারা দুই দলে বিভক্ত হইয়া একদল সেন্টপিটার্সবার্গ ও অল্পদল মস্কো অভিমুখে থাকিত

হইয়াছে। নেপোলিয়ান সেনাপতিগণকে মস্তো অভিযুগে দাবিত রুমীয় সৈন্তগণেব অলুধাবনে রত হইবার জ্ঞত আদেশ প্রদান কবিলেন।

একজন রুমীয় ধর্মযাজক বজ্রমান্ নগরের মধ্যে অসাব্যবাহার সহিত সহিত আহত ও পীড়িত নগববাসি-গণের শুশ্রূষা কার্যে লিপ্ত ছিলেন, প্রাণের মমতায় তিনি নগব পরিত্যাগপূর্ব্বক পলায়ন করেন নাই। ধর্মযাজক মহাশয়ের কণ্ঠে প্রবেশ করিয়াছিল, নেপোলিয়ান বোনাপার্ট একটি ছুরাচার নবদাক্ষস, যে তাঁহার নিদারুণ শোণিত-পিপাসা নিবারণেব জ্ঞত জগৎসংসার নর রক্তে ও শোকাঞ্জনশিতে দ্রাবিত করিতেছে। নেপোলিয়ান অন্ধদৃষ্টি ভ্রান্ত-চ্ছাদিত নগবে প্রবেশ কবিলে ধর্মযাজক মহাশয় তাঁহার সমীপস্থ হইয়া নগরধ্বংসেব জ্ঞত নেপোলিয়ানের প্রতি অত্যন্ত মন্থান্তিক ভাবায় কটুক্তি প্রয়োগ কবিত্তে লাগিলেন। নেপোলিয়ান সেই নির্ভীক ধর্মযাজকের তাঁহা ভৎসনা সহ্যের সহিত ধীরভাবে শ্রবণ কবিয়া অবশেষে জিজ্ঞাসা কবিলেন, “আপনাব অভিযোগ শুনিলাম, আপনাব ভজনাচর্য্যটি কি ধ্বংস হইয়াছে?”

পাদবী মহাশয় অবজ্ঞাভবে উত্তর করিলেন, “না মহাশয়, পরমেশ্বরের ক্ষমতা আপনাব পবাক্ষে অপেক্ষা অনেক অধিক। তিনি তাহা রক্ষা করিবেন, আমি নগরের গৃহহীন নিবাসিব লোকগণকে সেখানে আশ্রয় দান কবিতেছি।”

নেপোলিয়ান কিঞ্চৎ আবেগের সহিত বলিলেন, “আপনি উত্তম কন্ম কবিয়াছেন। আপনি সত্য কথাই বলিয়াছেন, পরমেশ্বর এই সকল নিরপরাধ উৎপীড়িত নগব-বাসিগণেব উপর দৃষ্টি রাখিবেন। আপনাব সংসারসেব জ্ঞত তিনি আপনাকে পুণ্ডিত কবিলেন। পাদবী মহাশয়, আপনি আপনাব আশ্রমে প্রতিগমন করুন। ধর্মযাজক-সম্প্রদায়েব সকলেই যদি আপনাব এই মহৎ দৃষ্টান্তের অলু-করণ কবিতেন, তাহা হইলে ভগবান তাঁহাদিগেব উপর যে শাস্তি বোষণার ভার সমর্পণ করিয়াছেন, তাহাব প্রতি তাঁহাবা নীচজনোচিত উপেক্ষা প্রকাশ কবিত্তে পাবিতেন না। যদি তাঁহাবা তাঁহাদেব ভজনাচর্য্য পরিত্যাগপূর্ব্বক পলায়ন না কবিতেন, তাহা হইলে তাঁহাদেব অবস্থানপবি পুত উপাসনামন্দির আমার সৈনিক-হস্তে নিশ্চয়ই রক্ষা

পাইত। আমরা সকলেই খৃষ্টিয়ান, আপনাব যিনি ঈশ্বর, তিনি আমাদেরও ঈশ্বর।”

নেপোলিয়ান কয়েকজন প্রহরীর সহিত সেই হৃৎশোক-ভাবাপন্ন ধর্মযাজকটিকে তাঁহাব ভজনাচর্য্যে প্রবেশ কবিলেন; পাদবী মহাশয়ের আশ্রিত আর্ন্ত নগববাসিগণের জ্ঞত যথোপযুক্ত পাণ্ড-দ্রব্যও পাঠাইলেন। ভজনাচর্য্যে পরাসী-সৈনিক পরিবেষ্টিত পুণ্ডিত মহাশয়কে দেখিয়া সকলেই মহা আতঙ্কিত হইয়া উঠিল। কিন্তু পরোহিত মহাশয় তাহাদিগকে অভয়দান করিয়া বলিলেন, “তোমরা ভীত হইও না, আমি আজ নেপোলিয়ানকে দেখিয়াছি, আমি তাঁহাব সহিত আলাপ পয্যন্ত করিয়াছি। বৎসগণ! এ পর্য্যন্ত আমরা বড়ই প্রতারিত হইয়া আসিয়াছি। ফ্রান্সের সম্রাট তোমাদের নিকট যে ভাবে চিত্রিত হইয়াছেন, তিনি সেরূপ নহেন। তিনি ও তাঁহার সৈন্তগণ আমাদের পবমেশ্বরেরই উপাসনা কবেন। তিনি যে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, তাহা ছাবা আমাদের ধর্ম্মে আঘাত পড়িবার সম্ভাবনা নাই, এ রাজায় রাজায় কলহ মাত্র। আমাদের সৈন্তগণেব সঙ্গে ফবাসী সৈন্তগণ যুদ্ধ করিতেছে। শুনিয়াছিলাম, তাহাবা জীলোক ও শিশুগণকে পয্যন্ত বধ করিতেছে, কণাটা সম্পূর্ণ মিথ্যা।” পাদবী মহাশয় মহা খুদী হইয়া তখন অশপুণ-নেত্রে ভজন আরম্ভ কবিলেন।

নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ অবিলম্বে পণায়িত শত্রুর পশ্চাদ্ধাবনপূর্ব্বক তাহাদিগকে নিহত কবিত্তে আরম্ভ করিল, পলায়ন ও আক্রমণ উভয় কাষাই প্রবলবেগে চলিত্তে লাগিল। এইরূপে নেপোলিয়ান সর্ব্বত্র জয়যাত্রা করিত্তে লাগিলেন বটে, কিন্তু পবাক্ষেব কষ্ট ও অলুবিধা তাঁহাকে পূর্ণ-মায়ায় ভোগ কবিত্তে হইল। তাঁহার চতুর্দিকে মৃতপ্রাণব, দধ নগর, আশ্রয়দ্রব্যেব অভাব, অনাহারে, পথশ্রমে, যুদ্ধ ক্লান্তিতে তাঁহার সৈন্তগণ অকালে দলে দলে প্রাণত্যাগ করিত্তে লাগিল। স্মলেনস্ক নগর-বধ পঞ্চদশটি স্তব্ধ হইয়া পড়িয়া ফবাসী-সৈন্তগণ অগ্নি হস্ত হইতে বক্ষা করিয়াছিল, সেই সমস্ত অট্টালিকা আহত ও পীড়িত ফবাসী সৈন্তে পরিপূর্ণ হইয়া গেল। উইলনা ও উইট্টে নগবেও বহুসংখ্যক পীড়িত সৈন্ত অবস্থান করিত্তেছিল। চিকিৎসকগণ ক্ষতস্থানে ব্যাণ্ডেজ বাধিত্তে লাগিলেন, অবশেষে তাহারও অভাব হইল; তখন তাঁহাবা কাগজে সেই অভাব পূর্ণ করিত্তে

লাগিলেন, কোন কোন দিন ভূর্জ-পত্র ছাড়াও ব্যাঙের
বাধিতে হইয়াছে। কতকগুলি সৈন্তকে আহারাভাবে
প্রাণত্যাগ করিতে হইল। সম্রাটের হৃদয়স্তর সীমা রহিল
না। সৈন্তগণ ভবিষ্যৎ অন্ধকার দেখিয়া মহা হৃদয়স্তর
কালান্তিপাত করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান দেখিলেন,
অকৃতকার্য হইয়া যদি তিনি তখন স্বদেশে প্রত্যাবর্তন
করেন, তাহা হইলে তিনি ইউরোপের সমস্ত শত্রুগণের
উপহাসভাজন হইবেন। যদি অধিক দিন সেখানে অবস্থান
করেন, তাহা হইলে অনাহারে মৃত্যু নিশ্চয়; সুতরাং তিনি
রুসিয়ার অভ্যন্তরভাগে অগ্রসর হওয়াই কর্তব্য জ্ঞান
করিলেন।

রুসীয় সম্রাট আলেকজান্ডার তাঁহার সৈন্তগণকে গশ্চাতে
পরিত্যাগপূর্বক মস্কো অভিমুখে ধাবিত হইয়াছিলেন।
আলেকজান্ডার নগর হইতে মস্কো নগর পাঁচ শত মাইল, পথ অতি
দুর্গম। কিন্তু সেই দুর্গম পথেই অন্ধভূক্ত সৈন্ত লইয়া নেপো-
লিয়ান মস্কো যাত্রায় রুতসংকল্প হইলেন। তিনি মনে করি-
সেন, মস্কো নগরে উপস্থিত হইলেই তাঁহার সৈন্তগণ
আহার ও বিশ্রাম লাভ করিতে পাবিবে। তাঁহার এক-
বারও মনে হয় নাই যে, তাঁহাকে সসৈন্তে বিপন্ন করিবার
জন্তু আলেকজান্ডার তিন লক্ষ লোকের বাসস্থান মস্কো
নগর অগ্নিমুখে সমর্পণপূর্বক তাহা ধ্বংস করিতে সমর্থ
হইবেন।

আলেকজান্ডার কয়েক দিন মস্কো নগরে অবস্থান করিয়া-
ছিলেন; তিনি স্থির করিলেন যে, যদি নেপোলিয়ান মস্কো
আক্রমণপূর্বক অধিকার করেন, তাহা হইলে নগর ধ্বংস
করিতে হইবে। মস্কো হইতে আলেকজান্ডার মেন্টুপিটার্স-
বর্গে যাত্রা করিলেন। সেখানে উপস্থিত হইয়া তিনি প্রচার
করিলেন, এ পর্য্যন্ত ফরাসীদিগের সহিত তাঁহার যে সকল
যুদ্ধ হইয়াছে, তাহার প্রত্যেক যুদ্ধেই তিনি জয়লাভ করিয়া-
ছেন; সুতরাং মহা সমারোহে ভজনালয়ে উপাসনা আরম্ভ
হইল, ধর্ম্মসঙ্গীতে উপাসনা-মন্দির দিবারাত্রি প্রতিধ্বনিত
হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া
সবিস্ময়ে বলিলেন, “জয়লাভ কবিয়াছে বলিয়া ইহারা উপা-
সনা করিতেছে, কি আশ্চর্য্য! ইহারা কেবল মানুষের
কাছে নহে, ঈশ্বরের নিকটে পর্য্যন্ত মিথ্যাকথা বলিতে
সাহস করে।”

২৮এ আগষ্ট নেপোলিয়ান মস্কো অভিমুখে ধাবিত হই-
লেন। সকল বাধা অতিক্রমপূর্বক শত্রুগণের শৃঙ্খলাহীন
আক্রমণ বাহত করিয়া ৪ঠা সেপ্টেম্বর পর্য্যন্ত ক্রমাগত
তিনি অগ্রসর হইলেন। ৪ঠা সেপ্টেম্বর সন্ধ্যাকালে দেখি-
লেন, অসংখ্য রুসীয় সৈন্ত মস্কাউ নদীর পাশাণময় তীরদেশে
কেরোদিনা নামক গ্রামের সন্নিকটে শিবির-স্থাপনপূর্বক
অবস্থান করিতেছে। রুসীয় সেনাপতি কুটুসক্ রাজধানী
রক্ষা করিবার অভিপ্রায়ে ফরাসীসৈন্তের গতিরোধ করিবার
জন্তু রুতসংকল্প হইয়াছে। রুসীয়গণ ছয় শত কামান স্নসজ্জিত-
ভাবে স্থাপন করিয়া শত্রুগণের উপর গোলাবর্ষণের জন্তু
উত্তত রহিয়াছে। চারিদিকে কামানশ্রেণী সংরক্ষিত, তাহা
ভেদ করিয়া আর পদমাত্র অগ্রসর হওয়া অসম্ভব। এই
সকল কামানের পশ্চাদ্ধাণে এক লক্ষ সত্তর হাজার স্তম্ভিত
পরাক্রান্ত রুসীয় সৈন্ত যুদ্ধার্থে প্রস্তুত রহিয়াছে।

এক লক্ষ বিংশতি সহস্র ফরাসী-সৈন্ত তিন দলে বিভক্ত
হইয়া রণক্ষেত্রে অগ্রসর হইল। নেপোলিয়ান তেজস্বী
অশ্বে আরোহণপূর্বক সৈন্ত-পরিচালন করিতে লাগিলেন।
কোন স্থান হইতে শত্রুগণকে আক্রমণ করিলে সহজে তিনি
রণজয় করিতে পারিবে, তাহা অল্পকালের মধ্যেই স্থির
করিয়া ফেলিলেন। তাহার পর সৈন্তগণকে উৎসাহিত
করিবার জন্তু জলদ গম্ভীরস্বরে তাহাদের সাহস, বীরত্ব ও
অধাবসায়ের প্রশংসা করিলেন।

ক্রমে রজনী সমাগত হইল। যেমন অন্ধকার, তেমনি
প্রবল শীত। দেখিতে দেখিতে মেঘদল গগনমণ্ডল সমাচ্ছন্ন
করিয়া ফেলিল, শ্রান্ত সৈন্তগণের উপর ফোটা ফোটা বৃষ্টি
পড়িতে লাগিল। রুসীয়গণ অগ্নিকুণ্ড প্রদ্বালিত করিয়া
যুদ্ধক্ষেত্রের বহুদূর পর্য্যন্ত আলোকিত করিয়া সেই অগ্নিতে
ধিম-জর্জরিত দেহ উদ্ভূত করিয়া কথঞ্চিৎ আরাম লাভ
করিল। নেপোলিয়ান উৎকণ্ঠিত-চিত্তে একটি শিবিরে
প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন; তাঁহার আশঙ্কা হইল, শত্রুগণ
হয় ত রাত্রের মধ্যেই যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন
করিবে। তাহা হইলে পরিশ্রান্ত সৈন্ত লইয়া আবার
তাঁহাকে তাহাদিগের পশ্চাতে ধাবিত হইতে হইবে।
নেপোলিয়ানের হৃদয় নিরাশায় পরিপূর্ণ হইয়াছিল। সেই
মধ্যরাতে একটি ক্ষুদ্র শিবিরের মধ্যে বসিয়া তিনি গৃহদৃষ্টিতে
মনস্ত অন্ধকারের দিকে চাহিয়াছিলেন; আশা ও ভয়,

সাহস ও উদ্বোধন তাঁহার হৃদয়ে প্রতিক্ষুর্ভে তরঙ্গিত হইতেছিল, ভবিষ্যৎ-চিন্তায় তাঁহার ললাট কুঞ্চিত হইতেছিল। এমন সময়ে একজন অশ্বাবোহী দূত ব্যস্তভাবে তাঁহার শিবিরে প্রবেশপূর্বক তাঁহাকে জ্ঞাত কবিল, সালামানকাব শোণিতবজ্রিত সমবক্ষেত্রে ফরাসীদিগের পরাজয় হইয়াছে, ইংবাজ বীৰ লর্ড ওয়েলিংটন মাদ্রিদ নগর অধিকার কবিয়াছেন।

এই দূতের প্রমুখাং তিনি আবও জানিতে পারিলেন, রুসিয়া তুবদেব সহিত সন্ধি করিয়া ফেলিয়াছে। দানিয়ুব নদীতীরে যে সকল রুসীয় সৈন্ত অবস্থান কবিতেছিল, তাহাবা তাঁহাকে আক্রমণ করিবাব জন্ত অগ্রসর হইয়াছে এবং স্পাইডেনের সৈন্তগণ রুসীয় সৈন্তশ্রেণীর সহিত সম্মিলিত হইয়াছে।

বহুক্ষণ দুঃস্থিত্য ক্রান্ত হইয়া শিবিরব শয়নক্ষেত্রে নেপোলিয়ান শয়ন করিলেন, কিন্তু নিদ্রা আসিল না; পিপাসায় তিনি অস্থির হইয়া উঠিলেন, কিন্তু সেই অর্ধ-ইউরোপ বিজয়ী সম্রাটও সে রাত্রে তৃষ্ণাপ্রশমন করিবাব জন্ত বিন্দুমাত্র জল পাইলেন না। নিজের কষ্টের কথা ভুলিয়া তিনি সৈন্তগণের অভাব চিন্তায় আকুল হইলেন। তিনি বুঝিলেন, তাঁহার সৈন্তগণ যেমন পরিশ্রান্ত ও আহাবাভাবে অবসন্ন হইয়াছে, তাহাতে তাহারা হয় ত পরদিন সাহস ও বীরত্ব প্রদর্শনপূর্বক রণক্ষেত্রে সমর্থ হইবে না। তিনি সেই বাজ্রেই সেনাপতি বেশায়ারকে আহ্বানপূর্বক সৈন্তগণের তিন দিনের আহাবোপযোগী বিখুট ও চাউল বিতরণের আদেশ প্রদান করিলেন এবং তাঁহার আদেশ যথাক্রমে পালিত হইয়াছে কি না, সৈন্তগণের নিকট তাহার অনুসন্ধান করিলেন। অনন্তর শিবিরে প্রত্যাবর্তনপূর্বক সম্রাট শয্যায় শয়ন কবিয়া অল্পকালেব জন্ত তন্দ্রামগ্ন হইলেন, স্প্রিংলাভের কোন আশা ছিল না। রাত্রিশেষে সম্রাটের একজন পার্শ্বচর তাঁহার নিকট কোন কথা জিজ্ঞাসা করিতে গিয়া দেখিল, সম্রাট শয্যার উপর উপবেশনপূর্বক উভয় করতলে ললাট বাখিয়া চিন্তামগ্ন রহিয়াছেন, তাঁহাকে অত্যন্ত বিমর্ষ বোধ হইল। পার্শ্বচরকে দেখিয়া সম্রাট বিষাদাপ্লুত-স্বরে বলিলেন, “যুদ্ধ কি?—যুদ্ধ বর্ষের ব্যবসায় মাত্র! সমুদ্রে মহাসমর উপস্থিত, এ যুদ্ধেব ফল অতি ভয়ঙ্কর হইবে। আমি আমাব বিংশতি সহস্র সৈন্ত হইতে বঞ্চিত হইব।”—

সে রাত্রি সম্রাটের নিকট যুগবাপী দীর্ঘ বলিয়া বোধ হইতে লাগিল।

পূর্বাকাশ উষালোকে অল্পবজ্রিত হইবাব পূর্বেই নেপোলিয়ান তাঁহার অপ্রীতিকর চিন্তা পরিত্যাগপূর্বক অশ্বারোহণে সেনাপতিসমূহে পবিবেষ্টিত হইয়া শিবির পবিত্যাগ কবিলেন। রুটি প্লাবিত ঝটিকা সংক্ষুব্ধ রাত্রির মেঘরাশি অপসৃত হইয়া তরুণ অরুণ রক্তিমবর্ণে পূর্বগগনে সুপ্রকাশিত হইলেন। নেপোলিয়ান সেই দিকে বাহু প্রসারিত করিয়া যুদ্ধান্তে বলিলেন, “ঐ দেখ, অন্তারলিজের সূর্য্য উঠিয়াছে।”—এই বাক্য শ্রবণ করিয়া সৈনিকবৃন্দ মহা পুলকে জয়ধ্বনি করিয়া উঠিল, এই সূর্য্যাক তাহাবা শুভচিহ্ন বলিয়া মনে কবিল। নেপোলিয়ান বোরোনিদের একটি উচ্চস্থানে দণ্ডায়মান হইয়া অদূরবর্তী শত্রু-সৈন্তগণের গতিবিধি পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন,—দেখিলেন, সহস্র সহস্র সৈন্ত সুপ্রশস্ত প্রান্তরে ইতস্ততঃ বিচরণ কবিতেছে। শত্রুগণেব কেহ কেহ নেপোলিয়ানকে চিনিতে পারিল, তৎক্ষণাৎ কামান-গর্জন আরম্ভ হইল, কামানের শব্দগুণিত প্রথম নির্য্যোষ সেই মধুর প্রভাতে চরাচরে শোণিত রঞ্জিত মহাসমবের পূর্বাভাস জ্ঞাপন করিল।

নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে যুদ্ধাবস্তার আদেশ প্রদান করিলেন। তখন উভয়পক্ষে মহাযুদ্ধ আবম্ভ হইল, প্রায় তিন লক্ষ সৈন্ত মহা পবাক্রমে পরস্পরকে আক্রমণ করিল, ঘন ঘন বহিষ্মত কামান হইতে বজ্র-নির্য্যোষ সমুখিত হইতে লাগিল, সহস্র সহস্র বন্দুক হইতে অগ্নিশ্রোত বহিতে আবম্ভ হইল। প্রভাত হইতে অপরাহ্নকাল পর্য্যন্ত সমান-বেগে যুদ্ধ চলিল, কোন পক্ষেই জয়-পরাজয় হইল না। কেবল শোণিতের তবঙ্গ, আহতের আর্তনাদ, বীরের ছঙ্কার, অস্ত্রের বন্ধান, ধুম-অগ্নির বিচিত্র সম্মিলন! রণমন্ত সৈন্তগণ প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল। একটা কামানের গোলা আসিয়া সেনাপতি দাভোর অশ্বদেহে নিপতিত হইল, দাভো তৎক্ষণাৎ শোণিত-প্লাবিত প্রান্তবে সংজ্ঞাহীন-দেহে নিপতিত হইলেন, তাঁহার অশ্বের দেহ শতখণ্ডে চূর্ণ হইয়া গেল। সম্রাটের নিকট অবিলম্বে তাঁহার প্রিয়তম সেনাপতিব নিধনবার্তা প্রেবিত হইল। সম্রাট শুন্তিতহৃদয়ে এই সংবাদ শ্রবণ করিলেন, কিন্তু কোন প্রকার চাঞ্চল্য প্রকাশ কবিলেন না, তখন তাঁহার চাঞ্চল্য-প্রকাশের, শোক-প্রকাশের

অবসর ছিল না; কিন্তু হুঃখেব বিষয়, সেনাপতি আহত ও মুচ্ছিত হইয়াছিলেন মাত্র, তবে স্বথের কথা, তিনি প্রাণ-ত্যাগ করেন নাই। মুচ্ছাভঙ্গে দাভো আর একটি অশ্বে আরোহণপূর্বক আবার সৈন্ত-পরিচালনায় রত হইলেন। অবিলম্বে সম্রাটের নিকট সেই শুভসংবাদ প্রেরিত হইল। রুষ্টি-প্রাবিত বর্ষার নিবিড় মেঘাভ্রমর পূর্ণ মধ্যাহ্নে সহসা মেঘান্তরিত আকাশপথে দীপ্ত সূর্য্যকর যেমন সিন্ধু-প্রকৃতির উপর নিপতিত হইয়া সমগ্র প্রকৃতিকে প্রফুল্ল করিয়া তোলে, নেপোলিয়ানের অশ্রুসজল মুখও সেইরূপ এই অপ্রত্যাশিত-পূর্বক আনন্দের সংবাদে জ্যোতিষ্ময় এবং প্রসন্ন ভাব ধারণ করিল। তিনি উচ্ছ্বসিত-কণ্ঠে বলিয়া উঠিলেন, “ভগবান, তোমার অনন্ত মহিমা!”

এই ভীষণ সংগ্রামক্ষেত্রে সেনাপতি র্যাপ চারি স্থানে আহত হইলেন। সেই আহত অবস্থাতেও তিনি সৈন্ত-পরিচালন করিতেছিলেন; সহসা বিপক্ষের একটি জলন্ত গুলী আসিয়া তাঁহার উরুদেশে নিপতিত হইল, তিনি তৎক্ষণাৎ অশ্ব হইতে ভূপতিত হইলেন, রণক্ষেত্র হইতে তাঁহার শোণিত-প্রাবিত দেহ অপসৃত করা হইল। নেপোলিয়ান তাঁহার সাহসী সহযোগীর অবস্থা দেখিবার জন্ত তাঁহার নিকট উপস্থিত হইলেন; দেখিলেন, সেনাপতি রক্ত-শয্যায় শায়িত। এ পর্য্যন্ত তিনি যত যুদ্ধ করিয়াছেন, কোথাও আঘাত হইতে পরিজ্ঞান লাভ করিতে পারেন নাই, তাঁহার দেহে এ পর্য্যন্ত একবিংশতিটি ক্ষত হইয়াছিল, এই দ্বাবিংশতিটি ক্ষতের প্রতি স্থিরদৃষ্টিতে চাহিয়া নেপোলিয়ান র্যাপের হস্তধারণ করিয়া বলিলেন, “প্রত্যেক যুদ্ধেই দেখিতেছি, তোমাকে আহত হইতে হয়।”

একটি সৈনিক যুবকের প্রতি নেপোলিয়ানের অত্যন্ত স্নেহ জন্মিয়াছিল, এই যুবকটির নাম কাউন্ট আগষ্টস্ কলেনকোর্ট, ইনি ডিউক অব ভিসেঞ্জারের ভ্রাতা। যুদ্ধের পূর্বদিন সমস্ত রাত্রি কলেনকোর্ট একবারও চক্ষু নিমীলিত করিতে পারেন নাই। বস্ত্রাচ্ছাদিত-দেহে শিবিরের যুক্তিকাতলে পড়িয়া তিনি তাঁহার প্রেমময়ী পত্নীর আলেখ্য প্রাণ ভরিয়া নিরীক্ষণ করিয়াছেন। দুর্ভাগ্য প্রেমিক যুবক বিবাহের অব্যবহিত পরেই প্রেমময়ী ভাৰ্য্যাকে পরিত্যাগ করিয়া এই কঠোর কর্তব্যব্রত গ্রহণপূর্বক রণক্ষেত্রে উপস্থিত হইয়াছিলেন। আজ যুদ্ধক্ষেত্রে কাউন্ট নেপোলিয়ানের

পার্শ্বে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার সহায়তা করিতেছিলেন। সহসা সম্রাটের নিকট সংবাদ আসিল, সেনাপতি মর্টিরগ নিহত হইয়াছেন। সম্রাট তৎক্ষণাৎ কাউন্ট কলেনকোর্টকে মৃত সেনাপতির স্থান অধিকার করিবার জন্ত আদেশ করিলেন। মুহূর্ত্তমাত্র বিলম্ব না করিয়া যুবকের অশ্ব উদ্ধৃৎসাসে ধাবিত হইল। কলেনকোর্ট সম্রাটকে বলিলেন, “যতদূর জীবন রহিবে, কর্তব্য পালন করিব।”—বিপুল-সাহসে যুবক বিপক্ষের সৈন্তরেখা ভেদ করিলেন, কিন্তু অবিলম্বে একটি প্রজ্জ্বলিত গুলীর আঘাতে তিনি তৎক্ষণাৎ অশ্ব হইতে পতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিলেন। যুবক সেনাপতির ভ্রাতা ডিউক অব ভিসেঞ্জা সম্রাটের নিকট দণ্ডায়মান ছিলেন, সেই সময়ে শোচনীয় সংবাদ সম্রাট-সকাশে নীত হইল। স্নেহপ্রবণ-হৃদয় ডিউক ভ্রাতৃশোকে নীরবে অশ্রুত্যাগ করিতে লাগিলেন, শোক-হুঃখে ও সহানুভূতিভরে সম্রাটের হৃদয়ও বিচলিত হইল। তিনি সেনাপতি-সহোদর ডিউককে বলিলেন, “তোমার হৃদয়ে বড় আঘাত লাগিয়াছে, ইচ্ছা করিলে তুমি এখন যুদ্ধক্ষেত্র ত্যাগ করিতে পার।”—ডিউক তাঁহার শিরদ্বাণ উন্মোচনপূর্বক ঈর্ষৎ অবনতমস্তকে সম্রাটের বাক্যে সম্মান প্রদর্শন করিয়া রণক্ষেত্রত্যাগে তাঁহার অনিচ্ছা জ্ঞাপন করিলেন। হতভাগ্য সেনাপতির মৃতদেহ বোরোদিনের প্রান্তর-বক্ষে নীরবে সমাহিত করা হইল।

অনন্তর প্রতি মুহূর্ত্তে যুদ্ধক্ষেত্রের অবস্থা অধিকতর ভয়ঙ্কর হইয়া উঠিল; অসাধারণ কৌশল এবং অপূর্ব রণপাণ্ডিত্য দ্বারা নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে পরিচালিত করিতে লাগিলেন। তিনি তাঁহার ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক সৰ্বশ্রেষ্ঠ বিশ হাজার সৈন্তকে প্রথম হইতেই যুদ্ধে বিরত রাখিয়া ছিলেন। সেনাপতি বার্থিয়ার যখন দেখিলেন, ইম্পিরিয়াল গার্ড সৈন্তশ্রেণী যুদ্ধে অবতরণ করিলে নিশ্চয় জয়লাভ হইবে, অতথা পরাজয়ের সম্পূর্ণ সম্ভাবনা আছে, তখন তিনি নেপোলিয়ানের নিকট সেই সকল সৈন্তের সহায়তা প্রার্থনা করিলেন। নেপোলিয়ান ধীরভাবে বলিলেন, “না, ইহা-দিগের সহায়তা ব্যতীত যুদ্ধে জয়লাভ হইতে পারে; আগামী কল্য যদি পুনর্ব্বার যুদ্ধ করিতে হয়, তবে তখন কি উপায় হইবে?” কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার এই সঙ্কল্প স্থির রাখিতে পারেন নাই; রুসীয়গণের প্রবল আক্রমণে যখন দলে দলে ফরাসী-সৈন্ত আহত ও মৃতদেহে

রণস্থল সমাচ্ছন্ন করিতে লাগিল, যখন বিজয়লক্ষ্মী রুসীয়-গণের পক্ষ অবলম্বনের সম্ভাবনা পরিবর্তন করিলেন, তখন নেপোলিয়ান তাঁহার হুজুং রক্ষী সৈন্যগণকে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে আদেশ করিলেন;—বলিলেন, “যুদ্ধ-জয়ের এখনও বিলম্ব আছে, কিন্তু দুই ঘণ্টার মধ্যে আমবা শত্রুজয় করিব।” ক্রমে দিবাবসান হইল, দিবাকর ধীরে ধীরে অন্তগমন করিলেন, চন্দ্র ফবাসী-পরাক্রম সহ্য করিতে না পারিয়া রুসীয়গণ রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিল।

সন্ধ্যার অন্ধকারে চবাচর আচ্ছন্ন হইয়া পূর্বেই নেপোলিয়ানের বণজয় শেষ হইল; কিন্তু এই যুদ্ধজয়ে তিনি কিছুমাত্র আনন্দ প্রকাশ করিলেন না। সেই শবপূর্ণ শোণিতময় মহাশ্মশানে দণ্ডায়মান হইয়া নেপোলিয়ান গভীর চিন্তায় নিমগ্ন হইলেন; তাঁহার হৃদয়ে শোকের তরঙ্গ উৎপলিয়া উঠিতেছিল। এই মহাযুদ্ধে তাঁহার গৌরবরক্ষার জন্ত যে সকল বীরপুংগব স্ব স্ব হৃদয়-শোণিত নিঃসারিত করিলেন, নেপোলিয়ান তাঁহাদিগের সকলকে আশ্রয়, বন্ধু বা সহোদরাদিক গ্ৰহণ করিতেন। এই যুদ্ধে তাঁহার ৩০ জন মহা সাহসী, বীর্যবান, বণকুশল সেনাপতি হত ও আহত হইয়াছিলেন। রুসীয়গণের স্ত্রীস্বামী তববারি ও বন্দুকের অব্যর্থ গুলীতে তাঁহার ত্রিশ সহস্র সৈন্য রণক্ষেত্রে নিপতিত হইয়াছিল, তাহাদের বিধবা পত্নী ও অনাথ শিশুসন্তানগণের নিকট এই শোচনীয় সংবাদ কিরূপে প্রেবণ করিবেন, এই কথা ভাবিয়া নেপোলিয়ানের হৃদয় বিদীর্ণ হইতে লাগিল। এত উচ্চমূল্যে রণজয় তিনি গৌরবজনক জ্ঞান করিলেন না। কিন্তু রুসীয়গণের ক্ষতি তাহার অপেক্ষা অনেক অধিক হইয়াছিল; এই মহাযুদ্ধে অক্ললক্ষ রুসীয় সৈন্য রণক্ষেত্রে দেহপাত করিয়াছিল।

সেই রণক্ষেত্রের ভীষণ অবস্থা ভাষায় বর্ণনা করা অসম্ভব, তাগ কল্পনা করাও সহজ নহে। সন্ধ্যা অতীত হইলে সমস্ত আকাশ মেঘাচ্ছন্ন করিয়া প্রথমে প্রচণ্ড ঝটিকা ও তাহার পর মুখলধারে বৃষ্টিবর্ষণ আরম্ভ হইল, শোণিতধারার সহিত বৃষ্টিধারা সংমিশ্রিত হইয়া ভূপতিত আহত ও মৃত সৈন্যগণের দেহ প্রাবলিত করিয়া ফেলিল, আহত সৈন্যগণ তাহাদের কর্দমময় শয্যায় বিলুপ্ত হইয়া অসহনীয় মৃত্যু-যন্ত্রণায় আতর্জন করিতে লাগিল। অদূরবর্তী অরণ্যে পত্রহীন, গগনস্পর্শী, বিরাটদেহ চির ও পাইন বৃক্ষশ্রেণী মহা

ঝটিকায় আন্দোলিত ও আলোড়িত হইয়া প্রেতগোকেয় এক পৈশাচিক শব্দ উৎপাদিত করিতে লাগিল; সেই ভীষণ নৈশ-প্রকৃতির মধ্যে বোধ হইতে লাগিল যেন, সহস্র সহস্র যমদূত অট্টহাস্য ও তাণ্ডব-নৃত্যে তাহাদিগের নিকট আনন্দ পরিবর্তন করিতেছে। জীবিত সৈন্যগণ নররক্তে ও কৃষ্ণবর্ণ বারুদে আচ্ছন্ন হইয়া বীভৎসভাবে ধারণপূর্বক নিরয়বাসী প্রেতের স্রায় উন্মত্তভাবে সেই শ্মশানক্ষেত্রে ইতস্ততঃ বিচরণ করিতে লাগিল, সেই নিবিড় অন্ধকারের মধ্যেই তাহারা আহত ও মৃত সৈন্যগণের অঙ্গবদ্ধ খাণ্ডাধার-সমূহ অনুসন্ধানপূর্বক ভ্রূতাবশিষ্ট আহাৰ্য্যদ্রব্য অপহরণ করিতে লাগিল। কোন দিকে জয়সঙ্গীত নাই, যুদ্ধজয়ের নিমিত্ত কাহারও মুখ হইতে উৎসাহধ্বনি নিঃসারিত হইল না। আনোহীন গম্ভীর উন্মত্তপ্রায় উচ্ছৃঙ্খল অশ্বসমূহ পুরধ্বনিতে নিরন্তর রণক্ষেত্র প্রতিধ্বনিত করিয়া মহাবেগে চতুর্দিকে ছুটিয়া বেড়াইতে লাগিল, তাহাদের পদতাড়নায়, কানান শব্দসমূহের নিদারণ শব্দ নিষ্পীড়নে কত আহত সৈন্যের কণাগত প্রাণ দেহত্যাগ করিল, তাহার সংখ্যা নাই। উদ্ধে, নিম্নে, চতুর্দিকে প্রলয়ের পৈশাচিক দৃশ্য! যে সকল আহত সৈন্য এত কষ্টেও জীবিত ছিল, কয়েকদিন অনাহারে থাকিয়া তাহারা প্রাণত্যাগ করিতে বাধ্য হইল। একজন আহত রুসীয় সৈন্য একটি মৃত অশ্বের গলিত প্রায় আমমাংস কয়েক দিন ভক্ষণ করিয়া জীবিত ছিল; অসহ ক্ষুধার তাড়নায় বাধ্য হইয়া তাহাকে সেই অশ্বের বিদীর্ণ উদরের অভ্যন্তরস্থ অগ্নাদি ভক্ষণ করিতে হইয়াছিল। ইহা অপেক্ষা বাতৎসব্যাপার আর কি হইতে পারে?

পরাজিত রুসীয় সৈন্যগণ ধীরে ধীরে মল্লো অভিযুখে প্রত্যাঘর্ষন করিতে লাগিল; তাহাদের পথে নদীর উপর যে সকল সেতু ছিল, তাহা ধ্বংস করিয়া, তাহারা যে সকল নগরের উপর দিয়া চলিতে লাগিল, অগ্নিসংযোগে সে সমস্তই ভস্মস্তুপে পরিণত করিয়া, যেখানে যাগা কিছু দ্রব্য দেখিতে পাইল, তাহা লুণ্ঠন করিয়া তাহারা ধাবিত হইতে লাগিল। জনমানব-শূণ্য, গৃহহীন, আহাৰ্য্য-দ্রব্য-বিরহিত, শ্মশানবৎ জনপদের ভিতর দিয়া বিজয়ী ফরাসী-সৈন্যগণ শ্রান্তদেহে, কম্পিতপদে তাহাদের অহসরণ করিতে লাগিল। রুসীয়গণ যেখানেই তাহাদিগকে বাধাদান করে, সেইখানেই তাহারা

জয়লাভ করিতে লাগিল, কিন্তু সেই জয়লাভে তাহাদের ক্ষুধানিবৃত্তি হইল না। মস্কো নগরের শাসনকর্তা ফরাসী সৈন্তগণের অভিযানবার্তা শ্রবণমাত্র নগরবাসিগণকে নগর-ত্যাগের আদেশ করিয়া মস্কো নগর অগ্নিস্থে সমর্পণ করিবার জন্ত অত্যন্ত ব্যগ্র হইয়া উঠিলেন

১৪ই সেপ্টেম্বর মধ্যাহ্নকালে নেপোলিয়ান একটি গিরিপাদমূলে সমুপস্থিত হইলেন; অশ্বপৃষ্ঠে তিনি সেই পর্বতের একটি অতি উচ্চ উপত্যকায় আরোহণপূর্বক দৃষ্টি প্রসারিত করিয়া দেখিলেন, অদূরে মস্কো নগরের সমুদ্রত স্তম্ভ ও মিনারশ্রেণী মধ্যাহ্ন-সূর্যালোকে পরিষ্কৃত হইয়া উঠিয়াছে; তিনি অশ্বশ্রমি সংযত করিয়া উৎসাহভরে তাঁহার অল্পচর-বর্গকে বলিলেন, “এই দেখ, রুসিয়ার সুপ্রসিদ্ধ নগর।” তাহার পর দূরবীক্ষণ সংযোগে নগরের বিভিন্ন অংশ বিশেষ রূপে পরিদর্শনপূর্বক বলিলেন, “আমরা ঠিক সময়ে আসিয়াছি।”

নেপোলিয়ান পরিচালিত ফরাসী সৈন্তগণ যখন শুনিতে পাইল, অচিরে তাহাদের সকল দুঃখ-কষ্টের অবসান হইবে, শীঘ্রই তাহারা ছায়া-শীতল বাসস্থান এবং প্রচুরপরিমাণে আহার লাভ করিতে পারিবে, তখন মহা আনন্দে ও উৎসাহে তাহারা হুঙ্কার দিয়া উঠিল; সমগ্র ফরাসী সৈন্তের মুখে কেবল “মস্কো! মস্কো!” এই শব্দ উচ্চারিত হইতে লাগিল, অপেক্ষাকৃত দ্রুতগতিতে তাহারা অগ্রসর হইল; অবশেষে তাহারা মস্কো নগরের দ্বারদেশে উপস্থিত হইল। কিন্তু নগর-সন্নিকটে আসিয়া গুং-পিপাসাতুর পরিশ্রান্ত ফরাসী সৈন্তগণের বিস্ময় ও বিরক্তির সীমা রহিল না। তাহারা দেখিল, সমস্ত নগর নিশীথকাণের স্থায় নিস্তব্ধভাবে ধারণ করিয়াছে, কোন দিকে শব্দমাত্র নাই। নেপোলিয়ান শুনিলেন, ফরাসীগণ এই নগর অধিকার করিবারাত্র তাহাতে অগ্নিসংযোগ করিবার জন্ত কয়েকজন মাত্র লোক রাখিয়া রুসীয়গণ নগরত্যাগ করিয়াছে।—বিস্ময়াভিভূত নেপোলিয়ান এই সংবাদে স্তব্ধ হইয়া রহিলেন; তিনি আর নগরের মধ্যে প্রবেশ করিলেন না, নগরের বাহিরে একটি গৃহে অবস্থান করিতে লাগিলেন এবং মর্টিয়ারকে মস্কোর শাসনকর্তা নিযুক্ত করিলেন।

নেপোলিয়ান বলিলেন, “কেহই নগর লুণ্ঠন করিতে পারিবে না; শত্রুপক্ষীয় ও স্বপক্ষীয় সকলের হস্ত হইতে

নগররক্ষা করিতে হইবে।” ফরাসী দৈন্তগণ খাঞ্চসামগ্রী ও বিশ্রামস্থানের সন্ধানে বিভিন্ন বিভিন্ন দলে নগরভ্রমণ করিতে লাগিল। নগরবাসিগণ এরূপ ব্যস্তভাবে গৃহত্যাগ করিয়াছিল যে, বহুমূল্য অলঙ্কারাদি সঙ্গে লইবারও তাহাদের অবসর হয় নাই, ব্যবসায়িগণ সিদ্দকের ভিতর স্বর্ণ-রৌপ্যাদি রাখিয়াই প্রস্থান করিয়াছিল।

কর্মচারীর হস্তে নগররক্ষার ভার সমর্পণ করিয়া নেপোলিয়ান বিশ্রামের জন্ত শয্যা গ্রহণ করিলেন, কিন্তু চক্ষু মুদিত করিতে পারিলেন না। তিনি দেখিলেন, পারিস হইতে তিনি আড়াই হাজার মাইল দূরে আসিয়া পড়িয়াছেন; এই বান্ধববর্জিত, শত্রুবেষ্টিত, অপরিজ্ঞাত মরুপ্রদেশে সহস্র অশ্রুবিধা ও বিপদ প্রতি মুহূর্তে তাঁহাকে গ্রাস করিবার জন্ত উদ্ভূত রহিয়াছে। বহু ছুটিস্তায় সমস্ত রাত্রি অতিবাহিত করিয়া পরদিন প্রভাতে নেপোলিয়ান প্রাচীন রুসীয় সম্রাটগণের লীলা-নিকেতন ক্রেমলিনের প্রাসাদে স্বকীয় বাসস্থান নির্দিষ্ট করিলেন। অনন্তর তিনি সম্রাট আলেকজান্ডারের নিকট সন্ধিদূত প্রেরণ করিলেন; মস্কোর হাঁস-পাতালে অবস্থিত একটি রুসীয় সৈনিককর্মচারীকে তিনি এই কার্যে নিযুক্ত করিয়াছিলেন।

শ্রান্ত ফরাসী সৈন্তগণ নগরের স্রবহু সৌধশ্রেণীতে অবস্থান করিতে লাগিল, প্রায় বিশ হাজার রুসীয় শ্রমজীবী গুলুস্থান হইতে বহির্গত হইয়া ফরাসী সৈন্তদলে মিশিয়া গেল। রুসীয় কর্মচারিগণ নগরত্যাগেব সময় প্রায় দশ সহস্র বন্দীকে মুক্তিদান করিয়াছিলেন, তাহারা ফরাসী সৈন্তগণের বিনাশের জন্ত এক অতি ভয়ঙ্কর ষড়্‌যন্ত্রে প্রবৃত্ত হইল। ক্রেমলিনরাজ-প্রাসাদের তলদেশে এবং যে সকল সৌধে ফরাসী সৈন্তগণ আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছিল, সেই সকল সৌধের নিম্নে গোপনে গহ্বর খননপূর্বক সহস্র সহস্র মণ বারুদের দ্বারা তাহা পূর্ণ করিয়া রাখিল, বহু গুলুস্থান তাহারা বিবিধ অস্ত্রে পরিপূর্ণ করিল, ব্যবহারোপযোগী জলের কলসমূহ নষ্ট করিয়া ফেলিল। ফরাসীদিগের অজ্ঞাতসারে তাহারা এই সকল কার্য শেষ করিল। সমস্ত দিনের মধ্যে যদিও কোথাও কোন প্রকার শান্তিভঙ্গ হয় নাই, তথাপি ফরাসী সৈন্তগণের হৃদয় এক অনিশ্চিত বিপদের আশঙ্কায় স্পন্দিত হইতেছিল।

রাত্রিকাল উপস্থিত হইল; অন্ধকারপূর্ণ নৈশাকাশে

মেঘরাশি পুঞ্জীভূত হইতে লাগিল, মকদ্দমেশেব প্রচণ্ড ঝটিকাঘাতে নগরস্থ দারুণান্বিত হস্ত্যাবাজি বিকম্পিত হইতে লাগিল। সে দিন ১৮১২ খৃষ্টাব্দের ১৬ই সেপ্টেম্বর। মধ্যরাত্রে নেপোলিয়ান অবসন্নদেহে শয্যা শয়ন করিলেন; প্রতি মুহূর্ত্তে ঝটিকাব বেগ প্রবল হইতে লাগিল; এমন সময়ে সহসা শতকণ্ঠে “আগুন! আগুন!” এই শব্দ ধ্বনিত হইতে লাগিল, সকলে প্রসারিতনেত্রে চাহিয়া দেখিলেন, জ্বলন্ত অগ্নিশিখায় নগরের পূর্বভাগ উষালোকের ত্রায় আভ্যাসিত হইয়া উঠিয়াছে, ঝটিকাবেগে সেই মহা অগ্নি অচিরকাল মধ্যে নগরের সর্বত্র পবিব্যাপ্ত হইয়া পড়িল, তাহাব স্নলোহিত দিগন্তব্যাপী লোণজিহবা গগনতল পর্য্যন্ত প্রসারিত হইল, রাশি রাশি নিবিড় বনপুঞ্জ গগনবিশাবী গ্রহ-নক্ষত্রসমূহ আচ্ছন্ন করিল। অন্তরিক্কে সংগ্রহ সহস্র বোমা ও বিস্ফোবক পদার্থে অগ্নি সংযোগমাত্র যুগপৎ সহস্র কামানধ্বনিব ত্রায় অতি গম্ভীর নিষোষ উপস্থিত হইল। তাহাব পর সহসা বোধ হইল যেন, মহা ভূমিকম্পে পৃথিবী রসাতলে যাইবে; সমস্ত নগর কম্পিত ও আলোকিত হইয়া উঠিল; সকলে সভয়ে উদ্বেগবিৰ্জ্জিতহৃদয়ে দেখিল, ভূপৰ্ভস্থ বারুদে অগ্নিসংযোগ হওয়ায় স্রবুহু হস্ত্য-প্রাসাদাদি উদ্গৃহিত হইয়া মহাবেগে গগনপথে উৎক্ষিপ্ত হইয়াছে এবং পুনর্বার ধরাভলে নিশ্চিপ্ত হইয়া প্রণয়কালের ভীষণ দৃশ্য নয়ন সমক্ষে পবিষ্ফুট করিয়া তুলিতেছে। ঝটিকাব বিধম নাট, সমস্ত নগর ভস্মস্বূপে পরিণত না কবিয়া দাবানল-ভূগ্য সে অগ্নি রাশি নির্বাপিত হইবার কোন সম্ভাবনা দেখা গেল না। প্রতি মুহূর্ত্তে ঘোব ভূকম্পন আবন্ত হইল, চতুর্দিকে আগ্নেয়গিবিব ধাতুশ্রাবের ত্রায় ভীষণ দৃশ্য প্রকটিত হইতে লাগিল এবং অতি অল্পকালে মধ্যেই ঝটিকার সহায়তায় সে অগ্নি সমস্ত নগরে সর্বত্র পবিব্যাপ্ত হইল, মহা নগর বিশাল অগ্নি-সমুদ্রের ত্রায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল, সেই অগ্নি ঝটিকা-আলোড়িত, গগনব্যাপী লোণ জিহবা বজ্রা বিস্ফুট মহাসিদ্ধুব বিপুল তরঙ্গোচ্ছাস অপেক্ষ। সহস্রগুণে ভয়ঙ্কর। যে সকল রুশীয় শ্রমজীবী নগরদাহনে প্রবৃত্ত হইয়াছিল, ফবাসী সৈন্তগণ তাহাদিগের অনেককে সঙ্গীনাঘাতে নিহত করিয়াছিল, হস্ত-পদ ধরিয়া অনেককে অগ্নি মধ্যে নিক্ষেপ করিয়াছিল, কিন্তু উন্নত ও পিশাচের ত্রায় তাহারা যে লোমহর্ষণ কার্য আরম্ভ কবিয়াছিল, তাহাব অমুঠান হইতে বিরত হইল না। পবদিন

প্রভাতে নেপোলিয়ান দেখিলেন, তখনও আগ্নেয় তেজ কিছুমাত্র প্রশমিত হয় নাই, সমস্ত মহানগর সম্পূর্ণরূপে ভস্মীভূত না কবিয়া এ অগ্নি নির্বাপিত হইবে না; নেপোলিয়ান তাঁহাব জীবনের মধ্যে এই সর্ব প্রথম বিচলিত হইলেন; তিনি অত্যন্ত অধীরভাবে প্রাসাদে পাদচারণ কবিত্তে কবিত্তে গভীর দুঃখেভাবে প্রজ্বলিত নগরের দিকে চাহিয়া বলিলেন, “কি ভয়ানক দৃশ্য! এই বহুসংখ্যক রাজপ্রাসাদ, এমন গবমস্ত্রন্দব নগর সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস হইবে? এই নোকতলা খাঁটি সিথিয়ান। বাবো ট্রয়নগর ধ্বংসের কাহিনী পাঠ কবা গিয়াছে, প্রতিভাবান্ কবিব বর্ণনায় তাহা যতই অতিবজ্জিত হউক, এই মহাধ্বংসের সঙ্কিত কোন প্রকাবে তাহাব তুলনা হইতে পারে না।”

১৭ই সেপ্টেম্বর দিবা-বাত্তির মধ্যে সে অগ্নি নির্বাপিত হইল না, রাত্রে ঝটিকার বজ্রির সঙ্কিত আগ্নেয় তেজও সম বিক বর্জিত হইল। যেসকল লোক তখনও নগর ত্যাগ কবে নাই, তাহাবা এবং বহুসংখ্যক ফবাসী সৈন্ত সেই গগন ব্যাপী বহিচক্রে পড়িয়া প্রাণ হাবাইল, অনেক অধ্যুতাপে অন্ধদন্ধ অবস্থায় ভীষণ দামব মধ্যে উদ্ভবিধাসে প্রজ্বলন্ত নগর বের বাজপথ দিয়া পলায়ন কবিত্তে লাগিল, অনেকে পলায়ন করিয়াও পবিণে লাভ কবিত্তে পারিল না, পথভ্রান্ত হইয়া আবাব অগ্নিবাশব মধ্যে আসিয়া গড়িল। ইতভাগিনী একটি রমণী চুহটি শিশু সন্তানবে জোড়ে বইয়া এবং অন্য একটি নারী একটি শিশু বহু ধাবণপূর্বক, অতি কষ্টে, কম্পিত-পদে, প্রাণেব আশ্রয় অগ্রসব হইতেছিল, সহসা অদূরবর্তী প্রজ্বলন্ত গৃহেব অন্ধদন্ধ কাষ্ঠগণ তাহাদের মস্ত্যক নিপতিত হইল, সেই বাজপথেব মধ্যেই তাহাদের সমাপি হইল, স্থবিব বৃদ্ধগণ তাহাদিগেব অন্ধদন্ধ শ্রমজীব উভয় হস্তে আচ্ছাদনপূর্বক মস্তর গমনে পলায়ন কবিত্তে কবিত্তে আব চলিত্তে পারিল না, অগ্নিবাশির মধ্যে লুপ্তিত হইয়া পড়িল। নেপোলিয়ান ও তাঁহাব সৈন্তগণ অবশিষ্ট নগরবাসি গণেব প্রাণরক্ষাব জন্ত প্রাণপণে পরিশ্রম কবিত্তে লাগিলেন।

অবশেষে ফবাসী সৈন্তগণ সভয়ে ও সবিস্ময়ে শুনিতে পাইল, নেপোলিয়ানেব আশ্রয়স্থল ক্রেমলিন্ রাজপ্রাসাদে অগ্নি সংযুক্ত হইয়াছে। অতি অল্পসময়েব মধ্যেই অগ্নিরাশি বাজপ্রাসাদকে একপভাবে পবিবেষ্টিত করিয়া ফেলিল যে, প্রাসাদ হইতে নিজ্রাস্ত হওয়া অসম্ভব হইয়া উঠিল। দুর্গের

সিংহদ্বার ভীষণ বেগে জলিতে লাগিল এবং সে পথে কেহই বহির্গমনে সমর্থ হইল না ; অনেক অল্পমদানে রাজপ্রাসাদ হইতে নিজ্জমণের একটি গুপ্তপথ আবিষ্কৃত হইল ; এই সংকীর্ণ পথের উভয় পার্শ্বে প্রচণ্ডবেগে অগ্নি জলিতেছিল, তাহার উত্তাপে ও ধূমে সে পথে বাহির হওয়া সহজসাধ্য ছিল না ; কিন্তু অগত্যা প্রাণের আগ্রহে নেপোলিয়ান ও তাঁহার প্রাসাদবাসী সহচরবৃন্দ পদব্রজে সেই পথে বাহির হইয়া পড়িলেন ; কিন্তু কিয়দূর অগ্রসর হইয়াই তাঁহারা দেখিলেন, সম্মুখে অকূল অগ্নি-সমুদ্র গগনব্যাপী শিখা বিস্তার করিয়া ভৈরব রবে হৃদয় কবিত্তেছে ; সম্মুখে আর পদমাত অগ্রসর হইলে মৃত্যু নিশ্চয় ! তখন অগত্যা সকলকে প্রত্যাবর্তন করিতে হইল ; প্রাণের মমতা বিদর্জিতপূর্বক উন্মত্তভাবে ঘুরিতে ঘুরিতে তাঁহারা আর একটি অতি সংকীর্ণ, বক্র, অপরিচ্ছন্ন পথ দেখিতে পাইলেন, তাহারও বিভিন্ন অংশ অগ্নিরাশি-সমাচ্ছন্ন ; জীবনের আশা ত্যাগ করিয়া তাঁহারা এই পথে ধাবিত হইলেন এবং অতি কষ্টে নিরাপদ স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। এই প্রকার ভয়ানক বিপদের মধ্যেও নেপোলিয়ানকে কেহ অধীর কিংবা শঙ্কাকুল দেখিতে পায় নাই। অতঃপর নেপোলিয়ান মক্কো হইতে কিছু দূরবর্তী পেট্রৌপুই নামক দুর্গে আশ্রয়গ্রহণ করিলেন। ১৯এ সেপ্টেম্বর সেই সুবিশীর্ণ নগরটিকে প্রায় সম্পূর্ণরূপে ভস্মীভূত করিয়া দাছ-পদার্থের অভাবে অগ্নিরাশি নির্ঝাপিত হইল। ফরাসী-সৈন্যগণ বহু চেষ্টায় ক্রেমলিন বাজপ্রাসাদের কিয়দংশ অগ্নিমুখ হইতে রক্ষা করিতে সর্থ হইয়াছিল। অগ্নি নির্ঝাপিত হইলে নেপোলিয়ান তথায় প্রত্যাবর্তন করিলেন। নগরে প্রবেশ করিবার সময় তিনি মক্কোর শিশুহাসপাতালের নিকট দিয়া গমন করিতেছিলেন ; তিনি তাঁহার একজন

সহচরকে বলিলেন, “এই গৃহের অসহায় শিশু অধিবাসি-গণের কি দশা ঘটিল, দেখিয়া এস।” এই হাসপাতালের অধ্যক্ষ মিঃ টাউটেল সাইন্স একজন বৃদ্ধ রুগী কণ্ঠস্বরী ; তিনি নেপোলিয়ানের সহচরকে বলিলেন, “ফরাসী-সৈন্য-গণের প্রাণপণ চেষ্টায় হাসপাতালস্থ শিশুগণের প্রাণ-রক্ষা হইয়াছে।”

নেপোলিয়ান পূর্বেই রুগী সম্রাটের নিকট সন্ধির প্রস্তাব করিয়া দূত পাঠাইয়াছিলেন, তিনি আলেক্সান্দারের উত্তরের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন ; কিন্তু ৪ঠা অক্টোবর পর্যন্ত প্রতীক্ষা করিয়াও যখন রুগী সম্রাটের কোন মতামত জানিতে পারিলেন না, তখন তিনি সন্ধি-প্রস্তাবের পুনরুত্থা-পনপূর্বক কাউন্ট লারিষ্টনকে দূতস্বরূপ প্রেরণ করিলেন ; কিন্তু এই প্রস্তাবও সম্পূর্ণ বিফল হইল।

মেরুপ্রদেশের ভীষণ শীত ধীরে ধীরে তাহার অগম্য-চিহ্ন প্রকাশ করিতে লাগিল। রোগে, অনাহারে, শত্রুর আক্রমণে ক্রমাগত ফরাসী-সৈন্যগণের সংখ্যা হ্রাস হইতে লাগিল, শত্রুসংখ্যা প্রবলবেগে বর্দ্ধিত হইল। স্বদেশে সংবাদ প্রেরণ কিংবা বিভিন্ন স্থানের সৈন্যবাসে সংবাদ আদান প্রদান ক্রমে অসম্ভব হইয়া উঠিল। তাহার পর দুর্দান্ত কসাকগণ অস্ত্র-শস্ত্রে সজ্জিত হইয়া তাহাদের কষ্টমহ-দ্রুতগামী অশ্বে আরোহণপূর্বক দেশের সর্বত্র বিচরণ করিতে লাগিল এবং ফরাসী সৈন্যগণের রসদ ও অশ্বাদির খাদ্যদ্রব্য দেখিলেই তাহা লুণ্ঠনে প্রবৃত্ত হইল। চতুর্দিকে এরূপ ঘনীভূত বিপদ দেখিয়া নেপোলিয়ান কিংকর্তব্য স্থির করি-বাব জন্ত একটি সমরসভার আহ্বান করিলেন। সভায় স্থির হইল, শীতের পূর্বেই মক্কো পরিত্যাগপূর্বক পোলাণ্ডে প্রত্যাবর্তন করা আবশ্যক।

অষ্টম অধ্যায়

স্বদেশ-প্রত্যাবর্তন

ফরাসী সৈন্যগণ চারি সপ্তাহ কাশ মক্কো নগরে অবস্থান করিয়াছিল। অক্টোবর মাস উপস্থিত হইলে শীতের প্রাচ-র্ভাবের পরিচয় পাওয়া গেল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন,

অল্প অল্প বৎসর অপেক্ষা সে বৎসর শীতের প্রখরতার বৃদ্ধি হইবে। ১৩ই অক্টোবর তারিখে অর্থাৎ অত্যন্ত বৎসর অপেক্ষা তিন সপ্তাহ পূর্বে মক্কো নগরে প্রথম

অবিরলভাবে ভূবারবর্ষণ হওয়ায় সমস্ত প্রকৃতি শুভ্রবর্ণ ধারণ করিল।

সুতরাং শীতের আক্রমণ হুৎসহ হইয়া উঠিবার পূর্বেই নেপোলিয়ান সৈন্যে রুসিয়া পরিত্যাগে কৃতসঙ্কল্প হইলেন। তিনি যে পথে রুসিয়া প্রবেশ করিয়াছিলেন, সে পথে আহা-সামগ্রী সংগ্রহের কোন আশা ছিল না বলিয়া তিনি নূতন পথ ধরিয়া অলেনস্ক যাত্রা করিলেন। প্রথমে পীড়িত ও আহত সৈন্যগণকে শকটযোগে প্রেরণ করিয়া ১৯শে অক্টোবর অতি প্রত্যুষে নেপোলিয়ান সৈন্যে মস্কো পরিত্যাগ-পূর্বক কালুগা অভিমুখে ধাবিত হইলেন, মস্কো-বিজয়ের বহুসংখ্যক নিদর্শন তিনি সঙ্গে করিয়া লইলেন।

২৩শে অক্টোবর সাংকালে নেপোলিয়ান মস্কো হইতে ষাট মাইল দূরে ববোয়ান্স নামক স্থানে বিশ্রামার্থ শিবির-সন্নিবেশ করিলেন। সে সময়ে ইউজিন অষ্টাদশ সহস্র ইতালীয় ও ফরাসী-সৈন্য লইয়া দ্বাদশ মাইল অগ্রে শিবির-স্থাপন করিয়াছিলেন। রাত্রি চারি ঘটিকার সময় যখন সমুদয় ফরাসী সৈন্য নিদ্রাকর্ণ পথশ্রমে ক্লান্ত হইয়া প্রগাঢ় নিদ্রার কোলে বিশ্রাম লাভ করিতেছিল, সেই সময়ে কোথা হইতে পঞ্চাশ সহস্র রুসীয় সৈন্য ভৈরব ছদ্মবে চতুর্দিক্ প্রতিধ্বনিত করিয়া সুপ্রিয় ফরাসী সৈন্যগণের শিবিরে প্রবেশপূর্বক তাহাদিগকে প্রচণ্ডবেগে আক্রমণ করিল। সেনাপতি ইউজিন তৎক্ষণাৎ তাঁহার সৈন্যগণকে সজ্জিত হইবার আদেশ প্রদান করিলেন। সুপ্রোথিত ফরাসী সৈন্য-গণ মহাপরাক্রমে আততায়ীদিগকে আক্রমণ করিল, কয়েক ঘণ্টাকালব্যাপী প্রবল যুদ্ধের পর রুসীয়গণ সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইয়া দূরবর্তী অরণ্যের অন্তরালে পলায়ন করিল। বহুসংখ্যক রুসীয় সৈন্য ফরাসীর হস্তে প্রাণসমর্পণ করিল। প্রভাতে নেপোলিয়ান সৈন্যে সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, আহত ও মৃত রুসীয় সৈন্যগণের রক্তাক্ত দেহে ইউজিনের শিবির-প্রান্তভূমি সমাচ্ছন্ন রহিয়াছে। নেপোলিয়ান আরও গুনিতে পাইলেন, বহুসংখ্যক রুসীয় সৈন্য তাঁহার সম্মুখের পথরোধ করিয়া অবস্থান করিতেছে, তাহাদিগকে যুদ্ধে জয় না করিয়া পদমাত্রও অগ্রসর হওয়া তাঁহার পক্ষে সহজসাধ্য হইবে না। তদনুসারে নেপোলিয়ান বেশাঘাতকে তাহাদের অবস্থানভূমি পর্যবেক্ষণ করিবার জন্ত প্রেরণ করিলেন। বেশাঘাত যথাকালে নেপোলিয়ানের

নিকট প্রত্যাগমনপূর্বক সংবাদ দিলেন, এক লক্ষ ত্রিশ হাজার রুসীয় সৈন্য সত্যিই তাহাদের পথরোধ করিয়া অবস্থান করিতেছে, সে স্থান হইতে তাহাদিগকে বিতাড়িত করা সহজসাধ্য নহে।

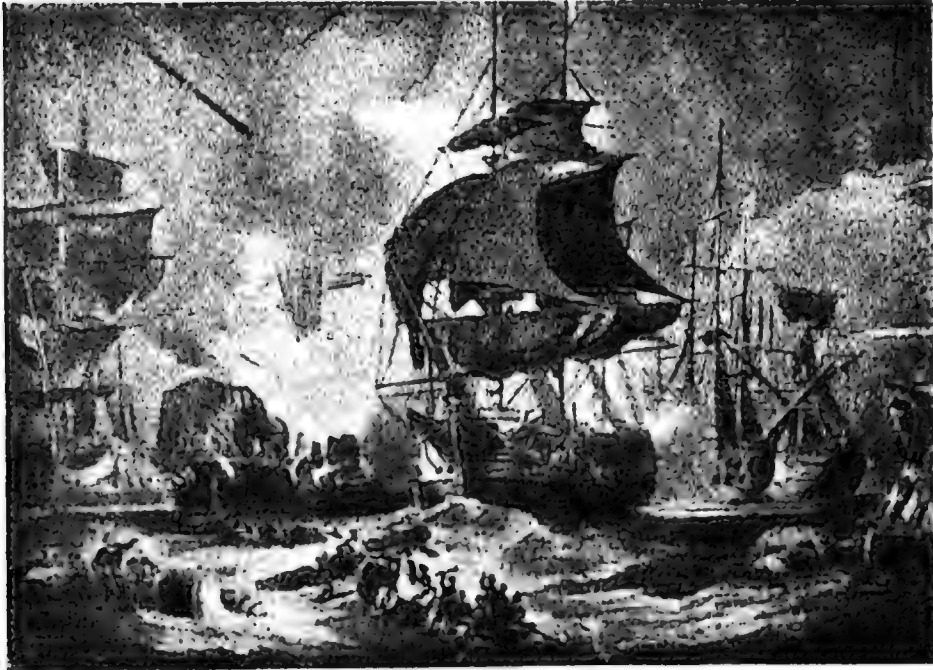
এই সংবাদে নেপোলিয়ানের মুখ মুহূর্তকালের জন্ত অন্ধকারময় হইয়া উঠিল। তিনি অত্যন্ত আগ্রহভরে জিজ্ঞাসা করিলেন, “তুমি যাঁহা বলিতেছ, তাঁহা কি ঠিক? তুমি তাহাদিগকে স্বচক্ষে দেখিয়াছ? তাহাদিগকে বিতাড়িত করা কি সত্যি তোমার অসম্ভব মনে হয়?” সেনাপতি বেশাঘাত তাঁহার পূর্ব কথার পুনরুক্তি করিলেন। নেপোলিয়ান উভয় বাহু বক্ষস্থলে স্থাপনপূর্বক অবনতমস্তকে কতক্ষণ স্তম্ভিতভাবে বসিয়া রহিলেন, তাহার পর চিন্তা-মগ্ন-হৃদয়ে অত্যন্ত অস্থিরভাবে তাঁহার শিবির-ক্ষেত্র পাদচারণ করিতে লাগিলেন। সে রায়ে তিনি একবারও চক্ষু নিমীলিত করিলেন না; বিচলিত-চিত্তে কখন সেই প্রদেশের মানচিত্রসমূহ পরীক্ষা করেন, কখন তাঁহাব সহচরগণকে নানাবিধ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করেন, এই ভাবে সমস্ত রাত্রি অতিবাহিত হইল; কিন্তু তিনি এমন একটি কথাও প্রকাশ করিলেন না, যাহাতে তাঁহার মানসিক চম্ভিত্তা বা ভয় প্রকাশ হইতে পারে।

রাত্রি চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান সংবাদ পাইলেন, হুদান্ত কসাক-সৈন্যগণ তাঁহার সৈন্যশ্রেণীর বিভিন্ন অংশ আক্রমণ করিবার জন্ত ভিন্ন ভিন্ন দলে অগ্রসর হইতেছে। এই সংবাদ শ্রবণমাত্র নেপোলিয়ান একাকী অশ্বারোহণে তাঁহার সৈন্যমণ্ডলীর পুরোভাগে ধাবিত হইলেন। একটি সুপ্রশস্ত প্রান্তর অতিক্রম করিবার সময় তিনি দেখিলেন, একদল অশ্বারোহী কসাক-সৈন্য ক্ষুধার্ত শাদ্দুলের ত্রায় গর্জন করিতে করিতে সেই প্রভাতকলা নিশীথিনীর প্রগাঢ় শান্তি ও নিস্তরুতা ভঙ্গ করিয়া সৈন্যরেখার দিকে অগ্রসর হইতেছে। বিপদের সম্মুখে পড়িয়া নেপোলিয়ান কখনও পলায়ন করিতে জানিতেন না। পিশাচের ত্রায় দলবদ্ধ কসাকদিগকে ছুটিয়া আসিতে দেখিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার স্তবীক তরবারি কোষযুক্ত করিলেন এবং অশ্বরশ্মি সংযত করিয়া সেই অন্ধকারের মধ্যে পথের একপ্রান্তে নিঃশব্দে দণ্ডায়মান রহিলেন। অনন্তর নেপোলিয়ান সৈন্যদলে প্রত্যাগমনপূর্বক সৈন্যগণকে আদেশ করিলেন, কালুগার



নস্কো-প্রত্যাগমন-পথ

[৩২৪ পৃষ্ঠা]



নৌলের মহাসমর

[৩২৫ পৃষ্ঠা]



পথ পরিভাগপূর্বক যে পথে তিনি মস্কো নগরে প্রবেশ করিয়াছিলেন, সেই পথে প্রত্যাবর্তন করিতে হইবে।

৩১শে অক্টোবর নেপোলিয়ান সৈন্যে ভিয়াসমা নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন এবং এখানে দুই দিনকাল বাস করিয়া সমস্ত সৈন্যকে একত্র করিলেন। ২রা নবেম্বর হইতে আবার যাত্রা আরম্ভ হইল। এবার সেনাপতি নের হস্তে সৈন্যসমূহের সম্মুখভাগ-রক্ষার ভার অর্পণ করা হইল। ৬০ হাজার রুশীয় সৈন্য কর্তৃক ৩০ হাজার ফরাসী সৈন্য আক্রান্ত হইল। এই সকল রুশীয় সৈন্যের প্রচুর পরিমাণে অস্ত্র-শস্ত্র ও খাদ্যদ্রব্য সংগৃহীত ছিল এবং জয়লাভের আশায় তাহারা অত্যন্ত উৎসাহিত হইয়াছিল; ফরাসী সৈন্যগণের অধিকাংশই পথশ্রান্ত ও অল্পাধিক পরিমাণে আহত হইলেও সাত ঘণ্টাকাল তাহারা প্রাণপণে যুদ্ধ করিয়া রুশীয়গণকে পরাজিত করিল; সেই যুদ্ধে উভয় পক্ষেরই চারি সহস্র সৈন্য নষ্ট হইল। অতঃপর তিন দিন পর্যন্ত রুশীয়গণ আর ফরাসী সৈন্যগণের সম্মুখীন হইল না।

এই দশ দিনে নেপোলিয়ান সৈন্যে প্রায় তিন শত মাইল অতিক্রম করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার সুদীর্ঘ পথের অধিকাংশই অবশিষ্ট ছিল। শীতের পরাক্রম যতই বাড়িতে লাগিল, আততায়ী রুশীয় সৈন্যগণ ততই অধিক উৎসাহে বিখ্যাসভরে দলবদ্ধ হইয়া ফরাসীদিগকে আক্রমণ করিবার জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিল। ৫ই নবেম্বর সায়াংকালে সমস্ত আকাশ ঘোর কুম্ভবর্ণ মেঘে আচ্ছন্ন হইল, প্রচণ্ড ঝটিকার প্রান্তরস্থিত সুবিশাল মহীকুহসমূহ আলোড়িত ও লুণ্ঠিত হইতে লাগিল, পরিশ্রান্ত ফরাসী সৈন্যগণ অশ্রু ও তুষার-বর্ণে ঘোরতর বিব্রত হইয়া পড়িল। সেই দিন মধ্যরাত্রে প্রচণ্ডবেগে তুষারপাত আরম্ভ হইলে সেই তুষারবর্ষণে শিবিরের অন্তরাশি পর্যন্ত নির্বাপিত হইয়া গেল; গৃহহীন সৈন্যগণ মুক্তপ্রান্তরবক্ষে সেই নৈশাক্রমারে তুষারাবাতে ও নিদারুণ শীতে অনন্ত যন্ত্রণা সহ করিতে লাগিল। সৈন্যগণ বহুকষ্টে এই দুর্ধোগময়ী হিমযামিনী অতিবাহিত করিল, কিন্তু প্রভাতকালেও সেই গগনব্যাপী মেঘরাশি দিবাকর আচ্ছাদন করিয়া রাখিল, ঝটিকার বিরাম হইল না; অবিরত তুষারপাতে সৈন্যগণ অন্ধপ্রায় হইয়া উঠিল, তাহারা রুদ্ধ-নেত্রে, শঙ্কাকুল-চিত্তে উন্মত্তের ত্রায় সেই ঝটিকার মধ্যে ছুটিয়া চলিতে লাগিল, গন্তব্য পথের দিকে কাহারও লক্ষ্য

রহিল না। সর্বাঙ্গে তুষারপাত হওয়ায় তাহাদের দেহ আড়ষ্ট ও নিশ্বাসের গতি রুদ্ধপ্রায় হইয়া উঠিল, সৈন্যগণকে নিয়ন্ত্রিত রাখা সেনাপতির পক্ষে আর সম্ভবপর হইল না। অনেকে পথপ্রান্তে নিপতিত হইল, আর উঠিতে পারিল না, ঝটিকা-প্রবাহিত রাশি রাশি তুষারস্তূপের নিম্নে তাহারা জাবস্ত সমাহিত হইল। অবশেষে বলবান ও পরাক্রান্ত অশ্বারোহী সৈন্যগণকেও প্রচণ্ড প্রকৃতির সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইতে হইল; দলে দলে অশ্বারোহিগণ তাহাদের অশ্বের সহিত তুষারক্ষেত্রে নিপতিত হইয়া প্রাণ হারাইতে লাগিল, তাহাদের অসাড় হস্ত হইতে বন্দুক ও সঙ্গীন খসিয়া পড়িল; অদূরবর্তী অরণ্য হইতে শত শত গৃধ্র মুক্তপক্ষে মহাবেগে সেই সকল মৃতপ্রায় সৈন্যের উপর আসিয়া তাহাদের জীবিতাবস্থাতেই চক্ষু-কর্ণ চক্ষুপুটে আকর্ষণপূর্বক ভক্ষণ করিতে লাগিল এবং তীক্ষ্ণ চক্ষুর আঘাতে তাহাদের পরিচ্ছদ ছিন্ন করিয়া উদর বিদারণপূর্বক পাকস্থলী ও অন্ত্রাদি গ্রাসে প্রবৃত্ত হইল।

ভীষণ মেরুপ্রকৃতি যখন এই ভাবে হতভাগ্য ফরাসী সৈন্যগণের ধ্বংসসাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছিল, সেই সময়ে দুর্দান্ত কসাক-সৈন্যদলও বিপক্ষগণকে বিপন্ন দেখিয়া আক্রমণের প্রলোভন ত্যাগ করিতে পারিল না; বিপন্ন, অবসন্ন, অনাহারে মৃতপ্রায় ফরাসীগণ কসাকদিগের তীক্ষ্ণ অস্ত্রে বিংবা সঙ্গীনের আঘাতে দলে দলে নিহত হইতে লাগিল; তাহাদের শোণিতরাশিতে শুদ্ধ তুষারময় প্রান্তর রঞ্জিত হইল। মুমূর্ষু আহতের মর্গভেদী আর্ন্তনাদ ও আততায়ী কসাকগণের পৈশাচিক উল্লাস-হাস্য সম্মিলিত হইয়া সেই হস্তর গাশান-প্রান্তরে প্রেতলোকের এক বীভৎস শব্দ-কল্লোল সৃষ্টি করিতে লাগিল।

ক্রমে দিবা অবসান হইল। রাত্রি আসিল;—সে কি ভয়ানক রাত্রি! বহুক্রোশব্যাপী মুক্ত প্রান্তর—বৃক্ষ নাই, ছায়া নাই, বিন্দুমাত্র আশ্রয়-স্থান নাই; অগ্নি জালিবার জন্ত একখণ্ড কাষ্ঠ পর্যন্ত পাওয়া দুর্লভ! দিবসে ঝটিকার বেগ কিঞ্চিৎ মন্দীভূত হইয়াছিল; রাত্রি যত বাড়িতে লাগিল, ঝটিকার বেগও তত বদ্ধিত হইয়া উঠিল। শত শত ক্রোশব্যাপী প্রান্তর তুষাররাশিতে আচ্ছন্ন হইয়া মহাসাগরের আকার ধারণ করিল, মধ্যে সহস্র সহস্র পরিশ্রান্ত ফরাসী-সৈন্য তাহাদের অন্তিম শয্যা গ্রহণ করিল। প্রলয়ের

ঝটিকা উন্মত্ত-গর্জনে ছুটিয়া চলিয়াছে, তাহাই মন্তকে ধারণ কবিয়া তুষারবাশিৰ মধ্যে অর্দ্ধপ্রোথিত দেহ মৃতপ্রায় সৈন্তগণ তাহাদেব যন্ত্রণা শাস্তিবজ্র প্রাণেব সকল আগ্রহ ঢালিয়া যুদ্ধকরে বিধাতার করুণা প্রার্থনা করিতে লাগিল। সে প্রার্থনা সমাপ্ত হইবার পূর্বেই সর্বদর্শী ভগবান্ দয়া কবিয়া তাহাদেব সকল যন্ত্রণাব অবসান কবিলেন।

যে সকল সৈনিকপুরুষ এই নিপাকণ ঝটিকা ও তুষার-পাত মন্তকে ধারণ করিয়াও জীবিত রহিল, তাহারা শ্বশায় কাতর হইয়া মৃত অশ্বসমূহেব উত্তপ্ত শোণিতধাবা পান পূর্বক ক্ষুধানাশ ও দেহ উষ্ণ করিতে লাগিল। এই হুংসংবাদ যখন রুদীশদিগেব কর্ণগোচর হইল, তান সেই সকল ধাম্বিক খুষ্টান মহানন্দে তাহাদিগে ভজনালয়ে সমবেত হইয়া শত্রুর প্রতি এই দণ্ড বিধানেব জ্ঞাত্র প্রহ্নীতর গুণগান কবিতে লাগিল এবং পরমেশ্বরেব নৈবট তাহারা প্রার্থনা কবিল যে, এষ্ট তুষারপাত ও ঝটিকা সহজে যেন নিবৃত্ত না হয়। খুষ্টানের ঈশ্বর তাহাদের সেই প্রার্থনা একেবাবে অগ্রাহ করেন নাই। এই বিপৎকালে সেনাপতি নে যেকণ সাহস ও বীরত্ব প্রদর্শন করিয়া-ছিলেন, বিপন্ন সৈন্তগণেব বক্ষ্য জ্ঞাত্র যে অসাধারণ গবিশ্রমে রত হইয়াছিলেন, পৃথিবীৰ ইতিহাসে তাহা বর্ণনা নাই, মহুদেব ভাষায় তাহাব বর্ণনা প্রকাশিত হইতে পারে না। এই অচিস্তাপূর্বক বিপৎপাতে নেপোলিয়ান কোন প্রকার চাক্ষু্য প্রকাশ করেন নাই, গভীরভাবে নীরবে আত্ম-সমাহিতচিত্তে তিনি সকলই সহ্য করিতেছিলেন, চতুর্দিকে যখন সহস্রকণ্ঠে আর্তনাদের বোল উঠিয়াছিল, সহস্র সহস্র সৈন্তেব অগ্রধাবা তাহাদের শোণিত ধারাব সহিত সম্মিলিত হইয়া শুভ্র তুষারক্ষেত্র প্রাণিত কবিয়াছিল, তখন নেপোলিয়ানেব চক্ষে কেহ বিন্দুমাত্র অশ্রু দেখিতে পায় নাই, তাহার যন্ত্রণাহত হৃদয়েব কষ্ট আবেগ বাষ্পাকার ধাবণ করিয়া অশ্রুর উৎস পর্যন্ত শুকাইয়া তুলিয়াছিল।

৯ই নবেম্বর নেপোলিয়ান সসৈন্তে অলেনক সহরে উপস্থিত হইলেন। তিনি আশা করিয়াছিলেন, এখানে যথেষ্ট পৰিমাণে আহাণ্য দ্রব্য, পরিচ্ছদ ও সৈন্তগণেব বাসগৃহ প্রস্তুত দেখিবেন; কিন্তু তৎপরিবর্তে তিনি কেবল অবিরল বৃষ্টিধারা ও নিবনচ্ছিন্ন হার্ডিকমাত্র দেখিয়া যৎপরোনাস্তি পবিত্র হইলেন। এখানে একমাত্র মন্তাই প্রচুরপৰিমাণে সংগৃহীত

ছিল, অত্র দ্রব্যের অভাবে নিবাসহৃদয়ে সৈন্তগণ সেই উগ্র মদিরা আকর্ষণ কবিয়া সম্পূর্ণরূপে সংজ্ঞা হারাইল এবং বাড়িকারে তুষাবাচ্ছন্ন বাজগণে নিপতিত হইয়া নিদারুণ শৈত্যে তাহাদেব প্রাণবিয়োগ হইল। পূর্বে এখানে যথেষ্ট খাদ্যদ্রব্য সঞ্চিত ছিল, কিন্তু বিক্ষিপ্ত সৈন্তগণেব জ্ঞাত্র চতুর্দিকে প্রেবিত হওয়ায় তাহাব শৃঙ্গ হইয়া পড়িয়াছিল।

এই সময়ে কিছু খাদ্যদ্রব্য নেপোলিয়ানেব হস্তগত হইল। তিনি তৎক্ষণাৎ তাহা সেনাপতি নেব নিকট পাঠাইয়া বর্ণনেন, “বাহাবা যুদ্ধে ব্যাপ্ত আছেন, সম্রাট্রে তাহাদিগকে আহাব দান কবিত্তে হইবে।” এই সময়ে নেপোলিয়ান নেকে অনুবোধ কবেন, যেন তিনি কয়েকদিনেব জ্ঞাত্র কসায়-গণেব আক্রমণে বাধা দান কবেন, কারণ, নেপোলিয়ান সে সময়ে অলেনক নগরে তাহার সৈন্তগণকে বিশ্রাম দান করিয়াছিলেন। সেনাপতি নে প্রাণপণ শক্তিতে রুদীশ সৈন্তগণকে দূরে বাখিলেন, তাহাবই বাবধ ও কোশলে নেপোলিয়ানেব সৈন্তগণকে বিশ্রাম মুহুর্তে আর বিবৃত হইতে হইল না।

অলেনক নগরে উপস্থিত হইবার অব্যবহিত পূর্বে নেপোলিয়ান সংবাদ পাইয়াছিলেন, পারিস নগরে তাহাব বিরুদ্ধে ভয়ানক বড়বয় চালাতে। রুদীশায় তাহাব নিপদেব সংবাদ পাইয়া স্বেকোনিগণ তাহাব সিংহাসন হস্তগত করিবার চেষ্টা কবিতেছে। মালোট নামক একজন ফরাসী একদিন একখানি জালপত্র প্রকাশ করিয়া দেশেব লোককে জানাইল যে, নেপোলিয়ানেব মৃত্যু হইয়াছে। এই সংবাদে পারিস নগরে মহা কোলাহলের সৃষ্টি হইল। মালোট এই গুণ্ডগোণেব মধ্যে জাশুয়াল গার্ড নামক কয়েক শত সৈন্ত হস্তগত কবিয়া সিংহাসন অধিকারেব চেষ্টা করিল। কিন্তু তাহার উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল না, বড়বয়কারিগণ অবিশেষে ধৃত হইয়া বন্দুকের গুলীতে পশুৎ নিহত হইল। কিন্তু এই ঘটনা সকলে—বিশেষতঃ নেপোলিয়ান স্বয়ং বৃত্তিতে পারিলেন যে, কেবল তাহার জীবনেব উপবট ফ্রান্সেব স্বাধীন-শাস্তি সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিতেছে এবং তাহার মৃত্যুব পর তিনি হৃদয়েব রক্তদানপূর্বক তিল তিল করিয়া যে সাম্রাজ্য গাঁথিয়া তুলিয়াছেন, একদিনে তাহা চূর্ণ হইয়া যাইবে। নেপোলিয়ান অলেনক নগরে এই সংবাদ পাইয়া এতদূর অধীর হইয়া উঠিয়াছিলেন যে, তাহাব সেনাপতিগণেব সম্মুখে

আবেগভাবে বলিলেন, “তাহা হইলে আমরা ক্ষমতা কি এক-
গাছি সূক্ষ্মসূত্রে আবদ্ধ বহিয়াছে? আমার এই সুদীর্ঘকালের
রাজত্ব কি এতই ক্ষণভঙ্গুর যে. একজনমাত্র লোক ইহা
বিপন্ন করিয়া তুলিতে পারে? আমার রাজধানীতে বসিয়া
তুই তিন জনমাত্র ছাশয় তাহাদের সামান্য চেষ্টায় যদি
আমার সিংহাসন বিকম্পিত করিতে পারে, তাহা হইলে
আমি বুঝি আমার মস্তকে বাজমুকুট ধারণ করিয়াছি। বুঝি
লাম, এত দিন বাজত্বের পবন আমার সিংহাসনের স্থানিত্বের
আশা নাই। আমরা যুদ্ধান্তে ফরাসী-ভূমি পুনর্যাব রাজ-
বিপ্লবে ছিন্ন-ভিন্ন হইয়া যাইবে।”

নেপোলিয়ান স্মলেনস্ক নগরে পাঁচ দিন বাস করিয়া,
পশ্চাদ্বর্তী সৈন্যগণকে দলস্থ করিয়া, বিভিন্ন পথে দাবমান ভিন্ন
ভিন্ন সেনাপতিগণের সংবাদ গ্রহণ করিয়া এবং যাত্রাতে
পথে সৈন্যগণকে অধিক কষ্ট পাইতে না হয়, তাহাব বন্দো-
বস্ত করিয়া তিনি স্মলেনস্ক নগর পবিত্যাগ করিলেন। তখনও
দলে দলে কসাকগণ সেনাপতি দাভো ও নেব সৈন্যদলকে
আক্রমণ করিতেছিল, পথিমধ্যে যে সকল গ্রাম ও সেতু
প্রভৃতি বর্তমান ছিল, সেগুলি ধ্বংস করিয়া ফরাসী সৈন্য-
গণের প্রত্যাবর্তন পথ অধিক বিপৎ-সঙ্কুল করিতেছিল।

১৭ই নবেম্বর প্রত্যয়ে চারি ঘণ্টিকার সময় সৈন্য আবার
প্রত্যাবর্তন আরম্ভ করিল। যেমন শীত, পথও সেইরূপ
দুর্গম ও ভয়ানক। নেপোলিয়ানের লক্ষ লক্ষ সৈন্যের
মধ্যে এখন কেবল ৭০ হাজার মাত্র লোক কর্মক্ষম ছিল;
ইহাবা চারি দলে বিভক্ত হইল। সেনাপতি যুবাট, ইউজিন,
দাভো এবং নে তাহাদের পবিচালন-ভার প্রাপ্ত হইলেন।
১০ সহস্র সৈন্য সমতালে চলিতে না পারিয়া পশ্চাতে দীর্ঘ
ধীরে চলিতে লাগিল, তাহাদের জন্ত পুরোবর্তী সৈন্যগণের
বিলম্ব ঘটিত লাগিল। নেপোলিয়ান সৈন্যগণের সর্বপ্রাণে
চলিতে লাগিলেন। সৈন্যগণের পথপ্রসার সীমা রহিল না,
ভূধারাক্ষয় অসমতল গিবিপ্রদেশের উপর দিয়া তাহাদিগকে
কামান ও আগ্নেয়শক্তি দ্রব্যপূর্ণ শব্দগুলি টানিয়া লইয়া
চলিতে হইল। পাহাড়ের উপর দুর্গম, পিচ্ছিল, সংকীর্ণ,
অসমতল পথে পদস্থানিত হইয়া অনেকে গুরুতর আহত
হইল, আহত সৈন্যগণ মরণাধিক যন্ত্রণা ভোগ করিতে
লাগিল। তাহাদিগকে একপ ধীরভাবে অগ্রসর হইতে হইল
যে, প্রথমদিন তাহারা পঞ্চদশ মাইলের অধিক পথ অগ্রসর

হইতে পারিল না। কদীয় সেনাপতি কুটুসফের অধীনে
১০ হাজার রুশীয় সৈন্য অস্ত্র-শস্ত্রে সজ্জিত হইয়া ফরাসীগণকে
আক্রমণ করিবার জন্ত যাত্রা করিল। নীচুই উভয় সৈন্যের
সাক্ষাৎ হইল। নেপোলিয়ানের ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক
সুশিক্ষিত মাহসী সৈন্যদল ভীমবলে তাহাদের আক্রমণ ব্যর্থ
করিয়া তাহাদিগকে ছিন্ন ভিন্ন করিয়া দিল। তখন তাহারা
সম্মুখবুদ্ধি ভঙ্গ দিয়া গিবি-অস্তরাল হইতে ফরাসীদিগের
উপর অবিরামভাবে গুলীবর্ষণ আরম্ভ করিল। প্রথম সৈন্য-
দল এই গুলীবর্ষণ ভেদ করিয়া শত্রুগণকে অতিক্রম করিলে
কদীয়গণ ইউজিনের সৈন্যদলকে আক্রমণ করিল; তাহারা
প্রকাশ করিল, ইউজিন তাহাদেরই হস্তে আত্মসমর্পণ না
করিলে তাহারা তাঁহাকে সৈন্যে বন্দী করিবে। তখন
উভয়পক্ষে মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইল, তাহার অধীনস্থ দেড়
সহস্র সৈন্য বিংশতি সহস্র রুশীয় সৈন্যের সহিত সম্পূর্ণরূপে
পার্ববেষ্টিত হইয়া যুদ্ধ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান ক্রান-
সোব প্রান্তরে উপস্থিত হইয়া অত্যন্ত উদ্বিগ্নচিত্তে ইউজিনের
প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। ইউজিন কোন প্রকারে শত্রু-হস্ত
হইতে পরিদ্ধাণ লাভ করিয়া হতাবশিষ্ট সৈন্যের সহিত
নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইলেন।

কিন্তু অবশিষ্ট দুই জন সেনাপতি কিংবা তাহাদের সৈন্য-
দল স্বহস্তে নেপোলিয়ান কোন সংবাদই পাইলেন না; তিনি
অত্যন্ত চিন্তাকুল হইয়া উঠিলেন, অবশেষে তিনি তাহা-
দিগকে উদ্ধাব সাধনের জন্ত সৈন্যে তাহাদের সন্ধানে যাত্রা
করিলেন, সহস্র বিপদেব সম্ভাবনা এই দুর কক্ষ হইতে
তাঁহাকে নিবৃত্ত করিতে পারিল না। নেপোলিয়ান তাহার
শিবির হইতে বাহগত হইয়া বাসেন, “অনেক দিন সম্রা-
টের কাজ করিয়াছি, এখন আবার সেনাপতির কার্য করি-
বার সময় আসিয়াছে।”

অনন্তর নেপোলিয়ানের অধীনস্থ মুষ্টিমেয় ফরাসী-সৈন্য
পবাক্রান্ত রুশীয় সৈন্যবোতা ভেদ করিয়া সেই দুর্গম পাহা-
ড়ে উপর দিয়া পুনর্যাব করিয়া অভিমুখে অগ্রসর হইতে
লাগিল। কদীয় সৈন্যগণের সংখ্যা ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইতে
লাগিল; পূর্ব, দক্ষিণ, পশ্চিম তিন দিকে তাহারা ফরাসী-
গণকে বেষ্টিত করিল। নেপোলিয়ান প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে
লাগিলেন, অবশেষে সেনাপতি দাভো তাহার সম্মুখ হইতে
সহস্র সহস্র কসাককে বিভাঙিত করিয়া নেপোলিয়ানের

সম্মুখীন হইলেন। সেই শোণিতময় যুদ্ধক্ষেত্রে পরস্পরের কুশলবার্তা জিজ্ঞাসা করিবারও অবসর ছিল না, কিন্তু নেপোলিয়ান মহা আগ্রহে দাঁতকে সেনাপতি নের সংবাদ জিজ্ঞাসা কবিলেন; দাঁত নের সম্বন্ধে কোন কথাই বলিতে পারিলেন না। তখন নেপোলিয়ানের আশঙ্কা হইল, হয় ত তাঁহার প্রিয়তম সেনাপতি অগণ্য শত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া পরাজিত, বন্দী বা মৃত্যুমুখে নিপতিত হইয়াছেন।

তখনও নেপোলিয়ান সেনাপতি নেকে বিপদের মধ্যে ফেলিয়া স্বদেশ-প্রত্যাবর্তনে ইতস্ততঃ করিতে গািলেন, কিন্তু অবশেষে তাঁহার সমগ্র সৈন্তের বিপদের সম্ভাবনা একরূপ প্রবল হইয়া উঠিল যে, বাধ্য হইয়া তাঁহাকে স্বেচ্ছাশ্রমে পথে প্রত্যাবর্তন কবিতে হইল।

অনন্তর নেপোলিয়ান সসৈন্তে নিপারনদী অতিক্রমপূর্বক অর্চা নগরে উপস্থিত হইলেন; এখানে সৈন্তগণের জন্ত উপযুক্ত পমিমাণে গৃহ, অগ্নি ও খাদ্যদ্রব্যাদি সংগৃহীত ছিল। মস্কো নগর পরিত্যাগের পর এই তাহার সর্বপ্রথম স্নেহের মুখ দেখিল। এই সময়ে নেপোলিয়ানের সঙ্গে তাঁহার ৩৫ হাজার রক্ষী সৈন্তের মধ্যে হতাবশিষ্ট ছয় সহস্র বর্তমান ছিল, ৪২ হাজার সৈন্তেব অধিনায়ক ইউজিনের ১৮ হাজার এবং সেনাপতি দাঁতের পরিচালিত ৭০ হাজার সৈন্তের মধ্যে কেবল চারি সহস্র মাত্র অর্চা নগরে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিল। অবশেষে সেই বহু বিপদ অতিক্রম করিয়া অতি সামান্যমাত্র সৈন্তের সহিত ২০শে নবেম্বর বাত্রে সেনাপতি নে অর্চা নগরে উপস্থিত হইলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানের বিপদের তখনও অবসান হয় নাই। এই সময়ে তাঁহার সঙ্গে যুদ্ধক্ষম সৈন্তের সংখ্যা দ্বাদশ সহস্রের অধিক ছিল না, বহুসংখ্যক সৈন্ত তখনও পশ্চাতে পড়িয়াছিল, শত্রুগণের আক্রমণ ব্যাহত কবিয়া তাহার তিন দিন ধবিয়া অগ্রসর হইল। নেপোলিয়ান সসৈন্তে মস্কো ত্যাগ করিয়া যখন কসীয় সেনাপতি কুটুসফকে কালোগ নামক স্থানে আক্রমণ করেন, তখন তাঁহার সৈন্তগণেব বামভাগে ৩০০ মাইল দূরে কসীয় সেনাপতি উইট জেপ্টিন বহুসংখ্যক সৈন্ত লইয়া অবস্থান কবিতেন, এই সকল সৈন্তদলের ছয় সাত মাইল দূরে কসীয় সেনাপতি চিগাকফ তুরস্কের যুদ্ধ শেষ কবিয়া ষাট হাজার সৈন্তের সহিত উপস্থিত হইয়াছিলেন। এই দুই দল

কসীয় সৈন্ত অন্ত্যাত্ম সৈন্তের সহিত সম্মিলিত হইয়া জন্ত সবেগে বেড়িসিনা নদীর তীব্রদেশে বাত্রে কবিয়াছিল; এইরূপে তিন দল পবাক্রান্ত শত্রু নেপোলিয়ানের সম্মুখবর্তী পথ অববোধ করিয়া দাঁড়াইল। পশ্চিমধ্যে বরিসফ নগরে নেপোলিয়ান কসিয়া যাত্রার পূর্বে উপযুক্ত অস্ত্র-শস্ত্রের সহিত কতকগুলি সৈন্তকে স্থাপন কবিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান কোন দিন মনে কবেন নাই যে, এই নগর সহসা শত্রুহস্তে নিপতিত হইবে; কিন্তু ২৩শে নবেম্বর সাংকাসে তিনি সংবাদ পাইলেন যে, তাঁহার একজন সেনাপতির ভ্রমে বরিসফ নগর শত্রুহস্তে নিপতিত হইয়াছে। এই দুঃসংবাদ পাইয়া তিনি অত্যন্ত বিচলিত হইলেন এবং অনেকক্ষণ নিকট থাকিয়া অবশেষে তিনি দীর্ঘনিশ্বাস ফেলিয়া বলিলেন, “এ বাত্রে আমাদের ক্রমাগতই ভ্রম ঘটবে, হাই কি বিধাতার বিধান?”

যাহা হউক, নেপোলিয়ান সসৈন্তে শত্রুগণেব গোলাগুলি ভেদ কবিয়া বহু বিপদ অতিক্রমপূর্বক বরিসফ নগরে উপস্থিত হইলেন। এখানে আসিয়া দেখিলেন, নগরেব কয়েক মাইল দূরে বেরিসিনা নদীর উপর যে সেতু ছিল, কসীয় সৈন্তগণ তাহা ধ্বংস করিয়াছে এবং নদীর অপর পারে বহু সংখ্যক কসীয় সৈন্ত যুদ্ধার্থ কামান সজ্জিত কবিয়া শত্রুগণের প্রতীক্ষা করিতেছে। নেপোলিয়ান তাঁহার পবিশ্রান্ত সৈন্তগণকে বিশ্রামদানের জন্ত বরিসফ নগরে দুই দিন অপেক্ষা করিলেন। অনন্তর তিনি কসীয় সৈন্তগণের দৃষ্টির বহির্ভাগে রক্ষাদি দ্বারা একটি সেতু নিশ্চাণ কবিয়া নদী পার হইবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন, তাঁহার সৈন্তগণ সমস্ত দিন নদীতীরে একটি অবশেষ মধ্যে সেই ভূয়ারাঙ্কুর নদীর উপর সেতু নিশ্চাণ কবিত; কিন্তু সেই সেতু দ্বারা নির্মিয়ে নদী পার হওয়া নির্ভীক ফরাসী সৈন্তগণের নিকটও অসম্ভব বলিয়া প্রতীয়মান হইল; এমন কি, সেনাপতি র্যাপ, মর্টিনাব, নে প্রভৃতি বহুদলী যোদ্ধৃগণও প্রকাশ কবিলেন যে, উপস্থিত বিপদ হইতে যদি সৈন্তগণকে রক্ষা করিতে পারা যায়, তাহা হইলে কেবল নেপোলিয়ানের সৌভাগ্যবশতই তাহা হইবে। সর্বাপেক্ষা সাহসী ও তেজস্বী সেনাপতি মোরাট প্রকাশ করিলেন যে, শত্রুহস্ত হইতে সৈন্তগণকে রক্ষা করিবার আর কোন উপায় নাই; অত্ৰ চিন্তা ছাড়িয়া এখন সম্রাটের জীবনরক্ষার চেষ্টাই সকলের কর্তব্য; তাঁহাকে

শুপ্তপথ দিয়া প্রসিয়া সীমা প্রাপ্তে রাখিয়া আসিবার জন্ত অনেকই প্রেরণ হইল। কিন্তু তিনি ঘুণার সহিত সে প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিলেন। তিনি বলিলেন, “সৈন্তগণকে বিপদের মধ্যে ফেলিয়া তিনি পবিত্রাণ কামনা কবেন না।”

যাহা হউক, কদমী সৈন্তগণের দৃষ্টি অতিক্রমপূর্বক নেপোলিয়ান বহু কষ্টে নদী পার হইলেন এবং তাঁহার অবশিষ্ট সৈন্ত ক্রমে পার হইতে লাগিল। কদমীগণ সন্ধান পাইয়া কদমী পরাক্রমে সেই অবস্থাতেই নেপোলিয়ানকে আক্রমণ করিল, আবার উভয়পক্ষে যুদ্ধ আরম্ভ হইল। এ দিকে সহসা কোথা হইতে প্রচণ্ড ঝটিকা আসিয়া ফরাসী সৈন্তগণের পশ্চাদ্বর্তী অবস্থা প্রবলবেগে আনোড়িত করিতে লাগিল, বহুসংখ্যক মৃত্যু ও কামানব ভার সহ্য করিতে না পারিয়া নদীবক্ষস্থ সেতু বিধ্বস্ত হইয়া ভাঙ্গিয়া পড়িল, সঙ্গে সঙ্গে বহুসংখ্যক সৈন্ত নদীবক্ষে নিপতিত হইল, অনেকেরই দেহ চূর্ণ হইল; যাহারা জীবিত ছিল, শত্রুপক্ষের জলস্ত গোলা হইতে তাহারা আশ্রয়লাভ করিতে পারিল না, বরফপূর্ণ নদীজল তাহাদের রক্তে রঞ্জিত হইয়া গেল। ক্রমে ব্যতিক্রম উপস্থিত হইল। সে অন্ধকার ব্যত্রে প্রচণ্ড ঝটিকার মধ্যে প্রবল শীতে সৈন্তগণের কষ্টের সীমা রহিল না। নেপোলিয়ানের পথ্যাবেক্ষণে ও ইঞ্জিনিয়ারগণের অশ্রান্ত চেষ্টায় শীঘ্রই সেতুব জীর্ণসংস্কার হইল।

ইহার পরই নেপোলিয়ান সংবাদ পাইলেন, প্রসিয়া ও অস্ট্রিয়া তাঁহার বিপদের সংবাদ পাইয়া ফ্রান্সের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছে; সুতরাং নেপোলিয়ানকে অবিলম্বে ফ্রান্সবাত্তা করিতে হইল। তাঁহার সেনাপতিগণ একবাক্যে তাঁহার এই প্রস্তাবে সম্মত করিলেন। সেনাপতিগণের হস্তে সৈন্তরক্ষার ভার সমর্পণপূর্বক নেপোলিয়ান তাঁহাদিগের নিকট হইতে বিদায় গ্রহণ করিলেন, তাঁহার শকট দিবারাত্রি চলিতে লাগিল। ১৪ই ডিসেম্বর রাত্রি এক ঘটিকার সময় ড্রেসডেনের নির্জন রাজপথ তাঁহার শকটচক্রক্ষে মুখরিত হইল, সেই গভীর রাত্রেই তিনি সামান্য অধীক্ষকের সহিত গোপনে সাক্ষাৎ করিয়া অনেক বিষয়ের পরামর্শ করিলেন, তাহার পর শকটে আবোহণপূর্বক সেই রাত্রেই প্যারিস অভিমুখে ধাবিত হইলেন।

১৮ই ডিসেম্বর নিশীথকালে সম্রাজ্ঞী মেরিয়া লুইসা ভুইলারীর রাজপ্রাসাদে রোগশয্যায় শয়ন করিয়াছিলেন,

রোগ-যন্ত্রণায় ও তদপেক্ষা হৃদিতায় তিনি অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়িয়াছিলেন। তিনি মনে করিতেছিলেন, তাঁহার স্বামী তখনও কসিবার হুয়ারময় প্রান্তরে শত্রুসৈন্তের সহিত যুদ্ধে রত রহিয়াছেন। সেই নিস্তরু রায়ে বহির্বায়ে সহসা অনেক লোকের কলরব শুনিতে পাওয়া গেল; সম্রাজ্ঞীর এক জন পরিচারিকা আসিয়া তাঁহাকে সংবাদ দিল, বাহিরে কোন গুপ্তর ঘটনা ঘটয়াছে। সম্রাজ্ঞী তৎক্ষণাৎ ভীতভাবে শয্যা পরিত্যাগপূর্বক কক্ষদ্বার-সন্নিহিতে অগ্রসর হইলেন, এমন সময়ে একজন নোক উত্তপ্ত চর্মনির্মিত পরিচ্ছদে আশ্রয়-মস্তক আচ্ছাদিত অবস্থায় সেই কক্ষে প্রবেশ করিয়া উভয় বাহু দ্বারা সম্রাট-মহিষীকে আলিঙ্গন করিলেন, মহিষী উজ্জল দীপালোকে সন্নিহনে দেখিলেন, আগন্তক স্বয়ং সম্রাট।

নেপোলিয়ানের আগমন-সংবাদ বিদ্যাবেগে ফরাসী-রাজধানীর এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত পরিব্যাপ্ত হইল। পরদিন প্রভাতে নয় ঘটিকার সময় রাজ্যের সম্রাট কর্তৃপক্ষগণকে লইয়া তিনি দরবারে বসিলেন। দরবারস্থলে তিনি ধীরভাবে তাঁহার বিপদের কথা পরিব্যক্ত করিলেন, কোন কথা গোপন করিলেন না। ফরাসী-সৈন্যগণের এই অচিন্ত্যপূর্ব বিপদের কথা শুনিয়া ভয় ও বিষময়ে সর্বসাধারণের হৃদয় অভিভূত হইল; বিষাদের মেঘে ফরাসী রাজ্য আচ্ছন্ন হইয়া গেল।

সম্রাট মধ্যপথে তাঁহার সৈন্তদলকে পরিত্যাগ করিয়া আবার পব সৈন্তগণ সেনাপতিগণের দ্বারা পরিচালিত হইয়া স্বদেশাভিমুখে অগ্রসর হইতে লাগিল। যখন তাহারা উইলনা নগরে উপস্থিত হইল, তখন শীত একরূপ নিদারুণ হইয়া উঠিয়াছিল যে, তাৎক্ষণিক যন্ত্রের পারদ-শূন্য ডিগ্রীর নীচে ফার্নহিটের ষাট ডিগ্রী নাগিয়া পড়িয়াছিল। ভয়ঙ্কর শীতে সৈন্তগণের যে কষ্ট হইয়াছিল, তাহা বর্ণনার অতীত। প্রায় অশ্রুতি সহস্র সৈন্তের মধ্যে চলিণ সহস্রেরও কম সৈন্ত উইলনা নগরে উপস্থিত হইতে সমর্থ হইয়াছিল, অবশিষ্ট সমস্ত সৈন্তই শীতের আতিশয্যে পশ্চিমধ্যে প্রাণত্যাগ করিয়াছিল। এই মুষ্টিমেয় সৈন্ত বহুকষ্টে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিল।

নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে পরিত্যাগ করিয়া আসিবার পর সেনাপতি মুরাট সম্রাট নেপোলিয়ানের

বিরুদ্ধাচরণে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, নেপল্‌সের স্ত্রীশয্যা হইতে আকর্ষণ করিয়া এই বিপদের কণ্টকের মধ্যে তাঁহাকে নিষ্কিপ্ত করায় তিনি নেপোলিয়ানের উপর বিবিধ দোষা-বোপ করিতে লাগিলেন, তখন সেনাপতি দাভো তাঁহাকে অকৃতজ্ঞ বলিয়া অনেক তিরস্কার করিলেন; অবশেষে বলিলেন, “সম্রাটের নিকট তোমার কণ্ঠব্যপবাসগতাব পরিচয় দিতে আমি কখন কুণ্ঠিত হইব না।”

যথাসময়ে নেপোলিয়ান মুরাটকে লিখিয়াছিলেন, “যাহারা মনে করে, ‘পশুরাজের মৃত্যু হইয়াছে, এখন যাহা ইচ্ছা কবিত্তে পারিব,’ তুমি তাহাদের মধ্যে একজন, এ বিশ্বাস আমার নাই; কিন্তু যদি তুমি একপ মনে কবিয়া থাক, তাহা হইলে শাষই তোমার ভ্রম বুঝিতে পাবিবে। আমাব উইল্‌নাভ্যাগের পর তুমি তোমাব সাধ্যানুসারে আমাব অপকার করিয়াছ, তোমার রাজপদ তোমার মাথা ঘুরাইয়া দিয়াছে।”—সম্রাট ইউজিনকে প্রধান সেনাপতিব পদে নিযুক্ত কবিয়াছিলেন, ইহাতে মুরাটের ঈর্ষানল অধিকতর প্রজ্জ্বলিত হইয়াছিল।

প্রসিয়ার অধীশ্বর ফ্রেডরিক উইলিয়ম রুসিয়াদেশে ফরাসী সৈন্তগণের হৃদশাব পরিচয় পাঠিয়া ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের ১লা মার্চ রুসিয়াব সহিত ফরাসীদিগের বিবন্ধে এক সন্ধি-স্থাপন করিলেন। তাহাব পর ব্রেমলস নামক স্থানে প্রসিয়াধিপতির সহযোগিবর্গ অঙ্গীকারে আবদ্ধ হইলেন যে, জঙ্গলীর বাজতবর্গ নেপোলিয়ানের বিবন্ধে অস্ত্রধারণ করিবেন, যিনি এই প্রস্তাবে সম্মত না হইবেন, তাঁহাকে তাঁহাব বাজ্য হইতে বঞ্চিত করা হইবে। সায়নীর রাজা নেপোলিয়ানের বিশেষ অনুরাগত মিত্র ছিলেন, তিনি বন্ধুর বিবন্ধে অস্ত্রধারণে সম্মত হইলেন না। তখন বিপক্ষদল তাঁহাব বিবন্ধে অস্ত্রধারণ কবিলেন, সায়নীরাজ সিংহাসন পরিত্যাগ-পূর্বক রাজধানী হইতে পলায়ন করিলেন।

তখন শত্রুগণ বিজয়ী বীরেব ত্রায় সদর্পে সায়নীরাজধানী ড্রেসডেন নগরে প্রবেশ কবিলেন, নগরবাসিগণের মধ্যে যাহারা ফরাসীদিগের অবলম্বিত রাজনৈতিক মতের প্রতিকূল ছিলেন, তাঁহাবা মহা সমারোহে শত্রুগণের অভ্যর্থনা করিলেন। কোপেনহেগেনের রাজদরবারকেও ইংলণ্ড নেপোলিয়ানের বিবন্ধে অস্ত্রধারণে বাধ্য কবিবাব চেষ্টা কবিয়াছিলেন; স্তব্ধাং সকলেই মনে করিতে লাগিলেন,

এবার ভগবান্ নেপোলিয়ানের পক্ষ ত্যাগ করিয়াছেন, তাঁহাব আব উদ্ধাব নাই।

যে প্রলয়েব মেঘ নেপোলিয়ানের চতুর্দিকে ঘনীভূত হইয়া তাঁহাকে গ্রাস কবিত্তে উদ্ভূত হইয়াছিল, নেপোলিয়ান স্থিরভাবে প্রশান্তচিত্তে তাহা নিরীক্ষণ কবিত্তে লাগিলেন। তিনি বুঝিলেন, তাঁহার শত্রুগণ তাঁহার ধ্বংসেব জন্ত দৃঢ়-প্রতিজ্ঞ, স্তব্ধাং সান্ধ্যাপনেব চেষ্টা অনর্থক; অতএব তিনি যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইতে লাগিলেন, আত্মরক্ষার সঙ্কল্পে তিনি ফরাসীজাতির সহায়তা প্রার্থনা কবিলেন, পিতা পুত্রকে স্বহস্তে সজ্জিত করিয়া নেপোলিয়ানের উদ্ভূত-পতাকা-মূলে প্রেবণ করিলেন; প্রতি নগবে প্রত্যেক পল্লীতে সমব-সজ্জার আয়োজন পড়িয়া গেল। দেখিতে দেখিতে এপ্রেল মাসের মধ্যভাগে তিন লক্ষ সৈন্ত জঙ্গলী অভিযুখে ধাবিত হইল। ১৫ই এপ্রেল নেপোলিয়ান সৈন্তগণের প্রধান সেনানিবাসে যাত্রা কবিলেন।

নেপোলিয়ানের আদেশে এবফর্গে সৈন্তদল শিবিরস্থাপন কবিল। ২৫এ তারিখে তিনি তাহাদিগের সহিত সম্মিলিত হইলেন। শত্রুগণ এ পর্যন্ত ক্রমাগত যুদ্ধজয় করিয়া আসিত্তেছিল, বিজয়-গোববে পুশ্কিত হইয়া তাহারা ফরাসী-গণকে আক্রমণ কবিল। উভয়পক্ষে মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইল। এই যুদ্ধ সেনাপতি বোনাপার্ট বক্ষঃস্থলে গোলাব আঘাতে অশ্ব হইতে নিপতিত হইয়া প্রাণত্যাগ কবিলেন। প্রিয় স্ত্রী ও বিশ্বস্ত সেনাপতিব মৃত্যুতে নেপোলিয়ান অত্যন্ত শোক পাইলেন, নেপোলিয়ান বোনাপার্টের বিধবা পত্নীকে একখানি সহাস্রভূতিপূর্ণ সন্মেলন পত্র লিখিয়া জানাইলেন, তিনি সেনাপতির পুত্রকৃত্যগণের সকল ভাব গ্রহণ কবিলেন, তাহারা কখন তাঁহাব স্নেহে বঞ্চিত হইবে না।

অবশেষে ২৮ মে ফরাসী সৈন্তগণ লুজেনেব প্রান্তরে উপস্থিত হইল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ ত্রিশ মাইল স্থান ব্যাপিয়া অগ্রসর হইতেছিল; এখানে শত্রুগণ যে সহসা তাহাদিগকে আক্রমণ করিবে, নেপোলিয়ান তাহা বুঝিতে পারেন নাই; কিন্তু শত্রুগণ পর্বতের অন্তর্ভাগ হইতে সহসা ফরাসীদিগের সম্মুখবর্তী হইল। শত্রুগণ মহাবিক্রমে ফরাসী-সৈন্তগণকে আক্রমণ কবিল, পঞ্চবিংশতি সহস্র অশ্বাঘোহী যুগপৎ তাহাদের অশ্বসমূহকে ফরাসীদিগের উপর পরিচালিত করিল; মুহূর্ত্তে গভীবস্থরে কামান-নির্ঘোষ হইতে লাগিল।

ছইখানি গ্রাম দেখিতে দেখিতে ভয়ঙ্করূপে পরিণত হইল ; ফরাসী সৈন্তগণের অধিকাংশই যুদ্ধবিজ্ঞায় অপারদর্শী, নেপোলিয়ানের আহ্বানে তাহারা উৎসাহমাত্র সম্মল করিয়া শত্রুগণের সহিত যুদ্ধ করিতে আসিয়াছিল। শত্রুসৈন্তগণের অব্যর্থ গোলায় দলে দলে ফরাসী-সৈন্ত নিহত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের নিকট তাহারা পুনঃ পুনঃ সাহায্য চাহিয়া পাঠাইতে লাগিল ; অবশেষে নেপোলিয়ান যুদ্ধনিরত সৈন্তগণের মধ্যে আসিয়া উপস্থিত হইলেন, তাঁহাব অধীনে কেবলমাত্র চারি সহস্র অস্কারোহী সৈন্ত ছিল। তিনি সৈন্তগণকে উৎসাহদানপূর্বক অস্কারবোহণে যুদ্ধক্ষেত্রেব ধূমানল-শিখার মধ্যে প্রবেশ কবিলেন ;—দেখিলেন, তাঁহাব সৈন্তগণ রুদীন্দ্রদিগের অগ্নিপ্রাবী কামানের গোলাবর্ষণ সহ্য করিতে না পারিয়া মহাভয়ে দিকে দিকে পলায়ন কবিতোছে, কেবল কয়েক দল রণনিপুণ সৈন্ত মৃত্যু-ভয় তুচ্ছ কবিয়া অসীম সাহসে যুদ্ধ করিতে করিতে মৃত্যুকে আলিঙ্গন করিতেছে।

নেপোলিয়ানকে দেখিবারাত্র পলায়নপর সৈন্তগণ আবার ফিরিয়া দাঁড়াইল ; তাহারা আবার স্ব স্ব হৃদয়ে বৈচিত্র্যক-শক্তি লাভ করিল, জীবন ও মৃত্যু পণ কবিয়া তাহাবা যুদ্ধার্থ অগ্রসব হইল। মহাবেগে যুদ্ধ চলিতে লাগিল। জয় পরাজয় কিছুই স্থির হইল না। আট ঘণ্টাকাল এইভাবে যুদ্ধের পর বহুসংখ্যক গুলীতে আহত ফরাসী-সেনাপতি জেরার্ড শোণিতাপ্লুত-দেহে সৈন্তগণকে অগ্রসর হইতে আদেশ করিলেন ;—জলদগন্তীবস্বরে বলিলেন, “ফরাসীগণ ! যুদ্ধ-জয়ের আব বিলম্ব নাই, স্বদেশের প্রতি যাহার অনুরাগ আছে, সে এই যুদ্ধজয় কবিলে, কিংবা সেই উদ্দেশ্যে যুদ্ধ-ক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ করিলে।”

অবশেষে উপযুক্ত সময় বুঝিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার অজ্ঞেয় ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক সৈন্তগণকে ষাটটি কামানের সহিত শত্রুগণের বিরুদ্ধে প্রেরণ কবিলেন। শত্রুগণ প্রাণপণে তাহাদিগকে নিরস্ত কবিবার চেষ্টা করিতে লাগিল, ক্রমাগত প্রপাতের জলের ছায় গোলাবর্ষণ হইতে লাগিল, ফরাসী সৈন্ত দলে দলে ভূপতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিল, কিন্তু শত্রুগণ তাহাদিগকে নিবৃত্ত করিতে পারিল না, তাহাদিগের প্রবল বিরুদ্ধে পরাস্ত হইয়া যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগ করিল। নেপোলিয়ান জয়লাভ করিলেন। তিনি তাঁহার সৈন্তগণকে শত্রুর পশ্চাদ্ধাবনে নিষেধ করিয়া সেই শোণিতময়

গাশানক্ষেত্রেই শয়নপূর্বক বিশ্রামলাভ করিতে লাগিলেন। শত্রুগণ প্রথমে লিপুজ্বিকে এবং তথা হইতে ড্রেসডেনে পলায়ন করিল। নেপোলিয়ান অচিরে এই বিজয়-বার্তা ফরাসী-রাজধানীতে প্রেরণ কবিলেন। সমস্ত ফরাসী-ভূমি আনন্দরবে প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের অনুবোধক্রমে সম্রাজ্ঞী ফরাসী সাম্রাজ্যের প্রত্যেক ভজনাগাবে ধর্মযাজকগণের নিকট পত্র লিখিয়া জ্ঞানাইলেন যে, এই বিজয়লাভের জন্ত যেন ভজনালয়ে ভগবানের উপাসনা কবা হয়, ভগবানের সহায়তালভের জন্তও প্রার্থনা করিবার অনুবোধ হইল। ইতালী দেশেও বিশপগণেব নিকট এইরূপ অনুরোধপত্র প্রেরিত হইল।

এই যুদ্ধে অশীতিসহস্র ফরাসী সৈন্ত উপস্থিত ছিল, অস্কারোহী সৈন্তের সংখ্যা চারি সহস্রের অধিক ছিল না। কিন্তু নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সম্মিলিত ইউরোপীয় রাজত্ববর্গের সমবেত সৈন্তসংখ্যা ছিল,—এক লক্ষ ত্রিশ হাজার, অস্কারোহীসংখ্যা বিংশতি সহস্র ; তথাপি তাহাদিগের পরাজয় হইল। এরূপ রণজয়ে নেপোলিয়ান অভ্যস্ত ছিলেন।

যুদ্ধের পবদিন প্রভাতে নেপোলিয়ান শত্রু-পরিত্যক্ত রণক্ষেত্রে বিচরণ কবিতো করিতে দেখিলেন, ছয় সহস্র ফরাসী যুবক স্বদেশের গৌরবরক্ষার্থ হৃদয়শোণিত দান করিয়া রণভূমিতে চিবনিদ্রায় নিদ্রিত হইয়াছে। তাহাদের অন্ন বয়স, স্মৃতি গঠন ও হৃদয় মূর্তি দেখিয়া নেপোলিয়ানের বীৰহৃদয় ব্যাকুল হইয়া উঠিল। দ্বাদশ সহস্র ফরাসী সৈন্ত আহত হইয়াছিল, তাহাদিগকে হাঁসপাতালে লইয়া যাওয়া হইল, এই সকল সৈন্ত ফ্রান্স ও জর্মানীতে অনেক সম্রাস্ত লোকের পুত্র—নেপোলিয়ানের আহ্বানে তাহারা তাঁহার পতাকামূলে সমবেত হইয়াছিল, তাহারা উৎসাহবাক্যে নির্ভর করিয়া তাহারা প্রাণপণে যুদ্ধ করিয়াছিল।

পরাজিত রাজসৈন্তগণেব প্রায় বিংশতি সহস্র আহত সৈন্ত যুদ্ধক্ষেত্র পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন করিতে লাগিল। ফরাসী সৈন্তগণ তাহাদিগের অনুধাবনপূর্বক উৎপীড়নে প্রবৃত্ত হইল। এই মে তাহাবা ড্রেসডেন অতিক্রমপূর্বক সেখানে বিশ্রাম না করিয়াই এলবা নদী পার হইল, সেতু উড়াইয়া দিল, এমন কি, যে সকল কসাক-সৈন্ত তাহাদিগের পশ্চাতে পড়িয়াছিল, তাহাদিগের জন্তও অপেক্ষা করিল না—কসাকগণ সম্মুখ দ্বারা নদী পার হইল।

নেপোলিয়ান মসৈত্রে ড্রেসডেনে প্রবেশ করিলেন, ড্রেসডেনের অধিপতি তাঁহার অসুস্বপণ করিলেন, নগরবাসিগণ মহানন্দে তাঁহাদিগের অভ্যর্থনা করিলেন, নগরে উৎসবের আয়োজন হইল। ইতিপূর্বে যাহা বা নেপোলিয়ানের শত্রুগণের সহায়তা করিয়াছিল, তাহারাই উদ্বেগাকুল-হৃদয়ে দণ্ড-লাভের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল, কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার চবিজ্জের মহদ্বলে তাহাদিগকে ক্ষমা করিলেন।

ড্রেসডেন হইতে নেপোলিয়ান শত্রুগণের নিকট পুনর্যাব সন্ধির প্রস্তাব পাঠাইলেন। তিনি ভাবিয়াছিলেন, পবাজ-য়ের পর আব তাহাদের সন্ধিস্থাপনে আপত্তি হইবে না। নেপোলিয়ানের বৈরিদল আশা করিতেছিল, তাঁহারা শীঘ্রই অস্ট্রীয় সম্রাটের সহিত মিলিত হইবেন, সুতরাং তাঁহারা নানা ছলে বিলম্ব করিতে লাগিলেন, নেপোলিয়ানের নিকট এমন অসম্ভব দাবীর প্রস্তাব করিলেন যে, তাঁহা তাঁহার কিংবা ফরাসী জাতির শৌর্যবল্লভকে এলিয়া তিনি সেই সকল দাবীতে উপেক্ষা প্রকাশ করিলেন। তিনি বলিলেন, এই দাবী গ্রাহ্য করিলেই যে সমস্ত অশান্তি নিবারণ হইবে, তাহা নাহ, শত্রুগণ পুনর্যাব আরও কতকগুলি অস্ত্রায় দাবী করিয়া বসিবে, সুতরাং তিনি সন্ধিস্থাপনের সংকল্প পবিত্যাগপূর্বক পুনর্যাব যুদ্ধের আয়োজনে মনো-সংযোগ করিলেন। তিনি ইউজিনকে ইতালী রক্ষাব জন্ত প্রেরণ করিলেন এবং শীঘ্রই গুনিতে পাইলেন, তাঁহাব কুতাব খণ্ডব অস্ট্রীয় সম্রাট লুদভী প্রদেশ অধিকার করিবার জন্ত মসৈত্রে যাত্রা করিলেন।

ড্রেসডেন নগরে সমগ্রকাল অবস্থান করি পব নেপোলিয়ান শত্রুসৈন্যগণের সন্ধানে যাত্রা করিলেন। তাঁহার সৈন্যদল তখন বাউজেন নগরে অবস্থান করিতেছিল। নেপোলিয়ান পথিপ্ৰান্তে একটি ক্ষুদ্র নগর দেখিলেন। শত্রুগণ এই নগর অগ্নিমুখে সমর্পণ করিয়া ফরাসীদিগের সহিত যুদ্ধাবস্তেব ইঙ্গিত প্রকাশ করিতেছিল, নেপোলিয়ান নগরবাসিগণের বিপদ সন্দর্শনে অত্যন্ত পবিতপ্ত হইলেন এবং তাহাদিগের অভাব আংশিকরূপে মোচন করিবার জন্ত এক লক্ষ ফ্রাঙ্ক তাহাদিগের হস্তে প্রদান করিলেন।

২১এ মে গোৎসকালে ফরাসী সৈন্যগণ তাহাদিগের শত্রুদলের সম্মুখীন হইল। তাহাদের সম্মুখ দিয়া খবাতায়া স্পীনদী কলকলশব্দে প্রবাহিত হইতেছিল, রুসীয়দিগের

কামান তাহাদের দক্ষিণভাগ রক্ষা করিতে লাগিল, ফরাসী কামান বামভাগ-রক্ষায় নিযুক্ত হইল। দেখিয়াই নেপোলিয়ান বুঝিলেন, কেবলমাত্র গোলাগুলী-বর্ষণ দ্বারা তিনি শত্রুগণকে তাহাদিগের শিবির হইতে বিতাড়িত করিতে পারিবেন না, সুতরাং সেনাপতি নে শত্রুগণের দক্ষিণে ও সেনাপতি ওডিনো বামভাগ আক্রমণের আদেশ প্রাপ্ত হইলেন। কেদন্তনে স্বয়ং সম্রাট ও সেনাপতি সর্গ সৈন্য-পবিচালনা করিতে লাগিলেন।

মহাযুদ্ধ আরম্ভ হইল। তিন দিক হইতে যুগপৎ ভীষণ-বেগে আক্রান্ত হইয়া শত্রুগণ যুদ্ধক্ষেত্র পারিত্যাগপূর্বক বাহেমিয়াব অবগ্যে প্রবেশ করিল। ফরাসীদিগের ভাগ্যে বিজয়লাভ হইল। এই যুদ্ধে সম্মিলিত বাজসৈন্যগণের পক্ষ দশ সহস্র সৈন্য হতাহত হইল, ফরাসীদিগের পক্ষ সহস্র সৈন্য বণক্ষেত্রে শয়ন করিল। এই যুদ্ধে সেনাপতি ডোবো ভয়ঙ্কররূপে আহত হইয়া অধ হইতে নিপতিত হইলেন, শত্রুপক্ষের একটি গোলা আঘাত তাঁহাব উদর ভেদ করিল। নেপোলিয়ান এই সংবাদে মত্ত হইয়া বাগিত ও বিচলিত হইয়া তাঁহার প্রিয়তম সেনাপতিব নিকটবর্তী হইলেন। ডোরো একখানি বুটেরে শয়ন করিয়া অসহ মৃত্যুমুখা ভোগ করিতেছিলেন, তাঁহাব মুখভাব এমন পরিবর্তিত হইয়াছিল যে, নেপোলিয়ানও প্রথমদৃষ্টিতে তাঁহাকে চিনিয়া উঠিতে পারিলেন না। সম্রাট আবেগে সহিত সেনাপতিব শব্দ-প্রাণে নিপতিত হইয়া উভয় হস্তে তাঁহাব কণ্ঠাঙ্গন করিলেন, অশ্রুকলকটে ভিজ্ঞাসা করিলেন, “তবে আর কি কোন আশা নাই?”

চিকিৎসক নিকটেই বসিয়াছিলেন, তিনি বলিলেন,— “সকল আশাই ফুরাইয়াছে।”

ডোবো চক্ষু মেলিয়া প্রিয়তম বন্ধু সম্রাটকে চিনিতে পারিলেন, কম্পিত হস্তে নেপোলিয়ানের দক্ষিণ হস্ত ধরিয়া স্বকীয় বিবর্ণ ওষ্ঠে স্পর্শ করিলেন, তাহার পর দীপ্তিহীন ক্ষীণদৃষ্টিতে সম্রাটের মুখের দিকে চাহিয়া স্নেহোদ্বেলিতকণ্ঠে বলিলেন, “সম্রাট, আমার সমস্ত জীবন আপনার সেবাতেষ্টে উৎসর্গ করিয়াছি, আমার এখন এইমাত্র হৃৎক থাকিল যে, অতঃপব আব আমি আপনার সেবা করিতে পারিলাম না।”

শোকে নেপোলিয়ানের কণ্ঠবোধ হইয়াছিল, তিনি অতি কণ্ঠে বলিলেন, “ডোবো, ইহলোকেব পব পরলোক আছে,

সেখানে তুমি আমার জন্ত অপেক্ষা করিবে, একদিন আমরা সেখানে মিলিত হইব।”

সেনাপতি ক্ষীণস্ববে বলিলেন,—“হাঁ, কিন্তু এখনও তাহার জিহ্ন বৎসব বিলম্ব আছে। আপনি শত্রুগণের উপর জয়লাভ করুন, আমাদের দেশের আশা পূর্ণ হউক। আমি চিরজীবন অকলঙ্কিতভাবে অতিবাহিত করিয়াছি, আমার অশুশোচনা করিবার কোন কারণ নাই। আমার কল্যাণ থাকিল, সম্রাট এখন তাহার পিতৃস্থানীয় হইলেন।”

নেপোলিয়ান কোন কথা বলিতে পারিলেন না, সকলেই নির্বাক, কিয়ৎকাল পরে ডোরো কথা বলিলেন;—বলিলেন, “সম্রাট, আমার যন্ত্রণা আপনার অসহ্য হইয়াছে, আমাকে পরিত্যাগ করুন।”

সম্রাট ডোরোর হস্ত বীথ বক্ষস্থলে রাখিলেন এবং আব একাধা তাঁহাকে আলিঙ্গন দান করিয়া বলিলেন,—“বন্ধু—বিদায়।” আব কোন কথা বলিতে না পারিয়া নেপোলিয়ান সে কক্ষ হইতে বহির্গত হইলেন, অশ্রুবাশি তাঁহার দৃষ্টিরোধ করিল।

নেপোলিয়ান তাঁহার শিবিরে আসিয়া লগাটে কবচল স্থাপনপূর্বক গভীর চিন্তায় নিমগ্ন হইলেন। তাঁহার বক্ষিগণকে তাঁহার নিকটে আনিতে নিষেধ করিলেন। তাঁহার চক্ষু হইতে ক্রমাগত অশ্রুবষণ হইতে লাগিল, স্নেহেব হৃৎকের এমন বন্ধু নেপোলিয়ান আর কোথায় পাইবেন?

রাজিশেষ হইতে না হইতে সেনাপতি ডোরো প্রাণত্যাগ করিলেন। যথাসময়ে নেপোলিয়ান এসংবাদ পাইলেন, তিনি একজন্ত প্রস্তুত ছিলেন, তিনি বিষয়মুখে বলিলেন,—“সকলই শেষ হইল! সকল যন্ত্রণা হইতে তাহার অব্যাহতিলাভ হইল, আজ সে আমার অপেক্ষা সুখী।”

নেপোলিয়ান ডোরোর কীর্তি স্ববর্ণীয় রাখিবার জন্ত সেই যুদ্ধক্ষেত্রে একটি কীর্ত্তিস্তম্ভ-স্থাপনের আদেশ প্রদান করিলেন এবং সেই ক্ষেত্রেব অধিস্বামীকে বিংশতি সহস্র মুদ্রা প্রদানপূর্বক বলিলেন, “চারি সহস্র মুদ্রায় স্মৃতিস্তম্ভ স্থাপিত হইবে, অবশিষ্ট অর্থ তাহার জমীর মূল্য।” কিন্তু নেপোলিয়ানের এই আদেশ প্রতিপালিত হয় নাই, শত্রুগণ ক্ষেত্রস্বামীর নিকট হইতে এই অর্থ লুণ্ঠন করিয়া লইয়াছিল; কিন্তু নেপোলিয়ান শেষদিন পর্য্যন্ত তাঁহার প্রিয়সুহৃদের কথা বিস্মৃত হন নাই, সেণ্ট হেলেনায় নির্বাসিত হইয়া মৃত্যুকালে তাঁহার

উইলে ডোরোর বিধবার সাহায্যের বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন। যত দিন তাঁহার শ্রুসময় ছিল, তত দিন ডোরোর পত্নী ও কন্যা নেপোলিয়ানের ককণা ও সাহায্য হইতে বঞ্চিত হন নাই।

অতঃপর নেপোলিয়ান মসৈন্তে শত্রুগণের পশ্চাদ্ধাবন করিলেন, গ্রামের পর গ্রাম, নগরের পর নগর তিনি অতিক্রম করিলেন। শত্রুগণ ভীত হইল, ইউরোপের রাজত্ববর্গ নেপোলিয়ানের গতিরোধ করিবার জন্ত প্রস্তুত হইলেন, রুশিয়া ও প্রুশিয়া হইতে সৈন্ত প্রেরিত হইল। কিন্তু এসকল সৈন্ত বহুদূর হইতে যথাসময়ে আসিয়া তাহাদের সহযোগিবর্গের সহিত মিলিতে পারিল না। তখন মিলিত রাজগণ সময়লাভেব জন্ত নেপোলিয়ানেব নিকট এক দূত প্রেরণ করিয়া জানাইলেন, তাঁহারা শীঘ্রই নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া সন্ধির প্রস্তাব করিবেন, তত দিন নেপোলিয়ান যুদ্ধ ক্ষান্ত রাখুন। নেপোলিয়ান তদুত্তরে দিখিলেন, যদি রুশীয় সম্রাট তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করেন, তাহা হইলে তিনি নিরস্ত থাকিতে পারেন। কিন্তু কসীয় সম্রাট সে প্রস্তাবে সম্মত হইলেন না। দূতের সাহায্যেই তিনি সকল কথা শেষ করিতে চাহিলেন। নেপোলিয়ান সন্ধিস্থাপনের জন্ত এতদূর আগ্রহবান হইয়াছিলেন যে, এই প্রস্তাবেও তিনি অসম্মত হইলেন না। অঙ্গীয় সম্রাট মধ্যস্থতা অবলম্বন করিতে যীকব করিলেন, কিন্তু অবশেষে অঙ্গীয় সম্রাটের দূতের সহিত আলাপ করিয়া নেপোলিয়ান বুঝিলেন, এ মধ্যস্থতার অর্থ স্বার্থসাধন ভিন্ন আর কিছুই নহে। অঙ্গীয় দূত এমন সকল দাবী উত্থাপন করিলেন যে, নেপোলিয়ান বুঝিলেন, সন্ধিস্থাপন তাঁহার শত্রুপক্ষের অন্তরের ইচ্ছা নহে। কিন্তু তখন আর উপায় ছিল না। অঙ্গীয় দূত প্রস্থান করিলেন, নেপোলিয়ান অঙ্গিয়াকে ইকিরিয়া প্রদেশ ও ভিনিসিয়া লগার্ডি ছাড়িয়া দিবেন, হলান্ড, পোলাণ্ড এবং ওডার ও এলবা নদীতীরবর্তী সমস্ত ভূগর্ভ মিলিত রাজগণকে প্রদান করিতে হইবে, স্পেন ও পর্তুগাল হইতে ফরাসী মৈত্রীগণকে স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের অনুমতি করিতে হইবে, তিনি রাইনের সম্মিলিত রাজ্যের অধ্যক্ষপদ ত্যাগ করিবেন এবং হিলডিসিয়ান সাধারণতন্ত্রের সহিতও সমন্ধ ত্যাগ করিবেন। শত্রুগণের পরাক্রম যেকণ বর্ধিত হইতেছিল, তাহাতে এই প্রস্তাবে সম্মত হইবার জন্ত

তালিয়ান, ফোচে, ক্যামেসিয়া প্রভৃতি বন্ধু ও সুবোণ্য কর্মচারীগণও তাঁহাকে অনুরোধ করিতে লাগিলেন।

অগত্যা নেপোলিয়ান এই প্রস্তাবে সম্মত হইবার অভি-প্রায় প্রকাশ করিলেন। সন্ধি স্থাপিত হইবে, এমন সময় শত্রুগণ শুনিতে পাইলেন, ভিটোরিয়ার যুদ্ধে স্পেনদেশে ফরাসী-গৌরব অন্তর্মিত হইয়াছে, স্পেনে ফরাসীগণকে পরাজিত কবিয়া জয়দ্রুপ ইংরাজ সেনাপতি ডিউক অব ওয়েলিংটন লক্ষ সৈন্য লইয়া ফ্রান্স অভিমুখে যাত্রা কবিয়াছেন। এই সংবাদে নেপোলিয়ানের বিপক্ষগণের আনন্দের সীমা বহিল না, তাঁহারা সন্ধি স্থাপনের প্রস্তাবে উপেক্ষা প্রকাশপূর্বক পুনরায় যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইলেন। রুশীয় সম্রাট আলেকজান্ডার আরও পক্ষাশ সহস্র নূতন সৈন্য সংগ্রহ কবিলেন, সুইস সৈন্যগণ স্বদেশদ্রোহী বার্নাভোটের অধীনে যুদ্ধ করিবাব জন্ত তাহাদিগের সচিহ্ন সম্মিলিত হইল। সেনাপতি মোরোর বিশ্বাসঘাতকতা নেপোলিয়ান স্বকীয় উদ্যোগে মার্কজনা করিয়াছিলেন, তাহাও প্রতিদানস্বরূপ মোরো রাজগণের সহিত যোগদান করিলেন, ফরাসী বাজের স্বাধীনতাপ্রসঙ্গের জন্ত তিনি তাঁহার আশ্রয়ভূমি আমেরিকা হইতে আগমন কবিলেন। সেনাপতি যোমিনি নামক নেপোলিয়ানের একজন প্রধান সেনানায়ক সম্রাটের অনেক কাগজপত্র লইয়া শত্রুগণের শিবিরে উপস্থিত হইলেন। ১১ই আগষ্ট অস্ত্রিয়া সমরঘোষণা করিলেন। কিছু তখনও নেপোলিয়ান সে সংবাদ জানিতে পাবেন নাই। কলেনকোর্টেব মুখে তিনি সর্বপ্রথমে এ সংবাদ শুনিলেন। কথাপ্রসঙ্গে নেপোলিয়ান কলেনকোর্টকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “অস্ত্রিয়া কি আমার বিরুদ্ধে যুদ্ধঘোষণা করিয়াছে?”

“আমার বোধ হয়, অস্ত্রিয়া রুসিয়া ও প্রুসিয়ার সহিত যোগদান করিয়াছে।” কলেনকোর্ট এই উত্তর দিলেন।

নেপোলিয়ান বিরক্তির সহিত বহিলেন,—“তোমার যাহা বোধ হইবে, তাহাই যে সত্যবটনা, এমন নহে।”

কলেনকোর্ট বলিলেন,—“সম্রাট! কেবল অনুমানের উপর নির্ভর কবিয়া আমি আপনাকে এমন গুরুতর কথা বলিতেছি না, সত্যই এরূপ হইয়াছে।”

“কিভাবে জানিলে?”

“দু-দিন হইল, অস্ত্রীয় সেনাপতি মুচার একলক্ষ লোক লইয়া সিসিলিয়া যাত্রা কবিয়াছে, তাহারা ব্রেসল্ অধিকার করিয়াছে।”

সম্রাট বলিলেন,—“গুরুতর কথা বটে, কথটা সত্য কি?”

কলেনকোর্ট বলিতে লাগিলেন,—“যে দিন তাহারা ব্রেসল্ অধিকার করে, সেই দিন সেনাপতি যোমিনি সেনাপতি নেব দল পরিত্যাগপূর্বক রুশীয় সম্রাটের সহিত যোগদান কবিয়াছে।”

এবার নেপোলিয়ান ক্রোধে, বিষয়ে প্রদীপ্ত হইয়া উঠিলেন, অধীরচিত্তে বলিলেন,—“যোমিনি! যে আমার সহস্র অনুগ্রহে প্রতিপালিত—পরিপুষ্ট, সেই—সেই যোমিনি বিশ্বাসঘাতকতা করিল? যুদ্ধের পরমুহূর্তে আমাকে পরিত্যাগ করিয়া শত্রু সৈন্যের সহিত যোগ দিল? শত্রুকে গৃহের সন্ধান বলিয়া দিল? অসম্ভব।”

সম্রাট কিয়ৎকাল নিরাকৃ রহিলেন, তাঁহার হৃদয়ে কঠিন আঘাত লাগিয়াছিল, কলেনকোর্টও নীরবে চিন্তা করিতে লাগিলেন। অবশেষে নেপোলিয়ান বলিলেন,—“কলেনকোর্ট! আব কোন সংবাদ আছে? বল, সব বল, আমাকে সকল কথা জানিতে হইবে।”

কলেনকোর্ট বলিলেন, “সম্রাট! শত্রুগণ অতি প্রবল হইয়া উঠিয়াছে, সুইডেনও আমাদের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছে।”

নেপোলিয়ান অত্যন্ত বিস্মিতের ছায় কলেনকোর্টের মুখেব দিকে চাহিয়া বলিলেন, “তুমি বল কি? বার্নাভোটে ফ্রান্সের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছে! ইহা গর্ভভের পাদবাতের ছায় অসম্ভব!”

কলেনকোর্ট পুনর্ব্বার বলিলেন,—“বার্নাভোটে কেবল স্বদেশের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ কবিয়াই সন্তুষ্ট নহে, আমাদের স্বদেশদ্রোহী শত্রুগণকেও জুটাইয়া দল পুষ্ট করিয়াছে।”

নেপোলিয়ান এ কথার অর্থ বুঝিতে পারিলেন না, শূন্যদৃষ্টিতে কলেনকোর্টের মুখের দিকে চাহিয়া রহিলেন।

কলেনকোর্ট বলিলেন,—“সেনাপতি মোরো শত্রুগণের শিবিরশোভা বর্দ্ধিত কবিতেন।”

নেপোলিয়ানের মস্তকে যেন বজ্রাঘাত হইল। তিনি বলিলেন, “মোরো শত্রুশিবিরে? কলেনকোর্ট! আমি

তোমার কথা বিশ্বাস করিতে পারিলাম না। বার্মাভোটে এখন সুইডেনের বাক্স, সে আমার বিরুদ্ধে যড়যন্ত্র করিতে পাবে; কিন্তু মোবো! মোবো স্বদেশের শত্রুতাধীন করিবে? না, না, ইহা একেবারেই অসম্ভব। মোবো দুর্বল, উৎসাহহীন, ছরাকাজ্জ; কিন্তু তথাপি তাহার ও যোমিনির মধ্যে আকাশ-পাতাল প্রভেদ; যোমিনি বিশ্বাস-ঘাতক, রাজদ্রোহী, আমি তোমার সংবাদে বিশ্বাসস্থাপন করিতে পারিলাম না।”

কিন্তু নেপোলিয়ানকে অবিলম্বে বিশ্বাসস্থাপন করিতে

হইল। তিনি দেখিলেন, তাঁহার চতুর্দিকে বিপদের মেঘ ঘনীভূত হইয়া উঠিয়াছে, খণ্ডর কত্যা-জামাতার প্রতি স্নেহ-হীন হইয়া সমবোধমাণা করিতেছেন; মিত্র শত্রুদলভুক্ত হইয়াছে; বিশ্বাসী প্রিয়তম সেনাপতি অকালে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়াছে। শত্রুগণ বহুতরপরাক্রমে তাঁহাকে আক্রমণ করিবার জন্ত গর্জন করিয়া আসিতেছে। তিনি বুঝিলেন, বিপদ কখনও একাকী আসে না, হুংগে, ফোন্ডে, নিরাশায় তাঁহার বীর-হৃদয় আন্দোলিত হইতে লাগিল, কিন্তু সাহসনালাভেব কোন অবলম্বন তিনি দেখিলেন না।

নবম অধ্যায়

ঘনীভূত বিপদ

নেপোলিয়ানের হৃদয় নিরাশায় কখনও ভাঙ্গিয়া পড়িত না। বিপদ দেখিয়া কখন তিনি নিশ্চেষ্ট থাকিতেন না, স্নতবাসী তিনি সঙ্কল্প করিলেন, যাহাই হউক, শেষ পর্যন্ত যুদ্ধ করিবেন। ১৮১৩ খৃষ্টাব্দের ২৫এ আগষ্ট সাংয়কালে সাক্সনীর রাজধানী ড্রেসডেন নগরেব চতুষ্পাশ্ববর্তী গিরিমালা সম্মিলিত বাজসৈন্তগণের দ্বারা পবিপূর্ণ হইয়া উঠিল। নগর-বাদিগণ মহাভয়ে আচ্ছন্ন হইল। দুই লক্ষ সৈন্ত তাহাদের সুন্দর নগর ধ্বংস করিবার জন্ত চতুর্দিকে কামান উত্তত করিয়াছে দেখিয়া হুচিন্তায় তাহারা আহাব-নিদ্রা পরিত্যাগ করিল। সাক্সন-সেনাপতি সেন্টসির ত্রিশ সহস্র সৈন্ত-সহায়তায় নগর-রক্ষার্থ প্রস্তুত ছিলেন, কিন্তু দুই লক্ষ সৈন্তেব বিরুদ্ধে ত্রিশ সহস্র কি করিবে? তথাপি তিনি প্রাণপণ করিয়া শেষ মুহূর্ত্ত পর্যন্ত তাঁহার কর্তব্যপালন করিলেন। নগরের অধিবাসিবৃন্দ সর্বনাশের আশঙ্কায় একবাক্যে শত্রুহস্তে নগরসমর্পণেব অতিপ্রায় প্রকাশ করিল। কিন্তু সেনাপতি সেন্টসির সে প্রস্তাবে কর্ণপাত করিলেন না।

পরদিন প্রভাতে যুদ্ধারম্ভ হইল। ছয় দল শত্রু-সৈন্তের প্রত্যেক দল পঞ্চাশটি করিয়া কামানের সহিত বিভিন্ন নগর-প্রাচীরেব দিকে অগ্রসর হইল। রুসীয়, প্রুসীয়, অষ্ট্রীয় সৈন্তগণ এক উদ্দেশ্যে প্রণোদিত হইয়া প্রাণপণে যুদ্ধ

করিতে লাগিল, নগরেব রাজপথে মুয়স্বারে গোলাগুলীর বৃষ্টি হইতে লাগিল। রাজপথ নব-রক্তে বঞ্জিত হইয়া গেল। গৃহ প্রাচীর বিদীর্ণ করিয়া গোলাগুলী নগরবাদিগণের শোণিত পান করিতে লাগিল। নগরমধ্যে নিরাপদে বাস করা সকলেই দুঃস্থ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ানের পতন অনিবার্য বুঝিয়া দুই দল ওয়েষ্ট ফেলীব অস্বারোহী সৈন্ত তাঁহার পক্ষ পবিত্যাগপূর্বক শত্রুগণের সহিত যোগদান করিল। নেপোলিয়ান অবিলম্বে সমবক্ষেত্রে উপস্থিত হইলেন, উচ্চ ভূমিখণ্ড হইতে তিনি শত্রুগণের অবস্থান দেখিয়া লইলেন। দেখিলেন, ফরাসী সৈন্তগণ মহা বিক্রমে যুদ্ধ করিতেছে, তিনি অগ্রিময় বাজপথে তাঁহার শকট প্রধাবিত করিলেন, কিন্তু শত্রু-সৈন্তগণের অশান্ত গোলাবর্ষণের ভিতব দিয়া তাঁহার শকট আব অগ্রসর হইতে পারিল না, অগত্যা তিনি পদব্রজে সমীপবর্তী হইলেন।

৩খন মধ্যাহ্নকাল। নেপোলিয়ানকে দেখিবামাত্র তাঁহার অমুরক্ত সৈন্তগণ মহা উৎসাহে ‘জয় সমাটোব জয়’ বলিয়া আনন্দ ধ্বনি করিয়া উঠিল। তিনি অবিলম্বে বাজ-প্রাসাদে প্রবেশপূর্বক ভয়কম্পিত বৃদ্ধ রাজা ও রাজপুত্র-বাদিগণকে সাহসনাশনপূর্বক বলিলেন, তাঁহার বৃষ্টি সহস্র রশ্মি সৈন্ত অবিলম্বেই তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হইবে।

অনন্তর নেপোলিয়ান শত্রুসৈন্তের আক্রমণ ব্যর্থ করিবার

জন্ম নগরের প্রাচীর সন্নিকটে উপস্থিত হইলেন, অবিলম্বেই তাঁহার সৈন্যগণ জনশ্রুতের ভাষা সেতুপথে নগরের মধ্যে প্রবেশ করিতে লাগিল। পিপাসায় তাহাদের কণ্ঠ শুষ্ক হইয়া গিয়াছিল, প্রথম সূর্য্যাকিবনে তাহাদের দেহে প্রদাহ উপস্থিত হইয়াছিল, কিন্তু তাহারা কতব্যপালনে শিথিল-প্রযত্ন হইল না। অশ্বাবোহী ও পদাতিক সৈন্যগণ অকুণ্ঠিত ধৈর্য্যের সহিত অতি অল্পকালের মধ্যে স্ব স্ব স্থান অধিকার কবিতা দাড়াইল।

অবশেষে নেপোলিয়ান সেনাপতি মুরাটকে দক্ষিণে, মটিয়ারকে বামে এবং নেকে মধ্যস্থলে স্থাপন কবিতা শত্রু দলের উপর নিপতিত হইবার আদেশ প্রদান কবিলেন। সূক্ষ্ম সেনাপতিজ্ঞের অধীনে উন্নত ফরাসী সৈন্যগণ মহাবেগে নগরবাস্তুর হইতে বহির্গত হইল। শত্রুগণের উপর নিপতিত হইল। বহুসংখ্যক শত্রু সে ভীষণ আক্রমণ সহ্য করিতে পারিল না, বণে ভঙ্গ দিয়া চতুর্দিকে দ্রুতবেগে পলায়ন করিতে লাগিল। সম্রাট আলেক্সান্দার ও ফ্রেডারিক উইলিয়াম বর্ণক্ষেত্রের সন্নিকট-বর্তী উচ্চভূখণ্ডে দণ্ডায়মান হইয়া বিহ্বলচিত্তে ফরাসী সৈন্যগণের এই অতিমাত্রায় পবাক্রম নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। তাঁহারা বুঝিলেন, নেপোলিয়ান ডেনডেন নগরে প্রবেশ কবিতাছেন, আর নগর অবিকারের আশা নাই।

বেলা অবসানের সঙ্গে সঙ্গে প্রবল ঝটিকা ও ঝুটি আবহু হইল, শত্রুগণ ফরাসী সৈন্যগণের আক্রমণে বাহিব্যস্ত হইয়া অনেকে পলায়ন কবিলেও বহু সৈন্য বৃষ্টিধারা নন্তক হইয়া ঝটিকার মধ্যেই মহাবেগে যুদ্ধ কবিতা লাগিল। নেপোলিয়ান ঝড় বৃষ্টি তুচ্ছ কবিতা অশ্বাবোহণে সৈন্য-পলিচান করিতে লাগিলেন। তাঁহার কোন কোন বিশ্বস্ত দৈনিক তাঁহাকে বলিল, “আপনি বড় পরিশ্রান্ত হইয়াছেন, আপনার সর্কাজ বৃষ্টি-ধারায় সিক্ত, আপনি বিশ্রাম করিতে যান।” নেপোলিয়ান সহান্তে উত্তর কবিলেন,—“বন্ধুগণ, যখন আমবা জয়লাভ করিব, যুদ্ধশেষে যখন তোমাদের বিশ্রামের অবসর হইবে, তখনই আমি বিশ্রাম কবিতা যাইব, তাহাও পূর্বে নহে।”

ক্রমে দিবাভাসন হইল, রাত্রি আসিল। কিন্তু তখনও যুদ্ধের বিবাম হইল না। বৃষ্টি ও অন্ধকার ক্রমেই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। অবশেষে উভয় সৈন্যদল এতই পরিশ্রান্ত

হইয়া পড়িল যে, আর তাহাও যুদ্ধে সমর্থ হইল না, সকলে সেই বৃষ্টিপ্লাবিত বর্ণক্ষেত্রেই বিশ্রাম করিতে বসিল; কিন্তু নেপোলিয়ানের বিশ্রামের অবসর হইল না, তিনি তাঁহার বিশ্রামক্ষেত্রে বসিয়া কতকগুলি প্রয়োজনীয় পত্রাদি লিখিয়া যথাস্থানে প্রেরণ করিলেন, তাহাও পর সেই ভয়ানক ছর্ষণের মধ্যেই দৈন্ত পবদর্শনে বহির্গত হইলেন। তিনি তাহাদিগের সমীপবর্তী হইয়া নানা প্রকার মধুর বাক্যে তাহাদিগকে উৎসাহিত কবিতা তুলিলেন, সম্রাট তাহাদের সহিত সমান হুঃখ কষ্ট প্রসন্নমুখে সহ্য কবিতাছেন দেখিয়া তাহারা স্ব স্ব কষ্টের কথা তুলিয়া গেল। পবদিন শত্রুগণকে কি ভাবে আক্রমণ কবিতা হইবে, সেনাপতিবর্গের সহিত নেপোলিয়ান তাহাও পবামর্শ দ্বিধ কবিতা লাগিলেন।

পবদিন প্রভাত হইবার পূর্বেই আবাব কতকগুলি নূতন সৈন্য আসিয়া শত্রুগণের দলপুষ্টি কবিতা, আবাব দুই লক্ষাধিক সৈন্য নেপোলিয়ানের চতুর্দিক পববেষ্টন কবিতা দাঁড়াইল। প্রাতঃসূর্য্যাকিবণে চতুর্দিক আলোকিত হইবার মাত্র শত্রুগণ আবাব গোলাবর্ষণ আরম্ভ করিল। বেলা তিনটা পর্য্যন্ত সমানভাবে যুদ্ধ চলিল, অবশেষে ফরাসী-সৈন্যগণ জয়লাভ করিল। সম্রাট আলেক্সান্দার ও ফ্রেডারিক উইলিয়াম প্রাণ বহিয়া পলায়ন কবিলেন। নেপোলিয়ান শত্রুগণের প্রায় ত্রিশ সহস্র বৈন্য বন্দী কবিলেন এবং তাহাদিগের চল্লিশটি পতাকা, ষাটটি কামান তাঁহার হস্তগত হইল। নেপোলিয়ানের শত্রুগণের মধ্যে প্রায় দশ সহস্র সৈন্য হতাহত হইয়া বর্ণক্ষেত্র আচ্ছন্ন কবিতা বাখিল। এই ভীষণ সমবে সেনাপতি মোরো প্রাণত্যাগ কবিলেন। সম্রাট আলেক্সান্দার তাঁহার মৃতদেহ সেন্টাপটার্সবর্গে বহিয়া গিয়া মহা সমারোহে সমাহিত করিলেন।

যুদ্ধাবসানে সাংসকালে শ্রান্ত দেহে নেপোলিয়ান ডেনডেনের রাজপ্রাসাদে প্রবেশপূর্ব্বক পূববাসিগণকে অভয়দান করিলেন। বিজয়ী বীবের প্রতি তাঁহাও বিশেষ সম্মান প্রদর্শন কবিলেন, তাহাদের আনন্দের গীমা বহিল না। প্রাসাদে নানাবিধ কর্তব্য শেষ কবিতা বাত্রি চারিটা বাজিয়া গেল, তাহার পর নেপোলিয়ান বিশ্রামার্থ শিবিরে প্রবেশ করিলেন, বিশ মিনিটকাল মাত্র নিদ্রিত থাকিয়াই তিনি গাত্রোত্থান কবিলেন, বাতায়ন-সন্নিকটে আসিয়া দেখিলেন, তখনও প্রবলবেগে বৃষ্টিপাত হইতেছে, প্রবল

ঝটিকারও বিরাম নাই, চতুর্দিক্ শ্মশান-ক্ষেত্রের স্থায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল। রাত্রি প্রভাত হইবামাত্র তিনি পলায়িত শত্রু-সৈন্যগণের অনুধাবন করিবার জন্ত সৈন্যগণকে আদেশ করিলেন, সেনাপতিগণের প্রতিই সৈন্য-চালনার ভার প্রদত্ত হইল। নেপোলিয়ান এই কয়দিনের গুরুতর পরিশ্রম, হুশিচতা ও অনিদ্রায় এমন ক্লান্ত হইয়াছিলেন যে, তিনি বিশ্রামগ্রহণে বাধ্য হইলেন। বমন ও উদরের বেদনা অসহ্য হইয়া উঠিল।

কিন্তু এই পরাজয়েও শত্রুগণ ভগ্নোত্তম হইল না। তাহারা আবার সৈন্যসংগ্রহ কবিত্তে লাগিল, কসিয়া, ফ্রিয়া ও অজিয়া দ্বিগুণ উৎসাহে আবার পক্ষপালের স্থায় অসংখ্য সৈন্য তাঁহাদের উত্তত পতাকামূলে সম্মিলিত করিলেন। এ দিকে নেপোলিয়ান প্রত্যেক যুদ্ধে জয়লাভ করিতে থাকিলেও তাঁহার সৈন্যসংখ্যা দিন দিন ক্ষয় পাইতে লাগিল, বিধস্ত সেনাপতিবৃন্দ নিশাশেষের তারাদলের মত একে একে অন্তহিত হইতে লাগিলেন, ফরাসী-রাজ্য নিদারুণ অবসাদে আচ্ছন্ন হইল। যাহারা এ কাল পর্যন্ত নেপোলিয়ানের সুপক্ষতাচরণ করিয়া আসিতেছিলেন, তাঁহাদিগের হৃদয়ও নিরুৎসাহ হইয়া পড়িল। প্রাচীন রাজবংশের পক্ষাবলম্বিগণ অধিক উৎসাহে নেপোলিয়ানের প্রতিদ্বন্দ্বিতায় প্রবৃত্ত হইলেন। এ দিকে নেপোলিয়ান যে সকল সেনাপতিকে শত্রুগণের অনুধাবনে প্রেরণ করিয়াছিলেন, দৈব-বিড়ম্বনায় তাঁহাদের কেহ সসৈন্তে শত্রু-হস্তে বন্দী হইলেন, কেহ যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পলায়ন করিলেন, কাহারও সৈন্যগণ শত্রু-হস্তে নিহত হইল। রোগশয্যায় শয়ন করিয়া নেপোলিয়ান এই হুঃসংবাদ শ্রবণ করিলেন। শত্রুদলকে বিতাড়িত করিতে গিয়া তাঁহার ত্রিশ সহস্র সৈন্য হতাহত বা বন্দী হইয়াছে শুনিয়া তিনি দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করিয়া বলিলেন,—“ইহাই নিয়তি, প্রভাতে জয়, মায়ংকালে পরাজয়। জয়-পরাজয়ের মধ্যে কি সন্ধীর্ণ ব্যবধান!” শয্যাপ্রান্তে জন্মগৌরব একখানি মানচিত্র নিপতিত ছিল, তাহার প্রতি দৃষ্টি-স্থাপনপূর্বক তিনি সুপ্রসিদ্ধ ফরাসীকবি কর্ণেলের নিয়-লিখিত কয়েক ছত্র কবিতা নিম্নস্থরে আবৃত্তি করিতে লাগিলেন;—

“চতুর্দশবর্ষ ধরি রাজ্য করি জয়,
হেরিলাম জগতের বিচিত্র নিয়ত,

প্রত্যেক ঘটনাচক্রে জানিলাম স্থির,
মুহূর্ত্তে রাজ্যের ভাগ্য হয় নিয়ন্ত্রিত।”

নেপোলিয়ানের চতুর্দিকে বিপদরাশি ক্রমশই ঘনীভূত হইতে লাগিল। সেনাপতি নে ইরটেমবর্গের নগর-প্রাচীর-সন্নি-কটে শত্রুগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইলেন। এক দল সাক্সন-সৈন্য শত্রুগণের সংখ্যাধিক্য দেখিয়া ভয়ঙ্করদয়ে স্থান পরিত্যাগ-পূর্বক পলায়ন করিল, শত্রুগণের সৈন্যদল-মধ্যে পড়িয়া তাহাদিগকে প্রবলবেগে আক্রমণ করিল, নে সে আক্রমণ সহ্য করিতে পারিলেন না, তাঁহার সৈন্যগণ চতুর্দিকে পলায়ন করিল, তাঁহার দশ সহস্র সৈন্য ও চল্লিশটি কামান শত্রু-হস্তে নিপতিত হইল।

রোগশয্যায় নিপতিত থাকিয়াই নেপোলিয়ান এই হুঃসংবাদ শ্রবণ করিলেন। তখনও তাঁহার দেহ অত্যন্ত অল্পস্থ ও দুর্বল, কিন্তু তিনি বুঝিলেন, আর শয্যায় পতিত থাকিলে চলিবে না। সেই অবস্থাতেই তিনি শয্যা ত্যাগ করিলেন এবং সৈন্যগণের সহিত সম্মিলিত হইয়া আর এক-বার মহা উৎসাহে অদম্য তেজে ও অসাধারণ পরাক্রমে ইউরোপের অগণ্য রাজ্য-পরিচালিত লক্ষ লক্ষ শত্রু ধ্বংস করিবার জন্ত কৃতসঙ্কল্প হইলেন। সমস্ত পৃথিবী বিশ্বয়-ভ্রান্তিত-হৃদয়ে তাঁহার অলৌকিক অধ্যবসায়ের বিবরণ শ্রবণ করিতে লাগিল।

নেপোলিয়ান-পরিচালিত ফরাসীসৈন্যগণ সহসা হৃদয়ে যেন কি এক বৈজ্ঞাতিক-শক্তির অস্তিত্ব অনুভব করিল, নেপোলিয়ান প্রচণ্ডবেগে বিভিন্ন স্থানে শত্রুদলের উপর নিপতিত হইয়া তাহাদিগকে পরাজিত করিলেন, এক মাস-কাল তাহারা ড্রেসডেন আক্রমণ ও অধিকার করিবার চেষ্টা করিল, কিন্তু তাহাদের সমস্ত চেষ্টা ব্যর্থ হইল।

কিন্তু প্রতিদিনই নেপোলিয়ানের সৈন্যসংখ্যা হ্রাস হইতে লাগিল, প্রতিদিন তাহাদের উৎসাহ ক্ষীণ হইয়া আসিতে লাগিল, শত্রুগণ ক্রমেই প্রবল হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ানের অধীনস্থ অনেক ভিন্নদেশীয় সৈন্য অর্থলোভে তাঁহার পক্ষ পরিত্যাগপূর্বক শত্রুগণের সহিত যোগদান করিল।

সেপ্টেম্বর মাসে নেপোলিয়ান ব্যাভেরিয়ার অধীশ্বর ম্যাক্সিমিলিয়ান যোসেফের নিকট হইতে এক পত্র পাইলেন। ম্যাক্সিমিলিয়ান তাঁহাকে লিখিয়াছেন যে, আর ছয়মাসের অধিককাল তিনি যে ফ্রান্সের সহযোগিতা করিতে

পারিবেন, সে আশা নাই। সম্মিলিত রাজসৈন্তগণ জয়গী
আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিয়াছে, তাহারা তাঁহাকে নিরপেক্ষ
থাকিতে দিবে না। তাঁহাকে হয় তাহাদের সহিত যোগদান
করিতে হইবে, না হয় তাহাদের অধীনতা-গৃহে আঁবদ্ধ
হইতে হইবে। তাহাদের সহিত যোগদান করিলে তাঁহাব
স্বাধীনতা ও সিংহাসন অক্ষত থাকিবে। নেপোলিয়ান
বুঝিলেন, সিংহাসন ও স্বাধীনতা বিপন্ন করিয়া ব্যাভেরিয়া-
পতি কখন তাঁহার সহযোগিতায় প্রস্তুত হইবেন না। এরূপ
একটি স্বেচ্ছা সহযোগী হইতে বঞ্চিত হইয়া নেপোলিয়ান
অধিকতর চিন্তিত হইলেন।

কেবল ব্যাভেরিয়া-পতি নহে, ওয়েষ্ট ফেলিয়ার রাজা
জেরোমি শত্রুগণের ক্রমবর্ধিত পরাক্রম দেখিয়া সিংহাসন
নিরাপদ করিবার আশায় হতাশ হইলেন, ইতিমধ্যে ওয়েষ্ট
ফেলিয়ার বিংশতি লক্ষ অধিবাসী অধিকাংশই শত্রুসৈন্তে
ভয়ে রাজাকে নির্বাসিত করিবার জন্য বিদ্রোহী হইয়া
উঠিল। ওয়েষ্ট ফেলিয়ারাজ উপায়ান্তর না দেখিয়া অবশেষে
সিংহাসন পরিত্যাগপূর্বক রাইন-প্রদেশে পলায়ন করিলেন।

সাগুনীর রাজা ফ্রেডরিক আগষ্টস নেপোলিয়ানের
পরমবন্ধু ও বিশ্বস্ত সহযোগী ছিলেন, তিনি প্রাণপণে নেপো-
লিয়ানের সাহায্য করিয়া আসিতেছিলেন, সাক্ষনগণ যখন
দেখিল, ফরাসীদিগের পক্ষাবলম্বন করিয়া চলিলে তাহা-
দিগকে প্রতিনিয়ত শত্রু-হস্তে বিড়ম্বিত হইতে হইবে, তখন
আর তাহারা নেপোলিয়ানের সুখাপেক্ষী হইয়া রহিল না,
শত্রুগণের সহিতই যোগদান করিল।

উরটেমবর্গের অধিবাসিসংখ্যা প্রায় ত্রয়োদশ লক্ষ ছিল,
রাজা প্রথম ফ্রেডরিক নেপোলিয়ানের একজন সহযোগী
ছিলেন, ইউরোপের সম্মিলিত রাজশক্তি তাঁহাকে জানাই-
লেন, তাঁহাদিগের সহিত যোগদান না করিলে তাঁহাবা
তাঁহার বিরুদ্ধে যুদ্ধবোষণা করিবেন। ভীত প্রজাবুল
শান্তিরক্ষার অভিপ্রায়ে তাঁহাদের সহিত যোগদান করিল;
নেপোলিয়ান তাহাদিগকে স্বদলে রাখিতে পারিলেন না, সে
চেষ্টাও করিলেন না। তাহাবা নেপোলিয়ানের বন্ধু ছিলেন,
তাঁহাদের কেহ কোন দলে যোগ না দিয়া নিরপেক্ষ থাকি-
বার অভিপ্রায় করিলেও তাহার নিস্তার ছিল না, সম্মিলিত
রাজশক্তি এই নীতির পক্ষপাতী ছিলেন না। বন্ধুগণ-
পরিত্যক্ত হইয়া, একমাত্র আত্মরক্ষার উপর নির্ভর করিয়া

নেপোলিয়ান বর্ধিতপরাক্রম ইউরোপীয় রাজশক্তি চূর্ণ করি-
বার জন্য দণ্ডায়মান হইলেন, স্বকীয় দুই সবল বাহ্য দ্বারা
পৃথিবীর গতিপরিবর্তনের জন্য বন্ধপরিকর হইলেন।

এই সময়ে শত্রুপক্ষের পতাকামূলে পাঁচ লক্ষ সৈন্ত সম্মি-
লিত হইয়াছিল। নেপোলিয়ানের হস্তে তখন লক্ষাধিকও
সৈন্ত ছিল না; নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, তিনি এই
সৈন্ত লইয়া রাইননদী তটভিমুখে ধাবিত না হইয়া, শত্রু-
সৈন্ত ভেদ করিয়া উত্তরদিকে গমন করিবেন এবং এলবা
নদীর তীরদেশ হইতে দুই শত মাইল দূরবর্তী ওগর নদী-
তীরে উপস্থিত হইয়া শত্রুগণের রাজ্যে যুদ্ধাঙ্গল প্রজ্জ্বলিত
করিবেন। তাহা হইলে শত্রুগণ তাহাদের স্ব স্ব রাজ্য-
রক্ষার্থ ব্যস্ত হইয়া পড়িবে।

এইরূপ অভিপ্রায় স্থির করিয়া নেপোলিয়ান বিভিন্ন
ফরাসী সৈন্তদল লইয়া বার্লিন অভিমুখে অগ্রসর হইলেন।
এমন সময় শুনিতে পাইলেন, ব্যাভেরিয়ার অধীশ্বর তাঁহার
সঙ্কলিত ছয় সপ্তাহেরও অপেক্ষা না করিয়া সসৈন্তে শত্রু-
গণের সহিত যোগদান করিয়াছেন এবং তাঁহার পূর্ববন্ধুগণ
শত্রুরূপে তাঁহাব পশ্চাতে ধাবিত হইয়া তাঁহার সৈন্তগণের
রসদ লুণ্ঠন করিবার আয়োজনে প্রবৃত্ত হইয়াছে। এতদ্বিলম্ব
রদিয়া আরও আশা হাজাব নূতন সৈন্ত তাঁহার বিরুদ্ধে
অগ্রসর করিতেছে, এক লক্ষ শত্রুসৈন্ত যুদ্ধার্থ ফ্রান্সবাতী
করিয়াছে এবং সম্মিলিত রাজগণ গণ্যশ সহস্র সৈন্ত লইয়া
ড্রেসডেন অভিমুখে ধাবিত হইয়াছেন।

অন্ত কোন লোক হইলে এতগুলি অমদ্যাজনক অপ্রীতি-
কর সংবাদে একেবারে অবীর ও কিংকণ্ঠ্য-বিমূঢ় হইয়া
পড়িতেন, কিন্তু নেপোলিয়ান কিছুমাত্র অধীরতা প্রকাশ
করিলেন না, ধীরভাবে সকল কথা শ্রবণ করিলেন,
প্রশান্তচিত্তে কণ্ঠ্য নির্ণয় করিলেন এবং এই সময়ে ফ্রান্সের
সিনেটসভা তাঁহাকে সৈন্তসাহায্য না করিলে উপায় নাই,
এই কথা রাজধানীতে লিখিয়া পাঠাইলেন। মেরিয়া লুইসা
স্বয়ং মন্ত্রিসভায় উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ানের অভিপ্রায়
জ্ঞাপন করিবারাত্র সিনেটসভা এক লক্ষ আশী হাজার
নূতন সৈন্ত সংগ্রহের তোট প্রদান করিলেন। এই সকল
সৈন্ত অতি অল্পকালের মধ্যে নেপোলিয়ানের সাহায্যার্থ
ফরাসী-সীমা-সন্নিহিতবর্তী শত্রুরেখা ভেদ করিয়া অগ্রসর
হইল।

সুতরাং অতঃপর নেপোলিয়ানের বার্লিন-যাত্রাই স্থির হইল, কিন্তু তাঁহার সেনাপতিবর্গের অনেকে এই কঠোর পরিশ্রমে ও নিদারুণ বিপদের সম্মুখীন হইতে সম্মত হইলেন না, সকলেই অসন্তোষ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। তাঁহারা রাইনভিষ্মে ধাবিত হওয়ারই পক্ষপাতী ছিলেন। কার্যক্ষেত্রে অবতরণ করিবার পর এই সর্বপ্রথম সেনাপতিগণের প্রতিবাদ শ্রবণ করিয়া নেপোলিয়ান হৃদয়ে অত্যন্ত আঘাত পাইলেন। তিনি বুঝিলেন, বিপৎকালে বন্ধুও প্রতিকূল হইবে এবং বিশ্বাসভাজন ব্যক্তিও বিশ্বাসঘাতক হইয়া উঠে।

১৫ই অক্টোবর সায়ংকালে নেপোলিয়ান সসৈন্তে লিপজিক নগরের প্রাচীর-সন্নিকটে উপস্থিত হইলেন, সেই দিন সন্ধ্যাকালে শত্রুগণও সাদ্ধ তিন লক্ষ সৈন্ত-সহযোগে সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ানের সঙ্গে অতি অল্প সংখ্যক সৈন্ত ছিল, সুতরাং তাঁহার সৈন্তগণ মনে করিল, এবার রণজয়ের সংশয়মাত্র নাই, ফরাসী সৈন্তগণ সংখ্যায় অল্প হইলেও নেপোলিয়ানের প্রতি তাহাদের পূর্ণবিশ্বাস বশতঃ তাহারা রণজয়ে সন্দিহান হইল না। নেপোলিয়ান সমস্ত রাত্রি ধরিয়া শত্রুগণের অবস্থান-ভূমিই পরীক্ষা করিলেন, সেনাপতিগণের প্রতি নানা প্রকার আবশ্যকীয় আদেশ করিলেন এবং সৈন্তগণকে উৎসাহিত করিতে লাগিলেন। তিনি তাঁহার সৈন্তগণকে আহ্বানপূর্বক বলিলেন, “ঐ দেখ, তোমাদের শত্রুগণ ওখানে অবস্থান করিতেছে, আমার নিকট প্রতিজ্ঞা কর, ত্রাণের অপমান দেখিবার পূর্বে তোমরা প্রাণত্যাগ করিবে।”

সৈন্তগণ গভীরস্বরে বলিল,—“আমরা প্রতিজ্ঞা করিলাম।” তাহার পরই চতুর্দিকে “জয় সম্রাটের জয়” শব্দে নৈশ-প্রকৃতি প্রতিধ্বনিত হইল, সুবিশিষ্ট প্রান্তরবন্ধ ভেদ করিয়া সেই জয়ধ্বনি উজ্জ্বলভাবে উথিত হইল।

কিন্তু সৈন্তগণের উৎসাহ যতই অধিক হউক, নেপোলিয়ান এই যুদ্ধে জয়লাভের সম্যক সম্ভাবনা দেখিতে পাইলেন না, নেপোলিয়ান তাঁহার প্রিয়স্বহৃদ কলেনকোর্টকে বলিলেন,—“শত্রু-সৈন্তের সংখ্যাধিক্যই আমাদের পরাজয়ের কারণ হইবে; সাড়ে তিন লক্ষ সৈন্তের বিরুদ্ধে আমাদের এক লক্ষ পঁচিশ হাজার সৈন্ত কি করিবে? বিশেষতঃ এ সম্মুখ-যুদ্ধ, এ যুদ্ধে জয়লাভ করা তাহাদের পক্ষে সম্ভব

হইবে না।” নেপোলিয়ানের স্বর গভীর, তাঁহার প্রত্যেক শব্দে নিরাশা প্রতিধ্বনিত হইতেছিল।

১৬ই অক্টোবর প্রভাতে নয় ঘটিকার সময় যুদ্ধ আরম্ভ হইল। সমস্ত দিন ধরিয়া মহাযুদ্ধ চলিল, কিন্তু কোন পক্ষের জয়পরাজয়ের সম্ভাবনা লক্ষিত হইল না। নেপোলিয়ান বলিলেন, “এই অগণ্য শত্রু জয় করিবার জন্য বজ্রের আবশ্যক।”

সমস্ত দিন যুদ্ধের পর সম্মিলিত রাজগণের প্রায় বিংশতি সহস্র সৈন্ত বিনষ্ট হইল, ফরাসীপক্ষের এত অধিক সৈন্তনাশ হয় নাই। ফরাসীগণ যে সকল শত্রু-সৈন্ত বন্দী করিল, তাহার মধ্যে কাউন্ট মারকিও নামক একজন অজ্ঞীয় সেনাপতি ছিলেন নেপোলিয়ান তাঁহার প্রতি বীরোচিত দৌরাত্ন প্রদর্শনপূর্বক তাঁহাকে স্বকীয় শিবিরে গ্রহণ করিলেন, তাহার পর তাঁহার সহিত বহুক্ষণ আলাপ করিয়া সম্মুখানে তাঁহাকে মুক্তিদান করিলেন। মুক্তিদানের পূর্বে তিনি কাউন্টকে বলিলেন,—“আপনাদের সহিত আমাদের রাজনৈতিক বন্ধন ছিল হইয়াছে, কিন্তু আপনার প্রভুর সহিত আমার অগ্রবিধ বন্ধন কোন প্রকারেই ছিল হইতে পারে না। সেই বন্ধনের উপরই আমি বিশ্বাস স্থাপন করিতেছি; কারণ, আমার শত্রুরের প্রতি আমি সর্বদাই শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিয়া আগিয়াছি। আমি তাঁহার নিকট প্রার্থনা জ্ঞাপন করিতে কখন বিরত হইব না। আপনি দেখিলেন, আপনারা আমাকে কিরূপভাবে আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং আমি কিরূপে আত্মরক্ষা করিয়াছি, এখন যান, আপনার প্রভুকে সন্ধিস্থাপনে অনুরোধ করিবেন, যদি কৃতকার্য হইতে পারেন, তাহা হইলে একটি সুরহং জাতির আন্তরিক কৃতজ্ঞতাভাজন হইবেন, ফরাসীগণি এবং আমি সন্ধিস্থাপনের জন্য সমুৎসুক হইয়াছি, এজন্য আমি গভীর স্বার্থত্যাগেও প্রস্তুত নহি। কিন্তু যদি সন্ধিস্থাপন না হয়, তাহা হইলে জানিবেন, আমি জীবনের শেষ শোণিতবিন্দু দান করিয়া স্বদেশের গৌরবরক্ষা করিব। আপনি উভয় সম্রাটকে আমার অভিপ্রায় জ্ঞাপনপূর্বক সন্ধির জন্য অনুরোধ করিবেন।”—কিন্তু সন্ধিস্থাপন দূরের কথা, নেপোলিয়ানকে তাঁহারা এ সম্বন্ধে একটি কথাও জানাইলেন না, কোন উত্তর প্রদান করিলেন না।

১৭ই অক্টোবর যুদ্ধ স্থগিত রহিল। নেপোলিয়ানের

শত্রুগণ যদিও সংখ্যায় প্রায় ফরাসী সৈন্তগণের তিন গুণ ছিল, তথাপি নেপোলিয়ান যে ভাবে আত্মবল্লী করিয়াছিলেন, তাহা দেখিয়া তাঁহারা আবও অধিক সৈন্তের সাহায্য ব্যতীত পুনর্বার যুদ্ধে প্ররুদ্ধ হইতে সাহস করিলেন না। তাঁহারা সেনাপতি বাণাডোটের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন, এই বিশ্বাসঘাতক সেনাপতি ষাট হাজার সৈন্ত লইয়া স্বদেশীয়গণের শোণিতপাতের জন্ত মহাবেগে অগ্রসর হইতেছিলেন। নেপোলিয়ান তাহা জানিতে পারেন নাই, শত্রুগণকে যুদ্ধে বিরত দেখিয়া তিনি স্থির কবিলেন, তাঁহারা সন্ধিস্থাপনের পরামর্শ কবিতেন এবং সেই জন্তই যুদ্ধ স্থগিত আছে, কিন্তু নেপোলিয়ান নিশ্চিত রহিলেন না, পুনর্বার যুদ্ধের জন্ত তিনি প্রস্তুত হইতে লাগিলেন। অতঃপর-নিদ্রা, বিশ্রাম সমস্ত পবিত্র্যাপূর্ণক সমস্ত দিন ধরিয়া তিনি সৈন্তগণের মধ্যে বিচরণ কবিলেন, তাহাদিগকে নানাবিধ উপদেশ দান করিতে লাগিলেন।

সমস্ত দিন পাবশ্রমেব পব বাকে তিনি তাঁহার শিবিরে প্রত্যাগমন করিলেন, সেনাপাত মারকিও সন্ধিপত্র লইয়া আসিবেন ভাবিয়া তাঁহাব প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন আশা ও নিবাসীর তাঁহার হৃদয় প্রতিমুহুর্তে আলোড়িত হইতে লাগিল। যদি সন্ধিস্থাপন না হয়, আবার যুদ্ধ উপস্থিত হইতে সহস্র সহস্র স্বদেশভক্ত ফরাসী-সৈন্তেব হৃদয়-শোণিতপাতে যদিও তাঁহার পরাজয় হয়, তাহা হইলে আর কি আশা আছে? তাহা হইলে তিনি বুঝিলেন, তাঁহাব পতন অনিবার্য, ফরাসীভূমির স্বাধীনতা পর্য্যন্ত বিপন্ন হইবে। এই সকল চিন্তায় সম্রাটের বিরামশয্যা কণ্টকময় বলিয়া মনে হইতে লাগিল। তিনি তাঁহার চুশ্চিত্তা গোপন করিতে পারিলেন না। তাঁহার মুখ পাণ্ডুবর্ণ ধারণ করিল, দেহে যন্ত্রণার লক্ষণ প্রকাশিত হইল। তিনি শিবিরের এক প্রান্তে একখানি আরাম-ক্ষেত্রায় অধিশায়িত অবস্থায় অবস্থান করিতে লাগিলেন, অবশেষে তাঁহার পাক্ষ্যে অত্যন্ত বেদনা অনুভব করিলেন, কলেনকোটকে বলিলেন, “আমি বড় অসুস্থ। আমার মনে উৎসাহের অভাব নাই, কিন্তু আমার শরীর যে আর উঠে না।”

কলেনকোট ভীত হইলেন, সবেগে শিবির দ্বারে অগ্রসর হইয়া বলিলেন, “ডাক্তার ডাকিতে পাঠাই, আইভান্!”

নেপোলিয়ান ব্যগ্রভাবে বলিলেন, “না না, ডাক্তার

ডাকিবাব আবশ্যক নাই। কলেনকোট, তুমি জান না যে, সম্রাটের শরীর ক্ষটিকৈব হ্রাস স্বচ্ছ। আমি এখনই উঠিব, সৈন্তগণ যথাস্থানে অবস্থিত আছে কি না, দেখিতে হইবে।”

কলেনকোট নেপোলিয়ানের নিকটে ফিবিয়া আসিলেন, তাঁহার উত্তপ্ত হস্ত-গ্রহণপূর্ণক বলিলেন, “সম্রাট, আমার একান্ত অনুরোধ, আপনি শয়ন করুন। আমার অনুরোধ, শয়ন করুন।”

সম্রাট ধীরভাবে বলিলেন, “অসম্ভব। একজন সৈন্ত পীড়িত হইলে হাসপাতালে আশ্রয় গ্রহণ করিতে পারে, কিন্তু একজন ক্ষুদ্র দ্বিজ সৈনিকের যে অধিকার আছে, আমি তাহা লাভ কবিতে অসমর্থ।” তাহাব পব সম্রাট তাঁহাব বিশ্বস্ত, অনুরক্ত স্ত্রীদেব কর-গ্রহণপূর্ণক বলিলেন, “এ অসুখ সামান্য। কোন চিন্তা নাই, আমি শীঘ্রই সুস্থ হইব। তুমি একটু সাবধানে থাকিও, সেন কেব শিবিরে প্রবেশ না কবে।”

পরদিন ১৮ই অক্টোবর প্রভাতে আবার দ্বিগুণবেগে যুদ্ধারম্ভ হইল নেপোলিয়ান অশ্ব আবোহণপূর্ণক তাঁহার সহচরবৃন্দকে বলিলেন, “আজ এক অতি কঠিন সমস্তাব সমাধান হইবে। লিপজিকৈব সমরক্ষেত্রে ফরাসী-ভাগ্যেব পরীক্ষা হইবে। যদি আমরা জয়লাভ করিতে পারি, তাহা হইলে আমাদের হুঁচক্য নিবাকরণের আশা থাকিবে, যদি আমবা পবাস্ত হই, তবে সেই পরাজয়ের ফল কি ভীষণ হইবে, তাহা অনুমান কবা অসম্ভব।”

সূর্যোদয়ের সঙ্গে সঙ্গে অসংখ্য মিলিত সৈন্ত মহাবেগে লিপজিক্ নগরের অভিমুখে অগ্রসর হইল। উভয় গণকের প্রায় পাঁচ লক্ষ সৈন্ত প্রবলপরাক্রমে যুদ্ধ কবিতে লাগিল। যুগপৎ সহস্র সহস্র কামানধ্বনিতে বোধ হইল যেন, পৃথিবী ধ্বংস কারবার জন্ত এককালে দশ সহস্র বজ্রপাত হইল। ফরাসী সৈন্তগণকে তাহাদের তিনগুণ পবিমাণ শত্রুসৈন্ত আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিল। সেই মহাযুদ্ধক্ষেত্রে নিজের জীবনের প্রতি বিন্দুমাত্র লক্ষ্যহীন হইয়া বাহুজ্ঞানশূন্য নেপোলিয়ান অসঙ্কোচে ক্রতবেগে পরিভ্রমণ করিতে লাগিলেন, তাঁহার পার্শ্বচরদলও তাঁহার অনুসরণে অসমর্থ হইল, সকলের অনুমান হইল, যেন কোন ঐক্সজালিক শক্তিতে তাঁহার দেহ চুর্ভেদ হইয়া রহিয়াছে, কোন দৈব-শক্তি-বলে তিনি শত্রুর লক্ষ্য ব্যর্থ করিতেছেন, তাঁহার

চতুর্দিকে শ্রাবণের বারিধারার ছায় গুলীবর্ষণ হইতেছে, শত শত ফরাসীসৈন্য শোণিত-প্লাবিত-দেহে ভূতলশায়ী হইয়া চিরনিদ্রায় নিদ্রিত হইতেছে, কিন্তু নেপোলিয়ান সম্পূর্ণ অক্ষত-দেহে সংগ্রামক্ষেত্রে বিরাজ করিতে লাগিলেন।

অপরায় বেল্য তিন ঘণ্টিকার সময় স্বদেশদ্রোহী বার্ণাডোটে লুইস ফরাসী ও প্রুসীয় সৈন্যদল সমভিব্যাহারে সমরক্ষেত্রে প্রবেশ করিলেন। ফরাসী সেনাপতি নে সাঙ্কন-সেনামণ্ডলী ও উরটেমবর্গের অশ্বারোহী দৈন্যদল পরিচালিত করিতেছিলেন, বার্ণাডোটকে সমরক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে দেখিয়া সাঙ্কন ও উরটেমবর্গের দ্বাদশ সহস্র সৈন্য চল্লিশটি কামান লইয়া বিশ্বাসঘাতকতাপূর্বক কৃত্রিম বার্ণাডোটের সহিত সম্মিলিত হইল। তাহার পর তাহাদের বন্দুক ও কামান সহযোগী ফরাসী সৈন্যগণের অভিযুখে ঘুৰাইয়া গোলাগুলী-বর্ষণে তাহাদিগের ধ্বংসে প্রবৃত্ত হইল। শত্রু-সৈন্যগণ আনন্দে হর্ষধ্বনি করিয়া উঠিল। সৈন্যগণ কণ্ঠক এই ভাবে পরিত্যক্ত হইয়া বীবসিংহ নে রণস্থল পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন। একজন সৈনিক কর্মচারী এই সংবাদ বহন করিয়া নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইলেন, নেপোলিয়ান তখনও অশ্বারোহণে পরিলম্বন করিতেছিলেন, এই ভয়াবহ নিদারুণ বিশ্বাসঘাতকতার সংবাদ শ্রবণমাত্র তিনি অশ্বের উপর স্তম্ভিতভাবে চিত্তাধীন পুতলিকার ছায় বসিয়া রহিলেন, যেন তাঁহার জীবনীশক্তি বিলুপ্ত হইল, যেন তাঁহার বক্ষের স্পন্দন সম্ভা স্তব্ধ হইল, তাহার পর তিনি উর্দ্ধদিকে দৃষ্টিনিক্ষেপ করিয়া বলিলেন,—“কি বিড়-ঘনা!” আর কোন কথা না বলিয়া, মুহূর্তমাত্র বিলম্ব না করিয়া তিনি সেই শত্রুবেষ্টিত সঙ্কটময় স্থলে অশ্ব পরিচালিত করিলেন। ফরাসী সৈন্যগণ এই বিশ্বাসঘাতকতা সন্দর্শন করিয়া এতই ক্রুদ্ধ হইয়াছিল যে, তাহারা মহাবেগে বার্ণাডোটের সৈন্যগণকে আক্রমণপূর্বক প্রবল পরাক্রমে যুদ্ধ করিতেছিল, সহসা তাহারা সম্রাটকে তাহাদের মধ্যে নিরীক্ষণ করিয়া হৃদয়ে প্রবল শক্তি অনুভব করিল, উৎসাহভরে তাহারা ‘সম্রাটের জয় হউক’ শব্দে চতুর্দিকে প্রতিধ্বনিত করিল, কামানের গুলীর মন্ত্র সেই মহাশব্দে আচ্ছন্ন হইল, তাহার পর “সাঙ্কনগণকে ধ্বংস কর” বলিয়া শত্রুসৈন্যের মধ্যে নিদারুণ অগ্নিবৃষ্টির ভিতর

ধাবিত হইল। ফরাসীগণ অতুল-বিক্রমে সমস্ত দিন ধরিয়া যুদ্ধ করিল, তাহারা চতুর্দিকে শত্রুবধ করিতে লাগিল।

রাত্রি উপস্থিত হইল। বোর অন্ধকার বাত্রি। উভয়-পক্ষের সৈন্যই ভয়ানক পরিশ্রান্ত হইয়াছিল, স্তত্রায় সে রাত্রে আর যুদ্ধ হইল না; পরদিন নেপোলিয়ান আবার প্রবল-পরাক্রমে শত্রুজয় করিবার জন্ত কৃতসঙ্কল্প হইয়া তাহার আয়োজন করিতে লাগিলেন; কিন্তু সহসা তিনি শুনিতে পাইলেন, তাঁহার সৈন্যগণের গোলাগুলী বারুদ ফুরাইয়াছে; যাং আছে, তাহাতে দুই ঘণ্টার অধিক যুদ্ধ চলিতে পারে না। স্তত্রায় পলায়ন ভিন্ন আর উপায় নাই, কিন্তু তাহাতেও প্রাণরক্ষার সম্ভাবনা মল্ল, এক লক্ষ নিরস্ত্র আশ্রয়ক্ষায় অসমর্থ সৈন্য মাড়ে তিন লক্ষ অস্ত্র-শস্ত্রে সজ্জিত, রণজয়ে দর্পিত শত্রুসৈন্যের সম্মুখ হইতে পলায়ন করিয়া কত দূর যাইবে? আর কি উপায় আছে?

গভীররাত্রে সময়-সভা বসিল, নেপোলিয়ানের সেনাপতি-গণ ও সহযোগিবৃন্দ তাঁহাকে পরবেষ্টন করিয়া বসিলেন। সকলেই বিষয়, সকলেই কাষ্ঠপুতলিকার ছায় স্থির। টরলাগুনাগক স্থানে তাঁহাদের যে গোলাগুলী-বারদাদি সঞ্চিত ছিল, যুদ্ধক্ষেত্রে তাহাও উপস্থিত করা অসম্ভব। বারুদ, টবলাও সেখান হইতে পঞ্চাশ মাইল দূরে অবস্থিত, পরদিন প্রাতোহে যুদ্ধ করিতে হইবে। কেহই কোন স্পরণামশ দানে সমর্থ না হইয়া মৌনভাবে অবস্থান করিতে লাগিলেন। এই মল্লয়া সভায় উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ান গুণতর পরিপ্রমে এতই কাতর হইয়া পাড়িয়াছিলেন যে, তিনি চেয়ারের উপরেই নিদ্রিত হইয়া পড়িলেন। এই ভীষণ সঙ্কটময় সময়ে নিদ্রাদেবীর স্বকোমল অঙ্গে বিশ্রাম করায় কিয়ৎকালের জন্ত তাঁহাব সমস্ত উদ্বেগ ও হুশিচ্ছতা অন্তর্হিত হইল। কিন্তু তাহার কর্মচারিবর্গ গভীর বিষাদের সহিত নিরাশাপূর্ণ দৃষ্টিতে তাঁহার নিদ্রিত মুখের দিকে চাহিতে লাগিলেন। কাহারও মুখ হইতে বাক্‌স্মৃতি হইল না। প্রায় পনের মিনিট পরে নেপোলিয়ানের নিদ্রা দূর হইল, তিনি চতুর্দিকে বিষয়ভাবে চাহিয়া বলিলেন,—“আমি কি জাগিয়া আছি, না স্বপ্ন দেখিতেছি?”

যে সকল ফরাসী সৈন্য বার্লিনবাগায় অসম্মত হইয়া এই বিপদের সৃষ্টি করিয়াছিল, তাহাদিগের হর্ষধ্বনি জন্ত নেপোলিয়ান একটি তিরস্কারও করিলেন না। তিনি অত

উপায় না দেখিয়া সৈন্তগণকে পশ্চাদ্ধাবর্তনের আদেশ প্রদান করিলেন। এক ঘণ্টার মধ্যে রণবাস্ত, ক্ষতাবস্থা, ক্ষুধাতুর সৈন্তগণ যুদ্ধক্ষেত্র পবিত্র্যাগে প্রবৃত্ত হইল।

লিপ্‌জিক নগরে তখন চল্লিশ সহস্র অধিবাসী ছিল। এই নগর স্বল্পই সমতল উর্বর ভূমিখণ্ডে সংস্থাপিত; এলস্টার নদীর উপর দিয়া ফরাসী সৈন্তগণের অপর-পারে গমনোপযোগী একটিমাত্র সেতু বর্তমান ছিল, সেই ক্ষুদ্র সেতুপথে বহুসংখ্যক সৈন্ত এককালে নদী পার হইবার চেষ্টা করায় সেই অন্ধকার বাত্রে যে শোচনীয় দৃশ্য উদ্ঘাটিত হইল, তাহা বর্ণনা করা যায় না। নেপোলিয়ান কঠোর-পরিশ্রম সহকায়ে সৈন্তগণকে পব-পারে উপনীত করিলেন, নির্জন শিবিরদ্বারে অগ্নিবাশি প্রজ্জ্বলিত হইয়া শত্রুগণের ত্রাস্তি উৎপাদন করিতে লাগিল। সেনাপতি সারমন্ট ও নে সৈন্তগণের পার্শ্বদেশ-রক্ষার ভার প্রাপ্ত হইলেন। সেনাপতি ম্যাকডোনাল্ড পতি পশ্চাদ্ভাগ রক্ষার ভার প্রদত্ত হইল।

উষার আলোকচ্ছটায় দিয়গুণ আলোকিত হইবার পূর্বেই শত্রুগণ ফরাসী সৈন্তগণের পলায়নের সন্ধান পাইল। যুগপৎ ভেরীনিদা ও কামান গর্জনে তাহাদের শিবিরস্থ সকল সৈন্ত জাগিয়া উঠিল। অস্ত্রাদি গ্রহণপূর্বক গভীর ছঙ্কায়ে চতুর্দিক্ প্রতিধ্বনিত কবিতা তাহারা ফরাসী সৈন্তগণের অস্থাবর করিল, কিন্তু নেপোলিয়ান ইতিপূর্বেই তাহাদিগের আক্রমণ প্রতিহত কবিবার উপায় কবিতা বাখিয়াছিলেন।

অতঃপব শত্রুসৈন্তগণের দ্বারা লিপ্‌জিক নগরটি বাহাতে বিধ্বস্ত না হয়, নেপোলিয়ান তাহারই উপায় চিন্তা কবিতা লাগিলেন। তিনি শত্রুপক্ষের নিকট মন্তব্যত্বেব অনুরোধে এই প্রার্থনা জ্ঞাপন করিলেন, কিন্তু বিজয়ী সৈন্তগণ কোন কালে দুর্বল বিপক্ষের প্রার্থনায় কর্ণপাত করে? তাহার প্রার্থনায় শত্রুগণ কর্ণপাত না করিলে নেপোলিয়ানের সহচরবৃন্দ তাহাকে নগরের প্রান্তভাগে অগ্নিদান করিবার পরামর্শ দিলেন। কিন্তু তাহাতে নগরবাসিগণের কি দুর্দশা হইবে চিন্তা করিয়া নেপোলিয়ান সেরূপ আদেশ প্রদান করিলেন না।

শত্রুপক্ষের গোলাগুলী যখন বাঁকে বাঁকে মূলধারায় বাবিলধ্বংসে গায় লিপ্‌জিক নগরবাসি বাজপথে বর্ষিত

হইতেছিল, তখন সেই প্রভাতকালে নেপোলিয়ান সেই নগরে প্রবেশপূর্বক সান্নিধ্যের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। সান্নিধ্যপতি নেপোলিয়ানের বিপদে অত্যন্ত দুঃখিত ও সাজন সৈন্তগণ তাহার মুখাপেক্ষী না হইয়া শত্রুগণের সহিত সম্মিলিত হওয়ায় নিরতিশয় দুঃখ হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান তাহাকে সাহস দান করিয়া তাহার নিকট হইতে বিদায়গ্রহণ করিলেন এবং অশ্রু আবারোহণপূর্বক নগররক্ষাপথে সেতুর দিকে অগ্রসর হইলেন। কিন্তু সম্রাট দেখিলেন, অশ্রু, শকটে, সৈনিকে নগরপথ পরিপূর্ণ, সে পথ দিয়া অধিক দূর অগ্রসর হওয়া অসম্ভব। সম্রাট তখন বিপবীত দিকে অশ্রুপরিচালন কবিলেন, শত্রুপক্ষের গোলাগুলী তাহার চতুর্দিকে বর্ষিত হইতে লাগিল। কিন্তু প্রতি মুহূর্তে প্রাণনাশের আশঙ্কা সত্ত্বেও তিনি বিচলিত হইলেন না, নগরের চতুর্দিক্ পরিভ্রমণ কবিতা আসিলেন; সর্বত্রই সমান জনতা, অবশেষে একটি স্বল্পপথ দিয়া তিনি সেতুর উপর আসিয়া উপস্থিত হইলেন।

নেপোলিয়ান সেতুর মধ্যস্থলে আসিতে না আসিতে শত্রুগণ সেতু পার হইয়া নগরদ্বারে উপস্থিত হইল, ফরাসী সৈন্তগণের উপর তাহারা অবিশ্রান্ত গোলাগুলী বর্ষণ করিতে লাগিল। সেতুরক্ষার ভার যাহার উপর ছিল, তিনি সেতুরক্ষার আর উপায় না দেখিয়া সেতুটি ধ্বংস করিয়া ফেলিলেন, সহস্র সহস্র মণ বারুদে অগ্নি দান করায় সেতু মহাশব্দে চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া গেল, পচিশ সহস্র ফরাসী সৈন্ত, দুই শত কামান এবং শত শত শকট এইরূপে মূল ফরাসী-দল হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িল। এই সকল সৈন্তেব আত্মবক্ষার আর কোন উপায় বহিল না। অনেক সৈন্ত কিংকর্তব্য স্থি কবিতা না পারিয়া পদব্রজে এবং অশ্রু আরোহণপূর্বক নদীগর্ভে আশ্রয় গ্রহণ কবিল। তাহাদের উদ্ধারের আব কোন উপায় রহিল না, চতুর্দিকের তরঙ্গের মৃত্যুস্রোতে তাহারা দেহবিসর্জন করিল।

অতঃপব ফরাসী সৈন্তগণ আত্মরক্ষার আর কোন উপায় না দেখিয়া বিশৃঙ্খলভাবে চতুর্দিকে মহাবেগে পলায়ন করিতে লাগিল। ম্যাকডোনাল্ড অস্বারোহণপূর্বক নদীগর্ভে নিপতিত হইয়াছিলেন, সস্তরগ দ্বারা বহুক্ষেত্রে তিনি নদী পার হইলেন। সেনাপতি পনিয়াটোফি আরও পশ্চাতে ছিলেন, তিনি সহস্র সহস্র শত্রু কর্তৃক পরিবেষ্টিত হইলেন; সেতু

ধ্বংসের মহাশব্দ তাঁহার কণ্ঠে বজ্রধ্বনিবৎ প্রবেশ করিলে তিনি অসি নিষ্কাশিত করিয়া তাঁহার সম্মুখবর্তী কস্মচারি-বর্গকে আহ্বানপূর্বক বলিলেন,—“ভ্রাতৃগণ! এখন আমরাগিকে বীরপুরুষের মত মরিতে হইবে।”---সেনাপতি পনিয়াটোঙ্কি বীর-পুরুষের ভায়ই বর্ণক্ষেত্রে দেহত্যাগ করিলেন।

বিজয়ী শত্রু-সৈন্যগণ লিপজিক নগরে সনাগত হইয়া সিংহনাদ করিতে লাগিল। নগরের মধ্যে মহা উৎসাহে নরহত্যা আৰম্ভ হইল, জঘোদীপ্ত কন্ধ সৈন্যগণের আক্রমণে বালক-বালিকা, যুবক যুবতী, বৃদ্ধ বৃদ্ধা—নির্ধিকবোধ নগব-বাসিগণ সকলে দলে দলে প্রাণ হারাইতে লাগিল। মৃতদেহে লিপজিকের রাজপথ পবিপূর্ণ হইল, তাহাদেব করণ আর্ত-নাদে নগর আশানের ভায় ভীষণভাবে ধাবণ করিল। গোলাব আঘাতে ধনধান্যপূর্ণ কমলাব আগারতলা সুন্দর গৃহসমূহ ধ্বংস হইয়া ইষ্টকস্তূপে পরিণত হইতে লাগিল,—বাজকীয় দল সাধারণ স্বার্থসংরক্ষকদের পতনে আনন্দোচ্ছ্বাসিতহৃদয়ে রুসিয়া ও অগ্নিয়ার সম্রাট্ এবং প্রুসিয়াব অধীশ্বরের অভ্যর্থনা করিলেন। নগরমধ্যে আভিজাত্যের বিজয় বিবোগিত হইতে লাগিল।

ইতিমধ্যে নেপোলিয়ান তাঁহার পরাজিত ও বিধ্বস্তপ্রার সৈন্যমণ্ডলীর সহিত দ্রুতবেগে লিপজিক হইতে একশত মাইল দূরবর্তী এবংকথ অতিমুখে পলায়ন করিলেন।

পরদিন ফরাসী সৈন্যগণ লুজেন-প্রান্তর অতিক্রম করিয়া চলিতে লাগিল। সম্মিণিত রাজসৈন্যগণ নদী পার হইয়া তাহাদিগের পশ্চাদ্ধাবন করিল। পাঁচ দিনে দিন সকল বাধা-বিঘ্ন অতিক্রমপূর্বক নেপোলিয়ান এরফথে উপস্থিত হইলেন। সেনাপতি মুরাট্ দেখিলেন, নেপোলিয়ানেব আর রক্ষা নাই, তিনি বুঝিলেন, নেপোলিয়ানেব পতনেব পরই নেপলস্-সিংহাসন তাঁহার করচ্যুত হইয়া পড়িবে। তাই তিনি সিংহাসন রক্ষা করিবার সঙ্কল্পে বিশ্বাসঘাতকতাপূর্বক শত্রুসৈন্যের সহিত ষড়্‌যন্ত্র আৰম্ভ করিলেন, তাঁহার পর তিনি স্বরাজ্য হইতে সৈন্যসংগ্রহ করিয়া আনিবার ছলে নেপোলিয়ানের পক্ষ পরিত্যাগপূর্বক নেপলস্ যাত্রা করিলেন। এইরূপে নেপোলিয়ানের হৃদ্দিনে তাঁহার বিশ্বস্ত বন্ধুগণও একে একে তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ানের সহিত অশান্তি সহস্র সৈন্য ছিল, তাঁহার শত্রুগণ তখন সংখ্যায় ছয় লক্ষ, তাহারা জয়লাভে উন্মত্ত হইয়া ক্ষুধিত শাদ্দূলেব ভায় তাঁহাকে আক্রমণ কবিবার জন্ত ছুটিয়া আসিতেছে; অথচ নেপোলিয়ান আর তাঁহার বন্ধুগণকে রক্ষা করিতে পারেন না। সে বধ আর তাঁহার নাই, সে চেষ্টাও তাঁহার পক্ষে আশ্ববিনাশের হেতু মাত্র, তাহা তিনি বুঝিতে পারিলেন। তিনি তাঁহার অধীনস্থ, বিশ্বস্ত জন্মাণ সৈন্যগণকে আহ্বানপূর্বক অর্থ ও আশ্রয়-সামগ্রী প্রদান করিয়া বিদায় কবিলেন। তিনি জানিতেন, তাহারা স্বদেশে উপস্থিত হইবার অব্যবহিত পরেই তাঁহার বিরুদ্ধে অঙ্গ-ধাবণে বাধ্য হইবে। নেপোলিয়ান এইরূপে তাঁহার অধীনস্থ ব্যাভেবিয়া সৈন্যগণকেও বিদায়দান কবিলেন। অতঃপর নেপোলিয়ান পোলাণ্ডের সৈন্য-মণ্ডলীকে, তাহাদিগের বিশেষ অনিচ্ছাসত্ত্বেও তাহাদের স্বদেশে প্রেৰণ কবিলেন এবং এরফথে দুই দিন বাস করিয়া তাঁহার সৈন্যদলের সহিত যাত্রা আরম্ভ করিলেন; দলে দলে কদাকসৈন্য প্রতিপদে তাঁহাকে আক্রমণ করিতে লাগিল কসীয়, প্রুসীয় ও অস্ট্রীয় সৈন্যদল লইয়া সেনাপতি লুকার তাঁহাকে বিপন্ন কবিবাব জন্ত তাঁহার অনুধাবন করিলেন। নেপোলিয়ান সামান্যমাএ সৈন্য লইয়া, অসংখ্য শত্রুর আক্রমণ প্রতিহত করিয়া, পাঁচ দিন পরে ৩০এ অক্টোবর দুই শত মাইল দূরবর্তী হেনাউ নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন।

হেনাউ হইতে যাত্রা কাবয়া নেপোলিয়ান ২৫ নবেম্বর প্রভাতে পাঁচ ঘটিকাব সময় সমস্তে মেয়েশ নগরে প্রবেশ কবিলেন; সম্রাট্ এখানে তিন দিন অবস্থানপূর্বক সৈন্য-দলেব নবসংগঠন করিলেন। রাইন নদীপথে শত্রুসৈন্য বাহাতে তাঁহার রাজ্যে প্রবেশ করিতে না পারে, তাহার উপায়বিধান করিয়া ৫ঠা নবেম্বর বাজি আট ঘটিকার সময় তিনি পারিস রাজধানী অভিমুখে যাত্রা করিলেন এবং পবদিন অপবার পাঁচ ঘটিকার সময় তিনি সেন্ট ক্লাউডের প্রাসাদে উপস্থিত হইলেন।

সম্রাজ্ঞী মেরিয়া গুইমার হৃশ্চিন্তার অবধি ছিল না। নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিতেও তিনি যৎপরোনাস্তি কুণ্ঠিত হইতেছিলেন। তিনি জানিতেন, তাঁহার পিতা বিশ্বাসঘাতকতাপূর্বক তাঁহার স্বামীর বিরুদ্ধে অঙ্গধারণ

করিয়াছেন এবং তাহাতেও সন্তুষ্ট না হইয়া ফ্রান্স আক্রমণে যাত্রা করিয়াছেন। কোন্ সাক্ষী রমণী স্বামীর প্রতি পিতার একরূপ ব্যবহারে মনস্তাপ না পান? তাই নিদারুণ মনস্তাপে সেই কুসুমকোমলা ফরাসী রাজরাজেশ্বরী মেরিয়া তাপদগ্ন কুসুমের তায় দিন দিন মলিন হইতেছিলেন। সুখ, সৌভাগ্য, বিলাসিতা, ঐশ্বর্য কিছুই তাঁহার মনে সন্তোষ ও শান্তিবিধান করিতে সমর্থ হইল না। কিন্তু দীর্ঘকাল অনাবৃষ্টির পর মেঘ যখন মুগ্ধভাবে বারিবর্ষণ কবে, তখন কোন্ পিপাসিতা চাতকী আপনার অসহ্য মনোবেদনা ভুলিয়া মুকুপক্ষে উদ্ধমুখে কণ্ঠ ভরিয়া জলধরধারা পান না করে? নেপোলিয়ান প্রাসাদান্তঃপুরে প্রবেশ করিবানাত্র সম্রাজ্ঞী তাঁহার কণ্ঠলগ্ন হইয়া অশ্রুবর্ষণ কবিতো লাগিলেন, বাষ্পবেগে তাঁহার কণ্ঠ কঙ্ক হওয়ায় তিনি একটি কথাও বলিতে পারিলেন না। নেপোলিয়ান তাঁহার মনের উৎকণ্ঠা প্রকাশ না করিয়া মধুবাক্যে প্রিয়তমা মহিষীকে সান্ত্বনাদান করিলেন। পত্নী ও পুত্রের সাহচর্যে তাঁহার হৃদয়বেদনার লাঘব হইল।

এ দিকে নেপোলিয়ানের শত্রুগণ ক্রমবদ্ধিতপরাক্রমে জয়যাত্রার সর্বত্র প্রসারিত হইয়া পড়িল। রাইনতীরবর্তী প্রদেশ সমুদ্র তাহাদের উত্তম পতাকাগূলে লুপ্তিত হইল।

সেনাপতি রায়ণ ড্যানজীকে পঞ্চদশ সহস্র সৈন্য দাইয়া অবস্থান করিতেছিলেন, তাঁহার অধীনস্থ সৈন্যগণের মধ্যে অর্দ্ধেক ফরাসী ও অবশিষ্টাংশ জার্মান ছিল। এই সকল সৈন্য শত্রুর আক্রমণ হইতে মহাপরাক্রমে আত্মরক্ষা করিতেছিলেন, কিন্তু ক্রমে খাদ্য-দ্রব্যের অভাবে তাহারা অবশেষে শত্রু-হস্তে আত্মসমর্পণে বাধ্য হইল। এতদিন নেপোলিয়ানের সৈন্যবাসসমূহে প্রায় অশীতি সহস্র সৈন্য ছিল, এই সকল সৈন্যবাসও একে একে শত্রু-হস্তে নিপতিত হইল। ঋতুঋতু জগতের তিনটি মহাশক্তি ইংলণ্ডের টোরি প্রধান গবর্ণমেন্টের সহিত সম্মিলিত হইয়া নররক্তে স্বাধীনতার চিহ্ন বিলুপ্ত করিবার জন্য বহুপরিকর হইয়াছিল; সূত্রায় বিস্তার চেষ্টা করিয়াও নেপোলিয়ান একাকী সেই শোণিত-স্রোতে বাধা প্রদান করিতে সমর্থ হইলেন না; তাই সুবিজ্ঞ ঐতিহাসিক মহামতি নেপিয়র বণিয়াছিলেন, — “নেপোলিয়ান ঐতিহাসিক যুগের সর্বশ্রেষ্ঠ মহাত্মা। নেপোলিয়ান অদ্বুতক্ষমতাশালী সেনাপতি, অতি তীক্ষ্ণবুদ্ধি রাজনীতিজ্ঞ, কূটনীতিতে অসাধারণ দক্ষ হইলেও গোলাও,

জাহাজী, ইতালী, পর্তুগাল, স্পেন এবং ফ্রান্স ক্রমে তাঁহার করচ্যুত হইয়াছিল। অসীম ক্ষমতা নানা আকারে তাঁহার সৌভাগ্যের সৃষ্টি করিয়াছিল, সেই সৌভাগ্য হইতে বঞ্চিত হওয়াই হইবার কারণ। বস্তুতঃ সৌভাগ্যের অভাবে মহাশয়ের সর্বপ্রকার অভিসন্ধি ঝগ্গাবিস্কন্ধ মহাপ্রযুক্ত ক্ষুদ্র বৃদ্ধদের তায় বিলীন হইয়া যায়।”

অতঃপর নেপোলিয়ানকে সিংহাসনচ্যুত করিবার জন্য ইউরোপীয় রাজত্ববর্গ বহুপরিকর হইলেন। অভিজাত-সম্প্রদায় ও তাঁহাদিগের সমর্থকগণ নানাভাবে তাঁহাদিগের সাহায্য করিতে লাগিলেন, নববলদপ্ত শত্রুগণ সহোৎসাহে রাইনের দিকে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাদিগের গতিবোধের জন্য মহা আয়োজনে ব্যস্ত হইলেন। রাইন নদীর তীরভূমি হইতে পিরেনিস গিরিমালা পর্যন্ত সর্বস্থান একটি অতি বিপুল গোলাগুলী বারুদের কারখানায় পরিণত হইল। মন্ত্রিসভা নেপোলিয়ানকে নিকট প্রস্তাব করিলেন যে, ফরাসী দেশেব প্রাপ্তসীমা শব্দল কড়ক আক্রান্ত হইয়াছে, এরূপ অপমানজনক সংবাদ যেন প্রজাবর্গের কর্ণগোচর করা না হয়।

এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান গম্ভীরস্বরে বলিলেন,— “সত্যকথা প্রকাশ না করিবার কারণ কি? ওয়েলিংটন দক্ষিণাঞ্চলে প্রবেশ করিয়াছেন, উত্তরে কদীষগণ সিংহনাদ করিতেছেন; অস্ট্রীয়গণ, প্রদীষগণ, ব্যাভেরিয়গণ পুঙ্খপ্রাপ্তে সমাগত। কি লজ্জা! ওয়েলিংটন ফ্রান্সে প্রবেশ করিয়াছেন, তথাপি ফরাসী জাতির সর্বসাধারণ তাঁহাকে দেশ হইতে বিতাড়িত করিবার জন্য এখনও রুতসঙ্কল্প হয় নাই? তাহাদের চৈতন্যসম্ভাব্যেব জন্য চেষ্টা করা অবশ্য কৰ্তব্য। সবলোবই রণযাত্রা করা বিধেয়। আপনারা মন্ত্রিসমাজের সভ্য, দেশের অগ্রণী, আপনাদিগকেই দৃষ্টান্তস্থানীয় হইতে হইবে। শান্তির প্রস্তাবের পরিবর্তে এখন সকলের মুখ হইতে সমরপ্রসঙ্গ উদ্ভিত হওয়াই সম্ভব।”

নেপোলিয়ান যে সকল রাজতন্ত্রাবলম্বী স্বদেশভ্যাগিগণকে স্বদেশে আহ্বানপূর্বক স্বদেশবাসের অহুমতি করিয়াছিলেন, তাহাদিগের সকল অপরাধ মার্জনা করিতে তিনি ক্ষমাত্রাও দ্বিধাবোধ করেন নাই, তাহারা কৃতজ্ঞতার মন্তকে পদাবত করিয়া গোপনে নেপোলিয়ানের শত্রুগণের সহায়তা করিতে লাগিল এবং বোর্কোঁদিগের সপক্ষতাচরণ

করিয়া নেপোলিয়ানের সাধু চুরিত্তে নানাবিধ কলঙ্কারোপ করিতে প্রবৃত্ত হইল। কাউন্ট আত্মীয় অজ্ঞীয় সৈন্যগণের সহিত যোগদানের জন্ত যাত্রা করিলেন, তাঁহার পুত্র ডিউক অব আঙ্কুলেম ডিউক অব ওয়েলিংটনের সহায়তায় অগ্রসর হইলেন। কাউন্ট অব প্রভেন্স (অতঃপর অষ্টাদশ লুই) তখন ইংলণ্ডে হাটওয়েল নামক স্থানে অবস্থান করিতে ছিলেন; তিনি তখন অকস্মাৎ, জরা-জর্জরিত, বাতব্যাধি-প্রসীড়িত, ষষ্টিবৎসরবয়স্ক রক্ত; শয্যা হইতে উত্থানশক্তি রহিত। তাঁহাকেই ফরাসী-সিংহাসনে স্থাপন করিবার জন্ত ইউরোপীয় রাজত্বমণ্ডলী অধীর হইয়া উঠিলেন; ফরাসী-ভূমি নররক্তে প্রাবিত করিবার উদ্দেশ্যে রত হইলেন। এমন কি, নেপোলিয়ানের বিশ্বস্ত অমুচর তালিরান্দ ফরাসী সাম্রাজ্যের অধঃপতন অদূরবর্তী স্থির করিয়া গোপনে শত্রুগণের সহিত যোগদান করিলেন এবং নেপোলিয়ানও ফরাসী জাতির প্রত্যেক উত্তম ব্যক্তি কবিবার জন্ত সাধ্যাত্ম-সারে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কি মন্ত্রভবন, কি রাজ্যান্তঃপুর সর্বত্র তিনি হীনতাস্বীকার কর্তব্য বলিয়া উপদেশ প্রদান করিতে লাগিলেন।

ফরাসী জাতিও দিন দিন নিরুৎসাহ হইয়া পড়িতেছিল, তাহাদের কোন অপরাধ ছিল না। একদল ফরাসীসৈন্য কসিখাদেশের নিদারুণ তুষারপাতে বিনষ্ট হইয়া গেল, আর একদল সাগুনীর সমভূমিতে বিধ্বস্ত হইল। অতিরিক্ত রাজকরে ও বিধি প্রবর্তনপূর্বক প্রজাবর্গের ভিতর হইতে আবশ্যকানুরূপ সৈন্য সংগ্রহ করায় সকল শ্রেণীর লোকেই অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া পড়িয়াছিল। ফ্রান্সের বিরুদ্ধে সমস্ত ইউরোপ দণ্ডায়মান, একাকী ফরাসীভূমি আর কতদিন তাঁহাদের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিবে? অতঃপর দীর্ঘকাল যুদ্ধে প্রবৃত্ত থাকা ফরাসী জাতির পক্ষে অসম্ভব হইয়া উঠিল।

নেপোলিয়ানের প্রতি ফরাসীজাতির অশ্রদ্ধা উৎপাদনেও নেপোলিয়ানের শত্রুপক্ষের বিশেষ চেষ্টা ছিল এবং ফ্রান্সের আভিজাত-সম্প্রদায়ের সহায়তায় তাঁহাদিগের সেই চেষ্টা কিয়ৎপরিমাণে সফলও হইয়াছিল। সম্রাট নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে চতুর্দিকে নানা কলঙ্ক প্রচারিত হইতে লাগিল, অসংখ্য পুস্তক পত্রিকায় সেই সকল কাহিনী দিগ্দিগন্তে ঘোষিত হইল। নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে বিপুল সমরানল প্রজ্বালিত করিবার জন্ত ইংলণ্ড ও অন্যান্য ইউরোপীয়

রাজ্যের ধনভাণ্ডার উন্মুক্ত হইল। কিন্তু তাঁহারা ইউরোপখণ্ডে প্রচার করিতে লাগিলেন, তাঁহারা সন্ধিস্থাপনের জন্ত উদগ্রীব, কেবল নেপোলিয়ানের হুরাকাঙ্ক্ষাবশতঃ সমরানল নির্দীপিত হইতেছে না। তাঁহারা মানুষের স্বাধীনতা ও স্বার্থসংরক্ষণের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতেছেন, কিন্তু নেপোলিয়ান চতুর্দিকে উৎপীড়ন ও স্বেচ্ছাচারিতার বীজবপন করিয়া বেড়াইতেছেন! তাঁহারা শান্তির জন্ত যতই চেষ্টা করুন, নেপোলিয়ান কখন তাঁহার অসি কোষবদ্ধ করিবেন না। তাঁহারা একথাও প্রচার করিলেন যে, ফরাসী জাতির সহিত তাঁহাদের কোন বিবাদ নাই, ঐচ্ছানবাব, স্পর্ধিত-দম্ভ নেপোলিয়ানের সহিতই তাঁহাদের শত্রুতা, নেপোলিয়ানই ত স্বকীয় হুরাকাঙ্ক্ষা চরিতার্থ করিবার জন্ত ইউরোপভূমি নরশোণিতে প্রাবিত করিতেছেন।—নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে এই সকল অভিযোগ ইউরোপখণ্ডের ও আমেরিকার বহু ব্যক্তি বিশ্বাস করিল, সহস্র সহস্র ব্যক্তির মন নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত হইয়া উঠিল। মানুষের সম্বন্ধে মানুষের ধারণা ও বিশ্বাস এত সহজে বিচলিত হয়!

যাহা হউক, নেপোলিয়ান শত্রুপক্ষের সহিত সন্ধিস্থাপন-চেষ্টার ক্রটি করেন নাই; তিনি কলেনকোর্টকে শত্রুশিবিরে সন্ধিব জন্ত প্রেরণ করিলেন, শত্রুগণ পরামর্শের জন্ত সময় চাহিলেন; সন্ধিস্থাপন এই সময়গ্রহণের উদ্দেশ্য নহে, তাঁহাদের সমগ্র সৈন্যের আগমন-প্রতীক্ষাতেই সময় চাহিলেন। ফরাসীজাতির চিতে মাত্র নহে, ফরাসীভূমিতেও অবসাদ উপস্থিত হইয়াছিল। এই মহাযুদ্ধে শতহস্তে এত অধিক-সংখ্যক ফরাসী-বীরের পতন হইয়াছিল যে, শ্রমজীবীর অভাবে চাষের জমি অকস্মিত অবস্থায় পতিত ছিল। এখন শত্রুগণ সম্মিলিত হইয়া দশ লক্ষাধিক সৈন্য লইয়া শক্তিগুণ, অর্থগুণ ফরাসী ভূমি আক্রমণ করিতে আসিতেছেন। এ অবস্থায় নেপোলিয়ান সন্ধির জন্ত কিরূপ উৎস্রুত হইয়াছিলেন, তাহা সহজেই কল্পনা করা যাইতে পারে। তিনি স্থির করিলেন, যদি সন্ধিস্থাপন না হয়, বীরের হ্রাস-অসি-হস্তে সমরক্ষেত্রে দেহত্যাগ করিবেন। তিনি কলেনকোর্টকে দূতস্বরূপে শত্রুশিবিরে উপস্থিত হইয়া সন্ধিস্থাপনের জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করিতে বলিয়া উপদংহারে বলিলেন,—“ফরাসী-রাজ্যের যাহা নৈমর্গিক নীমা, তাহা অক্ষত রাখিতে

হইবে। ইউরোপের শক্তিপুঞ্জ, এমন কি, ইংলণ্ড পর্যন্ত ফ্রান্সফোর্টে এ কথা স্বীকার করিয়াছেন। ফ্রান্স যদি তাহাব প্ৰবাসন সীমায় সন্নিবদ্ধ হয়, তাহা হইলে বিশ বৎসব পূৰ্বে তাহার যে সম্পদ ছিল, তাহাব দুই তৃতীয়াংশেরও অধিকার পাইবে না। রুসিয়া, অস্ট্রিয়া ও প্রুসিয়া, পোলাণ্ড ভাগ কবিতা লগ্ন্যতে যে পরিমাণ লাভবান হইয়াছেন, আঙ্গল ও রাইন অঞ্চলে অধিকার বিস্তার করিয়া ফ্রান্সেব সে পরিমাণ লাভ হয় নাই। এই শক্তিপুঞ্জ সকলেই স্ব স্ব ক্ষমতা বৃদ্ধি করিয়া লইয়াছেন, এখন ফ্রান্সকে তাহাব প্রাচীনসীমায় সঙ্কুচিত করিবাব চেষ্টার অর্থ— তাহার গৌরবহানি, তাহাব অপমান করা। সম্রাট কিংবা করাদী সাম্রাজ্য এই অপমান সহ্য করিতে প্রস্তুত নহেন। আমার সন্দেহ এখন বিচলিত হইবে না। আমি ফ্রান্সকে যে অবস্থায় দেখিয়াছি, এখন কি তদপেক্ষা হীন অবস্থায় পরিত্যাগ করিব? সুতবাং শত্রুগণ যদি ফ্রান্সের সীমা সঙ্কোচেব সঙ্কল্প করিয়া থাকে, তাহা হইলে সম্রাটের কৃতব্য হইবে, হয় যুদ্ধ কবিতা তাহাদিগকে পরাজিত করা, কিংবা যুদ্ধে দেহপাত করা, অথবা দেশের লোকের সাহায্যে বঞ্চিত হইলে সিংহাসন পরিত্যাগ করা। রাজসিংহাসন আব আমাকে মুক্ত কবিতো পারে না। আমি অপমান-পণ্যে কখনও এই সিংহাসন ত্যজ্য কবিব না।

এই দুঃসময়ে যখন নেপোলিয়ানের সিংহাসন বিকম্পিত হইতেছিল এবং প্রতি মুহূর্তে তাহার হস্ত হইতে শাসনদণ্ড স্বাণিত হইবার সম্ভাবনা প্রবল হইয়া উঠিতেছিল, সেই সময়েও নেপোলিয়ানের সাধুহৃদয় বিশ্বস্ত অহুচরেব অভাব ছিল না। তাহার কেহই নেপোলিয়ানেব পক্ষ পরিত্যাগ করিলেন না।

জানুয়ারী মাসের শেষ দিন দশ লক্ষ আটাইশ হাজার শত্রুসৈন্য ফরাসী সাম্রাজ্য বিজ্ঞপ্ত করিবাব জ্ঞাত উত্তর-পূর্ব ও দক্ষিণদিক দিয়া ফ্রান্স অভিমুখে ধাবিত হইল। রুসীয় অভিযানে নেপোলিয়ানের প্রায় পাঁচ লক্ষ, সাগুনীর সম-ভূমিতে তিন লক্ষ, স্পেনের যুদ্ধে আড়াই লক্ষ সৈন্য বিনষ্ট হইয়াছিল, এতদ্বিধ প্রায় এক লক্ষ ফরাসী সৈন্য এল্‌বা ও ওডারের দুর্গে অবরুদ্ধ থাকায় তাহার নেপোলিয়ানের সহিত যোগদান করিতে সমর্থ হইল না। সুতবাং অগণ্য শত্রুসৈন্যের আক্রমণ ব্যর্থ করিবাব জ্ঞাত তিনি তাহার

পতাকামূলে দুই লক্ষের অধিক সৈন্য সমবেত কবিতো পারিলেন না। রাইন নদীতীরে যে সকল শত্রু সমবেত হইয়াছিল, তাহাদিগকে বিদূর্বত করিবাব জ্ঞাত সত্তব হাজারের অধিক সৈন্য প্রেরণ করা তাহার পক্ষে সম্ভব ছিল না।

১৮১৪ খৃষ্টাব্দে ২৫এ জানুয়ারী বেলা তিন ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান তাহার গোপনায় কাগজপত্রাদি অগ্নিমুখে সমর্পণপূর্বক তাহার জী-পুত্রকে বিদায়-আলিঙ্গন দান করিয়া তুইলারিয রাজপ্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন। এই রণযাত্রার পব আব কখন তাহার সহিত তাহার জী পুত্রের সাক্ষাৎ হয় নাই।

শত্রু সৈন্যগণ রাইননদী পাব হইয়া দ্রুতগতিতে রাজধানী অভিমুখে অগ্রসর হইতেছিল। শত্রুগণ ফরাসীসাম্রায় পদার্পণ করিয়াই এক ঘোষণা প্রচাৰ করিলেন যে, যদি কোন ব্যক্তি তাহার স্বদেশরক্ষার্থে অস্ত্রধারণ কবে, তাহা হইলে তাহাকে গুলী করিয়া বধ করা হইবে এবং যদি কোন গ্রাম বা নগরেব লোক তাহার সাহায্যে অশাসন হয়, তাহা হইলে সেই গ্রাম বা নগর অগ্নিমুখে সমর্পিত হইবে।

নেপোলিয়ান তাণাব শকটে আরোহণপূর্বক পারিস হইতে এক শত মাইল পূর্বে অবস্থিত খিটি ও সেট ডিজিয়ার নগরে উপস্থিত হইলেন। সেখানে প্রুকাবের অধীনস্থ কয়েক সহস্র কসাককে পরাস্ত করিয়া নেপোলিয়ান ব্লুকের সম্মুখীন হইবার জ্ঞাত ট্রুস্ নামক স্থানে যাত্রা করিলেন, ফরাসীসৈন্যগণ মহা উৎসাহভরে তাহার অনুগমন কবিল। দেশের সমস্ত লোক তাহাদিগের প্রতি সমুচিত যত্ন ও রক্ত-জ্ঞতা প্রকাশ করিতে লাগিল। লা মার্টিন এই প্রসঙ্গে বলিয়াছেন,—“ফ্রান্সদেশের অতি সুদ্রুতম ছুটাবাসিগণও তাহাদের সঙ্কিত যৎসামান্য আহার্য দ্রব্য দানে ও আশুবিদ্য আতিথেয়তা দ্বারা ফরাসীভূমির এই শেষ স্বাধীনতা-রক্ষক-গণের পরিচর্যা করিয়াছিল।”—নেপোলিয়ান পথপ্রাপ্ত হইয়া এই সকল দরিদ্রের কুটীরে বিশ্রামার্থে অবতরণ করায় সম্রাটের প্রতি শ্রদ্ধায তাহাদিগের হৃদয় পবিপূর্ণ হইতে লাগিল।

২৯এ জানুয়ারী মধ্যাহ্নকালে নেপোলিয়ান বিংশতি সহস্র সৈন্য লইয়া প্রুসীয়াদিগের ষাট হাজার সৈন্য পরাজিত করিলেন। এই সকল প্রুসীয় সৈন্য ত্রায়েনের উচ্চভূমি অধিকারপূর্বক সমর্পিত হইয়াছিল। পরাজিত ব্লুকার

দশ সহস্র সৈন্তের মৃতদেহ রণস্থলে পরিত্যাগপূর্বক কয়েক মাইল দূরে বারসর আউক নামক স্থানে পলায়ন করিলেন। বায়েনে পাঁচ ছয় সহস্র ফরাসীসৈন্ত হত ও আহত হইয়াছিল।

পরদিন সেনাপতি ব্লকার ও আর্টজেনবার্গ দেড় লক্ষ সৈন্ত লইয়া বায়েনেব নয় মাইল দূরবর্তী রোদিয়ার নামক স্থানে পুনর্বীর নেপোলিয়ানকে আক্রমণ করিলেন। রাজকুমার আর্টজেনবার্গ সেনাপতি ব্লকারের নিকট এক দূত প্রেরণ করিয়া, কিরূপভাবে ফরাসীগণকে আক্রমণ করিতে হইবে, তাহা জিজ্ঞাসা করিয়া পাঠাইলেন। সেনাপতি ব্লকার সংক্ষেপে উত্তর পাঠাইলেন,—“আমাদিগকে পারিসনগরে যাত্রা করিতে হইবে। নেপোলিয়ান ইউরোপের সকল রাজধানীতেই প্রবেশ করিয়াছিলেন, আমরা তাঁহাকে সিংহাসন হইতে অধঃক্ষেপণ করিব। যতক্ষণ তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিতে না পারিবে, ততক্ষণ আমাদের মনে শান্তি নাই।”

রোদিয়াবে নেপোলিয়ান অতি কষ্টে চল্লিশ সহস্র সৈন্ত সংগ্ৰহ করিলেন। ফরাসীগণ অধীমতাহুসে সমস্ত দিন যুদ্ধ করিল, কিন্তু অসংখ্য শত্রুসৈন্ত জয় কবা তাহাদের পক্ষে সম্ভব হইল না। তাহারা রাতিকালে ট্রেস অধিমুখে পলায়ন করিল, ছয় সহস্র পরাক্রান্ত ফরাসী সৈন্ত রণক্ষেত্রে দেহ বিসর্জন করিল। সমাধি আণেকজানার ও ফ্রেডারিক উইলিয়ম প্রচক্ষে এই রণস্থল নিরীক্ষণ করিয়া আনন্দে বাহুজানপূর্ণ হইলেন।

কিন্তু নেপোলিয়ানের উদ্বেগের অন্ত রহিল না। চারিদিকে শত্রু, চতুর্দিকে হইতে বিপদবর্তী আসিয়া তাঁহার কর্ণকূহরে প্রবেশ করিতেছে; নেপোলিয়ান তখনও সন্ধির জন্ত উৎসুক। তিনি বুঝিয়াছিলেন, সন্ধিস্থাপন ব্যতীত ফরাসী রাজধানী শত্রুহস্ত হইতে রক্ষা করার আর কোন উপায় নাই। কিন্তু তখনও তিনি অগোরবজনক সন্ধির প্রাদী হইলেন না, শত্রুগণ তাঁহাকে জানাইলেন, তিনি সিংহাসনে আরোহণ করিবার পর যে সকল রাজ্য ফরাসী-সাম্রাজ্যভুক্ত করিয়াছেন, তাহা ত্যাগ না করিলে সন্ধিস্থাপনের সম্ভাবনা নাই। সুতরাং তাঁহার ইচ্ছা পূর্ণ হইল না, তিনি যত্নপণ করিলেন।

কিন্তু এখন কর্তব্য কি? নেপোলিয়ান কয়েক ঘণ্টা

ধরিয়া একটি রুদ্ধ গৃহে বসিয়া অনন্তমনে কর্তব্য চিন্তা করিতে লাগিলেন। তিনি দেখিলেন, উদ্ধারের আর পথ নাই, বলাবলি জলোচ্ছ্বাসের ন্যায় অপমান-শ্রোত তাঁহাকে ও ফরাসী-ভূমিকে প্লাবিত করিতে আসিতেছে। নেপোলিয়ানের সেনাপতিবর্গ শত্রুর প্রস্তাবে কর্ণপাত করিবার জন্ত জ্বরোধ করিলেন, তাঁহার ভ্রাতা যোসেফ লিখিলেন,—“ভাই, ঘটনা-শ্রোতের অধীনতা স্বীকার কর। অতঃপর যাহা রক্ষা হইতে পারে, তাহা রক্ষা কর। লক্ষ লক্ষ লোকের প্রিয়তম তোমার জীবন, তাহা রক্ষা কর। বহু লোকেব দ্বাৰা বাধ্য হইয়া সন্ধিস্থাপনে অগোরব নাই, সিংহাসন পরিত্যাগ করিলেই অপমান, কারণ, তাহা হইলে তোমাকে সহস্র সহস্র অনুগত লোককে পবিত্যাগ করিতে হইবে। যে মূল্যেই হউক, সন্ধি করিবে।”

অবশেষে নেপোলিয়ান পারিসনগরকে ধ্বংসমুখ হইতে রক্ষা করিবার জন্ত আত্মীয়, বৃহৎ ও প্রধান কর্মচারিগণের অনুবোধে শত্রুগণের সন্নিহিত তাঁহাদের প্রস্তাবানুসারে সন্ধিস্থাপনেই সম্মত হইলেন। কলেনকোটকে বলিলেন,—“শান্তিস্থাপনের জন্ত যে ভাবে সন্ধি করা আবশ্যক, তুমি কর, অপমান যাহা হইবাব, তাহা আমি সহ্য করিব, কিন্তু আমি নিজের মুখে আব নিজের হীনতার পরিচয় প্রদান করিব না।”

নেপোলিয়ানেব শত্রুগণ যখন দেখিলেন, তিনি বিপন্ন হইয়া তাঁহাদের প্রস্তাবে সন্ধিস্থাপনে সম্মত, তখন তাঁহারা বলিলেন,—“ফরাসী-বিদ্রোহের পূর্বে ফ্রান্সদেশের যে সীমা ছিল, এখন বদ্ধিতায়তন ফ্রান্সেব সীমা হাস করিয়া সেই সীমায় পরিণত করিতে হইবে।”—এ হীনতা নেপোলিয়ান কোনক্রমে স্বীকার করিলেন না।

শত্রুগণ নেপোলিয়ানের অধঃপতনে আর সন্দেহমাত্র নাই হির করিয়া প্রবলবেগে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান চল্লিশ সহস্র সৈন্ত লইয়া নোজের্ট নামক স্থানে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন, আর্টজেনবার্গ দুই লক্ষ অস্ত্রীয় সৈন্তের সহায়তায় ট্রেস অধিকার করিয়া লইয়াছিলেন এবং এই সকল সৈন্ত লইয়া তিনি পারিস আক্রমণের মনস্থ করিয়াছিলেন। এতদ্বিধ সেনাপতি ব্লকার সত্তর হাজার বন্দী ও প্রদীয় সৈন্ত লইয়া মার্গেনদীর তীরদেশ দিয়া রাজধানী অভিমুখে ধাবিত হইলেন। দক্ষিণপ্রান্ত হইতে

ইংরাজবীর ওয়েলিংটন সৈন্যে অগ্রসর হইলেন দক্ষিণে বার্গাভোন্টের অধীনেও বহুসংখ্যক শত্রু-সৈন্য অবস্থান করিতেছিল। চতুর্দিক অন্ধকার। মস্ত্রিগণ অধীর হইয়া শত্রুগণের প্রাথনা পূর্ণ কবিবার জন্ত নেপোলিয়ানকে পুনঃ পুনঃ অনুরোধ করিতে লাগিলেন, কিন্তু নেপোলিয়ান অবিচল ! তিনি বলিলেন,—“না, এখন আমাব অস্ত্র চিহ্নার সময় নাই; আমি ব্লকারকে ভয় কবিব। সে পাবিসের পথে অগ্রসব হইয়াছে। কাণ পবন্ত আমি তাহাকে পবাস্ত কবিব। আমাব উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইলে ঘটনাস্রোত ভিন্ন দিকে প্রবাহিত হইবে। তাহার পর আসরা আমাদেব কৃত্য নিরূপণ করিব।”

অনন্তর নেপোলিয়ান যোঁবজায় অসাধারণ ছিলেন, সেই বিজ্ঞা-বলে শত্রুদলের অভিশ্রম করিলেন। দুই লক্ষ অস্ত্রীয় সৈন্যকে প্রতিহত করিবার জন্ত তিনি নোজ়েটে দশ সহস্র ফরাসী-সৈন্য রাখিয়া অবশিষ্ট ত্রিশ সহস্র সৈন্য লইয়া মার্গোনদীব তীব্রাভিমুখে যাত্রা করিলেন। ব্লকারকে সহসা আক্রমণপূর্বক পরাভূত কবাই তাঁহার অভিপ্রেত হইল।

বহু কষ্টে সুদীর্ঘ পথ অতিক্রমপূর্বক ফরাসী সৈন্যগণ ১০ই ফেব্রুয়ারী প্রভাতে রুসীয় সৈন্যগণকে আক্রমণ করিল। রুসীয়গণ তখন আহাবাদির উত্তোগ করিতেছিল, ফরাসীদিগের হঠাৎ আক্রমণে তাহারা ছিন্ন ভিন্ন হইয়া গেল। নেপোলিয়ান জয়লাভ করিলেন।

পরদিন ব্লকার নূতন সৈন্য সংগ্রহপূর্বক ষাট হাজার অল্পচর সমভিব্যাহারে নেপোলিয়ানের মুষ্টিমেয় সৈন্যগণের উপর নিপতিত হইলেন। কিন্তু নেপোলিয়ান প্রাণপণে যুদ্ধ করিলেন, ফরাসীগণ স্বদেশেব সুনাম-রক্ষার্থ দেহপাতে ক্লতসঙ্কর হইয়াছিল, ব্লকার দ্বিতীয় দিনও পরাজিত হইলেন; পুনর্বার নেপোলিয়ান জয়লাভ করিলেন।

যখন মার্গোন্তীরে নেপোলিয়ান শত্রু-সৈন্য-জয়ে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, সেই সময়ে আভিজাত-তত্ত্বাবলম্বী ব্যক্তিগণ বোর্কোঁদিগকে ফরাসী-নিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিবার আয়োজনে বাস্তব ছিল। ট্রয়েস নগবেই এই অমুষ্ঠানের আরম্ভ হইয়াছিল। পারিসনগরেও তাহাদের যড়যন্ত্র চলিতেছিল। নেপোলিয়ান কোন দিকে লক্ষ্যমাত্র না করিয়া দশ দিনের মধ্যে পাঁচটি যুদ্ধে জয়লাভ করিলেন। তথাপি শত্রুগণ উদ্বলিত মহাসিদ্ধির স্থায় তাঁহার রাজধানী

গ্রাস করিবার জন্ত ছুটিয়া আসিতে লাগিল, তখন অগত্যা নেপোলিয়ানকে সিননদীব তীরে প্রত্যাবর্তন করিতে হইল। তিন লক্ষ অস্ত্রীয় সৈন্য ফণ্টেনব্লোঁর নিকট সমাগত হইয়াছিল।

নেপোলিয়ান চল্লিশ সহস্র সৈন্য লইয়া এখানে শত্রুগণেব গতিবোধেব জন্ত দণ্ডায়মান হইলেন। এখানে মহাযুদ্ধ উপস্থিত হইল। নেপোলিয়ান অসংখ্য গোলাগুলী বর্ষণের মধ্যে সৈন্যগণকে উৎসাহ প্রদান করিয়া বিচরণ করিতে লাগিলেন, তাঁহাব চতুর্দিকে বহুসংখ্যক সৈন্য নিহত হইতে লাগিল। হয়ত যে কোন মুহূর্ত্তে নেপোলিয়ান আঘত হইতে পারেন মনে করিয়া তাঁহাব সচচবরন্দ তাঁহাকে নিরাপদ স্থানে আশ্রয়গ্রহণেব জন্ত অনুরোধ করিলেন। নেপোলিয়ান সহাস্তে বলিলেন,—“বন্ধুগণ, ভীত হইও না, আমাকে বিনষ্ট করিতে পাবে, এমন গোলা এখনও নিম্নিত হয় নাই।” বাক্সিকালে এই মহা সমবেব অবসান হইল, এ যুদ্ধেও নেপোলিয়ান জয়লাভ করিলেন।

শত্রু-সৈন্যগণ একবার কল্পনাও কবে নাই যে, তাহা-দিগের একরূপ পরাজয় হইবে। ছত্রভঙ্গ হইয়া তাহাবা দিকে দিকে পলায়ন করিতে লাগিল, নেপোলিয়ানকে তাহাবা অজ্ঞেব বলিয়া মনে করিতে লাগিল। রুসিয়া ও অস্ট্রিয়ার সমাট এবং পদিস্যার অধীশ্বর এই অচিন্ত্যপূর্বক বিপদে একেবাবে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়িলেন। নেপোলিয়ান চল্লিশ সহস্র সৈন্য লইয়া শত্রুগণের লক্ষ সৈন্য যুদ্ধক্ষেত্র হইতে এক শত ষাট মাইল দূরে বিতাড়িত করিলেন।

শত্রুসৈন্যগণকে পলায়ন করিতে দেখিয়া নেপোলিয়ান হর্ষেব সহিত বলিলেন,—“আমার মন সুস্থ হইল, আমি আমার রাজধানী রক্ষা করিয়াছি।” কিন্তু এই রণজয়েও নেপোলিয়ানের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল না, দশ লক্ষাধিক সৈন্যের মধ্যে দুই লক্ষ সৈন্য জয় করিয়া কোন ফললাভেরই সম্ভাবনা ছিল না। আবার লক্ষ লক্ষ সৈন্য আসিয়া ফ্রান্সের চতুর্দিকে সমবেত হইল।

এই ভীষণ বিপদের মধ্যেও নেপোলিয়ান কোন দিন যোসেফিনের কথা বিস্মৃত হন নাই, প্রায় প্রতিদিনই তিনি তাঁহাকে এক একখানি পত্র লিখিতেন। একদিন যুদ্ধক্ষেত্র হইতে প্রস্থান করিয়া তিনি যোসেফিনের নিকট উপস্থিত হইলেন। ইহাই তাঁহাদের শেষ সাক্ষাৎ। নেপোলিয়ান

বিদায়গ্রহণকালে যোসেফিনের করগ্রহণপূর্বক স্নেহপূর্ণ দৃষ্টিতে তাঁহার মুখের দিকে চাহিয়া বলিলেন,—“যোসেফিন, পৃথিবীতে মানুষের যতটুকু সৌভাগ্যলাভ হইতে পারে, আমি তাহা লাভ করিয়াছিলাম; কিন্তু এখন বিপদের মেঘ আমার মস্তকের উপর ঘনাইয়া আসিয়াছে, এই বিশাল পৃথিবীতে এখন তুমি ভিন্ন আমার বিশ্রামের আর দ্বিতীয় অবলম্বন নাই।

অতঃপর শত্রু-সৈন্যগণ দুই ভাগে বিভক্ত হইয়া নেপোলিয়ানকে আক্রমণ কবিরাজ্য প্রস্তুত হইল। সেনাপতি ব্লকারের অধিনায়কত্বে একদল সৈন্য মার্গোব অভিযুগে ধাবিত হইল, তাহার নদীর উভয় তীর দিয়া পারিস অভিযুগে অগ্রসর হইতে লাগিল। অত্র সৈন্যদল রাজকুমার স্মার্টজেনবার্গের অধীনে সিননদীর পথে অগ্রসর হইল। নেপোলিয়ান দশ সহস্র সৈন্য স্মার্টজেনবার্গের গতিরোধের জন্য ট্রয়েসনগরে রাখিয়া ত্রিশ সহস্র সৈন্য সহায়তায় ব্লকারের অনুধাবন করিলেন। ফরাসী-সৈন্যগণের নিক্ষিপ্ত গোলা-গুণী বরষাধন করিয়াই প্রসারিত সৈন্যগণ আতঙ্কে পলায়ন করিল। নেপোলিয়ানের নামের মহিমাতেই লক্ষ প্রসারিত সৈন্য ত্রিশ হাজার ফরাসীর ভয়ে বর্ণক্ষেত্র ত্যাগ করিল।

সেনাপতি ব্লকার মার্গোনদী অতিক্রমপূর্বক তাঁহার পশ্চাতের সেতু ধ্বংস করিয়া পঞ্চাশ মাইল উত্তরে লাভ নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান পুনরায় নদীর উপর নূতন সেতু নির্মাণপূর্বক তাঁহার অনুসরণ করিলেন। তাঁহার পর তিনি সৈন্যদলকে ঘুরাইয়া এমন ভাবে তাহাদিগকে সন্নিবিষ্ট করিলেন যে, ব্লকারের আত্মবক্ষা অসম্ভব হইয়া উঠিল। কিন্তু তাঁহার সৌভাগ্যক্রমে সেনাপতি বার্ণাভোট বহুসংখ্যক সৈন্য লইয়া তাঁহার সাহায্যার্থ উপস্থিত হইলেন। এই সময় নেপোলিয়ানের অধীনে পঞ্চবিংশতি সহস্রের অধিক সৈন্য ছিল না। সুতরাং এই সকল সৈন্য লইয়া তাঁহাকে প্রায় লক্ষ সৈন্যের সহিত যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইতে হইল। অস্তিম সাহসে ভর করিয়া নেপোলিয়ান সেই মুষ্টিমেয় সৈন্য লইয়া শত্রুসৈন্যগণকে আক্রমণ করিলেন। শত্রুপক্ষের কামাননিক্ষিপ্ত গোলাবর্ষণে তাঁহার সৈন্য-সংখ্যা ক্রমেই হ্রাস হইতে লাগিল; কিন্তু সহজে তিনি পরাজয় স্বীকার করিলেন না, দীর্ঘকাল যুদ্ধের পর যখন তিনি দেখিলেন, আর অধিক কাল রণক্ষেত্রে অবস্থান করিবার আশা

নাই, তখন তিনি রণভূমি পরিত্যাগপূর্বক রোমস্ অভিমুখে প্রস্থান করিলেন। শত্রুগণ আর তাঁহার অনুধাবন করিতে সাহসী হইল না।

এ দিকে সেনাপতি স্মার্টজেনবার্গ যেমন শুনিলেন, নেপোলিয়ান সেনাপতি ব্লকারের অনুধাবন করিয়াছেন, তৎক্ষণাৎ তিনি দুই লক্ষ সৈন্য লইয়া সিন নদীর তীর দিয়া পারিস অভিযুগে ধাবিত হইলেন। ডিউক অব ওয়েলিংটন তখন বহুসংখ্যক ইংরাজ-সৈন্য লইয়া বোর্সো নগরে অবস্থিতি কবিতেছিলেন, তিনিও পারিস অভিযুগে যাত্রা করিলেন। নেপোলিয়ানের আর একদল শত্রুসৈন্য সুইজারলণ্ড হইতে আলসগিরিমালা অতিক্রমপূর্বক বিয়ন্স নগরের সন্নিগটবর্তী হইয়াছিল। নেপোলিয়ান যে দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করেন, সেই দিকেই অগণ্য শত্রু দেখিতে পান। তাঁহার নিকট পত্রাদি আসিতে বিস্তর বিঘ্ন ঘটতে লাগিল। তাঁহার সেনাপতিবর্গ হতাশাস হইয়া পড়িলেন, ফ্রান্সের অধিবাসিবর্গের দুঃখের সীমা রহিল না।

এই বিপৎকালে কেহ কেহ নেপোলিয়ানকে পরামর্শ দিলেন যে, অন্ততঃ সম্রাটের মঙ্গলার্থেও সম্রাজ্ঞী মেরিয়া লুইসার তাঁহার পিতার নিকট শান্তিস্থাপনের জন্য অনুরোধ করা উচিত। এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান বলিলেন, “না, আমার মহিষী অস্বীয় আর্কডচেজ আমাকে গৌরবের গর্বোন্নত অবস্থায় সন্দর্শন করিয়াছেন, এখন কি আমি সেই গোবব হইতে আলিত হইয়া পড়িব?”

নেপোলিয়ান স্থির কবিলেন, তিনি রাজকুমার স্মার্টজেনবার্গের সৈন্যগণকে সহসা আক্রমণপূর্বক জর্মানীর সহিত তাঁহার সকল সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন ও বন্দ বন্ধ করিয়া দিবেন। তদনুসারে তিনি দ্রুতগতিতে মার্গোনদীকূল হইতে সিননদীর তটভূমিতে আসিয়া স্মার্টজেনবার্গের সৈন্যগণের উপর গোলাবর্ষণ করিতে লাগিলেন। স্মার্টজেনবার্গের সৈন্যগণ ভীত ও কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পলায়ন করিল। সম্রাট আলেক্সান্ডার ফ্রান্সিস ও ফ্রেডারিক উইলিয়াম নেপোলিয়ানের পূর্ববিক্রম স্মরণ করিয়া প্রাণভয়ে অশ্বারোহণে পারিস হইতে রাইননদীর অভিমুখে পলায়ন করিলেন। আর্সিনামক স্থানে আর এক ভয়ানক যুদ্ধ সংঘটিত হইল। এই যুদ্ধেও নেপোলিয়ান সম্পূর্ণরূপে জয়লাভ কবিলেন।

এইরূপে পুনঃ পুনঃ পরাজিত হইয়া নেপোলিয়ানের

একুগুণ এক সময়সভা গঠনপূর্বক কর্তব্য নির্ণয় করিতে বসিলেন। কেহ কেহ পবামর্শ দিলেন, নেপোলিয়ান যাহাতে জয়গীতে প্রবেশ করিতে না পাবেন, সে জন্য সৈন্তে রাইনতীরে প্রস্থান করা কর্তব্য। কেহ কেহ বলিলেন, পাবিস আক্রমণই সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট পবামর্শ। যাহা হউক, ২৫এ মার্চ নেপোলিয়ানের শত্রুগণ পাবিসের অভিমুখে অগ্রসর হইলেন। নেপোলিয়ান তখন রাজধানী হইতে দুই শত মাইল দূরে আর্সিসনগরে অবস্থান করিতেছিলেন। তিনি এই সংবাদ পাঠিবামাত্র পাবিস যাত্রা করিলেন, তাঁহাব কন্মচাবিগণকে বলিলেন, “আমি শত্রুগণের পূর্বেই রাজধানীতে উপস্থিত হইব, বচনশ্রুতিপরিচালন ভিন্ন অন্য কোন উপায়ে আমাদের বক্ষা নাই।”

মার্নেনদী তীর দিয়া তিন লক্ষ সৈন্ত রাজধানীর দিকে অগ্রসর হইতে লাগিল, আর নেপোলিয়ানের বণ্ণকাজ, ক্ষতান্ত, ছিন্ন পবিচ্ছদবারী ত্রিশ লক্ষ সৈন্ত তাহাদিগের গতিবোধেব জন্ত দিন নদীর তীর দিয়া দ্রুতবেগে ধাবিত হইল। দুর্গম পথে প্রকাণ্ড যুদ্ধাস্ত্রসমূহ বহন করিয়া লইয়া যাইতে যৎপরোনাস্তি কষ্ট হইতে লাগিল। কিন্তু সৈন্তগণ তাহাদিগের সম্মুখদিকে যেরূপ শ্রদ্ধা ও ভক্তি করিত, তাহাতে তাহারা তাঁহার মূখেব দিকে চাহিয়া সকল কষ্ট সহ্য করিতে লাগিল; কিন্তু এত চেষ্টা করিয়া, দিবাবাদি অনাহারে অনিদ্রায় অস্বাভাব্যে ধাবিত হইয়াও নেপোলিয়ান যথাসময়ে পাবিসে উপস্থিত হইতে সমর্থ হইলেন না। তাহার পূর্বেই তাঁহার শত্রুদল নগর সন্নিকটে সমুপস্থিত হইলেন। ফরাসী সেনাপতি মার্টিনার ও মারমন্ট তাহাদিগের গমনে বাধা দান করিলেন, কিন্তু অসংখ্য সৈন্ত উচ্ছৃঙ্খল নদী-প্রবাহের মত ছুটিয়া আসিলে মুষ্টিমেয় সৈন্ত—তাহাবা বহুই সাহসী ও বীরকুল হউক, তাহাদিগের গতিবোধ করিতে পারে না। অল্পকালে মধ্যাহ্নে ফরাসী বীরগণের গোলাগুলী বারুদ নিঃশেষিত হইল। তথাপি সেনাপতি মারমন্ট নগররক্ষার জন্ত চেষ্টা করিতে লাগিলেন না। তাঁহার ভববাণী ভাসিয়া গেল, তাঁহাব পবিচ্ছদ গুলীবর্ষণে ছিন্ন ভিন্ন হইয়া গেল, তাঁহার মুখমণ্ডল বারুদের ধূমে বীভৎস আকার ধারণ করিল, কিন্তু তিনি আট সহস্র অস্বাভাব্যী ও আট সহস্র পদাতিকের সহায়তায় ছাদশয্যাকাল পঞ্চাশ হাজার শত্রুসৈন্তেব গতিরোধ করিয়া বাধিলেন। তাহাদের চতুর্দশ

লক্ষ সৈন্ত আহত, নিহত ও ফরাসী-হস্তে বন্দী হইল। সম্রাজ্ঞী মেরিষা লুইসা ও তাঁহাব সহচরীসহ শত্রুহস্তে পতিত হইবার ভয়ে ব্রুইস নামক স্থানে পলায়ন করিলেন। নেপোলিয়ানের পুত্র পিতার তেজস্বিতার অধিকারী হইয়াছিল। শিশু নেপোলিয়ান মাতার সহিত পলায়নে সম্মত হইল না, তাহাব কক্ষের পদ্ম ধরিয়া দণ্ডায়মান রহিল, কোনক্রমে সে কক্ষ ত্যাগ করিল না। সে বলিল, “ইহাবা আমাব বাবাকে বিপদে ফেলিয়া পলাইতেছে, আমি কখন যাইব না, এই প্রাসাদত্যাগে আমাব ইচ্ছা নাই, আমি এখানে চইতে কোথাও যাইব না। বাবা এখানে নাই, আমিই এখন গৃহস্বামী।”—মেরিষা লুইসা অল্প বিসম্মত করিতে করিতে প্রাসাদত্যাগ করিলেন, অদূরে তাঁহার পিতার কামান নির্ঘোষ দিগন্ত প্রতিধ্বনিত করিতে লাগিল।

সেই দিন বাণে নিজন রাজপথ দিয়া নেপোলিয়ান একাকী পাবিসাভিমুখে ধাবিত হইলেন, আজ তিনি পবাজিত, শত্রুগণের বিজয়ছক্কাব তাঁহার কর্ণে বতনাদের জ্বালা প্রবেশ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান পাছে শত্রুসৈন্তের সহিত সাক্ষাৎ হয়, এই ভয়ে ফনটেনবের্গ পথ পবিত্যাগ করিয়া অল্প পথে রাজধানীর দিকে অগ্রসর হইলেন। পথে কাহাবও সহিত তাঁহাব সাক্ষাৎ হইল না; রাজধানীর কোন সংবাদ তখন পর্যন্ত তাঁহাব কর্ণগোচর হয় নাই। দূরে শত্রুশিবিরের আলোক শিখা অন্ধকারময় গগনপথ উজ্জ্বল করিয়া তুলিয়াছিল। ধর্ম-মন্দিরের উচ্চ চূড়ায় যখন বাদি বারোটা বাজিল, নেপোলিয়ান সেই সময়ে লাকোব নামক গ্রামে প্রবেশ করিলেন। সহসা প্রশস্ত রাজপথে দেখিলেন, একদল সৈন্ত বিশৃঙ্খলভাবে ফনটেনবের্গ দিকে অগ্রসর হইয়াছে। নেপোলিয়ান অস্বাভাব্যে তাহাদিগের সন্নিকটবর্তী হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, “ইহার অর্থ কি? তোমরা পাবিসে যাইতেছ না কেন?” সেনাপতি বেলিয়ার্ড নামক নেপোলিয়ানের জনৈক বিশ্বস্ত বন্ধু নিকটেই ছিলেন, তিনি সম্রাট কর্তৃক চিনিতে পাবিলেন, কম্পিতকণ্ঠে বলিলেন,—“পাবিস শত্রুহস্তে নিপতিত। আগামী কলা প্রভাতে তাহাবা রাজধানীতে প্রবেশ করিবে। এই সকল সৈন্ত সেনাপতি মারমন্ট ও মার্টিনারের সৈন্তশ্রেণীর ধ্বংসাবশেষ, ইহাবা ফনটেনবের্গে চইতে ট্রিয়েসে সম্রাট সৈন্তের সহিত মিলিত হইতে যাইতেছে।”

পারিস শত্রু-হস্তে পতিত শুনিয়া নেপোলিয়ান ক্ষণকালের জ্ঞাত বজ্রাহতের ছায় স্তম্ভিতভাবে অবস্থান করিলেন। কিয়ৎক্ষণ পর্যান্ত তাঁহার মুখ হইতে কোন কথা নিঃসারিত হইল না, তাঁহার লগাট ধর্ম্মান্ত হইয়া উঠিল। অনেকক্ষণ পরে তিনি উন্নতের ছায় জিজ্ঞাসা করিলেন, “আমাব মহিষী ও সন্তান কোথায়? আমার সৈন্তদল কোথায়? পারিসের হাস্তালাল গার্ড সৈন্তগণের কি হইল? সেনাপতি মার্টিয়ার ও মারমন্টেবুসহিত কোথায় আমাব সাক্ষাৎ হইবে?”—অনন্তর কিয়ৎকাল মৌন থাকিয়া তিনি বলিতে লাগিলেন,—“এই রাজিটুকু এখনও আমার অধিকারে আছে। প্রভাতে শত্রুগণ নগরপ্রবেশ করিবে। আমার গাড়ী কোথায়? শত্রু গাড়ী আন, এই মুহূর্ত্তেই আমাদিগকে যাত্রা করিতে হইবে। চল, আমরা লুকান ও স্মার্টজেনবাগের সম্মুখীন হই। বেলিয়ার্ড তাঁহার অধারোহী সৈন্তদল লইয়া আমার অত্মগমন করুন। পারিসের রাজপথেও যেন আমরা যুদ্ধ করিতে পারি। আমার উপস্থিতি, আমার নাম, সৈন্তগণের সাহস, আমাদের জীবনপণ, ইহাতেই সমস্ত পারিসকে জাগাইয়া তুলিবে, যুদ্ধের মধ্যেই আমার সৈন্তগণ আসিয়া উপস্থিত হইবে। তাহারা শত্রুগণের পশ্চাতে আক্রমণ করিবে, আমরা তাহাদের সম্মুখে যুদ্ধ করিব। সকলে প্রস্তুত হও, আমাদের শেষ পরাজয়মুহূর্ত্তেও হয় ত আমরা জয়লাভ করিব।”

আবাব ক্ষণকাল শুদ্ধ থাকিয়া তিনি বলিলেন,—“শত্রু-হস্তে রাজধানী-সমর্পণ! কি কাপুরুষতা! যোসেফও আণ্ডরে পলায়ন করিয়াছে? আমার সে ভাই! ইহার রাজধানীতে শত্রু প্রবেশ করিতে দিয়াছে? ভ্রাতাকে, স্বদেশকে, রাজাকে বিপন্ন করিয়াছে! ইউরোপের চক্ষুর উপর ফ্রান্সের সম্মান নষ্ট করিয়াছে! শত্রুগণ আট লক্ষ লোকের বাসস্থান বিনা রক্তপাতে প্রবেশ করিল! কি ভয়ানক! কামানগুলির কি হইল? দুই শত কামান ও একমাসের ব্যবহারোপযোগী গোলাগুলী সঞ্চিত ছিল যে! তথাপি মার্টিয়ার বারুদ-গোলা শূন্য ছয়টির অধিক কামান পায় নাই? আমি যেখানে না থাকিব, সেইখানেই ইহার ভুলের উপর ভুল করিয়া বসিবে?”

জন্ম কতকগুলি সৈনিক কর্ম্মচারী নেপোলিয়ানের নিকটে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান তাহাদিগের নিকট একে একে রাজধানীর সকল কথা জানিতে পারিলেন।

এতক্ষণে তাঁহার মন কথঞ্চিৎ স্থির হইয়াছিল, তিনি কলেনকোর্টের হস্তে তাঁহার সমস্ত ক্ষমতা ত্যক্ত করিয়া বিপক্ষশিবিরে সন্ধির জ্ঞাত তাঁহাকে প্রেরণ করিলেন; বলিলেন,—“কলেনকোর্ট, বন্ধু, আর একবার যাও, সম্রাট, আলেকজান্দারের সহিত সাক্ষাতের আর একবার চেষ্টা কর। আমি তোমার হস্তে সম্পূর্ণ ক্ষমতা প্রদান করিয়াছি। তুমি ভিন্ন আমার নির্ভর করিবার আর কেহই নাই।” নেপোলিয়ান স্নেহভরে তাঁহার বাহু প্রসারিত করিয়া কলেনকোর্টের করদারণ করিলেন।

কলেনকোর্ট কম্পিতহস্তে নেপোলিয়ানের করগ্রহণ-পূর্ব্বক সমস্ত্রমে তাহা ওষ্ঠে স্পর্শ করিলেন, তাহার পর বলিলেন,—“সম্রাট, আমি চলিলাম। জীবিত বা মৃত যে অবস্থাতেই হউক, পারিসে প্রবেশ করিবই এবং সম্রাট আলেকজান্দারের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া তাঁহাকে সকল কথা বলিব।”

মধ্যরাত্রে কলেনকোর্ট অধারোহণপূর্ব্বক ভিন্নপথে পারিস যাত্রা করিলেন। নেপোলিয়ানও অধারোহণ করিয়া বিষয়মনে শুদ্ধভাবে ফণ্টেনব্লোর পথে ধাবিত হইলেন। কতকগুলি ক্লান্ত, নিরত্ন, উদ্বেগকাতর সৈনিক-কর্ম্মচারী তাঁহার অত্মগমন করিলেন। সেই দিন রাজি চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান ফণ্টেনব্লোর রাজপ্রাসাদে উপস্থিত হইলেন। চতুর্দিকের উচ্ছ্বসিত বিপদ-তরঙ্গের মধ্যে দেখিলেন তাঁহার গৌরব-দৃশ্য ধীরে ধীরে অত্মগমন করিতেছে; স্মরণ্য প্রাসাদের প্রত্যেক দৃশ্য, প্রত্যেক স্থিতি তাঁহার হৃদয় নিপীড়িত করিতে লাগিল। বিলাসিতা ও পৌরবের আগার-স্বরূপ প্রত্যেক প্রাসাদক্ষেত্রে তিনি চিন্তাকুলচিত্তে পাদচারণ করিতে লাগিলেন। অবশেষে তিনি একটি ক্ষুদ্র ক্ষেত্র ক্ষুদ্র কোণে আসিয়া দণ্ডায়মান হইলেন, তাহার প্রান্তে একটি ক্ষুদ্র উদ্যান। উৎকৃষ্ট বাতায়ন-পথে নেপোলিয়ান দেখিলেন, শাখাবাহ বিস্তার করিয়া সূর্য্য কিরতকগুলি দণ্ডায়মান রহিয়াছে; এই স্থানের দৃশ্য অনেক পরিমাণে তাঁহার স্বদেশের একটি সমাধিক্ষেত্রের ছায়। নেপোলিয়ান এই কক্ষে একখানি কোচের উপর তাঁহার অবসন্ন দেহ প্রসারিত করিয়া গভীর চিন্তায় মগ্ন হইলেন, তাঁহার বক্ষের প্রত্যেক স্পন্দনে নিদারুণ যন্ত্রণা অনুভূত হইতে লাগিল। তাঁহার বিচ্ছিন্ন সৈন্তগণ এখন পঞ্চাশ সহস্রের অধিক ছিল

না, তাহারা সমবেত হইয়া তাঁহার আদেশের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। পাবিস প্রবেশোদ্ভূত তিন লক্ষ শত্রু-সৈন্যের

গতিরোধ করিবার জন্ত তাহারা স্ব স্ব বীর জীবন উৎসর্গ করিল।

দশম অধ্যায়

সিংহাসন ত্যাগ

১লা এপ্রিলের শাণ্ডোক্ষন উষালোকে চরাচর আলোকিত হইবার পূর্বেই নেপোলিয়ান চিত্তাকুলচিত্তে শ্রান্ত পদক্ষেপে ফণ্টেনব্রোঁ'র অভিমুখে যাত্রা করিলেন, এ দিকে তাঁহাব বিশ্বস্ত দূত কলেনকোট তাঁহাব নিকট বিদায় গ্রহণ-পূর্বক পাবিস অভিমুখে তাঁহার অধু পরিচালন করিলেন। তিনি দেখিলেন, বহুসংখ্যক লোকে পথ পরিপূর্ণ, মৈনিক কৃষ্যচারী ও নাগবিকগণ শত্রুগণে ভীত হইয়া বিগলভাবে বিভিন্নদিকে ধাবিত হইয়াছে। কলেনকোটকে দেখিয়া সকলেই তাঁহার নিকট সম্রাটের কথা জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন। কলেনকোট যথাসম্ভব সংক্ষেপে তাঁহাদিগের প্রশ্নের উত্তর দান করিয়া দ্রুতবেগে বাজধানী অভিমুখে চলিতে লাগিলেন।

পাবিসের সন্নিবর্তিত হইয়া কলেনকোট দেখিলেন, শত্রুগণ নগর পবিত্রপূর্বক শিবিরস্থাপন করিয়া অবস্থান করিতেছে। তিনি বিভিন্ন পথ দিয়া নগর প্রবেশের চেষ্টা করিলেন, কিন্তু সকল পথই তাঁহাব পক্ষে বন্ধ দেখিলেন, সকলেই তাঁহার গমনে বাধা দান করিল; তিনি শুনিলেন, নেপোলিয়ানের নিকট হইতে কোন দূতই যেন তাঁহার শত্রু রাজগণের সমীপবর্তী হইতে না পারে, একজ্ঞ প্রহরগণের প্রতি আদেশ প্রদান করা হইয়াছে। রজনীর অবসানে প্রায় তিন সহস্র সৈন্য রণসঙ্গীতে চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত করিয়া, প্রভাত-বায়ু বিকস্পিত পতাকা উড্ডীন করিয়া মুহূর্ত্তে কামান গর্জনে নগরবাসিগণের ত্রাস উৎপাদনপূর্বক গর্জভরে বিবাদাচ্ছন্ন রাজধানী অভিমুখে অগ্রসর হইল। তাহারা গভীর কোভের সহিত দেখিল যে, বৈদিশিকগণের সজীৱ সুরকিত বোর্কে'। রাজবংশীয়গণ ফরাসী সিংহাসনে তাহাদের অধিকার সংস্থাপন-সংকল্পে

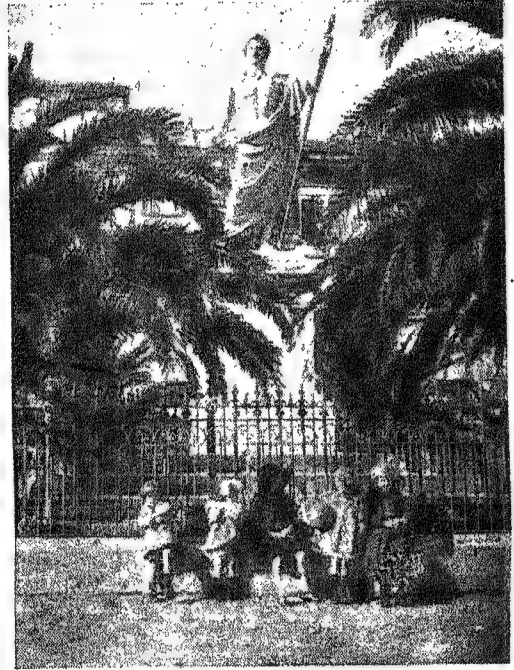
দৃঢ়পদে বাজধানী অভিমুখে ধাবিত হইয়াছে। তাহাদের পক্ষাবলম্বীগণ তাহাদিগের অতর্ক্যনাম জন্ত মহানন্দে সম্মিলিত হইয়াছে। প্রজাপুঞ্জ গভীর বিষাদের সহিত তাহাদিগের জাতীয় অপমান ও ফ্রান্সের অধঃপতন নিবীকণ করিয়া নীববে দীর্ঘশ্বাস ত্যাগ করিতেছে।

এই অগণ্য শত্রুগণের মধ্যে নেপোলিয়ানের জন্ত যৎ-কিঞ্চৎ সহানুভূতি প্রকাশ করে, একরূপ লোকের একান্ত অভাব ছিল; একমাত্র কদমী সম্রাট আলেকজান্দারই নেপোলিয়ানের হিতৈষী ছিলেন, তাঁহার সেই পূর্ব-বন্ধুত্ব তিনি এত অল্প দিনে বিস্মৃত হইতে পারেন নাই, উভয়েই মধ্যে নিদারুণ মনান্তর সত্ত্বেও নেপোলিয়ানের প্রতি আলেকজান্দারের আন্তরিক অনুবাগ ছিল। যদিও অত্যাচার রাজগণ নেপোলিয়ানের প্রভুত্ব ও গর্ব বিচূর্ণিত করিয়া ফরাসী জাতির স্বত্ব বোকে'বংশের সিংহাসন সংস্থাপিত করিবার জন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছিলেন, তথাপি তখন পর্যন্ত আলেকজান্দার নেপোলিয়ানের সর্বনাশে ইতস্ততঃ করিতে-ছিলেন।

সমস্ত দিনেই চেষ্টায় নগর-প্রবেশে অকৃতকার্য হইয়া কলেনকোট নগরোপকণ্ঠস্থ একটি গৃহে আশ্রয় গ্রহণ করিলেন, ক্রমে দিবাবসান হইল, সন্ধ্যা অন্ধকারে চতুর্দিক সমাচ্ছন্ন করিল, শত্রুসৈন্যগণের বিজয়-হৃদ্যার ধীরে ধীরে নৈশ প্রশান্তির মধ্যে বিলীন হইয়া গেল; তখন কলেনকোট আর একবার রাজধানী প্রবেশের উত্তম করিলেন। কিন্তু পুনর্বার তাঁহার চেষ্টা বিফল হইল। তখন তিনি নিরাশ হৃদয়ে অবসন্নভাবে ফণ্টেনব্রোঁ'র পথে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন, কিন্তু মধ্যপথে দেখিলেন, কদমী সম্রাট আলেকজান্দারের সহোদর গ্রাণ্ড ডিউক কনষ্টানটাইন শকটারোহণে রাজধানী



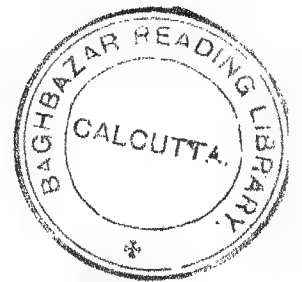
এই অট্টালিকায় একদিন সম্রাট নেপোলিয়ানের জীবনরক্ষা হইয়াছিল।
তখন নেপোলিয়ান কসিকার দ্বিতীয় সংখ্যক জাশনাল গার্ড
নামক সেনাদলের লেফটেনান্ট কর্ণেল।



বাঙিয়ার নেপোলিয়ান-মূর্তি



আজাসিও নগরে নেপোলিয়ানের অখারু মূর্তি



যাত্রা করিয়াছেন। কলেনকোট রাস্তা রাজদূতকপে অনেক দিন রूसীয় রাজধানী সেন্টপিটার্সবর্গে অবস্থান করিয়াছিলেন, স্তবৎ গ্রাণ্ড ডিউকের সহিত তাঁহার পরিচয় ছিল, উভয়ের মধ্যে সৌজন্য ও জন্মিয়াছিল। গ্রাণ্ড ডিউকের শকট দেখিবামাত্র কলেনকোট তাঁহাব নিকটবর্তী হইলেন, মুহূর্ত্তমধ্যে রूसীয় সম্রাট-ভ্রাতা কলেনকোটকে চিনিতে পারিলেন, সমাদরে তাঁহাকে স্ব-শকটে উঠাইয়া লইয়া তাঁহাব নিকট রাজধানীর অনেক অজ্ঞাত কথা বলিতে লাগিলেন। তাঁহাবই মুখে কলেনকোট শুনিতে পাইলেন, নেপোলিয়ানের চির-সুহৃদ টালিরান্ডও এই ছঃসময়ে নেপোলিয়ানের পক্ষ পরিত্যাগপূর্ব্বক বোন্সেদিগের পক্ষাবলম্বন করিয়াছেন এবং তাঁহাবই চেষ্টায় নেপোলিয়ানের প্রতিদ্বন্দী রাজগণ-সমীপে নেপোলিয়ানের কোন দূতের প্রবেশ নিষেধ হইয়াছে। টালিরান্ডের এই কৃতপ্রভাব কথা শুনিয়া কলেনকোটের হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া গেল, তিনি অশ্রুপূর্ণ নেত্রে গ্রাণ্ড ডিউকে অনুরোধ করিলেন, তাঁহাকে যে কোন উপায়ে উদ্ধৃত, একবার রাজধানীতে প্রবেশ করিতে দিতে হইবে। কলেনকোটের চঃখ, ক্ষোভ ও বিচলিত ভাব দেখিয়া গ্রাণ্ড ডিউক তাঁহার অনুরোধ উপেক্ষা করিতে পারিলেন না, সম্ভ্রান্তিতে তাঁহার হৃদয় পরিপূর্ণ হইল। তিনি কলেনকোটের মস্তকে একটি রूसীয় উন্নয়ন স্থাপন করিয়া নিজের বস্ত্রে তাঁহাব সর্ব্বাঙ্গ আচ্ছাদনপূর্ব্বক সেই সম্রাটের অন্ধকারে ছদ্মবেশে তাঁহাকে রাজধানীতে লইয়া চলিলেন। এক দল অস্ত্রধারী কসাক-সৈন্য সেই শকটের চতুর্দিক রক্ষা করিয়া চলিতে লাগিল।

গ্রাণ্ড ডিউকের শকট এলিসিব প্রাসাদাভিমুখে ধাবিত হইল। কনষ্টান্টাইন স্বহস্তে শকট দ্বাব ও বাতায়নসমূহ রুদ্ধ করিয়া তাঁহার প্রহরবর্গের প্রতি আদেশদান করিলেন, যেন কোন ব্যক্তিকে তাঁহার শকট-সন্নিধানে আসিতে দেওয়া না হয়। তাঁহার এইরূপ সাবধানতায় কলেনকোট নিরাপদে শকটমধ্যে অবস্থান করিতে সমর্থ হইলেন। পথ-প্রান্তস্থ একটি সৌদ-শিরে সংস্থাপিত ঘটিকাযে দশটা বাজিয়া গেল। কনষ্টান্টাইনেব শকট প্রাসাদদ্বারে সমুপস্থিত হইল। কলেনকোট দেখিলেন, প্রাসাদ শত শত উজ্জল আলোকমালায় উৎসবের বেশ ধারণ করিয়াছে, প্রাসাদ প্রাঙ্গণ বহুসংখ্যক আলোকে আলোকিত, শত শত শকটে

বিভিন্ন দেশের বাজা ও রাজপুংগণ যাত্রায়াত করিতেছেন, শকট-চক্রধ্বনি, অশ্বের পদশব্দ, শকটচালকগণের উৎসাহ-পূর্ণ আশোচ্ছ্বাস, প্রাসাদোপকণ্ঠস্থ উপবনে ও বহুদূরে শত্রু-গণেব জয়ধ্বনিস, সকল শব্দ মিলিয়া কলেনকোটের শ্রবণ-পথে নবকের পৈশাচিক শব্দকল্লোলরূপে প্রতীয়মান হইতে লাগিল। কলেনকোট দেখিলেন, সেই প্রাসাদে রूसীয় সম্রাট, প্রসিয়ার অধিপতি এবং অঙ্গীয় সম্রাটের প্রতিনিধি-স্বরূপ যুবরাজ স্ট্রাটজেনবার্গ সমবেত হইয়াছেন।

কলেনকোটকে শকটমধ্যে লুকায়িত রাখিয়া যুবরাজ কনষ্টান্টাইন কার্যান্তবে প্রস্থান করিয়াছিলেন। ঘণ্টার পর ঘণ্টা অতীত হইতে লাগিল, কিন্তু তিনি প্রত্যাভর্তন করিলেন না। শকটের বাতায়ন-পথে কলেনকোট দেখিলেন, ইউরোপের বিভিন্ন রাজ্যেব বহু রাজনীতিক ও সেনাপতি-বন্দ পরস্পর পরামর্শ করিতেছেন, ব্যতীতবে বুরিয়া বেড়াই-ছেন, যেন তাঁহাদেব কোন উৎসব উপস্থিত ! কলেনকোট বোর ছশিঙায় সমস্ত রাত্র অতিবাহিত করিলেন, ব্যত্র প্রায় শেষ হইয়া আসিলে যুবরাজ কনষ্টান্টাইন কলেনকোটের নিকট উপস্থিত হইয়া বলিলেন, “সম্রাট আলেকজান্দার তোমার সহিত গোপনে সাক্ষাৎ করিবেন, বহুকষ্টে অশ্রমতি গ্রহণ করিয়াছি।” কলেনকোট এই শুভ সংবাদ শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলেন ; তিনি রूसীয় কস্মচাবীর চক্ষবেশে শবট হইতে অবতরণপূর্ব্বক দীপমালা-সুসজ্জিত প্রাসাদেব বিভিন্ন বক্ষ দিয়া একে ক্রমে সম্রাটগদনে যাত্রা করিলেন।

কলেনকোট সন্মুখবয়েই নেপোলিয়ানের দৌত্যের উপস্থিত ছিলেন, তিনি কেবল যে তাঁহাব বিশ্বস্ত সুহৃদ ও হিতৈষী অনাত্য ছিলেন, তাহাই নহে, তাঁহার আকারপ্রকার সন্ম-সাধাবণেব হৃদয়ে স্বকীয় ব্যক্তিগত স্বাভাব্য প্রতিষ্ঠিত করিতে সম্পূর্ণ সমর্থ ছিল এবং তিনি অতি মিষ্টভাষী ও বাগ্মী ছিলেন। ইউরোপের অনেক রাজা ও রাজপুত্র অপেক্ষা তাঁহাব স্বকীয় মতেব দৃঢ়তার ও আত্মশক্তির প্রতি গভীর বিশ্বাস ছিল ; সম্রাট আলেকজান্দার কলেনকোটকে বিশেষ সম্মানের সহিত পবমায়ীয়েব স্নায় গ্রহণ করিলেন, সৌজন্য ও আগ্রহ প্রকাশে বিন্দুমাত্র ক্রটি করিলেন না। নেপোলিয়ানের সহিত বিরোধ সত্ত্বেও আলেকজান্দার তাঁহাকে শ্রদ্ধা করিতেন, নেপোলিয়ানের রাজনৈতিক মত তাঁহার উদার

হৃদয়ে দৃঢ়রূপে অঙ্কিত হইয়াছিল, এমন কি, তাঁহার সভাসদগণ ও বাজ্যের উচ্চপদস্থ অমাত্যগণ গোপনে তাঁহাকে ‘উদারমতাবলম্বী সমাট’ বলিয়া উপহাস করিবার প্রলোভনও সংবরণ কবিতো পারিতেন না। আলেকজান্দার বাধ্য হইয়াই নেপোলিয়ানের বিবন্ধে অঙ্গদাবণ কবিয়াছিলেন, পর্তুপক্ষে তিনি নেপোলিয়ানের হিতাকাঙ্ক্ষীই ছিলেন, নেপোলিয়ানের সৌভাগ্যের দিনে তিনি নেপোলিয়ানের সহোদরগণ লাভ কবিয়া আপনাকে বন্ধ মনে করিতেন। আজ নেপোলিয়ানের এই ছদ্মদিনে যখন তাঁহার চতুর্দিকে সমস্ত ইউরোপ প্রণয়েব জশোচ্ছ্বাসেব ছায় তাঁহাকে গ্রাস কবিবার জল উদ্যত হইয়াছিল এবং তাঁহার বন্ধুগণও তাঁহার বন্ধুত্ব লক্ষ্য করিয়া ক্রুদ্ধ বিষণ্ণবেব ছায় বিশ্বাসঘাতকতার বিপুল ফণা প্রসারিত কবিয়াছিল, তখন একমাত্র আলেকজান্দারই তাঁহার চরিত্রগো ব্যপিত হইয়াছিলেন, নেপোলিয়ানের প্রতি সহানুভূতিতে তাঁহার মহৎ হৃদয় পবিপূর্ণ ছিল। কলেনকোটের সহিত সাক্ষাৎমাত্র তাঁহার সেই সহানুভূতি উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিল, তিনি উভয় হস্তে কলেনকোটের উভয় কর ধাবণপূর্বক আবেগভাবে বলিলেন,—“প্রিয় ডিউক, তোমার হৃদয়তাব আমি আমার হৃদয়মধ্যে অঙ্কিত কবিতেছি, তুমি আমাকে সহোদরের মত বিশ্বাস কবিতে পাব, আমার উপর তেমনই নির্ভর কবিতে পাব, বল, তোমার জন্ত আমিবে কি কবিতো হইবে?”

কলেনকোট বলিলেন,—“আমার জন্ত কিছুই কবিতো হইবে না, আমার সম্রাটের জন্ত যাহা পাবেন কবন।”

আলেকজান্দার গম্ভীরবসরে বলিলেন,—“আমি এই ভয়ই কবিতেছিলাম। আমাকে বাধ্য হইয়া তোমার মনে বেদনা দিতে হইতেছে, তোমার প্রত্যবে সম্মত হইবার আমার সাধ্য নাই, নেপোলিয়ানের জন্ত আমার কিছুই করিবার উপায় নাই, ইউরোপীয় রাজগণের নিকট আমি অঙ্গীকার পাশে আবদ্ধ।”

কলেনকোট বলিলেন,—“কিন্তু রুশীয় সম্রাটের ইচ্ছা সূর্য্যগ্রহই অধিক শক্তিশালী। তাঁহার পর অস্ত্রিয়া যদি ফরাসী বন্ধুবলয়নপূর্বক স্বাভিগত ব্যক্ত কবেন, করিবেন বলিয়াই আমার বিশ্বাস, কাবণ, সম্রাট ফ্রান্সিস তাঁহার কন্যা ও দৌহিত্রকে ফরাসী সিংহাসনচ্যুত কবা বাঞ্ছনীয় জ্ঞান করিবেন না, তাহা হইলে সফজেই একটি সন্ধি

সংস্থাপিত হইতে পারে, তাহা সমগ্র ইউরোপের শান্তি-স্থাপনের সহায়তা করিবে।”

আলেকজান্দার উত্তর কবিলেন,—“নেপোলিয়ানকে ফরাসী সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত রাখিবার অল্পকূলে অস্ত্রিয়া কখন মত প্রকাশ কবিবেন না। ইউরোপে শান্তি-সংস্থাপনের জন্ত ফ্রান্সিস তাঁহার ব্যক্তিগত স্বার্থের মস্তকে কুঠারাঘাত করিতে সম্পূর্ণ প্রস্তুত আছেন, সম্মিলিত রাজগণ সমাট নেপোলিয়ানের সর্বনাশসাধনের জন্ত দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে তাঁহাদিগের সঙ্কল্প হইতে বিচলিত কবা কাহারও সাধ্য হইবে না।”

এই কথা শ্রবণ করিয়া কলেনকোটের মস্তকে যেন বজ্রাঘাত হইল। তিনি ইতিপূর্বে মুর্শ্তেব জন্তও শত্রুপক্ষের এরূপ সঙ্কল্পেব কথা কল্পনা কবিতো পাবেন নাই। এখন তিনি কি কবিবেন, আর এক মুহূর্ত্ত সময়ও নষ্ট কবা যায় না। কয়েক বারটার মধ্যেই হয় ত সকল আশা নিশ্চল হইবে, সম্রাট নেপোলিয়ানের ভাগ্যগগন চিব অন্ধকাবে আচ্ছন্ন হইবে। কলেনকোটের হৃদয়ে ঝটিকা বহিতে লাগিল, কিন্তু তিনি কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইলেন না, স্বর্ণকাল চিন্তা কবিয়া বলিলেন, “আপনি বাহা বলিতেছেন, যদি তাহাই হয়, তবে সম্রাটের পুত্রকে ও মনুষ্যকেও নির্দাসিত কবা হইবে। নেপোলিয়ানের পুত্র হইতে ইউরোপের শক্তিব-গণের নিশ্চয়ই আশঙ্কাবে কোন কাবণ নাই, সুতরাং এরূপ অবস্থায় যদি রাজপ্রতিনিধি দ্বাবা—”

আলেকজান্দার বাধ্য দিয়া বলিলেন,—“সে কথাও আমার স্থিবে কবিয়াছি। কিন্তু নেপোলিয়ানকে লইয়া আমবা কি কবিব? তিনি বাধ্য হইয়া আমাদের আব্রুগতা স্বীকার করিবেন, ইহাতে সন্দেহ না থাকিলেও তাঁহার ছদ্মনীয় উচ্চাকাঙ্ক্ষা ও তাঁহার নিদারুণ উৎসাহ তাঁহাকে যে স্থিৰ থাকিতে দিবে, পুনর্বার তিনি যে সমস্ত ইউরোপ নররক্তে পঙ্কিল কবিতো কুণ্ঠিত হইবেন, সে বিষয়ে আমাদের অত্যন্ত সন্দেহ আছে।”

কলেনকোট নিবাসভাবে বলিলেন, “বুঝিয়াছি, আপনারা সকলে মিলিয়া নেপোলিয়ানের সর্বনাশ সাধনে কৃতসংকল্প হইয়াছেন।”

এবার আলেকজান্দার ক্রোধ প্রকাশ করিলেন, জু কুক্ষিত করিয়া আবেগের সহিত বলিলেন, “সে দোষ কার? এই

সকল ভয়ঙ্কর বিবাদ-নিবারণের জন্ত আমি কোন্ চেষ্টার ক্রটি করিয়াছি? যৌবনের আগ্রহভরা আন্তরিকতার সহিত অবোধের মত আমি তাঁহাকে বলিয়াছিলাম, 'ইউরোপের শক্তিপুঞ্জ তোমার ব্যবহারে অপমানিত হইয়া তোমার সাম্রাজ্যের বিরুদ্ধে যুগপৎ অঙ্গধারণ করিয়াছে, সকলে একমুখে দীক্ষিত হইয়াছে, তাহাদের কার্যে প্রবৃত্ত করিতে কেবল একটি স্বাক্ষর বাকী—সে স্বাক্ষর আমার।' আমার এই কথার উত্তরে তিনি আমার বিরুদ্ধে যুদ্ধ-ঘোষণা করিলেন। * তথাপি আমার হৃদয়ে নেপোলিয়ানের প্রতি বিন্দুমাত্রও বিদ্বেষভাব নাই। আমি বুঝিতেছি, এখন তাঁহার অদৃষ্ট কেবল আমার ব্যবহাবের উপর সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিতেছে।

কলেনকোট বলিলেন, "সম্রাট শ্রেষ্ঠ! আমার বিশ্বাস আছে, আমি নেপোলিয়ানের জায় মহাপ্রাণ ব্যাভাব এই দুঃসময়ে আপনার সাহায্য প্রার্থনা করিয়া অরতকার্য্য হইব না। আপনি তাহাকে রক্ষা করেন। ইহা আপনারই উপযুক্ত কার্য্য।"

আলেকজান্দার বলিলেন, "আমার তাহাতে অনিচ্ছা নাই, কিন্তু ইহা আমার অসাধ্য। বোর্কোদিগকে সিংহাসন দান করা এখানকার প্রধান ব্যক্তিগণের ইচ্ছা। তাঁহারা সিংহাসন লাভ করিলে আমাদের সমরভীতি দূর হইবে। আনবারাঙ্গারাজ্যতিকে রাজ্যগ্রহণে বাধ্য করিব না, আমি ঘোষণা করিয়াছি, ফরাসীজাতির স্বাধীনতা অব্যাহত থাকিবে। আমার বিশ্বাস, ফরাসীজাতি বোর্কোদিগকেই তাহাদিগের রাজা করিতে চাহে, ফরাসীদেশের জনসাধারণ আমাদেরই অভিনন্দনের জন্ত উৎসুক।"

কলেনকোট উত্তর করিলেন, "সম্রাট, আপনি মিথ্যা সংবাদ পাইয়াছেন, ফরাসীদেশের প্রজা-সাধাবণের বোর্কো-বংশের প্রতি বিন্দুমাত্রও সহানুভূতি নাই। যে সকল অকৃতজ্ঞ নরাদম নেপোলিয়ানের কণ্ঠে বীতরাগ, তাহারা ফরাসী প্রজাসাধারণ নহে। যদি সম্মিলিত বাজগণ ফরাসী-জাতির স্বার্থে উপেক্ষা প্রদর্শন না করেন, তাহা হইলে দেশের মধ্যে ভোট সংগ্রহ করিলেই এ কথার সত্যাসত্য প্রমাণিত হইবে। তাহা হইলেই ইউরোপীয় রাজগণ বৃদ্ধিতে পারিবেন, প্রজাপুঞ্জ নেপোলিয়ান অথবা বোর্কো। কাহার প্রতি অমুরাগী।"

কলেনকোটের এই কথায় আলেকজান্দার আর উত্তর করিলেন না, তিনি বিচলিতভাবে প্রায় পনের মিনিট সেই কক্ষে পাদচারণ করিলেন। গভীর চিন্তায় তাঁহাকে অভিভূত বলিয়া বোধ হইল। অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত তিনি কোন কথা বলিলেন না, অবশেষে কলেনকোটের দিকে ফিরিয়া বলিতে লাগিলেন, "প্রিয় ডিউক, তুমি যাহা বলিলে, তাহা শুকতর কথা বটে। তোমার প্রস্তাব সর্বপ্রকারে সমর্থনযোগ্য, কিন্তু ইহা এখন প্রতিপালিত হইবার সম্ভাবনা দেখি না। অবিলম্বেই আমাদের একটা সিদ্ধান্ত করিয়া ফেলিতে হইবে। বিশেষতঃ একপ্রকার শাসননীতি ইতিমধ্যে অবলম্বিত হইয়াছে। নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সকলেই সমবেত; থজা-হস্ত! অনেক দিন হইতেই অগ্নিকার এই অগ্ন্যস্তানের স্তত্রপাত হইয়াছে। ইউরোপের রাজশক্তি বোর্কোদিগের প্রতি অল্পবৃণ, তাহারাত অল্প বিড়ম্বিত হয় নাই। অঙ্গীয় সম্রাটের আজ এখানে অল্পপরিমিত বিশেষ হুর্ভাগ্যের বিষয়,—আজ যদি নেপোলিয়ানের পুত্রের জন্ত আমি কোন প্রার্থনা করি, তাহা হইলে তাহার সমর্থনের একটি লোকও আমি পাইব না।"

অনন্তর তিনি কলেনকোটের হস্তধারণপূর্বক বলিলেন, —"বন্ধু, আমি দেখিতেছি, তাঁহারা যে আমাদের সহিত সাক্ষাৎ না করিবার জন্ত প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করিয়াছিলেন, তাহা অকারণে নহে। তোমার এই সহৃদয়তা আমার হৃদয় স্পর্শ করিয়াছে, তুমি আমার হৃদয়ের মতং প্রবৃত্তিগুলি সঞ্জীবিত করিয়া তুলিয়াছ। আমি নেপোলিয়ানের জন্ত যথাসাধ্য চেষ্টা করিব; আমি আগামী কল্য মধ্যাহ্নভায়ে প্রতিনিধি দ্বারা রাজ্যশাসনের প্রস্তাব করিব। অল্প কোন প্রস্তাব করিলে তাহা রণা হইবে। তুমি সেকপ কোন আশা করিও না, তাহা ব্যর্থ হইবে।"

রাণি চাবিটা বাজিয়া গেল। যে কক্ষে কলেনকোটের সহিত রমীয় সম্রাটের কথোপকথন হইতেছিল, তাহা নেপোলিয়ানের শয়নাগার ছিল। তাহাব পাশেই একটি ক্ষুদ্র কক্ষ ছিল, নেপোলিয়ান সেই কক্ষে পাঠ করিতেন। সম্রাট আলেকজান্দার কলেনকোটকে সেই কক্ষে বিশ্রাম করিবার জন্ত অনুরোধ করিলেন। কলেনকোট অত্যন্ত পবিত্রাশ্রু হইয়াছিলেন, একখানি সোফাব উপব তিনি তাঁহাব ক্রান্তদেহ প্রসারিত করিলেন। কক্ষের খণ্ড

তাহার নিদ্রা হইল বটে, কিন্তু তিনি সুস্থিলাভ কবিত্তে পাবিলেন না, নিদ্রা ভয়ঙ্কর স্বপ্নসমূহে পাবিপূর্ণ, তাহা তাহার হৃদয়স্থাকে মানস নেত্রের সম্মুখে জাজ্জমান করিয়া তুলিতে ছিল। বেলা আটটার সময় তাহার নিদ্রা ভঙ্গ হইল, তিনি দেখিলেন, সম্রাট আলেকজান্দার যে কক্ষে অবস্থান কবিত্তে ছিলেন, সেখানে বহুগোত্রের সমাবেশ হইয়াছে। বাতায়ন পথে উপবনেব দিকে দৃষ্টি কবিত্তা দেখিলেন, সন্মুখ শকটসৈন্য পিপীলিকাক্রোশের গায় বিচরণ কবিত্তেছে। বিদীর্ণ হৃদয়ে দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ কবিত্তা আবার তিনি নোণার উপর পতিত হইলেন, তাহার মন অবশ্য হইয়া উঠিল।

এই কক্ষটিতে নেপোলিয়ান কসিয়াব কক্ষেখানি মান চিহ্ন বাখিয়াছিলেন, কতকগুলি গোপনীয় ও অসমাপ্ত পত্র ঢেবিলের উপর তখন পণ্ডিত প্রসাধিত ছিল। কাদনবোট সেই সকল পত্র শতখণ্ডে ছিন্ন কবিত্তা গ্রাহ্য অগ্নিস্থে সমাধি কবিলেন। বাত্রি একাদশ ঘটিকাব সময় সেই কক্ষেব দ্বারে কে কবাবাত করিলে কলেনকোট দাব মুক্ত কবিত্তা দৌরিলেন, আগন্তুক অল্প কেহ নহেন, স্বয়ং বন্দী যুবরাজ কনষ্টান্টাইন। কনষ্টান্টাইন বলিলেন, ‘সম্রাট আপনাকে তাহার অভিযান জ্ঞাপনপূর্বক বলিয়াছেন, আপনার সহিত তাহার সাক্ষাৎ কবিত্তে বিলম্ব হইবে। ইতিমধ্যে আহুন, আমরা আত্মবাদি শেষ করিয়া লই। আলেকজান্দার না আসা পর্যন্ত আমরা সেখানেই তাহার প্রতীক্ষা কবিব।’

আত্মবেব পর সমস্ত দিন দবিয়া কলেনকোট আলেকজান্দারবেব প্রতীক্ষা করিলেন, সায়াংকালে হয় খটিকার সময় কদীয় সম্রাট সে স্থানে উপস্থিত হইলেন। সম্রাট বলিলেন, ‘কলেনকোট, তোমাব অহুরোধে আমি কটনীতিব আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলাম। আমি রাজপ্রতিনিধি দাবা ফ্রান্সদেশ শাসনেব ব্যবস্থা করিয়াছি। তুমি নেপোলিয়ানের কাছে এখনই যাও। এখানে তোমাব সঙ্গে যে সকল কথা হইয়াছে, তাহার বিবরণ তাহাকে আত্মোপাস্ত জ্ঞানও এবং তাহার সন্তানের হস্তে তিনি রাজ্যভার প্রদান কবিলেন, একপ অধীকার-পত্র তাহার নিকট হইতে লিখিয়া আন।’

কলেনকোট আগ্রহের সহিত জিজ্ঞাসা করিলেন,— ‘সম্রাট, নেপোলিয়ানের ভাগ্যে কি হইবে?’

আলেকজান্দার বলিলেন,— ‘তুমি আমাকে জান,

নেপোলিয়ানকে যাহাতে কোনক্রমে অবমানিত হইতে না হয়, তাহা আমি কবিব। তাহার সম্বন্ধে যেক্রপ বিচারই হউক, তাহার প্রতি ভক্ততা-প্রকাশে ক্রটি হইবে না। অবিলম্বে দণ্টেনরোঁতে প্রত্যাগমন কব; তোমার শীঘ্র যাওয়া বড় দরকাব।’

তখন অন্ধকাব গাত হইয়াছিল। কনষ্টান্টাইনের সহিত ছদ্মবেশে কোনকোট প্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন। যথানিদ্দষ্ট স্থানে শকট প্রতীক্ষা কবিত্তেছিল, কলেনকোট সেই শকটে আলোগ্রনপূর্বক যুবরাজ কনষ্টান্টাইনকে অগণ্য বস্তাদ দান কবিত্তা নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাতে বাবা করিলেন।

কোনকোট যখন দণ্টেনরোঁতে নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইলেন, তখন বাত্রি দ্বিগতব, চতুর্দিকে সহস্র সহস্র শকট সৈন্য যুদ্ধেব জন্ত প্রস্তুত হইয়া অসীম অদীবতা পরিবৃত্ত কবিত্তেছিল, শিবিরেব অগ্নিবাশিকে চতুর্দিক আলোকিত হইয়া উঠিয়াছিল। কলেনকোট নেপোলিয়ানের সমীপবর্তী হইয়া দেখিলেন, তিনি একখানি টেবিলের সম্মুখ মহা উৎকৃষ্টভাবে অবস্থান কবিত্তেছেন, এই অল্পময়বে মধ্য তাহার মুখমণ্ডলে দশ বৎসবেব পরিবর্তন উপস্থিত হইয়াছে, তিনি কলেনকোটকে দেখিয়া অত্যন্ত ব্যস্তভাবে বলিলেন, ‘কি হইল? রুসিয়ার সম্রাটের সঙ্গে কি তোমাব সাক্ষাৎ হইয়াছে? তিনি কি বলিলেন?’

স্বকথা। কলেনকোট কোন কথা বলিলে পারিলেন না। নেপোলিয়ান তাহার কবগ্রহণপূর্বক অদীবভাবে বলিলেন,— ‘বল, কলেনকোট, বল, কি হইল, আমি অতি নিদারুণ সংবাদ শুনিবাব জন্ত প্রস্তুত হইয়া আছি।’

কলেনকোট বলিলেন,— ‘আমি সম্রাট আলেকজান্দারের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছি। আমি তাহার কক্ষে চক্ষুশ খণ্টা লুকায়িত ছিলাম। তিনি আপনার শত্রু নহেন, তিনিই বেবল আপনার পক্ষাবলম্বন করিয়াছেন।’

নেপোলিয়ান সন্দিক-চিত্তে শিরঃসঞ্চালনপূর্বক বলিলেন, ‘তাঁহাব ইচ্ছা কি? অল্প সকলেরই বা কি অভিপ্রায়?’

কলেনকোট বাপবন্ধ কঠে বিজড়িতস্বরে বলিলেন,— ‘সম্রাট আপনাকে অত্যন্ত অধিক ত্যাগস্বীকার করিতে হইবে, আপনি আপনার সন্তানের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ কবিবন।’

এই কথা শুনিয়া নেপোলিয়ানের মুখ অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া উঠিল, তিনি ক্ষণকাল নির্ঝাক থাকিয়া দৃঢ়স্বরে বলিলেন,—“তাহারা আমার সহিত সন্ধিস্থাপনে সম্মত নহে, আমি অসির সাহায্যে যে সিংহাসন অধিকার করিয়াছি, তাহারা তাহা হইতে আমাকে বিতাড়িত করিতে চাহে; এই পৃথিবীতে যাহারা কেবলমাত্র প্রতিভার বলে ও বুদ্ধি-কৌশলে জনসাধারণের নেতৃত্ব করিতে সমর্থ হয়, বিভিন্ন রাজ্যের অধীশ্বরগণ তাহাদিগের জীর্ণ-সিংহাসনে বসিয়া যাহাদের ভ্রম কল্পিত-কলেবর হয়, আমাকে তাহাদেরই দৃষ্টান্তস্থানীয় করিয়া জগতের মুখে উপহাসাম্পদ করিবে? আর কলেনকোর্ট, তুমি আমার নিকট সেই প্রস্তাব লইয়া উপস্থিত হইয়াছ?”

নেপোলিয়ান কিয়ৎকাল অদীরভাবে গৃহ-কক্ষে পদ-চারণা করিলেন, তাহার পর অত্যন্ত ক্রান্ত-দেহে একখানি চেয়ারে উপবেশনপূর্বক উভয় করতলে মুখ ঢাকিয়া চিন্তা করিতে লাগিলেন। কিয়ৎকাল চিন্তার পর তিনি উঠিয়া কলেনকোর্টকে বলিতে লাগিলেন,—“তোমার কি সকল কথা বলিবার সাহস হয় না? তোমার আলেকজান্দার তোমাকে আমার কাছে কি বলিতে বলিয়াছে, শুনি?”

এই কঠিন বিদ্রূপ-কশাধাতে কলেনকোর্ট হৃদয়ে অত্যন্ত আঘাত পাইলেন, তিনি বাণিতচিন্তে সম্রাটকে বলিলেন—“সম্রাট, আপনার হৃদয়ে বিন্দুমাত্র দয়া নাই। আপনি হৃদয়ে যে আঘাত পাইয়াছেন, তাহা আপনাকে আহত করিবার পূর্বে আমার হৃদয় বিদীর্ণ করিয়াছে। আটচল্লিশ বর্ষকাল ব্যাপিয়া এই যন্ত্রণা আমার হৃদয়ে নিহিত ছিল।”

নেপোলিয়ান এবার সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হইলেন। তিনি তাঁহার করতল উত্তপ্ত ললাটে স্থাপন করিয়া বেহ-বিগলিতস্বরে বলিলেন,—“কলেনকোর্ট, বন্ধু, আমি দোষ করিয়াছি, আমিই অপরাধী। আমার চারিদিকে এত বিপদ ঘনীভূত হইয়া উঠিয়াছে যে, আমি আমার মস্তিষ্কের মধ্যে বিষম যাতনা অনুভব করিতেছি। যে বিপুলশক্তিতে আমি শত যুদ্ধক্ষেত্রে ও সহস্র বিপদে সম্পূর্ণ অবিচলিত থাকিতাম, তাহা হইতে আমি বঞ্চিত হইয়াছি। কলেনকোর্ট, তোমার প্রতি আমার বিন্দুমাত্র অবিশ্বাস নাই, আমার সহযোগিবৃন্দের মধ্যেও কেবল তোমার প্রতিই আমার অগাধ বিশ্বাস বর্তমান। আর যদি কাহাকেও

আমি সম্পূর্ণ বিশ্বাস করিতে পারি, আর যদি কাহারও শ্রদ্ধা-ভক্তিতে আমার বিশ্বাস থাকে, তবে সে আমার হৃর্তাগ্য সৈন্তগণ। যখন আমার সুদয় ছিল, তখন আমি মনে করিতাম, আমি মাল্লুচ চিনি, কিন্তু বিপদের সময়েই তাহা-দিগকে যথার্থ চিনিতে পারিতেছি।”—সহসা নেপোলিয়ান নিস্তব্ধ হইয়া দৃষ্টি অবনত করিলেন এবং গভীর চিন্তায় মগ্ন হইলেন।

কলেনকোর্ট অত্যন্ত পরিশ্রান্ত হইয়াছিলেন, তাঁহাব হুচিন্তারও অবদি ছিল না, তিনি বলিলেন, “সম্রাট, আমাকে কিছুকাল বিশ্রামের অনুমতি করুন। আমি অত্যন্ত পরিশ্রান্ত। আমার সকল কথা শুনিয়া আপনার কর্তব্য স্থির করিতে হইবে। এখন সকল কথা বলি, আমার এরূপ সামর্থ্য নাই।”

সম্রাট বলিলেন, “তুমি অত্যন্ত কথা বল নাট, যাও, কিছুকাল বিশ্রাম কর, তুমি যাহা বলিবে, তাহা আমি কতক অনুমান করিতে পারিতেছি, ভবিষ্যতের জ্ঞান আমার প্রস্তুত হওয়া কর্তব্য। এখন কিছুকাল বিশ্রাম কর, আমি রাজি দশটার সময় তোমাকে ডাকাইয়া পাঠাইব।”

রাজি দশ বটকার সময় কলেনকোর্ট সম্রাট-সদনে উপস্থিত হইলেন, সম্রাট উদ্বিগ্ন বিরচিত দৃঢ়স্বরে বলিলেন, “কলেনকোর্ট, এখানে বস, তাহারা আমাকে কি করিতে বলে? তাহারা কি চাহে?”

আলেকজান্দারের সহিত কলেনকোর্টের যে সকল কথা হইয়াছিল, কলেনকোর্ট নেপোলিয়ানের নিকট তাহা অবি-কল ব্যক্ত করিলেন। বোর্কোঁ-বংশকে ফরাসী-সিংহাসনে সংস্থাপনের জ্ঞান ইউরোপীয় রাজশক্তি সচেষ্ট হইয়াছেন শুনিয়া নেপোলিয়ান অত্যন্ত অদীরচিত্তে চেয়ার হইতে উঠিয়া গৃহে পাদচারণ করিতে লাগিলেন, যেন তাঁহার হৃদ-য়ের সুপ্ত জোধানল আহতিপুষ্ট হোমাগ্নিশিখার তায় জ্বালা-ময়ী জিহ্বা প্রসারিত করিল। নেপোলিয়ান সক্রোধে বলিতে লাগিলেন,—“ইহারা একেবারে পাগল হইয়াছে। বোর্কোঁদিগকে ফরাসী-সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিবে! এক বৎসরও এ রাজ্য স্থায়িত্ব লাভ করিবে না। বোর্কোঁগণের ফরাসীজাতির সহিত বিন্দুমাত্রও সহানুভূতি নাই। বিশেষতঃ সৈন্তদল,—সৈন্তদলের তাহারা কি উপায় করিবে? আমার সৈন্ত কখনও তাহাদিগের শাসন গ্রাহ্য করিবে না।

এ কথা কে বিশ্বস্ত হইবে যে, বোর্কোঁ'বংশ আজ বিশ বৎসর ধরিয়া বৈদেশিকের অগ্রে প্রতিপালিত হইয়া আসিয়াছে, ফ্রান্সের কল্যাণ ও ফরাসীর জাতীয় বিশেষত্বের সহিত তাহারা সম্পূর্ণ সম্বন্ধ-বর্জিত? ইহা কেবল বাতুলতা নহে, দেশের সর্বপ্রকার বিপৎসংঘটনই ইহার শেষ ফল। আমি কোন দিন ফরাসী সিংহাসনে উপবেশনে সাহসী হইতাম না, যদি আমি বাহুবলে রাজমুকুট জয় না করিতাম! ফরাসী জাতি আমাকে এরূপ উচ্চস্থান প্রদান করিয়াছে কেন? কারণ, আমি তাহাদের সঙ্গে তাহাদের হিতের জন্ত পরিশ্রম করিয়াছি, অনেক দেশহিতকর মহৎকার্য্য সম্পন্ন করিয়াছি, কিন্তু এই বোর্কোঁ'বংশ? ফ্রান্সের জন্ত তাহারা কি করিয়াছে? আজ ফ্রান্স যে গোরব, যে উন্নতি, যে বিপুল জয়লাভে ধন্ত হইয়াছে, বোর্কোঁ'বংশের সহিত তাহার কোন সম্বন্ধ আছে কি? বৈদেশিকগণ অহুগ্ৰহ করিয়া তাহাদিগকে সিংহাসন দান করিবে, তাহারা ভৃত্যের গ্ৰায় সেই সকল বৈদেশিকের প্রত্যেক আজ্ঞা নতশিরে পালন করিবে। আমাকে নির্বাসিত করিয়া বোর্কোঁ'দিগকে সিংহাসনে সংস্থাপনপূর্বক তাহারা ফরাসীদেশে শাস্তিস্থাপন করিতে চাহে। তাহা কখন সম্ভব হইবে না। কলেনকোর্ট, আমার কথা মনে রাখিও।”

অনন্তর সম্রাট মুহূর্ত্তকাল নিস্তব্ধ থাকিয়া ধীরে ধীরে বলিতে আরম্ভ করিলেন, “যতক্ষণ আশা আছে, ততক্ষণ শত্রুগণের প্রস্তাবের অনুমোদন কর্তব্য বলিয়া আমার বোধ হয় না, এখনও আমার অধীনে পঞ্চাশ হাজার সৈন্য বর্তমান। তাহাদের বিশ্বাস ও প্রভুভক্তি এখনও অক্ষুণ্ণ আছে, তাহারা এখনও তাহাদিগকে পারিস অভিযুখে পরিচালিত করিবার জন্ত আমাকে আহ্বান করিতেছে। আমার কামাননির্ঘোষ পারিস-বাসিগণের মৃতপ্রায় দেহে উৎসাহের বিদ্যুৎশিখা প্রবাহিত করিবে। জাতীয় শক্তি আবার সম্ভাবিত হইয়া উঠিবে। পারিসের অধিবাসিবৃন্দ সাহসী; তাহারা প্রাণপণে আমার সহায়তা করিবে। আমি জয়লাভ করিব, তাহার পর তাহারা কাহাকে রাজা বলিয়া গ্রহণ করে, তাহার পরীক্ষা হইবে। যতক্ষণ ফরাসী জাতি আমাকে সিংহাসন হইতে বিদূরিত না করে, ততক্ষণ আমি সিংহাসন পরিত্যাগ করিব না। কলেনকোর্ট, আমার সঙ্গে চল, এখন রাত্রি বারটা, আমি সৈন্য পরিদর্শন করিব।”

নেপোলিয়ান প্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন, কলেনকোর্ট তাঁহার অনুসরণ করিলেন, সৈন্যগণ নেপোলিয়ানকে পুনর্বার তাহাদিগের সম্মুখীন দেখিয়া আনন্দে উৎফুল্ল হইয়া উঠিল, সকলে মগোংমাগে তাঁহাকে পরিবেষ্টন করিল, “জয় সম্রাটের জয়” শব্দে চতুর্দিকস্থ সেই নৈশ শ্রুতি প্রতিধ্বনিত হইল। সৈনিক কর্মচারিগণ তাঁহাকে বলিলেন, “সম্রাট, আমাদের পারিসাভিমুখে পরিচালিত করুন।”

সম্রাট বলিলেন,—“বন্ধুগণ, আমরা কল্যা পারিস-উদ্ধারে যাত্রা করিব।” সৈন্যগণের উৎসাহ দেখিয়া কলেনকোর্টের মনে হইল, হয় ত এখনও সম্রাটের জয়ের সম্ভাবনা আছে। সম্রাট কলেনকোর্টকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “এখন তুমি কি মনে কর?”

কলেনকোর্ট বলিলেন, “সম্রাট, এই আপনার শেষ চেষ্টা। কি কর্তব্য, তাহা আপনিই বিবেচনা করুন।”

সম্রাট সহাস্তে বলিলেন, “তুমি আমার সঙ্কল্পেরই সমর্থন করিতেছ, তাহাতে আমার সন্দেহ নাই।”

অল্পবয়স্ক সেনাপতিবৃন্দ সকলেই পারিস-যাত্রার পক্ষে মত প্রদান করিলেন, কিন্তু বৃদ্ধ সেনাপতিগণ যথেষ্ট অর্থ ও কীর্ত্তি সঞ্চয় করিয়াছিলেন, তাহারা দেখিলেন, নেপোলিয়ানের সহায়তা দ্বারা কেবল নূতন বিপদে মগ্ন হইয়া সকলই হারা-ইতে হইবে, সুতরাং তাহারা শত্রুর বিপক্ষতাচরণ অকর্তব্য জ্ঞান করিয়া মৌন রহিলেন।

এ দিকে টালিয়ান্দ সিনেট সভার সভাপতিরূপে শত্রু-পক্ষের সাহায্য করিতে লাগিলেন, তিনি সিনেট সভার সভ্যগণকে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে উত্তেজিত করিয়া নেপোলিয়ানকে সিংহাসনচ্যুত করিবার জন্ত ভোট সংগ্রহ করিয়া-ছিলেন এবং স্বয়ং ফরাসীদেশের প্রধান শাসনকর্তার স্থান অধিকার করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান যে কথা জানিতেন, কিন্তু তিনি সিনেট সভার সভ্যগণের হস্তে ফরাসী-সিংহাসন লাভ করেন নাই; অধিবাসিবর্গই তাঁহাকে তাহাদিগের অধীশ্বরপদে বরণ করিয়াছিল, সুতরাং টালিয়ান্দের ব্যবহারে ফরাসী প্রজামণ্ডলী অত্যন্ত বিরক্ত ও হতাশ হইয়া উঠিল। বোর্কোঁ'দিগের শুভানুধ্যায়িগণের আনন্দের ইয়ত্তা রহিল না। সৈন্যগণের ভয় ও বিশ্বাস সমধিক বর্দ্ধিত হইল।

পরদিন বেলা দ্বিপ্রহরের সময় নেপোলিয়ান পুনর্বার সৈন্যদল পরিদর্শন করিলেন। সৈন্যগণের কাণ্ডাজ হইল,

কাওয়াজ শেষ হইলে নেপোলিয়ান তাঁহার সেনাপতি ও অমাত্য প্রভৃতিকে লইয়া পরামর্শ করিতে বসিলেন। এই পরামর্শ সভায় উপস্থিত হইয়া সকলেব মতামত জানিয়া সম্রাটের সকল আশা নিঃশেষিত হইল। তাঁহার সেনাপতি গণের অধিকাংশই তাঁহার অভিপায়েব বিরুদ্ধে মত প্রকাশ করিলেন।

সেনাপতিবৃন্দের এই পোষাব মত দেখিয়া ভীষণভাবে নেপোলিয়ান তাঁহাদিগকে আত্মানপূর্ব্বক বলিলেন, “তোমরা সিরামসুখের জন্ত লালিয়াছ হইয়া উঠিয়াছ, তোমরা সেই সুখই লাভ কর, কিন্তু হায়! তোমরা বুঝিতে পারিতেছ না যে, তোমাদের এ সুখশয্যার চতুর্দিকে কত বিপদ ও কষ্ট কণ্টকিত হইয়া বহিয়াছে। তোমরা আজ যে শাস্তি লাভের জন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছ, তাহা সহস্র যুদ্ধ অপেক্ষা তোমাদের জীবন অধিক বিপন্ন করিবে।”

নেপোলিয়ান অবসন্নভাবে তাঁহার কক্ষে প্রবেশ করিলেন, কয়েক ঘণ্টা কঠোর যাতনা ও উদ্বেগ সহ্য করিয়া নেপোলিয়ান কলেনকোর্টকে পুনরাব আত্মান করিলেন, কলেনকোর্ট অবিলম্বে নেপোলিয়ানের সম্মুখীন হইলে সম্রাট ধীরস্বরে বলিলেন,—“কলেনকোর্ট, আমি সিংহাসনত্যাগপত্র লিখিয়াছি, ইহা লইয়া তুমি পারিসযাত্রা কর।” সম্রাটের কথা শুনিয়া কলেনকোর্ট আশ্চর্যবশত কবিত্তে পাবিলেন না, অশ্রুধারায় তাঁহার গণ্ডূল প্রাবিত হইয়া গেল। এই দৃশ্যে নেপোলিয়ানও আশ্চর্যবশত করিতে অসমর্থ হইলেন, তিনি বাস্তবিকভাবে গদগদস্বরে বলিলেন, “হায়, সাহসী বন্ধু, তুমি আমার অকৃতজ্ঞ অলুচববর্গের ব্যবহার লক্ষ্য করিলে, আমার প্রতি তাহার যে ব্যবহার করিল, তাহারা তাহার ফল ভোগ করিবে।” অনন্তর তিনি কলেনকোর্টকে সম্মুখে আনিয়া দানপূর্ব্বক বলিলেন, “কলেনকোর্ট, আর বিলম্ব করিও না, অবিলম্বে যাত্রা কর।” নেপোলিয়ান তাঁহার সিংহাসনত্যাগের পত্র টেবিল হইতে লইয়া কলেনকোর্টের হস্তে প্রদান করিলেন। পত্রে এইরূপ লিখিত ছিল :—

“ইউরোপের সম্মিলিত রাজশক্তি ঘোষণা করিয়াছেন যে, সম্রাট নেপোলিয়ান শাস্তিহীনভাবে একমাত্র বিয়। সেই জন্ত সম্রাট নেপোলিয়ান শপথপূর্ব্বক স্বীকার করিতেছেন যে, তিনি স্বদেশের কল্যাণ-সাধনার্থ সিংহাসন, পারিস, এমন

কি, তাঁহার জীবন পর্যন্ত পবিত্রতাগ করিতে প্রস্তুত আছেন। অতঃপর সম্রাজ্ঞীর প্রতিনিধিত্বে তাঁহার পুত্র রাজ্যলাভ করিবেন, সম্রাজ্ঞীর ব্যবস্থা সংরক্ষিত হউক।—ফন্টেনব্লোব রাজপ্রাসাদে ১৮১৫ খৃষ্টাব্দে ৩রা এপ্রেল স্বাক্ষরিত হইল।”

নেপোলিয়ান সেনাপতি ম্যাকডোনাল্ড ও নেকে কলেনকোর্টের সহযোগিতাপে তাঁহার সহিত পাবিস যাত্রাব জন্ত অনুরোধ করিলেন। তাঁহারা জিজ্ঞাসা করিলেন,—“সম্রাটের জন্ত তাহাদিগের নিকটে আমরা কি দাবি করিব?”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“আমার জন্ত তোমাদের কিছুই করিতে হইবে না। তবে ফ্রান্সের জন্ত যাহা পার করিবে, আমাব কোনই প্রার্থনা নাই।”

সেনাপতি ম্যাকডোর্টের অধীনে নেপোলিয়ানের দ্বাদশ সহস্র সৈন্য ছিল। কলেনকোর্ট ও তাঁহার সহযোগিত্বকে পাবিসে প্রেরণ করিয়া নেপোলিয়ান ম্যাকডোর্টের নিকট একজন দূত প্রেরণ করিলেন, ম্যাকডোর্ট সন্মুখে ফন্টে নব্লো ও পারিসের মধ্যপথে অবস্থান করিতেছিলেন, নেপোলিয়ানের দূত যথাকালে তাঁহার নিকট প্রত্যাবর্তনপূর্ব্বক জানাইলেন, ম্যাকডোর্ট সন্মুখে শত্রুপক্ষের সহিত যোগদান করিয়াছেন।

নেপোলিয়ান প্রথমে এই সংবাদে বিশ্বাসস্থাপন করিতে পারিলেন না, তিনি আবেগপূর্ব্বক বলিলেন,—“ইহা অসম্ভব। ম্যাকডোর্ট কখন বিশ্বাসঘাতক হইতে পারে না।” কিন্তু শত্রুই তাঁহার অবস্থান দূর হইল, তখন তিনি অবসন্নভাবে চেয়ারে চপিয়া পড়িলেন; প্রাচীরগাত্রে তাঁহার নিঃশব্দ দীপ্তিমান চক্ষু সংস্থাপনপূর্ব্বক গভীর-ছঃখভরে বলিলেন,—“সে আমার ছাত্র, আমার পুত্রস্বামী। হায় অকৃতজ্ঞ। আমা অপেক্ষাও সে অধিক অশুচী হইবে।”

এ দিকে কলেনকোর্ট ও তাঁহার সহচরগণ ম্যাকডোর্টের এই বিশ্বাসঘাতকতাসম্বন্ধে সম্পূর্ণ অজ্ঞাত থাকিয়াই পারিসে উপস্থিত হইলেন। কলেনকোর্টকে দেখিয়া রুসীয় সম্রাট কিছু বিব্রত হইয়া পড়িলেন, শেষে তিনি ধীরভাবে প্রকাশ করিলেন,—“ঘটনাস্রোত অতদিকে প্রবাহিত হওয়ায় পূর্ব্ব-প্রস্তাব সম্পূর্ণরূপে পরিত্যক্ত হইয়াছে।”

কলেনকোর্ট বলিলেন,—“আমি সম্রাট নেপোলিয়ানের

সিংহাসনত্যাগপত্র আনিয়াছি, তিনি তাঁহার প্রজ্ঞেব হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ করিয়াছেন। আশা করি, এখন সন্ধিস্থাপনের আব কোন আপত্তি নাই।”

আলেক্সান্দার বলিলেন,—“ডিউক। যখন তুমি আমার সঙ্গে মাণ্ডাতের পব বিদায়গ্রহণ কর, তাহাব পর নেপোলিয়ানের অবস্থা অদিকতর সন্টপূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে। য়ন্টেন’ব্রাব চতুর্দিকে তাঁহার যে সন্ধা সৈন্ত ছিল, তাহাদিগের সাংস ও উৎসাহ, নেপোলিয়ানের প্রতি তাহাদিগেব অদম্য অত্মপ্রাণ, নেপোলিয়ানের সাংস ও সৈন্তগণেব প্রতি তাহাব নির্ভব সমস্ত মিথিয়া বাগদানেব মনে বিভীষিকার সন্ধায়ে সমর্থ ছিল, কিন্তু আজ সম্রাট নেপোলিয়ানের সন্ধা সন্ধা অন্তর্হিত।”

কলেনকোট বলিলেন, “সম্রাট, আপনি প্রভাবিত হইয়া ছেন। সম্রাট নেপোলিয়ানের অধীনে এখনও অশান্তিসংগ্রাম সৈন্ত আছে, তাহাবা পাবিস উদ্ধাবেব জন্য নেপোলিয়ানের দ্বাবা পবিচালিত হইবাব আশ্রয় করিয়াছে। তাহারা সম্রাটের রক্ষার জন্য প্রাণসমর্পণে প্রস্তুত, তাহাদের আশ্রয় ত্যাগেব দৃষ্টান্তে পাবিসনগবে নবদাবনের সন্ধা হইবে।”

আলেক্সান্দার বলিলেন, “প্রায় ডিউক। আমি তোমার মনে বেদনা দিতেছি, এ জন্য আমি আগ্রহবদ্ধ হইয়াছি। ব্যাপার কি দাঁড়াইয়াছে, তাহা তুমি এখন পর্যন্ত জানিতে পাব নাই।” আলেক্সান্দার টালিবানের ও মাবমন্টের বিশ্বাসঘাতকতার কথা কলেনকোটের গোচর করিলেন।

এই সংবাদে কলেনকোটের মস্তকে ঘেন বদ্যাত হইল। অনেকক্ষণ পর্যন্ত তিনি কোন কথা বলিতে পারিলেন না, অবশেষে ভগ্নহৃদয়ে বিষাদভরে স্বর্ণস্বরে বলিলেন,—“আপনার উদাবতাব উপর নির্ভর করা ভিন্ন আর কোন আশা নাই। নেপোলিয়ানকে তাঁহার বন্ধুগণ, তাঁহার সেনাপতিগণ সকলেই স্বাগলোভে শত্রুহস্তে পরিত্যাগ করিয়াছে। ইহা অতি দুঃসহ।”

আলেক্সান্দার কলেনকোটের দুঃখ ও ক্ষোভে যথেষ্ট কষ্ট অনুভব করিয়া বলিলেন,—“দেখি, আমি কতদূর কি করিতে পারি।”—তিনি নেপোলিয়ানের সিংহাসনত্যাগপত্রখানি পাঠ করিলেন; সবিস্ময়ে দেখিলেন, তাহাতে নেপোলিয়ান নিজের জন্য কোন প্রার্থনাই করেন নাই।

তখন তিনি বলিলেন, “নেপোলিয়ান আমার বন্ধু, এখনও আমি তাঁহাব স্বপক্ষতাচরণ করিব। আমি তাঁহাব সম্রাটপদবী হইতে তাঁহাকে বঞ্চিত হইতে দিব না, এলবা অথবা অন্য কোন দ্বীপে তিনি রাজত্ব করিবেন।”

অবশেষে ইউরোপেব রাজত্ববর্গ নেপোলিয়ানের সম্বন্ধে চিচাব করিতে বসিলেন, অনেক তর্কবিতর্ক ও বাণ-বিতণ্ডাব পর স্থিব হইল, নেপোলিয়ানের এই সিংহাসন ত্যাগপত্র গমণ করা হইবে না, তিনি তাঁহাব পুনরুৎপাদন প্রদান করিয়া সিংহাসন হইতে অপস্থত হইতে চাহেন, শক্তিপূর্ণ এই প্রকার সন্তে আবদ্ধ হইতে অসম্মত। তবে নেপোলিয়ান যদি কোন সন্ত না করিয়া ইউরোপীয় রাজগণের উপর নির্ভব করিয়া সিংহাসন ত্যাগ করেন, তবে তাঁহাব আবেদন গ্রাহ হইতে পারে। কলেনকোট ও তাঁহাব সহযোগিদ্বয় এই সংবাদ পাইয়া বুঝিলেন, নেপোলিয়ানের আব মঙ্গল নাই, হয় ত তাঁহাকে বন্দী করা হইবে। তাঁহাব রক্ষার উপায়চিন্তাতেই তাঁহারা ব্যস্ত হইয়া উঠিলেন। অবশেষে কলেনকোট বলিলেন, “সম্রাটের নিকট আবার এক নূতন দুঃসংবাদ লইয়া কে যাইবে?”

সেনাপতি নে উত্তর দিলেন, “তুমি। তুমি তাঁহার বিধস্ত বন্ধু, তুমি ভিন্ন আর কাহাবও পক্ষে এ দুঃসংবাদ তাঁহার নিকট উপস্থিত করা সম্ভব হইবে না। যদি আমার কথা বল, তবে বলিতে পারিব, শত্রুসৈন্তের সম্মুখেই আমার যত সাংস—আমি তাঁহাব নিকট উপস্থিত হইয়া প্রাণ থাকিতে বলিতে পারিব না যে—”

দুঃখে, ক্ষোভে সেনাপতি নের কণ্ঠস্বর রুদ্ধ হইল, তিনি আর কথা বলিতে পারিলেন না, অশ্রুপ্রাণিতে তাঁহার চক্ষু পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল।

অবশেষে এই দুঃসংবাদ লইয়া কলেনকোটকেই সম্রাটের নিকট যাইতে হইল। তিনি সম্রাটের নিকটে উপস্থিত হইয়া কদীয় সম্রাটের অভিপ্রায় জানাইলেন। বিনা সন্তে তাঁহাকে সিংহাসন ত্যাগ করিতে হইবে শুনিয়া নেপোলিয়ান ক্ষোভে ও ঘৃণায় প্রদীপ্ত হইয়া উঠিলেন, তাঁহার প্রবল উৎসাহ ও রুদ্ধ উত্তম আগ্নেয়গিরির অগ্নিময় উৎসের ত্রায় শতমুখে উৎসারিত হইয়া উঠিল, তাঁহার চক্ষু হইতে অগ্নিশূলিগ্ন নির্গত হইতে লাগিল, তাঁহার মুখমণ্ডল লোহিতবর্ণ ধারণ করিল। তিনি আবেগকম্পিতকণ্ঠে বলিলেন,

“এই সকল গর্ষিত বিজেতাগণ কি মনে করে যে, বিশ্বাসঘাতকগণ তাহাদিগের সহায়তা পূর্বক পারিসের সিংহদ্বার উন্মুক্ত করিয়াছে বলিয়াই তাহারা ফ্রান্সের উপর আধিপত্য লাভ করিয়াছে? মুষ্টিমেয় নীচ চক্রান্তকারী আমার সর্বনাশের জন্ত বড়যন্ত্র করিয়াছে বটে, কিন্তু ফরাসী-জাতি তাহাদিগের কুচক্রান্তের সমর্থন করে নাই। আমি আমার চতুর্দিকে আমার প্রজাবৃন্দ ফরাসীজাতিকে আহ্বান করিব। ত্রির্কোণধরণ এ কথা বুঝিতে পারে না যে, আমার মত লোক সমাধিতে বিশ্রাম করিবার পূর্বে কখন শত্রুপক্ষের ভয় দূর হইবার আশা নাই। আগামী কল্য এক ঘণ্টার মধ্যে আমি এই শৃঙ্খল ছিন্ন করিব, তাহার পর আমার একলক্ষ ত্রিশহাজার সৈন্য লইয়া মহাপরাক্রমে শত্রুগণের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিব। কলেনকোর্ট, আমার হিসাব দেখ, এখানে পঞ্চবিংশতি সহস্র রক্ষিসৈন্য আছে, ইহারা এক একজন এক একটি অস্ত্রের ত্রায় শত্রুধ্বংসকারী, লিয়নসে আমি ত্রিশসহস্র সুশিক্ষিত সৈন্য সংগ্রহ করিতে পারিব, ইতালী হইতে অষ্টাদশ সহস্র সৈন্য ফ্রান্সে উপস্থিত হইয়াছে। সচেতনের অধীনে পঞ্চদশ সহস্র সৈন্য প্রতীক্ষা করিতেছে, সেনাপতি সর্টের অধীনস্থ চল্লিশ সহস্র সৈন্য ইত্যন্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে—ইহাদিগকে একত্র করিলে একলক্ষ ত্রিশহাজার সৈন্য সমবেত হইবে। এখনও আমি ফ্রান্স ও ইতালীর সর্কাপেক্ষা দুর্গমস্থানের অধিকারী রহিয়াছি; জানি না, সেই সকল স্থানও ত্রুরপ্রকৃতি বিশ্বাসঘাতকগণে পরিপূর্ণ কি না! যাহা চউক, আমি পুনরুদ্বাসি ধারণ করিলাম।” ক্রমে নেপোলিয়ানের মস্তক উন্নত ও কণ্ঠস্বর গম্ভীর হইয়া উঠিল, তিনি বলিতে লাগিলেন, “এই তরবারির সাহায্যে আমি ইউরোপের সমস্ত রাজ্যের রাজধানীর দ্বার মুক্ত করিয়াছিলাম, এখনও আমি পৃথিবীর মধ্যে সর্কাপেক্ষা সাহসী সৈন্যগণের পরিচালক, আমার এই সকল সৈন্য এখনও পৃথিবীতে দুর্জয়। স্বাধীনতাব নামে আমি তাহাদিগকে স্বদেশরক্ষার্থ উত্তেজিত করিব। আমার উত্তম শ্রোনাঙ্কিত পতাকায় অঙ্কিত রহিবে, ‘স্বাধীনতা ও আমাদের স্বদেশ!’ সে পতাকা শত্রুগণের হৃদয়ে মহাতঙ্কের সঞ্চার করিবে। আমার যে সমস্ত সেনাপতি এ পর্যন্ত বহুগণজয়ে খ্যাতিলাভ করিয়া এখন বিশ্বাসের জন্ত

আমি আমার সৈন্যদল হস্তে সেনাপতি ও মার্শেল নিযুক্ত করিব। আমার পত্রবাহকগণের যে পথ রুদ্ধ, পঞ্চাশসহস্র সৈন্যের সম্মুখে সে পথ মুক্ত হইবে।”

সম্রাট ক্রান্তপদে অশান্তভাবে কক্ষমধ্যে পাদচারণা করিতে লাগিলেন; তাহার পর সহসা ধামিয়া কলেনকোর্টের দিকে ফিরিয়া বলিলেন, “নে ও ম্যাকডোনাল্ডকে অবিলম্বে এখানে ফিরিয়া আসিবার জন্ত পত্র লেখ। আমি শত্রুপক্ষের সকল প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করিলাম। ফ্রান্সের কল্যাণ ও শান্তিব জন্ত আমি সকল স্বার্থ ত্যাগ করিতে প্রস্তুত ছিলাম, কিন্তু শত্রুগণ তাহা অগ্রাহ করিল। তাহারা আমার সিংহাসনত্যাগের পত্র গ্রহণ করে নাই; উত্তম কথা, আমি তাহা প্রতিগ্রহণ করিলাম, আমি যুদ্ধের জন্ত প্রস্তুত হইব। যুদ্ধক্ষেত্রে আমাব অধিকারের বিচার হইবে; পুনরুদ্বাসি ফরাসী শোণিতশ্রোতে দেশের কলঙ্করাশি বিদ্যোত হইবে।”

কলেনকোর্ট দেখিলেন, নেপোলিয়ান পর্ত-শৃঙ্গ হইতে লক্ষ্যপ্রদানের জন্ত সমুত্তত হইয়াছেন। কে জানে, ইহার শেষ ফল কি বিভীষিকাপূর্ণ হইবে! শত্রুসৈন্যে ফরাসীভূমি পবিপ্রাবিত, রাজগণের সামান্য ইজিতমাজে দুই লক্ষ সৈন্য নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সম্ভিত হইয়া তাঁহার মুষ্টিমেয় রক্ষিগণকে বিনষ্ট ও তাঁহার জীবন বিপন্ন করিতে পারে। সম্মিলিত রাজগণ তখন পথান্ত যে নেপোলিয়ানকে বন্দী করিবার চেষ্টা করেন নাই, তাহা কেবল তাঁহার সাহস ও পরাক্রম, তাঁহার শৌর্য ও বীর্য তাঁহাদিগের হৃদয়ে ঐজ্জ্বালিক মোহ উৎপাদন করিয়াছিল, সেই নিমিত্ত। কলেনকোর্ট ধীরভাবে সম্রাটকে পরামর্শ দিলেন, তিনি যে উপায় অবলম্বন করিবার মনস্থ করিয়াছেন, তাহা তাঁহাকে অধিকতর বিপদে ফেলিতে পারে, তাহা তাঁহার, সৈন্যমণ্ডলী, কিংবা তাঁহার রাজ্য কোন পক্ষেই হিতজনক হইবে না।

কলেনকোর্টের কথা শুনিয়া নেপোলিয়ান সরোবে বলিলেন,—“বিপদ কি? আমি বিপদকে ভয় করি না। কস্মহীন জীবন অতি হুঃসহ, আমি তাহা বহন করিতে অসমর্থ, কিন্তু আমি অন্তকে জড়াইবার পূর্বে আমি তাহাদের মতামত জানিতে ইচ্ছা করি। যদি আমার পক্ষ সমর্থন করা তাহারা তাহাদের স্বদেশের সমর্থন বলিয়া বিবেচনা না করে, তাহা চটলে আমার কর্তব্য নির্ণীত হইবে। আমার

সেনাপতি ও মার্শেলগণকে আহ্বান কর, আমি তাহাদেব মতানুসারেই কার্যে প্রবৃত্ত হইব।”

উৎসাহহীন নিকটম সেনাপতিবৃন্দ নেপোলিয়ানের সমীপস্থ হইলেন। নেপোলিয়ান তাঁহাদিগকে অগ্নিময়ী ভাষায় বলিতে আরম্ভ করিলেন,—“আমি সিংহাসনত্যাগ-পত্র শত্রুগণেব নিকট প্রেরণ করিয়াছিলাম, কিন্তু তাহারা আমাব পরিবাববর্গকে পর্য্যন্ত পবিত্যাগ করিবার জ্ঞ আমাকে বাধ্য করিতে চাহে। তাহাদেব ইচ্ছা, আমি আমার প্রী, পুত্র ও স্বজনমণ্ডলীকে পরিত্যাগ করি। তোমাদের কি এই প্রস্তাবে সম্মতি আছে? যে অগণ্য শত্রু সৈন্য আমাকে পরিবেষ্টন করিয়া রাহিয়াছে, আমি তাহা দিগকে বিদীর্ণ কবিয়া এ স্থান পবিত্যাগ করিতে পারি। ফরাসীদেশের এক প্রান্ত হইতে অপনপ্রাপ্ত পর্য্যন্ত ভ্রমণ করিয়া ফরাসীজাতির প্রাণে হুজ্জয়শক্তি সঞ্চারিত করিবার আমার সাধ্য আছে। আমি আঙ্কসের পার্শ্বত্যাগে প্রদেশে ধাবিত হইয়া সেনাপতি অগারব সহিত যোগদান করিতে পারি, সেনাপতি সন্টকে আমি আমাব পতাকা মূলে সসৈন্তে আহ্বান করিতে পারি, এবং গচৈতকে আমার কার্যে নিযুক্ত কবিত্তে পারি এবং লম্বার্ড প্রদেশে ইউজিনের নিকট উপস্থিত হইয়া সেখান হইতে আমি ইতালীগমনেও সমর্থ; সেখান আমি নূতন সাম্রাজ্য স্থাপন কবিত্তে পারি, আমাব সহচরবৃন্দের জ্ঞ নব নব সৌভাগ্যপথ মুক্ত হইতে পারে, তাহার পর ফরাসীভূমি একবাক্যে আমাদিগকে আহ্বান করিবে। সেনাপতিবৃন্দ, তোমরা আমার অনুগমনে সম্মত আছ?” সেনাপতিগণ কেহ একটি কথাও বলিলেন না, সবলেই মৌনভাবে নতমস্তকে অবস্থান করিতে লাগিলেন। এ দৃশ্য অসহ্য বোধ হওয়ায় কলেনকোর্ট সে স্থান হইতে উঠিয়া যাইবার উপক্রম করিলেন, এমন সময় নেপোলিয়ান বলিলেন, “কলেনকোর্ট, থাম।” তাহার পর তিনি টেবিলের নিকট বসিয়া স্বহস্তে লিখিলেন,—

“৬ই এপ্রেল ১৮০৪।

ইউবোপের সম্মিলিত রাজশক্তি বোষণা করিয়াছেন যে, সম্রাট নেপোলিয়ান শাস্তিস্থাপনের একমাত্র বিঘ্ন। সেই জ্ঞ সম্রাট নেপোলিয়ান শপথপূর্ব্বক স্বীকার করিতেছেন যে, তিনি স্বয়ং এবং তাঁহার উত্তরাধিকারিগণেব পক্ষ হইতে ফ্রান্স ও ইতালীর সিংহাসন পরিত্যাগ করিলেন।

তিনি ফরাসীভূমির কল্যাণকামনায় সর্ব্বপ্রকার আত্মত্যাগ, এমন কি জীবন পর্য্যন্ত বিসর্জন দিতে প্রস্তুত।”

কলেনকোর্টের হস্তে এই পত্র প্রদানপূর্ব্বক তিনি তাঁহার সেনাপতি ও বোদ্ধামণ্ডলীর দিকে চাহিয়া বলিলেন, “তোমরা এখন যাইতে পার।” কলেনকোর্ট ভিন্ন সকলে সম্রাটের সম্মুখ হইতে প্রস্থান করিলে, তিনি কলেনকোর্টকে বলিলেন,—“এই সকল লোকের হৃদয় কিংবা বিবেকশক্তি কিছুই নাই, আমি আমার হৃৎকোষে মুগ্ধমান হই নাই, কিন্তু ইহাদেব অকৃতজ্ঞতা আমাকে অত্যন্ত নিপীড়িত কবিয়াছে, ইহা অত্যন্ত দুঃসহ। সন্যস্তই শেষ হইল, বন্ধু, তুমি এখন যাও।”

কলেনকোর্ট লিখিয়া গিয়াছেন,—“আমি ফটেনব্রের এ দৃশ্য দেখিয়া বিমত হইব না। ফরাসীসাম্রাজ্যের এই শোচনীয় দুর্দশার ভগ্না ইতিহাসে একান্ত দুর্লভ, নেপোলিয়ানেব এই দুঃসহ বাতনার তুলনা পাওয়া যায় না। সম্রাট নেপোলিয়ানেব মস্ত এই সময় আমি যেমন উপলব্ধি কবিয়াছিলাম, এমন আশ কখনও করি নাই।”

৬ই এপ্রেল সারংকার এই ঘটনা সংঘটিত হয়। পব-নি প্রভাতে হুর্ঘ্যোদয় হইলে কলেনকোর্ট নেপোলিয়ানের এই সর্ব্ববিহীন সিংহাসনত্যাগপত্র লইয়া পারিসাভিমুখে যাত্রা করিলেন। যথাকালে সম্মিলিত-বাজগণের দরবারে এই পত্র প্রদত্ত হইল। নেপোলিয়ানেব এই প্রকার অনন্ত-সাধাবণ আত্মত্যাগে তাঁহাদিগেব হৃদয়ে করুণাস্রব হইল। তাঁহাদিগের সৈন্তগণ ফটেনব্রের অভিমুখে ধাবিত হইবার জ্ঞ প্রস্তুত হইয়াছিল, তাহাদিগের রণযাত্রা বন্ধ কবিয়া দেওয়া হইল। অতঃপর নেপোলিয়ান ও তাঁহার পরিবারগণের প্রতি কিরূপ ব্যবহাব করা হইবে, তাহাই মন্ত্রণাসভায় আলোচিত হইতে লাগিল।

বোর্কোঁদলভুক্ত ব্যক্তিগণ নেপোলিয়ানকে ফ্রান্স হইতে সেন্টহেলেন দ্বীপে নির্বাসিত করিবার জ্ঞ বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। কেহ বলিলেন, তাহাকে কক্ষুতে নির্বাসিত করা হউক, কাহাবও মত হইল, কর্শিকা-দ্বীপই তাঁহার উপযুক্ত স্থান। কলেনকোর্ট এলবদ্বীপে সম্রাটকে স্থানান্তরিত কবিবার জ্ঞ আগ্রহপ্রকাশ করিতে লাগিলেন, কিন্তু বোর্কোঁদলভুক্ত ব্যক্তিগণ তাহাতে বিশেষ আপত্তি উত্থাপন করিলেন; নেপোলিয়ান ফরাসীজাতির

হৃদয় কিরূপ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা তাঁহারা জানিতেন; সুতরাং নেপোলিয়ানের ত্রায় দুর্জয় শত্রু ফরাসীভূমির এত নিকটে বাস করেন, ইহা তাঁহাদের অভিপ্রেত হইল না।

কিন্তু সম্রাট আলেকজান্ডার সর্বান্তঃকরণে কলেনকোর্টের প্রস্তাবের অনুমোদন করিলেন। অবশেষে তাঁহার ইচ্ছারই জয় হইল। অনেক তর্ক-বিতর্কের পর স্থির হইল, এলবা দ্বীপ নেপোলিয়ানকে আজীবনের জন্য ভোগ করিতে দেওয়া হইবে, তিনি এলবার রাজা হইয়া সেখানে বাস করিবেন। *

নেপোলিয়ান একবার স্বপ্নেও ভাবেন নাই, শত্রুগণ তাঁহার প্রতি এই ব্যবহার করিবেন। তিনি শত্রুগণের যুগ্ম বীষের ত্রায় গ্রহণ করিতে প্রস্তুত ছিলেন, তাঁহাদের প্রতিহিংসা তিনি অক্ষুণ্ণহৃদয়ে সহ্য করিতে পারিতেন, কিন্তু তাঁহাদের প্রদর্শিত রূপা তিনি সহ্য করিতে পারিলেন না। বিশ্ববিজয়ী মহাবল নেপোলিয়ান এলবার রাজা! গগন-বিহারী পূর্ণচন্দ্র অবশেষে লতাগুণাবর্তী ক্ষুদ্র খেঁচোতে পরিণত! নেপোলিয়ান যখন এ সংবাদ পাইলেন, তখন ক্ষোভে, হঃপে, মনস্তাপে তাঁহার হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া গেল; তিনি মনে মনে সহস্রবার শত্রুগণের প্রদর্শিত এই রূপায় পদাঘাত করিলেন। নেপোলিয়ান অবিলম্বে কলেনকোর্টের নিকট এক দূত প্রেরণ করিয়া আদেশ করিলেন, “আমার সিংহাসনত্যাগপত্র প্রত্যাহার কর। আমি পরাজিত হইয়াছি, আমি কারাগৃহে বাস করিতে প্রস্তুত আছি।”

নেপোলিয়ান এতই অধীর হইয়াছিলেন যে, তিনি চব্বিশ ঘণ্টার মধ্যে কলেনকোর্টের নিকট সাত জন পত্র-বাহককে প্রেরণ করিলেন। সকল পত্রেরই মর্ম্ম এক। কলেনকোর্ট সম্রাটের এই প্রকার আগ্রহাতিশয্যে একেবারে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়িলেন। তিনি রাজগণের হস্তে নেপোলিয়ানের সিংহাসন-ত্যাগপত্র প্রদান করিয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার আর কোন হাত ছিল না।

যাহা হউক, নেপোলিয়ানের এই হৃদয়ব্যাপী আগ্রহের কোন ফল হইল না। নেপোলিয়ান এখন বিজিত, শত্রুগণ তাঁহার কোন কথায় কর্ণপাত করিতে প্রস্তুত হইলেন না। ১১ই এপ্রিল সন্ধিপত্র অথবা নেপোলিয়ানের ভাগ্যলিপি প্রস্তুত হইল। স্থির হইল, সম্রাট নেপোলিয়ান ও সম্রাজ্ঞী

মেরিয়া লুইসা জীবনের অবশিষ্ট কাল সম্রাট ও সম্রাজ্ঞী নামেই অভিহিত হইবেন। নেপোলিয়ানের পরিবারবর্গও তাঁহাদের স্ব স্ব পদবী হইতে বঞ্চিত হইবেন না। নেপোলিয়ান যাবজ্জীবন এলবা দ্বীপের স্বাধিকারী থাকিবেন, এতদ্বিধ ফরাসীদেশ হইতে তাঁহাকে বাৎসরিক আড়াই লক্ষ ফ্রাঙ্ক সাপায়া করা হইবে। পার্মা, পেসেটিয়া এবং গটেলা প্রদেশের স্বামিত্ব মেরিয়া লুইসাকে প্রদান করা হইবে, তাঁহার পুত্রও সেই সম্পত্তির অবিকারী হইতে পারিবেন। নেপোলিয়ানের মাতা ফরাসীদেশ হইতে বাৎসরিক তিন লক্ষ ফ্রাঙ্ক, মোদেফ ও তাঁহার মহিষী পাঁচ লক্ষ ফ্রাঙ্ক, লুইসা দুই লক্ষ ফ্রাঙ্ক, হরতেন্স ও তাঁহার পুত্র চারি লক্ষ ফ্রাঙ্ক, ঘেরোমি ও তাঁহার মন্দিরী পাঁচ লক্ষ ফ্রাঙ্ক, রাজকুমারী এলিজা তিন লক্ষ ফ্রাঙ্ক, রাজকুমারী পলিন তিন লক্ষ ফ্রাঙ্ক বৃত্তি পাইবেন। নেপোলিয়ান ঘোসেফিনকে বার্ষিক ত্রিংশলক্ষ ফাধ বৃত্তি স্থির করিয়া দিয়াছিলেন, তাহা হাস কবিতা দশ লক্ষ করা হইল। এতদব্যতীত রাজপরিবারস্থ পুত্র ও রমণীগণ তাঁহাদের স্ব স্ব সম্পত্তি রক্ষা করিতে পারিবেন, ইহাও স্থির হইল; কিন্তু নেপোলিয়ানের ফরাসী দেশ-সম্পত্তি সমস্ত সম্পত্তি রাজসরকাবে বাজেয়াপ্ত করা হইবে, একপ নিৰ্দ্ধারিত হইল।

নেপোলিয়ানের প্রতি যে দয়া প্রদর্শিত হইল, তাহা সকলেই সমর্থন করিলেন; কিন্তু ইংলণ্ডের উদার মন্ত্রিসভা এই মতের বিরোধী হইলেন। তবে নেপোলিয়ানের সৌভাগ্যক্রমে সেখানে কোন ইংরাজ রাজদূত উপস্থিত ছিলেন না, তাই আলেকজান্ডার নেপোলিয়ানের হিতসাধনে কৃতকার্য হইলেন।

১১ই এপ্রিল সায়ংকালে কলেনকোর্ট কাগজপত্র লইয়া ফটেনব্রোতে নেপোলিয়ানের নিকট যাত্রা করিলেন। রাজগণ আদেশ করিয়াছিলেন, দুই দিনের মধ্যে নেপোলিয়ানকে ফরাসীভূমি পরিত্যাগ করিতে হইবে। কলেনকোর্ট নেপোলিয়ানের সিংহাসনত্যাগপত্র প্রতিগ্রহণ না করিয়া তাঁহার আদেশ অবহেলা করিয়াছেন, সম্রাট তাঁহাকে কি বলিবেন, ভাবিয়া কলেনকোর্ট অত্যন্ত চিন্তিত হইলেন। অবশেষে কলেনকোর্ট নেপোলিয়ানের সম্মুখীন হইলে সম্রাট তাঁহার মুখে অন্তর্ভেদী দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া বলিলেন, “তুমি আমার সিংহাসনত্যাগের পত্র কিরূপে আনিয়াছ?”

কলেনকোর্ট ধীরে ধীরে সম্রাটের নিকট সকল কথা প্রকাশ করিলেন। নেপোলিয়ান প্রথমে অত্যন্ত রাগ প্রকাশ করিলেন; কলেনকোর্ট যৎপরোনাস্তি পরিশ্রাস্ত হইয়াছিলেন, তিনি নেপোলিয়ালের কক্ষে কাগজপত্র ফেলিয়া বিশ্রাম করিতে চলিলেন। কিয়ৎকাল বিশ্রামের পর কলেনকোর্ট সম্রাটসদনে প্রত্যাগমনপূর্বক দেখিলেন, সম্রাট অত্যন্ত অবসন্নভাবে বসিয়া আছেন। কলেনকোর্ট অত্যন্ত উদ্বেগভাবে কালযাপন করিতেছিলেন, কাবণ, তিনি জানিতেন, রাজগণের প্রত্যাভিত সন্ধি যদি নেপোলিয়ানের অমুমোদিত না হয়, তাহা হইলে নেপোলিয়ানের নিজের এবং সঙ্গে সঙ্গে অনেকের জীবন বিপন্ন হইয়া উঠিবে। অবশেষে কলেনকোর্ট অল্পনয়পূর্বক সম্রাটকে বলিলেন, “আমার অনুরোধ, আপনার পূর্বগোরব স্বরণপূর্বক কর্তব্য স্থির করুন।” নেপোলিয়ান অনেকক্ষণ অধোবদনে নির্বাকভাবে অতি ধীরে কক্ষতলে পাদচারণা করিয়া অবশেষে দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করিয়া বহিলেন, “কলেনকোর্ট, আমার সঙ্কল্প বিচলিত হইয়াছে, যাহা হয় কল্যাণ করিব।”

সেই রাত্রে নেপোলিয়ান সহসা পীড়িত হইলেন। কলেনকোর্ট সম্রাটের পীড়ার সংবাদে তাঁহার কক্ষে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, সম্রাটের অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয়। নিদ্রাহীনতা, অবসাদ এবং নিদারুণ হৃশ্চিন্তায় তাঁহার পাকাগয়ে প্রদাহ উপস্থিত করিয়াছিল। সেই ভীষণ যন্ত্রণায় তিনি তাঁহার শয্যায় ছিন্ন-কণ্ঠ কপোতের জায় ছটফট করিতেছিলেন, ঘর্মধারায় ললাট ও মস্তক সিক্ত হইয়া গিয়াছিল। তাঁহার চক্ষু দীপ্তিহীন, তিনি যন্ত্রণা সহ করিতে না পারিয়া দস্ত দ্বারা একখানি রুমাল আকর্ষণ করিতেছিলেন। তিনি মনে করিলেন, তাঁহার আসন্নকাল উপস্থিত, গোরব দীপ নির্বাণের সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার জীবন-প্রদীপ নির্বাপিত হইতেছে ভাবিয়া তিনি শাস্তি অন্বেষণ করিলেন; চক্ষু উন্মীলনপূর্বক কলেনকোর্টকে সম্মুখে দেখিয়া তিনি উচ্ছ্বাসিত কণ্ঠে আবেগভরে বলিলেন, “কলেনকোর্ট, আমাব অন্তিমকাল উপস্থিত। আমার স্ত্রী ও পুত্র রহিল, তোমার হস্তে তাহা দিগকে সমর্পণ করিয়া যাইতেছি। আমার কথা মনে রাখিও। এ দুর্ভাগ্য জীবন আর আমি ধারণ করিতে পারি না।”

কিন্তু নেপোলিয়ানের সহগুণ তাঁহার সাহস ও বীরত্ব অপেক্ষা অল্প ছিল না। তিনি বলিয়াছিলেন, “কখন

কখন প্রেমের নিফলভায় মানুষ আত্মহত্যা করে, ইহা অতি নির্বোধের কার্য্য। কেহ কেহ অর্থনাশে-ক্ষুব্ধ হইয়া আত্মহত্যা করে, ইহা অত্যন্ত কাপুরুষোচিত। অপমানিত হইয়াও অনেকে আত্মহত্যা করিয়া থাকে, ইহা দুর্বলতা ভিন্ন আর কিছুই নহে; কিন্তু আমার মত বিশাল সাম্রাজ্য হারাইয়াও যাহারা জীবিত থাকিতে পারে, প্রতিদ্বন্দ্বিগণের বিক্রম-কটাক্ষে বিচলিত হয় না, তাহারা প্রকৃতই সাহসী।”

চিকিৎসক আইভ্যান নেপোলিয়ানকে কিঞ্চিৎ গরম চা পান করিতে দিলেন, ইহাতে তাঁহার যন্ত্রণার অনেক লাঘব হইল, অনেক রাত্রে তাঁহাব নিদ্রাকর্ষণ হইল। প্রভাতে যখন নিদ্রা ভঙ্গ হইল, তখন প্রাতঃসূর্য্য পূর্বাকাশ উদ্ভাসিত করিয়া তাঁহার লোহিত-কিরণে ধরণী প্লাবিত করিতে-ছিলেন; নেপোলিয়ান শয্যার উপর উপবেশন করিয়া বাতায়ন মুক্ত করিলেন, প্রভাত রবির কিরণ-প্লাবিত মনোরম বিশ্বছবি তিনি প্রাণ ভরিয়া দেখিতে লাগিলেন। ফটেন-ত্রোঁব প্রাসাদোপকণ্ঠস্থ উপবনে নানাবিধ তরুলতা নব-বিকশিত হবিৎপত্রে সুশোভিত হইয়াছিল। বিভিন্ন জাতীয় বিহঙ্গম মানবের স্মৃৎ-স্মৃৎ সম্পূর্ণ ঔদাসীন্য় প্রকাশপূর্বক প্রভাত-বাত-বিকম্পিত তরুণাশায উপবেশন করিয়া সুললিত সঙ্গীত-তরঙ্গে সৌবকরোজ্জ্বল আকাশ প্লাবিত করিতে-ছিল, নেপোলিয়ান সেই প্রাকৃতিক দৃশ্যের প্রতি অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত চাহিয়া চাহিয়া অবশেষে কলেনকোর্টকে বলিলেন, “কলেনকোর্ট, আমি জীবিত থাকি, ইহা বিধাতার বিধান। আমি মরি নাই।”

কলেনকোর্ট বিনম্র বদনে বলিলেন,—“সম্রাট, আপনার পুত্র—ফরাসীভূমির মুখ চাহিয়াও এ বিপদের সময় আপনি দৈর্ঘ্যাবলম্বন করুন, আপনার নাম চিরস্মরণীয় হইয়া রহিবে।”

নেপোলিয়ান বিগলিত-চিত্তে বলিলেন,—“আমার পুত্র—পুত্র—তাঁহার জন্ত আমি কি সম্পত্তিরই উত্তরাধিকার রাখিয়া যাইতেছি। রাজার পুত্র আজ ভিখারী হইল। ইহা অপেক্ষা মরণই মঙ্গল। সিংহাসন হারাইয়া যে আমি হৃদয়ে অসহ বেদনা পাইয়াছি, তাহা নহে, দুর্ভাগ্য অপেক্ষাও কষ্টকর কিছু আছে, তাহা মনুষ্যের অকৃতজ্ঞতা। তাহাতেই আমার হৃদয় বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে। জীবনের উপর আমার নিদারুণ বিতৃষ্ণা জন্মিয়াছে। মৃত্যুই শান্তিদাতা। গত বিশ বৎসর ধরিয়া আমি কি যন্ত্রণাই সহ করিয়া আসিয়াছি।”

অনেক চিন্তার পর তিনি বলিলেন, “আমি আজ সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিব। এখন ভাল আছি, বন্ধু, এখন তুমি বাও, কিছুকাল বিশ্রাম কর।”

সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিবার সময় নেপোলিয়ান তাঁহার বৃত্তির অল্পতা দেখিয়া বলিলেন, “বৃত্তিসম্বন্ধীয় এই ধারাগুলি অত্যন্ত লজ্জাজনক। এগুলি রহিত করা উচিত। আমি এখন একজন সৈনিক ভিন্ন আর কিছুই নহি, প্রত্যহ এক লুই হইলেই আমার দিন চলিয়া যাইবে।”

কলেনকোর্ট সম্রাটের আত্মসম্মান দর্শনে পুলকিত হইলেন, কিন্তু তিনি সম্রাটের সহিত তর্ক না করিয়া ছাড়িলেন না; বলিলেন,—“আপনার প্রত্যহ এক লুই (ফ্রান্সের মুদ্রা) হইলে চলিতে পারে বটে, কিন্তু আপনার পরিবারবর্গের দারিদ্র্য অসহ; সুতরাং এ সকল ধারা বর্তমান থাকা আবশ্যক।”

নেপোলিয়ান আর প্রতিবাদ না করিয়া সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর করিলেন; বলিলেন,—“তুমি এই সন্ধিপত্র লইয়া অবিলম্বে পারিসে যাত্রা কর; আমার শত্রুগণকে বলিবে, আমি তাহাদিগের সহিতই সন্ধিসূত্রে আবদ্ধ হইলাম, নব-প্রতিষ্ঠিত শাসন-তন্ত্রের সহিত আমার এই সন্ধি নহে। শাসনতন্ত্র তাহাদিগের হস্তে প্রদত্ত হইয়াছে, তাহারা একদল হীনচেতা বিশ্বাসঘাতক ভিন্ন আর কিছুই নহে।”

অতঃপর তিনি সেনাপতি নে ও ম্যাকডোনাল্ডকে আহ্বান করিলেন। সেনাপতিদ্বয় সম্রাটের সমীপস্থ হইলে তিনি তাহাদিগকে বলিলেন,—“তোমরা এই সন্ধিপত্রে স্বাক্ষর কর।” তাহার পর ম্যাকডোনাল্ডকে বলিলেন, “তোমার বিশ্বস্ততার উপযুক্ত পুরস্কার দান করি, আমার এরূপ অর্থ নাই, তথাপি আমি তোমাকে একটি স্মৃতিচিহ্ন প্রদান করিতেছি। কলেনকোর্ট, আমি মিসর জয় করিলে মোরাদ-বে আমাকে যে অসি উপহার প্রদান করিয়াছিলেন, লইয়া আইস।”—কলেনকোর্ট মোরাদ-বে-প্রদত্ত অসি আনিলে তাহা ম্যাকডোনাল্ডের হস্তে প্রদান পূর্বক সম্রাট বলিলেন, “আমার বন্ধুত্বের ইহাই একমাত্র চিহ্নস্বরূপ তোমাকে অর্পণ করিলাম, তুমি আমার বন্ধু।”

ম্যাকডোনাল্ড সেই অসি স্বকীয় বক্ষঃস্থলে ধারণ করিয়া আবেগপূর্ণস্বরে বলিলেন,—“সম্রাট, আমি চিরজীবন সশস্ত্রে এই অসি রক্ষা করিব। যদি আমার কোন সন্তান

জন্মগ্রহণ করে, তবে সে এই মূল্যবান সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হইবে।” নেপোলিয়ান ম্যাকডোনাল্ডকে শ্রীতিপূর্ণ আলিঙ্গনদান করিলেন, উভয়ের চক্ষু অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল। ম্যাকডোনাল্ড সম্রাটের নিকট বিদায়গ্রহণ করিলেন।

কলেনকোর্ট পারিস যাত্রা করিবার পর নেপোলিয়ান ফ্রান্স-ত্যাগের জন্ত অধীর হইয়া উঠিলেন, কলেনকোর্টের নিকট দূত প্রেরণ করিয়া বলিলেন,—“আমি শীঘ্রই এ রাজ্য ত্যাগ করিতে ইচ্ছা করিয়াছি। কে জানিত, ফ্রান্সের বায়ুমণ্ডল এভাবে আমার নিশ্বাসরোধ করিয়া তুলিবে? মনুষ্যের কৃতঘ্নতা বিষণ্ণ অসি অপেক্ষা অধিকতর ভয়াবহ, ইহা আমার জীবন হর্ষহ করিয়া তুলিয়াছে। শীঘ্র আমার রাজ্যত্যাগের আয়োজন কর।”

রুসিয়া, প্রুসিয়া, ইংলণ্ড ও অস্ট্রিয়া ইউরোপের এই চারি মহাশক্তি সম্রাটকে এলবাধীপে রাখিয়া আসিবার জন্ত স্ব স্ব দূত নিযুক্ত করিলেন। তাঁহারা স্থির করিলেন, নেপোলিয়ানের সহিত বৃহৎ সেনাদল প্রেরণ করা কর্তব্য; কারণ, তাঁহাদের আশঙ্কা হইল, ফ্রান্সের মধ্য ও পূর্বভাগের অধিবাসিবর্গ নেপোলিয়ানের প্রতি আন্তরিক শ্রীতিবশতঃ হয় ত তাঁহার উদ্ধারের জন্ত অস্ত্রধারণ করিবে, তাহার পর রক্তশ্রোতে সমগ্র দেশ প্লাবিত করিবে। ফ্রান্সের দক্ষিণাংশে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধ-মতাবলম্বীদিগের সংখ্যা অত্যন্ত অধিক ছিল; এই স্থানের লোকেরা সুবিধা পাইলে নেপোলিয়ানের প্রাণসংহার করিতে পারে, এ আশঙ্কাও ছিল। যদি তাহারা নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহাকে আক্রমণ করে ও দৈবক্রমে নেপোলিয়ানের প্রাণ নষ্ট হয়, তবে সম্মিলিত রাজগণের পক্ষে গভীর কলঙ্কের কথা হইবে ভাবিয়া তাঁহারা প্রবল সৈন্যদল সম্রাটের সহিত প্রেরণ করা কর্তব্য মনে করিলেন। নেপোলিয়ানের অনেক অল্পরক্ত সেনানীও তাঁহার সহিত নির্ধাসন-দণ্ড গ্রহণ করিবার জন্ত প্রস্তুত হইল।

সম্রাট যখন প্রাসাদ হইতে যাত্রা করিয়াছেন, ঠিক সেই সময় একজন সৈনিক যুবক সম্রাটের সম্মুখে আসিয়া বলিল, “সম্রাট, আমি বিচার প্রার্থনা করি। আমার প্রতি অত্যন্ত অবিচার করা হইয়াছে। আমার বয়স এখন ছত্রিশ বৎসর, বাইশ বৎসরকাল আমি সম্রাটের অধীনে সৈনিকব্রত পালন করিয়াছি, আমার যোগ্যতার নিদর্শন এই দেখুন,

আমি বক্ষে ধারণ করিয়াছি, তথাপি আমি সম্রাটের সহিত এলুব্রীপে গমনের আদেশ পাশ্চ নাই। যদি আমার প্রতি স্মৃতিচার করা না হয়, তাহা হইলে আমি একান্ত রক্তশ্রোত প্রবাহিত করিব। আমি এ ভাবে উপেক্ষিত হইতে প্রস্তুত নহি।”

সম্রাট এই বিধস্ত সেনানীর কথাই বিচলিত হইয়া বলিলেন,—“তুমি কি আমার সঙ্গে যাইবার জন্য প্রস্তুত হইয়াছ? তুমি ভবিষ্য দেখিয়াছ, আমার সঙ্গে যাংতে হইলে তোমার জন্মভূমি, জ্যৈষ্ঠ-পুল, আরীয়-স্বজন সকলকে পবিত্র্যাগ করিতে হইবে?”

সেনানী উত্তর করিল,—“আমি কেবল ইচ্ছুক নহি, ইহা আমার অধিকার ও গোঁবব বলিবা মনে করি। আমি আমার প্রেমোশনে উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া আসিয়াছি। যদি পরিবারবর্গের কথা বলেন ত সম্রাট, এই দ্বাবিংশ বৎসরকাল আমার পরিবারবর্গ, আমার জ্যৈষ্ঠপুত্রাদি সর্বত্র অপেক্ষা আপনাদের প্রতি অধিক অনুরক্ত হইয়াছি।”

সম্রাট স্নেহাঙ্ক-কণ্ঠে বলিলেন,—“উত্তম, আমি তোমার যাত্রার আয়োজন স্থির করিব। নতুন, তুমি নিশ্চিন্ত থাক।”

দৈনিক যুবক আনন্দ উদ্বেগিত কণ্ঠে বলিল,—“ধন্যবাদ সম্রাট, আমার অগণ্য ধন্যবাদ গ্রহণ করুন।”

একজন সামান্য সৈনিকের এই প্রকার শ্রদ্ধা ভক্তি ও আত্মত্যাগ দেখিয়া নেপোলিয়ানের চক্ষু অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল, তিনি কলেক্টরটের হস্ত ধারণ করিয়া গাঢ়স্বরে বলিলেন,—“আমার কেবল চারিশত সৈন্য সঙ্গে লইবার অধিকার আছে, অথচ দেখিতেছি, আমার সমস্ত রক্ষিসৈন্য আমার সহিত যাইতে চাহে, আমার সাহসী প্রভুভক্ত সেনা-মণ্ডলি! হায়! আমি তোমাদের সকলকেই সঙ্গে লইতে পারিলাম না, এ দুঃখ আমার অসহ্য।”

এ পর্যায়ে আমরা সম্রাজ্ঞী মেরিয়া লুইসা কিংবা তাঁহার পুত্র-সম্বন্ধে কোন কথা বলিবার অবসর পাই নাই। এই সময়ে সম্রাজ্ঞী সপুত্র পাবিসের একশত মাইল দক্ষিণ পূর্ব-কোণে ব্রহ্ম নামক স্থানে অবস্থান করিতেছিলেন। মেরিয়া লুইসার দুঃখ ও হুশিয়ার অন্ত ছিল না, দিবারাত্রি তাঁহার মুখকমল অশ্রুশাশিতে সিক্ত হইতেছিল। সম্রাজ্ঞীর বয়ঃক্রম এই সময়ে দ্বাবিংশতি বৎসর মাত্র; বিপদ কি, তাহা তিনি জানিতেন না, বিপদে দৈর্ঘ্যধারণের শিক্ষাও তিনি কোন

দিন লাভ করেন নাই, অস্মীম সম্রাটের প্রাণসমাশ্রিত্যমা ভক্তিতা, অর্দ্ধ ধবণীৰ অধীশ্বর নেপোলিয়ান বোনাপার্টের অঙ্গ-লক্ষ্য; এ নবীন বয়সে সংগে কোন আশা না মিটিতে তাঁহাকে গভীর পবিত্রাপ পাইতে হইবে, তাহা কে জানিত? মাতৃস্বের ক্ষমতা, পদ, ঐশ্বর্য্য যতই অসাধারণ হউক, দৈবের বিধান খণ্ডন করে কাহাব সাধ্য? সম্রাজ্ঞী যখন নেপোলিয়ানের সিংহাসন্য্যতিব সংবাদ পাইলেন, তখন তিনি সে সংবাদ বিশ্বাস করিলেন না। তিনি পবিত্র-পূর্ণ বিশ্বাসভবে বলিলেন,—“না, এ কথা কখন সম্ভবপর নহে, আমার পিতা আমার স্বামীর সিংহাসনহরণে সহায়তা করিবেন? অসম্ভব। তিনি যখন আমাকে ফরাসী-সিংহাসনে স্থাপন করেন, তখন ত পুনঃ পুনঃ আমাকে বলিয়াছেন, তিনি আমাকে সেই সিংহাসনে রাখা করিতে সাধ্যাত্মসাথে চেষ্টা করিবেন। আমার পিতা সত্যবাদী।”—
শ্রী মৃত্যু, সংগারের পতি বিচিহ্ন।

নেপোলিয়ান যখন দেখিলেন, তাঁহার চতুর্দিকে বিপদের তবঙ্গ উন্মত্তবেগে প্রবাহিত, তখন তিনি সম্রাজ্ঞীকে তাঁহার নিজের নিকট লওয়া যাওয়া সম্ভব জ্ঞান করলেন না, পাছে কেহ কোন প্রকারে তাঁহার অপমান করে। সম্রাট মথ্যে মথ্যে তাঁহাকে পদ বিধিতেন। পরে তাঁহার জুর্জাগ্যের কথাও পবিত্র্যাবরণে মতিয়ার গোটা করিতেন। সেই সকল পত্র অনেক বাধা বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া মহিষীর হস্তগত হইত। অবশেষে যখন সম্রাজ্ঞী দেখিলেন, চতুর্দিকে বিপদের সমুদ্র, অব্যাহতি লাভের আর কোন সম্ভাবনা নাই, রাজ্য, সিংহাসন, রাজমুকুট সমস্তই চঞ্চল হইয়া উঠিয়াছে এবং বাজলক্ষ্য নেপোলিয়ানের প্রতি বিরাগ প্রদর্শন করিয়া তাঁহাকে পবিত্র্যাগ করিতে প্রস্তুত, তখন সম্রাজ্ঞী বলিলেন, “আর নয়, একাকী এ অককার প্রাসাদে কাহাব উপর বিশ্বাস করিয়া কি সুখে বাস করিব? সম্রাটের নিকট অবস্থানই আমার পক্ষে সম্ভব। তাঁহার এখন এ কণ্ঠের সময়, আমি তাঁহার নিকট থাকিলে তাঁহার হৃদয়-ভার অনেক লাঘব হইতে পারে। আমি নিশ্চয়ই তাঁহার নিকটে যাইব, আমি আর কোন সুখ চাহি না, কেবল তাঁহার সঙ্গিনী হইতে চাই, তাহাই এখন আমার একমাত্র কাম-নীয়।” কর্ণেল গালায় নেপোলিয়ানের নিকট হইতে পত্র লইয়া সম্রাজ্ঞীর সমীপে উপস্থিত হইয়াছিলেন, সম্রাজ্ঞীকে

কর্ণেল পথের বিপদের কথা পরিস্ফুটরূপে বুঝাইয়া দিলেন এবং এ সম্বন্ধে সম্রাটের মতামত জানা বর্তব্য, তাহাও বলিলেন। অনেক তর্ক বিভ্রবে পর সম্রাজ্ঞী সম্রাটের নিকট উপস্থিত হইবার আবেশ লাভ করিবার জন্ত বিশেষ অহ্নয়ের সহিত একথানি পত্র লিখিলেন। সম্রাট সেই পত্রের উত্তরে মহিষীকে ব্রহ্মস ও ফনসোয়ার্টস মধ্যবর্তী আর্লিনস নামক স্থানে তাঁহার সতিত যোগদানের জন্ত অনুমতি প্রদান করিয়া পত্র লিখিলেন। আর্লিনস নগর তিনি কয়েক দিন অবস্থান করিয়াছিলেন, সে কর্দমি কেহ তাঁহার মুখে বিন্দুমাত্র হাসি দেখিতে পায় নাই, সর্বদাই তিনি অশ্রুসিক্তন বসিতেন, উদ্বিগ্ন ও ভয়ানক তিনি আত্মা নিভ্রা ত্যাগ করিয়াছিলেন। অসম্ভবত ক্রমশে তাঁহার চক্ষুদ্বয় দুল্লভা উন্মীষাছিল।

যেরিয়া লুইসা নেপোলিয়ানের যোগ্য সঙ্গিনী ছিলেন না; যে তেজ, নির্ভীকতা, দৃঢ়বুদ্ধি নেপোলিয়ানের সঙ্গে অসম্ভব প্রত্যয়ে বিবাহ করিত, মোহিয়া তাহার অংশভাগিনী হইতে পারেন নাই; যোসেফিনের অনামিতা গুণ তাঁহা ভিত্তি লক্ষিত হইত না, কিন্তু তিনি নবনা সোমরা বনগা ছিলেন এবং সেই গুণেই তিনি নেপোলিয়ানের পীত অন্ধনে সমর্থ হইয়াছিলেন।

২০এ এপ্রেল নেপোলিয়ানের ব্রাহ্ম পরিচর্যা করিবার দিন নির্দিষ্ট হইয়াছিল। সিংহাসনত্যাগের পূর্বে কয়দিন তিনি দেশে ছিলেন, কিন্তু কোন প্রকার প্রবীণতা প্রকাশ করেন নাই। তাহার বিশ্বাস ছিল, যেরিয়া লুইসা পূর্বে সমভিযাচরণে তাহার সহিত এলবার্টের যোগদান করিলেন।

১৯এ এপ্রেল রাজ্যের সকল আয়োজন শেষ হইল। নেপোলিয়ান আত্মীয়-বন্ধুগণের নিকট বিদায় গ্রহণ করিলেন। তিনি তাঁহার পুরাতন সহযোগিতার নিকটও বিদায় গ্রহণের জন্ত উৎসুক হইয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাদের অনেকের জেতাগণের মনোবল্লভের জন্ত তাঁহাদের অস্তিত্ত নৃত্যগানের উৎসবে যোগদান করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ান এ কথা শুনিয়া তাঁহাদের বিরুদ্ধে একটি কথাও বলিলেন না। অবশেষে কলেনকোট তাঁহার নিকট উপস্থিত হইলে তিনি বলিলেন, “কলেনকোট, আগামী কল্য বেলা বাগেটার সময় আমি শকটে উঠিব।” অনন্তর তিনি গভীরস্বরে বলিলেন,—“কলেনকোট, আমার হৃদয় বিদীর্ণ

হইতেছে, তোমার অভাব আমার পক্ষে নিদারুণ ক্লেশকর হইবে, যদি তোমাকে ছাড়িতে না হইত।”

কলেনকোট বলিলেন,—সম্রাট, আমিও আপনার সঙ্গে যাইব। ক্রান্ত আমার নিকট দুঃসহ হইয়া উঠিয়াছে।” নেপোলিয়ান কলেনকোটকে তাঁহার সঙ্গ ত্যাগ করিবার জন্ত বিশেষরূপে অনুরোধ করিলেন; তিনি কলেনকোটকে নানাবিধ উপদেশ দান করিলেন। অবশেষে কম্পিত-স্বরে বলিলেন,—“কলেনকোট, বন্ধু, একদিন আমরা আবার সন্নিহিত হই।”

নেপোলিয়ানের যে সমস্ত ভক্ত কামচারী তাঁহার নিকট বিদায় গ্রহণ করিতে আসিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান বিদায়-মুহুর্ত তাঁহাদিগকে সম্বোধনপূর্বক বলিলেন,—“বন্ধুগণ! আমি আব অধিকরণ গোমাদিগের মধ্যে থাকিব না। এখন তোমরা অন্য গবর্ণমেণ্টের অধীনে কার্য্য করিবে, গোমরা যেকণ বিশ্বস্তভাবে আমার সেবা করিয়াছ, নব গবর্ণমেণ্টে সেইরূপ সেবা করিবে। আমি তোমাদিগকে এজন্ত কেবল অনুরোধ নাহ, আদেশ করিতেছি, যাহারা পাবিসে গমন করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহারা যাইতে পারেন, আব যাহারা এখানে থাকিবেন, তাঁহারা নূতন গবর্ণমেণ্টের অধীনতা স্বাক্ষর করেন, হেইই আমার আন্তরিক ইচ্ছা।”

২০এ এপ্রেল মধ্যাহ্নকালে নেপোলিয়ানের যাত্রার সময় বহুলোক সেই বিদায় দৃশ্য দেখিতে আসিয়াছিল, তাহারা কেহই অশ্রুসিক্তন করিতে পারিল না। সকলেই গভীর, কোনদিকে কাহারও মুখে শব্দ নাই, যেন সকলে কাহারও প্রেরিত্য সম্পাদনের জন্ত প্রশানভূমিতে সমুপস্থিত হইয়াছে। নেপোলিয়ানের সহিত এলবার্ট গমনে যাহারা অনুমতি পাইয়াছিল, তাহাদিগকে অন্ত্যস্ত সকলে সৌভাগ্য-বান্ জ্ঞান করিতে লাগিল। অবশেষে সেই নিকট জন-মণ্ডলী ও সেনাপতিবৃন্দের মধ্যে দণ্ডায়মান হইয়া, সেই জন-সমুদ্রের স্রগভীর নিকটতা ভঙ্গ করিয়া নেপোলিয়ান আবেগ-পূর্ণ-ভাবে তাঁহার অবদগ্ধহৃদয়ে লুপ্তপ্রায় শব্দকে উচ্ছ্বসিত কায়রা বলিতে লাগিলেন—“সেনাপতিবর্গ, কামচারিগণ ও মৈনিকমণ্ডলি! আমি তোমাদের নিকট বিদায় গ্রহণ করিতেছি; বিগত পঞ্চবিংশতি বর্ষকাল আমি তোমাদিগকে সর্বদা গোব ও সম্মানে পথে বিচরণ করিতে দেখিয়াছি। কি আমাদের স্মরণে, কি বর্তমান দুঃসময়ে সর্বদাই তোমরা

মাহস ও নিখুঁততার আদর্শরূপে বিরাজ করিয়াছে। তোমাদের মত সহযোগিবর্গের সহায়তায় আমি কখন পরাজিত হইতাম না, দীর্ঘকাল ধরিয়া আমরা সংগ্রাম করিতে সমর্থ হইতাম; কিন্তু তাহা দ্বারা ফরাসী ভূমির বিস্তার অপকার সাধিত হইত। সেই জন্ত আমরা ফরাসী দেশের কল্যাণ-সঙ্কল্পে আমাদের স্বার্থ পরিত্যাগ করিলাম। আমি তোমাদিগকে পরিত্যাগ করিতেছি। বন্ধুগণ, যে নূতন বাস্তব হস্তে ফ্রান্সের শাসনভাব সমর্পিত হইবে, তোমরা সর্বাস্থ্যকরণে তাঁহাব প্রতি অল্পরূপ প্রদর্শন করিবে। ফ্রান্সের কল্যাণই আমার একমাত্র লক্ষ্য ছিল, চিরদিন ইহা আমার ধ্যানের বিষয় হইয়া বহিবে। আমার হৃৎস্পন্দ জন্ত তোমরা ক্ষুব্ধ হইও না। তোমরা স্থখী আছ জানিতে পারিলে যতদিন আমার দেখে প্রাণ বহিবে, ততদিন আমি স্থখ অনুভব করিব। তোমাদের গোববন্ধনের জন্তই আমার জীবন ধারণের আকাঙ্ক্ষা ছিল। বংশগণ, পুত্রগণ, বিদায়! আমার ইচ্ছা হইতেছে, তোমাদের প্রত্যেককে আলিঙ্গন দান করি। অন্ততঃ আমি তোমাদের সেনাপতিগণকে ও তোমাদের জাতীয় পতাকাচিহ্ন আলিঙ্গন করিয়া আমার হৃদয়-বেদনা দূর করি।”

নেপোলিয়ানের সহৃদয়তাপূর্ণ স্নেহাঙ্গী কথার অন্তিম উপস্থিত ব্যক্তিগণের নয়নে অশ্রুর উৎসর্গ প্রবাহিত হইল। বুদ্ধ সেনাপতিবৃন্দ—যাঁহারা যুদ্ধক্ষেত্রে অকম্পিত-হৃদয়ে সহস্র সহস্র শত্রুর প্রাণবধ করিয়াছেন, যাঁহাদের হৃদয় যোদ্ধা-কর্তব্য পালনে পাশাপাশি হ্রাস অচল ভাব ধারণ করিয়াছিল, তাঁহারা শিশুর ন্যায় বোদন করিতে লাগিলেন। সকল হৃদয় সমভাবে বিগলিত হইয়া চতুর্দিকে দীর্ঘশ্বাসের তরঙ্গ সমুখিত হইল।

সম্রাট আশ্বসংবরণপূর্বক আদেশ করিলেন, “রাজচিহ্ন দ্বিগল লইয়া আইস।”

এক জন সৈনিক দ্বিগল হইয়া আসিলে নেপোলিয়ান সেই দ্বিগলের বোপ্যনিয়িত চক্ষুতে আগ্রহভাবে চুসন করিয়া দ্বিগলকে তাঁহার বক্ষঃস্থলে ধারণ পূর্বক বলিলেন, “প্রিয় দ্বিগল! আমার এ অন্তিম আলিঙ্গন যেন চিরদিন আমার বিশ্বস্ত সৈনিকবৃন্দের হৃদয়তন্ত্রী বিকম্পিত রাখিতে সক্ষম হয়; আমার পুরাতন সহযোগিবৃন্দ বিদায়, বিদায়।”

এইরূপে চতুর্দিকে ক্রন্দনের রোলের মধ্যে নেপোলিয়ান

আকুলহৃদয়ে উভয়হস্তে চক্ষুর্ধ্ব আচ্ছাদনপূর্বক তাঁহার শকটে আবেহণ করিলেন। তখন সেই শকট ফ্রান্সের গোববন্ধরূপ প্রতীচ্য জগতের মহিমাবিত মহাতেজস্বী অদ্বত-কন্যা মহাবীর নেপোলিয়ান বোনাপার্টকে বক্ষে ধারণপূর্বক ধীরে ধীরে সাধাবণেব দৃষ্টিপথ অতিক্রম করিল।

নেপোলিয়ান ক্রমাগত আটদিন স্থলপথ অতিক্রম করিয়া পারিস হইতে শত শত মাইল দূরবর্তী ফ্রেজুস নামক স্থানে উপস্থিত হইয়া জাহাজে উঠিলেন। পথের সর্বস্থানের অধিবাসিগণ তাঁহার শকটসন্নিহিতে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে তাহাদের আন্তরিক শুকাভিবাदन করিল। কোন কোন স্থানে তাঁহার শত্রুগণ বিক্রম বাণবর্ণণেও রূপণতা করিল না। ২৭এ এপ্রিল তিনি জাহাজে পদার্পণ করিলেন। ২৮এ এপ্রিল সাংকালে জাহাজ সমুদ্রবক্ষে তাহাব স্বেতপক্ষ বিস্তীর্ণ করিয়া অনন্ত নীলিগবক্ষে ধীরে ধীরে অগ্রসর হইল। ইংরাজ জাহাজ ‘অ্যান্ড্যান্টেড’ হইতে তাঁহাব পতনে বিদ্রূপ করিবার জন্তই যেন একশটি কামানগর্জন দ্বারা তাঁহাব প্রতি নস্মান প্রদর্শন করা হইল। একখানি ফরাসী জাহাজও তাঁহার অভিনন্দনেব জন্ত প্রস্তুত ছিল, কিন্তু নেপোলিয়ান বোর্দোবিশেষের পতাকাধারী জাহাজে উঠিতে সম্মত হইলেন না; একজন ইংরাজ ও একজন অস্ট্রীয় দূত তাঁহার সঙ্গে চলিলেন।

এই গভীর অধঃপতনকালে এবং নিদারুণ শোকহঃখেব মধ্যেও নেপোলিয়ান তাঁহার চিরপ্রেমময়ী মধুরহৃদয়া যোসেফিনের কথা বিস্মৃত হন নাই। যোসেফিন নেপোলিয়ানের বিষাদে জীবন্ততা হইয়া মালমাইনস প্রাসাদে বাস করিতেছিলেন, নেপোলিয়ান সর্বদাই তাঁহাকে পত্রাদি লিখিতেন। এই সকল পত্রে নেপোলিয়ানের আহত হৃদয়ের বিষাদ-বেদনা ছত্রে ছত্রে সুপ্রকাশিত হইত, তাহা আগুতি-বতায় পরিপূর্ণ, সহাস্রভূতি দ্বারা পরিপূর্ণিত। এলবা যাত্রার পূর্বে নেপোলিয়ান যোসেফিনের নিকট তাঁহাব অন্তর্জালা ব্যক্ত করিয়া যে উচ্ছ্বাসপূর্ণ পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন, তাহা পাঠ করিয়া প্রেমময়ী সরলহৃদয়া যোসেফিন অশ্রু সংবরণ করিতে পারিলেন না, ক্ষুদ্র রমণীর ন্যায় উচ্চৈঃস্বরে তিনি বোদন করিয়া উঠিলেন। তাঁহার রুদ্ধ হৃদয়ের সহস্র প্রেমস্বতী, সহস্র আদর চুসন নূতন করিয়া তাঁহার হৃদয়ে আগ্রসিত হইয়া তাঁহাকে অভিভূত করিয়া ফেলিল।

অবশেষে তিনি বাষ্পরুদ্ধকণ্ঠে বলিলেন, “আর এখানে আমি থাকিব না, কি হইবে এখানে থাকিয়া? সম্রাটের নিকট আমার উপস্থিতি একান্ত আবশ্যক। আমার কর্তব্য মেরিয়া লুইসার কর্তব্য অপেক্ষা অনেক অধিক। এখন সম্রাট একাকী নির্বাসিত নছেন; সকলে যখন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়াছে, তখন আমি তাঁহাকে কখন ত্যাগ করিতে পারিব না, তাঁহাকে ছাড়িয়া থাকিব না। তাঁহার এই বিপদকালে আমি তাঁহার মনে যৎকিঞ্চিৎ শান্তিবিধান করিতে পারিব। যখন তিনি সুখী ছিলেন, তখন আমি না হইলেও চলিত; কিন্তু এখন তিনি আমার প্রতীক্ষা করিয়া আছেন।”

যোসেফিনের এ আশা পূর্ণ হইল না। নির্ভর কাল তাঁহার জীবনতরু মূল কুঠারাঘাত আরম্ভ করিয়াছিল। তিনি নানাপ্রকার ছুশ্চিন্তা, দুঃখ ও মনোবেদনা সহ করিয়া অতিকষ্টে প্রাণধারণ কবিতেছিলেন, সেই স্নেহোন্মত্ত রমণী-হৃদয় অধিক যতনা সহ করিতে পারিল না, সহসা তিনি পীড়িতা হইবেন, শাশুই পীড়া সাংঘাতিক হইয়া উঠিল। অবশেষে তিনি বুঝিলেন, তাঁহার অন্তিমকাল নিকটবর্তী, অচিবে তাঁহার জীবনদীপ নির্বাপিত হইবে। তাঁহার অস্তিম শয্যা প্রাপ্তে ইউজিন ও হরতেন্স তাঁহার পুত্রকতা উপবিশ্ত হইয়া নীরবে অশ্রুত্যাগ করিতেছিলেন, যোসেফিন তাঁহাদিগকে ধীরস্ববে বলিলেন, “আমি সর্বক্ষণ ফ্রান্সের সুখপ্রার্থনা করিয়াছি, কিন্তু আমার ক্ষুদ্রশক্তি দে স্নেহদানে সফলপ্রসঙ্গ হয় নাই। আমি আমার মৃত্যুকালে সত্য করিয়া বলিতে পারি যে, নেপোলিয়ান কখনও কাহারও হৃদয়ে ক্ষণকালের জন্ত বেদনা দান করেন নাই।”

অনন্তর যোসেফিন নেপোলিয়ানের একখানি প্রতীমূর্তি গ্রহণপূর্বক তাহা বক্ষে ধারণ করিয়া স্বামীর মঙ্গলের জন্ত বিধাতার নিকট প্রার্থনা করিতে লাগিলেন, সে প্রার্থনা সাক্ষী পত্নীর স্বামি-প্রেম ও পত্নীগর্বে পরিপূর্ণ। ২৮এ মে, নেপোলিয়ানের এল্বা দ্বীপে পৌঁছবার চারি সপ্তাহ পরে যোসেফিন ইংল্যান্ডের দীর্ঘ জীবাশ্ম করিলেন। অর্দ্ধ পৃথিবীর অধীশ্বরী মৃত্যুকালে স্বামী বর্তমানের স্বামীর মুখ দেখিতে পাইলেন না, ইহা অপেক্ষা তাঁহার আর অধিক দুঃখের বিষয় কিছুই ছিল না। হায়! দুর্ভাগ্য নির্বাসিত বীরশ্রেষ্ঠ নেপোলিয়ান, এই কি মহত্ব, প্রেম ও সহৃদয়তার পরিণাম? যখন মালমাইসন রাজপ্রাসাদান্তর্ভুক্ত

উপবনের কুঞ্জে কুঞ্জে পুঞ্জ পুঞ্জ স্তম্ভ কুসুম বিকসিত হইয়া তাহাদের সুধাগন্ধে বসন্তে দ্বৈতসমীরণ প্রবাহ পরিপূর্ণ করিয়া তুলিয়াছিল, প্রত্যেক তরুশাখায় বিহঙ্গ সকল উপবেশনপূর্বক তাহাদের কলিত-মধুর কাকলীধ্বনিতে চতুর্দিকে আনন্দশ্রোত প্রবাহিত করিতেছিল, আকাশপথে দিবাকর গগনবিলম্বী মেঘরাশিকে নয়ন-রঞ্জক বহুবর্ণে স্নেহাভিত করিয়াছিলেন এবং মুক্ত সমীরণ প্রবাহ বিধিপতার অনাথ অন্ত-বন্দনা-গীতি বহন করিয়া অশ্রান্তগতিতে প্রাসাদান্তর্ভুক্ত পীড়িতা মহিষীর পাণ্ডুর কপোল হইতে স্বেদজল অপসারিত করিতেছিল, তখন মৃত্যু ধীরে ধীরে তাঁহার মস্তকের উপর অনন্তবিস্মৃতি সমাচ্ছন্ন পক্ষচ্ছায়া প্রসারিত কবিতা তাঁহার অবসর দেহে চিরনিদ্রার প্রথম আবেশ অধিত করিল। যোসেফিন নেপোলিয়ানের সেই ক্ষুদ্র প্রতিকৃতির প্রতি তাঁহাব সেই মরণাহত, নিম্পভ, বদ্ধপ্রায় নয়নের অন্তিমদৃষ্টি স্থাপন করিয়া ধীরে ধীরে বলিলেন, “এল্বা দ্বীপ—নেপোলিয়ান!” সঙ্গে সঙ্গে প্রাণবিহঙ্গ দেহপিঞ্জর ত্যাগ করিয়া অনন্তধামে প্রস্থান করিল। তাঁহার চিরজীবনের শোকতাপ গ্রহণ করিয়া করুণাধান ভগবান তাঁহাকে চিরশান্তি প্রদান করিলেন। রাজা হইতে ভিখারী পর্যন্ত প্রায় বিংশতি সহস্র লোক তাঁহাব প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ তাঁহার সমাধিক্ষেত্রে সমাগত হইলেন।

৩রা মে অপরাহ্নে ভগবান অংশুমালাী ভূমধ্যসাগরের সুনীল তরঙ্গরাশি স্বর্গাত করিয়া ধীরে ধীরে পশ্চিম-গগন-প্রান্তে অন্তর্গমন করিলে, সেই সৌরকবোদ্ধাসিত সীমান্ত-রেখায় এল্বাদ্বীপ নেপোলিয়ানের দৃষ্টিগোচর হইল। নেপোলিয়ান ক্রমে এল্বার সমীপবর্তী হইতে লাগিলেন। জাহাজের খালানীগণকে প্ররক্ষারস্বরূপ দুইশত “নেপোলিয়ান” (ফ্রান্স-প্রবর্তিত মুদ্রা) দান করিলেন; তাহারা দুই হাত তুলিয়া সম্রাটের দীর্ঘজীবন ও ভবিষ্যৎ সৌভাগ্যের জন্ত প্রার্থনা করিতে লাগিল।

এল্বাদ্বীপ ফরাসী উপকূল হইতে প্রায় এক শত কোশ দূরে অবস্থিত। ৪ঠা মে প্রাতে নেপোলিয়ান এল্বার তট-প্রান্তে উপস্থিত হইলে ইংরাজ-জাহাজ হইতে তোপধ্বনি হইল। সঙ্গে সঙ্গে এল্বা-রাজধানী পোটোফে রাজা হইতে একশত তোপধ্বনি হইয়া তাহার নবীন নরপতির অভ্যর্থনা করিল। নেপোলিয়ান জাহাজ হইতে অবতরণপূর্বক

রাজপ্রাসাদে গমন না করিয়া তাঁহার দব্যাসামগ্ৰী জাহাজ হইতে নামাইতে লাগিলেন; এই কার্যে তাঁহার অমুচর-বর্গের সাহায্য করিয়া অবশেষে অস্থারোহণে দ্বীপ সন্দর্শনে যাত্রা করিলেন। তিনি কাপ্তেন উমার নামক একজন ইংরাজ সৈনিককর্মচারীর সহিত একটি উচ্চ ভূখণ্ডে আরোহণপূর্বক এই ক্ষুদ্রদ্বীপের চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিলেন; এল্বাদ্বীপ দীর্ঘে আধ ক্রোশ, প্রস্থে এক ক্রোশ হইতে ছয় ক্রোশ; নেপোলিয়ান তাঁহার এই ক্ষুদ্ররাজ্যের চতুর্দিক সন্দর্শন করিয়া সহাস্তে তাঁহার সহচরগণকে বলিলেন,—“আমার সাম্রাজ্যটি অতি ক্ষুদ্র।”

তখন এল্বার অধিবাসিসংখ্যা ত্রয়োদশ সহস্রের অধিক ছিল না। নেপোলিয়ানকে নরপতিরূপে লাভ করিয়া এল্বার অধিবাসিগণ নিরতিশয় আনন্দিত হইল। নেপোলিয়ান দেখিলেন, অধিবাসিগণ অধিকাংশই অশিক্ষিত মুখ, খৃষ্টধর্ম-প্রচারকগণের অল্পগ্রহে তাহাদের হৃদয় হইতে উচ্চ মানবীয় গুণগ্রাম বিদূষিত হইয়া তাহারা পশুত্ব লাভ করিয়াছিল, নেপোলিয়ান এই দ্বীপের সর্ববিধ উন্নতি-সাধনে তাঁহার হৃদয় ও মন নিয়োজিত করিলেন, তাঁহার উত্তম ও কার্য-শীলতা এল্বার এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত পরি-লক্ষিত হইল; দস্যভয় নিবারণ করিলেন, রাজ্যমধ্যে নানা নব নব প্রথা প্রচলিত হইল।

জুন মাসের প্রথমে নেপোলিয়ানের মাতা মাদাম ল্যাটি-সিয়া ও ভগিনী পলিন নেপোলিয়ানের সহিত প্রবাসকষ্ট সহ করিবার নিমিত্ত এল্বায় আগমন করিলেন। জননী ও ভগিনীর সাহায্যে নেপোলিয়ানের দ্ব্যর্থময় জীবন কথঞ্চিৎ শান্তিতে অতিবাহিত হইতে লাগিল। নেপোলিয়ানের হস্তে ক্ষুদ্র এল্বাদ্বীপ ইউরোপ ভূখণ্ডে একটি প্রসিদ্ধ স্থান হইয়া উঠিল। ইউরোপ মহাদেশ হইতে দলে দলে লোক এল্বাদ্বীপে উপস্থিত হইয়া একটি নবাবিষ্কৃত তীর্থস্থানের ত্রায় প্রসন্নমনে তাহা দর্শন করিতে লাগিল। ফরাসী, ইতালীয় পুলিশ কর্মচারীগণ আসিয়া নেপোলিয়ানকে সম্মান প্রদর্শন করিতে লাগিলেন। তিনি মুক্তহৃদয়ে সকলের সহিত আলাপ করিয়া তাঁহার গভীর জ্ঞানের পরিচয় দিয়া তাহাদিগকে মুগ্ধ করিতে লাগিলেন।

ক্রমে নেপোলিয়ানের হৃদয় শান্ত ও সংযত হইয়া উঠিল; কেহ কোন দিন তাঁহার মুখে একটি নিরাশা বা

অসন্তোষবাক্য শুনিতে পাইত না। এমন কি, তাঁহার শত্রু-গণের বিরুদ্ধেও তিনি কোন প্রকার বিদ্বেষভাব প্রকাশ করি-তেন না। তিনি দ্বীপবাসী শ্রমজীবীগণের সহিত মিশিতেন, তাহাদিগের আনন্দোৎসবে যোগদান করিতেন, তাহাদিগের সহিত স্নেহপূর্ণ-হৃদয়ে আলাপ করিতেন তাহারাও তাঁহাকে পিতার ত্রায় ভক্তি করিত, তাহাদের ব্যায়ামক্রীড়ায় মধ্যস্থ মানিত, তিনি স্বহস্তে স্ক্রদক্ষ ব্যায়াম-প্রদর্শকগণকে পুরস্কৃত করিতেন। পোটোফে রাজ্যের প্রাসাদের অনতিদূরে নেপোলিয়ান একটি কৃষি-কারখানা গুলিয়াছিলেন; এখানে বহুসংখ্যক গৃহপালিত পশুপক্ষী ছিল, তাহাদিগকে তিনি স্বহস্তে আহার দান করিতেন, তাঁহার গণ্ডতিবর্ণা বৃদ্ধা জন-নীর্ সহিত কত গল্প করিতেন, অদূরে বাঁচিবিভোক্ষময় ভূমধ্যসাগরের জলরাশি গভীরগর্জনে নিরন্তর তাঁহার কর্ণে বিশ্বকোণায় জীবনস্বপ্নেব শেষবার্তা বহন করিয়া আনিত; এইরূপে বিশ্ববিজয়ী নেপোলিয়ান বোনাপার্টের জীবন-নাট-কের এক নূতন অঙ্ক অভিনীত হইতে লাগিল এই নব-জীবন স্মদূরবর্তী কশিকাদ্বীপস্থ তাঁহার প্রথম জীবনের ছায়া-পাতে স্নিগ্ধ হইয়া উঠিয়াছিল, যেন তাঁহার এই দুই দ্বীপে পরিচালিত অখ্যাত জীবন, অতিথি আকাজক্ষা ও রমণীয় পরিস্থিতিতে পরিপূর্ণ; তাঁহার গৌরবান্বিত কাব্যময় মহা-সমৃদ্ধ সম্রাট-জীবনের অতীত কাহিনী অদূরবর্তী ভূমধ্য-সাগরের চলোন্মি-চঞ্চল অশুভীন বারিরাশির ত্রায় তাঁহার কৈশোর ও এই প্রৌঢ়জীবনের ব্যবধান পূর্ণ করিয়া রাখিয়াছিল।

এল্বাদ্বীপেও নেপোলিয়ান যথায়ীতি পরিশ্রম করিতেন। তাঁহার নিদ্রার পরিমাণ অত্যন্ত অল্প ছিল। রাত্রে তিনি তাঁহার ভ্রমণের পরিচ্ছদ দেহ হইতে অপসারিত না করিয়াই শয্যা শয়ন করিতেন এবং কয়েক ঘণ্টা নিদ্রার পর অতি প্রভূষে উঠিয়া নিত্যকণ্ঠে প্রবৃত্ত হইতেন। এখানে কেহ কোন দিন তাঁহার প্রফুল্লতার অভাব দেখিতে পায় নাই এবং কাহারও প্রতি তিনি কোন প্রকার উপেক্ষা প্রকাশ করি-তেন না। পরিচ্ছদের আড়ম্বরে তাঁহার কিছুনাগ্ন ও অমু-রাগ ছিল না। তাঁহার মানসিক শক্তির উৎকর্ষ বশতঃ পশুবৃত্তি তাঁহার উপর প্রাধান্য স্থাপন করিতে পারে নাই।

এই ভাবে গ্রীষ্মকাল অতিবাহিত হইল, সম্মিলিত রাজ-গণ লোলজিহ্বা হইয়া নববিজিত ফরাসী-সাম্রাজ্য বিভাগে

প্রবৃত্ত হইলেন; সকলের ইচ্ছা, কিঞ্চিৎ অধিক মাংস পরি-
পাক করিবেন, কিন্তু সকলেই প্রায় সমান পরাক্রান্ত, সক-
লেই নখদন্ত উত্তত কবিয়া, চক্ষু রক্তবর্ণ করিয়া বাগ্‌যুদ্ধে
প্রবৃত্ত হইলেন; অধঃপতিত বোর্কোঁ'বংশের অযোগ্য অধি-
পতি ফ্রান্সদেশে যথেষ্টাচাবে প্রবৃত্ত হইলেন, রাজ্যাশাসনে
তাহার পরিপূর্ণ স্বাধীনতার অভাব থাকায় প্রজাবর্গের উৎ-
পীড়ন দ্বারা তিনি সেই অভাব পূর্ণ করিতে লাগিলেন,
ফরাসী জাতিবৈপ্লব চতুর্দিকে পরাক্রান্ত রাজগণের
উন্মুক্ত গ্রাসে নিপতিত হইতে লাগিল।

রাজা অষ্টাদশ লুই ষষ্টিবর্ষীয় মনুষ্য ছিলেন। যে বয়সে
আর্য্য-ঋষিগণ সংসারীর অরণ্য-গমনের ব্যবস্থা দান কবিয়া-
ছেন, তাহা অপেক্ষা দশ বৎসব অধিক বয়সে অষ্টাদশ লুই
নির্বাসন-অরণ্য হইতে প্রত্যাগমনপূর্ব্বক পুনর্বার সংসার-
সুখে লিপ্ত হইলেন। কিন্তু নির্দিষ্ট কাল তাহার গালসার
অন্তরূপ তাহাকে উৎসাহ, উত্তম ও সামর্থ্যদান করিলেন
না। একে এই বয়স, নানা উপর বাতাব বেদনার জন্ম
তিনি সর্বদা শয্যাগত থাকিলেন, তবে শয্যাগত না থাকি-
লেও তাহাকে কোন কার্য্যে প্রবৃত্ত দেখিবাব সম্ভাবনা ছিল
না। তাঁহার পদদ্বয় তাহাব সুগুরু দেহভাব দারণে সমর্থ
ছিল না, কাবণ, তাহার বদল উদরটি বহুমান কালের মান-
চিত্র-পদর্শিত পুন্ড ও পাশ্চম গোলাক্কে অপরোক্ষ ক্ষুদ্র
ছিল না। তবে বাক্পটুতায় তিনি তাহার অস্ত্রাত্ত অভাব
পূর্ণ কবিয়া বাখিয়াছিলেন, এই বাক্পটুতাকে তাহার
স্তাবকবর্ণ বিজ্ঞতা ও তাহার বিবাদী দল বাচালতা নামে
অভিহিত কবিয়াছিল। তিনি মথমলের বিনামা ব্যবহার
করিতেন, পাছে চক্ষুবিনাশায় তাহার সুকোমল ভ্রীচরণে
যেন আঘাত না লাগে! কিন্তু তিনি যে অসাধারণ বীর,
তাহা প্রতিপন্ন কবিবার জন্ম তাহার আগ্রহেব অভাব ছিল
না; তাহার কোটের উপর বীরত্বের নিদর্শন-সরুপ বহুবিধ
তারকা বাক্মক করিত! পরিচ্ছদেব অত্যন্ত আড়ম্বর ছিল,
কেশ-সংস্কারের নৈপুণ্যে তিনি পূর্ণাবতী বিলাসিনীগণের
আদর্শস্থানীয় ছিলেন। তাহার মস্তকাবরণের পারিপাট্য
অতিশয় প্রগল্ভ রাজ বিদ্বকের আতশবাকেও লজ্জা দান
করিত। নেপোলিয়ানের সিংহাসনচ্যুতিব পূর্ব্বে যে দিন এই
অদৃষ্টপূর্ব্ব প্রাণীটিকে স্বন্ধে লওয়া হইল, রুসিয়া অস্ত্রিয়া ও
প্রুসিয়া ইউরোপের এই চারি শ্রেষ্ঠ বাহক ফ্রান্স-রাজধানী

পারিসের ভুইলারী-প্রাসাদাভিমুখে ধাবিত হইলেন, সে দিন
পারিসবাসিগণ তাহাদিগের নব নরপতি দেখিয়া নেপো-
লিয়ানের বিরুদ্ধে ভুলিয়া একবার উন্মুক্ত বদনে হাসিয়া
লইয়াছিল; কিন্তু শীঘ্রই তাহাদিগের সেই হাস্য ঘৃণা ও
উপেক্ষায় পনিণত হইল। তাহারা অসঙ্কেচে অষ্টাদশ লুইকে
'বরাহ লুই,' এই মহাসম্মান উপাধি দান করিয়া তাহাদের
রাজ্যব সম্মানবৃদ্ধি করিতে লাগিল। বোর্কোঁ'গণকে
তাহারা ববাহবংশ বলিয়া সম্মানিত কবিত্তে লাগিল। চতু-
দ্দিকে একটি চিত্র প্রচারিত হইতে লাগিল, 'স্বরহং ঈগল-
পক্ষী ভুইলারী প্রাসাদ হইতে যুক্তপক্ষে পলায়ন করিতেছে,
আব কতকগুলি শূকরছানা প্রাসাদের সিংহদ্বারের
মল্লিকটরত্নী জলাশয়ে নামিয়া' মহানন্দে সন্ধ্যা পৌক
মাখিতেছে।'

সুতরাং বলা বাজ্জ্য, রাজ্যাব হ্রদশা ও পতনের সীমা
রহিল না। ইউরোপীয় শক্তিপুঞ্জের অত্যাচার অসহ্য
হইয়া উঠিল। অশদার্থ রাজ্যব সে অত্যাচার দমনের সাধ্য
হইল না। নেপোলিয়ানের পতনে সমগ্র ইউরোপের অধঃ-
পতনের আবস্ত হইল; চতুর্দিকে অশান্তি অত্যাচার, পশুবৎ
আচরণ; ইউরোপের অনেক স্বাধীন ক্ষুদ্ররাজ্যে শোণিত-
শ্রোত প্রবাহিত হইতে লাগিল।

এ দিকে কয়েক মাসেব মধ্যেই নেপোলিয়ানের অর্থকষ্ট
উপস্থিত হইল; সন্ধি অনুসারে ফ্রান্স হইতে যে অর্থ তাহার
প্রাপ্য ছিল, তাহা যথানিয়মে তাহাব হস্তগত হইল না।
বোর্কোঁ'রাজের এই অমাজ্জনীয় ক্রটির জন্ম তাহাকে ইংরাজ
গবর্ণমেণ্টেব পর্য্যন্ত ভৎসনা সহ্য করিতে হইয়াছিল। নেপো-
লিয়ান নিজের ব্যবস্থাসম্ভব হাস করিলেন।

ফ্রান্সের প্রজামণ্ডলী যখন অস্বাভাবিকতার অত্যাচারে
অসহনীয় যন্ত্রণা সহ্য করিতে লাগিল, তখন তাহারা সত্য-
নয়নে এলবাদীপেব দিকে দৃষ্টি প্রসারিত করিল। রাজ্যের
সর্ব্বত্র মহা অসন্তোষকরনি উথিত হইল, রাজা অষ্টাদশ লুই
ও তাহার পারিষদবৃন্দ ভাত হইলেন। তাহারা মনে করি-
লেন, নেপোলিয়ান যে কোন মুহূর্ত্তে ফ্রান্সে উপস্থিত হইয়া
সবলপদাঘাতে তাহাদের রক্ষমঞ্চ চূর্ণ করিয়া ফেলিতে
পারেন। নেপোলিয়ানকে গোপনে হত্যা কবিবার জন্ম
তখন নানাপ্রকার যত্নগ্রহ আরম্ভ হইল, কিন্তু কোন
কথাই তাহার অগোচর রহিল না। নেপোলিয়ানকে

সেন্টহেলেনাদ্বীপে নির্বাসিত করিবার জন্তও ইউরোপীয় শক্তিপুঞ্জের মধ্যে আলোচনা চলিতে লাগিল।

তখন নেপোলিয়ান কি ভাবে কাণ্ডাপন করিতেছিলেন, পাঠকগণ তাঁহার যথেষ্ট পরিচয় পাইয়াছেন। তখন তাঁহার অধীনে অস্ত্রধারী সৈন্য নাই, অর্থ নাই, কোন প্রকার সহায় নাই। ভূমধ্যসাগরের একটি ক্ষুদ্রদ্বীপে তিনি অধ্যয়নবত গ্রাম্য গৃহস্থমাত্র, কিন্তু তথাপি ইউরোপীয় বাজশক্তি তাঁহার ভয়ে কম্পমান! মল্লস্যের দৈহিক বলই সর্বশ্রেষ্ঠ শক্তি নহে।

লন্ডনে নগরের সক্রিয় উন্নয়ন কবায় নেপোলিয়ান ইউরোপীয় রাজ্যগণের নিকট আপনাকে এই সক্রিয় জ্ঞাততঃপব দাবী করিয়া বিবেচনা কবিত্তে পাবিলেন না। বিধবের গাট কৃষ্ণমেঘ আবাব ফরাসীদেশে রাজনৈতিক গগনে ঘনাটয়া আসিল। নেপোলিয়ান বিশেষ মনোযোগেব সহিত ফ্রান্সের অবস্থা পর্যবেক্ষণ করিত্তে লাগিলেন, শত শত ঘটনায় তাঁহার প্রতি ফরাসীজাতির অহুসারের পরিচয় প্রাপ্ত হততেন।

এইরূপে নেপোলিয়ান দশমাসকাল এল্বাদ্বীপে বাস করিলেন, ক্রমে ক্রমে ফেব্রুয়ারী মাস উপস্থিত হইল। তাঁহার জীবনের উপর আক্রমণের আশঙ্কা প্রতিদিন বদ্ধিত হইতে লাগিল। অবশেষে এ ভাবে দেহপাত কবা অসহনীয় ভাবিয়া তিনি ফরাসীদেশে প্রত্যাগমনে সঙ্কল্প কবিলেন,

তিনি স্থির কবিলেন, ফরাসীজাতির সমুখ উপস্থিত হইয়া তিনি ভূদ্বীপে ফ্রান্সের সিংহাসন অধিকার করিবেন, অথবা সেই চেষ্টায় শত্রুর অঙ্গাবাতে প্রাণত্যাগ করিবেন, প্রতিদিন তিল তিণ করিয়া মৃত্যু অপেক্ষা তাহা সহজওণে বরণীয়।

দীর্ঘকাল চিন্তাব পর নেপোলিয়ান এল্বা ত্যাগপূর্বক ফ্রান্সের গৌরব সংবন্ধণে যাবা কবাই কর্তব্য বিবেচনা কবিলেন। তাঁহার ভগিনী পলিন ইউরোপ ভ্রমণে ভ্রমণ কবিত্তে গিয়াছিলেন, নেপোলিয়ানের অনেক বন্ধু ও হিতৈষী তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ কবিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, যে সকল সেনাপতি ও নেপোলিয়ানের ভূতপূর্ব সহযোগী তাঁহার পক্ষ পবিস্যাপূর্বক বোর্কো দ্বীপের সাহায্যে প্ররুদ্ধ হইয়া- ছিলেন, তাঁহাদিগের সকলেই তাঁহাদের বুদ্ধিচীনতাব জন্ত অল্পশোচনা কবিত্তেন এবং প্রজারূপে তাঁহাকে ফরাসী-সিংহাসনে স্থাপনের জন্ত আবেদন উঠিয়াছে। নেপোলিয়ানের কোন বন্ধু ফ্রান্স হইতে তৎকালে এল্বাদ্বীপে আসিয়া তাঁহার নিকট এ সংবাদ জ্ঞাপন কবিলেন।

অতঃপব নেপোলিয়ান তাঁহার জঙ্কর সঙ্কল্পমাধনে প্রান্ত হইলেন। ইউরোপেব শক্তিপুঞ্জ তাঁহার অর্থ্য কামান-নির্ঘোষে সন্ময় অন্তরে অল্পভব কবিলেন,—“বীতমে কেবা বাধে কেশবীবে!”

জ্ঞানদশ অধ্যায়

এল্বা-ত্যাগ ও প্যারিস-যাত্রা

২৬এ ফেব্রুয়ারী প্রভাতে নেপোলিয়ানের ভগিনী পলিন অনেকগুলি সম্ভ্রান্ত বৈদেশিক ও এল্বাদ্বীপের খ্যাতনামা ব্যক্তিগণকে একটি ভোজে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন। সেই ভোজন-সভায় নেপোলিয়ান উপস্থিত ছিলেন। তিনি নিমন্ত্রিত ব্যক্তিগণের সহিত প্রফুল্ল-চিত্তে নানা বিষয়ে গল্প করিত্তে লাগিলেন, কিন্তু তাঁহার প্রধান সঙ্কল্প তাঁহার হৃদয়ে নিহিত ছিল, সে সম্বন্ধে তিনি কাণকেও কোন কথা বলিলেন না। তিনি কাণকেও সহিত কোন প্রকার যড়যন্ত্রও প্রবৃত্ত হইলেন না। আত্মশক্তির উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া

তাঁহার অসাধারণ প্রতিভার সাহায্যে তিনি একটি সুবিশাল রাজ্যজয়ে কৃতনিশ্চয় হইলেন। সায়াংকালে তিনি তাঁহার আলোকোজ্জ্বল কক্ষে প্রবেশপূর্বক সেনাপতি বাণ্ডার্ট ও সেনাপতি ডুয়েটকে বলিলেন,—“আমরা আগামী কল্যা এই দ্বীপ পরিত্যাগ করিব। যে সকল জাহাজ সমুদ্র-কূলে নঙ্গর কবিয়া আছে, তাহাদিগকে আজ রাত্রাই আটকাইতে হইবে, আমবা সমুদ্রে পদার্পণ করিবার পূর্বে কোন জাহাজ বন্দর ছাড়িত্তে পাবিবে না, আমার অভিপায় তোমবা কাহারও নিকট প্রকাশ কবিত্ত না।”

সেনাপতিদ্বয় সম্রাটের অনুমতি অনুসারে কার্য করিতে প্রস্তুত হইলেন। প্রভাতে স্বর্গোদয়ের পর কর্মচারী ও সৈনিকগণ (সংখ্যায় প্রায় এক সহস্র) নেপোলিয়ানের ‘ইনকনষ্ট্যান্ট’ নামক ক্ষুদ্র জাহাজে ও ভিনখানি সদাগরী জাহাজে আবোহণ করিলেন। এই সকল জাহাজেব পবিচালকগণ নেপোলিয়ানের একপ বাধ্য ছিলেন যে, তাঁহাবা নেপোলিয়ানের এই আদেশে একটিও গুলি কিংবা কিছুমাত্র কোঁচুল প্রকাশ করিবেন না। তাঁহাবা জানিতেও পারিতেন না, তাঁহাদিগকে কোণায় যাত্রা করিতে হইবে।

মধ্যাহ্নকালে নেপোলিয়ান জাহাজে আরোহণ করিলেন। চারিখানি জাহাজ এলবাদ্বীপ পবিত্যাগ করিয়া দিগন্তব্যাপী ভূমধ্যসাগরবক্ষে ভাসিয়া চলিল। আকাশ মেঘমুক্ত, সর্গাক্ষেপ সমুদ্রল সমুদ্রবক্ষ প্রবাহিত নব বসন্তের অনিল হিল্লোল অত্যন্ত বমণীয়। তবঙ্গমালার তাণ্ডে তালে সৈনিকগণ আনন্দপূর্ণ হৃদয়ে উদ্দীপনাময় বণবন্ত নিনাদিত বণিতে লাগিল। নেপোলিয়ানের বদনমণ্ডল উৎসাহ ও আনন্দে প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল। ক্রমে এলবাদ্বীপের উচ্চ গিরিচড়া দিগন্তের কোণে দীর্ঘ দীর্ঘে মিশিয়া গেল, জাহাজগুলি অন্তর্যুগল বায়ুবে বায়ুবে উপরুগল অধিনুগে অগ্রসর হইতে লাগিল। মুষ্টিমেয় সৈন্ত লইয়া নেপোলিয়ান ইউরোপীয় রাজশক্তি দ্বারা পবিরক্ষিত অসংখ্য সৈন্ত পবিবেষ্টিত ফরাসী-সিংহাসন অধিকারে যাত্রা করিলেন।

যখন জাহাজ তিন এলবা হইতে বহুদূরে আসিল, চতুর্দিকে অনুল সমুদ্র ভিন্ন আর কিছু দেখা গেল না, তখন নেপোলিয়ান তাঁহাব জাহাজস্থ সবল লোককে আহ্বান করিয়া বলিলেন,—“বন্ধুগণ, আজ আমাদের বড় স্তব্ধ দিন, আমবা ফ্রান্স যাত্রা করিয়াছি, আমাদিগকে পাবিসে যাইতে হইবে।”

এই সর্বপ্রথম নেপোলিয়ান সর্বসমক্ষে তাঁহাব অভিপ্রায় বিজ্ঞাপিত করিলেন। জাহাজের চারিশত আবোহী এই অচিন্ত্য-পূর্ব সুসংবাদ শুনিয়া যুগপৎ আনন্দধ্বনি করিয়া উঠিল; সকলেই সমস্তবে বলিয়া উঠিল,—“জয় ফ্রান্সের জয়! জয় সম্রাটের জয়!” তাহাদের আনন্দ ও উৎসাহের সীমা রহিল না। তৎক্ষণাৎ তাহারা স্ব স্ব স্থানে প্রত্যাবর্তনপূর্বক মহানন্দে তাহাদের অস্ত শাণিত করিতে ও পবিস্ফন্দেব সংস্কারে প্রস্তুত হইল।

বাত্তিকালে সম্রাট তাঁহার কক্ষে প্রবেশ করিয়া তাঁহার অনুচরবর্গের দ্বারা কতকগুলি ঘোষণাপত্র লিখাইয়া ফেলিলেন, ফরাসীদেশের সৈনিক ও অধিবাসিবৃন্দকে অভয়দান ও উৎসাহিত করিবার উদ্দেশে এই সকল ঘোষণাপত্র লিখিত হইল। এই ঘোষণাপত্রের প্রত্যেক ছত্র আশা, আনন্দ, বিশ্বাস ও সহানুভূতি দ্বারা অল্পবিস্তৃত, ইহার প্রত্যেক কথা যবানীকৃতিব হৃদয় অপূর্ব পুলক-উদ্দীপনায় পূর্ণ করিবার াণ্য এবং তীক্ষ্ণ অন্তর্দৃষ্টি দ্বারা অনন্তত। ফরাসীজাতির হৃদয় বহিয়া কিকণে খেলা করিতে হয়, তাহা নেপোলিয়ান উত্তম জানিতেন।

নেপোলিয়ানের সৈন্তগণের মধ্যে যাহাবা লেখাপড়া জানিত, তাহাদিগকে এই ঘোষণাপত্র নকল করিতে দেওয়া হইল, শত শত লেখনী বহিয়া তাহারা মহোৎসাহে ইহা নকল করিতে বসিয়া গেল। স্থির হইল, ফ্রান্সে উপস্থিত হইয়াই ইহা ফরাসীজাতির মধ্যে প্রচারিত করিয়া দেওয়া হইবে।

পবদিন বায়ুবেগে অল্পতাবশতঃ জাহাজ অতি দীর্ঘে দীর্ঘে অগ্রসর হইতে লাগিল, অপরাহ্নকালে নেপোলিয়ানের জাহাজেব আবোহিগণ সতয়ে দেখিল, —‘জেকির’ নামক একখানি ফরাসী যুদ্ধজাহাজ তাহাদিগের দিকে অগ্রসর হইতেছে। নেপোলিয়ান তৎক্ষণাৎ তাঁহাব সৈন্তগণকে জাহাজেব ভিতর ওপ্তভানে অবস্থান করিবার আদেশ করিলেন। সন্ধ্যা ছয় ঘটিকার সময় ‘জেকির’ নেপোলিয়ানের জাহাজের অতি নিকটে উপস্থিত হইল। উভয় জাহাজেব পবিচালকদ্বয় স্ব স্ব বাক্পবিচাগন-যন্ত্রহস্তে ডেবেব উপর আসিয়া দণ্ডায়মান হইলেন। অত্যা কথার পর ‘জেকির’ জাহাজের ক্যাপ্টেন নেপোলিয়ানের জাহাজের ক্যাপ্টেনকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“সম্রাটের খবর কি?” নেপোলিয়ান অসাব্যবণ প্রত্যুত্তরমতিত্ববলে তাঁহাব ক্যাপ্টেনের হস্ত হইতে সেই যন্ত্রটা কাড়িয়া লইয়া উচ্চৈঃস্বরে বলিলেন,—“সম্রাট যৎপবোনান্তি স্তব্ধ আছেন।”

প্রভাতে আবাব একখানি শত্রু-জাহাজেব সহিত সাক্ষাৎ। এ একখানি প্রকাণ্ড ৭৪ কামানবাহী যুদ্ধজাহাজ, এই জাহাজকে অগ্রসর হইতে দেখিয়া নেপোলিয়ান ও তাঁহাব সহচরবৃন্দ উদ্ভিগ হইয়া উঠিলেন; কাবণ, জাহাজেব নোকের বিন্দুমাত্রও সন্দেহ হইবে তাহাদিগেব হস্ত হইতে

পরিজ্ঞানের কোন উপায় ছিল না। বাহা হউক, এ জাহাজ-খানি নেপোলিয়ানের জাহাজের প্রতি দৃষ্টি না কবিতা তাহার গন্তব্য পথে ধানিত হইল। এই জাহাজখানি দৃষ্টি পূর্ণ অতিক্রম কবিলে নেপোলিয়ান তাহার সেনাপতিক আত্মবিশ্বাসকে বলিলেন,—“শত্রুই তোমাদিগকে তোমাদের সহচরবৃন্দের নিকট তোমাদের গৌরবময় অভিযানের কথা বাণতে হইবে। বারটাও, তোমার সহযোগিত্বকে কি ভাবে তোমার বক্তব্য জানাইবে, তাহা লিপিবদ্ধ কর।”

সেনাপতি বারটাও উপযুক্ত ভাষার অভাবে তাঁহা অক্ষমতা জানাইয়া নীরব হইলে নেপোলিয়ান বলিলেন,—“আচ্ছা, তাহা হইলে আমি বাহা বলি, তাহাই লিখিয়া লও।” অনন্তর মুহূর্তমাত্র ইতস্ততঃ না কবিতা নেপোলিয়ান আশ্চর্যগিরি অগ্রসারের ছায় ভরজ অগ্নিময়ী ভাষায় বলিতে আবৃত্ত করিলেন,—

“সৈন্যগণ। তোমাদের অঙ্গ গঠনের জন্ত ঐ শুন দামামা ধনি আবৃত্ত হইয়াছে। আমরা রণ যাবা করিয়াছি, আইস, আমাদের সহিত মিলিত হও। আমাদের গলাটি এবং আমাদের সকলের সহিত যোগদান কর। যদি এই সকল মঙ্গলকাম মন্তব্য,—বাহার আমাদের অঙ্গ-শত্রু নিরীক্ষণ করিয়াই উদ্ধৃতি পলায়ন কবিতা, তাহা আমাদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে সাহস করে, তবে আমাদের হৃদয় শোণিত নিঃসারিত বরিবাব, রণজয়ের হৃদয়োন্মাদক সঙ্গীত গান ববিবার মহত্তর অবসর আমবা আর কখন লাভ করিব ?

“সপ্তম, অষ্টম ও নবম দলের সৈন্যগণ, এটিবেস, তুলন, মার্সেলিস্ নগরস্থ সৈন্যগণ, আমাদের বহুদর্শী বিচ্ছিন্ন সৈন্যগণ। তোমাদিগকেই সর্বপ্রথমে কর্তব্য পথ প্রদর্শনে আহ্বান করিতেছি, আমাদের সিংহাসন, আমাদের গৌরব-প্রতিমা অধিকারে যাত্রা কর। ভবিষ্যৎ বংশীয়গণের নিকট জলদ-গভীর স্ববে বিঘোষিত হউক, বৈদেশিকগণ বিশ্বাসঘাতকগণের সহায়তায় ক্রান্তব গৌরব-সমুচ্ছল লগাটে যে কলঙ্ক-কালিমা লেপন করিয়াছিল, আমরা তাহা বীরের ছায় অপসারিত কবিতা এবং ফরাসী-জাতিব শত্রুগণ, ফরাসী-বীরের শত্রুগণ প্রাণ লইয়া পলায়ন-পূর্বক বিশ্বাস-সাগরে নিমগ্ন হইয়াছে।”

বাহাতে ফরাসীদেশের সৈন্যগণের হস্তে এই ঘোষণাপত্র

পতিত হয়, তাহার জন্ত ইহাও কতকগুলি নকশ প্রস্তুত করা গিয়া। অপবাহা হলে ফরাসীদেশের স্থানীয় পিবিমা। সমুদ্রের সীমান্তবেধায় তখনকিবে উদ্ভাসিত হইয়া উঠিত। জাহাজ প্রত্যেক ব্যক্তির হৃদয় আনন্দ ও উদ্দীপনায় পরিপূর্ণ, সে আনন্দোচ্ছাস বাক্যে প্রকাশিত হইতে পারে না। সৈন্যগণ তখন জীবন-মরণ পূর্ণ কবিতা দীর্ঘকালের পব তাহাদের স্বর্গাদপি গবীষমী মাতৃভূমি উদ্ধারে যাত্রা ববিয়াছে, তাঁহা ললাটেব কলঙ্ক মুচিয়া ফেলিবার জন্ত কৃতসম্বর হইয়াছে, তাহাদের সেই আনন্দ, উৎসাহ, স্মৃতি ও আশার পবিমাণ আমরা কিরূপে কবিতা? আনন্দভবে তাহারা তাহাদিগের শিরদ্বারসমূহ আন্দোলিত করিতে লাগিল, তাহাদিগের অধীব আনন্দোচ্ছাস সমুদ-তরঙ্গের উপর বায়ুবে পবাহিত হইতে লাগিল।

সম্রাট উৎসাহস্ববে বলিলেন,—“আমাদের জিবণাধিত জাতীয় চিহ্ন ধারণ করি, আমাদের দেশের লোক আমাদের দিগেব প্রাণ পরিচয় প্রাপ্ত হউক।”

প্রত্যেক সৈন্য তৎক্ষণাৎ শিরদ্বারে জাতীয় চিহ্ন ধারণ কবিতা, এল্লাস্বাধিত চিহ্ন সমুদ-তরঙ্গে বিধিগত হইল। উৎসাহে বাধে আর বাক্যবর্ণনা হইল না। প্রভাতেব পূর্বেই জাহাজ-গণ ডরান উপসাগরে প্রবেশ কবিতা। সে দিন ১লা মার্চ। অপবাহা পাঁচ ঘটিকার সময় সম্রাট একটি নির্জন স্থানে সৈন্যে জাহাজ হইতে অবতরণ কবিলেন। তাঁহা ক্ষুদ্র সৈন্যদল একটি আলভ-কুণ্ডে পবেশপূর্বক শিবিরস্থাপন করিল।

এই স্থানের অধিবাসী কয়েকজন শ্রমজীবী এই নির্জন প্রদেশে কতকগুলি সৈন্যের আকস্মিক আবিভাবকে ভৌতিক ব্যাখ্যার মনে করিয়া নিদাকণ বিশ্বাসাবিষ্ট হইল। এবং গোপনে তাহা সৈন্যগণের সঙ্গিকটবর্তী হইল। এই সকল শ্রমজীবীর মধ্যে একজন অনেকদিন পূর্বে নেপোলিয়ানের অধীনে সৈনিকবৃত্ত পালন করিয়াছিল; সে সম্রাটকে দেখিয়া চিনিতে পারিল এবং তাহার সৈন্যদল-ভুক্ত হইয়া পড়িল। সম্রাট তাহার সেনাপতির দিকে চাহিয়া সহাস্তে বলিলেন,—“দেখ, এখন হইতেই আমরা নূতন সৈন্য লাভ কবিতা আরম্ভ করিলাম।”

সৈন্যগণ আহাবাদি শেষ কবিতা পারিস অভিমুখে যাত্রার জন্ত প্রস্তুত হইল। তাহাদিগকে পদব্রজে সাত

মাঠল অতিক্রম করিতে হইবে, তিন কোটি মনুষ্যের অধ্যুষিত ইউরোপের সর্বশ্রেষ্ঠ রাজধানী আক্রমণে তাহারা এই মুষ্টিমেয় যোদ্ধা যাত্রা করিয়াছে। বোর্কোঁ পরিচালকগণের অধীনে তাহাদের অধ্যুষিত পথে শত শত দুর্ভেদ্য দুর্গ অধিকারপূর্বক বিরাট পামাণ-প্রাচীরের জায় অবস্থা করিতেছে এবং ইউরোপীয় রাজগণের বিশ লক্ষ সঙ্গী তাহাদিগের রণজয়দর্পিত সৈন্তগণের হস্তে দীপ্যমান রহিয়াছে। এই সকল দুর্ভেদ্য বাধা অতিক্রমপূর্বক নেপোলিয়ান মুষ্টিমেয় সৈন্ত লইয়া অষ্টাদশ লুইকে ফরাসী-সিংহাসন হইতে বিতাড়িত ঈশ্বিনার জন্ত যাত্রা করিলেন; উপত্যাসে ইহা অপেক্ষা বিষয়কর কাহিনী পাঠ করা যায় না, কাব্যে এমন অসাধারণ ঘটনার সমাবেশ করিতে কবিকল্পনা শ্রান্ত হইয়া পড়ে।

রাত্রি একাদশ ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান যাত্রা আরম্ভ করিলেন। উজ্জ্বল চন্দ্রালোকে প্রান্তরভূমি উদ্ভাসিত, আকাশ মেঘসংস্পর্শশূন্য। নেপোলিয়ান এল্‌বাদ্বীপ হইতে অশ্ব আনিতে পাবেন নাই, অশ্বারোহণের উপকরণসমূহ সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছিলেন। পথিমধ্যে সুরিধামত অশ্ব ক্রয় করিয়া নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে দান করিলেন এবং নগরপথ অতিক্রম করিয়া দুর্গম বনাজরাল দিয়া রাজধানী অভিমুখে ধাবিত হইলেন; অদম্যতেজে গিরি, নদী, অরণ্যসমূহ অতিক্রম করিতে লাগিলেন।

সমস্ত রাত্রি ও তাহার পরদিন চলিয়া সায়াংকালে সৈন্তগণ সমুদ্রকূল হইতে পঞ্চাশ মাইল দূরে গ্রাদি নামক স্থানে শিবিরসন্নিবেশ করিল। সম্রাটের আগমনবার্তা শ্রবণ করিয়া প্রত্যেক ফরাসী-হৃদয়ে বিশ্বাস ও আনন্দ উজ্জ্বলিত হইয়া উঠিল। শ্রমজীবীগণ সম্রাটের সমীপবর্তী হইয়া তাহাদের সাগ্নায়াগ্রহণের প্রার্থনা করিতে লাগিল, কিন্তু তিনি তাহাদিগের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারিলেন না, তাহাদের আগ্রহে তিনি মুগ্ধ হইলেন; তিনি বুঝিলেন, ফরাসী প্রজাপুঞ্জের হৃদয়ে তাঁহার যে সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত, তথা হইতে তাঁহাকে নির্বাসিত করা কাহারও সাধ্যাত্ত নহে; আর দুই দিনে নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ আরও ষাট মাইল পথ অতিক্রম করিল। ক্রমে নেপোলিয়ানের দলে এত অধিসংখ্যক লোক যোগদান করিল যে, বোর্কোঁদিগের শাস্তিরক্ষক প্রহরীর হস্তে আর তাঁহার আশঙ্কার কোন

কারণ রহিল না। নেপোলিয়ান মহা উৎসাহভরে ছয়জন অশ্বারোহী এবং চল্লিশজন পদাতিক সমভিব্যাহারে তাঁহার সৈন্তদলের অগ্রেই গাণপনগরে প্রবেশ করিলেন। নগরের নর-নারীগণ এই অপ্রত্যাশিতপূর্ব সংবাদে অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া সম্রাট-সন্দর্শনের জন্ত তাঁহার নিকট উপস্থিত হইল এবং প্রফুল্লচিত্তে তাঁহার অভিবাदन ও অভ্যর্থনা করিল। বোর্কোঁদিগের নিযুক্ত শাসনকর্তা প্রাণভয়ে নগর হইতে পলায়ন করিলেন। নগরবাসিগণ বোর্কোঁ-আক্রমণ হইতে সম্রাটকে রক্ষা করিবার জন্ত তাঁহার সহায়তা করিতে প্রস্তুত হইলে তিনি মিষ্টবাক্যে তাহাদিগকে নিবৃত্ত করিয়া গ্রেণোবল নগরাভিমুখে যাত্রা করিলেন। এই নগরে বোর্কোঁদিগের এক সৈন্তাবাস ছিল। তাঁহাদের সেনাপতি মারচেণ্ড ছয় সহস্র সৈন্ত লইয়া নেপোলিয়ানের গতিরোধ করিবার জন্ত অগ্রসর হইলেন। সম্মুখবর্তী পর্বত ও হ্রদের সন্নিহিতে পথরোধ করিয়া সেই সকল সৈন্তস্থাপন করা হইল। ৭ই মার্চ প্রভাতে উভয়পক্ষের সৈন্তদলের সাক্ষাৎ হইল। নেপোলিয়ান তাঁহার সৈন্তগণকে অগ্রসর হইতে নিষেধ করিয়া স্বয়ং একাকী অশ্বারোহণপূর্বক শত্রুসৈন্ত-রেখার অভিমুখে অগ্রসর হইলেন। গ্রানবাসিগণ দূরে দণ্ডায়মান হইয়া বিশ্বয়বিশ্বলনেজে সম্রাটের গতি লক্ষ্য করিতেছিলেন, তাহারা মহা উৎসাহে প্রান্তর ও আকাশ প্রতিধ্বনিত করিয়া হৃদয় দিয়া উঠিল,—“জয় সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়!”

নেপোলিয়ান শত্রুসৈন্তগণের প্রায় শতহস্ত দূরে আসিয়া দণ্ডায়মান হইলেন। তিনি দেখিলেন, তাঁহার সম্মুখে সহস্র সহস্র সঙ্গী উজ্জত হইয়া সূর্য্যকিরণে বাক্মকু করিতেছে। বিন্দুমাত্র ভীত না হইয়া নেপোলিয়ান তাঁহার অশ্ব হইতে অবতরণ করিলেন এবং অশ্বশি একজন পোল-সৈনিকের হস্তে প্রদানপূর্বক বাহুদ্বয় বক্ষঃস্থলে সংস্থাপন করিয়া একাকী ধীরভাবে শত্রুসৈন্তগণের নিকট পদব্রজে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। ক্রমে তিনি তাহাদিগের দশ-হস্ত দূরে আসিয়া উপনীত হইলেন। তিনি দেখিলেন, প্রত্যেক সৈনিকের বন্দুক তাঁহার বক্ষঃশোণিতপানের আকাজক্য উত্তত রহিয়াছে; সৈন্তগণ অকম্পিতহস্তে তাঁহার বক্ষঃস্থল লক্ষ্য করিয়া দণ্ডায়মান। যে পরিচ্ছদে সর্বসাধারণ সৈনিকগণ নেপোলিয়ানকে চিনিতে পারিত,

স্বাভাৱিক সেহ পৰিচ্ছদ পৰিধান কৰিয়াছিলে,—সেই শিৱস্বৰ্ণ, সেই কোটি, সেই জুতা। নেপোলিয়ানকে সম্মুখে দণ্ডায়মান দেখিয়া শত্ৰুসৈন্যে সেনাপতি তাঁহাব অধীনস্থ সৈন্তগণকে নেপোলিয়ানেৰ বক্ষ লক্ষ্য কৰিয়া গুলী চালাই-বাৰ আদেশ দান কৰিলেন। অঙ্গুলিৰ সামান্য স্পৰ্শে সহস্র বন্দকেৰ গুলী তাঁহাৰ বক্ষ ভেদ কৰিত, একটি মাত্ৰ গুলীৰ আঘাতে বৰাসীদেখেৰ ভাগ্য পৰিবৰ্তিত হইত, কিন্তু কাহা-য়ও বন্দক হইতে একটামো গুলীও নিঃসারিত হইল না। সৈন্তগণ চিত্ৰাৰ্পণেৰে ত্ৰায় সশস্ত্ৰ দণ্ডায়মান বহিল; সেনাপতিৰ আদেশ শূন্য বিলীন হইয়া গেল।

নেপোলিয়ান তাহা লক্ষ্য কৰিলেন; তিনি কিছুমাত্ৰ চাক্ষু্য প্ৰকাশ না কৰিয়া দীৰ্ঘ পদবিক্ষেপে সেই সকল সৈন্তেৰ সম্মুখীন হইলেন। তাঁহাৰ পৰ তাহাদেৰ অদূৰে গতি স্থগিত কৰিয়া তাঁহা বক্ষস্থল উদ্ধৃত কৰিলেন এবং তাঁহাব সেই পৰিচিত স্তম্ভৰ অসীম নিৰ্ভৰতাৰ্ণ কণ্ঠস্বৰে বাণেশ্বৰ, -

“সৈন্তগণ! যদি তোমাদেৰ মৰ্য্যে এমন কেহ থাকে, তাহাব সম্ৰাটকে বধ কৰিতে প্ৰস্তুত, সে তাঁহাৰ হস্তাৰ্ণ কৰিতে পাবে, আমি এখানে উপস্থিত আছি।”

কাহাৰও মুখ হইতে বোন কথা উচ্চাৰিত হইল না। সকলেই স্থিৰ, নিস্তব্ধ। তাঁহাব পৰ সেই সৰু। সৈন্তেৰ হস্ত হইতে বন্দকসমূহ একে একে ভূপতিত হইল, বহুদশী বুদ্ধ সেনাপতিবন্দেৰ নয়ন অশ্রুবাশিতে পৰিপূৰ্ণ হইয়া তাঁহা-দেৰ দৃষ্টিবোধ কৰিল, সকলে কম্পিতকণ্ঠে সমস্বৰে বলিয়া উঠিল,—“সম্ৰাটেৰ জয় হউক।” চতুৰ্দিকেৰ দৰ্শবশ্ৰেণী, সৈন্তমণ্ডলী এবং সমাগত শ্ৰমজীবীগণ সেই বিজয়জ্ঞপ্তিৰে যোগদান কৰিল, সকলেৰ হৃদয় যেন কোন্ ঐজ্জ্বলিকৈৰ কুহকদগুপ্পশে নেপোলিয়ানেৰ চরণে শাখলিত হইয়া পড়িল। সকলে সম্ৰাটেৰ নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাব প্ৰসন্নতা কামনা কৰিতে লাগিল। সম্ৰাট প্ৰসন্নিতকৰে প্ৰীতিপৰিপূৰ্ণ হৃদয়ে তাহাদিগকে আলিঙ্গন দান কৰিলেন। প্ৰেমের নিকট পণ্ডল পবিত্ৰিত হইল, বোৰ্ণে’সেনাপতি তীত হইয়া অগ্নিবোহণপুস্তক পলায়ন কৰিলেন। সৈন্ত-গণেৰ আনন্দোচ্ছ্বাস প্ৰশমিত হইলে নেপোলিয়ান একজন প্ৰাচীন পুৰুষেৰ গুহ্ম আকৰ্ষণপূৰ্বক আদৰেৰে স্বৰে বলিলেন,—“তুমি আমাকে বধ কৰিবাব জন্ত বন্দক উত্তত কৰিয়াছিলে? আশ্চৰ্য্য!” সৈনিক পুৰুষেৰ চক্ষে জল

আসল, সে সম্ৰাটকে তাঁহাৰ বন্দক দেখাইল, বন্দকে গুলী ছিল না। সৈনিক পুৰুষ বলিল,—“সম্ৰাট, বিবেচনা কৰিয়া দেখুন, আপনাকে বধ কৰিবাব আমাব ইচ্ছা ছিল কি না, আমাদেৰ সকলেৰ বন্দুকই এই অবস্থায় ছিল।”

নেপোলিয়ান সেই সকল সৈন্ত ও গ্ৰামবাসিগণকে মিষ্ট কথায় তুষ্ট কৰিয়া আঁহাব পাবিসেৰ পথে চলিতে আবন্ত কৰিলেন। পথে সেখানে যে নগৰে নেপোলিয়ান উপস্থিত হইলেন, সেইখানেই নগৰবাসিগণ তাঁহাব প্ৰতি শ্ৰদ্ধা ও সম্মান প্ৰদৰ্শন কৰিতে লাগিল; নব নব সৈন্ত তাঁহাব দলে মহা উৎসাহে যোগদান কৰিল, বোৰ্ণে’সেনাব আধিপত্য দিন দিন ক্ষীণ হইতে লাগিল।

৯ই মাৰ্চ তাৰিখে নেপোলিয়ান লিয়ম্পেৰ পথে তাঁহাৰ সৈন্তদল পাৰিচালিত কৰিলেন। নেপোলিয়ানেৰ এল্ভা-ত্যাগেৰ সংবাদ ইতিপূৰ্বেই পাৰিসে পৌছিয়াছিল। এই সংবাদে ৰাজা অষ্টাদশ লুই ও তাঁহাব পাবিসদবৃন্দেৰ ভয় ও বিশ্বযেৰ সীমা বহিল না। কিন্তু পাচে নগৰবাসিগণ এই সংবাদে উৎসাহিত হইয়া বিদ্রোহ উপস্থিত কৰে, এই ভয়ে সংবাদটি গোপনে বাৰা হইল। নগৰেৰ যে সকল গণ্যমান্য অধিবাসী নেপোলিয়ানেৰ প্ৰতি অন্তৰ্দ্বাৰা বন্দেহ হইল, তাহাদেৰ মৃত কৰিবাবও আয়োজন হইল।

লিয়ম্প নগৰে তখন অধিবাসিসংখ্যা দুই লাখ ছিল। ইহা পাবিস হইতে আড়াই শত মাইল দূৰে অবস্থিত। ৫ই মাৰ্চ ৰাজা অষ্টাদশ লুই নেপোলিয়ান গোণ্ডোল পৰ্য্যন্ত অগ্ৰসৰ হওয়ার সংবাদ পাইয়াছিলেন। কাউন্ট আদ্রয় বহুসংখ্যক সৈন্ত লইয়া তাঁহাব আদেশে নেপোলিয়ানেৰ দমনে যাত্ৰা কৰিলেন। নেপোলিয়ান লিয়ম্প নগৰে প্ৰবেশ কৰিবাব কয়েক ঘণ্টা মাত্ৰ পূৰ্বে তিনি এই নগৰে সৈন্তে সমুপস্থিত হইলেন। তাঁহাৰ সঙ্গে তখন একদল অগ্নিৰোহী ও একদল পদাতিক সৈন্তমাত্ৰ ছিল, অস্ত্ৰাস্ত্ৰ সৈন্ত পশ্চাতে আসিতেছিল। স্থানীয় সৈন্তেৰ সংখ্যা ছিল বিশ সহস্ৰ, তাঁহাবা সকলেই অস্ত্ৰ-শস্ত্ৰে সজ্জিত ও যুদ্ধার্থে প্ৰস্তুত ছিল, কিন্তু কাউন্ট আদ্রয়কে তাঁহাবা তাহাদেৰ সেনাপতি বলিয়া স্বীকাৰ কৰিল না, তাঁহাবা কিংবা নগৰবাসিগণ তাঁহাৰ সম্বন্ধনা পৰ্য্যন্ত কৰিল না। অষ্টাদশ লুইৰ নামে সৈন্তগণেৰ মধ্যে মজ্ব বিতৰিত হইল, সৈন্তগণ সেই মজ্ব প্ৰসন্ন চিত্তে গলাধঃকৰণ কৰিয়া সমস্বৰে হুধাৰ দিয়া উঠিল, “জয় সম্ৰাট

নেপোলিয়ানের জয়!” কাউন্ট আত্মীয় বুলিলেন, আর ভদ্রহৃতা নাই, নিরাশ-হৃদয়ে তিনি মৈত্র্যপরিদর্শনে যাত্রা করিলেন, কাওয়াজ আরম্ভ হইল, তিনি বক্তৃতা দ্বারা তাহা-দিগের কর্তব্য বুঝাইয়া দিলেন, তাহাদের মধ্যে ভ্রমণ করিয়া, তাহাদিগকে নানা প্রকার আশার কথা বলিয়া তাহাদিগের হৃদয় আকর্ষণের চেষ্টা করিলেন, কিন্তু বৃথা চেষ্টা! একজন বয়োবৃদ্ধ মৈত্র্যকে সম্মুখে দেখিয়া কাউন্ট বলিলেন,—“তুমি দেখিতেছি, একজন প্রাচীন বহুদর্শী মৈত্র্য, তুমি নিশ্চয়ই বলিবে, ‘জয় রাজার জয়!’”

প্রাচীন* মৈত্র্য ডিউকের মুখের উপর তীক্ষ্ণ দৃষ্টিপাত করিয়া বলিল, “মহারাজ, আপনার ভ্রম হইতেছে, আমাদের মধ্যে এমন কেহই নাই যে, পুত্র হইয়া পিতার বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবে। জয় সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়!”

ডিউক দেখিলেন, নেপোলিয়ান তখনও সকলের হৃদয়ে বাজ্র করিতেছেন, মৈত্র্যগণের সকলেই তাঁহার পতাকামূলে সম্মিলিত হইবার জন্ত লালায়িত। তখন তিনি লিয়ন্স নগর পরিত্যাগই কর্তব্য মনে করিলেন, তাঁহার অধীনস্থ মৈত্র্যগণ এ ছদ্মদিনে তাঁহার সাহায্যগ্রহণে সম্মত হইল না, তাহারাও সম্রাটের মৈত্র্যদলভুক্ত হইবার জন্ত উৎসুক হইল। উপায়ান্তর না দেখিয়া কাউন্ট লিয়ন্স নগর পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন করিলেন, একটি মাত্র বিশ্বাসী প্রহরী তাঁহার সঙ্গে বহিল। নেপোলিয়ান তাঁহার প্রভুভক্তির পুঙ্খানুপুঙ্খ একটি সম্মানচিহ্ন পাঠাইয়া স্বকীয় উদারতাব পরিচয় প্রদান করিলেন। এই পুঙ্খাবের সহিত তিনি লিখিয়াছিলেন, “আমি সাধুতার পুঙ্খানুপুঙ্খ চিরদিনই প্রদান করিয়া থাকি।”

ডিউকের অমুচরবণ প্রভুর পক্ষ পরিত্যাগপূর্বক নেপোলিয়ানের পক্ষাবলম্বনে আগ্রহ প্রকাশ করিলে, নেপোলিয়ান তাহাদিগকে অবজ্ঞাভরে বলিলেন,—“কাউন্ট ডি আত্ময়ের প্রতি তোমরা যে ব্যবহার করিয়াছ, তাহা হইতেই আমি স্পষ্টই বুঝিতে পারিয়াছি, আমার বিপদকালে তোমরা আমার প্রতি কিরূপ ব্যবহার করিবে। তোমরা আমার সাহচর্য্য গ্রহণে আগ্রহ প্রকাশ করিতেছ, সেজন্ত তোমাদিগকে ধন্যবাদ, কিন্তু তোমাদের আমার আবশ্যক নাই, তোমরা গৃহে ফিরিয়া যাও।”

কিন্তু নেপোলিয়ানের অমুচর বহুগণের ব্যবহার সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকার ছিল। মার্শেল লি ফিভার তাঁহাদের মধ্যে

একজন। মার্শেল লি ফিভার নেপোলিয়ানের সিংহাসনচ্যুতি পর্যন্ত তাঁহার সহিত একত্র ফটেনব্রে* প্রাসাদে বাস করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান এল্‌বারীপে যাত্রা করিলে লি ফিভার পারিসনগরে উপস্থিত হইলেন। তিনি সম্রাট আণ্ড্রেজানারের সহিত পরিচিত হইলে রুশীয় সম্রাট জিজ্ঞাসা করিলেন,—“যখন আমরা পারিসনগরে উপস্থিত হই, তখন আপনি এখানে ছিলেন না?”

লি ফিভার বলিলেন,—“না সম্রাট, হৃর্ভাগ্যক্রমে আমরা যথাসময়ে এখানে উপস্থিত হইতে পারি নাই।”

রুশীয় সম্রাট সহাস্তে বলিলেন, “হৃর্ভাগ্যক্রমে! তাহা হইলে আপনি আমাদের এখানে দেখিয়া হুঃখিত হইয়াছেন?”

উদার-হৃদয় অকপট মার্শেল উত্তর করিলেন,—“সম্রাট, যে বীরপুংখ যৌবনকালেই বিজয় গৌরব ও কর্তব্যবুদ্ধিকে সম-ভাবে পরিচালিত কারিতে শিখিয়াছেন, তাঁহার প্রতি আমার শ্রদ্ধার অভাব নাই, কিন্তু আমার স্বদেশে আমাদের দেশের বিজৈতার পদার্পণ আমার নিকট হুঃখের বিষয়, তাহা অস্বীকার করিতে পারিব না।”

রুশীয় সম্রাট এই উত্তরে পরম প্রীত হইয়া বলিলেন,—“মার্শেল মহাশয়! আপনার উন্নত মনোবৃত্তির জন্ত আপনি আমার শ্রদ্ধালাভের অধিকারী হইয়াছেন।”

নেপোলিয়ান পারিসনগরে প্রত্যাবর্তন করিলে প্রভুভক্ত লি ফিভার তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহার স্মৃতিস্মরণের সাহচর্য্য গ্রহণ করিলেন।

১০ই মার্চ রাত্রি নয় ঘটিকার সময় সমগ্র পারিসবাসি-গণের আনন্দধ্বনির মধ্যে নেপোলিয়ান প্রাসাদে উপস্থিত হইলেন। তিনি পারিসে পদার্পণ করিয়াই তাঁহার ভূতপূর্ব মুনী ব্যারন ব্লুরীকে আহ্বান করিয়া পাঠাইলেন। অল্প-কাল পবে ব্যারন তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইলে নেপোলিয়ান ঈষৎভাবে বলিলেন,—“তুমি বোধ করি, এত শীঘ্র আমাকে এখানে দেখিবার প্রত্যাশা কর নাই।”

ব্যারন বলিলেন,—“না সম্রাট, আপনিই কেবল এ ভাবে সকলের বিশ্বাস উৎপাদনে সমর্থ।”

নেপোলিয়ান জিজ্ঞাসা করিলেন,—“এ ব্যাপারে পারিস-সের লোক কি বলে? সাধারণের মতই বা কি?”

ব্যারন উত্তর করিলেন,—“সম্রাটের প্রত্যাবর্তনে তাহার

মহোৎসব আরম্ভ করিয়াছে। বোর্কে'দিগের সহিত ফরাসী-জাতির সংগ্রামে আমরা আমাদের অধিকার কি, তাহা বুঝিতে পারিয়াছি, ইহাতে উদারমত সমর্থিত হয় নাই।”

সম্রাট বলিলেন,—“আমি তাহা জানি, বোর্কে'দিগের শাসনক্ষমতার প্রতি সম্মান-প্রদর্শনে কেহ প্রস্তুত হয় নাই। একটি মহৎ জাতিকে সুখ ও স্বাধীনতা দান করায় আনন্দ ও গৌরব উভয়ই আছে। আমি ফ্রান্সের গৌরবদানে কখনও রূপণতা করি নাই। আমি তাহার স্বাধীনতার হ্রাস করিব না। যতখানি ক্ষমতা রাজ্যশাসনের জন্ত আবশ্যিক, তাহার অতিরিক্ত ক্ষমতার আমি প্রত্যাশী নহি। ক্ষমতা স্বাধীনতার প্রতিদ্বন্দ্বী নহে, পক্ষান্তরে যখন ক্ষমতা অক্ষুণ্ণ-ভাবে বিরাজ করে, তখনই স্বাধীনতার পূর্ণ বিকাশ হয়। দুর্বলতার স্বাধীনতার মধ্যে শাস্তি থাকে না, শক্তির সহিত সংযুক্ত হইলে ইহা প্রশান্তভাবে থাকে। ফ্রান্সের জন্ত কি আবশ্যিক, তাহা আমি জানি, কিন্তু স্বাধীনতার নামে উচ্ছৃ-ঙ্খনতা বা অরাজকতার প্রশ্রয় দেওয়া যাইতে পারে না। তুমি কি মনে কর, আমাদেরকে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে হইবে?”

ব্যারন বলিলেন,—“তাহা আমার বোধ হয় না। গবর্ণমেন্ট দৈন্যগণের প্রতি বিশ্বাসবান্ নহে। দৈনিক কর্মচারি-গণও ইহার প্রতি হতশ্রদ্ধ, আপনার বিরুদ্ধে যে সকল দৈন্য প্রেরিত হইবে, তাহারা আপনার সহায়তায় দণ্ডায়মান হইবে।”

সম্রাট বলিলেন,—“আমারও তাই অনুমান হয়, কিন্তু মার্শেলগণের অভিপ্রায় কি?”

ব্যারন বলিলেন,—“ফটেনব্রো'তে তাহারা সম্রাটের প্রতি কিরূপ ব্যবহার করিয়াছে, তাহা আপনার মনে আছে বলিয়াই তাহাদের বিশ্বাস, একপে আমার অনুমান হয়। তাহাদের ভয় দূর করা উচিত। সম্রাট যদি তাহাদিগকে অভয়দানপূর্ব্বক পূর্ব্বকথা বিশ্বস্ত হন, তাহা হইলেই সকল গোলযোগ মিটিতে পারে।”

সম্রাট বলিলেন,—“না, আমি তাহাদিগকে কখন পত্র লিখিব না। তাহারা মনে করিবে, আমি বাধ্য হইয়াই তাহাদিগকে পত্র লিখিতেছি। আমি কাহারও সহিত বাধ্য-বাধকতায় আবদ্ধ হইতে ইচ্ছা করি না। দৈন্যগণ আমার প্রতি অহরহ আছে, কর্মচারিগণও আমার পক্ষাবলম্বন করিয়াছে; একরূপ অবস্থায় সেনাপতিগণ দূরে থাকিয়া কি

করিবে? আমার দৈন্যগণের প্রতি সন্দেহের কোন কারণ নাই। তাহারা যাহা ইচ্ছা করিতে পারে, কিন্তু দৈন্যগণ বিশ্বাসঘাতক হইবে না। নে কি করিতেছে? রাজার সহিত সে কিরূপ সম্বন্ধে আবদ্ধ?”

ব্যারন বলিলেন,—“সম্রাট, আমার বোধ হয়, তাঁহার হস্তে দৈন্যভাব নাই। তাঁহার জীব জন্ত তিনি বড় অনুরূপী।”

সম্রাট বলিলেন,—“ও সকল কথা এখন থাক, তুইলারি প্রাসাদের খবর কি?”

ব্যারন বলিলেন,—“দেখানে কোন পরিবর্তন সাধিত হয় নাই, এমন কি, দৈন্য পর্য্যন্ত যথাস্থানে আছে।”

নেপোলিয়ান সহাস্ত্রে বলিলেন,—“হয় ত তাহারা আমার বন্দোবস্তই ভাল মনে করিয়াছে। যাহা হউক, রাজাব কথা বল, কি রকম লোক, তাঁহার নামেব মুদ্রা দেখিতে উৎকণ্ঠ হইয়াছে ত?”

ব্যারন সম্রাটের হস্তে নূতন বাজার প্রচলিত একটি মুদ্রা প্রদান করিয়া বলিলেন,—“সে কথার বিচার সম্রাট স্বয়ং করিতে পারেন, এই টাকা দেখুন।”

নেপোলিয়ান সবিস্ময়ে বলিলেন,—“লুই নূতন করিয়া মুদ্রাঙ্কিত হয় নাই, বড় আশ্চর্য্য কথা ত! (টাকাটি উটা-ইয়া বরিয়া) টাকায় বাজাব চেগরা দেখিবা একবারও মনে হয় না যে, লোকটা অনাগবে মরিবে! কিন্তু দেখ, “পব-মেখব ফ্রান্সকে বক্ষা করুন,” এ কথাটি পরিবর্তিত করিয়া “পরমেখব বাজাকে বক্ষা করুন,” এই কথাট বসাইয়াছে। ইহা বা তিরকালই এক রকম। সকলই তাহাদের নিজের জন্ত, ফ্রান্সের জন্ত তাহারা কিছুই করিতে চাহে না। হত ভাগিনী ফরাসীভূমি! কি পাষণ্ডেব হস্তে তুমি আয়দমর্পণ করিয়াছ! আমার প্রতি অহরহ, এমন কোন লোক কি এখানে আছে? যদি থাকে, সন্ধান লইয়া আমার কাছে পাঠাইয়া দিও, আমি সকল কথা পুছ্ছাপুছ্ছারূপে জানিতে চাহি। হরতেনস্ কি করিতেছে?”

ব্যারন বলিলেন,—“সম্রাট, তাঁহার গৃহ এখনও সম্রাণ্ড ও সুবদিক ব্যক্তিগণের আশ্রয়রূপে বিরাজ করিতেছে। যদিও তিনি এখনও সিংহাসন-বঞ্চিতা, তথাপি এখনও পারিসের সকল লোক তাঁহাকে সমান শ্রদ্ধা ও সম্মান করে।”

সম্রাট বলিলেন,—“সে বোর্কে'দিগের হস্তে ডচেস উপাধি

গ্রহণ করিয়া ভারি নিকরোধের মত কাজ করিয়াছে। সে নিজেকে বোনাপার্ট ছিঁতা নামে পরিচিত করিতে পারিত, ইহা অল্প যে কোন নামের অপেক্ষা অল্প গৌরবজনক নহে। হতভাগিনী যোসেফিনে জীবিত থাকিলে তাহাকে নিশ্চয়ই সহুপদেশ প্রদান করিতেন। আমার পরলোক-গতা পত্নীর (যোসেফিনে) মৃত্যুতে কি লোকে হুঃখ করিয়াছিল?”

ব্যারন বলিলেন,—“সম্রাট, আপনি জানেন স্বর্গীয়া মহিষী সমগ্র ফরাসীজাতিবিরূপ প্রজ্ঞা ও সম্মানের পাত্রী ছিলেন। তাঁহার মৃত্যুতে জনসাধারণ অত্যন্ত দুঃখিত।”

নেপোলিয়ান বলিলেন, “ইহা তাঁহার উপযুক্ত। তিনি যাবতীয় নাবীজেনোচিত গুণে বিভূষিতা ছিলেন। তাঁহার কর্তব্যজ্ঞান অত্যন্ত প্রাণ ছিল। তাঁহার মৃত্যুতে আমার হুঃখ সর্বাপেক্ষা অধিক। যে দিন তাঁহার মৃত্যুসংবাদ পাইলাম, সে দিন আমার জীবনের সর্বাপেক্ষা কষ্টের দিন।”

অনন্তর নেপোলিয়ান প্রসঙ্গান্তরে উপনীত হইলেন, বলিলেন,—“আমার ফ্রান্স প্রত্যাগমনে ইউবোণীয় রাজগণ কি মনে করিবে বলিয়া সাধাবণের বিশ্বাস?”

ব্যারন বলিলেন,—“সাধাবণের বিশ্বাস, অস্ত্রিয়া আপনার সহিত যোগদান করিবেন এবং রুসিয়া অকুণ্ঠিতচিত্তে বোর্কোদিগের অধঃপতন নিরাক্ষণ করিবেন।”

সম্রাট জিজ্ঞাসা করিলেন,—“কেন?”

ব্যারন বলিলেন,—“সম্রাট আলেক্সান্দার পারিসনগরে অবস্থানকালে বোর্কোদিগের নন্দনগণের প্রতি প্রীতি ছিলেন না। ইংলণ্ডের প্রতি অত্যধিক অনুরাগই তাঁহার বিরক্তির কারণ।”

নেপোলিয়ান বলিলেন,—“সুসংবাদ বটে, আলেক্সান্দার কি আমার পুলকে দেখিয়াছেন?”

“হাঁ সম্রাট, আমি নিশ্চিত বলিতে পারি, তিনি আপনার পুলকে প্রগাঢ় স্নেহের সহিত আপাদ্রন করিয়া বলিয়া-ছিলেন, অতি চমৎকার বাপক। আমি এমন প্রভাবিত হইয়াছিলাম।”

নেপোলিয়ান আগ্রহভরে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“এ কথা বলিবার তাৎপর্য?”

ব্যারন বলিলেন,—“তিনি শুনিয়াছিলেন যে, আপনার পুত্র জড় ও উন্মাদ।”

সম্রাট কিঞ্চিৎ বিচলিত হইয়া বলিলেন,—“কি নরাধম! ভবিষ্যতে প্রসিদ্ধি লাভ করিবার উপযুক্ত অনেক গুণ আমার পুত্রের আছে; তাহার সমকালে সে সম্মানভাজন হইতে পারিবে।”

নেপোলিয়ান পারিস অভিযুগে ধাবিত হইয়াছেন শুনিয়া বোর্কোদিগ তাঁহার বিরুদ্ধে এক ইস্তাহার জারি করিয়া সাধারণকে জ্ঞাপন করিলেন যে, নেপোলিয়ান ও তাঁহার দল আইনগতজনকারী দণ্ড্যদল মাত্র, তাঁহাদিগের মস্তকের জন্ত পুরস্কারও ঘোষিত হইল। নেপোলিয়ানের পক্ষাবলম্বী প্রত্যেক ব্যক্তি রাজদ্রোহী নামে পরিগণিত হইল।

কিন্তু তাহাতেই বোর্কোদিগ অষ্টাদশ লুই বা তাঁহার দণ্ড্য ব্যক্তিগণ নিশ্চিত থাকিতে পারিলেন না, সেনাপতি নে তখন রাজকর্ম পরিচালনাপূর্বক পাবিস হইতে কয়েক মাইল দূরে শান্তভাবে কালযাপন করিতেছিলেন। তিনি সৈন্তভার গ্রহণপূর্বক রাজদ্রোহী নেপোলিয়ানের দমনের জন্ত আদিষ্ট হইলেন। রাজার আদেশ—তিনি সেনাপতি, সুতরাং এই আদেশ অবিলম্বে শিরোধার্য্য করিয়া সেনাপতি নে বেসানসন নামক স্থানে যাত্রা করিলেন। তিনি সৈন্তা পতা গ্রহণ করিলে তাঁহার অধীনস্থ সৈনিক কর্মচারিবৃন্দ তাঁহার গোচর করিলেন যে, নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে সৈন্ত-গণকে যুদ্ধে প্রবৃত্ত করা যে কোন মনুষ্যের পক্ষে অসম্ভব। যাহা হউক, এই কথায় বিশেষ মনোযোগ দান না করিয়া তিনি সৈন্তদলকে কাওয়াজের অহুমতি করিলেন। কাওয়াজ আবস্ত হইল, কিন্তু তিনি সন্নিহনে গুলিলেন, তাহাবা তাঁহার প্রতি সম্মানপ্রদর্শনের সময় সমস্তের বলিয়া উঠিল,—“জয় সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়!”—সেনাপতি নে এ শব্দের সহিত অপরিচিত ছিলেন না। কত ভূমিরাজ্য প্রাপ্তিরে, লক্ষ লক্ষ শত্রুসৈন্তবেষ্টিত ভীষণ যুদ্ধক্ষেত্রে, দুর্গম গিরিশৃঙ্গে এই চির-পরিচিত উৎসাহধ্বনি শত বিপদে তাঁহার হৃদয়ে বল প্রদান করিয়াছে, সৈন্তগণের নিরাশাক্রান্ত হৃদয় প্রীত-জালিক শক্তিতে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে। সহসা সেই শোণিতময় গণানক্ষেত্রে ফ্রান্সের কথা তীব্র অহুশোচনার ছায়া মহাবীরের স্মরণপথে উদ্ভিত হইল; তাঁহার মনে হইল, চতুর্দিকে শত্রু, রুদীয়াগণ চতুর্দিক হইতে ফরাসী সৈন্ত ধ্বংস করিতেছে, অশীতি সহস্র রুদীয়া সৈন্ত কামান উত্তত

করিয়া পশ্চাতে ছুটিয়া চলিয়াছে। সেই সময় সেনাপতি নে হয় ত বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছেন ভাবিয়া সম্রাট নেপোলিয়ান মুষ্টিমেয় দশ সহস্র মাত্র সৈন্ত লইয়া তাঁহার উদ্ধারকামনায় সেই আটগুণ শত্রুসৈন্তের অগ্নিশ্রাবী কামানের উপর লক্ষ দিয়া পড়িয়াছিলেন; সেই নেপোলিয়ান—প্রজার হৃদয়-রঞ্জক, সর্বগুণসম্পন্ন, বাজগণের আদর্শ, সহৃদয়তার দেবতা, উৎপীড়িত নেপোলিয়ান তাঁহার সিংহাসনে প্রত্যাগমন করিতেছেন, সমস্ত দেশেব লোক মহা হর্ষভরে একবাক্যে তাঁহার অভ্যর্থনা করিতেছে, এমন কি, সৈন্তগণ পর্যন্ত তাঁহার কার্যে দেহপাত করিবার জন্য আগ্রহবান, আর তিনি কি কোষনিম্নুক্ত অসি দ্বারা সেই সুখ চুঃখেব চিবসহ-চরের সংবন্ধনা করিবেন? তথাপি ইহাই তাঁহার কর্তব্য, কিন্তু এ কর্তব্য পালন করিতে তাঁহার হৃদয় বিদীর্ণ হইতে লাগিল, এই কর্তন কর্তব্যের হস্ত হইতে অব্যাহতি লাভের জন্য তিনি মৃত্যুও বাঞ্ছনীয় জ্ঞান করিলেন। কিন্তু একাকী যুদ্ধ কবিত্তে পারা যায় না, সৈন্তগণ কোন ক্রমে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিবে না, স্তত্রাং উপায় নির্ণয়ের জন্য তিনি তাঁহার অধীনস্থ সেনাপতিবৃন্দকে এক গুপ্তসভায় আহ্বান করিলেন; বলিলেন,—“আমি কি কবিব! আমি আমাব কবতনের দ্বারা সন্মুদ্রের স্রোত প্রতিরোধ করিতে পারি না।”

সেনাপতিগণ একবাক্যে তাঁহাকে জানাইলেন যে, নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধাচরণে প্ররৃত্ত হইয়া কৃতকার্য হইবার কোন আশা নাই। কর্তব্যের পথও তাঁহার নিকট সর্বপেক্ষা কর্তন হইয়া উঠিয়াছিল, স্তত্রাং নে বোর্কোঁদিগের সৈন্তাপত্যতার গ্রহণ করিয়া একাকী অসিহস্তে বীরের ত্রায় সময়ক্ষেপে দেহপাত করিয়া জগতেব ইতিহাসে কর্তব্যের স্মরণ আদর্শরূপে আপনায় স্নান্য স্মরিত কবিত্তে সমর্থ হইবেন না; ইতিহাস এ জন্য সেনাপতি নেকে বিশ্বাসঘাতকদিগেব শ্রেণীতে স্থাপন করিয়া গিয়াছেন, কিন্তু অবস্থা বিবেচনায় তাঁহার এই দুর্বলতা মার্জনালাভের যোগ্য। যখন তিনি দেখিলেন, সৈন্তগণ সকলেই সম্রাট নেপোলিয়ানের বিজয়বোধনা কবিত্তেছে, বোর্কোঁশাসনে সকলেই অবসন্ন, উৎপীড়িত ও বিপন্ন, তখন তিনি সৈন্তগণকে সম্বোধনপূর্বক নিম্নলিখিত ঘোষণাপত্র প্রচারিত করিলেন,—

“সৈন্তগণ! বোর্কোঁদিগের সৌভাগ্যস্থ্য অন্তমিত। ফরাসীজাতি যাহাকে ফরাসী সিংহাসনের ত্রায়সদ্বত অধিকারিকপে বরণ কবিয়াছে, তিনি পুনর্বার সিংহাসনে আবোহণ করিতে আসিতেছেন,—তিনি আর কেহ নহেন, আমাদের সম্রাট নেপোলিয়ান, স্নান্য ফরাসীভূমির একমাত্র হৃদয়ের রাজা। এত দিন পরে স্বাধীনতা জয় হইল, আমাদের মহান সম্রাট সেই স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্য আসিতেছেন। সৈন্তগণ! আমার অধীনে তোমরা বহু যুদ্ধ কবিয়াছ, এখন পুনর্বার আমি তোমাংগিকে সেই অজয় মহাবীরের সপক্ষে পরিচালিত কবিব। কয়েক দিনের মধ্যেই তিনি রাক্ষসানীতে উপস্থিত হইবেন, সেই দিন আমাদের সকল সুখ, সকল আশা চিরদিনেব জন্য পূর্ণ হইবে। জয় সম্রাটের জয়!”

এই ঘোষণাপত্র পাঠের সময় ফরাসী সৈন্তগণ আনন্দোচ্চাসে একেবারে আত্মহারা হইয়া উঠিল। ফণকালেব জন্য সামবিক শৃঙ্খলা চরণতলে বিদলিত কবিল, তাহাং পর উচ্চকণ্ঠে মহাতর্ষে বলিল,—“জয় সম্রাট নেপোলিয়ানেব জয়!”

সেনাপতি নে প্রথমে সম্রাটের সহিত সাক্ষাৎ কবিত্তে কিছু সঙ্কুচিত হইবেন; তাঁহার মনে পড়িল, কটেনরোঁ প্রাসাদে তিনি অন্তায়রূপে সম্রাটকে পরিত্যাগ কবিয়া চণিয়া গিয়াছেন, এ দিকে বোর্কোঁদিগের অধীনতা স্বীকার করিয়াও তাঁহাংগির প্রতি তাঁহার কর্তব্যপালন কবিলেন না। তাঁহার মনে কষ্ট ও অসুগাপেব সঙ্কার হইলেও তিনি এক বারও আপনাকে স্বদেশদ্রোহী বলিয়া মনে করিতে পারিলেন না। সম্রাট উদাবতা বশতঃ সেনাপতিব ভূতপূর্ব ক্রটি সম্বন্ধে কোন কথা উল্লেখ না করিয়া আগ্রহপূর্ণহৃদয়ে তাঁহার করগ্রহণপূর্বক বলিলেন,—“প্রিয় নে, আমাকে আলিঙ্গন দান কর। তোমাকে দেখিয়া আনন্দিত হইলাম। তোমাব কোন কাজের কোন কৈফিয়ৎ চাহি না। আমার এই বাহুঘর তোমাকে গ্রহণ করিবার জন্য সর্বদা মুক্ত রহিয়াছে, আমার নিকট এখনও তুমি বীরাদপি বীর।”

এইরূপে নেপোলিয়ানের সহিত নেব মিলন সংঘটিত হইল। নেপোলিয়ান নেব নিকট প্রকাশ করিলেন যে, নর-রক্তপাত দ্বারা তিনি তাঁহার শুভাগমন কলুষিত করিতে প্রস্তুত নহেন; যাহাতে রক্তস্রোত প্রবাহিত না হয়, সকলকে

তাহাই করিতে হইবে। নেপোলিয়ান এইমাত্রই আদেশ প্রচার করিলেন। পথে নেপোলিয়ানকে হত্যা করিবার জন্ত রাজপক্ষাবলম্বিগণ নানা ষড়্‌যন্ত্রে লিপ্ত ছিল, কিন্তু বঙ্গগণের সতর্ক-দৃষ্টি তাঁহাকে নিয়ত বক্ষা করিয়াছিল।

সম্রাট ফনটেনরয়েঁ নগরের সন্নিকটে উপস্থিত হইলে প্রজাগণের হর্ষাতিশয্যে প্রমাদ গণিয়া অকস্মাৎ বুদ্ধরাজা অষ্টাদশ লুই শকটারোহণপূর্বক পলায়ন কবিলেন।

ফনটেনরয়েঁ হইতে নেপোলিয়ান পাবিসযাত্রা করিলেন, মধ্যপথে মেলুন নামক স্থানে বোর্কোঁ'গণ একবার তাঁহাদের অদৃষ্ট পরীক্ষা করিয়া নেপোলিয়ানের গতিবোধে দণ্ডায়মান হইলেন। ডিউক ডি বেবিব অধীনস্থ প্রায় লক্ষ সৈন্য তিন দলে বিভক্ত হইয়া নেপোলিয়ানকে আক্রমণ করিবার জন্ত সদর্পে কামান ও বন্দুকশ্রেণী উত্তত করিল।

নেপোলিয়ান এক জনও সৈনিক সঙ্গে না লইয়া সাধারণ ভক্তলোকের ছায় একখানি শকটে আরোহণপূর্বক এই অগণ্য শত্রুগণের অভিযুগে শকট পরিচালিত কবিলেন। বোর্কোঁসৈন্যগণ তখন নিশ্চলভাবে অবস্থান করিতেছিল, যেন চিত্তাক্রান্ত দৃগু, কেবল এক একবার রণবাণের ধ্বনি উথিত হইয়া সেই স্তব্ধতা ভঙ্গ কবিতোছিল। অনেকক্ষণ পরে তাহারা দেখিতে পাইল, অরণ্যের অন্তর্ভাগ হইতে একখানি উন্মুক্ত শকট তাহাদের দিকে অগ্রসর হইতেছে, শকটে একজনমাত্র আরোহী, সঙ্গে কয়েকটি প্রহরী। অবিলম্বে সৈন্যগণ শকটবাহীকে দেখিতে পাইল;—দেখিল, অশ্বাবোহী আর কেহ নহে, তাহাদিগের উপাস্ত দেবতা, তাহাদিগের সম্রাট স্বয়ং নেপোলিয়ান বোনাপার্ট। সৈন্য গণের আবণ্ড সন্নিকটে উপস্থিত হইলে নেপোলিয়ান শবটের মধ্যে দণ্ডায়মান হইয়া সৈন্যগণের উদ্দেশ্যে উভয় বাহু প্রসারিত কবিয়া দিলেন, যেন তিনি স্নেহভরে তাঁহার প্রিয়তম পুত্রকে আলিঙ্গনদানের জন্ত আহ্বান করিতেছেন। সহসা প্রেমের প্রবল-প্রাবনে সৈন্যগণের মরুহৃদয় ভাসিয়া গেল; তাহারা অশ্রুপূর্ণনেত্রে উচ্ছ্বিতকণ্ঠে ‘জয় সম্রাট নেপোলিয়ানের জয়’ স্বরে গগনভল প্রতিধ্বনিত করিল। তাহারা সকল গৃহালা ভঙ্গ করিয়া সম্রাটের প্রসারিত বাহু লক্ষ্য করিয়া ধাবিত হইল। তাহাদিগকে বিহ্বলভাবে ছুটিয়া আসিতে দেখিয়া সম্রাট শকট হইতে ভূতলে লক্ষ-প্রদানপূর্বক সৈন্যগণকে সহোদরের ছায় আলিঙ্গন করিতে

লাগিলেন। চতুর্দিকে আনন্দাশ্রু, আনন্দধ্বনি। বোর্কোঁ-কর্মচারিগণ হতবুদ্ধি হইয়া উদ্ধ্বাসে পলায়ন করিলেন। বিনা রক্তপাতেই নেপোলিয়ান পারিসে পদার্পণ করিয়াছিলেন; প্রজাগণ, সৈন্যগণ সকলে তাহাদিগের হৃদয়ের আরাধ্যদেবতার ছায় তাঁহাকে রাজধানীতে গ্রহণ করিয়াছিল। অসংখ্য গুণ না থাকিলে মানুষের একপ ভক্তি, প্রীতি ও পূজার পাত্র হইতে পারে না, তাই লামার্টিন বলিয়াছেন,—“নেপোলিয়ান ভগবানের শ্রেষ্ঠতম সৃষ্টি।”

যদিও ফ্রান্সের—বোর্কোঁ নিরপত্তি নেপোলিয়ানের মস্তক ক্রয়েব জন্ত পূর্বদাব ঘোষণা কবিয়াছিলেন এবং নেপোলিয়ানের পারিস প্রত্যাগমনের পর তাঁহার নিজের মস্তক রক্ষা করা হুকুম হইয়া উঠিয়াছিল, তথাপি নেপোলিয়ান তাঁহার প্রতি বিন্দুমাত্র অসদ্ব্যবহার কবেন নাই। এমন কি, তিনি আদেশ করিয়াছিলেন যে, সেই বাতব্যাধিযুক্ত জড়তাপ্রাপ্ত স্থবির রাজা ও তাঁহার দয়াজ্ঞাত ব্যক্তিগণের প্রতি যেন কোন অত্যাচার না হয়। তাঁহারা দলবল লইয়া ফ্রান্সের উত্তরদীর্ঘায় ‘লীললে’ নামক স্থানে মণ্ডা-প্রস্থান করিলেন। বোর্কোঁবাজের এইরূপ অকালপতনে প্রজাপুঞ্জের একটি দীর্ঘশ্বাসও পতিত হইল না।

সহস্র সহস্র প্রজাব আনন্দোচ্ছ্বাসের মধ্যে নেপোলিয়ান বোনাপার্ট পারিসে প্রবেশ কবিয়া অনতিবিলম্বে তুইজাবি-রাজপ্রাসাদে উপস্থিত হইলেন, যেখানে তাঁহার মন্ত্রণাগৃহে ব্যাবণ ফুরির সহিত যেকূপ কথোপকথন হইয়াছিল, আমরা ইতিপূর্বে তাহার আংশিক বিবরণ প্রদান কবিয়াছি। এই কক্ষে অষ্টাদশ লুই ব্যস্ততাবশতঃ অনেক গোপনীয় কাগজ-পত্র ফেলিয়াই পলায়ন কবিয়াছিলেন; নেপোলিয়ানের আশ্রয়স্থান এরূপ প্রবল ছিল যে, তিনি এই সকল কাগজ-পত্র দেখিবার জন্ত সুহৃর্ভেব নিমিত্তও কোতূহল প্রকাশ করিলেন না। তিনি সেগুলি লেফাপাবল্ল ও গাণামোচর, করিয়া তাহাব অধিকারীর নিকট পাঠাইয়া দিলেন। কোন বিদ্রূপপরায়ণ ব্যক্তি বোর্কোঁদিগকে লক্ষ্য কবিয়া কতক-গুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সঙ নিশ্চাপূর্বক তাহা সম্রাটের টেবিলের উপর রাখিয়াছিল, বোধ করি, সঙনিশ্চাতার অভিপ্রায় ছিল, এ সকল দেখিয়া সম্রাট যৎপরোনাস্তি আনন্দ অশ্রুভব করিবেন, কিন্তু সম্রাট বিরক্তির সহিত সেগুলি অপসারিত করিবার আদেশ দান করিলেন। পতিতের হৃদশা দেখিয়া

তাহার হৃদয়ে উল্লাসসঞ্চার হইত না, তিনি সেরূপ ক্ষুদ্রাশয় ছিলেন না। রাজা অষ্টাদশ লুই মহাশয়ের ধর্মের আড়ম্বর কিছু অতিরিক্ত ছিল; তাহার সুপবিত্র ক্রশ কাষ্ঠ, খুঁটান সেটদিগের প্রতিমূর্তি, মালা প্রভৃতি সেই কক্ষে বিচ্ছিন্নভাবে সংরক্ষিত ছিল, নেপোলিয়ান ধীরভাবে বলিলেন,—“এগুলি স্থানান্তরিত কর, ফরাসী সম্রাটের মন্ত্রণাগার ধর্ম-যাজকের উপাসনামন্দির নহে।”

অতঃপর নেপোলিয়ান রাজ্যের বিবিধ সংস্কারে প্রবৃত্ত হইলেন। বোর্কোঁগণ যে সকল নব প্রথা প্রবর্তিত করিয়া ছিলেন, তিনি তাহা রহিত করিয়া তাহার ঘোষণাপত্র অনুসারে প্রজাবর্গকে বিবিধ অধিকার প্রদান করিলেন, তাহার পূর্বতন বহু নিয়ম প্রবর্তিত হইল।

ইউরোপের সম্মিলিত শক্তিপুঞ্জ এলবা দ্বীপে নেপোলিয়ানকে নির্বাসিত করিয়া নবজিত রাজ্য গ্রাসের জন্ত পরস্পর বিবাদে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। ভিয়েনা নগরে এক কংগ্রেস বা মহাসভায় তাহাদের বিবাদ চলিতেছিল, সমস্ত ইউরোপেও নরপতি বা তাহাদের প্রতিনিধিবর্গ সেই মহাসভায় উপস্থিত হইয়া স্ব স্ব দাবীর জন্ত বাগযুদ্ধ আরম্ভ করিয়াছিলেন। অঙ্গীয় সম্রাট এই মহাসভায় উপস্থিত প্রাত্যা-তিক ব্যয় নির্বাহ করিতেছিলেন; ব্যয় বড় অল্প নহে, অতিথি সংস্কারে তাহার প্রত্যহ এক লক্ষ পঁচিশ হাজার ফ্রাঙ্ক ব্যয় হইতেছিল। কেবল বিবাদ নহে, এ সময়ে অঙ্গীয় রাজধানীতে আনন্দাশুষ্ঠানেরও ক্রটি ছিল না। এই সকল রাজগণ স্বপ্নেও মনে কবেন নাই যে, নেপোলিয়ান একাকী আচ-ষিতে তাহার জীবন্ত সনা'ধ হইতে গাত্ৰোত্থান করিয়া তাহার পূর্বাধিকার স্বরণ পূর্বক ফরাসী-সিংহাসন অধিকার করিবার জন্ত পারিস যাত্রা করিবেন। তাই তাহারা বিবাদ-বিসংবাদ, নৃত্য-গীত প্রভৃতিতে সময়ক্ষেপণ করিতেছিলেন। একদিন মহা ধুমধামে বল নাচ হইবার কথা, তালিরান্দের স্ত্রন্দরী স্তম্ভ্যমা ভ্রাতুষ্পুত্রী কুমারী কুরল্যান্দে এই বলের আয়োজন করিয়াছিলেন; তালিরান্দ এই বলে যোগদান করিবেন বলিয়া তাহার স্তম্ভজিত কক্ষে বিলাসবেশে সজ্জিত হইতেছিলেন, স্তম্ভ পুষ্পসারে তাহার করতল সিক্ত, দুই জন নরস্তম্ভর হৃদিক হইতে তাহার কেশরাশির পরিপাট্যবিধান করিতেছিল, এমন সময়ে তাহার ভ্রাতুষ্পুত্রী মেটরনিক কর্তৃক প্রেরিত একখানি পত্র লইয়া দ্রুতপদে সেই কক্ষে

প্রবেশ করিলেন। পত্রের উপরে লেখা ছিল, “গোপনীয় ও জরুরী পত্র।” তালিরান্দ তখন বেশসংস্কারে শশব্যস্ত, তাহার ভ্রাতুষ্পুত্রীকে সেই পত্র খুলিয়া পাঠ করিবার জন্ত অনুরোধ করিলেন।

কুমারী কুরল্যান্দে পত্র খুলিয়া তাহা পাঠ করিলেন, তাহার মুখ মলিন হইয়া গেল, অঙ্গ থর থর করিয়া কাঁপিতে লাগিল, তিনি আশ্চর্যসংবরণে অসমর্থ হইয়া চীৎকারশব্দে বলিলেন,—“কি সর্বনাশ! বোনাপার্ট এলবা পরিত্যাগ করিয়াছেন! আজ সন্ধ্যাকালে আমার বলের আদৃষ্টে কি হইবে?”

সচিবশ্রেষ্ঠ তালিরান্দের মুখ অন্ধকার হইয়া গেল। তিনি মুহূর্তকাল বজ্রাহতের ভায়ে অবস্থান করিলেন, কিন্তু সংযম হারাইলেন না। ক্ষণকালের পর বলিলেন,—“স্থির হও মা, যাহাই ঘটুক, তোমার বল বন্ধ থাকিবে না।”

যাহা হউক, যদিও তালিরান্দ কোন প্রকার বাহ্যিক চাঞ্চল্য প্রকাশ করিলেন না, কিন্তু আশ্রয়প্রাপ্ত মহা সন্মানিত অতিথিগণের হৃদয় এ সংবাদে অবসন্ন হইয়া উঠিল। সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক এলিসন এই প্রসঙ্গে লিখিয়াছেন,—“ভিয়েনার সম্রাট প্রাসাদেব সেই স্তম্ভজিত প্রমোদকক্ষে স্তম্ভজিত জনমণ্ডলীর মধ্যে যদি সেট মুহূর্তে মহা বজ্রাঘাত হইত, তাহা হইলে তাহারা অধিকতর বিচলিত বা কর্তব্যবিমূঢ় হইতেন না। তাহারা প্রত্যেকে যে নিদারুণ আশঙ্কা স্ব স্ব হৃদয়ে অশ্রুভব করিয়াছিলেন, তাহা তাহারা অতি কষ্টে গোপন রাখিতে সমর্থ হইলেন।”

এই সকল রাজত্ববর্গ নেপোলিয়ান-সম্মুখে আর কোন সংবাদ পাইলেন না, নেপোলিয়ান অতঃপর কি করিবেন, তাহাও তাহারা বুঝিতে অসমর্থ হইলেন। পাঁচ দিন কাল মহা উৎকণ্ঠায় অতিবাহিত হইল, নৃত্য গীত, আনন্দ উল্লাস, বিবাদ, তর্ক বিতর্ক সমস্ত থামিয়া গেল, সমস্ত ইউরোপ একটামাত্র চিন্তায় আণোড়িত, প্রত্যেকের হৃদয়ে একজনের কথা নিত্য জাগরুক। ভোজনে সুখ নাই, শয়নে নিদ্রা নাই, আশ্রয়ে ক্রটি নাই, ইউরোপের সম্মিলিত রাজশক্তির এক মাত্র চিন্তা হইল, এখন কি কর্তব্য। নেপোলিয়ানের এই প্রকার অসাধারণ প্রভাব বিস্ময়কর বটে! এক জন অল্পবয়সী, সম্পদহীন, নির্বাসিত ব্যক্তিকে ভূমধ্য সাগরের এক প্রান্তে একটি ক্ষুদ্র দ্বীপে সহস্র অশ্রুবিধার

ন্যে নিক্ষেপ কবিয়াও ইউরোপীয় রাজত্ববর্গ তাঁহাব ভয়ে কম্পমান। তিনি পদাঘাতে শৃঙ্খল ভগ্ন করিয়া সুবিশীর্ণ বসুন্ধরায় বহির্গত হইয়াছেন জুনিয়া ভয়ে সমগ্র ইউরোপের বক্ষে রক্তবারা উচ্ছসিত হইয়া উঠিল। এই সময়ে সমগ্র ইউরোপ ছুইটি মহাশক্তিতে বিভক্ত হইয়াছিল, একটি শক্তি ইউরোপের সম্মিলিত রাজ-শক্তি, প্রতীচা খৃষ্ট জগতের সকল সৈন্ত, সকল রাজা, সকল সম্পদ, অস্ত্রশক্তি স্বয়ং নেপোলিয়ান বোনাপার্ট—একাকী, নিরস্ত্র এবং সহায়হীন।”

এই মার্চ ফ্রান্স কংগ্রেস সংবাদ পাইলেন, নেপোলিয়ান ফ্রান্সে পদার্পণপূর্বক ফরাসী প্রজামণ্ডলী কর্তৃক মহোৎসাহে অভিনন্দিত ও সম্রাটরূপে পরিগৃহীত হইয়াছেন, এ সংবাদে সম্মিলিত রাজগণ যেমন ভীত হইলেন, নেপোলিয়ানের প্রতি প্রজামণ্ডলীর অমুবাগের পরিচয়ে তেমনি তাহাদিগেব উপর মর্মান্বিত ক্রুদ্ধ হইলেন। তাঁহারা চিব-দিন নেপোলিয়ানকে সমাজসংসকারী পবরাজ্যলোলুপ পাক্কিত নরবান্ধব ও স্বাধীনতার উন্মাদক, হৃদয়হীন, যথেষ্ট-চারী নামে বিধোষিত কবিয়া আদিয়াছেন, কিন্তু সেই নরবান্ধবেব প্রতি একটি সুবৃহৎ জাতিব শক্তা, ভক্তি ও অমুবাগেব পরিচয় পাইয়া তাহাদিগের বিদ্বেষ-বিজ্ঞপ্তিত বসনা যৌনভাবে ধারণ করিল।

তখন তাঁহারা কর্তব্য স্থির করিতে বসিলেন। বোর্কোঁ-এ-শামে ফরাসী-সিংহাসনে পুনঃ সংস্থাপন অতঃপর সকলের নিকট বিদ্বন্মাজনক কবিয়া প্রতীয়মান হইল। সকলে এক-বাক্যে তাহাদিগের সহায়তা কবিত্তে অসম্মতি প্রকাশ করিলেন। তাঁহারা সঙ্কল্প করিলেন, নেপোলিয়ানকে পুনর্বার ফরাসী-সিংহাসন হইতে বিদূরিত কবিয়া ফ্রান্সকে গোলাগের ত্রায় খণ্ড খণ্ড করিয়া গ্রাস করিবেন, অথবা কোন যোগ্য ব্যক্তিকে ফরাসী সিংহাসন প্রদান করিবেন।

রুশীয় সম্রাট আলেকজান্দার বলিলেন,—“আমি যুদ্ধে অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছি, আমাব সমস্ত জীবন আমি যুদ্ধে অতিবাহিত কবিত্তে ইচ্ছুক নহি, ফ্রান্সের একজন অজ্ঞাত-নামা অপদার্থ ব্যক্তিকে ফরাসী-সিংহাসনে সংস্থাপনের জন্ত আমি আমার সাম্রাজ্যেব সমস্ত শক্তির অপব্যয় করিতে সম্পূর্ণ অসম্মত। এজন্ত আমি পুনর্বার অগ্নি নিক্ষেপিত করিব না।”

তালিরান্দ একাকী বোর্কোঁ-এ-শামেব পক্ষসমর্থন করিতে লাগিলেন, কিন্তু কোনই মীমাংসা হইল না। ১৩ই মার্চ প্রভাতে বাজগণ আবার ময়দানগারে প্রবেশ করিলেন, তাঁহারা পরামর্শ করিলেন, আজ একটা কর্তব্য স্থির করিতে হইবে। তর্কের বিষয় এই হইল যে, “ফ্রান্সকে গোলাগের ত্রায় বিভিন্ন অংশে বিভক্ত করা হইবে, না ফরাসী সিংহাসনে কোন সাক্ষিগোপালকে স্থাপন করা হইবে, অথবা বোর্কোঁ-এ-গনকে পুনর্বার সেই সিংহাসন প্রদান করা হইবে?” অনেক তর্ক বিতর্কের পর তাঁহারা নিম্নলিখিত ঘোষণাবাক্য চতুর্দিকে প্রচারিত করিবার জন্ত নিপিবদ্ধ করিলেন।

“ইউরোপের সম্মিলিত রাজশক্তি জানিতে পাবিয়া-ছেন যে, নেপোলিয়ান বোনাপার্ট এলবা হইতে পলায়নপূর্বক সশস্ত্রে ফ্রান্সে প্রবেশ করিয়াছেন। এই প্রকার কার্যে আমাদের প্রবর্তিত বিধি উল্লঙ্ঘন করায় নেপোলিয়ান তাঁহার সম্রাট পদবী হইতে বঞ্চিত হইলেন। তিনি ফ্রান্সে আবি-ভূত হইয়া যে শান্তি ও শৃঙ্খলাভঙ্গ্যেব অভিপ্রায় করিয়াছেন, এজন্ত তাঁহাব সহিত আমরা আব কোন সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ নহি। সেই জন্ত আমরা ঘোষণা করিতেছি যে, নেপোলিয়ান বোনাপার্ট সভ্য সমাজেব সকল সম্বন্ধ হইতে আপ-নাকে বিচ্যুত কবিয়াছেন এবং পৃথিবীব শত্রু ও শান্তিবিনা-শক বলিয়া তিনি সর্বসাধারণেব নিকট শান্তিলাভের যোগ্য হইয়াছেন।”

এই ঘোষণাপত্র স্পেন, ফ্রান্স, গের্ট্রিটেন, পর্তুগাল, রুশিয়া, প্রুসিয়া ও সুইডেনেব নরপতিগণ কর্তৃক স্বাক্ষরিত হইল। ইউরোপীয় শক্তিপুঞ্জ এক গুপ্ত সন্ধি দ্বারা সেই দিন সকলে স্বীকার করিলেন যে, নেপোলিয়ান বোনাপার্টকে ধ্বংস না করিয়া তাঁহারা অস্ত্র-ত্যাগ করিবেন না।

অতঃপর যে লোমহর্ষণ কাণ্ডেব আরম্ভ হইল, তাহা বর্ণনা করা লেখনীর পক্ষে অসম্ভব। সমস্ত ইউরোপ একপ্রাণে, আন্তরিক উৎসাহে, সর্বকর্ম পরিত্যাগপূর্বক নেপোলিয়ানের নাশসাধনের চেষ্টায় প্রবৃত্ত হইলেন। ফরাসীজাতির অমুবাগ ও স্বকীয় অসাধাবণ তেজোবীর্ষ্য ভিন্ন নেপোলিয়ানের অস্ত্র অবলম্বন রহিল না। অস্ত্রবলই সম্মিলিত রাজগণের একমাত্র শক্তি, সেই শক্তিসম্বন্ধেব অভিপ্রায়ে তাঁহারা মুক্তহস্তে অর্থব্যয় করিতে লাগিলেন। অজ্ঞীয় রাজকুমার স্টার্টজেনবর্গের অধীনে সাড়ে তিন লক্ষ

সৈন্য পরিচালিত করিলেন, ইংলণ্ড ও প্রুসিয়া সেনাপতি ওয়েলিংটন ও ব্লুকারের অধীনে আড়াই লক্ষ মহাপরাক্রান্ত সৈন্য স্থাপন করিলেন, আলেকজান্দার স্বয়ং দুই লক্ষ অর্ধসভ্য রুসীয়-সৈন্যের নেতৃত্ব গ্রহণ করিলেন, অত্যাঁহ দেশের রাজগণ স্ব স্ব রাজ্য হইতে যে সকল সৈন্য সংগ্রহ করিলেন, তাহাদের সংখ্যা দশ লক্ষ। ইংলণ্ডের বিশ্ববিজয়ী রণতরীসমূহ ফ্রান্সের উপকূলভাগ পরিবেষ্টন করিয়া ফেলিল, নেপোলিয়ানের পলায়নের সকল পথ রুদ্ধ করা হইল। এইরূপে অষ্টাদশ লক্ষ সৈন্য ও বহুসংখ্যক রণতরী একজন লোককে তাঁহার প্রজাপুঞ্জের হৃদয়-সিংহাসন হইতে উন্মূলিত ও বিধ্বস্ত করিবার জন্য সমরাদানে অবতীর্ণ হইল; পৃথিবীতে এমন ভয়াবহ সমরোদ্‌যোগ আর কখন হয় নাই, কুরুক্ষেত্রের অষ্টাদশ অশ্বোহিনী সৈন্যের যুদ্ধবার্তা এমন রোমাঞ্চকর নহে, পাণ্ডব-শিশু অভিমহ্যুর বধের জন্য সপ্ত-রথী বড় বয়স ইহা অপেক্ষা অধিক হীনতাপূর্ণ নহে। পৃথিবীতে কোন সম্রাটকে নিজের সিংহাসন, নিজের সম্মান এবং নিজের অটল প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিবার জন্য নেপোলিয়ানের ত্রায় এমন ভাবে একাকী সমরক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইতে হয় নাই, এমন অটলভাবে কেহ শেষ মুহূর্ত্ত পর্যন্ত শত্রুগণের প্রচণ্ড শক্তি প্রতিহত করিতে পারেন নাই। ভাই সার্টো ব্রায়ান্ড বিক্রপের ভাষায় লিখিয়া গিয়াছেন,— “নেপোলিয়ানের শিরদ্বাণ ও পরিচ্ছদ একখণ্ড যষ্টির উপর স্থাপন করিয়া যদি তাহা ব্রেষ্টের উপকূলভাগে সংরক্ষিত করা হইত, তাহা হইলে ইউরোপীয় শক্তিপুঞ্জ ইউরোপের একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত রণদাজে সজ্জিত হইতেন।”

পাঠক, এই এক বৎসরে নেপোলিয়ানের ধ্বংসসাধন উদ্দেশ্যে ইংলণ্ড কি পরিমাণ অর্থব্যয় করিয়াছিলেন, তাহা শ্রবণ করুন। নৌ বিভাগের উন্নতিকামনায় তাঁহার চারিশত পঞ্চাশকোটি ফ্রাঙ্ক, সামরিক বিভাগের ব্যয়-নির্বাহার্থ ছয় শত পঁচানব্বুই কোটি ফ্রাঙ্ক এবং এই মহৎ সঙ্কল্পসিদ্ধির অভিপ্রায়ে অত্যাঁহ রাজ্যের সাহায্যার্থ দুই শত পঁচাত্তর কোটি ফ্রাঙ্ক ব্যয়িত হইয়াছিল। এতদ্বিত্ত তাঁহাকে সাড়ে ছয় লক্ষ সৈন্য ও আটাত্তানি যুদ্ধজাহাজ এই উদ্দেশ্য-সাধনার্থ নিযুক্ত রাখিতে হইয়াছিল। ইংলণ্ডের প্রজাসাধারণের এই বিপুল অর্থ আকর্ষণপূর্বক ইংলণ্ডের মন্ত্রিসভা

ইউরোপীয় রাজত্ববর্গের সঙ্কল্প সিদ্ধির সহায়তায় প্রবৃত্ত হইলেন। ইংলণ্ডের টোরিগবর্ণমেন্টের মহিমা চরাচরে এইরূপে পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িয়াছিল।

ইউরোপীয় রাজত্ববর্গ নেপোলিয়ানের বিনাশের জন্য যখন এই প্রকার বিরাট আয়োজনে ব্যস্ত ছিলেন, তখনও নেপোলিয়ান রাজ্যের কল্যাণসাধন ও শান্তিসংস্থাপনের জন্য আহাির নিদ্রা পরিত্যাগপূর্বক সুবিপুল পরিশ্রমে রত ছিলেন। এমন কি, যখন সম্মিলিত রাজগণের অগণ্য সৈন্য পদপালের ত্রায় স্থলভাগ আচ্ছন্ন করিয়া জয়গীর অভ্যন্তর-দিয়া ফ্রান্সের অভিমুখে অগ্রসর হইতেছিল এবং ইংরাজ জাহাজসমূহ সমুদ্রপথে ফরাসী জাহাজ লুণ্ঠনে প্রবৃত্ত হইয়াছিল, তখনও নেপোলিয়ান এই প্রকার অপমান ও অত্যাচার ব্যবহারের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শনপূর্বক একমাত্র ফ্রান্সের কল্যাণের দিকে চাহিয়া ধীরচিত্তে অবস্থান করিয়াছিলেন এবং কিরূপে ফ্রান্সকে রক্ষা করিতে পারা যায়, তাহাবই উপায়-চিন্তায় অহোরাত্র ক্ষেপণ করিতেছিলেন।

নেপোলিয়ান পারিস নগরে পদার্পণ করিবারাত্র অস্ত্রিয়ার রাজদূত পারিস পরিত্যাগপূর্বক স্বদেশে প্রস্থান করিলেন। তিনি নেপোলিয়ানের সহিত কোনপ্রকার রাজনৈতিক আলাপে প্রবৃত্ত হইতে সম্মত হইলেন না, নেপোলিয়ান তাঁহার মহিমা মেরিয়া লুইসার নিকট কোন পত্র প্রেরণের পর্যন্ত সুবিধা পান নাই, মেরিয়া নেপোলিয়ানের রাজধানী পদার্পণের পূর্বে হইতে পিতৃগৃহে অবস্থান করিতেছিলেন, বহুদিন পর্যন্ত তাঁহার সহিত সম্রাটের সাক্ষাৎ হয় নাই। নেপোলিয়ানের বিশেষ অনুরোধে রাজদূত তাঁহার মহিষীর নিকট পত্র লইয়া যাইতে প্রতিশ্রুত হন। কিন্তু সে পত্র যথাকালে সম্রাট ফ্রান্সিসের হস্তগত হইলে ফ্রান্সিস সে পত্র কত্না হস্তে প্রদান করা কর্তব্য বোধ করেন নাই। কেবল তাহাই নহে, পাছে নেপোলিয়ান তাঁহার জীপুত্রকে কোনপ্রকারে উদ্ধার করিয়া লইয়া যান, এই ভয়ে ফ্রান্সিস তাঁহাদিগকে অস্ত্রিয়ার হৃগম প্রাদাদে আবদ্ধ করিয়া চতুর্দিকে সতর্ক প্রহরদল নিযুক্ত করিয়াছিলেন এবং নেপোলিয়ানের প্রতি মেরিয়া লুইসার আন্তরিক বিরাগ উৎপাদন-মানসে তাঁহার নিকটে প্রচার করিয়াছিলেন যে, নেপোলিয়ান পত্নী-পুত্রের কথা সম্পূর্ণরূপে বিস্মৃত হইয়া তাঁহার অন্তঃপুরে একদল স্ত্রন্দরী যুবতীকে আনিয়া রূপের হাট বদাইয়াছেন

এবং তাঁহাদিগের স্মৃতি হাত ও বিশেষ কটাক্ষকে তাঁহার জীবনের সাবস্থ জ্ঞান করিয়াছেন। মেরিয়া এই ঘৃণাজনক মিথ্যা সংবাদে বিশ্বাস স্থাপন করিয়াছিলেন কি না, বলা যায় না, কিন্তু পতিসুখবাক্ততা সম্রাটনন্দিনীর জীবন যে স্বামি-সোহাগিনী অন্নহীন দরিদ্রা নারী অপেক্ষা কষ্টে ও মনস্তাপে অতিবাহিত হইতেছিল, তদ্বশ্যে সন্দেহ নাই। এমন নির্লজ্জ মিথ্যাকথা বলিয়া পত্নীকে পতিব প্রতি বিকপ করিবার চেষ্টা কেবল কাব্য ও উপভাসেই পাঠ করা যায়।

নেপোলিয়ানের শাস্তিস্থাপনের সক্ষম চেষ্টা ব্যর্থ হইল। ইউরোপীয় রাজগণ নেপোলিয়ানের কোন দূতকে তাহা দিগের সন্ধিচিহ্ন হইবার পথে দ্রুত প্রতিনিধক সংস্থাপন করিলেন, রুসীয় সম্রাট আলেক্সান্দার যোসেফিন দুহিতা হবতেনসের সৌন্দর্য্য, বুদ্ধিমত্তা এবং কমনীয় নারীত্বের বিমোহিত হইয়া তাঁহাব যথেষ্ট পক্ষপাতী হইয়াছিলেন। নেপোলিয়ান হবতেনস দ্বারা রুসীয় সম্রাটের সহানুভূতি উদ্বোধন চেষ্টা করিলেন, কিন্তু আলেক্সান্দার তাঁহাব প্রতিজ্ঞার অচ্যুতরণে অধ্যমতা জানাইলেন। তিনি হবতেনসকে সর্বলভাবে জানাইলেন যে, নেপোলিয়ানের সহিত স্থায়ী বা অস্থায়ী কোন প্রকার সন্ধিস্থাপনেরই আশা নাই। সম্রাট তাঁহার সুযোগ্য সহোদর মিষ্টভাষী দৌত্য-গুণসম্পন্ন যোসেফকে ভিয়েনায় পাঠাইয়া সম্মিলিত রাজ-গণের নিবট তাঁহার বক্তব্য জানাইলেন, কিন্তু তাহাও কিছুমাত্র ফলপ্রসূ হইল না, ওখন উপায়ান্তর না দেখিয়া নেপোলিয়ান ইউরোপের প্রত্যেক বাণীর নিকট স্বতন্ত্র ভাবে সন্ধিস্থাপনের প্রস্তাব করিয়া পত্র লিখিলেন। এই পত্রখানি যেমন উদাবতাপূর্ণ, সহৃদয়ভার্মণিত, তেমনই তাঁহাব হৃদয়েব স্বাভাবিক তেজস্বিতা ও প্রজাহিতৈষণায় অনুবজিত।

কিন্তু সমস্ত ইউরোপীয় রাজ্যেব সীমান্তভাগে একপভাবে প্রহরী নিযুক্ত করা হইয়াছিল যে, নেপোলিয়ানের কোন দূত তাহাদের দৃষ্টি অতিক্রমপূর্ব্বক এই সকল পত্র যথাস্থানে উপস্থিত করিতে পারিল না। ইউরোপীয় রাজগণের এই ব্যবহারের কথা কলেনকোর্ট নেপোলিয়ানের নিকট জ্ঞাপন করিয়া উপসংহারে লিখিলেন, “ইংলও জলে ও স্থলে সৈন্ত-বৃদ্ধি করিতেছেন, অস্ট্রিয়া, রুসিয়া, প্রুসিয়া, জার্মানীর সর্বস্থানে এবং ইতালীর সর্বত্র মহাসময়ের অতি ভীষণ আয়োজন

উপস্থিত হইয়াছে। ইউরোপের প্রত্যেক স্থানে একই সময়ে সৈন্তগণ যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইতেছে, অস্ত্র শস্ত্রে সজ্জিত হইতেছে, রণযাত্রার উদযোগ করিতেছে।”

নেপোলিয়ান কলেনকোর্টের পত্রপাঠে গম্ভীরভাবে চিন্তা করিতে লাগিলেন। ক্রমাগত যুদ্ধ করিয়া ফরাসীরা জয় শক্তিহীন, অর্থহীন ও অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছিল, তাহা নেপোলিয়ান জানিতেন, ফরাসীদেশেব সর্বাপেক্ষা সাহসী হৃদয়ও ইউরোপেব এই নিদারুণ সঙ্কটে বিচলিত হইয়া উঠিল। শত্রুসংখ্যা যেকণ অধিক, তাহাতে কেহই রণজয়ের আশা মনে স্থান দিতে পারিলেন না, বরং ফরাসী ভূমি এই মহাযুদ্ধে সমুদ্রে বিধ্বস্ত হইবে বলিয়া অনেকেই আশঙ্কা করিল। ইউরোপীয় রাজগণ ঘোষণা করিলেন, তাহাদের এই যুদ্ধ ফরাসীজাতির বিরুদ্ধে নহে, কেবল ফরাসীজাতির হৃদয়ের রাজা নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে। যদি তাহারা একত্র হইয়া নেপোলিয়ানকে তাহাদের হস্তে সমর্পণ করে, তাহা হইলে সকল বিসংবাদ যুদ্ধও মিটিয়া যাইতে পারে। সুতরাং ফরাসী প্রজাবর্গ ঝুঁকিতে পারিল, সহস্র বিপদ মস্তকে ধাবণ করিয়া, শত অত্যাচার সহ করিয়া, প্রতি যুদ্ধে জীবন, স্বত্ব ও সম্পদ বিপন্ন করিয়া তবে তাহাদের সম্রাটের সমর্থন করিতে পারিবে। দুশ্চিন্তায় ফরাসী প্রজামণ্ডলী দিবাবাত্রি প্রণীড়িত হইতে লাগিল, প্রতিদিন তাহারা তাহাদিগের সঙ্কটনাশের প্রেতচ্ছবি কল্পনামাত্রে পরিস্ফুট দেখিল, তথাপি তাহারা তাহাদিগেব সম্রাটের পক্ষ ভ্যাগ করিল না। জননী অশ্রুপূর্ণনেত্রে পুত্রকে বৃদ্ধার্থে সজ্জিত করিতে লাগিলেন, বৃদ্ধ পিতা কম্পিতপদে অতি কষ্টে উপাসনা মন্দিরে উপস্থিত হইয়া ঈশ্বরপক্ষ সমর্থনের জন্ত একাগ্রহৃদয়ে ভগবানের নিকট প্রার্থনা করিতে লাগিলেন।

সন্ধিব সকল চেষ্টা ব্যর্থ হইতে দেখিয়া নেপোলিয়ান আব স্থির থাকিতে পারিলেন না, সমগ্র ইউরোপীয় জাতির বিরুদ্ধে আর একবার তিনি দণ্ডায়মান হইলেন। নেপোলিয়ান এক দিন কথাপ্রসঙ্গে বলিতেছিলেন, “যদি অস্ট্রিয়া আমার সহিত সম্মিলিত হইতে সাহস করে, তাহা হইলে আমরা উভয়ে মিলিয়া রুসিয়ার হস্ত হইতে পৃথিবী বক্ষা করিতে পারি; কিন্তু আলেক্সান্দার প্রকৃতপক্ষে ইউরোপ শাসন করিতেছেন, অস্ট্রিয়াও তাঁহার ইচ্ছাতে পরিচালিত, কেবল আমিই একাকী তাঁহার সমকক্ষতায় সমর্থ। যদি

তাহারা আমাব উচ্ছেদসাধনে কৃতকার্য হয়, এখন তাহাবা
আমার মধ্য প্রস্থিতে পাবিবে। আমি সহজে তাহাদেব
নিকট পবিত্র স্বীকার করিব না। তাহারা আমাকে
লোহশৃঙ্খলে শৃঙ্খলিত কবিতা পৃথিবীর সমক্ষে আমাকে
খাপদ জন্তব ত্রায় প্রদর্শন করিতে চাহে; কিন্তু এখনও
তাহারা আমাকে আয়ত্ত কবিতে পারে নাই। ক্রুদ্ধ সিংহের
কিরূপ বিক্রম, তাহা আমি তাহাদিগকে দেখাইব। আমাব

শক্তি সমক্ষে তাহাদিগেব বিন্দুমাত্র ধারণা নাই। যদি কণা
আমি ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দের ত্রায় দিগন্তব্যাপী বিদ্রোহানল প্রজা-
লিত করি, তাহা হইলে সেই অনলে তাহাদিগেব সকলকে
দগ্ধ কবিতে পাবি, কিন্তু তাহা আমি কবিব না।” নেপো-
লিয়ান প্রজাবিদ্রোহের পক্ষপাতী ছিলেন না। তিনি
সাধারণভাবে আশ্রয়-সমর্থনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন, সমস্ত
ফবাসীজাতি তাহার পতাকামূলে সমবেত হইল।

দ্বাদশ অধ্যায়

ওয়াটারলুর যুদ্ধ, পরাজয় ও নির্বাসন

হুইপুল সমবোধযোগে নেপোলিয়ান আর মুঃ উকাল বিলম্ব
করিলেন না। তাহার প্রবল চেষ্টায় অতি অল্প সময়ের
মধ্যেই দুই লক্ষ অশ্বাতি সহস্র সৈন্য তাহার উত্তম পতাকা
মূলে সমবেত হইল। ইহাব মধ্যে এক লক্ষ বিংশতি সহস্র
মাত্র সৈন্য লইয়া তিনি দশ লক্ষ শত্রু সৈন্যপরিবৃত্ত ইউ-
রোপীয় রাজশক্তি প্রতিহত কবিবার সংকল্পে ফ্রান্সের
সীমান্তভূমির অভিমুখে যাত্রা করা কঠব্য বিবেচনা কবি-
লেন। ইউরোপীয় রাজসৈন্তগণ বিভিন্ন পথে ভৈবব-
হঙ্কারে দিয়ণ্ডল সমস্ত কবিতা বহুদলে পারিস অভিমুখে
ধাবত হইল। সেনাপতি স্মার্টেনবর্গ দুই লক্ষ ষষ্টি সহস্র
সৈন্য লইয়া উত্তর রাইন অতিক্রমপূর্বক বাজধানী অভি-
মুখে যাত্রা করিলেন, সেনাপতি ওয়েলিংটন ও ব্লুকার
প্রত্যেকে একাধিক সৈন্যসহায়তায় ক্রসেলস নগরের সন্নি-
কটে উপস্থিত হইলেন। দুই লক্ষ রুসীয় সৈন্য জয়্যার
পথে অগ্রসর হইতে লাগিল। অস্ট্রীয় সেনাপতি-পরিচালিত
ষষ্টি সহস্র রণহুয়দ সৈন্য আলস গিরিমালার পাদদেশে সন্নি-
বিষ্ট হইল। যুদ্ধে বীতবাগ সুইজারলণ্ড হইতেও ইউ-
রোপীয় রাজতন্ত্র দ্বিধা সহস্র সৈন্য সংগৃহীত করিলেন।
ইংলণ্ডের যুদ্ধজাহাজ-সমূহ ফ্রান্স গ্রাস করিবার নিমিত্ত জল-
পথে বিকট সমুদ্রচর বিহঙ্গের ত্রায় শত পক্ষ প্রসারণপূর্বক
অগ্রসর হইল। লক্ষ লক্ষ কামান, বন্দুক, লক্ষ লক্ষ সজ্জা
নেপোলিয়ানের মস্তক লক্ষ্য করিয়া সমুত্তত হইল। ইউ-
রোপের বিশাল ভূখণ্ডে যুদ্ধ ভিন্ন অস্ত্র শব্দ নাই, অস্ত্র ভিন্ন

অস্ত্র অবলম্বন নাই; দেখিয়া বোধ হইতে লাগিল, পৃথিবীর
প্রলয়কাল সমাগত! ইউরোপেব এক প্রাণ হইতে অস্ত্র
প্রাপ্ত পশ্যন্ত দাবানলেব ত্রায় ভীষণ সমলান প্রজ্জ্বলিত
হইল, তাহার লোহজিহ্বা সমগ্র গণিবীতে অস্ত্র বিশাল,
অতি করাল রক্তচ্ছটা প্রতিফলিত করিবে লাগিল।

নেপোলিয়ান এখন একাকী। তিনি লক্ষ লক্ষ প্রজা
বৃন্দের অঙ্কভক্তি ও সহায়তায় যাত্রা কবিয়াও আপনাকে
নিভাস্ত সন্ধিহীন বলিয়া বোধ কবিতে লাগিলেন। তাহাব
সুখঃখেব চির-আনন্দদায়িনী, গায়কপিনী মোর্সোয়ন
বেদনা-যাতনা-বিড়ম্বনা-পূর্ণ মবলগৎ পবিত্যাগপূর্বক স্বগে
চলিয়া গিয়াছেন; তাহার মহিমা মেবিতা লুইয়া ও প্রিয়তম
পুত্র অরিয়ের প্রাদাদে অবকঙ্ক ইউজিন সিংহাসনচ্যুত, সুবাট
পলায়িত, সেনাপতি লেনস্, বেসায়াব, ডরো মুহ্যুখে নিপ-
তিত। বার্থিয়ার তাহাব পক্ষ পবিত্যাগপূর্বক বোর্কো-
দিগেব সহিত যোগদান করিয়াছেন, মারমন্ট এখন বিশ্বাস-
ঘাতক, ওভিনো ও ম্যাকডোনা-ড পর্যন্ত তাহাকে উপেক্ষা
কবিতা বোর্কো-সেবায় প্রবৃত্ত! নে তাহাব সহায়তায় প্রবৃত্ত
হইলেও তাহার পূর্ব ক্ষমতাচ্যুত, স্তবরাং নেপোলিয়ান
আপনাকে নিভাস্ত অসহায় মনে কবিতে লাগিলেন, কিন্তু
সে অস্ত্র ভয়োগসাহ হইলেন না।

শত্রুপক্ষের আক্রমণ প্রতিহত কবিবার জন্ত নেপো-
লিয়ান দুইটি উপায় স্থির কবিলেন। প্রথমটি এই—শত্রু-
গণের ফ্রান্স-প্রবেশে তিনি বাধানান করিবেন না, তাহারা

অব্যাহতগতিতে রাজধানীর সন্নিকটে উপস্থিত হইলে নেপোলিয়ান মহাবলে তাহাদিগকে আক্রমণপূর্বক পরাজিত করিবেন। অল্প উপায়টি সম্পূর্ণ বিভিন্নপ্রকার ;—ক্রতবেগে সীমান্তভূমিতে উপস্থিত হইয়া অতর্কিতভাবে শত্রুগণকে আক্রমণপূর্বক তাহাদিগকে ছিন্নভিন্ন করিয়া ফেলিবেন এবং সন্ধিস্থাপনে বাধ্য করিবেন, এই উভয় উপায়েই তাঁহার যথেষ্ট বিপদের সম্ভাবনা ছিল। নেপোলিয়ান ইহাও স্থির করিয়াছিলেন যে, তিনি বিজ্ঞানদ্বারা শত্রুপক্ষের সম্পূর্ণ অজ্ঞাতমারে বেলজিয়মে উপস্থিত হইয়া ওয়েলিংটন ও ব্লুকার তাহাদিগের সৈন্যদল কেন্দ্রীভূত করিবার পূর্বেই তাহাদিগকে আক্রমণপূর্বক পরাস্ত করিবেন। এই পরাজয় শত্রুগণের হৃদয়ে মহানিশ্চিন্তার সঞ্চার করিবে এবং তাঁহারা সন্ধিস্থাপনে বাধ্য হইবেন।

১২ই জুন সমস্ত রাজি নেপোলিয়ান তাঁহার মন্ত্রণাগৃহে অতিবাহিত করিলেন, অমাত্যগণকে যথাসাধ্য উপদেশ ও উৎসাহ দান করিয়া রাত্রিশেষে প্রায় তিন ঘণ্টার সময় ভুলিয়ারি-প্রাসাদ পরিত্যাগ পূর্বক সৈন্যগণের সহিত সম্মিলিত হইবার জন্ত যাত্রা করিলেন। যাত্রাকালে কলেনকোটের করগ্রহণ করিয়া সন্নিবেশে কিস্ত দৃঢ়তার সহিত বলিলেন, “বিদায়—কলেনকোট, বিদায় ! আমরা হয় জয়লাভ করিব, না হয় এই উদ্দেশ্যে প্রাণত্যাগ করিব।” প্রাসাদ-পাদদেশে উপস্থিত হইয়া তিনি একবার মূর্ছার জন্ত দণ্ডায়মান হইলেন, একবার সতৃষ্ণ-নয়নে প্রাসাদের চতুর্দিকে দৃষ্টিপাত করিলেন ; তাহার পর শকটে আরোহণ করিলেন। আজ নেপোলিয়ান চিরজীবনের মত তাঁহার প্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন।

১৩ই প্রভাতে নেপোলিয়ান পারিস হইতে প্রায় দেড় শত মাইল দূরবর্তী আভেন্সনে নামক স্থানে সমাগত হইলেন ; এই নগর ফরাসীদেশের প্রান্তভাগে অবস্থিত। নেপোলিয়ান এখানে বহু সৈন্য সমবেত করিলেন। সহস্র সহস্র সৈন্যের জয়ধ্বনিতে বিস্তীর্ণ প্রান্তর ধ্বনিত হইতে লাগিল।

নেপোলিয়ান ও তাঁহার সৈন্যগণ বিপদের গুরুত্ব বুঝিতে পারিয়াছিলেন, তাঁহাদের পঞ্চাশ মাইল উত্তরে ওয়েলিংটন ও ব্লুকার প্রত্যেকে লক্ষাধিক সৈন্য লইয়া পরস্পরের কিঞ্চিৎ ব্যবধানে অবস্থান করিতেছিলেন। এই দুই মহাবল

পরাক্রান্ত সেনাপতি একবার স্বপ্নেও মনে করেন নাই যে, নেপোলিয়ান তাঁহাদের এরূপ সন্নিকটে উপস্থিত হইয়াছেন, এমন কি, তাঁহাদের বিশ্বাস ছিল, সম্রাট তখনও রাজধানীতে অবস্থান করিতেছেন, সুতরাং ওয়েলিংটন ও ব্লুকার দুই লক্ষ ত্রিশ হাজার সৈন্য লইয়া দুই লক্ষ রুসীয় সৈন্যের প্রতীক্ষা করিতেছিলেন। নেপোলিয়ান এক লক্ষ বিংশতি সহস্র সৈন্য লইয়া অবিলম্বে শত্রুগণের উপর নিপতিত হইবার সঙ্কল্প করিলেন ; তদনুসারে তাঁহার আভেন্সনে নগরে আগমনের এক ঘণ্টার মধ্যে সমগ্র সৈন্য রণযাত্রা করিল। ভিন্ন ভিন্ন পথে সৈন্যগণ অগ্রসর হইতে লাগিল, তিনি বিভিন্ন সৈন্যদলকে নির্দিষ্ট সময়ে পয়ত্রিশ মাইল দূরবর্তী চার্লরয় নামক স্থানে সম্মিলিত হইবার আদেশ করিলেন। এই সকল সৈন্যের একটি বিভাগের পরিচালনভার সেনাপতি বরমন্টের হস্তে প্রদত্ত হইয়াছিল। বরমন্ট বিশ্বাসঘাতকতাপূর্বক পূর্বাহ্নে ব্লুকারকে রণযাত্রার সংবাদ জ্ঞাপন করিলেন।

১৪ই জুন সায়াংকালে নেপোলিয়ান চার্লরয়ের সন্নিকটে উপস্থিত হইলেন। এখানে দশ সহস্র প্রুসীয় সৈন্য তাহাদিগের প্রধান দল হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া আসিয়া শিবিরস্থাপন করিয়াছিল। ১৫ই জুন প্রভাতে নেপোলিয়ানের সৈন্যগণ মহাবিক্রমে তাহাদিগকে আক্রমণপূর্বক তাহাদের বহু সৈন্যের প্রাণনাশ করিয়া সে স্থান হইতে দূর করিয়া দিল। সায়াংকালে বিজয়ী ফরাসী সৈন্য চার্লরয় নগরে প্রবেশ করিল ; প্রুসীয় সৈন্যগণ রণক্ষেত্রে দুই সহস্র সন্দীকে বিসর্জন দিয়া মূল সৈন্যদলের সহিত মিলিত হইবার জন্ত ক্রসেলস নগরাভিমুখে ধাবিত হইল। চার্লরয় হইতে ক্রসেলস ত্রিশ মাইল দূরে অবস্থিত। চার্লরয় হইতে দশ মাইল দূরে ক্রসেলসভিমুখী পথের উপর কোয়াটারব্রাস অবস্থিত। নেপোলিয়ান সেনাপতি নেকে অবিলম্বে চল্লিশ সহস্র সৈন্য লইয়া সেই স্থানে উপস্থিত হইতে ও তাহা অধিকার করিতে আদেশ করিলেন।

ব্লুকার তাঁহার সৈন্যগণের সহিত নামুর নামক একটি প্রাচীরবেষ্টিত সুরক্ষিত নগরে অবস্থান করিতেছিলেন। নেপোলিয়ান স্থির করিলেন, নে সসৈন্তে কোয়াটারব্রাস অধিকার করিলে ওয়েলিংটনের লক্ষ সৈন্য ব্লুকারের এক লক্ষ ত্রিশ হাজার সৈন্যের সহিত সম্মিলিত হইতে পারিবে

না; তাহা হইলে সম্রাট অল্পসংখ্যক সৈন্য দ্বারা প্রসীয়-দিগকে পরাস্ত করিতে পারিবেন, তাঁহার অবশিষ্ট সৈন্য ক্রসেলস নগরে ও ওয়েলিংটনের সৈন্যশ্রেণীকেও ধণ্ড করিয়া ফেলিতে পারিবে। তাহার পর ব্রুকারকে পবাজয় করা অধিক কঠিন হইবে না। বেলজিয়মের সৈন্ত-গণ সম্রাটের প্রতি যেকূপ অমুরক্ত, তাহাতে অল্প চেষ্টাতেই তাহাদিগকে হস্তগত করিয়া সম্রাট শত্রুগণের সকল আশা ও উত্তম বার্থ করিয়া দিবেন। ১৫ই জুন সাংকাল পৰ্যন্ত নেপোলিয়ান তাঁহার এই সংকল্পসামনে কোন ব্যাঘাত উপস্থিত দেখিলেন না। তিনি তাঁহাব কল্পনানুসারে তাঁহাব জাগ্রগগন আলোক-সমুজ্জ্বল দেখিয়া পুলকিত হইলেন।

যথাকালে নেপোলিয়ান সংবাদ পাইলেন, নে 'কোয়া-টারব্রাস' অধিকার করিয়াছেন। এই সংবাদে পবম উৎসাহিত ও পুলকিত হইয়া সম্রাট ১৬ই জুন প্রভাতে অল্পপথ দিয়া লিগ্নী অভিমুখে যাত্রা করিলেন। লিগ্নী কোয়ারব্রাস ও নামুর গ্রামের মধ্যপথে অবস্থিত। এখানে উপস্থিত হইয়া তিনি সন্নিহনে দেখিলেন, ব্রুকার অশীতি সহস্র সৈন্য লইয়া সমাগত হইয়াছেন। আমবা পূর্বেই বলিয়াছি, নেপোলিয়ানের বিশ্বাসঘাতক সেনাপতি বরমেন্ট পুকাঙ্কে ব্রুকারকে সংবাদ প্রদান করিয়াই প্রভুর এই বিপদ-সংঘটন করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ানের সঙ্গে তখন ষষ্টি সহস্র সুশিক্ষিত সৈন্য ছিল, এই সকল সৈন্য লইয়া নেপোলিয়ান শত্রুগণের সহিত সশূণ-যুদ্ধে প্ররুক্ত হইলেন। সমস্ত দিন ধরিয়া উভয়পক্ষের সৈন্যদল মহা পরাক্রমে যুদ্ধ করিল; নেপোলিয়ান যুদ্ধক্ষেত্রে জয়লাভ কবিলেন। প্রসীয়দিগের দশ সহস্র সৈন্য ফরাসী-হস্তে বন্দী হইল, বিংশতি সহস্র সৈন্য ক্ষত-বিক্ষত-দেহ হইয়া মহাবেগে পলায়ন করিল। এই সময়ে যদি সেনাপতি নেপোলিয়ানের আদেশ প্রতিপালন-পূর্বক সসৈন্তে প্রসীয়দিগের পলায়নে বাধাদান করিতেন, যদি নেপোলিয়ানের অভিপ্রায় অনুসারে কাজ হইত, তাহা হইলে একটি শত্রুও ফরাসীদিগের অব্যর্থ সন্ধান হইতে আশ্রয়লাভ করিতে পারিত না, তাহা হইলে আজ ইউরোপের ইতিহাসে ওয়াটারলু যুদ্ধের নাম পর্যন্ত কেহ জানিতে পারিত না; সমগ্র ইউরোপের অদৃষ্ট-চক্র পরিবর্তিত হইত। কিন্তু বিধাতার ইচ্ছা অল্পকাল ছিল।

লিগ্নীর যুদ্ধক্ষেত্রে নেপোলিয়ানকে জয়ী দেখিলাম,

এখন আমাদিগকে এবাব সেনাপতি নের সন্ধানে যাঁহিতে হইবে। ১৫ই জুন সাংকালে সেনাপতি নে নেপোলিয়ানের আদেশানুসারে কোয়ারটারব্রাস অভিমুখে যাত্রা করিলেন। সফ্যার অন্ধকার গাঢ় হইয়া আসিতেই ভয়ানক ঝড়বৃষ্টি আরম্ভ হইল; সূচিভেদ্য অন্ধকার! দুই দিন ক্রমাগত পরিশ্রমে সৈন্তগণ একে অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছিল, তাহার পর এই প্রকাব হুগ্যোগ উপস্থিত হওয়ায় তাহারা ভ্রমে অসমর্থ হইল; নে কয়েক মাইল দূরে থাকিতেই দেখিলেন, সৈন্তগণ আব চলিতে পাবিতেছে না, সেই ঝটিকা ও বৃষ্টি-পাতের মধ্যে অগ্রসব হওয়া মন্ত্রের পক্ষে অতি হুঃসাধ্য। তিনি কোয়ারটারব্রাসে এক জন চর পাঠাইয়া জানিতে পারিলেন, সেখানে শত্রু-সৈন্য উপস্থিত নাই; তখন তিনি স্থির কারলেন, প্রভাতেই কোয়ারটারব্রাসে উপস্থিত হইয়া সেই স্থান অধিকার কবিবেন। তিনি এ বিষয়ে এতই স্বত-নিশ্চয় ছিলেন যে, কোয়ারটারব্রাসে উপস্থিত না হইয়াই তাহা অধিকৃত হইয়াছে, সম্রাটের নিকট এই সংবাদ প্রেরণ করিলেন।

এ দিকে সৈন্তগণ যে বেখানে পাবিল, পড়িয়া বিশ্রাম কবিতে লাগিল, কয়েক ঘণ্টা বিশ্রামে তাহাদের দেহ কথঞ্চিৎ শ্রুত হইল, কিন্তু তাহাবা তখন বুদ্ধিতে পারিল না, কি দ্রুত মূল্যে তাহাবা এই কয়েক ঘণ্টার বিশ্রাম ক্রয় করিল। এই বিশ্রামের মূল্য, নেপোলিয়ানের সিংহাসন ও জীবন, ফরাসী সাম্রাজ্যের গৌরব এবং ফরাসীজাতির স্বাধীনতা।

যখন ফ্রান্সের একমাত্র গোঁব ও ভবসা স্বরূপ এই সকল পরিশ্রান্ত সৈন্ত পথিপ্রান্তে সিক্তশয্যায় বিশ্রাম কবিতেছিল, ঠিক সেই সময়ে ইংলণ্ডের বীবকুলশেখর ডিউক অব ওয়েলিংটন ক্রসেলস নগরে ডচেস অব রিচমণ্ড-প্রদত্ত একটি মহা আড়ম্বরপূর্ণ বলনাচে তালে তালে নৃত্য কবিতেছিলেন। সেই বিপুল আনন্দোচ্ছ্বাসের মধ্যে এক জন চর আসিয়া তাঁহার গোচর করিল যে, নেপোলিয়ান ফরাসী-সীমা অতিক্রমপূর্বক সসৈন্তে ক্রসেলস নগরবেব দ্বারদেশে সমাগত হইয়াছেন। এই সংবাদে ডিউক অব ওয়েলিংটনের হর্ষোল্লাস সহসা অন্তর্হিত হইল, তিনি বজ্রাহতের ভ্রায় স্তম্ভিত হইয়া রহিলেন, মুখ বিবর্ণ হইয়া গেল। ডিউক অব ব্রনসউইচ এই সংবাদে একপ আশ্চর্যবিস্তৃত হইলেন যে, তিনি সতয়ে এক লক্ষ আসনতাগ করিবার সময়

তাহার ক্রোড়স্থ একটি শিশুর কথা একেবারে ভুলিয়া গেলেন, হতভাগ্য শিশু তাহার ক্রোড় হইতে স্ফটিক গৃহতলে পড়িয়া গুরুতর আহত হইল। নৃত্য-গৃহে মুহূর্ত-মধ্যে এ সংবাদ মহা কলরবের সৃষ্টি করিয়া তুলিল; ওয়েলিংটন ও অন্যান্য কর্মচারিগণ অবিলম্বে সেই বিলাস-কক্ষ পরিত্যাগপূর্বক সৈন্তগণের সন্নিবর্তিত হইলেন, দেখিতে দেখিতে চতুর্দিকে রণদানামা ও রণভেরী বাজিয়া উঠিল, সৈন্তগণ রণসজ্জায় সজ্জিত হইল, অশারোহী ও পদাতিকগণ কামান প্রভৃতি যুদ্ধ-সামগ্রী লইয়া সেই ঝড়-বিক্ষুব্ধ সঞ্জিলশ্রাবিত ক্রসেলস্ রাজপথে ঘনঘোর অন্ধকারের মধ্যে মহা উৎসাহে রণ-যাত্রা করিল।

ভেমন ভয়ানক দুর্ঘোষময়ী রাত্রি পৃথিবীতে সর্বদা দেখিতে পাওয়া যায় না। তিন দিন তিন রাত্রি অবিরল মুষণধারে বৃষ্টিপাতের বিরাম ছিল না, জলপ্লাবনে, কদমে ও অন্ধকারে পথের দুর্গমতা শতগুণ বদ্ধিত হইয়াছিল। ক্রসেলস্ হইতে কোয়াটারব্রাস পঞ্চদশ মাইলের অধিক নহে। এখানে সৈন্তদল উপস্থিত করার আবশ্যকতা নেপোলিয়ান যেমন বুঝিয়াছিলেন, ওয়েলিংটনও সেইরূপ বুঝিলেন। তিনি সমস্ত অশ্ববিধা সহ করিয়া প্রাণপণ-শক্তিতে সেই দুর্গমপথে অন্ধকাররাত্রিতেই সৈন্তপরিচালন-পূর্বক পঞ্চদশ মাইল অতিক্রম করিলেন, তাহার পর প্রভাতে সুষ্পোখিত নে বিশ্রাম-সুখ-পরিতৃপ্ত ফরাসী-সৈন্ত সমভিব্যাহারে কোয়াটারব্রাসে উপস্থিত হইয়া যাহা দেখিলেন, তাহাতে প্রথমে চক্ষুকে বিশ্বাস করিতে পারিলেন না, তাহার বক্ষের স্পন্দন-সহসা শুব্ব হইল, তাহার চক্ষুর সম্মুখে বিশ্ব-সংসার ঘুরিতে লাগিল, মস্তকে যেন বজ্রাঘাত হইল। তিনি দেখিলেন, ওয়েলিংটন তাহার পূর্বেই কোয়াটারব্রাস অধিকার করিয়া লইয়াছেন। ওয়েলিংটনকে বিদ্রুিত করিয়া তাহা অধিকার করিবার সম্ভাবনা হ্রদ্রপরাহত।

বিপদের উপর বিপদ! সম্রাট পূর্বরাত্রে নের দূতমুখে সংবাদ পাইয়াছিলেন, ফরাসী-সৈন্তগণ কোয়াটারব্রাস অধিকার করিয়াছে, সুতরাং তিনি সেনাপতি নের প্রতি আদেশ প্রদান করিলেন যে, প্রগীয়গণের সাহায্যে অগ্রসর ওয়েলিংটনের গতিরোধের জন্ত কতক সৈন্ত সেখানে স্থাপন-পূর্বক অবশিষ্ট সৈন্ত লইয়া তাঁহাকে ব্রুকারের গতিরোধে যাত্রা করিতে হইবে।

নে যদি এই প্রকার ভ্রম না করিয়া বসিতেন, তাহা হইলে ব্রুকারের সৈন্তগণ ধ্বংসমুখ হইতে কোনক্রমে রক্ষা পাইত না। পরদিন জয়দৃপ্ত নেপোলিয়ান ওয়েলিংটনের বাহিনীর উপর মহা পরাক্রমে নিপতিত হইয়া সর্বশ্রেষ্ঠ ব্রিটিশ-বীরের অবিদ্যমান থাকিবার উৎস উৎসাহিত করিতে সমর্থ হইতেন। হানোভার ও বেলজিয়ম রাজ্যদ্বয়ের সৈন্তগণ নিতান্ত বাধ্য হইয়াই নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়াছিল, যে মুহূর্তে তাহার নেপোলিয়ানের বিজয়লাভের সম্ভাবনা দেখিত, তৎক্ষণাৎ তাহার ফরাসী-পক্ষ অবলম্বন করিত। সুতরাং তাহার ফলে কি হইত, তাহা অসম্ভব করা কঠিন নহে। অতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ঘটনার উপর পৃথিবীর পরিবর্তন নির্ভর করে, ইহাই তাহার প্রকৃষ্ট প্রমাণ।

নে ব্রুকারের গতিরোধে যাত্রা করিতে অসমর্থ হইলেন। তিনি সমস্ত দিন ধরিয়া কোয়াটারব্রাস অধিকারের চেষ্টা করিয়া অবসর হইলেন। ওয়েলিংটন প্রাণপণে কোয়াটারব্রাস অধিকার করিয়া রহিলেন। নব নব সৈন্তশ্রেণী আসিয়া তাহার দলপুষ্টি করিতে লাগিল। হুংথে, ফোভে, চিন্তায় এবং লজ্জায় নে উন্মত্তপ্রায় হইলেন, তিনি শতবার মৃত্যুকামনা করিলেন, ইংরাজের কামান-নিঃসৃত অলস্ত গোলা বর্ষিত হইতে দেখিয়া তিনি আবেগপূর্ণ কণ্ঠে বলিলেন,—“ও গোলা সমস্তই যদি আমার দেহ বিদীর্ণ করিয়া যাইত!”—মহাশয়ের আক্ষেপে অন্ধ প্রকৃতির চিরন্তন নিয়মের পরিবর্তন হয় না।

নেপোলিয়ান নের অবিমুখকারিতার সংবাদ শুনিয়া স্তম্ভিত হইলেন; কিন্তু তিনি অদৃষ্টবাদী ছিলেন, ব্রুখা আক্ষেপে সময় নষ্ট করিলেন না, সেনাপতি নেকে একটিও তিরস্কার করিলেন না, বিন্দুমাত্র অধীরতা প্রকাশ না করিয়া তিনি ঘটনাস্রোতে বাধাদানের জন্ত দণ্ডায়মান হইলেন, নেকে সাহস অবলম্বনের জন্ত উপদেশ দান করিয়া পত্র লিখিলেন।

১৬ই জুন রাত্রে আবার ভয়ঙ্কর ঝটিকারষ্টি আরম্ভ হইল। সৈন্তগণের হৃদশারী সীমা ছিল না, ক্ষুধায়, পিপাসায়, পরিশ্রমে, ক্ষত-গত্নবায় তাহার জীবনমূত হইয়া পড়িল এবং সেই অবস্থাতেই মুক্ত আকাশতলে বৃষ্টিধারা মস্তকে ধারণ-পূর্বক কদমাক্র-ভূমিতলে বিশ্রাম গ্রহণ করিল। ব্রুকারের গতিরোধ করিবার জন্ত কেহ উপস্থিত ছিল না, সুতরাং

তিনি নির্বিবাদে সেই রাতে ওয়েভার অভিযুখে ধাবিত হইলেন। ওয়েলিংটন ব্রুকারের পলায়নবৃত্তান্ত অবগত হইয়া তাঁহাব মৈত্রগণের সহিত সম্মিলিত হইবাব আশায় ওয়াটারলু অভিযুখে ধাবিত হইলেন। নেপোলিয়ান যখন দেখিলেন যে, এই উভয় সেনাপতি সৈন্তে একত্র সম্মিলিত হইলে বিজয়লাভের আশা বিলুপ্ত হইবে, তখন তিনি মাশেণ গ্রোচিকে বিশ সহস্র সৈন্তেব সহিত পলায়নপথ প্রসীম সৈন্তগণের অগ্রসরণে প্রেরণ করিলেন, মার্শে-একে আদেশ করিলেন, তাহারা যেন ওয়েলিংটনের সাহায্যে অগ্রসর হইতে সমর্থ না হয়।

১৭ই জুন সমানভাবে রুষ্টি চলিতে লাগিল। ঝটিকাও গতি বদ্ধিত হইল। সেনাপতি গ্রোচিব মৈত্রগণ কয়েকদিনের অসাধারণ পরিশ্রমে কষ্টে এমন আদম্ব হইয়া পড়িয়াছিল যে, তাহারা প্রসীম সৈন্তগণের সমীপবর্তী হইতে পারিল না, প্রসীম সৈন্তগণ মহা উৎসাহে পলায়নকেবল সন্ধানি কৌশল ও আগ্রহ সঞ্চয়পূর্বক সেই বন্দনময় পথ দিয়া ছুটিতে লাগিল। নেপোলিয়ান কোয়াটারবাসে সেনাপতি নের সাহায্যার্থ সৈন্তে উপস্থিত হইলেন, ওয়েলিংটনেব অগ্রসরণ কবাপ তাহার অভিপ্রায় ছিল। নেপোলিয়ান কোয়াটারবাসে সেনাপতি নের সহিত সম্মিলিত হইয়া সত্তর হাজার সৈন্ত লইয়া ডিউক অব ওয়েলিংটনেব অগ্রসরণ কবিলেন।

ওয়েলিংটন তখন ব্রুদেলস্ অভিযুখে ধাবিত হইয়া সমস্ত দিনেব পর ওয়াটারলু প্রান্ত ক্ষেত্রে আসিয়া শিবিরস্থাপন করিয়াছিলেন এবং ব্রুকারেব সত্তর উপস্থিতির জ্ঞাত পুনঃ পুনঃ তাঁহাকে অগ্ররোধ করিয়া চর প্রেরণ করিয়াছিলেন। ব্রুকার তখন ওয়াটারলু কয়েক মাইল দূরবর্তী ওয়েভার নামক স্থানে বাহ্যিক হাজার সৈন্ত লইয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন। ওয়েলিংটন বুঝিলেন, যদি ব্রুকার সৈন্তে যথাসময়ে তাঁহার সহিত সম্মিলিত হইতে পারেন, তাহা হইলে তাঁহাব ফরাসী সৈন্তগণ অপেক্ষা সংখ্যায় বহুগুণ অধিক হইবেন। দেড় লক্ষ সৈন্ত লইয়া তাঁহারা নেপোলিয়ানের সত্তর হাজার সৈন্তের সম্মুখীন হইতে পারিবেন।

ধীরে ধীরে দিবা অবসান হইল। নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ অবসন্ন দেখে অতিকষ্টে কর্তব্যবোধে ভেদ করিয়া ওয়াটারলু প্রান্তরে পদার্পণ কবিল। সন্ধ্যার অন্ধকারে

ককগুণি সৈন্ত ঝটিকা ও রুষ্টির তাড়নায় বিষম বিস্তৃত হইয়া পড়িল, সম্রাট অত্যন্ত উদ্বেগ হইলেন; তিনি শত্রু-শিবিরেব আলোকবাশি দেখিয়া বুঝিতে পারিলেন, তাহারা উপযুক্ত স্থান অধিকার করিয়া যুদ্ধার্থ প্রস্তুত হইয়া প্রতীক্ষা কবিতেছে। নেপোলিয়ান স্বয়ং প্রাস্তর প্রদক্ষিণ করিয়া বিভিন্ন সৈন্তদলকে ব্যাধোগ্য স্থানে সংস্থাপিত কবিতে লাগিলেন। অনন্তর তিনি সেনাপতি গোচির প্রতি আদেশ কবিলেন, সম্রাটের সহিত সম্মিলিত হইবার সম্ভাবনার দিবে লক্ষ্য বাগিয়া যেন তিনি প্রসীমদিগের অগ্রসরণ করেন। অষ্টাদশ ঝটিকাও নেপোলিয়ান আহা-নিদ্রা কবাপ সম্পূর্ণ বিস্তৃত হইয়াছিলেন, এমন কি, তিনি জনসংখ্যায় পর্যাপ্ত কবন নাই, বিশ্রামেব পর্যাপ্ত অবসর নাই। কখনো ও কখনো তাঁহাব বস্ত্র মলিন ও দিক্ত ৩৩য়া।, তিনি ৩৩ পার্শ্ব লক্ষ্য না করিয়া সেই মেঘ মাগুন অন্ধকারেব নিশাখো পলায়ন বারিবাবা মণ্ডক ধাবণ কবাবা মণ্ডক রাশি একাবা যুদ্ধেব আয়োজনে বস্ত হইলেন। হায়! কে বলিবে, সম্রাটজীবন প্রথম ৭ সেই ভয়াবহ বাত্রে একজন সদ্ধ ব্রুকারেব অধিবাসী নগণ্য শত্রু সীমিত নেপোলিয়ান অপেক্ষা অধিক স্থল ও শাখ উপভোগ কবিতেছিল।

ওয়েলিংটনের সৈন্তসংখ্যা কত ছিল, তাহা নিঃসন্দেহে বলা কঠিন, ৭ হাজার হইতে ১০ হাজারের মধ্যে হইবে। এই সকল সৈন্তকে তিনি আ. মাইল দীর্ঘ একটি দৃষ্টিভঙ্গির উপর সংস্থাপিত করেন। তাহাদিগেব পশ্চাতে একটি ঘন ঘন ছিল, তাহা ক্রমান্বয়ে ভগ্নে অবস্থিত, স্তম্ভবৎ এ দিবে শত্রু আক্রমণেব কোন আশঙ্কা ছিল না। নেপোলিয়ানের সৈন্তসংখ্যা ৬৫ হাজার হইতে ৭৫ হাজারের মধ্যে ছিল, ইহারা হংরাঙ্গ-সৈন্তগণেব সম্মুখে সমান্তরালভাবে গহরচনাপূর্বক অবস্থান করিতেছিল।

ঝটিকা সংস্কৃত রুষ্টি প্রাবিত তমোময়ী বামিনাব অবসান হইল, ঝটিকা তখনও আকাশ ঘনরক জগদজালে সমাচ্ছন্ন রহিল, সে দিন ১৮ই জুন, ববিবার। ক্রবকগণের কর্ণিত ক্ষেত্রেব কদমে অশ্বাবোহিগণের অশ্ব ও কামানের শকট প্রোথিত হইতে লাগিল, সেই কদমের ভিতর দিয়া ইংরাজ-কামানের অগ্নিশাবী গোলাবর্ষণ মস্তকে বাবণপূর্বক ফরাসী সেনাগণ ইংরাজ সেনাগণকে আক্রমণ করিবাব জ্ঞাত ধাবিত

ওয়াটারলুয় সংকল্প করিল। স্মরণ্য ওয়েলিংটনের ব্রুকারের আগমন প্রতীক্ষায় আশ্রয়লাভ করা ভিন্ন অন্য কাজ ছিল না।

বেলা প্রায় আট ঘটিকার সময় ঋণ-বিপ্লব মেঘরাশি বিদীর্ণ করিয়া দিবাকর তাঁহার উদ্ভব রশ্মিজালে চরাচর উদ্ভাসিত করিয়া তুলিলেন। যেন তিনি ওয়াটারলুয় ক্ষেত্রে ইউরোপের ভাগ্য পরীক্ষা করিবার জন্তই মেঘাবরণ ছিন্ন করিয়া গগনপথে সমুদিত হইলেন।

নেপোলিয়ান তাঁহার সেনাপতিবৃন্দকে আহ্বানপূর্বক ইংরাজ সৈন্তগণকে আক্রমণ করিবার আদেশ প্রদান করিলেন। *

বেলা সান্ধ দশ ঘটিকার সময় ফরাসী সৈন্তগণ শত্রু-ধ্বংসে অগ্রসর হইল। বেলা একাদশ ঘটিকার সময় ভয়-দর যুদ্ধ আরম্ভ হইল। উভয়পক্ষীয় বোদ্ধগণ মহাবিক্রমে যুদ্ধ করিতে লাগিল, সকলে স্ব স্ব প্রাণের আশা বিসর্জন পূর্বক জাতীয় গৌরবরক্ষায় কৃতসংকল্প হইল। ফরাসী সৈন্তগণ ইংরাজের অব্যর্থ গোলাবর্ষণে আঘাতে দলে দলে প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল। কিন্তু তথাপি তাহাদিগের উৎসাহের অভাব হইল না, অগত্যা তাহারা মৃত্যুকে আলিঙ্গন করিতে লাগিল। ঘটীর পর ঘণ্টা ধরিয়া অশ্রান্ত বেগে যুদ্ধ চলিল; প্রায় চল্লিশ সহস্র সৈন্ত শোণিতমিশ্রিত কন্দমরাশিতে আচ্ছন্ন হইয়া স্থপিত দানবের ত্রায় শত্রু-সংহারে প্ররম্ভ, মৃতদেহে রণস্থল পরিপূর্ণ হইল। আহতগণের বস্ত্রণাব্যঞ্জক চীৎকারে, কানানের গর্জনে, সৈনিকগণের হুঙ্কারে, বারুদের ধূমে চতুর্দিক পরিপূর্ণ হইল। কোন দিকে লক্ষ্য না করিয়া সৈন্তগণ মৃত্যুমুখে ধাবিত হইতেছে। যুগপৎ শত শত কামান গর্জন করিয়া অগ্নিময় গোলারাশি ইতস্ততঃ নিক্ষেপ করিতেছে; অধারোহিণ উন্নতের ত্রায় পলাতক অরতি-গণের উপর নিপতিত হইয়া তাহাদিগকে ধ্বংস করিতেছে; আহত সৈন্তগণের বক্ষের উপর অধঃপতন প্রাপ্ত হইয়া তাহাদিগের রক্তাঞ্জলি বিদীর্ণ দেহ চূর্ণ করিতেছে; চতুর্দিকে বর্ণনাভীত পৈশাচিক দৃশ্য!

এই হৃদয়বিদারক দৃশ্যের মধ্যে অপরাহ্নকালে ওয়েলিংটনের একদল সৈন্ত ফরাসী-বিক্রম সহ্য করিতে না পারিয়া রণস্থল পরিত্যাগপূর্বক ক্রসেসস অভিমুখে পলায়ন করিল। নেপোলিয়ানের বীরহৃদয় আনন্দ ও উদ্বোধনায় পরিপূর্ণ হইল। তাঁহার স্থির বিশ্বাস হইল, এই মহাসমরে বিজয়লাভী

তাঁহার কণ্ঠে জয়মালা সমর্পণ করিলেন। অবিলম্বে তিনি দক্ষিণপার্শ্বে বহুদূরে দেখিলেন, বহুসংখ্যক—প্রায় ত্রিশ সহস্র সৈন্ত মহাবেগে রণভূমির দিকে অগ্রসর হইতেছে। সম্রাট-হৃদয় দ্রুত করিয়া কাঁপিয়া উঠিল, তিনি প্রথমে অস্বাভাবিক করিলেন, ইহারা শত্রুসৈন্ত নহে, সেনাপতি প্রোচি সৈন্তে তাঁহার দিকে তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হইতেছেন, কিন্তু শীঘ্রই তাঁহার সে ভ্রম বিদূরিত হইল। হরিতগতিতে সেই সকল সৈন্ত রণক্ষেত্রে সমাগত হইয়া ফরাসী সৈন্তগণের উপর মুঘলধাতে গোলাবর্ষণ করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান বুঝিলেন, ইহারা মার্শেল বুলো-পরিচালিত শত্রুসৈন্ত; মার্শেল বুলো ব্রুকারের সহযোগী সেনাপতি, ওয়েলিংটনের সাহায্যের জন্ত তিনি ব্রুকারকে পশ্চাতে রাখিয়া সৈন্তে অগ্রসর হইয়া রণক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়াছেন।

সেনাপতি বুলোর সৈন্তগণ ওয়েলিংটনের সৈন্তের সহিত সম্মিলিত হইবামাত্র ওয়েলিংটনের পরাক্রম সমধিক পরি-বর্দ্ধিত হইল। এই সময়ে নেপোলিয়ানের অধীনে ঘাটি সহস্রের অধিক সৈন্ত ছিল না, কিন্তু নববলপুঞ্জ ওয়েলিংটনের অধীনে প্রায় লক্ষ সৈন্ত শত্রুবধের নিমিত্ত রণস্থলে দণ্ডায়মান হইল। এই লোমহর্ষণ ব্যাপার দর্শনেও নেপোলিয়ান উৎকণ্ঠিত কিংবা হতবুদ্ধি হইলেন না। তিনি ধীরভাবে মার্শেল স্টকে বলিলেন,—“আজ প্রভাতে আমাদের রণজয়ের যথেষ্ট সম্ভাবনা ছিল, বুলোর আগমনে আমাদের সেই সম্ভাবনা হ্রাস হইলো আমি এখন পর্যাস্ত নিরাশ হই নাই, এখনও আমাদের বিজয়লাভের সম্ভাবনা শত্রুগণের অপেক্ষা অধিক আছে। যদি এখন প্রোচি অতি শীঘ্র তাঁহার সৈন্তগণকে আমার সাহায্যার্থ প্রেরণ করিতে পারেন, তাহা হইলে আমি নিঃসন্দেহই জয়লাভ করিব, কারণ, এই সকল সৈন্তের আগমনে বুলোর সৈন্তগণ কোন ক্রমে আশ্রয়লাভ করিতে পারিবে না।”

নেপোলিয়ানের যে সকল সৈন্ত ওয়েলিংটনের সৈন্ত-শ্রেণীর উপর গোলাবর্ষণ করিতেছিল, তাহাদিগের মধ্য হইতে দশ সহস্র সৈন্ত লইয়া তিনি সেনাপতি বুলোর বিশ সহস্র সৈন্ত আক্রমণের জন্ত প্রেরণ করিলেন। এই দশ সহস্র সৈন্তের বিপুল পরাক্রম সহ্য করিতে না পারিয়া সেনাপতি বুলোর ত্রিশ সহস্র সৈন্ত প্রাণভয়ে অরণ্য-অন্তরালে পলায়ন

করিল। নেপোলিয়ান অপেক্ষাকৃত স্বল্পসংখ্যক সৈন্য লইয়াই সেনাপতি ওয়েলিংটনের সৈন্যগণকে বিচালিত ও সন্ত্রস্ত করিয়া তুলিলেন এবং সতৃষ্ণনয়নে সুদূর গগনপ্রান্তে দৃষ্টিনিক্ষেপপূর্বক সেনাপতি গ্রোচিৰ আগমন প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন। তাঁহার আগ্রহাতিশয়া প্রতি মুহূর্তে ধৈর্যের সীমা বিচলিত করিতে লাগিল। ওয়াটাবলুক্ষেত্রেব স্নগস্তীর কামানধ্বনি দূরবর্তী মেঘগর্জনের স্থায় প্রতিমুহূর্তে সেনাপতি গ্রোচির শ্রবণবিবরে প্রবেশ করিতে লাগিল, তাঁহার অধীনস্থ সৈন্যগণ সন্ত্রাসের সাহায্যার্থ ধাবিত হইয়া উঠিল, কিন্তু তিনি ওয়াটারলুক্ষেত্রে যাত্রার জন্ত কিছুমাত্র আগ্রহ প্রকাশ করিলেন না। ঐতিহাসিকগণের অনেকের বিশ্বাস, তিনি বিশ্বাসঘাতকতাপূর্বক এই সঙ্কটময় মুহূর্তে নেপোলিয়ানের সাহায্যে রূপান্তর করিলেন। কিন্তু নেপোলিয়ান তাঁহার স্বকীয় চরিত্রের উদাবতা ও মহত্ত্ববশতঃ সেনাপতির চবিত্রে এরূপ গভীর কলঙ্কক্ষেপ করেন নাই। তিনি বলিয়াছিলেন, “গ্রোচি বিশ্বাসঘাতক নহে, বিবেচনাব অভাববশতঃ সে এইরূপ নির্দোষের ভ্রায় কার্য্য করিয়া ফেলিয়াছিল।” এই প্রকার নিদারুণ বিপদকালে, জয়-পরাজয়ের বক্ষিমুহূর্তে, ত্রিশ সহস্র সৈন্যের পরিচালক একজন বহুদর্শী সেনাপতিব পক্ষে এরূপ বিচারমুঢ়তা বিশ্বাসের বিষয় বটে! তবে সেনাপতি গ্রোচির স্বপক্ষেও একটা কথা বলিবার আছে। ওয়াটাবলু-যুদ্ধের অব্যবহিত পূর্বে সেই প্রভাতে নেপোলিয়ান সেনাপতি গ্রোচির নিকট তাঁহার অভিপ্রায় জানাইয়া এক দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন, গ্রোচি পরে বলিয়াছিলেন, সেই দূতের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হয় নাই; হয় সে বিশ্বাসঘাতকতা পূর্বক সাক্ষাৎ করে নাই, না হয় শত্রু হস্তে নিপতিত হইয়া সে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারে নাই। তথাপি সেনাপতি গ্রোচির কর্তব্যজ্ঞান হইতে বিচলিত হইবার কোন যুক্তি আবিষ্কার করা যায় না।

কেবল ইহাই নহে, ফরাসী সেনাপতি এক্সেলসম্যান আন্দারোহণপূর্বক ক্ষতবেগে সেনাপতি গ্রোচির নিকট উপস্থিত হইয়া বলিলেন, “সম্রাট ইংরাজসৈন্যের সহিত যুদ্ধারম্ভ করিয়াছেন, অতি ভয়ঙ্কর যুদ্ধ আরম্ভ হইয়াছে, তাহাতে সন্দেহ মাত্র নাই; এমন ভয়ঙ্কর কামানগর্জন কুহু-যুদ্ধে সম্ভবপর নহে, আমাদের বিলম্বে যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত

হওয়া কর্তব্য। আমি যুদ্ধ ব্যবসায়ে বেশ পরিপক্ব করি য়াছি, ইতালীয় সৈন্যগণের পরিচালনভার আমার উপর এক সময় হস্ত ছিল, আমি সেনাপতি বোনাপার্টের যুদ্ধকৌশল বিশেষরূপে জ্ঞাত আছি, শত যুদ্ধক্ষেত্রে তিনি এই কৌশল প্রদর্শন করিয়াছেন। যদি আমরা বামভাগে যাত্রা করি, তাহা হইলে দুই ঘণ্টার মধ্যেই আমরা যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হইতে পারিব।” কাউন্ট জেবার্ড নামক সেনাপতিও গ্রোচির নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে যুদ্ধযাত্রার জন্ত অনুরোধ করিতে লাগিলেন। যদি সেনাপতি গ্রোচি তাঁহার সহযোগিগণের এই পরামর্শ সঙ্গত জ্ঞান করিয়া তাঁহার ত্রিশ সহস্র সৈন্য লইয়া যুদ্ধক্ষেত্রে ধাবিত হইতেন, তাহা হইলে সম্ভবতঃ ইংরাজ ও প্রদীয় সৈন্যগণের একজনও নেপোলিয়ানের হস্ত হইতে আশ্রয়লাভ কবিতো পারিত না। ওয়াটারলু শোণিতময় সংগ্রামক্ষেত্রে নেপোলিয়ানের বিজয়-গৌরবপূর্ণ ভীর্ণস্থানে পরিণত হইতে পারিত, ইউরোপখণ্ডেব ইতিহাসের রূপান্তর সাধিত হইত, কিন্তু সেনাপতি গ্রোচি সহযোগিবর্গের যুক্তিগত প্রস্তাবে উপেক্ষা প্রদর্শনপূর্বক বলিলেন,—“আমি এখন সম্রাটের সহায়তায় যাত্রা করিতে পারি না, তিনিই আমাকে ব্রুকারের অহুধাবনের আদেশ কবিয়াছেন।”—কিন্তু ব্রুকার তখন সে অঞ্চলে ছিলেন না।

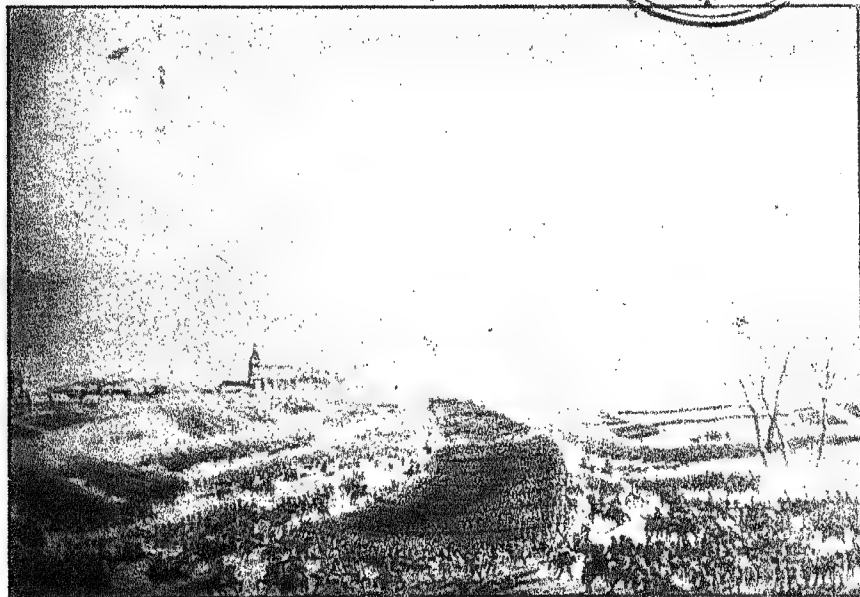
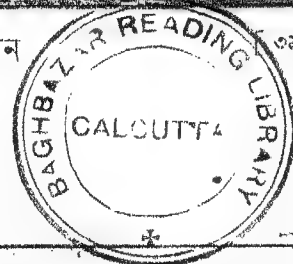
সেনাপতি বুলোর নবাগত সৈন্যশ্রেণী শৃঙ্খলাভঙ্গ করিয়া পলায়নোন্মুখ হইলে, সম্রাট তাঁহার পুরাতন রক্ষি-সৈন্যগণকে তাহাদিগের বিরুদ্ধে প্রধাবিত করিলেন। এই বক্ষী সৈন্য-গণ যখন শত্রুগণের পশ্চাৎ ধাবিত হয়, তখন রণজয়ে আব কিছুমাত্র সন্দেহ থাকে না, স্তুরাং ফরাসী সৈন্য মহানন্দে ও উৎসাহে ‘জয় সম্রাটের জয়’ শব্দে সমন্বরে সিংহনাদ করিয়া উঠিল। সম্মিলিত রাজ সৈন্যগণ সেই হর্ষোচ্ছ্বাসিত সিংহনাদ শ্রবণে প্রমাদ গণিল। ওয়েলিংটনের সৈন্যশ্রেণী বিধ্বলচিত্তে বিচলিত হইয়া উঠিল, তাহাদের শৃঙ্খলাভঙ্গ হইল এবং অনেকে স্ব স্ব অধিকৃত স্থান পরিত্যাগপূর্বক পলায়ন-পর সহযোগিগণের দৃষ্টান্তের অনুসরণ করিল, ওয়াটারলুক্ষেত্রে হইতে ক্রসেলস নগরপ্রান্ত পর্য্যন্ত শৃঙ্খলাহীন পলাতক সেনাতরঙ্গে পরিপূর্ণ হইল। সকলেই মনে করিতে লাগিল, “কুঝি, এইবার ইংরাজের হলো পরাজয়!”

সেনাপতি ওয়েলিংটন একটি অনতি-উচ্চ ভূখণ্ডে দণ্ডায়মান হইয়া গভীর উদ্বেগেব সহিত সেনাপতি ব্রুকারের



ওয়াটারলু যুদ্ধের অবসান

৩৯৪ পৃষ্ঠা



ভিস্তলা তীরে সৈন্য-সমাবেশ

[২১৯ পৃষ্ঠা]

আগমন প্রতীক্ষা করিতেছিলেন, আর অধিককাল যুদ্ধক্ষেত্রে অবস্থান করা তাঁহার সাধ্য হইবে না। তিনি নিরাশ-হৃদয়ে লক্ষ্য করিলেন, তাঁহার সৈন্তশ্রেণী বিপক্ষের আক্রমণ সহ্য করিতে না পারিয়া দলে দলে সমবক্ষেত্র পশ্চিমাগপূর্বক প্রাণ লইয়া পলায়ন করিতেছে। তাঁহার মুখমণ্ডল বিগুহ ও বিবর্ণ হইয়া গেল, ললাটদেশ ঘর্ম্মাক্ত হইল, তিনি অধীর-চিত্তে দূরবর্তী গিরিমালায় পুনঃ পুনঃ দৃষ্টিনিক্ষেপ করিতে লাগিলেন, তাহাব পর মহা উদ্বেগাকুলচিত্তে তাঁহার ললাটের ঘর্ম্ম অপসারিত করিয়া বলিলেন—“হয় ব্রূকার, না হয় বাক্সি, একটা কিছু আসুক, হে ভগবান, আমার এ প্রার্থনা পূর্ণ কব ” যে যুদ্ধের উপর ইউবোপের ভাগ্য নির্ভব করিতেছিল, তাহাতে রতকার্য্য হইবাব জ্ঞাত ওয়েলিংটন অমান-বদনে হৃদযশোণিত নিঃসাবণে প্রস্তুত ছিলেন; সে জ্ঞাত তিনি সকলই করিতে পারিতেন।

ঠিক এই মুহূর্ত্তে, যখন নেপোলিয়ান তাঁহার সমস্ত সৈন্ত-মণ্ডলীকে ছই শ্রেণিতে বিভক্ত করিয়া যুগপৎ শত্রুসৈন্তের উপর নিপতিত হইবাব আদেশ করিলেন, সেই সময়ে দূবে বহু সৈন্ত দেখিতে পাওয়া গেল, সেনাপতি ব্রূকার ও বুলো প্রত্যেকে ত্রিশ সহস্র সৈন্ত লইয়া মহাবেগে সমবক্ষেত্রে প্রবেশ করিলেন, তাহাবা সমকালে নেপোলিয়ানের পবিশ্রান্ত, ক্ষত বিক্ষত সৈন্তগণের উপব প্রবলবেগে গোলা-গুলী বর্ষণ কবিতে লাগিল। যষ্টি,হস্ত নূতন সৈন্ত! সংখ্যায় নেপোলিয়ানের সমগ্র বাহিনীর সমান, তাহাবা নববলে ফবাসী সৈন্তগণকে আক্রমণ করিলে আর জয়লাভের কি আশা থাকে? তথাপি ফরাসীগণ প্রাণপণে যুদ্ধ করিতে লাগিল, উভয়পক্ষীয় সৈন্ত সমভূমিতে অবতবণপূর্বক পর পরকে আক্রমণ কবিল। অতি সঙ্কটময় মুহূর্ত্ত সমাগত! উভয় পক্ষের সেনাপতিবর্গের বক্ষে বস্ত্রশ্রোত তবধিত হইতে লাগিল, সকলে নিঃশব্দবোধ করিয়া এই মহাসময়ের পরিণাম প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ানের সৈন্তগণ যৎপরোনাস্তি পবিশ্রান্ত হইয়া পড়িয়াছিল। আট ঘণ্টাকাল তাহারা সমস্ত শক্তি ব্যয় করিয়া অসীমদাহসে অদম্য উৎসাহে যুদ্ধ করিয়াছে, বিংশতি সহস্র সহযোগী মৃতদেহ সম্রাটের সম্মান ও ফরাসীস্ক্রমির গৌরবরক্ষার্থ তাহাদের পদতলে লুপ্ত হইতেছে, এখন পঞ্চাশ সহস্রেরও অল্পসংখ্যক সৈন্ত দেড়লক্ষ শত্রু-সৈন্তের সহিত

সমানভাবে যুদ্ধ করিতেছে। তিন জনের বিরুদ্ধে এক জন; আর কতক্ষণ তাহারা এভাবে যুদ্ধ করিবে?

কিন্তু তথাপি তাহারা বিচলিত হইল না। তাহারা বুকিল, রণজয়ের আশা স্মদূরপর্য্যন্ত হইয়া উঠিয়াছে, তথাপি তাহাবা নিরাশায় ভাবিয়া পড়িল না; অসঙ্কোচে সমরক্ষেত্রে দণ্ডায়মান হইয়া সম্রাটের সম্মুখবর্তী ইংবাজ সৈন্তদলের সম্মুখীন হইল। এই স্থানপরিবর্তন ঐক্সজালিক ব্যাপারের জায় সকলের নিকট নিরতিশয় অদ্বুত বলিয়া প্রতীয়মান হইল।

তখন প্রদীপ সৈন্তগণকে বিধ্বস্ত করিবার জ্ঞাত নেপোলিয়ান স্বয়ং তাঁহার ইম্পিরিয়াল গার্ড নামক সৈন্তশ্রেণীকে মহাবলে পরিচালিত করিলেন। প্রদীপ সৈন্তগণ ওয়েলিংটনের সৈন্তগণের সহিত মিশিবার পূর্বেই তাহাদিগকে যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে বিতাড়িত করিবার জ্ঞাত তিনি প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তাঁহাকে স্বয়ং সেনাপতিত্বে অগ্রসর হইতে দেখিয়া সৈন্তগণ মহা উৎসাহে পরিপূর্ণ হইল, অনেক দিন তাহারা এভাবে সম্রাট কর্তৃক পরিচালিত হইবার সৌভাগ্যলাভ করিতে পারে নাই। কিন্তু তাঁহার সেনাপতিবর্গ তাঁহার সৈন্তপরিচালনায় মহা আপত্তি উত্থাপন করিলেন। তাঁহাবা বলিলেন, কেবল তাঁহার উপরই ফ্রান্সের ভবিষ্যৎ শুভাশুভ সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিতেছে, এ অবস্থায় জীবন তাঁহাব বিপন্ন করা কোনক্রমে সম্ভব নহে। অবশেষে সেনাপতিগণের আগ্রহাতিশয্যে সেনাপতিত্বভার তিনি মার্শেল নেব হস্তে প্রদান করিতে বাধ্য হইলেন।

অতঃপর যে দৃশ্য নয়নসমক্ষে উদ্ভূত হইল, যুদ্ধেতিহাসে অধিকবার তাহাব সংঘটন হয় নাই। ইম্পিরিয়াল গার্ড সৈন্তগণ পরাজয় কাহাকে বলে, তাহা কখন জানিত না, তাহারা তাহাদের সেই পৃথ-গৌরব অঙ্গুর রাখিবার নিমিত্ত যে ভাবে যুদ্ধ কবিল, তাহা অতি বিষয়কর; কবির বর্ণনা, ঔপন্যাসিকের রচনা, ঐতিহাসিকের লেখনী সেই দৃশ্য পাঠকের হৃদয়পটে যথাযোগ্যরূপে মুদ্রিত করিতে অসমর্থ। যতক্ষণ উভয় পক্ষ পরস্পরকে আক্রমণ না করিল, ততক্ষণ চতুর্দিক শুক্লাব ধাবণ করিল, রণদামামা নিগুহ হইল, রণভেদী মৌনভাব ধারণ করিল, উভয়পক্ষের সকল সৈন্ত চিত্রার্শিত্যের জায় স্থিরভাবে দণ্ডায়মান রহিল; তাহার পর সমুদ্রতরঙ্গ ধেমন তটভূমির উপর মহাবেগে আঘাত করে, সেইরূপে সশস্ত্র তরঙ্গিত ইম্পিরিয়াল গার্ড ওয়েলিংটনের সৈন্তগণের কামান,

বন্দুক ও মজীনের উপর নিপতিত হইল। তাহারা প্রাণের আশা পরিত্যাগ করিয়া রণজয়ের প্রতি একমাত্র লক্ষ্য রাখিয়া ইংরাজ সৈন্তের উপর গোলাগুলি বর্ষণ করিতে লাগিল, তাহারা ক্রমশই ইংরাজ রেখা ভেদ করিয়া অগ্রসর হইল, শত শত ইংরাজ বীর তাহাদের আগ্নেয়াস্ত্রের অব্যর্থ সক্ষানে গতপ্রাণে কর্দমময় ধরাতলে লুপ্তিত হইতে লাগিল; ইংরাজগণ প্রাণপাত কবিত্তা তাহাদিগের গতিরোধে প্রবৃত্ত হইল, সেনাপতি নেব পাঁচটি অশ্ব একটির পর আর একটি কবিত্তা শত্রুপক্ষের গুণীতে প্রাণত্যাগ করিল। তিনি নূন অশ্বে আরোহণপূর্বক মহাবিক্রমে সৈন্ত পরিচালন করিতে লাগিলেন এবং তখন তাঁহার পাঁচটি অশ্বই একে একে প্রাণত্যাগ করিল, নিকটে আর কোন অশ্ব পাইলেন না, তখন তিনি দিক্‌বিদিক্‌জ্ঞানশূন্য হইয়া অগ্নি নিঃসারিত করিয়া পদব্রজেই তাঁহার সৈন্তগণের পুরোভাগে অগ্রসর হইলেন। নেপোলিয়ান কন্ধনিখাসে, নির্নিমেমে নেত্রে মহা উৎকণ্ঠাভরে এই সৈন্তদলের যুদ্ধপ্রণালী সন্দর্শন করিতে লাগিলেন; অবশেষে কামান্বে ও বন্দুকের ধূমে চতুর্দিক্‌ অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া গেল, আর কিছুই তাঁহার দৃষ্টিগোচর হইল না।

ঠিক এই সময়ে প্রাদীপ সৈন্তগণ তাহাদিগের বাধাদানে প্রবৃত্ত পরিশ্রান্ত ফরাসী সৈন্তমণ্ডলীকে পলাতন করিয়া যুদ্ধক্ষেত্রে প্রবেশ করিল; দেখিয়া নেপোলিয়ানের মুখ বিবর্ণ হইয়া গেল, তাঁহার বক্ষে রক্তের গতি সহসা শুভিত হইল। ফরাসী সৈন্তগণ দেখিল, বক্ষী সৈন্তদল শত্রু কর্তৃক পরাজিত ও সম্পূর্ণরূপে বিধ্বস্ত হইয়াছে। তখন সকলের হৃদয় যুগপৎ নিরাশার অন্ধকারে আচ্ছন্ন হইল। গগনভেদী চীৎকারে ব্লকার ও ওয়েলিংটন-পরিচালিত উন্নত সৈন্তগণ ফরাসী সৈন্ত উল্লুপিত করিয়া সমরভূমির অভিমুখে ধাবিত হইল, দেখিতে দেখিতে ইংলণ্ড ও প্রুসিয়ার পতাকা সন্মিলিত হইয়া রণক্ষেত্রে উড়ান হইতে লাগিল। সেই পতাকা-মূলে দণ্ডায়মান হইয়া সন্মিলিত শত্রুসৈন্ত ইউরোপের প্রজাসাধারণের স্বাধীনতার শেষ আশা নিশ্চূর্ণ করিয়া ফেলিল, দিবাকর রক্তনেত্রে পশ্চিমাকাশ হইতে নেপোলিয়ানের এই পতন-দৃশ্য সন্দর্শন করিয়া ধীরে ধীরে অন্তাচলে প্রস্থান করিলেন; ভাগ্যক্ষী চিরদিনের জন্ত তাঁহার স্নেহাস্পদ পুত্র নেপোলিয়ানের পক্ষ পরিত্যাগপূর্বক ওয়াটারলু মহা-শয়ান

হইতে অন্তর্হিত হইলেন; পৃথিবীতে একটি মহা-শক্তির মহাপরাজয় সংঘটিত হইল।

ব্লকার ও ওয়েলিংটন রক্তসিক্ত তরবারি হস্তে পরস্পরের সহিত আলিঙ্গন করিলেন; রণক্ষেত্রেই তাঁহাদের বিজয়-আলিঙ্গন লাভ হইল। ওয়েলিংটনের সৈন্তগণ এই রণজয়ে এমন পরিশ্রান্ত হইয়া পড়িয়াছিল যে, তাহারা আর পদ-মাত্রও শত্রুগণের অহুসরণে সমর্থ হইল না।

ব্লকার ওয়েলিংটনকে বলিলেন,—“আমি শত্রুদলের পশ্চাৎ ধাবন করিব।” তিনি তাঁহার সৈন্তগণকে পলায়িত শত্রুগণের বিরুদ্ধে প্রেরণ করিলেন। বহুসংখ্যক ফরাসী সৈন্ত নিহত হইল, এমন কি, বন্দী সৈন্তগণও তাহাদিগের অস্ত্র হইতে বক্ষা পাইল না।

ইংরাজ সৈন্তগণ তাহাদিগের স্বাভাবিক উদারতা বশতঃ আহত সৈন্তগণের সেবা করিতে লাগিল, রণক্ষেত্রে নিপতিত পরাজিত শত্রুগণের সেবা করিতেও কেহ কুণ্ঠিত হইল না। মৃত প্রায় বহু সৈন্তের তাহাবা প্রাণবক্ষা করিল।

নেপোলিয়ান যখন দেখিলেন, ওয়াটারলু ক্ষেত্রে জয়ের আশা সকল বিলুপ্ত হইয়াছে, তখন তিনি তাঁহার মুষ্টিমেয় বক্ষী সৈন্ত লইয়া শত্রুদলের মধ্যে মহাবেগে ধাবিত হইলেন, তাঁহার ইচ্ছা হইল, তিনি সম্মুখসমরে প্রাণত্যাগ করিয়া তাঁহার বিশ্বস্ত অনুচরবৃন্দের অহুসরণ করিবেন। কিন্তু তাঁহাব ইচ্ছা পূর্ণ হইল না, বক্ষী সৈন্তগণের সেনাপতি কাছোনি তাঁহার অশ্বে বয়াধাবণপূর্বক কাতরভাবে বলিলেন, “সম্রাট, যুদ্ধক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ আপনার ভাগ্যে নাই, আপনাকে শত্রুগণ বন্দী করিবে।” সম্রাট প্রথমে সেনাপতিবে নিরস্ত করিবার চেষ্টা করিলেন; কিন্তু অবশেষে চিন্তা করিয়া দেখিলেন, একপাশে প্রাণত্যাগ করা আত্মহত্যার নামান্তরমাত্র। অশ্রুপূর্ণনেত্রে কাতরভাবে তিনি সেনাপতির পরামর্শই গ্রহণ করিলেন। তখন তাঁহার বিশ্বস্ত বক্ষীসৈন্তগণ “সম্রাটের জয় হউক” শব্দে হুকার প্রদানপূর্বক শত্রুসৈন্তগণের উপর নিপতিত হইল ও বহুসংখ্যক শত্রু বধ করিল, শত্রুগণ অবিলম্বে তাহাদিগকে পরিবেষ্টনপূর্বক তাহাদিগকেও বধ করিতে লাগিল। সেনাপতি কাছোনি দেহের ছয় স্থানে আহত হইলেন, তথাপি তিনি পরাজয় স্বীকার করিলেন না, শত্রুগণ তাঁহার ও তাঁহার সৈন্তগণের অসাধাবণ সাহস দেখিয়া তাঁহাকে জানাইল,

তিনি সঠিকভাবে আত্মসমর্পণ করিলে তাঁহাদের প্রাণদান করা যাইবে। সাঁচসী সেনাপতি বলিলেন,—“আমরা মরিতে জানি, আত্মসমর্পণে অভ্যস্ত নছি।”—সেনাপতি তাঁহার প্রতিজ্ঞা পালন করিলেন; প্রভুভক্ত সৈন্যগণের পবিত্র হৃদয়-শোণিত তাহাদিগের প্রভুর কার্য্যেই নিঃসারিত হইল। তাহাদিগের জীবন নেপোলিয়ানের পতনের সহিত একত্রে গ্রথিত হইল। নেপোলিয়ান কয়েকজনমাত্র অল্পচর সহ যুদ্ধক্ষেত্রে পরিত্যাগ করিলেন; কিন্তু সেন্টহেলেনার পথ ভিন্ন অন্য কোন পথ তাঁহার সম্মুখে মুক্ত রহিল না। চল্লিশ সহস্র সাঁচসী সৈন্যের মৃতদেহ রণক্ষেত্রে আচ্ছন্ন করিয়া রাখিল। ইউরোপখণ্ডে প্রজাসাধারণের স্বাধীনতা-আশা নির্মূল করিয়া সেখানে রুশীয়, ফরাসী ও অস্ট্রীয় সম্রাটগণের যথেষ্টাচার প্রবর্তিত করিবার জন্ত এইরূপে ওয়াটারলু মহা-সমরের অবসান হইল। প্রজানীতিক ইংলও এই কার্য্যে তাহাদিগের সাহায্য করিয়া আপনার গুণবশে কলঙ্ককালিমা লেপন করিলেন।

২১এ জুন নিশাশেষে নেপোলিয়ান পারিসনগরে উপস্থিত হইলেন। স্মরণ্য পারিস তখন পথপ্রান্তে স্নানদীপাবলী প্রজ্জ্বলিত রাখিয়া গভীর নিদ্রায় নিমগ্ন, কেবল নেপোলিয়ান ও তাঁহার সঙ্গিগণের চক্ষে নিদ্রা নাই, কিন্তু তাঁহারা অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছিলেন, ভয়, উদ্বেগ ও অশান্তিতে সকলের হৃদয়ই পরিপূর্ণ ছিল। নেপোলিয়ান তুইলারির প্রাসাদে উপস্থিত হইলেন। একটি কক্ষে প্রবেশপূর্বক কিয়ৎকাল বিশ্রাম করিয়া তিনি কলেনকোর্টকে আহ্বান করিলেন, তাহার পর তাঁহাকে যুদ্ধের সংবাদ জ্ঞাত করিয়া দীর্ঘনিশ্বাস পরিত্যাগপূর্বক বলিলেন,—“আমি এখন একটু নির্জনে থাকিব।”—সম্রাট একাকী গভীর চিন্তায় নিমগ্ন হইলেন।

বিশ্রামের পর স্নান শেষ করিয়া সম্রাট পুনর্বার কলেনকোর্টকে আহ্বান করিলেন। কলেনকোর্ট তাঁহার নিকট উপস্থিত হইলে তিনি বলিলেন,—“আমি উভয় মন্ত্রণাসভা একত্র সমবেত করিয়া তাঁহাদিগের নিকট আমার সৈন্যগণের দুর্দশার কথা জ্ঞাপন করিব এবং দেশরক্ষার জন্ত তাঁহাদিগের সাহায্য প্রার্থনা করিব। আমি পুনর্বার যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইব স্থির করিয়াছি।”

কিন্তু পারিসের অবস্থা তখন অতি শোচনীয়। চতুর্দিকে

যেই অরাজকতা বর্তমান। ওয়াটারলু-যুদ্ধের সংবাদ প্রচারিত হইবামাত্র নিদারুণ অমঙ্গল ও বিপৎপাতের আশঙ্কায় পারিসের প্রতিগৃহে বিলাপোচ্ছ্বাস উত্থিত হইল। নগরবাসিগণ বুঝিতে পারিল, অবিলম্বে দশ লক্ষাধিক শত্রুসৈন্য চতুর্দিক হইতে পারিসে উপস্থিত হইয়া সেই ঐশ্বর্য্য-সম্পদ পরিপূর্ণ স্বথশান্তিময়ী পুরী আশান করিয়া ফেলিবে। সপ্তাহকালমধ্যে বিজয়ী সেনাপতি ব্লুকার ও ওয়েলিংটন পারিসে প্রবেশ করিবেন, তদ্বিষয়ে সন্দেহ রহিল না। নেপোলিয়ানের প্রতিদ্বন্দ্বিগণ সকলেই তাঁহার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইলেন; অসময়ে বন্ধুও শত্রু হয়, নেপোলিয়ানের শত্রুও অতীব হইল না; তিনি এক সময় তাহাদিগের প্রাণরক্ষা করিয়াছিলেন, তাহারা তাহার নিকট চির-উপকৃত, তাহারাও তাঁহার বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইল। নেপোলিয়ানের রাজনৈতিক প্রতিদ্বন্দ্বিগণ বলিল,—“শত্রু-সৈন্যগণের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইলে উত্তেজিত ক্রুদ্ধ শত্রুগণ পারিস রাজধানী মহাআশানে পরিণত করিবে। সম্মিলিত রাজগণ নেপোলিয়ানের শত্রু, আমাদের সহিত তাঁহাদের কোন শত্রুতা নাই। যদি আমরা নেপোলিয়ানকে তাঁহাদিগের হস্তে সমর্পণ করি, তাহা হইলেই আমরা রক্ষা পাইব। এখন প্রাণ ও মান রক্ষা হইবে পরে সুবিধামত একজন রাজা খুজিয়া লইব, না হয় ফরাসীরাজ্য আবার সাধারণ-তন্ত্রে পবিণত করিব।”

ফরাসী প্রজাসাধারণ কিন্তু তখনও নেপোলিয়ানের পক্ষ ত্যাগ করিল না। তাহারা সম্রাটের জন্ত প্রাণসমর্পণে কৃতসঙ্কল্প হইল, অল্পগ্রহণপূর্বক নেপোলিয়ানের শত্রুগণের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইতে প্রস্তুত হইল; কিন্তু নেপোলিয়ান ইহা প্রজাবিরোধের নামান্তরমাত্র ভাবিয়া ইহাতে সম্মত হইলেন না। এলিসির প্রাসাদ-সঙ্গিকটে সহস্র সহস্র প্রজা সম্মিলিত হইয়া তাঁহার জয়ধোষণা করিতে-ছিল, তাঁহার সহায়তার জন্ত বন্ধুপরিবর্তন হইয়াছিল, নেপোলিয়ান তাহাদিগের প্রসঙ্গে বলিলেন,—“এই সকল দরিদ্র নগরবাসী আমার পরাজয়ে আমার সহিত সহানুভূতি প্রকাশ করিতে আসিয়াছে। আমি তাহাদিগকে যেরূপ দরিদ্র দেখিয়া ফরাসী সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-ছিলাম, তাহারা এখনও সেইরূপ দরিদ্র আছে; কিন্তু স্বদেশ-প্রেম তাহাদের কি প্রবল। সমগ্র ফরাসীজাতির হৃদয়ভাব

তাহাদিগেব ভাষায় পবিব্যক্ত হইতেছে। যদি আমি একটি-মাত্র বাঁকা উচ্চারণ কবি, তাহা হইলে এক ঘণ্টাব মধ্যেই প্রতিনিধিবর্গেব সভার অস্তিত্ব বিপুষ্ট হইতে পারে; কিন্তু আমি তাহা করিব না, আমার জ্ঞান আব একটি জীবনও বিনষ্ট হইবে না। পাবিস নগর বক্তৃত্বোতে প্রবাহিত কবি-বার জ্ঞান আমি এলুবা ত্যাগ করিয়া আসি নাই।”

প্রতিনিধিগণেব সভা নেপোলিয়ানেব সিংহাসনত্যাগই কর্তব্য বলিয়া মনে কবিলেন। তাঁহারা নেপোলিয়ানেব নিকট তাঁহাদের অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিলেন, সহস্র সহস্র সৈন্য বাজ্যের চতুর্দিকে তাঁহাব দ্বাৰা পবিচালিত হইবাব জ্ঞান উৎসুক হইয়া উঠিয়াছিল, তাহা প্রতিনিধিসভার অগোচর ছিল না। সভা নেপোলিয়ানকে সত্তর সিংহাসনত্যাগেব জন্য অনুরোধ কবিতে লাগিলেন। অনেক চিন্তাব পর নেপোলিয়ান সাম্রাজ্যের হিতার্থে তাঁহার স্বকীয় জীবন, জীবনের সকল সুখ ও আশা উৎসর্গ করিবাব মনস্থ কবিলেন। লুসিয়ানকে আহ্বানপূর্বক তিনি বলিলেন,—“লেখ।” লুসিয়ান তাঁহার সিংহাসন-ত্যাগপত্র লিখিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান বলিলেন;—

“ফরাসীগণ, জাতীয় স্বাধীনতা সংরক্ষণ-সঙ্কল্পে এই যুদ্ধ আরম্ভ করিয়া আমি সহস্র জাতিব সমবেত চেষ্টা ও সম্মতির উপর নির্ভর কবিয়াছিলাম; আমাদেব দেশে নেতৃগণ তাহাব সমর্থন কবিলেন, এ বিশ্বাসও আমাব ছিল। আমাব জয়লাভেব যথেষ্ট সম্ভাবনা ছিল, আমার বিকল্পে সম্মিলিত রাজগণ যে ঘোষণা প্রচাব কবিয়াছিলেন, তাহা অগ্রাহ্য করিয়া আমি সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইয়াছিলাম, কিন্তু ঘটনাচক্রে আমার উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল না। এখন ফ্রান্সেব শত্রুগণের হস্তে আমি আত্মসমর্পণ কবিয়াছি। তাঁহাবা তাঁহাদের ঘোষণার সম্মানরক্ষার জ্ঞান কেবল আমার প্রতি অবজ্ঞাপ্রদর্শন করিয়া ক্ষান্ত থাকুক, ইহাই প্রার্থনা।

“আমার রাজনৈতিক জীবনের অবসান হইয়াছে, আমি আমার পুত্রক দ্বিতীয় নেপোলিয়ান নামে ফরাসী জাতির সম্রাটপদে সংস্থাপিত কবিলাম। বর্তমান মন্ত্রিসমাজই এখন রাজ্যশাসন করিবেন। সকলে জাতীয় শাস্তি-সংস্থাপনসঙ্কল্প একত্র হউন, ফরাসী দেশেব স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ থাকুক।

এলিসি-প্রাসাদ, ২২এ জুন, ১৮১৫।

নেপোলিয়ান।”

নেপোলিয়ানেব সিংহাসনত্যাগের পর পাবিসে বিপ্লবজ্বালার ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইতে লাগিল, সৰ্বশেষে পবিচালকেব আসন গ্রহণ করিতে চাহে; কিন্তু কেহ কাঁচকেও গ্রাহ্য কবে না। বোনেপাগণ আবার সিংহাসনেব অত্যন্ত নিকটে আসিয়া উপস্থিত হইল। রাজা নাই, শাসনতন্ত্র শাসনশৃঙ্খলা নাই; ফরাসীদেশে ঘোব অব্যবস্কাভাবে প্রেতকৌর্তি আরম্ভ হইল।

সিংহাসনত্যাগেব পর নেপোলিয়ান কয়েকদিন মানমাই-সন প্রাসাদে বাস কবিয়াছিলেন। সেখানে অত্যন্ত জীবনের প্রতিদিনের সহস্র স্মৃতি তাঁহাকে ব্যথিত ও তাঁহাব কল্পনাপ্রোভ উদ্বেগিত করিয়া তুলিত। একদিন তিনি বিদীর্ণ-প্রায় হৃদয়ে আক্ষেপ করিয়া বলিতেছিলেন, “এখানকার প্রত্যেক দ্রব্যই কোন না কোন অগ্নীত স্মৃতির সহিত বিজড়িত, আমাকে অনেক পুরাতন কথা স্মরণ কবাইয়া দেয়। মানমাইসন আমাব প্রথম বাসস্থান, আমি স্বেপার্জিত অর্থে ইহা ক্রয় কবিয়াছিলাম। ইহা আমাব সুখের আগার ছিল, কিন্তু যিনি ইহাব প্রাণ অলঙ্কার ছিলেন, তিনি আব ইহলোকে নাই। আমাব ছুঁচাখাট তাঁহাব মৃত্যুব কাবণ। দশ বৎসর পূর্ব আমি একবার কল্পনাও করিতে পারি নাই যে, একদিন আততায়ী হইতে আত্মরক্ষা কবিবার অভিপ্রায়ে আমাকে এখানে আশ্রয়গ্রহণ কবিতে হইবে।”

অতঃপর নেপোলিয়ান সাক্ষরনীর স্বাধীনতাব লীলা-নিকেতন আমেরিকা দেশে আশ্রয়গ্ৰহণ অভিপ্রায় করিলেন। পারিসপ্রবাসী কয়েকজন আমেরিক ভদ্রলোক তাঁহাকে আশা দিলেন যে, যুক্তসাম্রাজ্যের গবর্ণমেন্ট এবং আমেরিক প্রজাপুঞ্জ আগ্রহপূর্ণ হৃদয়ে তাঁহার অভ্যর্থনা করিবেন। প্রতিনিধি-সভা মনে করিলেন, যত শীঘ্র তিনি ফ্রান্স পবিত্যাগ করেন, ততই ফ্রান্সেব পক্ষে মঙ্গল; কারণ, তাহা হইলে সম্মিলিত রাজগণেব সহিত তাঁহাদের সন্ধিস্থাপনেব সুবিধা হইবে। প্রতিনিধি-সভা নেপোলিয়ানেব নিকট তাঁহাদেব অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে তিনি বলিলেন, “আমি ফরাসী দেশ পরিত্যাগে প্রস্তুত আছি, ছইখানি জাহাজ পাইলেই আমি আমার নিজস্ব লইয়া যুক্তসাম্রাজ্যভিমুখে যাত্রা করি।” তদনুসারে পরমার্শ সাচিব ছইখানি জাহাজ তাঁহার ব্যবসামগ্রীতে পূর্ণ করিবার আদেশ করিলেন। এই সময় ফরাসী দেশের সমুদ্রোপকূল বুটিশ-জাহাজে পবিপূর্ণ ছিল, পাছে তাহারা সম্রাটের গমনে বাধা দান করে, এই

আশঙ্কায় পবরাধীনচি মহাশয় ডিউক অব ওয়েলিংটনের নিকট নেপোলিয়ানের জন্ত দেশত্যাগেব একখানি অনুমতি-পত্রের প্রার্থনা করিলেন। এ দিকে নেপোলিয়ান যাহাতে মতপরিবর্তনপূর্বক উত্তেজিত প্রজাসাধারণেব সহিত সাম্মিলিত হইয়া সাম্রাজ্যেব বিপদবাশি বর্ধিত কবিয়া তুলিতে না পারেন, এই অভিপ্রায়ে সেনাপতি বেকারকে মালমাইসন প্রাসাদে এক দল সৈন্তেব সহিত প্রেবণ করা হইল। এই সকল সৈন্ত সম্রাটের দেহবক্ষিপে অবস্থান করিলেও সম্রাটকে বন্দী করিয়া রাখাই তাহাদের প্রধান উদ্দেশ্য হইল।

বৃক্ষমালী দৃশ্যে নেপোলিয়ান বাজ্যেব পশ্চিমালকবর্ণেব উদ্দেশ্য বুঝিতে পারিলেন। নেপোলিয়ানেব বন্ধুবর্গও অত্যন্ত ভীত হইলেন, তাহাদের আশঙ্কা হইল, হয় ত নেপোলিয়ানকে অপমানিত ও কারাবদ্ধ করা হইবে, তাহাব প্রাণবিনাশ করাও অসম্ভব নহে। হুঃখে, কষ্টে, আশঙ্কায় হবতেন্দু বিলাপ কবিতে লাগিলেন।

নেপোলিয়ান ফ্রান্স ত্যাগ করিবাব জন্ত অধীব হইয়া উঠিলেন। তিনি গবর্ণমেন্টকে পুনরুদ্বীভ জাহাজের জন্য পত্র লিখিলেন, গবর্ণমেন্টেব পক্ষ হইতে তাহাকে লেখা হইল,—“জাহাজ প্রস্তুত, কিন্তু ডিউক অব ওয়েলিংটনেব নিকট হইতে এখনও অনুমতিপত্র পাওয়া যায় নাই, এ অবস্থায় নেপোলিয়ান ফ্রান্সদেশ পবিত্যাগ কবিলে যদি ইংরাজহস্তে নিপতিত হন, তাহা হইলে আক্ষেপের গীমা থাকিবে না।”

কিন্তু ডিউক অব ওয়েলিংটন অনুমতিপত্র প্রদানে সম্মত হইলেন না। সম্মত হওয়া দুবের কথা, নেপোলিয়ান যাহাতে ফ্রান্স পবিত্যাগপূর্বক পলাইতে না পারেন, এই অভিপ্রায়ে ইংবাজ গবর্ণমেন্ট ফরাসীসমুদ্রের রণতরীব সংখ্যা বর্ধিত করিলেন। অল্প উপায় না দেখিয়া ফরাসী গবর্ণমেন্ট অনুমতিপত্র না লইয়া নেপোলিয়ানকে ছদ্মবেশে ফ্রান্সত্যাগেব জন্ত অহুরোধ করিলেন। তাহারা স্থির করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ান ফ্রান্স ত্যাগ না কবিলে তাহাদের নিবাপদ হইবার আশা নাই।

শত্রুসৈন্তগণ দ্রুতবেগে পারিস অভিমুখে অগ্রসর হইতে লাগিল; তাহাদিগের গতিরোধ করিবাব জন্ত কোন চেষ্টা হইল না, সকলেই স্ব স্ব স্বার্থসাধনে কৃতসঙ্কল্প! নেপোলিয়ান ফরাসীভূমি রক্ষা করিবাব জন্ত গবর্ণমেন্টের অনুমতি প্রার্থনা

করিলেন, কিন্তু গবর্ণমেন্ট সে অনুমতি দান কবিলেন না। নেপোলিয়ানের হস্তে সৈন্তভার প্রদান কবিতে আব কাহারও সাহস হইল না। নেপোলিয়ান ক্ষোভে, হুঃখে অধীর হইয়া মালমাইসনের নির্জন কক্ষে বাস করিতে লাগিলেন। একদিন তিনি তাহায় স্বথ-হুঃখেব বন্ধু কলেনকোর্টকে সম্বোধন পূর্বক বলিলেন,—“কলেনকোর্ট, আমি দুর্ভাগ্যেব শেষ সীমায় পদার্পণ কবিয়াছিলাম, শত্রুহস্ত হইতে রাজ্য বক্ষা কবিয়া তাহাব পব ফ্রান্স পবিত্যাগ কবিব। শত্রুগণের আক্রমণে বাধা দান কবাট আমাব একমাত্র অভিপ্রায় ছিল, রাজ্যের স্বথ আমি পূর্ণমাত্রায় উপভোগ কবিয়াছি, আমি আর সে স্বথের প্ররাসী নহি, কিন্তু এখন পর্যন্ত আমি একজন সৈনিক পুরুষ। যখন আমি কামানের ভৈরব গর্জন শুনিতে পাই, যখন আমি মনে করি, আমার সৈন্তগণ পরিচালকবিহীন হইয়া কোষবদ্ধ ভববারি দইয়া অবনত মস্তকে পবাজয় স্বীকার কবিতেছে, তখন আর আমি কোন প্রবাবে অর্থ-সংবরণ করিতে পারি না; যুগায় আমার দেহেব শোণিত উত্তপ্ত হইয়া উঠে। আমাব একমাত্র ইচ্ছা—একমাত্র আশা, সাম্রাজ্য সৈন্তগণের সহিত বণক্ষেত্রে এ দেহ বিসর্জন করিব। কিন্তু আমাব সাহায্য গ্রহণ কবিলে স্বার্থপব স্বদেশোহিগণের স্বার্থে আগাত পড়িবে, ইহা তাহাবা বুঝিয়াছে। তাহাবা ফরাসী ভূমিকে বিক্রয় করিয়াছে, আত্মবক্ষার বিন্দুমাত্র চেষ্টা না করিয়া তাহারা শত্রুহস্তে আত্মসমর্পণ করিয়াছে। জয়জপবাজব নিদ্রাবণের পার্কেই তিন কোটি বিশিষ্ট লক্ষ লোককে এক গর্ভোদ্ধত সন্ন্যাসেব চরণতলে লুপ্ত হইবাব জন্ত বাধ্য করা হইয়াছে। আজ ফরাসীভূমি যে হীনতা প্রকাশ কবিতেছে, পৃথিবীর কোন জাতি কোন কাহে এমন হীনতা প্রকাশ কবে নাই।”

সন্ন্যাস স্বর্ণকাল শুদ্ধ হইলেন, উত্তেজিতভাবে তিনি কক্ষে পাদচাবণ করিতে লাগিলেন,—“ফ্রান্সেব সম্মান, জাতীয় গোবব—সমস্ত—সমস্তই অন্তহিত হইল। নরাদম ফোচে মনে করিয়াছে, আমি এখনও রাজ্যের এই হীনতা ও দুঃখ সম্বন্ধে রাজপদ লাভ করিবাব জন্ত লোলূপ রহিয়াছি! এখন আব রাজপদেব কি গোবব আছে? ইহাতে লোভনীয় কিছুই নাই; আমি আমার ভবিষ্যৎস্বপ্নে খন সম্পূর্ণ উদাসীন, জীবনে আর আমাব কিছুমাত্র মমতা নাই।”

সহসা প্রাসাদ প্রান্তরে অশ্রুর খুবধনি শুনিতে পাওয়া গেল। নেপোলিয়ান কক্ষের নিকট উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, তাঁহার জ্ঞাত শকট আসিতেছে, এই শকটেই তিনি পারিস ত্যাগ করিবেন। তাঁহাব মন্থমণ বিদীর্ণ করিয়া একটি দীর্ঘশ্বাস প্রবাহিত হইল। ক্ষণকালের জ্ঞাত তিনি অত্যন্ত মিয়মাণ হইলেন। তাহা পব কলেনকোটের নিকট আসিয়া আবেগভরে তাঁহার কবগ্রহণপূর্বক নীচবে একদৃষ্টে অবস্থান করিলেন। তাঁহাব সে দৃষ্টিতে স্নেহ পবিস্ফুট হইয়া উঠিয়াছিল, চাহিতে চাহিতে তাঁহার চক্ষু অশ্রুভরে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। হৃৎকের তরঙ্গ তাঁহার হৃদয়তটে উদ্বেলিত হইয়া উঠিল, তিনি বিচলিত হইলেন, অশ্রুধারা রোধ কবিত্তে পাবিলেন না। কোন কথা বলিতে না পাবিয়া নীচবে কলেনকোটের কবকম্পনপূর্বক তাঁহাকে বিদায়সম্ভাষণ জ্ঞাপন কবিলেন।

তাহার পর সম্রাট তাঁহাব দ্বিহিত তুল্যা স্নেহসম্পাদা রাজ্ঞী হরতেন্সের নিকট বিদায় হইতে আসিলেন। হরতেন্সের হৃদয় বিদীর্ণ হইতেছিল, তাঁহার হৃৎপ্রকাশের ভাষা ছিল না। নেপোলিয়ান একে একে আত্মীয়স্বজন, বন্ধু ও পরিচিতগণের নিকট বিদায় গ্রহণ করিলেন। তাঁহাব সম্রাট গৌরব যতই থাক, সম্রাট গরু কোন দিন ছিল না, এই বিদায়ের দিনে তিনি সবলভাবে নিতান্ত সাধারণ ব্যক্তির ভাষা সকলের নিকট বিদায় গ্রহণ করিলেন, সকলের হৃদয় শোকে হৃৎকে অভিভূত হইয়া পড়িল। তিনি শকটে আরোহণপূর্বক ধীরে ধীরে মালমাইসন প্রাসাদ পরিত্যাগ করিলেন। চতুর্দিকে নন্দনকাননতুল্য উপবনের শোভা, নবীন গতা পত্রে ফলে ফুলে নিরুজ্জ শোভা শতগুণে বদ্ধিত হইয়াছে, শরদাগমে বিহঙ্গমকুল মিষ্টস্ববে তরুশাখায় গান করিয়া কুঞ্জভবনে অমৃতধারা প্রবাহিত করিতেছে, আজ ছুভাগ্যেব নিয়তম সোপানে দণ্ডায়মান হইয়া তাহার মনে পড়িল, এই প্রমোদোত্তানে কত জ্যোৎস্নাময়ী মধুসামিনী তিনি তাঁহার প্রিয়তমা পত্নী যোসেফিনের মধুরালিঙ্গনপাশে আবদ্ধ হইয়া সুখস্বপ্নের ভাষা অতিবাহিত করিয়াছেন! আজ সে সুখ—সে আনন্দ কোথায়? তখন একদিনও কি তিনি কল্পনা করিতে পারিয়াছিলেন যে, যোসেফিন তাঁহার সহিত সকল সম্বন্ধ বিচ্যুত অবস্থায় তাঁহার হৃৎকের কণা ভাবিতে ভাবিতে ভগ্নহৃদয়ে দেহ ত্যাগ করিবেন?

কোন দিন কি তিনি স্বপ্নেও ভাবিয়াছিলেন, সহস্র সহস্র ক্রোশ দূরবর্তী একটি অস্বাভাবিক, পাষণ্ডকল্পময়, অমূল্য, সুখ-সৌন্দর্যহীন, বৈচিত্র্যবিবহিত ক্ষুদ্র দ্বীপের একটি জীর্ণ সংকীর্ণ পর্বতগহবরের ভাষা অন্ধকারময় কায়াগারে তাঁহার অন্তিম নিশ্বাস প্রবাহিত হইবে? এই বিদায়মুহূর্তেও তিনি জানিতেন না, অদৃষ্ট তাঁহাকে কোন্ পথে লইয়া যাইবে। তিনি আমেরিকাযাত্রায় বহিগত হইয়া ভাগ্যদেবতার ইচ্ছিতে যে ইংল্যান্ড-কায়াগার অভিমুখে ধাবিত হইয়াছিলেন, তাহা কেহই কল্পনা কবে নাই।

পারিস ত্যাগ করিয়া নেপোলিয়ান রকফোর্ট অভিমুখে যাত্রা কবিলেন। যাত্রাতে পথে কেহ তাঁহার প্রাণসংহারে কৃতকাৰ্য্য না হয়, এজ্ঞাত তাঁহার বন্ধুগণ যথাযোগ্য উপায় অবলম্বন কবিলেন।

৩রা জুলাই প্রভাতে নেপোলিয়ান রকফোর্ট নগরে পদার্পণ করিলেন। পথে তাঁহাকে কোন বিপদে পড়িতে হয় নাই, বরং তিনি যেখানে উপস্থিত হইয়াছেন, সেই স্থানের প্রজা-সাধারণেই তাঁহাদের হিতৈষী বান্ধব ও করুণাময় সম্রাটরূপে তাহার অভ্যর্থনা কবিয়াছেন। রকফোর্টেও তাঁহাব ভক্ত প্রজাবৃন্দ তাঁহাব চতুর্দিকে সমবেত হইল, সমস্বরে তাঁহার প্রতি তাহাদিগের কৃতজ্ঞতা ও শ্রদ্ধা জ্ঞাপন করিতে লাগিল। নেপোলিয়ান রকফোর্টবাসিন্ধের সহৃদয় ব্যবহারে প্রীত হইয়া বলিলেন,—“ইহাদের দেশেব উন্নতিকল্পে আমি যে সহায়তা করিয়াছিলাম, তাহা এখনও ইহাবা আনন্দের সহিত স্মরণ রাখিয়াছে। আমি যেখানে যাইতেছি, সেইখানেই আমার ভক্ত প্রজাবৃন্দ আমার উদ্দেশে আশীর্বাদধারা বর্ষণ করিতেছে।”

কিন্তু অগণ্য ফরাসী প্রজামণ্ডলীব হৃদয়ভরা আশীর্বাদেও নেপোলিয়ানের পরিতপ্ত হৃদয় স্তব্ধতল হইল না, তাঁহাব নিদাৰ্ণ অন্তর্জালা নিবাবিত হইল না। হৃজ্জ বাসনাকে জয় কবিয়াও আজ তিনি তৃপ্তি লাভ করিতে পারিলেন না। তিনি জাহাজে উঠিবার জ্ঞাত অধীরতা প্রকাশ করিতে লাগিলেন, শত্রুপক্ষের দৃষ্টি অতিক্রমপূর্বক নতন পৃথিবীতে নতন সমাজে নতনভাবে জীবনযাপন কবিলেন, এই ইচ্ছা প্রবল হইয়া উঠিল। পাঁচ দিন পরে ৮ই জুলাই তিনি শুনিতে পাইলেন, জাহাজদ্বয় তাঁহাকে লইয়া কুলভাগের জ্ঞাত

সাল ও মেডুসা নামক দুইখানি ক্ষুদ্র জাহাজ তাঁহাকে সমুদ্র-পারে বহন করিবার জন্ত প্রস্তুত ছিল। ৮ই জুলাই বেলা চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান সমুদ্রতটে সকলের নিকট বিদায়গ্রহণপূর্বক ‘সাল’ জাহাজের একখানি তরণীতে আরোহণ করিলেন। সে দিন বায়ুবেগ অত্যন্ত প্রবল ছিল এবং সমুদ্রও অত্যন্ত ভীষণভাবে ধারণ করিয়াছিল। জাহাজ দুইখানি ভেঙী হইতে সমুদ্রবক্ষে বহুদূরে অবস্থান করায় জাহাজেব নিকটে উপস্থিত হইতে রাজি প্রায় আটটা বাজিল। সাল জাহাজে আরোহণপূর্বক নেপোলিয়ান শয়নাগারে বিশ্রামার্থ প্রবেশ করিলেন। কিন্তু জাহাজ নঙ্গর উঠাইল না, যেখানে ছিল, সেইখানেই অবস্থান কবিত্তে লাগিল। নেপোলিয়ান ইহাব কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া শুনিলেন, ইংরাজ গবর্নমেন্ট শীঘ্রই একখানি ইংরাজ জাহাজ মারফৎ তাঁহার সমুদ্রযাত্রার অনুমতি প্রেরণ করিবেন, সেই পত্র পাইলেই জাহাজ পরিচালিত কবা হইবে। নেপোলিয়ান মনে করিলেন, তাহা হইলে তাঁহার ফ্রান্সত্যাগে আব কাহারও আপত্তি হয় নাই, তিনি নিষাপদে আমেরিকায় উপস্থিত হইতে পারিবেন। তাহাব উদ্দেশ্য কিয়ৎপরিমাণে প্রশমিত হইল। ইতিমধ্যে সম্মিলিত রাজসৈন্যগণ পারিসে প্রবেশ করিলে বিশ্বাসঘাতক নেতৃগণ বোর্কোঁদিগেব হস্তে রাজধানী সমর্পণ করিলেন; বোর্কোঁগণ নেপোলিয়ানের জাহাজেব পরিচালককে জানাইল, নেপোলিয়ান যদি পুনর্বার ফ্রান্সের কূলে অবতরণ করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে রাজদ্রোহী বলিয়া গণ্য করা হইবে।

১১ই প্রভাতে ডিউক অব বেভিন্সো এবং লাসকাসাস সন্ধিপতাকা লইয়া ইংরাজ বণতবী বেলেবোফনে উপস্থিত হইয়া নেপোলিয়ানের ফ্রান্সত্যাগের অনুমতিপত্র প্রার্থনা করিলেন। বেলেবোফনেব কাপ্তেন মেটল্যাও তাঁহাদিগকে জানাইলেন, যে কোন জাহাজ বন্দর ত্যাগ করিয়া অত্র যাত্রা কবিলে, সেই জাহাজই ধৃত করিবার জন্ত তিনি আদেশ পাইয়াছেন।

অতরাং নেপোলিয়ানকে জাহাজের উপবেই কয়েকদিন অতিবাহিত করিতে হইল। ১৪ই জুলাই নেপোলিয়ান পুনর্বার সাভাবীও লাসকাসাসকে বেলেবোফন জাহাজে প্রেরণ করিলেন। কাপ্তেন মেটল্যাও বলিলেন,—“যদি সম্রাট ইংলণ্ডে গমন করিতে প্রস্তুত থাকেন, তাহা হইলে

তিনি তাঁহাকে জাহাজে লইয়া খেতদ্বীপে যাত্রা করিতে পারেন।” এই সংবাদ পাইয়া নেপোলিয়ান প্রথমে তাঁহার কর্তব্য স্থির করিতে পারিলেন না। তিনি বন্ধগণের সহিত পরামর্শ কবিত্তে বসিলেন। সকলেই নেপোলিয়ানকে ইংলণ্ডেব সম্মান ও অতিপরিবার্ণতাৰ উপর নির্ভর করিবার পরামর্শ দান করিলেন। কেবল সেনাপতি গবগার্ড ও কাউন্ট মন্থোলন এ প্রস্তাবেব প্রতিকূলে মত প্রকাশ করিলেন; তাঁহারা বলিলেন,—“ইংলণ্ডের অভিজাতবংশীয় মন্ত্রিবর্গ তাঁহার ঘোবত্ব বিরোধী।” কিন্তু নেপোলিয়ান অত্র উপায়ের অভাবে ইংলণ্ডের হস্তেই আত্মসমর্পণের অভিপ্রায় প্রকাশ করিলেন। নেপোলিয়ানেব নিকট হইতে এক পত্র লইয়া সেনাপতি গবগার্ড ইংলণ্ডযাত্রা করিলেন, কিন্তু তাঁহাকে ইংলণ্ডভূমে অবতরণ করিতে দেওয়া হইল না।

সেই বাত্রে অনেকেই নেপোলিয়ানকে ইংলণ্ডের সহায়তা ও আতিথেয়তায় বিশ্বাসস্থাপন কবিত্তে নিষেধ করিলেন,—বলিলেন, তাঁহাব ত্রায় শত্রুব প্রতি সদাচরণেব আশা ছাড়াশামাত্র। যখন এই সকল কথাৰ আলোচনা চলিতেছিল, সেই সময় সেনাপতি বেকাব নেপোলিয়ানেব নিকট অত্যন্ত ব্যস্তভাবে উপস্থিত হইয়া প্রকাশ করিলেন যে, বোর্কোঁগণ নেপোলিয়ানকে বৃত করিবার জন্ত কয়েকজন কাম্চারীকে রকফোর্ট অভিমুখে প্রেরণ কবিয়াছেন। নেপোলিয়ান তখন নিকপায় হইয়া পবিচ্ছদ পবিবর্তনপূর্বক সন্ধিগণের সহিত ‘এবান ভয়ার’ নামক একখানি ক্ষুদ্র পোতে আবোণপূর্বক ইংরাজ জাহাজে চলিলেন। নেপোলিয়ান অশপূর্ণনেত্রে সেনাপতি বেকাবেব নিকট বিদায়গ্রহণ কবিয়া তাঁহাব জাহাজ ত্যাগ করিলেন।

‘বেলেবোফন’ জাহাজে অধ্যক্ষ কাপ্তেন মেটল্যাও অত্যন্ত সাধু প্রকৃতিব লোক ছিলেন। নেপোলিয়ান বেলেবোফনে পদার্পণ করিয়াই কাপ্তেনকে বলিলেন,—“কাপ্তেন মেটল্যাও, আমি ইংলণ্ডীয় আইনের আশ্রয় গ্রহণ করিবার জন্ত আপনার জাহাজে উপস্থিত হইলাম।” কাপ্তেন সম্মেব সহিত তাঁহার অভ্যর্থনা করিলেন। জাহাজের কর্মচারিবর্গের ব্যবহাবে তাঁহাব বিশ্বাস হইল, তাঁহাব আশঙ্কা অমূলক, ইংলণ্ডেব নিকট তিনি সদ্যবহারই লাভ করিবেন।

২৫এ জুলাই বেলা নয় ঘটিকার সময় বেলেবোফন টব্বেব বন্দরে নঙ্গর করিল। এই জাহাজে নেপোলিয়ান

ইংলণ্ডবাসী করিয়াছেন শুনিয়া বহুলোক তাঁহার অভ্যর্থনার জন্ত নৌকারোহণে জাহাজের নিকট উপস্থিত হইল। নেপোলিয়ান ডেকে উপর আসিয়া তাহাদিগকে দর্শনদানপূর্বক তুষ্ট করিলেন। এক জন সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি নেপোলিয়ানের জন্ত বহুবিধ ফল উপহার প্রেরণ করিলেন, মহিলাগণ পর্য্যন্ত তাঁহাদের কবচ কমাল আন্দোলনপূর্বক নেপোলিয়ানের প্রতি তাঁহাদিগের আন্তরিক সহানুভূতি জ্ঞাপন করিতে লাগিলেন। এডমিরাল কেইথ প্লিমাউথে অবস্থান করিতেছিলেন, তিনি নেপোলিয়ানের আগমন-সংবাদে কাপ্তেন মেটল্যাণ্ডকে লিখিলেন,—“সম্রাটকে জানাও, আমি তাঁহার সুখস্বচ্ছন্দতাবিধানের জন্ত আমার সাধ্যানুসারে চেষ্টা করিব, তাঁহাকে আমার রক্তজ্ঞতা জ্ঞাপন করিয়া বলিবে, তিনি আমাব আহত ও বন্দীভূত ভ্রাতৃপুত্রের প্রতি ওয়েলিংটন-যুদ্ধের পব যে দদয় ব্যবহাব করিয়াছিলেন, তাহা আমি কখনও বিস্মৃত হইব না।”—এই সকল দেখিয়া শুনিয়া ইংলণ্ডবাসিগণের সদাশয়তাব উপর নেপোলিয়ানের শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস বর্দ্ধিত হইল।

২৫ জুলাই রাজিকালে বেলেরোফন প্লিমাউথের অভিমুখে যাত্রা করিল। পরদিন মধ্যাহ্নকালে জাহাজ প্লিমাউথে উপস্থিত হইল। প্লিমাউথে আসিয়া নেপোলিয়ান ও তাঁহার সহচরবৃন্দ তাঁহাদের সহিত ইংরাজের ব্যবহারের ঘোর পরিবর্তন লক্ষ্য করিলেন, কাপ্তেন মেটল্যাণ্ড অত্যন্ত বিষম, চিন্তাকুল ও বিমর্ষভাবে ধারণ করিলেন, শত শত রণতরী বেলেরোফনের চতুর্দিকে সতত প্রহরীর হায়ে অবস্থান করিতে লাগিল এবং নৌ-অধ্যক্ষের অনুমতি ব্যতীত কাহাকেও জাহাজের নিকটে আসিতে দেওয়া হইল না। বস্তুতঃ নেপোলিয়ানের প্রতি এমন সতর্ক দৃষ্টি রাখা হইল যে, ইংরাজ-প্রজামণ্ডলী দ্বিপুত্রায় হইয়া নেপোলিয়ানকে ইংলণ্ডের সিংহাসনে স্থাপনসম্বল করিলেও গবর্ণমেন্ট ইহা অপেক্ষা অধিক সতর্কতা অবলম্বন করিতে পারিতেন না। ইংলণ্ডের দৈনিক পত্রসমূহে নেপোলিয়ানকে পরিণামসম্বন্ধে নানা প্রকার প্রবন্ধ প্রকাশিত হইতে লাগিল। কেহ বলিলেন, নেপোলিয়ানকে সামরিক বিচারে গুলী করিয়া নিহত করা হইবে; কেহ বলিলেন, সেন্টহেলেনার পার্শ্বত উপকূলে তাঁহাকে চির-নির্বাসিত করা হইবে। ইংলণ্ডের সৌভাগ্যবান্ মহাবীর

ওয়েলিংটন নেপোলিয়ান বোনাপার্টকে ঈর্ষাকুলচক্ষে নিরীক্ষণ করিতেন, কেহ কেহ অহুমান করেন, নেপোলিয়ানের বীরত্ব-গৌরব ও রণপাণ্ডিত্যের খ্যাতি ডিউক অব ওয়েলিংটনের অপেক্ষা অনেক অধিক ছিল, স্মরণ্য কাউন্ট মনসোলনের রচনা বিশ্বাস করিলে বলিতে হয়, মহামাত্র ডিউক মহাশয় বন্দুকের গুলীতে নেপোলিয়ানের প্রাণসংহারেরই পক্ষপাতী ছিলেন। নেপোলিয়ানের জীবনী লেখক মহামতি এবট বলেন, ডিউক অব ওয়েলিংটনের যে একরূপ মহৎ সংকল্প ছিল, ১৮১৫ খৃষ্টাব্দের ২৪ এ ও ২৫ এ তারিখের টাইমস্ পত্রিকায় তাহা প্রমাণিত হইয়াছে। ওয়াটারলুয় যুদ্ধাবসানে নেপোলিয়ানের সেনাপতি মার্শেল নের ফ্রান্স-প্রত্যাগমনের পর তাপের মুখে উড়াইয়া তাঁহার প্রাণসংহার করিয়া ডিউক অব ওয়েলিংটন যে অবিনশ্বর খ্যাতি অর্জন করিয়াছিলেন, নেপোলিয়ানের প্রতি সেইরূপ আদেশ প্রদানের সুবিধা পাইলে মহামাত্র ডিউক মহোদয়ের সেই যশোমহিমা যে সমধিক পরিবর্দ্ধিত হইত, তাহাতে অশ্রুমাত্র সন্দেহ নাই।

যাহা হউক, মহাশয় ডিউক অব এসেক্স গবর্ণমেন্টের সহিত ব্রীতিমত যুদ্ধ করিয়া গবর্ণমেন্টকে কিঞ্চিৎ দ্রব করিলেন; গবর্ণমেন্ট ককণাপরবশ হইয়া এক গুলীর আঘাতে ইউরোপ-বিজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ানের প্রাণবধের সম্বল পরিচাণপূর্বক তাঁহাকে সেন্টহেলেনা দ্বীপের একটি দুর্গম কাবাগারে নিক্ষেপ করিয়া শত অভাব ও অপমানে তিল তিল করিয়া তাঁহার জীবনান্ত করিবার পক্ষপাতী হইলেন।

জাহাজ প্লিমাউথে উপস্থিত হইল। নেপোলিয়ান ইংলণ্ডে আসিয়াছেন শুনিয়া দেশের মধ্যে মহা ছলছল পড়িয়া গেল, ত্রিশ মাইল দূর হইতেও সহস্র সহস্র লোক ইউরোপ-বিজয়ী মহাবীরকে দেখিবার জন্ত সাগরপ্রান্তে সমাগত হইতে লাগিল; ইংলণ্ডের সর্বস্থান হইতে দলে দলে লোক আসিল। এমন কি, বেলেরোফন জাহাজখানি পরিবেষ্টনপূর্বক সর্বক্ষণ সশ্রমিক নৌকা সমুদ্রবক্ষে বিরাজ করিতে লাগিল, প্রজা-সাধারণের জয়ধ্বনিতে সমুদ্রবক্ষ প্রকম্পিত হইতে লাগিল এবং তাহা ইংলণ্ডীয় মন্ত্রিদমাজের নির্ভীক চিত্ত পর্য্যন্ত বিকম্পিত করিয়া তুলিল। তাঁহাদের আশঙ্কা হইল, ইংলণ্ড-ভূমিতে নেপোলিয়ানের ভক্তবৃন্দের সংখ্যা যেরূপ অপরিমিত, তাহাতে হয় ত তিনি বৃটিশ বন্দরস্থ

ব্রিটিশ-জাহাজ চাইতেও পলায়ন করিতে পারিবেন। সুতরাং (সার ওয়ালটার স্কট লিখিয়াছেন) “বেলেয়োফনের প্রতি তীব্রদৃষ্টি রাখিবার জন্য দুইখানি রণতরী তাহার অদূরে স্থাপিত হইল, অষ্ট প্রহরের জন্য প্রহরীর সংখ্যা দুই তিন গুণ বৃদ্ধি করা হইল।”

নেপোলিয়ান বোনাপার্ট তখনও চক্ষু-কর্ণ হইতে বঞ্চিত হন নাই, তিনি সকলই বুঝিতে লাগিলেন। তিনি কিছুমাত্র অধীরতা বা উদ্বেগ প্রকাশ করিলেন না। “আনায়মাঝারে সিংহ পাইলে কি কভু ছাড়ে রে কিরাত তারে”—বিজ্ঞ ব্রিটিশ গবর্নমেন্ট যে এই নীতি অবলম্বন করিবেন, তাহা তিনি পূর্বে বুঝিতে পারেন নাই, সুতরাং নীচের তিনি সকলই সহ্য করিতে লাগিলেন। যে অপদার্থ বিপদে অধীর হয়, সেই রোদন করে এবং লোকের সহানুভূতিলাভের আশায় নিজের ক্ষোভের কাহিনী নানাভাবে কীর্তন করিতে থাকে; কিন্তু যাহাব হৃদয়ে আত্মদয়ান ও তেজস্বিতা বর্তমান, তিনি ধীরভাবে সকল যন্ত্রণা সহ্য করেন, প্রবল মানসিক শক্তির সহায়ে সকল অত্যাচারে উপেক্ষা প্রদর্শন করেন। এখন নেপোলিয়ানের সেই অবস্থা। কিন্তু তাঁহার বন্ধুগণ ও তাঁহার দ্বিতীয়বর্গ তাঁহার পবিধান আশঙ্কায় নিদাকণ উৎকণ্ঠিত হইয়া উঠিলেন। অবশেষে সত্য সত্যই বজ্রাঘাত হইল। ৩০এ জুলাই অপরাহ্নে ব্রিটিশ রাজ্যের অণুব-সেক্রেটারী সার হেনরী বান্দারি নৌ-অধ্যক্ষ আডমিরাণ কেইথের সহিত নেপোলিয়ানের জাহাজে আনিয়া এক স্বাক্ষরবিহীন পত্র পাঠ করিলেন। পত্রখানিতে উদাবতা ও সহানুভূতি উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিয়াছিল; তাহা এই—“ব্রিটিশ গবর্নমেন্ট সেনাপতি বোনাপার্ট সম্বন্ধে যে অভিপ্রায় করিয়াছেন, তাহা আপনি অবিলম্বে তাঁহার গোচর করিবেন :—

“জেনারেল বোনাপার্ট যদি পুনর্বার ইউরোপের শান্তি বিনষ্ট করিবার সুবিধা পান, তাহা হইলে আমাদের দেশের প্রতি এবং ইংলণ্ডেশ্বরের সহযোগী রাজন্যবৃন্দের প্রতি আমাদের কর্তব্য অসম্পন্ন রহিয়া যাইবে। এই চেষ্টা তাঁহার ব্যক্তিগত স্বাধীনতা সংঘত করা অত্যন্ত আবশ্যকীয় হইয়াছে। সেণ্টহেলেনা দ্বীপ তাঁহার ভবিষ্যৎ বাসের জন্য মনোনীত করা হইয়াছে। স্থানট স্বাস্থ্যকর এবং অল্প স্থান অপেক্ষা এখানে তাঁহার প্রতি অপেক্ষাকৃত সদয় ব্যবহার সম্ভবপূর্ণ হইবে। তাঁহার দেহরক্ষার জন্য যেরূপ সাবধানতা

অপরিহার্য, তাহা অবলম্বনের নিমিত্ত অল্পত্র এই পরিমাণ সদয় ব্যবহার অনুমোদিত হইত না।”

এই পত্রে এ কথাও লিখিত হইয়াছিল যে, সেনাপতি বোনাপার্ট এক জন চিকিৎসক, সাভরি ও লালিমণ্ড ব্যতীত যে কোন তিন জন সহচর এবং দ্বাদশ জন ভৃত্য সঙ্গে লইতে পারেন, কিন্তু এই সকল লোককেও বন্দিভাবে জীবনযাপন করিতে হইবে। সার জর্জ ককবর্ণ বন্দিগণকে তাহাদিগের জন্য নির্দিষ্ট কারাগারে রাখিয়া আসিবেন।

সার জর্জের প্রতি আদেশ হইল, তিনি নেপোলিয়ানকে কখন সম্রাটভাবে দেখিবেন না, সেনাপতিরূপেই গণ্য করিবেন। নেপোলিয়ানের সঙ্গে যে সকল দ্রব্যসামগ্রী ছিল, তাহাও পুজামুপুজারূপে পরীক্ষার ভার তাঁহার উপর স্থাপিত হইল। স্ত্রি হইল, অর্থাদি যাহা কিছু পাওয়া যাইবে, তাহা সচিবগণের হস্তে প্রদত্ত হইবে, তাহা ব্যবসারে খাটাইয়া যে স্রদ পাওয়া যাইবে, তাহা হইতে নেপোলিয়ানের কারাজীবনের আবশ্যকীয় ব্যয় নির্বাহিত হইবে।

ব্রিটিশ মন্ত্রিসমাজ এইরূপে নেপোলিয়ানের আতিথ্যসংকাব করিলেন। তাঁহার বিরুদ্ধে কোন অভিযোগ উত্থাপিত হইল না, তাঁহার অপরাধের কোন বিচার হইল না। অথচ তাঁহার প্রতি চিরনির্যাসনদণ্ড বিহিত হইল! বোধ হয়, তাঁহাদের নয়নপ্রাপ্ত হইতে চক্ষুলজ্জা নামক পদার্থটি সম্পূর্ণরূপে নির্বাসিত হয় নাই, এই জন্য তাঁহারা এই আদেশলিপিতে নাম স্বাক্ষর করিতে বিবত হইয়াছিলেন। কিন্তু সে জন্য আদেশ-বিধির অঙ্গহানি হয় নাই।

নেপোলিয়ান মন্ত্রিসমাজের এই আদেশবাক্য নিস্তব্ধভাবে শ্রবণ করিলেন, তাঁহার ললাটের একটি শিরাও কম্পিত হইল না, তাঁহার মুখভাবের বিন্দুমাত্র পরিবর্তন হইল না, তিনি কিছুমাত্র উদ্বেগ বা অধীরতা প্রকাশ করিলেন না। সুতরাং তাঁহার হৃদয়ের মধ্যে যে অনলবাহী মচাসিদ্ধ ভবঙ্গ গর্জন করিতেছিল, তাহার পরিচয় এক পাইবেৎ যাহাবা সেখানে উপস্থিত ছিলেন, তাঁহাবা সকলেই নেপোলিয়ানের বিপুল মনোবল ও অদাধারণ সংযমশক্তি দেখিয়া বিস্মিত হইলেন; তাঁহারা বুঝিলেন, প্রকৃত মহাপ্রাণ ব্যক্তি স্ত্রি এমন অপমান কেহ এরূপ অবহেলাভরে বহন করিতে পারেন না; বজ্রাঘাতে শালশীর্ষ চূর্ণ হইলেও অমৃতভেদী

গিরিশিখর অকম্পিতভাবে সেই আঘাত গ্রহণ করে, সে পীড়নে ভূধর অধীর হয় না।

নেপোলিয়ান মস্ত্রিদমাজেব আদেশ শ্রবণ করিয়া অতি ধীরভাবে সংযত ভাষায় বলিলেন,—“আমি ইংলণ্ডের আতিথ্য গ্রহণ করিয়াছি, তাঁহার হস্তে বন্দী হই নাই। আমি স্বেচ্ছাক্রমে ব্রিটিশ আইনের আশ্রয় অবলম্বন করিতে আসিয়াছি। কিন্তু ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট তাঁহার স্বদেশের ব্যবস্থা ভঙ্গ করিলেন। ইংবাজজাতির আইন লঙ্ঘিত হইল, আতিথ্যের পবিত্র ব্রত উপেক্ষিত হইল। আমি ব্রিটিশজাতিব ত্রায়পরতার নিকট ইহাব বিচার প্রার্থনা করি।”

নৌ অধ্যক্ষ কেইথ ও সার হেনবী বান্সরি জাহাজ পরিত্যাগ করিলে বঙ্গুগণের নিকট নেপোলিয়ান তাঁহার উচ্ছ্বাসিত হৃদয়াবেগ আগ্নেয়গিরির জ্বালাময় ধাতু-স্রোতের ত্রায় নিঃসারিত করিতে লাগিলেন। তিনি ক্রোধে ও ঘৃণায় প্রজ্জ্বলিত হইয়া বলিলেন,—“সেন্টেলেনায় নির্কাসনের কল্পনাও দুঃসহ। স্বদেশ হইতে বহু দূরবর্তী উষ্ণমণ্ডলের একটি দ্বীপে পৃথিবীর সকল সম্বন্ধচ্যুত হইয়া সম্পূর্ণ বিচ্ছিন্নভাবে চিরজীবনের জন্ত নির্কাসন। ইহা তৈমূবলঙ্গের লোহ-পিঞ্জর অপেক্ষাও ভয়াবহ। বোরকোঁগণের হস্তে নিপতিত হওয়া ইহা অপেক্ষা অনেক গুণে শ্রেয়ঃ ছিল। ইহাবা আমাকে সেনাপতি নামে অভিহিত করিতে চাহে। আমাকে ত ইহারা আর্ক বিদগ্ন নামেও অভিহিত করিতে পারিত। আমি কেবল সেনানায়ক ছিলাম না। যদি তাহারা আমাকে লণ্ডন টাউন্সারে বন্দী করিত, যদি ইংলণ্ডের কোন দুর্গে আবদ্ধ করিত, তাহা হইলে আমার অভিযোগ করিবার গুরুতর কারণ থাকিত না; কিন্তু আমি উষ্ণমণ্ডলের একটা দ্বীপে নির্কাসিত হইলাম। তাহারা কেন আমার প্রাণদণ্ডের আদেশ প্রদান না করিল? আমার পক্ষে এই নির্কাসন সম্পূর্ণ অসহনীয়।”

বেলেরোফন জাহাজের কর্মচারিবর্গ, এমন কি, ক্ষুদ্রতম খালাসী পর্যন্ত নেপোলিয়ানের ব্যবহারে মুগ্ধ হইয়া তাঁহার অতুলরক্ত হইয়াছিল। তাহারা মস্ত্রিদমাজের এই হৃদয়হীন ব্যবহারে অত্যন্ত অশ্রম ও ব্যথিত হইল। ইংলণ্ডের অনেক সম্ভবতঃ ভদ্রলোক নেপোলিয়ানের পক্ষাবলম্বনপূর্বক ব্রিটিশ-আইনের আশ্রয় গ্রহণে তাঁহার সহায়তায় প্রবৃত্ত হইলে, এবং দুইখানি দৈনিক পত্রিকার সম্পাদক তাঁহার অগ্রকূলে

তীব্রভাবে লেখনী পরিচালন করিতে লাগিলেন। বেলে-রোফনের চতুর্দিকে তাঁহার হিতৈষিবর্গের, নৌকার সংখ্যা বৃদ্ধি হইতে লাগিল, অবশেষে নৌকামুহূর্কে দূর করিবার জন্ত বন্দুকের সাহায্য গ্রহণ করিতে হইল। সাধারণ প্রজাবর্গের হৃদয় নেপোলিয়ানের প্রতি অবিচারে ব্যথিত হইয়া উঠিল। নিদারুণ দুশ্চিন্তায় মস্ত্রিদমাজের আহা-নিজা বন্ধ হইবার উপক্রম হইল।

আডমিরাল কুবরণ-পরিচালিত নরদামবারল্যাণ্ড নামক জাহাজ নেপোলিয়ানকে সেন্টেলেনা দ্বীপে বিসর্জনদানের জন্ত লইয়া যাইবার ব্যবস্থা হইয়াছিল, কিন্তু উক্ত জাহাজখানি পোর্টমাউথ নামক বন্দরে দীর্ঘকাল অকর্মণ্য অবস্থায় নিপতিত ছিল। নেপোলিয়ানের প্রতিষ্ঠা দর্শনে ব্যাকুল মস্ত্রিদমাজ জাহাজখানি ব্যবহাবোপোযোগী কবিবাব জন্ত অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন; ইতিমধ্যে কয়েকজন সম্ভবতঃ ইংবাজ ব্যবহাবাজীবের পরামর্শে নেপোলিয়ান ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের নিকট এই দুর্ব্যবহারের প্রতিবিধান সংকল্পে এক আবেদনপত্র প্রেরণ কবিলেন। ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট ও ব্রিটিশ মস্ত্রিদমাজের অস্তিত্ব পৃথক ছিল না, সুতরাং যরিয়াদীর নিকট আসামী বিচার প্রার্থনা কবিলে যে ফল হয়, নেপোলিয়ান সেইরূপ ফল লাভ করিলেন। কিঞ্চিৎ অতিরিক্ত ফলও পাইলেন। কারণ, অতঃপর মস্ত্রিদমাজ আদেশ করিবেন, বেলেবোফন জাহাজেব নঙ্গর উঠাইয়া জাহাজখানিকে অবিলম্বে বহিঃসমুদ্রে স্থানান্তরিত করিতে হইবে। ব্রিটিশ মস্ত্রিদমাজেব সাহস এ সময় এতদূর পরিবর্দ্ধিত হইয়াছিল যে, কোন ব্রিটিশ বন্দরেই জাহাজখানি নঙ্গর করিবাব আদেশ প্রদান সম্ভব বোধ হয় নাই। সুতরাং বেলেরোফন নঙ্গর তুলিয়া কর্তৃপক্ষের মতানুসারে বহিঃসমুদ্রে গমন করিল।

গ্রাণ্ড মার্শেল বারট্রাণ্ড, কাউন্ট মন্থোলন এবং কাউন্ট লাসকাসকে নেপোলিয়ান তাহার নির্কাসন সহচর মনোনীত কবিয়াছিলেন। সেনাপতি গরগার্ড নেপোলিয়ানের সঙ্গে যাইবার জন্ত বিশেষ ব্যগ্রতা প্রকাশ করিতেছিলেন, সুতরাং সম্রাট তাঁহাকে সঙ্গে না লইয়া পারিলেন না। এ দিকে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট তিন জন মাত্র সহচরের অল্পমতি দান করিয়াছিলেন, সেই জন্ত লাসকাস তাঁহার সহচর-পদাভিষিক্ত না হইয়া তাঁহার থাসমুন্সী নামে পরিগণিত হইলেন।

৭ই আগষ্ট সায়েংকালে নরদামবারগ্যাও ছইখানি রণতরীর সহিত বেলেরোফনের সন্নিকটে উপস্থিত হইল। আডমিরাল কেইথ ও এডমিরাল ককুবর্ণ বেলেরোফনে পদার্পণ করিলেন, উভয়েই কিছু লজ্জিত, বোধ হয়, এই মহাগৌরবপূর্ণ কার্যভার গ্রহণ করিতে তাঁহাদের প্রবৃত্তি ছিল না। আডমিরাল কেইথ অত্যন্ত ভদ্র ও মার্জিতকচিসম্পন্ন ব্যক্তি ছিলেন, নেপোলিয়ানের অপমানে তিনি আন্তরিক ক্ষুব্ধ হইয়াছিলেন, কিন্তু উপায় নাই, রাজকার্য সম্পাদন করিতেই হইবে। লজ্জায় কপোলদেশ লোহিতবর্ণ করিয়া ভগ্ন-স্বরে তিনি নেপোলিয়ানকে জানাইলেন যে, তাঁহার দ্রব্য-সামগ্রী পরীক্ষার জন্ত তিনি অনুমতি পাইয়াছেন, তাঁহাদের টাকা-কড়ি যাহা কিছু পাওয়া যাইবে, তাহা সমস্তই হস্তগত করিতে হইবে। তবে আডমিরাল অল্পগ্রহপূর্বক এই কথাও জানাইলেন যে, ঐ সকল অর্থ আত্মসাৎ করিবার অভিপ্রায় গবর্ণমেন্টের নাই, গবর্ণমেন্ট উহা সাবধানেই রাখিবেন, পাছে নেপোলিয়ান পলায়নের চেষ্টায় দ্রুত বাণ-কের দ্বারা উহার অপব্যয় করেন, এই আশঙ্কাতেই মন্ত্রি-সমাজ এই বিজ্ঞপ্তিনোটিত কর্তব্যসাধন সম্বন্ধে মনে করিয়া-ছেন। সেনাপতি বোনাপার্ট যখন ঐখানায় গেলেন প্রাণত্যাগ করিবেন, তখন তিনি উইল করিয়া গেলে যে সেই উইল অনুসারে কাজ হইবে, আডমিরাল এ কথাও নেপোলিয়ানকে জ্ঞাত করিতে ভুলিলেন না। জেনারেল বোনাপার্টকে এ কথাও জানান হইল যে, যদি তিনি পলায়নের কোন চেষ্টা করেন, তাহা হইলে তাঁহার কারা-যন্ত্রণা সমধিক বর্ধিত হইবে।—কয়েকমাস পরে পার্লিয়ামেন্টের মহাসভায় একটি আইন পাশ হইয়াছিল, এই আইনের বিধান হইয়াছিল যে, তাঁহার সহচরবর্গের মধ্যে কেহ তাঁহার পলায়ন-চেষ্টায় সহায়তা করিলে তাহার প্রাণদণ্ড করা হইবে।

অতঃপর আডমিরাল ককুবর্ণ নেপোলিয়ানের দ্রব্য-সামগ্রীর পরীক্ষায় প্রবৃত্ত হইলেন। এই প্রকার হীনতা-পূর্ণ, অপমানজনক কার্য সংঘটিত হইতে দেখিয়া যে সকল ফরাসী ভদ্রলোক সেখানে উপস্থিত ছিলেন, তাঁহারা লজ্জায় অধোবদন হইয়া কক্ষান্তরে প্রস্থান করিলেন। সম্রাটের প্রধান ভৃত্য মারচেও তোরঙ্গগুলি খুলিয়া দিলে পরীক্ষা আরম্ভ হইল, সকল সামগ্রী তন্ন তন্ন করিয়া পরীক্ষিত হইল, সম্রাটের পরিচ্ছদগুলিও তাঁজ খুলিয়া পরীক্ষা করা হইল।

সম্রাটের তোরঙ্গের ভিতর প্রায় লক্ষ টাকার স্বর্ণমুদ্রা ছিল, তাহা গ্রহণ করিয়া কেবল সাড়ে বারো শত টাকার স্বর্ণমুদ্রা মাংচেণ্ডের হস্তে সমর্পণ করা হইল। বলিয়া দেওয়া হইল, এই অর্থে সম্রাটেব ব্যয় নির্বাহ ও ভৃত্যবর্গের বেতনাদি প্রদত্ত হইবে। যাহা হউক, আডমিরাল যে একটি সহদয়-তার কার্য করিয়াছিলেন, তাহা অস্বীকার করা যায় না; তিনি নেপোলিয়ানের গাভ্রস্থ পরিচ্ছদের পকেট পরীক্ষা কবেন নাই, কিংবা সম্রাটকে তাঁহার পরিদেয় বস্ত্র খুলিয়া দেখাইতে অনুমতি কবেন নাই! বাণিজ্যজীবী ব্রিটিশজাতির এক জন জাহাজ-পরিচালকের পক্ষে ইহা সামান্য মহত্ব বা উদারতা নহে। কিন্তু তাঁহার এই উদারতার কথা প্রকাশ হইয়া পড়িলে তাঁহার চাকরী থাকিত কি না, এখন তাহা অনুমান করা কঠিন।

নেপোলিয়ানের দ্রব্যসামগ্রী পরীক্ষিত হইলে আডমিরাল-দ্বয় নেপোলিয়ানের নিকট উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ান তখন জাহাজের একটি বাতায়ন সন্নিকটে দণ্ডায়মান হইয়া বিষম-দৃষ্টিতে সমুদ্রের দিকে চাহিয়া ছিলেন। লাস্কাডাস, কাউন্ট মন্থোলন, জেনারেল বারট্রাও, এবং জেনারেল গরগার্ড তাঁহার পার্শ্বে দণ্ডায়মান হইয়া ব্রিটিশ কর্মচারীগণের এই যথিত ব্যবহারের জন্ত নিঃফল ক্রোধে দগ্ধ হইতেছিলেন। লর্ড কেইথ সঙ্কুচিতচিত্তে নেপোলিয়ানের সম্মুখে আসিয়া লজ্জাজড়িতস্বরে বলিলেন,—“ইংলণ্ডের অনুমতি, আপনি আপনার অসি ত্যাগ করুন।”

এবার জুগুৎসিংহ গর্জন করিয়া উঠিল। রোষপূর্ণ দৃষ্টিতে আডমিরালের মুখের দিকে চাহিয়া নেপোলিয়ান সবেগে তাঁহার তরবারিতে হস্তার্পণ করিলেন, কিন্তু তৎক্ষণাৎ তিনি মনোভাব সংযত কুরিলেন, তরবারি নিক্ষেপিত করিলেন না। তাঁহার সেই ক্রোধ ও ঘৃণামিশ্রিত অগ্নিবর্ষিণী-দৃষ্টির সম্মুখে সঙ্কুচিত না হইত, এমন লোক পৃথিবীতে অতি অল্পই ছিল। লর্ড কেইথ সেই দৃষ্টিপাতে অত্যন্ত সঙ্কুচিত হইলেন, তাঁহার শুভ্রকেশপূর্ণ মস্তক তাঁহার বক্ষের উপর নত হইয়া পড়িল; তিনি পিশাচ নহেন, মহাশয় মাত্র; অর্দ্ধপৃথিবীজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ানের এই শোচনীয় ছদ্মবেশে নির্দয়ভাবে তাঁহার হৃদয়ে অধিকতর অপমানের ছুরিকা বিদ্ধ করিতে তিনি অসমর্থ হইলেন, সদম্মানে সম্রাটকে অভিবাদন করিয়া তিনি ধীরে ধীরে তাঁহার সম্মুখ

হইতে অপস্থত হইলেন। লর্ড কেইথের কেরাণীটি তাঁহাকে অন্ন করাইয়া দিল যে, মন্ত্রিসমাজের আদেশ,—নেপোলিয়ানের তরবারি যেক্ষণেই চউক, অধিকার করিতে হইবে। কেরাণীর এই দৃষ্টতায় লর্ড কেইথ অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া রোষ-কষায়িত-নেত্রে তাহার দিকে ফিরিয়া তাহার স্বকর্তব্যে মনোযোগ দানের আদেশ প্রদান করিলেন। মহতের অপমান করা যে কিরূপ আত্মদ্রোহকর ব্যাপার, তাহা হীনচেতা ক্ষুদ্রাশয়গণ কখন অনুভব করিতে পারে না। এই গর্হিত আদেশ প্রতিপালিত না হওয়ায় স্পর্ধিত মন্ত্রিসমাজ উন্নত হৃদয় বৃদ্ধ আত্মনিরাণের অপদার্থতার জ্ঞাত হইয়া তাহার প্রতি কোন প্রকার কটুক্তিবর্ষণ করিয়াছিলেন কি না, ইতিহাসে তাহার উল্লেখ নাই।

নেপোলিয়ান কাপ্তেন মেট্রল্যাণ্ডের সহিত সাক্ষাতের অভিপ্রায় করিলে, কাপ্তেন তাহার নিকট উপস্থিত হইলেন। তিনি বলিলেন,—“আপনি আপনার বেলেরোফন জাহাজে আমার অবস্থানকালে আমার প্রতি যে দয়া ও সদাচার প্রদর্শন করিয়াছেন, সে জ্ঞাত আপনাকে আমার কৃতজ্ঞতা-জ্ঞাপনের জ্ঞাত আহ্বান করিয়াছি, আপনার অধীনস্থ কর্মচারিবর্গকেও আমার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিবেন। ইংলণ্ডে আমি যে ভাবে অভ্যর্থনা লাভ করিয়াছি, ইহা অচিন্ত্যপূর্ব্ব! গবর্ণমেন্টের ব্যবহার দ্বারা প্রজাসাধারণের বিচার করা যে সম্ভব নহে, সে বিষয়ে আমার আর অধিক অভিজ্ঞতা-সঞ্চয়ের আবশ্যক নাই। আপনি ও আপনার কর্মচারীগণ এ পর্য্যন্ত আমার প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিয়া আসিয়াছেন, তাহা আত্মসম্মান-সম্পন্ন ভদ্রলোকেরই উপযুক্ত।”

মিঃ ওমিয়ারা বেলেরোফন জাহাজের চিকিৎসক ছিলেন, তিনি অগ্নিনিবের মধ্যে নেপোলিয়ানের প্রতি এরূপ অমুরক্ত হইয়া উঠেন যে নেপোলিয়ানের চিকিৎসাপদ গ্রহণপূর্ব্বক তিনি সেন্টহেলেনায় গমনের জ্ঞাত প্রস্তুত হইলেন। বেলা ১১ ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান বন্ধুবান্ধবের নিকট বিদায় গ্রহণপূর্ব্বক সহচরগণের সহিত নবদামবারল্যাণ্ড জাহাজে আরোহণার্থ বেলেরোফন ত্যাগ করিলেন। বেলেরোফনের কর্মচারীগণ সন্ধ্যার জ্ঞাত তাঁহাকে বিদায় দিলেন।

নরদামবারল্যাণ্ড অতি বৃহৎ জাহাজ। ইহার কর্মচারী, খাদ্যাদি প্রভৃতির সংখ্যা সহস্রাধিক হইবে। নেপোলিয়ান ও তাহার সহচরবৃন্দ একখানি তরণীযোগে নরদামবারল্যাণ্ডে উপনীত হইলে, সেই সহস্রাধিক ব্যক্তি সমবেত হইয়া আগ্রহপূর্ণ দৃষ্টিতে ইউরোপবিজয়ী মহাবীর নেপোলিয়ানকে দর্শন করিতে লাগিলেন, দেখিয়া বোধ হইল যেন, তাঁহারা নির্বাকভাবে দেবদর্শন করিতেছেন। নেপোলিয়ান ধীরপদবিক্ষেপে ডেকের উপর উঠিলেন, খাদ্যের কর্মচারীগণ মস্তকাবরণ অপসারণপূর্ব্বক দৈবনির্দোষিত মহাবীরের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিলেন, রক্ষিবৃন্দ অস্ত্র উত্তোলন করিয়া তাঁহার অভিষেক করিল। হায়! তথাপি নেপোলিয়ান বন্দী; সম্রাটের মহিমায় ষাঁহাব আপাদমস্তক অলঙ্কৃত, ক্ষুদ্রাশয় ব্যক্তি দীর্ঘপ্রণোদিত হইয়া স্পর্ধান্তরে তাঁহার সেই গৌরব যে কখন অপহরণ করিতে পারে না, ইংরাজের জাহাজের ইংরাজ কর্মচারীগণই তাহার অলঙ্কৃত দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিলেন। নেপোলিয়ান অত্যন্ত ভদ্রতার সহিত তাঁহাদিগকে ছই চারিটি কথা বলিয়া তাঁহার কক্ষে প্রবেশ করিলেন।

ত্রয়োদশ অধ্যায়

নির্বাসিত জীবন

১৮১৫ খৃষ্টাব্দের ৯ই আগষ্ট নরদামবারল্যাণ্ড জাহাজ আরও কয়েকখানি ক্ষুদ্র জাহাজ ও রণতরীর সহিত সেন্টহেলেনা যাত্রা করিল। দশখানি জাহাজ ইংলণ্ডের বন্দর পরিত্যাগ করিল। টংলিস সাগর হইতে বহির্গত হইবার সময় নেপোলিয়ান নরদামবারল্যাণ্ডের ডেকের উপর দণ্ডায়মান হইল।

বহুদূরে সীমান্ত-রেখায় বিলীনপ্রায় রবিকরদীপ্ত চিরপ্রীতিময়ী ফরাসীভূমির দিকে একবার সতৃষ্ণ-নয়নে দৃষ্টিনিষ্ক্রেপ করিলেন। সঙ্গে সঙ্গে জাহাজের উপর হইতে ষুগপৎ শতকণ্ঠে ‘ফ্রান্স, ফ্রান্স,’ এই বাণী উচ্ছ্বসিত হইয়া উঠিল।

যে মহিমাময়ী ভূখণ্ডের উপর নেপোলিয়ান এত দিন

সগৌরবে তাঁহার সুবিশাল শাসনদণ্ড পরিচালিত করিয়াছেন, ইহজীবনে আর যেখানে পদার্পণ করিবার তাঁহার সাধ্য নাই, অতীত জীবনের সুখস্বপ্নের সেই লীলাক্ষেত্র, তাঁহার শতকীর্্তি সমুজ্জ্বল কর্মজীবনেব বিপুল সাধনাপরিপূরিত সেই কল্যাণময়ী ভূখণ্ডের দিকে স্নেহবিহ্বল দৃষ্টিতে নীরবে মুহূর্ত্তমাত্র চাহিয়া তিনি তাঁহাব শিরশ্রাণ অপসারণপূর্ব্বক উদ্বেলিতহৃদয়ে আবেগপূর্ণ্বরে বলিলেন,—“অয়ি বীরপ্রসবিনি ফ্রান্স, আমি তোমাকে প্রণাম করিতেছি। আজ বিদায়—মাতঃ ফরাদীভূমি! চিরজীবনের মত বিদায়!” *

নেপোলিয়ানেব এই আবেগপূর্ণ্ব কণ্ঠধব জাহাজের উপর শত শত স্রদয়ে বৈছাতিক প্রবাহের সঞ্চার করিল। এমন কি, ইংরাজ কস্মচারিগণও নেপোলিয়ানের এই আশ্চর্য্যিকতাপূর্ণ্ব, স্নেহাদব-বিবহবেদনা বিজড়িত উচ্ছ্বাসময়ী বিদায়বাণী শ্রবণ করিয়া মস্তকাবরণ উন্মোচনপূর্ব্বক নেপোলিয়ানেব সুগভীর স্রোতে মহাহুত্ব প্রকাশ না করিয়া থাকিতে পারিলেন না।

জাহাজের উপর নেপোলিয়ান সকলসাধারণের সহিত এমনভাবে ব্যবহার করিতে লাগিলেন, অথচ সেই সঙ্গে তাঁহার চরিত্রের মহত্ব ও স্বাতন্ত্র্য একপ পরিষ্কটভাবে সকলেব চিত্ত আকর্ষণ করিল যে, তিনি সকলেবই সম্মান ও শ্রদ্ধা লাভ করিতে সন্মত হইতেন। সকলে বুঝিতে পারিলেন, শত্রুহস্তে বন্দী হইলেই মনুষ্যজীবন কলঙ্কিত বা ব্যর্থ হয় না।

তিনি একাকী তাঁহাব কেবিনে আহার করিতেন, তাহার পর তাঁহার সহচরগণকে নিকটে আহ্বান পূর্ব্বক কথোপকথন ও পাঠে বেলা চারিটা পর্য্যন্ত অতিবাহিত করিতেন। বেলা চাবি ঘটিকার সময় তিনি পরিচ্ছদপরিবর্তনপূর্ব্বক সর্ব্বসাধারণের ব্যবহার্য্য কেবিনে আসিয়া প্রায় অর্দ্ধঘণ্টা দাবাখেলায় ব্যাপৃত থাকিতেন। অপরাহ্ন পাঁচ ঘটিকার সময় জাহাজের অধ্যক্ষ তাঁহাকে আহারের জন্ত আহ্বান করিতেন। নেপোলিয়ান বহুব্যক্তির সহিত একত্র বসিয়া আহারের পক্ষপাতী ছিলেন না। পঞ্চদশ মিনিটের অধিক সময় তাঁহার আহারের জন্ত প্রয়োজন হইত না। এই জাহাজের উপর আরোহিগণ এক ঘণ্টা ধরিয়া আহার করিতেন, তাহার পর মস্তপানে আরও ছই

এক ঘণ্টা ক্ষেপণ করা হইত। নেপোলিয়ান তাঁহার সহযাত্রিগণের প্রতি সম্মানপ্রদর্শনের অল্পরোধে আহারের সমস্ত সময়ই টেবিলেব নিকট বসিয়া থাকিতেন; তাঁহার ছই জন পবিতারক তাঁহার চেয়ারের সম্মুখটে দণ্ডায়মান থাকিত; তাহারাই তাঁহাব ভোজনদ্রব্য পরিবেশন করিত। তিনি অত্যন্ত পরিমিতাহারী ছিলেন, লঘুপাক দ্রব্য আহার করিতেন। আহারসামগ্রী অতি উৎকৃষ্ট হইলেও তিনি প্রাণনা করিতেন না, নিকৃষ্ট হইলেও তাঁহার মুখ হইতে কোন দিন কোন প্রকার অসন্তোষবাক্য নিঃসৃত হইত না।

মহিলাগণ আহার টেবিল পবিত্যাগ করিলে নেপোলিয়ানও সঙ্গে সঙ্গে আসন পরিত্যাগ করিয়া উঠিতেন; তাঁহার প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ সকলেই উঠিয়া দাঁড়াইতেন এবং তিনি যতক্ষণ দৃষ্টিপথেব অতীত না হইতেন, ততক্ষণ তাঁহার পুনর্বার আসন গ্রহণ করিতেন না। আহারের পর কোন কোন সহচরেব সহিত সম্মুখি ডেকের উপর ভ্রমণ করিতেন, বন্ধুগণেব সহিত প্রসন্নভাবে নানা বিষয়েব গল্প বলিতেন। তাঁহাব জীবনকাহিনী, তাঁহাব জয়-পরাজয়ের ইতিহাস বর্ণনা করিতে তিনি কখন অসন্তোষ বা অনিচ্ছা প্রকাশ করিতেন না। তিনি যাহা বলিতেন, তাহা অন্তরেব সহিত বলিতেন, তাঁহার মুখে কেহ কোন দিন তাঁহার শত্রুগণের প্রতি বিদ্বেষবাক্য শুনিতে পাইত না। এই প্রকারে জাহাজের উপর তিনি দশ সপ্তাহ অতিবাহিত করিলেন।

এই জাহাজে কয়েকজন ইতালীয় কর্মচারী ছিলেন, কয়েকজন খাদ্যাদা ও নিম্নশ্রেণীর কর্মচারী সুল্লরূপে অনর্গল ফরাদীভাষা বলিতে পারিত। নেপোলিয়ান সময়ে সময়ে তাহাদিগকে নিকটে আহ্বান করিয়া দোভাবীর কার্য্যে নিযুক্ত করিতেন। যে ব্যক্তি এই জাহাজের পবিচালক, সম্ভ্রান্ত কর্মচারিরূপে পবিগণিত না হওয়ায় জাহাজেব অব্যক্ষ কক্ণ ও তাঁহার সহযোগিবর্গেব সহিত সে একত্র বসিয়া আহার করিতে পাইত না। নেপোলিয়ান একদিন এই লোকটির সহিত অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত নানা বিষয়ের আলাপ করিলেন, তাহার বুদ্ধিমত্তার পরিচয় পাইয়া তিনি বিশেষ আনন্দানুভব করিলেন, অবশেষে তাহাকে বিদায়দানের সময় সদয়ভাবে বলিলেন,—“আমি তোমাকে নিমন্ত্রণ করিতেছি, কা’ল আনাব সহিত একত্র বসিয়া আহার করিবে।”

সম্রাটের অদ্ভুত কথা শুনিয়া বেচারী একেবারে হতবুদ্ধি! সম্রাটের আশাতিরিক্ত অল্পগ্রহ দর্শনে সে লজ্জিত হইয়া ভগ্নশব্দে বলিল,—“জাহাজের অধ্যক্ষ ও কাপ্তেন জাহাজের পরিচালকের সহিত একত্র বসিয়া আহ্বার করিতে সম্মত হইবেন না।”

সম্রাট সহাস্তে বলিলেন,—“আচ্ছা, যদি তাহাই হয়, তবে তুমি আমার কেবিনে আমার সহিত একত্র বসিয়া আহ্বার করিবে।”

ইহার অল্পক্ষণ পরে জাহাজের অধ্যক্ষ সম্রাটের নিকট উপস্থিত হইলে, সম্রাট জাহাজ-পরিচালকের কথা তাঁহার গোচর করিলেন। অধ্যক্ষ মহাশয় বলিলেন, “সেনাপতি বোনাপার্ট যখন কোন ব্যক্তির সহিত এক টেবিলে আহ্বার করিতে উৎসুক, সে ব্যক্তি উচ্চপদস্থ বা সম্মানিত লোক না হইলেও তাহার সহিত একত্র আহ্বারে কাহারও আপত্তি হইতে পারে না।” অধ্যক্ষ মহাশয়-পরিচালককে আহ্বান-পূর্বক পরদিন তাহাকে তাঁহাদেব সহিত একত্র ভোজনের জন্ত অনুরোধ করিলেন।

নেপোলিয়ান কোন দিন এই প্রকার সদাশয়তা-প্রদর্শনে বিরত ছিলেন না; কিন্তু ইংরাজ জাহাজের কর্মচারী বা খালাসীগণ পূর্বে তাঁহার এ মহদুগ্ধের কথা জানিত না, তাহারা এই সংবাদে নেপোলিয়ানকে দেবতা বলিয়া মনে করিতে লাগিল। তাহারা বুঝিল, সম্রাট হইলেও নেপোলিয়ান তাহাদেরই একজন। একদল ইংরাজ-সৈন্য নেপোলিয়ানের কারাগারে প্রহরী হইবার জন্ত এই জাহাজেই সেন্টহেলেনায় যাইতেছিল। তাহারা ও জাহাজের খালাসীগণ সম্রাটকে যেরূপ ভক্তি করিতে লাগিল, ফরাসী সৈন্যগণ কোন দিন তাঁহাকে তদপেক্ষা অধিক ভক্তি করিতে পারে নাই।

১৬ই অক্টোবর মধ্যাহ্নকালে নরদাম্‌বারগ্যাণ্ড সেন্ট-হেলেনায় বন্দরে আসিয়া নঙ্গর করিল। নেপোলিয়ান তাঁহার দূরবীক্ষণ সহযোগে অবিচলিতচিত্তে তাঁহার অভিনব বাসস্থান সন্দর্শন করিতে লাগিলেন। তিনি দেখিলেন, পাহাড়টি বৃক্ষলতাবর্জিত, অসমান, কৃষ্ণবর্ণ এবং অত্যন্ত উচ্চ; বহুসংখ্যক কামানে উহার ক্রোড়দেশে আচ্ছন্ন; ব্রিটিশ মন্ত্রিসমাজ আদেশ করিয়াছেন, সমুদ্রোপকণ্ঠে নেপোলিয়ানের জন্ত রক্ষিত কারাগার সুরক্ষিত হইবার পক্ষে

যেন তাঁহাকে জাহাজ হইতে নামিতে দেওয়া না হয়। কিন্তু আড্‌মিরাল কক্‌বর্ণ মন্ত্রিসমাজের এই অশিষ্ট আদেশপালনে অসম্মত হইয়া নেপোলিয়ানের সহচরবর্গকে জ্ঞাপন করিলেন যে, তিনি তাঁহার নিজস্ব সৈন্য দায়িত্ব গ্রহণপূর্বক পরদিন সকলকে জাহাজ হইতে তীরে অবতরণের অনুমতি দান করিবেন।

সেন্টহেলেনা দ্বীপটি যে কেবল সমুদ্রমধ্যেই অবস্থিত, তাহা নহে, ইহা সর্বত্রকারে সুবক্ষিত। এই সময়ে এখানে প্রায় পাঁচ শত খেতানের বাস ছিল, তন্মধ্যে দুই শত ইংরাজ সৈন্য। তিন শত ক্রীতদাসও এখানে বাস করিত। এমন অস্বাস্থ্যকর স্থান পৃথিবীতে অধিক নাই, গিভারের পীড়া ও আমাশয় এখানে রাজচক্রবর্তী ইংবাজেব অপেক্ষাও প্রচণ্ড-প্রতাপে রাজত্ব করিত। সন্ধ্যোপলবনে, স্থানীয় অধিবাসী ও ক্রীতদাসগণের পরমাণু এখানে পঞ্চাশ বৎসরেই নিঃশেষিত হইত।

১৬ই অক্টোবর অপরাহ্নে নেপোলিয়ান তাঁহার সহচরবর্গে পরিবৃত হইয়া নৌকারোহণে তীরে উঠিলেন। জাহাজ পরিত্যাগ করিবার পূর্বে তিনি জাহাজের অধ্যক্ষ ও তাঁহার সহযোগিবর্গের প্রতি তাঁহার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিলেন। জাহাজের সমস্ত লোক, সকল কর্মচারী ও খালাসীগণ নেপোলিয়ানের বিদায়দৃশ্য সন্দর্শনের জন্ত জাহাজের প্রান্তভাগে সমাগত হইল। যাহারা কখন রোদন করে নাই, রোদন করা কাপুরুষের কার্য্য মনে করিত, তাহাদিগের চক্ষুও অশ্রুজলে রুদ্ধ হইয়া গেল। এ বিদায়দৃশ্য যেন একটি সমাধির দৃশ্য, সকলে নির্বাকভাবে সম্রাটকে বিদায় দান করিলেন। জাহাজের দাঁড়ি-মারিগণ সবেগে নৌকা পরিচালনপূর্বক তাঁহার সমাধিতটে উপস্থিত হইল।

তখন দিবাকর পশ্চিমগগনপ্রান্তে মহাসমুদ্রের উত্তাল তরঙ্গরাশির সীমান্তে অন্তগমন করিয়াছেন, অন্তমিত তপনের লোহিতাভ নিশ্চিত রশ্মিজাল পর্বতের অতীত ধূসর-শৃঙ্গে প্রতিকলিত হইয়া চতুর্দিকে বিদায়-বিষাদের সঙ্করণবর্তী বিখোষিত করিতেছিল। নেপোলিয়ান সহচরবর্গের সহিত তরণী হইতে অবতরণপূর্বক জেমসটাউনের কক্ষরময় রাজপথে অগ্রসর হইলেন। এই হতশ্রী গ্রামে একটি ক্ষুদ্র ব্যবহার্য্য গৃহে, ইংলণ্ডের সর্বশ্রেষ্ঠ বন্দী—ইউরোপের

সর্বশ্রেষ্ঠ সম্রাট তাঁহার নির্কাসিত জীবনপাতের জন্ম নীত হইলেন। একখানি লৌহ নিশ্চিত খট্টা সম্রাটের শয়নের জন্ম গৃহমধ্যে প্রসারিত হইল, জাহাজ হইতে অবশ্য প্রয়োজনীয় দুই একটি সামগ্রীও অনীত হইল। শাস্ত্রীগণ বন্দুকের উপর সঙ্গীন চড়াইয়া বাতায়ন ও দ্বারপথে দণ্ডায়মান হইল। জেমসটাউনের মুষ্টিমেয় অধিবাসী ইউরোপ-বিজয়ী বীবকে দর্শন করিবার জন্ম তাঁহার কুটারের চতুর্দিকে সমাগত হইল। নেপোলিয়ান নীরব, ধীর, বিষম। ক্রমে সন্ধ্যা গভীর হইয়া আসিল, তিনি পরিচাবক-বর্গকে বিদায় দান করিয়া আলোক নির্বাণপূর্বক লৌহ-খট্টায় দেহভার প্রসারিত কবিলেন।—এইরূপে সেটেহেলেনার কারাগারে নেপোলিয়ানের নির্কাসিত জীবনের প্রথম রাত্রি অতিবাহিত হইল।

কিন্তু ইহা নেপোলিয়ানের কাবাগৃহ নহে, তাঁহার কারাগারের তখন জীর্ণসংস্কার হইতেছিল। জেমসটাউনের তিন মাইল দূরে সমুদ্রগর্ভ হইতে পঞ্চদশ ফিট উচ্চে তৃণ-লতাহীন পর্বতের উপর কতকগুলি শৃঙ্গপরিবেষ্টিত একটি সংকীর্ণ গিরিপথ ছিল; এই জনপ্রাণি-পরিবর্জিত অতি ভীষণ গিবিকন্দরে একটি ক্ষুদ্র ভগ্নপ্রায় কুটার ছিল, স্থানটি নিস্তর, গাভীর্ষপূর্ণ, ভয়াবহ। এই কুটার পূর্বে গোশালা ছিল, কোন কোন পথশ্রান্ত বৌদ্ধতপ্ত পথিক কখন কখন এখানে কিছুকালের জন্ম আশ্রয়গ্রহণপূর্বক শ্রান্তি দূর কবিত। ইউরোপবিজয়ী সম্রাট নেপোলিয়ানের জন্ম এই গোশালাই তাঁহার কারাগৃহে পরিণত হইল।

১৭ই অক্টোবর প্রত্যুষে নেপোলিয়ান আডমিরাল কক-বর্গ ও জেনারেল বাবট্রাণ্ডের সহিত অস্বারোহণে তাঁহার কারাগার অথবা সমাধিক্ষেত্র সন্দর্শন কবিত গমন করিলেন। কারাগারের দৃশ্য দেখিয়া সম্রাটের হৃদয় ভয় ও বিষাদে পরিপূর্ণ হইল, কিন্তু তিনি বিপুলবলে তাঁহার মানসিক চাঞ্চল্য গোপন করিলেন। এই কারাগৃহের সংস্কার করিতে তখনও দুই মাস বিলম্ব ছিল, এই সময় পর্য্যন্ত ত্রয়োদশ নামক স্থানে তাঁহার প্রতি অবস্থানের আদেশ হইল।

কিন্তু এখানে তিনি যে গৃহটি পাইলেন, তাহাও অতি ক্ষুদ্র, তাঁহার শয়ন, বিশ্রাম, আহার, উপবেশন ও পরিচ্ছদ-পরিবর্তন সকলই একসঙ্গে সম্পন্ন করিতে হইল। এমন

কি, এই কক্ষ পরিষ্কার করিবার সময় তাঁহাকে বাহিরে অনাবৃত স্থানে গিয়া বাস কবিতে হইত। তাঁহার জন্ম অতি জঘন্য খাণ্ডদ্রব্য অল্প স্থান হইতে অনীত হইত। তাঁহার জীবিকা নির্বাহের আবশ্যকীয় দ্রব্যাদিও তিনি পাইতেন না। তাঁহার জন্ম যে রুটী ও মগ্ন দান করা হইত, তাহা এতই অপকৃষ্ট যে, তিনি তাহা স্পর্শ করিতেও যুগা বোধ করিতেন। তাঁহার ব্যবহারের জন্ম যে জল, কাফি, মাখন ও তৈল প্রেবিত হইত, তাহাও ব্যবহারের অযোগ্য। এখানে জানেব কোন উপায় ছিল না, অস্বা-রোহণেব অধিকার হইতেও তিনি বঞ্চিত হইয়াছিলেন। তাঁহার সহচর ও ভৃত্যগণকে দুই মাইল দূরে বাস করিতে হইত এবং প্রহরীর সহিত ভিন্ন তাহার তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ কবিত আসিতে পাইত না।

এই সকল অশ্রুবিধার উপর তাঁহার প্রতি তীক্ষ্ণদৃষ্টি রাখিবার জন্ম প্রত্যহ নূতন নূতন নিয়ম প্রচাৰ করা হইত। পাছে তিনি কোন প্রকারে পলায়ন কবেন, এই ভয়ে প্রহবিগণ দিবা রাত্রি তাঁহার গৃহদ্বার রক্ষা করিত, অদূরবর্তী সমুদ্রে বণতরীসমূহ তাঁহার পলায়ন নিবারণের জন্ম সর্বক্ষণ প্রস্তুত থাকিত। তাঁহার গতিবিধি বিজ্ঞাপিত করিবার জন্ম টেলিগ্রাম স্থাপন করা হইয়াছিল, তাঁহার বন্ধুগণ তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ কবিত আসিলে ইংরাজ সৈনিক পুরুষগণের সঙ্গে তাঁহাদিগকে আসিতে হইত।

১০ই ডিসেম্বর নেপোলিয়ানকে লংউড নামক নূতন কাবাগৃহে প্রেবণ করা হইল। এই গৃহেব পরিচয় আমরা পূর্বেই দিয়াছি, এখানে আসিয়া নেপোলিয়ানের অশ্রুবিধা শতগুণে বর্জিত হইল। কিন্তু নেপোলিয়ানের ও তাঁহার বন্ধুগণের ব্যয় নির্বাহার্থ ইংরাজ গবর্ণমেন্ট তাঁহার নিকট বার্ষিক তিন লক্ষ ফ্রাঙ্ক আদায় করিতেন। এই ক্ষুদ্র গৃহে স্থানান্তারবশতঃ তাঁহার অল্পরক্ত বন্ধুগণ নিকটে কোন বজ্রাবাস কিংবা দূরে কোন জীর্ণ কুটারে বাস কবিত লাগিলেন। যাচা হউক, বিছু দিন পবে তাহাদিগের জন্ম এক একটি কুটার নিম্নিত হইয়াছিল।

এখানে আসিয়া নেপোলিয়ান অস্বারোহণের অধিকার লাভ কবিয়াছিলেন, কিন্তু প্রহবিহীন হইয়া তিনি অর্দ্ধঘণ্টার অধিক কাল ভ্রমণ করিতে পাইতেন না। অধিক দূর ভ্রমণ করিতে হইলে তাঁহাকে কোন ইংরাজ কর্মচারীর

সঙ্গে বাহির হইবার নিয়ম হইয়াছিল, এই নিয়ম তাঁহার নিকট একরূপ কঠোর ও অপমানজনক বোধ হইল যে, তিনি এ ভাবে ভ্রমণ করিতে সম্মত হইলেন না। জীবনের সহস্র প্রকার কঠোরতা ও অভাবের মধ্যে প্রতিদিন তিনি অধিক বিমর্ষ ও অন্তঃস্থ হইতে লাগিলেন।

১৮১৬ খৃষ্টাব্দের ১৫ই জানুয়ারী লাসকাসাস ডাক্তার ওমিয়োরার নিকট হইতে ইংরাজ লেখক গোল্ডস্মিথ-প্রণীত ‘বোনাপার্টের রাজদরবারের রহস্য’ নামক একখানি ইতিহাস আনিয়া সম্রাটকে পাঠ করিতে দিলেন। নেপোলিয়ান দেখিলেন, তিনি তাঁহার নিজের সম্বন্ধে যে সকল কথা বিন্দুমাত্র জানিতেন না, গ্রন্থকার তাঁহার উর্বর ঐতিহাসিক কল্পনার সহায়তায় সেই সকল কথা টাকা-টীপনী সহযোগে পূর্ণ করিয়া পরম সরসভাবে বিবৃত করিয়া গিয়াছেন। ইহাতে নেপোলিয়ানের বিরুদ্ধে এমন সকল সম্মানহানিকর, অসংযত, অত্যাচার কথা লিখিত ছিল যে, তাহা পাঠ করিয়া তিনি অত্যন্ত বিস্মিত হইলেন, তাঁহার মনে বিন্দুমাত্রও ক্রোধের সঞ্চার হইল না। এই গ্রন্থপাঠে কখন তিনি হাসিলেন, কখন বা বিদ্বেষপূর্ণ নিরীজ মিথ্যা সংবাদে স্তম্ভিত হইয়া রহিলেন; তাহার পর যেখানে তিনি দেখিলেন, পুণ্যবতী, নিফলহুচরিত্রা, রমণীজাতির গোরব-স্বরূপিণী তাঁহার জননীকেও অত্যন্ত কঠোরভাবে আক্রমণ করা হইয়াছে, সেখানে আর তিনি আত্মসংবরণ করিতে পারিলেন না—পুস্তকখানি দূরে নিক্ষেপ করিয়া আবেগ-ভরে উচ্ছ্বসিত-কণ্ঠে বলিলেন,—“হায় মা, অভাগিনী জননী আমার, তোমার উন্নত-চরিত্রেও কটাক্ষপাত! ভাগ্যে তোমার হাতে কখন এ পুস্তক পড়ে নাই! হা ভগবান!”

এপ্রেল মাসের মধ্যভাগে সেন্টহেলেনার নুতন শাসন-কর্তা সার হড্‌সন লো লংউডে পদার্পণ করিলেন; নেপোলিয়ানের সহিত গবর্নর সাহেবের সাক্ষাৎ হইল। সাক্ষাতের পর নেপোলিয়ান তাঁহার বন্ধুগণকে বলিলেন,—“লোকটা কি কদাকার! এমন কুৎসিত মুখ সর্বদা দেখা যায় না, কিন্তু আমরা তাড়াতাড়ি তাহার সম্বন্ধে কোন মত প্রকাশ করিব না। তাঁহার মুখ দেখিয়া আমার মনে যে ভাবের সঞ্চার হইয়াছে, তাহার সহিত ব্যবহারে হয় ত তাহা দূর হইতে পারে। একরূপ হওয়া অসম্ভব নহে।”

সার হড্‌সন লো সেন্টহেলেনা দ্বীপে পদার্পণ করিয়াই

নেপোলিয়ানের সঙ্গী ও ভৃত্যবর্গকে বলিলেন, যদি তাঁহারা ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিতে পারেন। কিন্তু বাঁহারা নেপোলিয়ানের সহিত সেন্ট-হেলেনায় নির্বাসিত-জীবন যাপন করিতে প্রস্তুত, তাঁহা-দিগকে সম্মতি-পত্র লিখিয়া দিতে হইবে এবং নেপোলিয়ানের জন্ত যে সকল ব্যবস্থা প্রবর্তিত হইবে, তাঁহাদিগকেও সেই সকল ব্যবস্থা অনুসারে চলিতে হইবে। নেপোলিয়ানের প্রভুভক্ত সহচর ও ভৃত্যগণ অবিচলিতচিত্তে সম্মতিপত্রে স্বাক্ষর করিলেন।

জুলাই মাসের প্রথমে ইংলণ্ড হইতে মিঃ হবহাউস তাঁহার প্রণীত “সম্রাট নেপোলিয়ানের শেষ রাজত্ব” নামক একখানি পুস্তক সার হড্‌সন লোর নিকটে পাঠাইয়া তাঁহাকে অনুরোধ করেন, পুস্তকখানি যেন নির্বাসিত সম্রাটের হস্তে প্রদান করা হয়। সার হড্‌সন এই অনুরোধ রক্ষা করিতে সম্মত হইলেন না, কারণ, পুস্তকের উপর স্বাক্ষরে অঙ্কিত ছিল—“সম্রাট নেপোলিয়ানের সন্ত!”

সার হড্‌সন লো মধ্যে মধ্যে নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া নানাভাবে স্ব-মহিমার পরিচয় প্রদান করিতে লাগিলেন, তাঁহার ব্যবহার দিন দিন নেপোলিয়ানের অসহ্য হইয়া উঠিতে লাগিল, তিনি বলিতেন, “লোকটা হৃদয়হীন, সাধারণ কারাগারমূহের সামান্য গৃহরিগণও তাঁহার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।”

আগষ্ট মাসের মধ্যভাগে সার হড্‌সন একদিন নেপোলিয়ানের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিলেন। আলাপ ক্রমে বিষম কলহে পরিণত হইল। অত্যাচার ও অপমানে নেপোলিয়ানের স্বাভাবিক ধৈর্য্য বিনষ্ট হইল। সার হড্‌সন বলিলেন, “নেপোলিয়ান তাঁহার ব্যয়নির্বাহার্থ বার্ষিক তিন লক্ষ ফ্রাঙ্ক প্রদান না করিলে তাঁহার জীবিকা-নির্বাহের ব্যয় হ্রাস করা হইবে।” নেপোলিয়ান গবর্নরকে তাঁহার প্রবর্তিত কঠোরতা ও অনাবশ্যক বিরক্তিজনক নিয়মসমূহের জন্ত তাঁহাকে অত্যন্ত তিরস্কার করিলেন, সার হড্‌সনও তাঁহাকে অনেক কঠোর কথা বলিলেন; উভয়ের মনান্তর শতগুণে বদ্ধিত হইল।

এই ঘটনার পরদিন সার হড্‌সন ডাক্তার ওমিয়োরাকে বলিলেন,—“জেনারেল বোনাপার্টকে জানাইবে যে, তাঁহার সুখদুঃখ এখন সম্পূর্ণরূপে আমার হস্তে নির্ভর

করিতেছে, যদি তিনি আমার প্রতি ক্রমাগত এমন অসম্মান প্রকাশ করেন, তাহা হইলে আমি তাঁহাকে আমার ক্ষমতার পরিচয় প্রদান করিব। তিনি এখন এখানে বন্দী, আমার অধীন, তাঁহার ব্যবহার অনুসারে তাঁহার প্রতি দয়া প্রকাশ করিবার বা তাঁহাকে নিঃশীত করিবার আমাব অধিকার আছে। আমি তাঁহাকে সায়ন্তা করিব। তিনি দশ লক্ষ লোকের মৃত্যুর কারণ হইয়াছেন, যদি তিনি কোন প্রকারে মুক্তি লাভ করেন, তাহা হইলে পুনর্বার বহু লোকের মৃত্যুর কারণ হইবেন। বোনাপার্ট অপেক্ষা আলি পাশাকে আমি অনেক পরিমাণে ভদ্র নরপিশাচ বলিয়া মনে করি।”

সেপ্টেম্বর মাসে সার হড্‌সন কাউণ্ট মন্‌থোলনেব দ্বারা নেপোলিয়ানকে জানাইলেন যে, নেপোলিয়ানের জীবিকা-নির্বাহের ব্যয় বিশেষরূপে হাস করা আবশ্যক এবং তাঁহার ভৃত্যগণেরও সংখ্যা হাস করিতে হইবে। মাসে তিনি পঁচিশ হাজার ফ্রাঙ্কের অধিক অর্থ ব্যয় করিতে পারিবেন না। যদি জেনারেল বোনাপার্ট এই ব্যয়সঙ্কোচে অসম্মত হন, তাহা হইলে তিনি যেন অতিরিক্ত ব্যয়ভাব স্বয়ং বহন করেন। নেপোলিয়ান প্রসন্নমনে এই প্রস্তাবে সম্মত হইয়া বলিলেন, অতিরিক্ত ব্যয় তিনি নিজেই করিবেন, কিন্তু তিনি সেণ্টহেলেনা, পারিস বা লণ্ডন নগরবাসিত ইংরাজ মন্ত্রিসমাজের অনুমোদিত যে কোন ব্যাঙ্কে মোহব করা পত্র পাঠাইয়া তাঁহাব উত্তর আনাইতে চান। তিনি হঁহাও জানাইলেন যে, এই পত্রে টাকাকড়ির কথা ভিন্ন অত্র কোন কথা থাকিবে না, তবে সে পত্র তিনি অত্র কাহাকেও দেখাইতে ইচ্ছুক নহেন। সাব হড্‌সন বলিলেন, তিনি নেপোলিয়ানের কোন মোহব করা পত্র অত্র পাঠাইতে সম্মত নহেন। এইরূপে সার হড্‌সন নেপোলিয়ানেব অর্থসঙ্কয়ের পথ রুদ্ধ করিলেন, কিন্তু তাঁহাব ব্যয়-সঙ্কোচের জন্ত তাঁহাকে পীড়াপীড়ি করিতে লাগিলেন। নেপোলিয়ান অত্যন্ত বিরক্ত ও বিরত হইয়া পড়িলেন। তিনি উপায়ান্তর না দেখিয়া তাঁহার তৈজসপত্র বিক্রয়পূর্বক অতি কষ্টে ব্যয় নির্বাহ করিতে লাগিলেন। ছয় জন ভৃত্যকেও তিনি বিদায় দান করিতে বাধ্য হইলেন।

লাস্‌কাসাস ১৬ই সেপ্টেম্বরের ঘটনা এইরূপ লিখিয়াছেন,—“সকালে চাকরেরা আসিয়া জানাইল, সকালের

আহারের জন্ত কাফি, চিনি, দুধ, রুটী কিছুই সঞ্চয় নাই। গতকল্য মধ্যাহ্নভোজনের কয়েক ঘণ্টা পূর্বে অত্যন্ত ক্ষুধাবোধ হওয়ায় আমি একটু রুটী চাহিলাম; শুনিলাম, একটু রুটীও নাই। এইরূপে খাওয়াপানী হইতেও আমরা বঞ্চিত হইতেছি। এ কথা হয় ত কাহারও বিশ্বাস হইবে না, কিন্তু আমি যাহা বলিতেছি, তাহার একবর্ণ মিথ্যা কিংবা অতিরঞ্জিত নহে।” লাস্‌কাসাস ইহার পর লিখিতেছেন,—“অতঃপর তিন মাসের মধ্যে সম্রাটের ব্যবহার্য্য বাসনগুলি ভাঙ্গিয়া বিক্রয় করা হইল, কেবল একটা বাটি অবশিষ্ট থাকিল। সার হড্‌সন লো স্থির কবিত্তা রাখিয়াছিলেন, নেপোলিয়ানের নিশ্চয়ই গুপ্তধন আছে, উৎপীড়ন করিলেই তিনি তাহা বাহির করিবেন; নেপোলিয়ান যখন নিতান্ত সাধারণ পাত্রে ভোজন আরম্ভ করিতে বাধ্য হইলেন, তখন আর তাঁহার আহাবে রুচি রহিল না। একদিন তিনি ডিনার টেবিল ত্যাগ করিবার সময় বলিলেন, “দেখিতেছ, এই সকল সদ্য পাত্রে ভোজন করিতে আমার কিরূপ অপ্রবৃত্তি হইতেছে, কিন্তু আমি যখন শিশু ছিলাম, তখন আমি লৌহপাত্রে আহার করিতাম। বস্তুতঃ আমি আমার এই রুচি-পরিবর্তনে আন্তরিক লজ্জা অনুভব করিতেছি।”

অবশেষে সার হড্‌সন লোর পাষণ-হৃদয় কিঞ্চিৎ কোমল হইল। তিনি জানাইলেন, গুপ্তধনের কথা বিশ্বাস করিয়াই তিনি নেপোলিয়ানকে এত কষ্ট দিয়াছেন এবং সামান্য লোকের ত্রায় তাঁহাকে তৈজসপত্র বিক্রয় করিয়া দিনপাত করিতে হইয়াছে।

নেপোলিয়ানের বন্ধুগণ যখন তাঁহার এই দুঃস্বস্তার কাহিনী শুনিতে পাইলেন, তখন তাঁহার অভাব দূর করিবার জন্ত তাঁহাবা যথেষ্ট অর্থ-সাহায্য প্রেরণ করিলেন। নেপোলিয়ানের মাতা, যোসেফ, হরতেনস, পলিন, এলিজা, যেরোমি, লুইস সকলেই মুক্তহস্তে তাঁহাব সাহায্য করিলেন। এইরূপে তাঁহার কারাবাসের প্রথম বৎসব অতীত হইল।

এই অস্বাস্থ্যকর স্থানে নির্বাসিত জীবন বহন কবিত্তা, মনের অশান্তিতে বহু কষ্ট সহ করিয়া, তুচ্ছ বিষয়ের জন্ত প্রতিদিন অপমানিত ও উৎপীড়িত হইয়া নেপোলিয়ানের অটুট স্বাস্থ্য ধীবে ধীরে ভাঙ্গিয়া পড়িল। ইংরাজ প্রহরী

সঙ্গে লওয়া ভিন্ন তাঁহার অস্বাভাবিকতার অল্পমতি ছিল না, রক্ষিণ বন্দুকের উপর স্ত্রীসঙ্গী উজ্জত করিয়া তাঁহার দ্বার ও বাতায়ন রক্ষা করিত। এমন কি, কোন ইংরাজ কর্মচারীর সম্মুখে ভিন্ন স্থানীয় কোন লোকের সহিত তাঁহার বাক্যালাপেরও অধিকার ছিল না। অবশেষে এই সকল কঠোর নিয়মেও সন্তুষ্ট না হইয়া সার হড্‌সন নেপোলিয়ানের সহচরবৃন্দের প্রতি আদেশ করিলেন, তাঁহাদিগকে নিম্ন-লিখিত প্রতিজ্ঞা-পত্রে স্বাক্ষর করিতে হইবে—

“আমি, নিম্নস্বাক্ষরকারী এতদ্বারা অঙ্গীকার করিতেছি যে, বোনাপার্টের উপর যে সকল নিয়ম জারী হইবে, সেই সকল নিয়মে বাধ্য হইয়া আমি সেন্টহেলেনায় বাস করিতে সম্মত আছি।”

নেপোলিয়ানের প্রতি এই প্রকার অবজ্ঞাশূন্য-উক্তিপূর্ণ প্রতিজ্ঞা-পত্রে তাঁহারা কেহই স্বাক্ষর করিতে সম্মত হইলেন না। তাঁহারা একবাক্যে প্রকাশ করিলেন যে, “বোনাপার্টের” পরিবর্তে ‘সম্রাট’ কথাটি বসাইয়া দিলে তাঁহাদের স্বাক্ষরের কোনই আপত্তি হইবে না।

এই প্রকার দৃঢ়তা সার হড্‌সনের ক্রোধ সমধিক বর্দ্ধিত হইল। সেই দিন রাত্রে কাউন্ট বারট্রাও সার হড্‌সনের নিকট হইতে এক পত্র পাইলেন, তাহাতে গবর্ণর সাহেব বিশেষ তর্জন-গর্জন করিয়া লিখিয়াছিলেন যে, ফরাসী কর্মচারিগণ তাঁহার প্রেরিত প্রতিজ্ঞা-পত্রে স্বাক্ষর না করায় তাঁহাদিগের প্রতি অবিলম্বে সেন্টহেলেনা পরিত্যাগের আদেশ হইল, জাহাজ প্রস্তুত; অবিলম্বে তাঁহাদিগকে সেন্টহেলেনা ত্যাগ করিয়া উত্তমাশা অন্তরীপে যাত্রা করিতে হইবে। এই পত্রপাঠ করিয়া নেপোলিয়ানের সহচরবৃন্দ ক্ষুব্ধ ও ভীত হইলেন, কিন্তু কোনই উপায় দেখিলেন না, তাঁহারা অবশেষে অগত্যা এই পত্রে স্বাক্ষর করিতে বাধ্য হইলেন।

অক্টোবর মাসের শেষে সম্রাট অত্যন্ত অসুস্থ হইলেন, তাঁহার অসুস্থতা দিন দিন বর্দ্ধিত হইতে লাগিল, এই অবস্থায় এক মাসের মধ্যেই নেপোলিয়ানের আর একটি গুরুতর মনোভের কারণ উপস্থিত হইল। তাঁহার বিখ্যাত বন্ধু ও সহচর লাস্‌কাসাস ও তাঁহার পুত্রকে সহসা তাঁহার নিকট হইতে বিচ্ছিন্ন করা হইল। প্রথম একমাস তাঁহাদিগকে কারাগারে আবদ্ধ রাখিয়া তাহার পর

তাঁহাদিগকে ইংলণ্ডে প্রেরণ করা হইল। লাস্‌কাসাসের অপরাধ এই যে, তিনি সেন্টহেলেনায় নেপোলিয়ানের নির্দাশন কঠোর কথা বর্ণনা করিয়া গেডী ক্রেভারিংয়ের নিকট এক পত্র লিখিয়াছিলেন এবং এই পত্র সার হড্‌সনের অজ্ঞাতসারে ইংলণ্ডগমনোদ্ভূত একজন ভৃত্যের হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। নেপোলিয়ানের কঠিন পীড়ার সময় তাঁহার নিত্যসহচরের প্রতি এই প্রকার বর্কারোচিত ব্যবহারে নেপোলিয়ানের হৃদয়ে কঠিন আঘাত লাগিল, লাস্‌কাসাস বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করিলেও তাঁহার বিদায়-মুহূর্ত্তে নেপোলিয়ানের সহিত তাঁহাকে ক্ষণকালের জ্ঞাও সাক্ষাৎ করিতে দেওয়া হইল না। সম্রাট একখানি অতি আক্ষেপপূর্ণ পত্র লিখিয়া তাহা লাস্‌কাসাসের নিকটে প্রেরণ করিলেন। পত্রখানি বন্ধ করিয়া তাহার গালা-মোহর করিয়া দেওয়া হইয়াছিল, লাস্‌কাসাসের হস্তে এই পত্র সমর্পণ করিবার জ্ঞা সার হড্‌সন লোর নিকট প্রেরণ করা হইল। সার হড্‌সন এই পত্র নেপোলিয়ানের নিকট ফেরত পাঠাইলেন,—বলিলেন, তিনি এরূপ গালা-মোহর করা পত্র পাঠাইতে প্রস্তুত নহেন, যদি ইহা যথা-স্থানে পাঠাইতে হয়, তাহা হইলে তিনি ইহা প্রথমে পাঠ করিবেন এবং অনুমোদনীয় হইলে যথা-স্থানে প্রেরণ করিবেন। নেপোলিয়ান সার হড্‌সন লোর এই প্রকার অসাধারণ কর্তব্যানুসারে বিস্মিত বা বিচলিত হইলেন না। যখন এই পত্র তাঁহার নিকট পুনঃ প্রেরিত হইল, তখন তিনি অবসন্নভাবে তাঁহার রোগ-খিন্ন দেহ একখানি সোফায় স্থাপন করিয়া বিশ্রাম করিতেছিলেন, সমস্ত কথা শুনিয়া তিনি ভৃত্যের হস্ত হইতে পত্রখানি টানিয়া লইলেন এবং স্বহস্তে গালা-মোহর ভাঙ্গিয়া তাহা পত্রবাহকের হস্তে পুনঃপ্রদান করিলেন। লাস্‌কাসাসের সহিত সম্রাটের আর এ জীবনে সাক্ষাৎ হইল না। শ্রিয়বন্ধুকে রোগশয্যায় পরিত্যাগ করিতে লাস্‌কাসাসের স্নেহাত্মক হৃদয় দুঃখ ও ক্ষোভে চঞ্চল হইয়া উঠিল, কাতরভাবে অশ্রুঝোচন করিতে করিতে তিনি সেন্টহেলেনার পার্কত্যা কারাগার পরিত্যাগ করিলেন।

কাউন্ট মন্‌থোলন লিখিয়াছেন,—“একদিন সম্রাটের কোন পরিচারক আসিয়া তাঁহাকে সংবাদ দিল, গবর্ণর সাহেব আশ্চর্য্য ধরিয়া সম্রাটের কক্ষ আসিবার জ্ঞা

জেন্দ করিতেছেন, তিনি দেখিতে চান, সম্রাট সতাই গৃহে আছেন, কি কোন উপায়ে পলায়ন করিয়াছেন। সার হড্‌সন লো বলিয়াছেন যে, যদি সহজে তাঁহাকে নেপোলিয়ানের কক্ষে প্রবেশ কবিতো দেওয়া না হয়, তাহা হইলে তিনি বল প্রকাশপূর্বক সেখানে প্রবেশ করিবেন। সম্রাট এই কথা শুনিয়া রণাব সহিত বলিলেন, তাহা হইলে তিনি এ কক্ষে প্রবেশ করিয়া আমাকে জীবিত দেখিতে পাইবেন না। এই কথা শুনিয়া সার হড্‌সন তাঁহার চেষ্টা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলেন।

এই সময় কলিকাতা স্থপ্রিম কোর্টের জজ সাব টমাস্‌ ষ্ট্রেন্স সেন্টহেলেনা দ্বীপে পদার্পণ কবেন। সার হড্‌সন নেপোলিয়ানকে অনুরোধ করিয়া পাঠাইলেন যে, তিনি যেন একবাব জজ বাহাদুরের সহিত আলাপ করেন। নেপোলিয়ান সার হড্‌সন লোব এই অনুরোধ শুনিয়া বলিলেন, “গবর্ণরকে বলিবে, যে ব্যক্তি সমাধিশয্যা গ্রহণ করিয়াছে, তাহার সহিত কোন ব্যক্তির আলাপ হইতে পারে না। জজকে যেন তিনি এ কথা অবগত করেন।”

কাউন্ট মন্‌গোলন লিখিয়াছেন, “জেনাবেল বাবট্রাণ্ডের মুখে এই কথা শুনিয়া সার হড্‌সন লো ক্রোধ সংবরণ কবিতো পাবিলেন না, ক্রোধে প্রজ্বলিত হইয়া উঠিলেন। কিন্তু সাব টমাস্‌ বীড ক্রোধে দিব্‌বিদিক্‌জ্ঞানশূন্য হইয়া বলিতে লাগিলেন, “আমি যদি এ দ্বীপের শাসনকর্তা হইতাম, তাহা হইলে এ ফরাসী কুকুবটাকে চৈতন্য দান কবিতাম। আমি তাহাকে তাহার মত নরাধম বন্ধুগুলার সঙ্গে হইতে সম্পূর্ণরূপে বিচ্ছিন্ন কবিতা রাখিতাম। তাহাকে পুস্তক পর্যন্ত পড়িতে দিতাম না। এ লোকটা একটা নীচাশয় রাজদ্রোহী ভিন্ন আর কিছুই নহে, তাহার সহিত সেইকুপই ব্যবহার করা উচিত। এরূপ লোকের ধ্বংস-সাধন কবিলে ফ্রান্সের অধীশ্বরের প্রকৃত কল্যাণসাধন করা হইবে। তাহাকে কোর্টমার্শেলে বিচারার্থ না পাঠাইয়া এখানে পাঠানকে অগ্রস্ত কাপুরুষতা প্রকাশিত হইয়াছে।” —এই প্রকাব লোকের দ্বারা সার হড্‌সন লো নিত্য পরিবেষ্টিত থাকিতেন।

এই প্রকার উৎপীড়ন, অপমান ও গঞ্জনায় নেপোলিয়ানের দিন কাটিতে লাগিল। সার হড্‌সন লো তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ নির্ধূরতাবলে প্রতিদিন নব নব উপদ্রবের সৃষ্টি

করিতে লাগিলেন। ডাক্তার ওমিয়ারা ইংরাজ কৰ্মচারী হইয়াও নেপোলিয়ানের প্রতি উৎপীড়নে সাব হড্‌সন লোর সহায়তায় অসম্মত হওয়ায় হড্‌সন তাঁহাকে কারারুদ্ধ করিলেন, লং-উডেব বহির্দেশে গমনাগমনে তাঁহার অধিকার রহিল না। ডাক্তার অবশেষে অন্য উপায় না দেখিয়া কার্যত্যাগে প্রার্থনা জ্ঞাপন কবিলেন। নেপোলিয়ানব রোগশয্যার পার্শ্বে উপবেশনপূর্বক তিনি অশ্রুপূর্ণ-লোচনে তাঁহার অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিলে সম্রাট বলিলেন,— “ডাক্তার, তুমি শীঘ্রই এ স্থান পরিত্যাগ করিবে, কিন্তু ইহা বা যে অবশেষে আমার চিকিৎসক দ্বারা আমাকে নিপীড়িত করিবার চেষ্টা করিয়াছে, ইহাদেব এই নীচতাব কথা কি পৃথিবীর লোকে বিশ্বাস করিবে? তুমি যেক্রপ যত্নের সহিত আমার চিকিৎসা করিয়াছ, সেজন্ত আমার আন্তরিক ধন্যবাদ গ্রহণ কব। যত শীঘ্র পার, তুমি এই পাপাঙ্ককাব পূর্ণ নরক পরিত্যাগ কব। আমি এই শয্যায় রোগজর্জরিত অবস্থায় বিনা চিকিৎসায় প্রাণত্যাগ কবিব। আমার মৃত্যুতে তোমাদেব দেশের যে কলঙ্ক হইবে, সে কলঙ্ক কখন দূর হইবে না।”

কিন্তু সম্মিলিত রাজগণের প্রতিনিধিবার্গ সার হড্‌সন লোর এই ব্যবহাবে বিরক্ত হইয়া এমনভাবে তাঁহার কার্যেব প্রতিবাদ করিলেন যে, অবশেষে তিনি ডাক্তার ওমিয়ারার প্রতি যে কঠোর আদেশ প্রদান করিয়াছিলেন, অগত্যা তাহা প্রত্যাহার করিতে বাধ্য হইলেন। সাতাইশ দিন তাঁহাকে কারাগারে আবদ্ধ রাখিয়া পবে তাঁহাকে পুনর্বার নেপোলিয়ানের চিকিৎসা-কার্যে প্রবৃত্ত হইবাব অনুমতি দান করিলেন। ডাক্তারের প্রাণপণ চেষ্টায় সম্রাট তাঁহার বোগ শস্ত্রণা হইতে কিঞ্চিৎ অব্যাহতি লাভ কবিলেন; কিন্তু তাঁহার দেহ সম্পূর্ণ সুস্থ হইল না, তিনি একটি বাগানে ব্যায়ামের জন্য প্রতিদিন অল্প অল্প পরিপ্রম করিতে আরম্ভ করিলেন। এই ভাবে তাহার নির্বাসিত জীবনেব তিন বৎসর বড় কষ্টে অতিবাহিত হইল।

১৮১৮ খৃষ্টাব্দের নভেম্বর ও ডিসেম্বর মাসে নেপোলিয়ানের পীড়া, কষ্ট ও সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার প্রতি উৎপীড়ন সমধিক বর্দ্ধিত হইল। বষান্তে আবার নববর্ষের আবির্ভাব হইল, কিন্তু তাঁহার হুঃখনিশার অবসান হইল না। ১৮১৯ অব্দের জানুয়ারীতে তাঁহার স্বাস্থ্য এমনভাবে ভঙ্গ

হইল যে, ইংরাজদিগের 'কংকব' নামক জাহাজের চিকিৎসক ডাক্তার ষ্টোকেকে তাঁহার রোগচিকিৎসার জন্য আহ্বান করা হইল।

ডাক্তার ষ্টোকে দেখিলেন, নেপোলিয়ানের সর্ব্বাঙ্গে বেদনা, তিনি উত্থান-শক্তি বহিত। ডাক্তার ষ্টোকে ছই একবারমাত্র ভিন্ন নেপোলিয়ানকে দেখিবার অবসর পান নাই, তাঁহাকে সে অবসর দেওয়া হয় নাই, সার হড্‌সন লোর এরূপ ইচ্ছা ছিল না যে, তিনি নেপোলিয়ানকে চিকিৎসা করেন, সুতরাং ডাক্তার ষ্টোকে নেপোলিয়ানের চিকিৎসার জন্য সাব হড্‌সনের অনুমতি প্রার্থনা করিয়াও পাঠিলেন না, অগত্যা অনিচ্ছাসত্ত্বে ডাক্তারকে পীড়িত বলীর শয্যাপ্রাপ্ত পবিত্রাগ করিতে হইল।

বোগ-শয্যায় অসহ যন্ত্রণায় নেপোলিয়ান ক্রমে নয়মাস অতিবাহিত করিলেন, কিন্তু সার হড্‌সন লোর অত্যাচারের অবসান হইল না। এই বৎসব আগষ্ট মাসে, কাউন্ট মনাথালন পীড়িত হইলে, সাব হড্‌সন লো কাউন্ট বাবট্রাওকে পত্রাদি লিখিতে অসম্মত হইয়া আদেশ করিলেন, স্বয়ং নেপোলিয়ানকে প্রত্যহ ছইবার ইংরাজ কর্মচারীর সহিত সাক্ষাৎ করিয়া বা স্বহস্তে পত্র লিখিয়া উত্তর দিতে হইবে। নেপোলিয়ান ভখন বোগযন্ত্রণায় অত্যন্ত কাতর, তাঁহার শয্যাভ্যাগের পর্য্যন্ত সামর্থ্য ছিল না, সার হড্‌সন লোর এই প্রকার কঠোর আদেশ-পালনে তিনি অসম্মত হইলেন। তাঁহার এই গভীর কষ্টে ও অসহ রোগযন্ত্রণাতেও তাঁহাকে উৎপীড়িত করিতে সার হড্‌সন লোর মনে কিছুমাত্র সঙ্কোচের উদ্রেক হইল না। এমন পাশবিকতাব বিকাশ এ পৃথিবীতে সম্ভ্রান্তসমাজেব মানবজীবনে একান্ত দুর্লভ।

অবশেষে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানকে চিকিৎসার জন্য ইউরোপ হইতে সুচিকিৎসক লইয়া যাইবার অনুমতি প্রদান করিলেন। ১৮১১ খৃষ্টাব্দের ১৯এ সেপ্টেম্বর ডাক্তার এণ্টোমার্কি নেপোলিয়ানের চিকিৎসক নির্বাচিত হইয়া সেন্টহেলেনা দ্বীপে পদার্পণ করিলেন। নেপোলিয়ান বিশ্বাসী খুঁঠান ছিলেন, তাঁহার অনুরোধে ছই জন ধর্ম্ম-যাজকও ডাক্তারের সহিত সেন্টহেলেনায় উপস্থিত হইলেন। ডাক্তার এণ্টোমার্কি নেপোলিয়ানের কক্ষে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, সম্রাটের কক্ষটি মধ্যাহ্নকালেও অত্যন্ত

অন্ধকারপূর্ণ; এরূপ অন্ধকার যে, গৃহপ্রবেশপূর্ব্বক প্রথমে তিনি সম্রাটকে দেখিতেই পাইলেন না। সম্রাট তাঁহার রোগ-শয্যা হইতে অতি ক্লিণ্ণভাবে ডাক্তারকে তাঁহার শয্যাপ্রান্তে আহ্বান করিলেন। তিনি দীর্ঘে দীর্ঘে ডাক্তারকে তাঁহার পরিচয়, তাঁহার অতীত জীবনের ইতিহাস এবং সেন্টহেলেনার মত দুর্ব্বর্ত্তী স্থানে তাঁহার চাক্ষুী গ্রহণের কারণ প্রভৃতি জিজ্ঞাসা করিলেন। ডাক্তারের উত্তর সম্রাটের শ্রীতিকর হইলে তিনি ডাক্তারের সহিত ইউরোপস্থ বন্ধুগণের সম্বন্ধে আলাপ করিতে লাগিলেন।

নানা কথাব পর নেপোলিয়ান ডাক্তারকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“আমার জন্য কোন পুস্তকাদি আনিয়াছেন?”

ডাক্তার বলিলেন,—“হাঁ, কতকগুলি পুস্তক আনিয়াছি, কিন্তু কি কি পুস্তক, তাহা আমার জানা নাই, আমি তাহা ক্রয় করি নাই।”

সম্রাট বলিলেন,—“আমি সমস্তগুলিই দেখিতে চাই।”

ডাক্তার বলিলেন,—“আমার আশঙ্কা হয়, কোন কোন পুস্তকে আপনার চরিত্র-সম্বন্ধে অনেক কঠোর মন্তব্য দেখিতে পাওয়া যাইবে।”

নেপোলিয়ান উত্তর দিলেন,—“ওঃ ইহা বা আমার চরিত্রে যত কলঙ্ক নিক্ষেপ করিতেছে, শর্যোর তত কলঙ্ক নাই। কুৎসাকারিগণের নূতন কুৎসা প্রচারেব আর কোন বিষয়ই নাই। আমাকে পুস্তকগুলি দেখান।”

অল্পক্ষণ পাব একখানি শকটে পুস্তকেব বাস্তবগুলি আনিয়া উপস্থিত হইল। বাস্তবগুলি ডাক্তার সম্রাট হস্তে কয়েকখানি পুস্তক প্রদান করিলেন। সম্রাট অগ্রহভবে বলিলেন, “না, আমি কেবল পুস্তকই চাই না। বাস্তবের মধ্যে ভাল করিয়া খুঁজিয়া দেখুন, ইউরোপ হইতে প্রেরিত বাস্তব পুস্তক ভিন্ন আরও কিছু থাকিতে পারে। পুস্তকের জনক সর্ব্বপ্রথমে পুস্তকের জন্তই আগ্রহ প্রকাশ করে না।”

নেপোলিয়ান নিবাস হইলেন না। ইউজিন এই বাস্তব সম্রাট-তনয়ের একখানি চিত্র প্রদান করিয়াছিলেন, তাহা নেপোলিয়ানের হস্তে প্রদত্ত হইল। এই সুদূর গিরিকন্দরে নিরানন্দময় রোগশয্যায় জীবনের অনন্ত যন্ত্রণার মধ্যে দীর্ঘকাল পবে প্রিয়তম পুস্তকের সুন্দর চিত্র দেখিয়া তাঁহার চক্ষু অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল। তিনি চিত্রখানি লইয়া তাঁহার বিরহ-খিন্ন বেদনা-বিদীর্ণ জীর্ণ বক্ষে আগ্রহভবে চাপিয়া

ধরিলেন, তাঁহার সুগভীর পুণ্ড্র-স্নেহেব এই নিদর্শন সন্দর্শন করিয়া তাঁহাব বন্ধুগণের ও ভৃত্যবর্গের চক্ষু সহায়ত্বভূতি-ভরে আঁধ হইয়া উঠিল। নেপোলিয়ান গদগদস্বরে বলিলেন,—“আমার প্রিয় শিশু, যদি রাজনৈতিক বিড়ম্বনায় তাহার জীবন ব্যর্থ না হয়, তাহা হইলে সে তাহার পিতার অযোগ্য সন্তান হইবে না।”

অক্টোবর মাসে নেপোলিয়ান আবও অধিক দুর্বল হইয়া পড়িলেন, তাঁহার মনও অধিকতর অবসন্ন হইয়া উঠিল। তিনি অতি কষ্টে তাঁহার রোগশয্যা পবিত্রাগ-পূর্বক অদূরবর্তী বৃক্ষমূলে চণ্ডরাশির উপর তাঁহাব দেহ-ভার স্থাপন কবিতেন, কত চিন্তায় তাঁহার ব্যথিত চিত্ত আলোড়িত হইত, তাহা কে বলিতে পাবে? একদিন তিনি দীর্ঘে দীর্ঘে ডাক্তারকে বলিলেন, “ডাক্তার! কশিকার সেই সুখদায়ক জলবায়ু, আনন্দ, উদ্ভাপ এ সকল কোথায়? আমার শৈশবেব সুখস্বস্তি-বিজড়িত আমার প্রিয়তম সেই সকল দৃশ্য জীবনে আব দেখিতে পাইব না, অদৃষ্ট তাহার প্রতিবাদী। যদি আমি কশিকায় প্রত্যাগমন করিতাম, তাহা হইলে আমি পুনর্বার ক্ষমতালাভেব প্রয়াসী হইতাম না। চারিদিক্ হইতে শত্রুদল আমাকে আক্রমণ কবিত না। তাহাদেব প্রতিজ্ঞাভঙ্গ হইত না, আমাকেও এখানে আসিতে হইত না। কশিকার কি সুমধুর স্মৃতি আমার হৃদয়ে গ্রথিত হইয়া আছে। কল্পনায় এখনও আমি তাহার প্রান্তর ও গিরিশ্রেণীর মাধুর্য উপভোগ করি। আমার বোধ হয়, এখন যেন আমি তাহার বক্ষে বিচরণ করিতেছি, আমার ঘাণশক্তির দ্বারা তাহার অস্তিত্ব অনুভব করিতে পারি।”

কশিকার উন্নতিসাধনেব জ্ঞাত্ত তিনি কি কি উপায় অবলম্বনের মনস্থ করিয়াছিলেন, তাহা ডাক্তারের নিকট দীর্ঘে দীর্ঘে বিবৃত করিয়া অবশেষে নেপোলিয়ান বলিলেন,—“আমার শত্রুগণ যুদ্ধক্ষেত্রে আমাকে সর্বদা ব্যাপ্ত বাথিয়া আমার এই সকল অভিপ্রায় ব্যর্থ করিয়া দিয়াছে। যে ব্যক্তি চিরশান্তি উপাসক ছিল, ইহার তাহাকে যুদ্ধের দানবে পরিণত করিয়াছে। চাতুরী দ্বারা ইউরোপীয় বিভিন্ন জাতিকে প্রবঞ্চিত করা হইয়াছে; সকলেই এক-কালে আমার বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়া আমাকে পরাস্ত করিয়াছে।”

নেপোলিয়ানেব এই সকল হৃদযোচ্ছ্বাস ডাক্তার এণ্টো-মার্কির হৃদয় বিগলিত করিল, তাঁহাব নেত্রস্থ অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠিল। সে অশ্রু নেপোলিয়ানেব দৃষ্টি অতিক্রম করিল না, নেপোলিয়ানের হৃদয়ে তাহা অবগ-তরঙ্গের স্রষ্টি করিল, তিনি বিচলিত-কাষ্ঠ বলিলেন,—“ডাক্তার, আমাদের স্বদেশ! আমাদের স্বদেশ! যদি সেণ্টহেলেনা ফ্রান্স হইত, তাহা হইলে এই কদর্যা কঠিন পরীক্ষকেও আমি ভালবাসিতাম।”

আমরা পবপদলিত, পরম্পাপেক্ষী ভারতবাসী, হীন স্বার্থপরতা ও অপরিহার্য চর্চায়া আমাদের নিতা-সহচর; আমরা কখন স্বদেশকে এমন ভাবে ভালবাসি নাই, ভাল-বাসিতে শিখি নাই, স্বদেশপীতি কি মহার্ঘ্য বস্তু, কি অপারিগব পদার্থ, তাহা আমাদেরকে কেহ শিখায় নাই, তথাপি আমাদের স্বদেশেব এমন অধম সন্তান কে আছে, যাহাব হৃদয় স্বদেশের প্রতি নেপোলিয়ানের এই প্রকাব অনির্বচনীয় বাৎসল্যেব পরিচয় পাইয়া ক্ষণকালের ক্ষণ মুগ্ধ না হয়! এই অমৃতময়ী স্বদেশপ্রেম নেপোলিয়ানের কঠোবতামগ্নিত, শান্তিহীন, চর্চায়া জীবনেব অস্তিম মুহূর্ত্তে তাঁহার বিস্তৃত হৃদয়-মরুভূমে মহুঘাত্তেব সবস উৎস-ধারা উন্মুক্ত বাথিয়াছিল। এই ভাবে তাঁহার নির্কাসিত-জীবনের চতুর্থ বৎসর অশীত হইল। তাঁহার আশাহীন, সুখহীন, শান্তিহীন, অবলম্বনহীন জীবন প্রতি মুহূর্ত্তে মৃত্যুর অনাদি অনন্ত অন্ধকারাচ্ছন্ন বিশ্বস্তি-নিমগ্ন ভীষণ কন্দরের দিকে অগ্রসব হইতে লাগিল।

নির্কাসনের পঞ্চম বর্ষেব প্রথমে নবেম্বর মাসেব মধ্য-ভাগে নেপোলিয়ানের পীড়া অত্যন্ত কঠিন আকার ধারণ করিল, প্রত্যহই বোগযন্ত্রণা ও অবসাদ বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। তিনি ক্রমাগত অন্ধকাবময় বিষাদাচ্ছন্ন কক্ষে আবদ্ধ থাকিতে না পাথিয়া একদিন অতি কষ্টে তাঁহার কুটীর-সংলগ্ন বাগানে গিয়া বসিলেন, বিষমভাবে একবার চতুর্দিকে দৃষ্টিনিক্ষেপ করিলেন, দেখিলেন,—বাহু প্রকৃতিও সর্বপ্রকার প্রসন্নতা ও রমণীয়তা-বঞ্চিত। তিনি সবিস্বাদে ডাক্তারকে বলিলেন,—“ডাক্তার, ফ্রান্স কোথায়? তাহার সে হান্তময়ী প্রকৃতিই বা কোথায়? যদি আমি একবার তাহা দেখিতে পাইতাম! সেই সুখময়ী ফরাসী-ভূমির বন্ধ-প্রবাহিত মুক্ত সমীরণেব আনন্দ-হিলোল যদি আমি

একবার গ্রহণ করিতে পারিতাম! আমাদের জননী জন্মভূমির বাধিবিনাশের কি অদ্বুত শক্তি আছে! এটিয়াস জন্মভূমির মুক্তিকা স্পর্শমাত্র নবজীবন লাভ করিয়াছিলেন। আমি স্পষ্ট বুদ্ধিতে পারিতেছি, আমিও সেইরূপ নবজীবন লাভ করিতে পারিতাম! যদি আমি একবার মুহূর্তের জন্ত আমাদের স্বদেশের উপকূলে পদার্পণ করিতে পারিতাম! আমাদের স্বদেশের উপকূল! হায়, আমি ভুলিয়া গিয়াছিলাম যে, কাপুরুষতা কৌশলক্রমে জয়লাভ করিয়াছে, ইহার আর পুনর্বিচার নাই!”

এই সময়ে লং-উডবাসিগণ সার হড্‌সন লোর দান্তিকতা ও ক্ষমতাপ্রিয়তায় জর্জরিত হইয়া উঠিলেন, তাঁহার অনাবশ্যক কঠোরতা ও সাবধানতা অনেকের অসহ্য হইতে লাগিল, কিন্তু উপায় নাই, সক্ষেপেই নতশিরে সে অত্যাচার সহ করিতে লাগিলেন; কারণ, সার হড্‌সন লো মহিমাম্বিত ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের প্রতিনিধি! ডাক্তার এন্টোমার্কির নেপোলিয়ানের প্রতি বিশেষ অহুস্যাগ লক্ষ্য করিয়া সার হড্‌সনের রোধের সীমা রহিল না; প্রহরিদল কয়েক দিন পথের মধ্যে তাঁহাকে অপমানিত করিল। অবশেষে তিনি অপমানভয়ে স্বগত হইতে আর বহির্গত হইতেন না। অথবা উৎপীড়নে ক্ষুব্ধ হইয়া তিনি সার হড্‌সন লো ও ব্রিটিশ মন্ত্রিসমাজকে তিরস্কারপূর্বক পত্র লিখিলেন।

এই পত্র পাইয়া সার হড্‌সন লো ডাক্তারের প্রতি অপেক্ষাকৃত সদয় ব্যবহারে প্রবৃত্ত হইলেন; কিন্তু তিনি ডাক্তারকে জানাইলেন, নেপোলিয়ানের স্থায় পরস্বাপহারী তস্করকে সম্রাট নামে অভিহিত করিয়া পত্র লিখিলে তিনি ডাক্তারের পত্রের কোন উত্তর দিবেন না।

নেপোলিয়ান অপেক্ষাকৃত স্নেহ হইয়া সার হড্‌সন লোকে বিরক্ত করিবার ও তাঁহার ক্রোধ উত্তেজিত করিবার প্রলোভন সংবরণ করিতে পারিলেন না। একদিন নেপোলিয়ান এবেলিগনাবি নামক একজন ধর্মযাজককে তাঁহার পরিচ্ছদের স্থায় একটি পরিচ্ছদে সম্ভিজত করিয়া অখারোহণে দ্বীপ-প্রদক্ষিণে প্রেরণ করিলেন। প্রহরিগণের অহুমান হইল, নেপোলিয়ান পলায়ন করিতেছেন। চারিদিকে মহা কোলাহল পড়িয়া গেল, টেলিগ্রাফে টেলিগ্রাফে ক্ষুব্ধ দ্বীপ আচ্ছন্ন হইল, সকলের হৃৎ, ভয় ও উদ্বেগে সেন্টহেলেনার শান্তিভঙ্গ হইল। সার হড্‌সন লো অস্ত্র-শস্ত্র লইয়া সদলে

লংউড অভিমুখে অগ্রসর হইলেন, অবশেষে তিনি দেখিলেন, এই অশান্তি ও ভীষণ উদ্বেগের কারণ নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর, একটি নিরীহ পাদরী অখারোহণে ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ করিতেছেন, ইহাতেই চায়ের পেয়ালায় তাঁহার তুফান তুলিয়াছেন। সার হড্‌সন লজ্জিত ও হতভয় হইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন।

শীতাস্তে নেপোলিয়ানের স্বাস্থ্য আবার নষ্ট হইল। পুনর্বার তিনি অসুস্থ হইয়া পড়িলেন, আবার রোগ-যন্ত্রণায় তাঁহার দিন কাটিতে লাগিল। ১৮২০ খৃষ্টাব্দের জুলাই মাসে একদিন তিনি তাঁহার জীর্ণ, সিক্ত, অন্ধকারময় কুটীরে বসিয়া তাঁহার দুর্ভাগ্য-জীবনের কষ্টের কথা চিন্তা করিতেছিলেন, ক্রমে তাঁহার কল্পনা সেই দুঃসহ দুঃখ-দারিদ্র্য-পূর্ণ কার্য-প্রকোষ্ঠে এবং আনন্দহীন নীরস পার্শ্বভাষী হইতে বহুদূরে, বহু সাগর-গিরি ও কান্তার অতিক্রমপূর্বক রোম নগরের অন্তর্গত একটি প্রাসাদ-শিখরে প্রধাবিত হইল। তাঁহার শৈশবের অদ্বিতীয় অবলম্বন, তাঁহার জীবন-পোতের মঙ্গল-কিরণবর্ষী ফ্রান্স, তাঁহার মহৎ উন্নত চরিত্রের আদর্শ-স্থানীয়া স্নেহময়ী জননীর স্নেহভারানত সস্রুণ স্মৃতির দৃষ্টি তাঁহার মনে পড়িয়া গেল। অভাগিনী রোমনগরে তখনও জীবিতা ছিলেন। মাতার স্নেহ, যত্ন, আদর প্রভৃতির কথা আজ এই নিরবলম্ব জীবনসন্ধ্যায় ধীরে ধীরে তাঁহার মানসপথে সমুদিত হইল। ডাক্তার পাশেই বসিয়া ছিলেন, নেপোলিয়ান দীর্ঘনিশ্বাস ফেলিয়া ধীরে ধীরে বলিলেন,—“ডাক্তার, আমার প্রতি তোমার স্নেহ অত্যন্ত অধিক। আমার রোগ-যন্ত্রণা-প্রশমনের জন্ত তোমার প্রাস্তি, ক্লান্তি, কষ্ট বোধ নাই। কিন্তু মাতৃস্নেহ ইহা অপেক্ষা সুগভীর! হায়! মা ল্যাটিসিয়া!”—এই কঠোর নির্দ্বাসনে নিদারুণ রোগযন্ত্রণায় অধীর নেপোলিয়ান জননীর আদর, যত্ন ও স্নেহপূর্ণ কথা মনে করিয়া আর কোন ক্রমে আশ্ব-সংবরণ করিতে পারিলেন না; উভয় হস্তে মুখ ঢাকিয়া মাতৃ-ক্রোড়বিচ্যুত অসহায় শিশুর স্থায় ক্রন্দন করিতে লাগিলেন।

ক্রমে বর্ষ শেষ হইয়া আসিল, নেপোলিয়ানও ধীরে ধীরে জীবনীশক্তি হইতে বঞ্চিত হইতে লাগিলেন। মৃত্যুর অন্ধকার তাঁহাকে আচ্ছন্ন করিবার জন্ত মুকুটকে ধীরে ধীরে অগ্রসর হইতে লাগিল। একদিন ডাক্তার তাঁহাকে

অবসন্নভাবে রোগ-শয্যা নিপতিত দেখিয়া মধুরবচনে আশ্বাসদানের চেষ্টা করিলেন। নেপোলিয়ান ধীরস্বরে বলিলেন,—“ডাক্তার, ক্ষান্ত হও, মনে বাশিও, নিদ্রাতেই আমাদের পরম সুখ; অভাব, কষ্ট, উদ্বেগ, যন্ত্রণা তখন আব আমাদিগকে স্পর্শ করিতে পারে না।”—সন্ধ্যাট্ট আব অধিক কথা বলিতে পারিলেন না, তিনি ধীরে ধীরে চক্ষু মুদিত করিলেন, যন্ত্রণাহারিণী নিদ্রা তাঁহার চেতনা আচ্ছন্ন করিল।

এই সময় প্রকৃতির অবস্থাও অত্যন্ত অপ্রীতিকর হইয়া

উঠিয়াছিল, আকাশ দিবারাত্রি মেঘাচ্ছন্ন, মধ্যে মধ্যে বৃষ্টি ও ঝটিকা। যন্ত্রণাপূর্ণ, অবসাদ বিজড়িত, ভাববহু দেহে নেপোলিয়ান তাঁহার শয্যাতে পতিত থাকিয়া দিনপাত করিতে লাগিলেন। তাঁহার ললাটে মুহূৰ্ত্ত পাণ্ডুরচ্ছবি অঙ্কিত হইল, সর্বাঙ্গ নীতল হইয়া গেল। শয্যাভ্যাংগে আর তাঁহাব সামর্থ্য রহিল না। এইরূপে ১৮২০ খৃষ্টাব্দের ১৪ই অক্টোবর অতিবাহিত হইল। তিনি তাঁহাব হৃদয় কারা জীবনের, জীবন্ত সমাধির পঞ্চম বর্ষ যাপন করিলেন। ধীরে ধীরে তাঁহাব দিন ফুরাইয়া গেল।

চতুর্দশ অধ্যায়

দীপ-নির্ব্বাণ

এইরূপে নেপোলিয়ানের নিরাসিত জীবনের পাঁচটি বৎসর ধীরে ধীরে অতিবাহিত হইল, বর্ষ বৎসর আরম্ভ হইল। সময় কাটারও পড়িয়া থাকে না, নেপোলিয়ানের সময়ও পড়িয়া রহিল না, কিন্তু বড় কষ্টে তাঁহার দিন কাটিতে লাগিল। একে নিরাসন, তাঁহার উপর রোগ যন্ত্রণা, স্ত্রীর বন্দনীর পক্ষে হিমযামিনীর ছায়, সুপীপাসাতুরের পক্ষে দীর্ঘ দিনের ছায়, আতপত্রহীনের পক্ষে নিদ্রাঘ মধ্যাহ্নে মরুভূমি লগ্নেব ছায় অতি কষ্টে তাঁহার অন্তিম জীবনের এই কয়টি বৎসর অতীত হইল। হয় ত ক্ষুদ্র, নগণ্য, চিরহুঃখী নিধনের পক্ষে এই ভাবে কালাপান তত কষ্টকর হইত না, কিন্তু অন্ধধরণীর অধীশ্বর, ইউরোপীয় রাজগণের ভাগ্যান্বিতা, ঐশ্বর্য্যে কুবেরভাণ্ডারের অধিকারী, মহাবীর নেপোলিয়ানের পক্ষে এ কষ্ট অসহ্য। অল্পলোক হইলে হয় ত এত দিন আত্মহত্যা দ্বারা সকল যন্ত্রণার অবসান করিতেন, কিন্তু নেপোলিয়ান বোনাপার্ট সাধারণ মনুষ্য ছিলেন না। সাধারণের ছায় বিপদের কশাঘাতে তিনি ভগ্ন-মেরুদণ্ড লইয়া ধরাতল অবলম্বন করেন নাই। সহিষ্ণুতা তাঁহার জীবনের প্রধান শক্তি ছিল, আত্মহত্যাতে তিনি নৈতিক অবনতির নিম্নতম সোপান বলিয়া মনে করিতেন। তিনি ঘোর অদৃষ্টবাদী ছিলেন; স্ত্রীর তিনি প্রশান্তচিত্তে সকল কষ্ট সহ্য করিতে লাগিলেন। কিন্তু কষ্ট

যখন অসহ্য হইত, অধিনয়, উৎপীড়ন, স্বেচ্ছাচার যখন বিকটমূর্ত্তিতে তাঁহার সম্মুখে নৃত্য করিত, অতীতের সংস্রব যখন স্মৃতি যখন তাঁহার মানসপটে প্রতিফলিত হইয়া বর্তমানের হৃৎকান্দকাবে অধিকতর গভীর করিয়া তুলিত এবং প্রিয়তমা পত্নী ও প্রাণাধিক পুত্রের কথা তাঁহাব নিরাসিত হৃদয়ে শোকেব তরঙ্গ প্রবাহিত করিত, তখন আব তিনি আত্মদংবরণ করিতে পারিতেন না। তাঁহার সকল গর্ব্ব, সকল পৌরষ, সমস্ত দৃঢ়তা সেই বিপুল তরঙ্গে ভাসিয়া যাইত। কাণ্ডকণ্ঠা বলিতে হয় বল, কিন্তু ইহাই মনুষ্যের স্বাভাবিক ধর্ম্ম,—নেপোলিয়ান মনুষ্যমাত্র ছিলেন।

তাই নিঃশব্দ নিরানন্দভাবে তাঁহাব দিন অতিবাহিত হইতে লাগিল, যিনি অধিক অগ্যাচার সহ্য করিতে পারেন, তিনিই অগ্যাচার উপেক্ষা করিতে সমর্থ। নেপোলিয়ান তাঁহার কাবাধাফের অগ্যাচার, বোণের অগ্যাচার, অভাবের অগ্যাচার, নাচতাব অগ্যাচার—সকল অগ্যাচার ধীরভাবে সহ্য করিতে লাগিলেন। কিন্তু যিনি অধিক সহ্য করেন, তাঁহাব হৃদয় তাহাতে বিদীর্ণ হইয়া যায়। নদীৰ জলরাশি বর্ষার প্রাবনে তটদেশে উচ্ছসিত হইয়া উঠিলে যেমন প্রত্যেক তরঙ্গাভিধাতে তটভূমি বিকম্পিত হইতে থাকে এবং একদিন তাহা ভাঙ্গিয়া পড়ে, তেমনিই নিরাসন ও রোগযন্ত্রণার

আঘাতে তাঁহার জীবন বিন্দু বিন্দু করিয়া ক্ষয় হইতে লাগিল। তিনি জানিতেন না, কোন্ দিন তাহা কালসিদ্ধ-জলে ভাসিয়া পড়িবে। তবে তিনি বুঝিয়াছিলেন, আর অধিক বিলম্ব নাই। কিন্তু বুঝিয়া কি হইবে? যখন শক্তি ছিল, স্বাস্থ্য ছিল, স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ ছিল, তখন তিনি অসম্ভব শব্দকে নির্দোষের অভিধানভুক্ত করিয়াছিলেন; তিনি তখন মনে করিতেন, মানবের এই দুইখানি-হস্ত পৃথিবীকে নন্দন-কাননে পরিণত করিতে পারে, মানবের ক্ষুদ্রজীবন পৃথিবীতে অবিনশ্বর কীর্তি স্থাপন করিতে পারে, একান্ত আগ্রহ, উৎসাহ ও পরিশ্রম দ্বারা বুদ্ধিবলে মানব সমস্ত ধরণীর উপর একাধিপত্য করিতে পারে। একদিন তিনি সেই চেষ্টায় আংশিক কৃতকার্য হইয়াছিলেন। কিন্তু সে দিন আর নাই; এখন তিনি বুঝিয়াছেন, মানুষের শক্তি অতি ক্ষীণ, মানুষের স্বাস্থ্য অত্যন্ত ক্ষণভঙ্গুর, মানুষের স্বাধীনতা নিতান্তই যৎসামান্য। তাই অক্টোবরের গাঢ় কুআটকাজালে যখন সেন্টহেলেনার কক্ষবর্ণ গিবিপৃষ্ঠ আচ্ছন্ন হইত, বিষম ঝটিকার প্রবল বেগ যখন সমুদ্র ও পর্বতে প্রলয়ের লীলাঞ্চল প্রসারিত করিত, কড় কড় বজ্রনাদে জড়প্রকৃতির প্রচণ্ড প্রতাপ সঙ্কচিত হইয়া উঠিত এবং অশ্রান্ত রুষ্টির কলকল শব্দে বিবাদিনী পার্শ্ব্য-প্রকৃতির অব্যক্ত ক্রন্দনধ্বনি পরিপূর্ণ হইত, তখন নেপোলিয়ান শূন্যমনে অনিমেঘ-নেত্রে বাহুজগতের সেই সুবিশাল বিপ্লবের দিকে চাহিয়া থাকিতেন, তাঁহার অশান্ত হৃদয়ের অনন্ত বিপ্লববাহি ধীরে ধীরে সংযত হইয়া আসিত।

অক্টোবর মাসের অবসানকালে তাঁহার একটি নূতন উপসর্গের সৃষ্টি হইল, তাঁহার সর্বাঙ্গ অশোরাঙ্গ কাঁপিতে লাগিল, ক্ষণকালের জন্তও তিনি পিপাসার হস্ত হইতে পরিজ্ঞান পাইলেন না। শীতের প্রাবল্য অত্যন্ত অধিক, তাহার উপর সর্বাঙ্গান সিক্ত। নেপোলিয়ান তাঁহার কুটীরস্থ একটি অগ্নিকুণ্ডে দেহ উত্তপ্ত করিবার চেষ্টা করিতেন, কিন্তু সে দেহ আর উত্তপ্ত হইত না। তাঁহার সমস্ত শক্তি যেন বহু অত্যাচার সহ্য করিয়া এখন নিরাশ্রয় দেখিয়া তাঁহাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক পলায়ন করিয়াছে। তাই সম্রাট একদিন ক্ষীণবরে বলিলেন, “ইহাকে জীবন বলা যায় না, ইহা অস্তিত্ব মাত্র। মৃত্যু শীঘ্রই আমার সকল যন্ত্রণার অবসান করিবে। ডাক্তার, আমি এখন কেমন আছি? সমস্ত প্রবাহ, বোধ হইতেছে, যেন আমাকে চাপিয়া ধরিয়া

অবসন্ন করিয়া তুলিতেছে। দেহভার আর ধারণ করিতে পারিতেছি না। তোমার চিকিৎসা-শাস্ত্রে কি এমন কোন উপায় নাই, যদ্বারা এই দেহযন্ত্রণার ভিতরে জীবনী শক্তির সঞ্চায় করিতে পার?”

নেপোলিয়ান তাঁহার গৃহের অদূরে একটি বৃহৎ পাত্রে কতকগুলি ক্ষুদ্র মৎস্য রাখিয়াছিলেন, তিনি অনেক সময় এই মৎস্যগুলির কাছে আসিয়া বসিতেন, স্বচ্ছসলিলে তাহাদিগের চঞ্চলগতি নিরীক্ষণ করিয়া আনন্দলাভ করিতেন, আদর করিয়া তাহাদিগকে আহার দান করিতেন, তাহাদের প্রকৃতিগত বিশেষত্ব পর্যবেক্ষণ করিতেন। সহসা তাহাদের মধ্যে কি এক সংক্রামক পীড়ার আবির্ভাব হইল, কয়েকদিনের মধ্যেই মৎস্যগুলি একে একে মরিয়া গেল। জলের উপর তাহাদের মৃতদেহ ভাসিতে দেখিয়া তিনি আক্ষেপভরে ডাক্তারকে বলিলেন,—“দেখ, হুভাগ্য আমাকে কি ভাবে আচ্ছন্ন করিয়াছে। যাহা আমার প্রিয়, যাহার সহিত আমার সখ্য আছে, তাহাই নষ্ট হইতেছে।”

অতঃপর নেপোলিয়ান নিজাঙ্গীনভায় আক্রান্ত হইলেন, লিভারে ভয়ানক বেদনা আরম্ভ হইল, তাঁহার দেহে বিন্দু-মাত্র বলও বর্তমান রহিল না। এই অবস্থায় একদিন তিনি বলিলেন, “ডাক্তার, বিশ্রাম কি স্নখকর! আমার শয্যাই এখন আমার নিকট বিলাসের সামগ্রী হইয়া উঠিয়াছে। সমস্ত পৃথিবী সিংহাসনের বিনিময়েও আমি ইহা পরিত্যাগ করিতে প্রস্তুত নহি। হায়, কি ঘোর পরিবর্তন! আমার কি অধঃপতনই না হইয়াছে! একদিন আমার কর্ম্মশীলতাব সীমা ছিল না, আমার চিত্তবৃত্তি কখন বিশ্রামগ্রহণ করে নাই, আর এখন আমি অবসাদ-বিজড়িত! এখন চক্ষু খুলিতেও আমার কষ্ট হয়। এমন এক সময় ছিল, যখন আমি আমার চারি পাঁচ জন কর্ম্মচারীকে একই সময়ে বিভিন্ন বিষয় সম্বন্ধে পত্র লিখাইতে পারিতাম, উচ্চারণের সঙ্গে সঙ্গে লিখিয়া যাইতে পারিতাম; কিন্তু তখন আমি নেপোলিয়ান ছিলাম, এখন কিছুই নহি। আমার বল, আমার ধারণাশক্তি আমাকে পরিত্যাগ করিয়াছে, ইহাকে জীবনধারণ করা বলে না, এখন আমার অস্তিত্ব মাত্র বর্তমান।”

নবেম্বরের শেষে নেপোলিয়ান আরও অধিক দুর্ব্বল হইলেন, বিবরণতা তাঁহাকে সম্পূর্ণরূপে আচ্ছন্ন করিল।

কথা পর্য্যন্ত কহিবার শক্তি বিস্মৃষ্ট হইয়া আসিল, নিতান্ত আবশ্যক না হইলে আর তিনি কথা কহিতেন না এবং যাহা কহিতেন, তাহা অত্যন্ত সংক্ষিপ্ত এক দিন ডাক্তার তাঁহাকে ঔষধ সেবনের জন্ত অত্যন্ত পীড়াপীড়ি করিলে তিনি বলিলেন, —“আর কেন ডাক্তার! আর কোন্ আশায় ঔষধ খাইব? যাহাতে কোন ফল নাই, তাহা করিবাব আবশ্যক কি?”

ডিসেম্বরের মধ্যভাগ পর্য্যন্ত এই ভাবে কাটিল, হ্রস্বলতা ক্রমেই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল; এক দিন তিনি গৃহে পাদচারণের ইচ্ছা করিলেন, তাঁহার পদদ্বয় ভাববহনে অসমর্থ হইল, তিনি বসিয়া পড়িলেন। তিনি বিষন্নভাবে বলিলেন, “অত্যন্ত পরিশ্রান্ত হইয়াছি, দেখ, আব কিছুই নাই, কেবল কঙ্কালমাত্র অবশিষ্ট আছে। সকলেরই শেষ আছে, আমারও শেষ হইয়া আসিল; আর আমি সে জন্ত দুঃখিত নহি, জীবনের প্রতি অল্পরাগের কোন্ প্রয়োজন আছে?”

২৬এ ডিসেম্বর ইউরোপ হইতে কয়েকখানি সংবাদপত্র আসিল। নেপোলিয়ান তাঁহার দেহেব এই অবস্থাতেও অত্যন্ত ব্যগ্রভাবে তাহা পাঠ করিলেন, এই সকল পত্রিকায় তিনি তাঁহার স্নেহময়ী ভগিনী এলিজাব মৃত্যু সংবাদ পাঠ করিলেন।

ডাক্তার এটোমাকি লিখিয়াছেন,—“এই সংবাদ পাঠ করিয়া নেপোলিয়ানের সংজ্ঞালোপ হইল। তিনি একখানি কেদারার উপর বসিয়াছিলেন, তাঁহার মস্তক বক্ষঃস্থলে লুটাইয়া পড়িল, সকল অঙ্গ অসাড় হইয়া গেল; বোধ হইল, গভীর দুঃখে তাঁহার হৃদয় বিদীর্ণ হইতেছে, তথাপি তিনি চাঞ্চল্য বিরহিত! দীর্ঘকাল ব্যাধানে তাঁহার দীর্ঘনিশ্বাস পড়িতে লাগিল। অবশেষে তিনি চক্ষু উন্মীলিত করিলেন। প্রথমে নতদৃষ্টিতে চাহিয়া তাহার পর নির্নিমেঘভাবে আমার মুখের দিকে চাতিয়া বহিলেন, কতক্ষণ পরে নিব্বাকভাবে আমার দিকে তাঁহার বাহু প্রসারিত করিলেন, আমি তাঁহার ধমনীর গতি পরীক্ষা করিলাম—দেখিলাম, তাহা যেমন হ্রস্বল, তেমনই চঞ্চল। আমি তাঁহাকে অল্পপরিমাণে কমলা ফুলের জল পান করিতে অল্পবোধ করিলাম; কিন্তু তিনি আমার কথা শুনিতে পাইয়াছেন বলিয়া বোধ হইল না।”

অন্তঃপর মুক্তবায়ুতে আসিয়া নেপোলিয়ান কিঞ্চিৎ শ্বস্ব হইয়া ডাক্তারকে বলিলেন,—“ডাক্তার, দেখিতেছ, এলিজা আমাদের পথ দেখাইয়া দিল। মৃত্যু আমাদের পরিবারকে ভুলিয়া ছিল, কিন্তু এখন আমাদের গকে আক্রমণ

করিল। আমারও সময় বোধ হয় ফুরাইয়া আসিয়াছে। আমার আর শক্তি, উত্তম, উৎসাহ কিছুই নাই। এখন আর আমি নেপোলিয়ান নহি। জীবন পলায়ন করিতেছে, তাহাকে ডাকিয়া ফিরাইবার চেষ্টা করিতেছ! ডাক্তার, বুঝা চেষ্টা! তোমার চেষ্টায় অদৃষ্টেব গতি পরিবর্তিত হইবে না! অদৃষ্টমিপি অখণ্ডনীয়, ইহা পরিবর্তিত হইবার নহে। এলিজার পব আমাদের পরিবাবে আমি—স্বমগ্ন নেপোলিয়ান—এই শোচনীয় জীবনের অবসানে সমাধিগর্ভে আশ্রয়গ্রহণ করিব। আমি এখন নিজের ভার নিজে বহন কবিত্তে পারিতেছি না, এখনও আমার ভয়ে সমস্ত ইউরোপ কম্পান্বিত, কিন্তু আমার সকলই শেষ হইয়াছে, এই কঠিন পরীক্ষাতে শীঘ্রই আমার জীবনদীপ নির্বাণিত হইবে।”

১৮২১ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী ও ফেব্রুয়ারী মাসে তাঁহার রোগ-যন্ত্রণা এত বৃদ্ধি পাইল যে, তিনি উত্থানশক্তি-রহিত হইয়া পড়িলেন। চতুর্দিকে দিগন্তব্যাপী কুস্মাটিকা; কখন নিরন্তর বৃষ্টিধারা বর্ষিত হইতে লাগিল, ঝটিকার বেগে সমস্ত প্রকৃতি আন্দোলিত ও আলোড়িত হইতে লাগিল এবং নেপোলিয়ান তাঁহার নিরানন্দময় কক্ষে রোগশয্যায় মিপতিত হইয়া সপ্তাহেব পর সপ্তাহ অতিবাহিত করিতে লাগিলেন।—যেন বাহু প্রকৃতি তাঁহার বেদনায় অধীর হইয়া অশ্রুবর্ষণে মনোভাব জ্ঞাপন করিতেছে।

মাচ মাস শেষ হইয়া আসিল, নেপোলিয়ানের রোগ যন্ত্রণা প্রশমিত না হইয়া ক্রমেই বৃদ্ধি পাইতে লাগিল, তিনি প্রচুর ঔষধ উদবস্থ করিয়াছেন, ঔষধে কোন উপকার হইবে, সে আশা তাঁহার ছিল না, এখন তিনি ঔষধ সেবনে অত্যন্ত অনিচ্ছা প্রকাশ করিতে লাগিলেন, তিনি বলিলেন, “আর আমার ঔষধ সেবনেব সামর্থ্য নাই, ঔষধের উপর আমার ভরস্বর বিতৃষ্ণা জন্মিয়াছে। বিপদ দেখিয়া আব আমার মনে বিন্দুমাত্র আশঙ্ক্য উদয় হয় না। আমি অসঙ্কোচে মৃত্যুর সম্মুখীন হইতে প্রস্তুত আছি, কিন্তু ঔষধের পাত্র মুখেব কাছে আনিতে প্রস্তুত নহি।”—তথাপি বন্ধুগণের অতুরোধ ও চিকিৎসকের আগ্রহে তাঁহাকে ঔষধ সেবন কবিত্তে হইল।

এ অবস্থাতেও নেপোলিয়ানের প্রতি অত্যাচারের হ্রাস হইল না। একজন ইংরাজ কৰ্মচারীকে প্রত্যহ তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া সারী হুড্‌সন গোর নিকট তাঁহার

বার্তা জ্ঞাপন করিতে হইত, তাঁহাকে লিখিতে হইত যে, তিনি স্বচক্ষে ‘জেনারেল’ বোনাপার্টকে দেখিয়াছেন। এই মাঝ হইতে নেপোলিয়ান সম্পূর্ণরূপে শয্যাগত ছিলেন; যে কর্মচারীর উপর নেপোলিয়ানের কক্ষে উপস্থিত হইবার তার প্রদত্ত হইয়াছিল, তিনি ক্ষমহীন ছিলেন না, তিনি নেপোলিয়ানের মৃত্যুশয্যাপ্রান্তে উপস্থিত হইয়া তাঁহার অপ্রীতি উৎপাদনে ইতস্ততঃ করিতে লাগিলেন। ইহাতে সার হড্‌সন লো অত্যন্ত বিচলিত হইলেন; তিনি তাঁহার পারিষদবর্গে পবিত্র হইয়া লং উডে উপস্থিত হইলেন এবং সেই ভাবপ্রাপ্ত কর্মচারীর উপর অবাধ্যতার অভিযোগ উপস্থিত করিয়া তাঁহাকে শাস্তিদানের ভয় প্রদর্শন করিলেন।

কর্মচারী মহাশয় এই ব্যাপারে অত্যন্ত উৎকণ্ঠিত হইয়া উঠিলেন, তিনি জেনাবেল মন্থোলন ও মাভেচেওব শবণ লইলেন। তাঁহারা বলিলেন, সম্রাটের অজ্ঞাতসাবে দূব হইতে যাহাতে কর্মচারী মহাশয় তাঁহাকে দেখিতে পান, তাঁহারা তাহার উপায় করিবেন। তদন্তসাবে সম্রাট যখন তাঁহার কক্ষে শয্যা-পরিবর্তন করিতেন, তখন একদিন একবার দ্বার খুলিয়া ইংরাজ কর্মচারীকে সম্রাটের অন্তিম প্রদর্শন করা হইল। কর্মচারীটি এই উপায়ে সার হড্‌সন লোব ক্রোধ হইতে রক্ষা পাইলেন।

কিন্তু ইহাতেও সার হড্‌সন লোর ক্রোধানল নির্বাপিত হইল না, তিনি আদেশ করিলেন, জেনাবেল বোনাপার্ট আছেন কি পলাইয়াছেন, তাহা স্বচক্ষে প্রত্যক্ষ কবিয়া আসিতে হইবে। ইহাতে যদি কেহ বাধা দান করে, তবে তিনি দলবল লইয়া ‘জেনারেল বোনাপার্টের’ গৃহে প্রবেশ করিবেন, ইহাব ফলাফলের দিকে তিনি লক্ষ্য কবিবেন না। জেনারেল মন্থোলন এই প্রকার অপমানজনক ও রুচ আদেশের অনেক প্রতিবাদ করিলেন, ইহাতে পীড়িত নেপোলিয়ানের সহসা প্রাণমংশয় হইতে পাবে, তাহাও জানাইলেন; কিন্তু সার হড্‌সন যুক্তি তর্কের আবশ্যকতা স্বীকার করিলেন না; তিনি বলিলেন, তাঁহার আদেশ অবশ্যই প্রতিপালন করিতে হইবে। এই প্রকার কথাবার্তা হইতেছে, এমন সময় ডাক্তার এণ্টোমার্কি সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন। নেপোলিয়ানের প্রতি এই প্রকার বর্বরোচিত ব্যবহারে ঘৃণা ও ক্রোধে তিনি ভয়ানক উত্তেজিত হইয়া

উঠিয়াছিলেন; এই অবস্থায় সার হড্‌সন লো তাঁহাকে উদ্ধতভাবে জিজ্ঞাসা করিলেন,—“জেনারেল বোনাপার্ট কোথায়?” ডাক্তার এণ্টোমার্কি সমান উদ্ধতভাবে বলিলেন,—“জেনাবেল বোনাপার্ট নামে কোন লোক এখানে নাই।”

সার হড্‌সন বলিলেন,—“নাই? কত দিন সে অন্তর্ধান কবিয়াছে?”

ডাক্তার এণ্টোমার্কি উত্তর দিলেন,—“তা আমাব ঠিক মনে নাই। আবুকারের যুদ্ধই জেনারেল বোনাপার্টের শেষ যুদ্ধ। তিনি সভ্যতাবিস্তারের জন্ত যুদ্ধ করিয়াছিলেন; আর তোমরা বর্বরতার প্রশ্রয় দান করিতেছিলে। তিনি তোমাদের সহযোগিবর্গকে পরাস্ত করিয়া তাহাদিগকে সমুদ্রে নিক্ষেপ কবিয়াছিলেন, তাঁহাব সম্পূর্ণ জয়লাভ হইয়াছিল। তাহাব পর হইতে আব জেনারেল বোনাপার্টের কথা শুনিতে পাওয়া যায় নাই। এখন বাও, সম্রাটের যে পরমায়ুটুকু অবশিষ্ট আছে, তাহা শেষ করিয়া তোমাব কনক্কেব ভরা পূর্ণ কব।”

সার হড্‌সন লো এই স্পষ্টবাক্যে ক্ষণকালের জন্ত স্তম্ভিত হইলেন, তাহাব পব ঘৃণাভরে বলিলেন,—“সম্রাট! কোন্ সম্রাট?”

এণ্টোমার্কি অসম্বোধে উত্তর দিলেন,—“তিনিই—যিনি ইংলণ্ডকে কম্পাদিতকণেবব করিয়া তুলিয়াছিলেন, যিনি ইউরোপের হস্তে তোমাদের আভিজাত্যধ্বংসের জন্ত মৃত্যুশয্য প্রদান করিয়া গিয়াছেন, শত্রুই হউক আব বিদগ্ধই হউক, তাহা তোমাদের আভিজাত্যের নিপাতসাধন করিবে।”

ব্যাপার ক্রমে গুরুতর হইয়া উঠে দেখিয়া কাউন্ট বারট্রাও ও জেনারেল মন্থোলন মধ্যস্থ হইয়া এই বাগ্যুদ্ধ মিটাইতে আসিলেন এবং তাঁহাদের বিশেষ অনুরোধে সম্রাট ডাক্তার আর্গটকে তাঁহার অত্মতম চিকিৎসকরূপে নিযুক্ত কবিলেন। স্থির হইল, ডাক্তার আর্গট সার হড্‌সন লোর নিকট নেপোলিয়ানের উপস্থিতি সম্বন্ধে রিপোর্ট করিবেন এবং কোন গোলযোগ হইলে তাঁহাকেই দায়ী করা হইবে।

এপ্রেল মাসের প্রথমে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট নেপোলিয়ানের জন্ত একটি অপেক্ষাকৃত উৎকৃষ্ট গৃহ নির্মাণ করিয়াছিলেন; ইন্দুর-পরিপূর্ণ, জীর্ণ, রুদ্ধপ্রায় পুথাতন কুটার ত্যাগ করিয়া এই নবগৃহে আসিবার জন্ত তাঁহাকে অনুরোধ করা হইল

ডাক্তার আর্গটও তাঁহাকে সেই অস্বাস্থ্যকর গুহাসদৃশ কক্ষ-
ত্যাগের জন্য অনুরোধ করিলেন। নেপোলিয়ান ডাক্তার,
এটোমার্কির দিকে ফিরিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,—“ডাক্তার
তোমারও কি এই মত?”

এটোমার্কি বলিলেন,—“না মহাশয়, অর এখন অত্যন্ত
প্রবল, এখন এই শরীর লইয়া এ গৃহ হইতে গৃহান্তর গমনে
অতি ভয়ানক ফল ফলিতে পারে।”

সম্রাট ডাক্তার আর্গটকে বলিলেন,—“শুনিলে ত, এ
সম্বন্ধে আর কথা নাই।

ডাক্তার আর্গট পুনরায় অনুরোধ কবিলেন, কিন্তু
সম্রাট আর সে কথার উত্তর দিলেন না।

৫ই এপ্রেল বাত্রে বোগঘন্ত্রণা অসহ্য হইয়া উঠিল, তিনি
অত্যন্ত কাতবভাবে অস্পষ্টভাবে বলিলেন,—“ঈশ্বর! যদি
আমাকে এমনই ভাবে মর্মেতে হইল, তবে কামান্বে গুলীতে
মরিলাম না কেন?” জীবনের আর আশা নাই বিবেচনা
করিয়া নেপোলিয়ান ১৮২১ খৃষ্টাব্দের ১৫ই এপ্রেল এক
উইল প্রস্তুত করিলেন। উইলে লিখিত হইল—

“পঞ্চাশ বৎসবাবধি কাশ পূর্বে যে এসপোলিকাল
রোমান ধর্ম্মে আমার জন্ম হইয়াছিল, সেই ধর্ম্মে বিধাদ
করিয়াই আমি দেহত্যাগ করিতেছি আমার ইচ্ছা,
আমাব প্রিয়তম ফরাসীজাতির বাসস্থানে মীননদীতীরে
আমাব ভস্মাবশেষ সমাধিত হয়। প্রিয়তমা মহিষী
সাম্রাজ্ঞী মেরিয়া লুইসাব প্রতি আমার বিশেষ অনুরাগ
ছিল, মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত আমি সেই অনুরাগ হৃদয়ে পোষণ
করিয়া আসিয়াছি। আমাব অনুরোধ, তিনি যেন আমাব
পুত্রের রক্ষণাবেক্ষণ কবেন; সে যে বিপদজালে সমাচ্ছন্ন
হইয়া আছে, তাহা হইতে যেন তাহাকে রক্ষা কবেন।
আমার পুত্রের প্রতি অনুরোধ, সে যেন এ কথা বিস্মৃত
না হয় যে, সে ফরাসী বাহাদুর হইয়াই জয়প্রতাপ করি-
য়াছে, সে যেন ইউরোপের উৎপীড়ক শক্তিব্রহ্মের হস্তে
ক্রীড়াপুত্তলিকা না হয়। ফ্রান্সের বিরুদ্ধে যেন কখন
অন্ত্রধারণ না করে কিংবা তাহার কোন অপকারে প্রবৃত্ত
না হয়। ‘ফরাসী প্রজাবর্গের জন্মই সকল’, আমার এই
নীতির যেন সে অনুরোধ করে।”—এতদ্বিধা তিনি তাঁহাব
জীবিত বন্ধুবর্গের জন্ম যথেষ্ট অর্থদম্পদ দানের আদেশ করি-
লেন, তাঁহার যে সকল স্বহৃদ ইহলোক ত্যাগ করিয়াছিলেন,

তাঁহাদিগের স্ত্রী পুত্রাদির জন্মও তিনি উপযুক্ত ব্যবস্থা
করিলেন। তাঁহাব দয়া হইতে কেহই বঞ্চিত হইলেন না।

এই উইল লিখিবার পূর্বে নেপোলিয়ান কয়েক দিন বেশ
সুস্থ ছিলেন এবং তাঁহার যন্ত্রণা অনেক পরিমাণে লাঘব
হইয়াছিল সকলেই তাঁহাকে প্রসন্ন দেখিয়া সুখী হইলেন;
এমন কি, তাঁহার কোন কোন বন্ধু মনে করিলেন, তিনি
এ যাত্রা রক্ষা পাইবেন; তাঁহারা বুঝিলেন না, ইহা
নির্দোষণোন্মুখ প্রদীপের উজ্জ্বলতা মাত্র! কিন্তু নেপো-
লিয়ান তাহা বুঝিয়াছিলেন, তাই তিনি তাঁহার সহচরগণকে
সহাত্রে বলিলেন—“বন্ধুগণ, তোমাদের ভূণ হইয়াছে।
আজকাল আমি একটু ভাল আছি বটে, কিন্তু আমি
বুঝিতে পারিতেছি, আমার অন্তিমকাল ক্রমে নিকটবর্তী
হইতেছে। আমার মৃত্যুর পর তোমরা ইউরোপে প্রত্যা-
গমনপূর্ব্বক শান্তিলাভ করিতে পারিবে। তোমাদের
কেহ কেহ স্বদেশে তোমাদিগের আত্মীয়-বন্ধুকে দেখিতে
পাইবে, আর আমি পবলোকে আমার সাহসী সহচরবৃন্দের
সহিত সম্মিলিত হইব। হাঁ, ক্রেবার, দেশাই, বেশায়ার,
ডুরো, নে, মুবাট, মোগনা ও বার্থিয়ার সকলেই আমার
সহিত সম্মিলিত হইবে। আমরা একত্র কত কাজ করি-
য়াছি, তাহা তাহাদের মুখে শুনিতে পাইব, তাহাবাও
আমাব অন্তিমজীবনের এই শোচনীয় কাহিনী শ্রবণ
কবিবে, আমাকে দেখিয়া পুনরায় তাহাদের হৃদয় গৌরব
ও উদ্বীর্ণনায় পরিপূর্ণ হইয়া উঠিবে। দিপি ও হানিবল,
সিজার ও ফ্রেডারিকের সহিত আমরা যুদ্ধেব গল্প বলিব।
তাহাতে খুব সুখ আছে সন্দেহ নাই; কিন্তু পবলোকে
এতগুলি যোদ্ধাকে একত্র সমবেত দেখিয়া সেখানে মহা
বিভীধিকার সঞ্চার না হয়।”

২৪এ এপ্রেল তাবিষেব কথা উল্লেখ করিয়া মন্থোলন
লিখিয়াছেন, “সম্রাট আজ আবার আমাকে তাঁহার
উইলের কথা বলিতেছিলেন। তিনি কাহাকে কি সাহায্য
দান করিবেন, ক্রমাগত কেবল তাহাই ভাবিতেছেন।
কত কালের কোন পুরাতন ভৃত্যকে কি দেওয়া উচিত,
কাহার কথা তাঁহার মনে নাই, ইহাই এখন তাঁহার চিন্তার
বিষয় হইয়াছে।”

২৫এ এপ্রেল বাত্রে সম্রাটের স্নানো হইয়াছিল।
কাউন্ট মন্থোলন তাঁহার শয্যাপ্রান্তে উপবিষ্ট ছিলেন;

রাত্রি চারি ঘটিকার সময় নেপোলিয়ান সহসা জাগিয়া উঠিলেন, কিন্তু তাহা সম্পূর্ণ অপ্রতাবস্থা নহে, তজ্জ্বাঘোরে প্রলাপ বকিতে আরম্ভ করিলেন। তিনি বলিলেন,— “আমি এখনই আমার প্রিয়তমা যোসেফিনের দেখা পাইয়াছিলাম, কিন্তু তিনি আমাকে আলিঙ্গন দান করিলেন না; আমি তাঁহাকে আমার বাহুপাশে আবদ্ধ করিতে যাইব, এমন সময় তিনি অন্তর্ধান করিলেন। তিনি ঐখানে বসিয়াছিলেন, আমার বোধ হইতেছে, আমি তাঁহাকে কাল সন্ধ্যাকালে দেখিয়াছি। তাঁহার কোন পরিবর্তন দেখিলাম না। আমার প্রতি তেমনই প্রগাঢ় প্রণয় এখনও বর্তমান আছে। তিনি আমাকে বলিলেন,—‘শীঘ্রই আবার আমরা সম্মিলিত হইব, আর কখনও বিচ্ছেদ ঘটিবে না।’ তুমি কি তাঁহাকে দেখিতে পাইয়াছ?”—নেপোলিয়ান আর কোন কথা বলিলেন না, আবার গাঢ় নিদ্রায় আচ্ছন্ন হইলেন।—হায়! নির্বাসিত জীবনে মৃত্যুশয্যায় পড়িয়া তুমি কি গভীর বাতনাই না সহ্য করিতেছ! তথাপি তুমি মানবসমাজে মহাপ্রাণ ব্যক্তি আর তোমার উৎপীড়কবৃন্দ নগণ্য ক্ষুদ্র নর! ইহাদের পশুবল কেবল মহুঘোর নৈতিক হর্ষলতাই প্রকাশ করিতেছে!

পরদিন সম্রাটের অহুমতি অনুসারে কাউন্ট মন্থোলন সার হড্‌সন লোকে নিম্নলিখিত পত্রখানি লিখিলেন,—

“গবর্ণর মহাশয়! সম্রাট—তারিখে সুদীর্ঘকাল রোগ-যন্ত্রণাভোগের পর প্রাণত্যাগ করিয়াছেন। আপনাকে আমি এই সংবাদ জ্ঞাপন করিতেছি। সম্রাট আপনাকে তাঁহার অন্তিম ইচ্ছা জানাইবার আদেশ করিয়া গিয়াছেন। আপনি তাঁহার মৃতদেহ ফ্রান্সে পাঠাইবার এবং তাঁহার সহচরবৃন্দকে স্বদেশে প্রেরণ করিবার কি বন্দোবস্ত করিয়াছেন, তাহা জানাইয়া বাখিত করিবেন।

আপনার বাধ্য কাউন্ট মন্থোলন।”

সম্রাট কাউন্টকে অহুরোধ করিলেন, যেন এই পত্র তাঁহার মৃত্যুর পর সার হড্‌সন লোর নিকট প্রেরণ করা হয়।

২৮এ এপ্রেল সম্রাটের অবস্থা আরও শোচনীয় হইয়া উঠিল। তিনি প্রাণান্তভাবে তাঁহার আসন্ন মৃত্যুসম্বন্ধে আলোচনা করিতে লাগিলেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার সহচরবর্গের কর্তব্য সম্বন্ধে উপদেশ দান করিলেন; তাঁহার মৃতদেহ কোন ইংরাজ ডাক্তারকে স্পর্শ করিতে দিতে

নিষেধ করিলেন এবং বলিলেন, তাঁহার ছংপিণ্ড যেন স্পিরিটে ডুবাইয়া তাঁহার প্রিয়তমা মহিষী মেরিয়া লুইসার নিকট প্রেরণ করা হয়। তাঁহার মৃত্যুর পর রোমনগরে প্রত্যাগমনপূর্বক তাঁহার জননীকে তাঁহার অন্তিমজীবনের সকল কথা বলিবার জন্তও তিনি তাঁহাদিগকে অহুরোধ করিলেন।

এই সকল কথা বলিতে তিনি এতই অধিক পরিশ্রান্ত হইলেন যে, তাঁহার কণ্ঠস্বর রুদ্ধপ্রায় হইল, তিনি অতি কষ্টে অক্ষুটস্বরে প্রলাপ বকিতে লাগিলেন।

৩০এ এপ্রেল পঁতাতে ডাক্তার এটোমার্কি দেখিলেন, সম্রাটের জীবনীশক্তি ক্রমে হ্রাস হইয়া আসিতেছে। কিন্তু তখনও তাঁহার জ্ঞানের বৈলক্ষণ্য হয় নাই। তিনি হ্রস্বভাবে শয্যায় শয়ন করিয়াছিলেন, ডাক্তার তাঁহার পাক-শয়ের উপর ব্রিঠার লাগাইবার জন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিলে তিনি বলিলেন,—“তুমি যখন এত আগ্রহ করিতেছ, তখন ব্রিঠার লাগাইতে পার, কিন্তু আমি ইচ্ছাতে কোন ফল পাইবার আশা করি না। আমার মৃত্যুর অধিক বিলম্ব নাই, এখন আমি তোমার আগ্রহ পূর্ণ করিয়া আমার প্রতি তোমার যত্ন ও আমার মঙ্গলার্থে তোমার অকাতর পরিশ্রমের জন্ত কৃতজ্ঞতা প্রদর্শন করিতে চাই।”

২রা মে সম্রাটের জরের বেগ অত্যন্ত বর্ধিত হইল, সমস্ত রাত্রি তিনি প্রলাপবাক্য উচ্চারণ করিলেন। তাঁহার আত্মা যেন তাঁহার মৃত্যুর পূর্ব্বেই তাঁহার দেহ পরিত্যাগ-পূর্বক অতীতের কর্মভূমিতে পর্যটন করিতে লাগিল, ফরাসী-ভূমিতে উপস্থিত হইল; তাঁহার প্রিয়তম পুত্রকে স্নেহ-আলিঙ্গন দান করিল, তাঁহার গৌরব ও পরিশ্রমের সহযোগী বীরেন্দ্রবৃন্দের সহিত বাক্যালাপে প্রবৃত্ত হইল; আবার যেন তিনি তাঁহার নির্বাসিতপ্রায় কলনালোকে দেখিলেন, চতুর্দিকে মহাদমরের প্রলয়ঙ্কর অর্ছটান আরম্ভ হইয়াছে, তাঁহার অক্লান্ত শত্রুগণ তাঁহার ধ্বংসসাধনের জন্ত আবার চতুর্দিকে সমবেত হইয়াছে। তিনি ভগ্নস্বরে আবেগভরে বলিলেন,—“ষ্টিনজেন, দেশাই, মেশানা! হা, জয়লাভের আর বিলম্ব নাই। শত্রুর পশ্চাতে ধাবিত হও, শত্রুকে আক্রমণ কর, বিলম্ব করিও না, আমরা নিঃশব্দ তাহাদিগকে হস্তগত করিব।” সহসা অন্তিম উৎসাহে ভর করিয়া তিনি তাঁহার শয্যা হইতে সবেগে লক্ষ্যপ্রদান করিলেন,



মহাশয়্য নেপোলিয়ান

(১২১ পৃষ্ঠা)



কিন্তু দেহে বিন্দুমাত্র শক্তি ছিল না, তৎক্ষণাৎ গৃহপ্রাঙ্গণে নিপতিত হইলেন।

বেলা নয় ঘটিকার সময় অরের প্রকোপ হ্রাস হইল, কিন্তু মধ্যাহ্নকালে আবার দিগ্গণবেগে অর আসিল। সন্ধ্যাট ডাক্তারের মুখের দিকে হিরদৃষ্টিতে চাহিয়া বলিলেন,—“ডাক্তার, আমি বড় অসুস্থ—আমি বুঝিতেছি, আমার মৃত্যুর আর বিলম্ব নাই।” সে দিন রাত্রে নেপোলিয়ানের স্ননিদ্রা হইল, প্রভাতে তিনি জাগরিত হইয়া তাঁহার বিষম অসুস্থতার মার্কেণ্ডকে বলিলেন,—“মার্কেণ্ড, জানালা খুলিয়া দাও; বেশ ভাল করিয়া খুলিয়া দাও; যেন আমি দয়াময় বিধাতার অমূল্য দান মুক্ত সমীরণ প্রাণ ভরিয়া সেবন করিতে পারি।”

৪ঠা মে রাত্রিকালে প্রকৃতি কি প্রলয়ঙ্করী মূর্তি ধারণ করিল! গভীর অন্ধকার রাত্রি, শুপাঙ্কার মেঘ ক্রমবর্ধন পর্ত্তগাত্রে একবার পুঞ্জীভূত হইতেছে, আবার তৎক্ষণাৎ প্রবল প্রভঞ্জনতাড়নায় দূরে দূরে বিক্ষিপ্ত হইতেছে, যেন সর্বসংহারিণী প্রকৃতির মুক্তকেশপাশের তায় তাহা অনন্ত অধরতলে উড্ডীয়মান। কড় কড় বজ্রনাড়ে ক্ষুদ্র দ্বীপ প্রেক্ষিত হইতেছে, সমুদ্রবক্ষে সেই ধ্বনি বিকট প্রতিধ্বনি প্রসারিত করিতেছে। আর দূরে গগনমণ্ডলে বিহ্বাতের কি দিগন্তব্যাপী লোণজিহবা! সমস্ত পার্শ্বাত্যপ্রদেশ মুহূর্ত্তের অন্ত আলোকিত করিয়া আবার তাহা মেঘের অন্তরালে অদৃশ্য হইতেছে; প্রকৃতির ভীষণ মূর্ত্তি ভীষণতর আকার ধারণ করিতেছে। ক্রমে প্রচণ্ডবেগে মূলধাবে বারিবার্ষণ আরম্ভ হইয়া, প্রলয়ের বারিধারাব তায় অশ্রান্ত-বেগে বৃষ্টিধারা বরিতে লাগিল; আর অনন্ত অন্ধকারের আবরণতলে একটি ক্ষুদ্র বুটারের স্নানদীপালোকে মহাপ্রাণ নেপোলিয়ানের জীবন-বন্ধন প্রতিমুহূর্ত্তে টুটিয়া আসিতে লাগিল! ভীষণ প্রকৃতির ক্রোড়ে কি করণদৃশ্য! নেপোলিয়ানের জীবনাবসানের আর বিলম্ব নাই বুঝিয়া তাঁহার আত্মীয় বন্ধুগণ ও তাঁহাদিগের স্ত্রী, পুত্র, কন্যাসমূহ তাঁহার নিকট বিদায় লইতে আসিয়াছেন, তাঁহাদেব সকলেরই চক্ষু অশ্রুময়, সকলেরই হৃদয় গভীর শোকে আচ্ছন্ন; করুণ-রোদনে সেই ক্ষুদ্র কক্ষ পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। সেই ভয়ানক রাত্রে ধর্ম্মবীর সর্বশ্রেষ্ঠ সন্ধ্যাটের সর্বাপেক্ষা শেষ্ঠনীর ক্ষুদ্র জীবনান্ত-দৃশ্য ইতিহাসফলকে

বথায়থরুপে চিত্রিত করিয়া রাখিতে পারেন, এমন চিত্রকর কোথায়?

রাত্রি ক্রমে শেষ হইয়া আসিতে লাগিল, দুর্ঘোণের অবসান হইল না। নেপোলিয়ানের প্রাণবিহ্বল তাঁহার দেহপিঞ্জরে আবুল হইয়া উঠিল। তিনি অচেতনভাবে শয্যায় নিপতিত—এক একবার গাঢ় নিশ্বাস প্রবাহিত হইতেছে; যেন তাহা নির্দোষপ্রায় জীবনদীপের অচির-স্থায়ী আলোকক্ষুদ্রণ। অক্ষুট রোদনধ্বনিতে গৃহে একটি করুণবোল উখিত হইতেছে এবং নেপোলিয়ান এক একবার প্রলাপবাবে দুই একটি অস্পষ্ট শব্দ উচ্চারণ করিতেছেন, স্নান দীপালোক সেই কক্ষের অন্ধকার ও বিবাদাচ্ছন্ন ভাব সমধিক বর্দ্ধিত করিয়া তুলিয়াছে।

বাড়ি প্রভাত হইল; প্রকৃতি অপেক্ষাকৃত সংযতভাবে ধারণ করিলেন। বেলা অধিক হইলে মেঘাস্তরালপথে সূর্যালোক সেই পার্শ্বাত্যপ্রদেশের উপর বিস্তীর্ণ হইয়া সিন্ধু-প্রকৃতির বিবাদভাবাবনতবদনে চাঞ্চল্যহীন করুণ হাস্তের তায় প্রতীয়মান হইতে লাগিল। নেপোলিয়ান তখনও তাঁহার মৃদুশয্যায় শয়ান রহিয়াছেন; তাঁহার নিশ্চিন্ত নেত্র নির্নিমেঘ, যেন কোন গভীরচিন্তায় তাঁহার হৃদয় আচ্ছন্ন; কিন্তু সে চিন্তা বাহ্যিক চাঞ্চল্যবিহীন। সে চিন্তা যেন ইহলোকের দুঃখযজ্ঞা দ্বারা সীমাবদ্ধ নহে; যেন তাহা পরলোকের কোন পরমানন্দরসসিঞ্চে ন্যত, তাই তাঁহার বদনমণ্ডল প্রশান্ত, শান্তিরসে পরিপ্লুত। এই ভাবে সমস্ত দিন অতিবাহিত হইল। অবশেষে অপরাহ্নকালে যখন তপনদেব লোহিত রশ্মিজালে মণ্ডিত হইয়া সুবিশাল স্নানীল মহাসমুদ্রের সীমান্তরেখায় ধীরে ধীরে অন্তগমন করিলেন, ঠিক সেই মুহূর্ত্তে ঊনবিংশ শতাব্দীর সর্বশ্রেষ্ঠ বীর তাঁহার কার্যপূর্ণ মহাগৌরবময় জীবনের অন্তিমধাস পরিত্যাগ করিলেন। ভগবান্ অশ্রুমাণী তাঁহার অনন্ত তেজের বে ক্ষুদ্র পরমাণু নেপোলিয়ানকে দান করিয়া তাঁহাকে সেই যুগের সর্বশ্রেষ্ঠ বীররূপে স্থাপন করিয়াছিলেন, বিধাতার অলঙ্ঘ্য বিধানে যেন আজ এই দিব্যাবসানকালে তিনি তাঁহার সেই তেজঃকবিকা পুনঃগ্রহণপূর্ব্বক বীরবজ্রগতে নৈম অন্ধকাররাশি প্রসারিত করিয়া অন্তর্হিত হইলেন। ফ্রান্সের গৌরবাবি অন্তর্মিত হইল!

চিত্রপ্রেমময়ী হতভাগিনী যোসেফিন নির্জন করানী

রাজ-প্রাসাদ-কক্ষ হইতে অস্তিম-মুহূর্তে “এলবারীপ—নেপোলিয়ান।” এই ছইটি অতৃপ্ত-আকাজ্জ-বিজড়িত বাণী উচ্চারণ করিয়াছিলেন, আর—আজ তাহার কত বৎসর পরে সুখ-শান্তিহীন, অসহ-যজ্ঞপাতাঙ্কিত, নিত্যানিপীড়িত, মর্গাহত জীবনের অবসানকালে, কত গিরি, নদী, সাগর-উপসাগরের ব্যবধান হইতে তেমনই আবেগপূর্ণ নিশ্বাসগদগদ-স্বরে নেপোলিয়ান বসিলেন, “ফরাসীভূমি—দৈত্যমণ্ডলী—যোসেফিন—”

এই ঘটনার পঞ্চবিংশতি বৎসর পরে “ফরাসী-ভূমি নেপোলিয়ানের ভৌতিক দেহের ধ্বংসাবশেষ সংগ্রহপূর্বক মহা সমারোহে তাহা সীনতটে সমাহিত করিয়া তাঁহার জীবনের

একমাত্র অস্তিমবাসনা পরিপূর্ণ করিলেন। একদিন যে নেপোলিয়ানকে শত্রুহস্তে বিভূষিত দেখিয়া ফরাসী সাম্রাজ্যের অধিবাসিগণ স্বহস্তে স্বদেশ হইতে নির্বাসিত করিয়াছিল, মৃত্যুর পর তাহারাই আবার মহা সম্মে তাঁহার দেহাবশেষের অভ্যর্থনা করিল। তাঁহার বীরত্বের, মহত্বের, প্রতিভার মহাকীর্তিময় স্মৃতিস্তম্ভ সংস্থাপন করিল। জীবনে যিনি অনাহারে প্রাণত্যাগ করিলেন, মৃত্যুর পর তাঁহাকে চির-স্মরণীয় করিবার জন্ত জাতীয় ধনভাণ্ডার উন্মুক্ত হইল।

হায় ভবিতব্যতা!—“অমোঘ তোমার দণ্ড, কঠিন বিধান।”

সম্পূর্ণ

